

**Образовательная автономная некоммерческая организация
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ»**

Актуализированная версия
утверждена на заседании
Ученого совета
ОАНО ВО «МосТех»
протокол № 07 от 12 февраля 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
Ю.В. Вепринцева

«12» февраля 2026 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР»**

(наименование программы)

Москва 2026

1. Общие положения

Настоящая дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки разработана в соответствии со следующими нормативно- правовыми актами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24 марта 2025 г. № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказом Минобрнауки России от 09.12.2016 N 1543 (ред. от 03.07.2024) об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.01.20 Графический дизайнер;
- Приказом от 13.08.2020 N 1015 (ред. от 27.02.2023) об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн;
- Постановлением Минтруда России от 21.08.1998 N 37 «Об утверждении Квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и других служащих», квалификация «Художник-конструктор (дизайнер)»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н «об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;
- Локально-нормативные акты Института.

2. Используемые сокращения

В настоящей дополнительной профессиональной программе используются следующие сокращения:

ПК – профессиональные компетенции;

ДОТ – дистанционные образовательные технологии

Т – теоретические занятия (учебные занятия с применением дистанционных технологий), самостоятельная работа и промежуточная аттестация по учебным дисциплинам;

Г – итоговая аттестация.

3. Общая характеристика образовательной программы

3.1. Категория слушателей.

- лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование;
- лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

3.3. Объем программы: 250 часов.

3.4. Формы обучения: заочная с применением дистанционных образовательных технологий.

3.5. Срок обучения: 8 месяцев

4. Цель образовательной программы формирование профессиональных компетенций, необходимых для ведения деятельности в сфере графического дизайна.

5. Укрупненная группа специальностей: 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Область профессиональной деятельности: Средства массовой информации, издательство и полиграфия.

Сфера профессиональной деятельности: в сфере графического дизайна.

6.1. Трудовые функции согласно профессиональному стандарту

«Графический дизайнер»

(наименование профессионального стандарта)

Обобщенная трудовая функция должности <u>«Дизайнер-верстальщик»</u> Указывается должность профессионального стандарта	Код	Уровень квалификации
Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	А	5
Трудовые функции (наименование)	Код	Уровень (подуровень)
Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	А/01.5	5

7. Планируемые результаты обучения

Характеристика нового вида деятельности:

Виды профессиональной деятельности
Объектами профессиональной деятельности являются художественное исполнение объектов графического, промышленного и арт-дизайна.
Видом профессиональной деятельности являются дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации.
Трудовые функции
Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
Создание и редактирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с помощью ПО и онлайн-сервисов.

Характеристика компетенций, подлежащих совершенствованию, и (или) перечень новых компетенций, формирующихся в результате освоения программы:

Код и наименование компетенции	Перечень планируемых результатов обучения	Соотнесение компетенций с трудовыми функциями
ПК-1. Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной	Знать: <ul style="list-style-type: none"> • Основы художественного конструирования и технического моделирования; 	А/01.5

<p>информации, идентификации и коммуникации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Цветоделение, цветокоррекция художественное ретуширование изображений в соответствии с характеристиками воспроизводящего оборудования. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыком изучения проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. 	
<p>ПК-2. Создание и редактирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с помощью ПО и онлайн-сервисов.</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Основы графического дизайна; • Основы композиции; • Способы использования онлайн-сервисов для создания и редактирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; • Adobe Photoshop; • Adobe Illustrator; • Adobe InDesign; • Классификацию шрифтов; • ПО для шрифтового дизайна. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пользоваться онлайн-сервисами для создания и редактирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации. • Использовать Adobe Photoshop для создания и редактирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; • Использовать Adobe Illustrator для создания и редактирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; • Использовать Adobe InDesign для создания и редактирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации; • Проектировать и разрабатывать шрифтовой дизайн с помощью специализированного ПО. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Навыком создания макета сайта в онлайн-сервисе Figma; • Навыком создания и редактирования изображений с помощью Adobe Photoshop; • Навыком создания и редактирования векторных изображений с помощью Adobe Illustrator; • Навыком создания и редактирования макетов для печатных и цифровых изданий с помощью Adobe InDesign. 	

8. Учебный план

Наименование учебных дисциплин (предметов, тем, модулей)	Общая трудоемкость, ч.	Всего, ч.	Контактная работа, ч			Учебные занятия с применением дистанционных технологий, ч	Самостоятельная работа, ч	Промежуточная аттестация (зачет /экзамен)
			Лекции	Лабораторные работы	Практические и семинарские занятия			
2	3	4	5	6	7	8	9	10
Графический дизайн с 0 до PRO	106	0	0	0	0	53	53	Зачет
Adobe Photoshop	36	0	0	0	0	18	18	Зачет
Adobe Illustrator	36	0	0	0	0	14	22	Зачет
Adobe InDesign	38	0	0	0	0	13	25	Зачет
Шрифтовой дизайн	32	0	0	0	0	13	19	Зачет
Итоговая аттестация	2	0	0	0	0	0	0	Экзамен
Итого	250	0	0	0	0	111	137	2

9. Календарный учебный график

Т – теоретические занятия (учебные занятия с применением дистанционных технологий) и самостоятельная работа.

Г – итоговая аттестация.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
2 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
3 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
4 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
5 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
6 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
7 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
8 месяц	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г

10. Рабочие программы учебных дисциплин – Приложение к дополнительной профессиональной программе.

11. Организационно-педагогические условия

11.1 Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы определено в рабочих программах учебных (дисциплин, итоговой аттестации).

Оценочные материалы описывают систему отслеживания и фиксирования, форм аттестации, представленных в программе. Определены в рабочих программах учебных дисциплин и итоговой аттестации.

Методические материалы определены в рабочих программах учебных дисциплин.

11.2 Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками Института, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников института отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

11.3 Итоговая аттестация.

По окончании обучения слушатель сдает экзамен в формате

электронного тестирования. При успешном прохождении итоговой аттестации слушатель

получает диплом о профессиональной переподготовке.

12. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки слушателей.

Оценка качества освоения дополнительных профессиональных программ проводится в отношении:

- соответствия результатов освоения ДПП заявленным целям и планируемым результатам обучения;
- соответствия процедуры (процесса) организации и осуществления ДПП установленным требованиям к структуре, порядку и условиям реализации программ;
- способности образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский технологический институт» результативно и эффективно выполнять деятельность по предоставлению образовательных услуг.

Виды и формы внутренней оценки качества реализации ДПП и их результатов, а также требования к внутренней оценке качества ДПП и результатов их реализации определяются локальным нормативным актом образовательной автономной некоммерческой организации высшего образования «Московский технологический институт»