

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

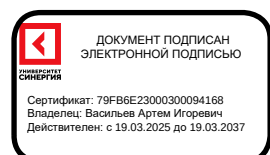
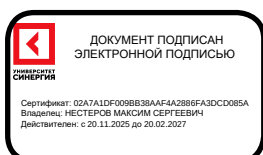
УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Комплект рабочих программ дисциплин (модулей)
по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена
(на базе основного общего образования)**

Специальность:
52.02.04 Актерское искусство

Квалификация:
Актер, преподаватель

Форма обучения:
очная



Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
(базовый уровень)**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Русский язык» направлен на изучение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения народов России, национального языка русского народа. Как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации. Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального и интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является не только предметом изучения, но и средством овладения другими дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Данная программа по русскому языку реализуется на основе предыдущего уровня общего образования, на котором освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки. Программа направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на базовом уровне являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего профессионального образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов.

Основу содержания предмета «Русский язык» составляют три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Лингвистическое образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Русский язык» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебными предметами «Литература», «Иностранный язык» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, логичности мышления, формированию художественно-эстетического вкуса.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Русский язык».

Содержание учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка.

В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Реализация содержания учебного предмета «Русский язык» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Русский язык (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Русский язык» является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Русский язык» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по данной специальности учебный предмет «Русский язык» преимущественен по отношению к учебному предмету «Русский язык», изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне в учебном плане отводится 117 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)

Целями изучения русского языка на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.);

- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием представлений о функциях русского языка в современном мире; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; с формированием ценностного отношения к русскому языку;

Задачи, связанные с совершенствованием умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

Задачи, связанные с формированием знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; с формированием умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров;

Задачи, связанные с совершенствованием умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; с совершенствованием умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

Задачи, связанные с обобщением знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; с обогащением словарного запаса, расширением объема используемых в речи грамматических языковых средств; с совершенствованием умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; с формированием представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

Задачи, связанные с формированием представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; с формированием системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); с совершенствованием умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; с обобщением знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, с совершенствованием умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; с формированием умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

Задачи, связанные с обобщением знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; с совершенствованием умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

Задачи, связанные с обобщением знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; с совершенствованием умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

Задачи, связанные с совершенствованием умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Цели освоения учебного предмета (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую компетенции;
- способствовать формированию ОК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Русский язык» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с	В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского	Овладение универсальными познавательными действиями Базовые логические действия: самостоятельно формулировать и	сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык

учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	общества; ■ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ■ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; ■ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ■ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; ■ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ■ готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности. В части патриотического воспитания: ■ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности	актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; ■ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта. Базовые исследовательские действия: ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте	межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; ■ умение создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); умение выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; ■ сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов,

	перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ■ ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; ■ идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу. В части духовно-нравственного воспитания: ■ осознание духовных ценностей российского народа; ■ сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения; ■ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ■ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ■ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. В части эстетического воспитания: ■ эстетическое отношение к миру,	изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ■ владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ■ формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; ■ выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; ■ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ■ давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; ■ уметь интегрировать знания из	воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов); ■ умение использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); умение создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); ■ сформированность знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы),

	включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку. В части физического воспитания: ▪ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; ▪ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; ▪ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью. В части трудового воспитания: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	разных предметных областей; ▪ уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду; ▪ выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем. Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.); ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых	различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; ▪ сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; ▪ сформированность знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный,

	▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни. В части экологического воспитания: ▪ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ▪ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ▪ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические	и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности. Овладение универсальными коммуникативными действиями Общение: ▪ осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; ▪ пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ▪ развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание. Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методику совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений	публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); ▪ сформированность знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; ▪ умение использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации. ▪ Умение использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); ▪ умение создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

	последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; ■ расширение опыта деятельности экологической направленности. В части ценности научного познания: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	участников, обсуждать результаты совместной работы; ■ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ■ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями Самоорганизация: ■ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ■ самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ■ расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; ■ делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; ■ оценивать приобретённый опыт; ■ стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.	■ сформированность знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; умение анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; ■ сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; ■ умение распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); ■ сформированность знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; умение

		Самоконтроль: ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению. Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; ▪ признавать своё право и право других на ошибку; ▪ развивать способность видеть мир с позиции другого человека.	определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебного предмета «Русский язык» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	76
1.1	теоретическое обучение (лекции)	39
1.2	практические занятия	37
2	Итоговый проект	0
3	Консультация	2
4	Самостоятельная работа	39
5	Промежуточная аттестация: экзамен	-
Объем образовательной программы учебного предмета		117

2.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел 1. Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правила русской орфографии.

Раздел 4. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Раздел 6. Морфология

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			60	ОК 05, ОК 09	
Раздел 1. Введение			6		
Тема 1. Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Лекция	2	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	Практическое занятие	2	ОК 05, ОК 09	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных

					примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Самостоятельная работа	2	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы;

					выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи			18	ОК 05, ОК 09	
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки,	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

	структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.				
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;

					определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

					анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	Самостоятельная работа	6	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты;

	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.				готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты
Раздел. 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			18	ОК 05, ОК 09	
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных

	изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.				знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
	Фонетические единицы. Звук и фонема.	Самостоятельная	6	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор

	Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	работа			литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты
Раздел 4. Лексикология и фразеология			18	ОК 05, ОК 09	
Тема. 4. Лексикология и фразеология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания

	(жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.				постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов,

					фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и	Самостоятельная работа	6	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты

	поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.				
Всего:			60/20		

2 семестр					
Всего основное содержание			57	ОК 05, ОК 09	
Раздел 5. Морфемика и словообразование			18		
Тема 5. Морфемика и словообразование	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Наблюдение над значением морфем и их	Практическое	6	ОК 05, ОК 09	Опознавать, наблюдать изучаемое

	функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	занятие			языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования.	Самостоятельная работа	6	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные

	Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.				вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты
Раздел 6. Морфология			18	ОК 05, ОК 09	
Тема 6. Морфология Тема 6. Морфология	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы

	имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и				

	несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.				

	Частица как часть речи. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи.				
	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм,

	Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.				пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.
	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое,	Самостоятельная работа	6	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты

	трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия				

	деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи.				
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация			19	ОК 05, ОК 09	

Тема 7. Синтаксис и пунктуация Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные	Лекция	7	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешении при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

	предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.				

	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.				
	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне	Практическое занятие	5	ОК 05, ОК 09	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли,

	современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.				проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов

					изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания.	Самостоятельная работа	7	ОК 05, ОК 09	Осуществлять подбор литературы; осмысливать вопросы плана семинарского занятия; конспектировать отдельные

	Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование				вопросы изучаемых тем; составлять схемы, таблицы на основе текста лекций, основной и дополнительной литературы; осуществлять конспектирование и реферирование литературы; выполнять задания поисково-исследовательского характера; составлять кроссворды, плакаты, буклеты; готовить конспекты выступлений на семинаре; готовить доклады, сообщения, рефераты

	их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное				

	предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.				
Консультация			2		
Промежуточная аттестация - Экзамен			-		
Всего:			57/19		

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО

Содержание учебного предмета «Русский язык»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Введение. Русский язык в актерском искусстве	ОК 05, ОК 09	Иностранный язык	Осуществить перевод научной статьи «Русский язык в современном мире» на иностранный язык; подготовить презентацию о влиянии иностранных языков на русский язык, элементах других языков в русском языке
		Литература	Посетить и обсудить спектакли по школьной литературе: «Обломов», «Гроза», «Преступление и наказание», «Маскарад», «Анна Каренина», «Мастер и Маргарита», «Чайка», «Доктор Живаго», «Пигмалион», «Три товарища». Написать сочинение по постановке.
		История	Проследить исторические этапы контактов русского языка с другими языками; подготовить сообщение о взаимоотношении русского языка и русской культуры. Подготовить презентацию об отражении в русском языке истории материальной и духовной культуры русского и других народов.
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. Специфика языкового творческого дискурса	ОК 05, ОК 09	Иностранный язык	Осуществить перевод научной статьи об актерском искусстве на иностранный язык; подготовить презентацию о процессе гармонизации специальных дискурсов; подготовить сообщение о современных тенденциях в языке театра и кино.
		Литература	Подготовить презентацию на тему «Произведения мировой литературы художественной тематики» («Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда, «Портрет» Николая Васильевича Гоголя, «Сказки о рыбаках и рыбках» Владислава Крапивина, "Луна и грош" Уильяма Сомерсета Моэма, "Пять поросят" Агаты Кристи и др.)
		История	Проследить историю формирования актерского искусства и его

			терминологии, влияние заимствований на отечественную терминологию театра и кино. Подготовить презентацию о достижениях современного театрального и киноискусства, инновационных технологиях, новых направлениях, понятиях и терминах в кино и театре.
Тема 4. Лексикология и фразеология. Терминологические словари. Словари художественных терминов. Словари для актеров. Специфика терминологии в сфере искусства театра и кино. Актерский сленг.	ОК 05, ОК 09	Иностранный язык	Работа со словарем: Перель Э. Англо-русский и русско-английский театральный словарь. М.: Издательство: РАТИ-ГИТИС, 2021
		Литература	Подготовить сообщение о фразеологизмах в русском языке, связанных с художественным творчеством, подобрать примеры использования в художественной литературе идиом художественной тематики.
		История	Подготовить сообщение о выдающихся мировых актерах, их роли в становлении и развитии терминологии искусства, создании художественной теории.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 05, ОК 09	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным	<u>Знать:</u> современный русский язык как систему знаков, средство мышления и коммуникации, его взаимосвязь с обществом и культурой <u>Уметь:</u> применять знания по современному русскому языку как системе знаков, средстве мышления и коммуникации, по его функциональной стилиевой дифференциации <u>Владеть:</u> коммуникативными компетенциями в устной и письменной форме, решать задачи с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Проанализируйте афоризм Цицерона с точки зрения культуры

		содержанием	речи актера: «Как в жизни, так и в речи нет ничего труднее, как видеть, что уместно». Сформулируйте: показатели сформированной основ культуры профессиональной речи; основные функции речевого этикета работников художественной сферы; определите недостатки устной речи медработника; охарактеризуйте принципы эффективных творческих коммуникаций; определение профессиональной культуры речи актера. Какие тактики и стратегии речевого поведения возможны при возникновении творческого разногласия?
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 05, ОК 09	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> виды речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основные требования к речи; функциональные стили речи и их особенности; специфику официально-делового стили речи, его признаки, назначение; жанры официально-делового стили <u>Уметь:</u> применять знания по видам речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основным требованиям к речи; функциональным стилям речи и их особенностям; официально-деловому стилю речи, его признакам, назначению, жанрам стили <u>Владеть:</u> навыком пользования профессиональной документацией на государственном языке <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Познакомьтесь с общими правилами оформления деловых документов. Оформление каждого реквизита производится по правилам с учетом последовательности и графического расположения, наличия интервалов, оформления красной строки, использования прописных и строчных букв и других особенностей. 1. Название (обозначение жанра) делового документа обычно печатается по центру.

			2. Название (обозначение жанра) делового документа начинается с прописной буквы. Вариант: название пишется со строчной буквы. 3. После названия (обозначение жанра) делового документа точка не ставится (это общее правило корректоров). Вариант: после названия ставится точка (предполагается, что это конец предложения). 4. Рекомендуются следующие размеры полей: левое — 25 мм, правое — 10 мм, верхнее и нижнее — по 25 мм. Левое поле больше правого, так как документы часто необходимо подшивать в папку. 5. Если текст набран на компьютере, то рекомендуется использовать 14 кегль (размер шрифта). 6. Текст печатается через 1,5 интервала; реквизиты — через 1 интервал. 7. Абзацы печатаются с красной строки либо сразу от левого края страницы (тогда между абзацами делается пропуск в 1 интервал). С учетом данных требований составьте текст характеристики, заявления, служебной записки, объяснительной.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Русский язык» с учетом профессиональной направленности ОП СПО

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Введение	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок

Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема. 4. Лексикология и фразеология	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 5. Морфемика и словообразование	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок;

		5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 6. Морфология	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Экзамен проводится во втором семестре по билетам, каждый из которых включает два теоретических вопроса и практическое задание (диктант).

Перечень вопросов для проведения экзамена

1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.
2. Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Терминообразование. Способы терминообразования. Словообразование в терминологии избранной специальности.
3. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
4. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.
5. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
6. Степени сравнения имен прилагательных.
7. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
8. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.
9. Глагол. Грамматические признаки глагола.
10. Спряжение глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.
11. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
12. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
13. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
14. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
15. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.
16. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
17. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.
18. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
19. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
20. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
21. Односоставные предложения.
22. Тире между подлежащим и сказуемым.
23. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.
24. Обособление дополнений.
25. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при вводных словах.
26. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
27. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном

предложении.

28. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

29. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

30. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

31. Знаки препинания при цитатах. Основные виды предложений в профессиональном дискурсе избранной специальности.

Критерии

Критерии оценки ответа на экзамене по дисциплине «Русский язык»

Оценка за экзамен складывается из баллов, полученных за устный ответ на первые два вопроса в билете (максимальное количество – 60 баллов), и за письменный ответ на 3 вопрос в билете (диктант, максимальное количество – 40 баллов).

<i>№</i>	<i>Шкала оценки</i>	<i>Критерий оценки</i>
1	60-50	обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
2	40-49	обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	30-39	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
4	менее 30	обучающийся обнаруживает незнание большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Пример диктанта с грамматическим заданием

I. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

Ещё только оди...адцатый час а уже (н...)куда (н...) денеш...ся от зноя каким дыш...т пред...юльский день. Раскалё...ый воздух (едва)едва колыш...тся над мощё...ой камнем дорогой ис...охшая трава стел...тся от зноя почти (не)выносимого для живого существа. Дремл...т без живительной влаги зелень рощ... и пашен... . Что(то) (не)внятное

бе...пр...ста...о шепч...т в полудремоте неугомо...ый кузнечик. Н... человек н... животное н... насекомое никто уже больше не бор...т...ся с истомой. (По)видимому все сдались убедившись в том что сила истомы овладевшей ими (не) победима и (не)пр...одолима. Вокруг бе...предельная суш... полуде...ое сол...це пр...нзающее каждым своим луч...м ж...ёт (не)стерпимо.

Одна надежда на грозу потому что она одна может разбудить скова...ую жаром природу и развеять сон. И вдруг слыш...тся грохот (в)дали. (В)продолжени... короткого времени царит зл...вещая тишина всё небо покрывается тучами. Откуда н... возьмись в гр...бовую глуш... врывается резкий порыв ветра который кажет...ся (без)удержным. Он гон...т перед собой столб пыли бе...пощадно рвёт древес...ную листву безжалос...но мнёт и пр...клоняет к земле п...левые злаки. Яркое бл...снувшая молния режет гущу облаков и на обнажё...ые поля льётся освежающий дождь. Хорошо(бы) укрыт...ся от этого нежда...ого гостя но добежать до деревн... не удаст...ся. Гроза надвигается изредк... (в)далеке вспыхнет молния слыш...тся слабый гул. Но вот сол...це в последний раз осв...тило мрачную сторону небосклона и скрылось. Вся окрес...ность вдруг изменилась приняла мрачный характер и началась гроза.

II. Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 4 слова, относящихся к правилу «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-».

2. Выпишите из текста 5 слов, относящихся к правилу «Правописание НЕ с разными частями речи». Объясните правописание этих слов.

3. Выпишите из текста 6 слов, относящихся к правилу «Поверяемая безударная гласная в корне». Объясните правописание этих слов.

4. Выпишите из текста предложение, относящееся к правилу «Обобщающее слово при однородных членах предложения». Объясните постановку знаков препинания в этом предложении.

5. Выпишите из текста предложение, в котором есть причастный оборот. Графически обозначьте его.

6. Выпишите из текста предложение, в состав которого входит односоставное предложение.

7. Сделайте разбор и составьте схему предложения:

Ещё только оди...адцатый час а уже (н...)куда (н...) денеш...ся от зноя каким дыш...т пред...юльский день.

8. Выпишите из текста сложноподчинённое предложение и составьте его схему.

Критерии оценки практического задания в билете (диктант)

<i>№</i>	<i>Шкала оценки</i>	<i>Критерий оценки</i>
1	40	Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.
2	30	выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.
3	20	выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные

		ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Баллы могут быть поставлены также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.
4	10	выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.
5	0	выставляется за диктант, в котором допущено более 7 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

Не учитываются ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в учебную программу;
- 3) на неизученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Негрубые ошибки - т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в собственных именах нерусского происхождения.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Русский язык» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2 Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по русскому языку. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 480 с. — ISBN 978-5-09-116563-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149019>
2. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 448 с. — ISBN 978-5-09-116562-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149021>
3. Сложеникина Ю. В. Русский язык: рабочая тетрадь: углубленный уровень / авт. кол.: Ю. В. Сложеникина, Л. М. Гареева, Т. В. Манджиева [и др.]; под ред. Ю. В. Сложеникиной. — Москва: Университет «Синергия», 2024. — 254 с

Дополнительная литература:

1. Русский язык: 10-11 классы: базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116460-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149020>
2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л. М. Гареева, С. П. Черкашина, Ю. В. Сложеникина [и др.]. — Москва: Издательство «Спутник +», 2025. — 124 с. — URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_80298535_54654977.pdf

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.	Интернет-портал, посвящённый русскому языку. Имеет службу проверки правописания слов с помощью поиска по нескольким академическим словарям, первый из которых — Русский орфографический словарь Российской академии наук под редакцией доктора филологических наук профессора В. В. Лопатина. На портале публикуются информационно-справочные материалы и даются онлайн-консультации.	www.gramota.ru
СЛОВАРИ.РУ	Электронная библиотека словарей русского языка: толковые, иностранных слов, орфографический, семантический.	www.slovari.ru
Национальный корпус русского языка	Доступный для поиска электронный онлайн-корпус русских текстов. Также	http://www.ruscorpora.ru/new/

	доступен для поиска исторический корпус церковнославянских, древнерусских (XI—XIV века) и среднерусских (XV — начало XVIII века) текстов.	
Театральный словарь	Сайт знакомит с основными понятиями театрального искусства	https://theatre-artist.ru/articles/teatralnyj-slovarik/
Краткий словарь театральных терминов	В словаре рассмотрены специальные термины театрального, эстрадного искусства. Это слова, которыми больше других пользуются на репетициях режиссеры театра и массовых праздников, их мы постоянно слышим в работе над спектаклем, представлением, в работе актера над ролью.	https://ocdod.ucoz.ru/hud_est_otdel/slovar-teatralnykh_terminov.pdf

Российские журналы

1. Русский язык в школе. — URL: <https://www.riash.ru/jour>. Рецензируемый научно-методический журнал. В журнале освещаются актуальные вопросы преподавания и изучения русского языка, обобщаются результаты фундаментальных и прикладных исследований в области русистики и методики преподавания русского языка. За 100 с лишним лет существования журнал накопил большой объем информации по вопросам истории и современного состояния русского языка, его грамматики, лексики, фразеологии, стилистики, а также правописания. В материалах журнала последовательно отражаются достижения ведущих научных лингвистических и методических школ.

2. Русская речь. — URL: <https://russkayarech.ru/ru>. Научный академический журнал Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина и Российской академии наук. Журнал индексируется в информационно-аналитической системе научного цитирования РИНЦ и включен в перечень рецензируемых изданий ВАК РФ.

3. Мир русского слова. — URL: <http://mirs.ropryal.ru/> Информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ»). В журнале публикуются теоретические и научно-методические статьи по актуальным проблемам лингвистики, лингвокультурологии, литературоведения и методики преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного, материалы круглых столов по вопросам культуры речи, речевой практики СМИ и др.

Современные профессиональные базы данных

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры РОССИЙСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БИБЛИОТЕКА ИСКУССТВ	Вся информация о ресурсах по искусству	https://liart.ru/ru/pages/eresorses/bd/
База данных по кино	Информация о десятках тысяч фильмов: кадры, трейлеры, рецензии, даты выхода и актерские составы.	http://www.world-art.ru/cinema/

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии

формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования», письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Иностранный язык»
(базовый уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Учебной дисциплине «Иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего профессионального образования и воспитания современного студента в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяет возможности образования и самообразования. Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию навыков элементарного профессионального общения. Владение иностранным языком рассматривается сейчас как преимущество для достижения успеха в будущей профессии. Поэтому иностранный язык можно считать универсальным предметом, который привлекает внимание современного старшеклассника независимо от выбранных им профильных предметов (математика, история, физика и др.).

Возрастает значимость владения иностранными языками как в качестве первого, так и второго языка. Расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач, избегая при этом конфликтов.

Таким образом, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения дисциплине.

1.1. Место учебной дисциплины «Иностранный язык» (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является частью обязательной предметной области «Иностранный язык», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебная дисциплина «Иностранный язык» преестествен по отношению к учебной дисциплине «Иностранный язык», который изучается на базовом уровне.

На изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» на базовом уровне в учебном плане отводится 88 часов, рассчитанных на 59 учебных недель на первом и втором курсах обучения.

1.2. Цели изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» (базовый уровень)

Реализация программы учебной дисциплины «Иностранный язык» на базовом уровне в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по: освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРБ), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

В соответствии с ООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих целей освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

В соответствии с ООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- формирование представлений об иностранном языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;
- формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;
- формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;
- воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;
- воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В процессе освоения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО. Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебной дисциплине «Иностранный язык» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе образования иностранному языку, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбия; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	умение самостоятельно и осознанно определять цели и планы своей учебной деятельности, использовать в рамках своих возможностей все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных языковых ситуациях;	- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; - владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; - умение организовать коммуникативную деятельность,

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ОК 09 Пользоваться профессиональной	▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; ▪ использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; ▪ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; ▪ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности; ▪ эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством.	▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместной деятельности, принимать во внимание позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства.	продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; ▪ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; ▪ организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; <u>говорение:</u> ▪ уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со

документацией на государственном и иностранном языках			стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ■ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; ■ передавать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; <u>аудирование:</u> ■ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <u>смысловое чтение:</u> ■ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием

			нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ■ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; <u>письменная речь:</u> ■ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; ■ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; ■ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; ■ представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; 2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; ■ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном

			языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; ▪ овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; ▪ апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; ▪ не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; 3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; ▪ выявление признаков, изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; 4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; 5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной

			речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; ▪ знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); ▪ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; 7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос;

			▪ при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; ▪ при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; 8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); 9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и междисциплинарного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебной дисциплины «Иностранный язык» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	59
1.1	теоретическое обучение (лекции)	0
1.2	практические занятия	59
2	Профессионально-ориентированное содержание	0
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	0
3	Самостоятельная работа	29
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебной дисциплины		88

2.2. Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Тема 1. Социальные взаимоотношения.

Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Тема 2. Образ и стиль жизни.

Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни.

Тема 3. Образование.

Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Тема 4. Межкультурная коммуникация.

Роль иностранного языка в современном мире.

Тема 5. Жизнь молодежи.

Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи.

Тема 6. Окружающая среда.

Природа и экология.

Тема 7. Инновации и технологии.

Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность.

Тема 8. Страноведение

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			59	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.	Практическое занятие	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); ■ понимать тексты на базовые профессиональные темы; ■ участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; ■ строить простые высказывания о себе, о своей семье и о профессиональной деятельности своих знакомых; ■ кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); ■ писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. ■ употреблять правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы, в том числе на профессиональные темы, используя профессиональную лексику; ■ знать основные общепотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); ■ знать лексический минимум, относящийся к описанию социальных взаимоотношений,
	1. Представление себя и других людей в неофициальной обстановке.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Домашние обязанности. Отношение поколений в семье.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Семейные традиции. Связь с предыдущими поколениями	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Общение с друзьями и близкими.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		4		

					средств и процессов профессиональной деятельности; ■ знать особенности произношения иностранных звуков; ■ знать правила чтения текстов профессиональной направленности.
Тема 2. Образ и стиль жизни	Внешность и характер человека, личные качества. Хобби и интересы. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни.	Практическое занятие	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ■ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ■ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ■ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ■ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам
	1. Описание внешности и характера человека (семья, друзья).	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Обычный день студента колледжа. Распорядок дня.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Еда полезная и вредная.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Спорт и здоровый образ жизни. Хобби.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		3		

					речи (сообщение/рассказ/интервью); ■ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ■ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ■ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Тема 3. Образование	Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.	Практическое занятие	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ■ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ■ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ■ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную
	1. Мой колледж.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Система образования в Российской Федерации.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Система образования в англоговорящих странах.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		3		

					мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ■ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ■ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ■ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ■ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Всего:			30/10		
2 семестр					
Тема 4. Межкультурная Коммуникация	Роль иностранного языка в современном мире.	Практическое занятие	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ диалог/полилог в ситуациях официального общения; ■ краткий комментарий точки зрения другого человека. ■ интервью; ■ обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации;
	1. Экскурсии. Путешествия. Правила этикета в разных странах	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Средства передвижения, транспорт.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

	3. Достопримечательности.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	- предоставление фактической информации; - использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); - передача основного содержания текстов; - кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.); - описание изображений без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы.
	4. Традиции народов англоговорящих стран.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		3		
Тема 5. Жизнь молодежи	Молодежь в современном обществе. Досуг и хобби.	Практическое занятие	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	- диалог и монолог на тему свободного времени; - владение терминологией, используемой при обсуждении досуга; - использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); - обработка, понимание и пересказ текста. - восприятие текстов на слух и их анализ.
	1. Досуг молодежи.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Молодежные субкультуры и организации.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Особенности проживания в городской и сельской местности.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Покупки.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		3		
Тема 6. Окружающая среда.	Природа и экология. Экологические проблемы. Защита окружающей среды. Проживание в городской / сельской местности.	Практическое занятие	5	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы,
	1. Природа и человек: климат на планете Земля.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

	2. Проблемы окружающей среды.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; - вести диалог о природе и экологии, изменении климата и глобального потепления, проблемах окружающей среды и способах их решения; сообщать краткие сведения об условиях проживания в городской и сельской местности в своей стране и стране/странах изучаемого языка; - делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; - воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); - ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; - читать аутентичные тексты разных жанров с выборочным пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
	3. Изменение климата и глобальное потепление: проблемы и пути решения.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Условия проживания в городской/ сельской местности. Процессы урбанизации.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		3		

					описывать природные и физические явления, соблюдая принятый речевой этикет.
Всего:			28/9		
3 семестр					
Тема 7. Инновации и технологии.	Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность.	Практическое занятие.	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу на темы, связанные с технологиями, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные и второстепенные факты в тексте; - читать аутентичные тексты научного стиля и подстилей с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные и второстепенные факты, устанавливать логическую последовательность фактов текста); - заполнять онлайн-анкеты, писать электронные письма, сообщения в формальном и разговорном стилях; - делать краткие сообщения, описывать события и изобретения в сфере технологий, передавать основное содержание прочитанных и прослушанных текстов, выражать своё отношение; - изучение и использование лексики на тему технологий, инноваций, электронного оборудования, изобретений, науки.
	1. Великие изобретатели и изобретения. История технологий.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Общение с использованием современных технологий связи и интернета. Неформальное общение.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Современные компьютерные технологии. Составляющие компьютера.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Интернет, общение в интернете, безопасность.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		5		

Тема 8. Страноведение.	Англоговорящие страны мира, их культура и история. Русская культура и история. Связи культур. Этнографические реалии. Реалии быта.	Практическое занятие	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу о своей стране и стране изучаемого иностранного языка, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • проводить коммуникацию с собеседником на предмет культурных реалий России и страны изучаемого языка, и отвечать на вопросы, ориентироваться, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; • рассказывать о культуре, истории, символах, традициях, народе России сообщать сведения о своем городе/селе, своей национальной культуре, и стране/странах изучаемого языка; • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию; • ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; • использовать страноведческие сведения в беседе в рамках изучаемой страноведческой тематики по различным аспектам национальной культуры страны изучаемого языка; • распознавать в страноведческом тексте и употреблять
	1. Англоговорящие страны. Географическое положение. Российская география.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Традиции. Праздники. Кухня.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Легенды.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Знаменитые люди и Королевская семья. Поп-культура.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	Самостоятельная работа		5		

					безэквивалентную лексику в рамках изученных тем, ситуаций общения и коммуникативных сфер.
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой					
Всего:			30/10		
Итого:			88/29		

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебной дисциплиной «Иностранный язык» и другими учебными дисциплинами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); ▪ понимать тексты на базовые профессиональные темы; ▪ участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; ▪ строить простые высказывания о себе, о своей семье и о профессиональной деятельности своих знакомых; ▪ кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); ▪ писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. ▪ употреблять правила построения простых и сложных предложений на	Иностранный язык Русский язык Литература История Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своей семье/своем питомце/о семейных традициях; Составить устное сообщение на тему: жизнь моих родителей в прошлом; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения об отношениях поколений/современном виде отношений подростков. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о семейных обязанностях/о распорядке дня. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о королевской семье/отрывок литературного произведения/историческом событии. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	профессиональные темы, в том числе на профессиональные темы, используя профессиональную лексику; ■ знать основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); ■ знать лексический минимум, относящийся к описанию социальных взаимоотношений, средств и процессов профессиональной деятельности; ■ знать особенности произношения иностранных звуков; ■ знать правила чтения текстов профессиональной направленности.		
Тема 2. Образ и стиль жизни.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ■ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на	Иностранный язык Русский язык Литература Информатика Физкультура	Подготовить сообщение/презентацию о здоровом образе жизни/отказе от вредных привычек/о значении спорта для поддержания здоровья; Составить устное сообщение на тему: портрет любимого литературного персонажа; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог -обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о здоровом питании/любимом виде спорта и его истории в России. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения

	предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);		собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о распорядке дня студента колледжа/о досуге студента колледжа. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о видах спорта/отрывок литературного произведения/историческом событии. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	■ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ■ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ■ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.		
Тема 3. Образование.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ■ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ■ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника	Иностранный язык Русский язык Литература История Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своем колледже/своей профессии/о школьном образовании в Великобритании; Составить устное сообщение на тему: «Синергия» - современный колледж; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о продолжении образования после колледжа/месте работы после колледжа. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям.

	согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ■ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ■ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ■ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ■ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;		Составить диалог-расспрос о расписании колледжа/о внеурочных занятиях колледжа. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о системе образования в Российской Федерации/о системе образования в Великобритании/о перспективных рабочих направлениях. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	■ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ■ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.		
Тема 4. Межкультурная коммуникация.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ■ диалог/полилог в ситуациях официального общения; ■ краткий комментарий точки зрения другого человека. ■ интервью; ■ обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации; ■ предоставление фактической информации; ■ использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика);	Иностранный язык Русский язык Литература География	Подготовить сообщение/презентацию о достопримечательностях своего города/интересном экскурсионном маршруте/о любимом виде городского транспорта; Составить устное сообщение на тему: знаменитые культурные памятники Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о традициях народов Российской Федерации/традициях англоговорящих стран. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о правилах поведения в колледже/о подготовке к предстоящим переговорам.

	- передача основного содержания текстов; - кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.); - описание изображений без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы.		Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о туризме в Российской Федерации/о туризме в англоговорящие страны/о будущем городского транспорта. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.
Тема 5. Жизнь молодежи.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 - диалог и монолог на тему свободного времени; - владение терминологией, используемой при обсуждении досуга; - использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); - обработка, понимание и пересказ текста; - восприятие текстов на слух и их анализ.	Иностранный язык Русский язык Литература Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своем увлечении/о современных увлечениях подростков/о жизни в маленьком городе; Составить устное сообщение на тему: современные субкультуры в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о молодежных видах увлечений/об увлечениях подростков в англоговорящих странах. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о молодежных организациях/о готовящихся покупках на праздниках. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о молодежных

			движениях в Российской Федерации/о современных увлечениях подростков в англоговорящих странах/о покупках в интернете. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.
Тема 6. Окружающая среда.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ вести диалог о природе и экологии, изменении климата и глобального потепления, проблемах окружающей среды и способах их решения; сообщать краткие сведения об условиях проживания в городской и сельской местности в своей	Иностранный язык Русский язык Биология Химия Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию об экологических правилах поведения на улице/о проблемах окружающей среды в твоём городе; Составить устное сообщение на тему: экологические проблемы в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о молодежных экологических движениях/об урбанизации сельской местности. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о правилах поведения на отдыхе в лесу или на море/о погоде на предстоящие выходные. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о климатических изменениях в мире/о правилах сортировки мусора в англоговорящих странах/о загрязнении мирового океана. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ▪ читать аутентичные тексты разных жанров с выборочным пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);		

	описывать природные и физические явления, соблюдая принятый речевой этикет.		
Тема 7. Инновации и технологии.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу на темы, связанные с технологиями, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; - понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные и второстепенные факты в тексте; - читать аутентичные тексты научного стиля и подстилей с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные и второстепенные факты, устанавливать логическую последовательность фактов текста); - заполнять онлайн-анкеты, писать электронные письма, сообщения в формальном и разговорном стилях;	Иностранный язык Русский язык Информатика Обществознание Физика	Подготовить сообщение/презентацию о современных средствах связи/об инновациях в технологиях; Составить устное сообщение на тему: информационные технологии будущего в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о проблемах с гаджетами/о правилах общения в интернете. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о составлении презентации на занятие/о новом компьютере. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о великих ученых-изобретателях/о современных тенденциях в мире технологий /о проблемах современного мира в цифровой среде. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	• делать краткие сообщения, описывать события и изобретения в сфере технологий, передавать основное содержание прочитанных и прослушанных текстов, выражать своё отношение; • изучение и использование лексики на тему технологий, инноваций, электронного оборудования, изобретений, науки.		
Тема 8. Страноведение.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 • начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу о своей стране и стране изучаемого иностранного языка, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • проводить коммуникацию с собеседником на предмет культурных реалий России и страны изучаемого языка, и отвечать на вопросы, ориентироваться, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;	Иностранный язык Русский язык Литература География Обществознание История	Подготовить сообщение/презентацию о любимом представителе их мира искусств/о молодежном музыкальном направлении; Составить устное сообщение на тему: культурные традиции в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о музыкальной культуре 21 века/о социальных трендах англоговорящих стран. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о традициях народа твоего друга/о проведении праздника в колледже. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию.

	• рассказывать о культуре, истории, символах, традициях, народе России сообщать сведения о своем городе/селе, своей национальной культуре, и стране/странах изучаемого языка; • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию; • ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; • использовать страноведческие сведения в беседе в рамках изучаемой страноведческой тематики по различным аспектам национальной культуры страны изучаемого языка; • распознавать в страноведческом тексте и употреблять безэквивалентную лексику в рамках изученных тем, ситуаций общения и коммуникативных сфер.		Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о культурных традициях в Великобритании/о кулинарных тенденциях в современном мире/о культурных проблемах современного мира. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Социальные взаимоотношения. Образ и стиль жизни. Образование. Межкультурная коммуникация. Жизнь молодежи. Окружающая среда. Инновации и технологии. Страноведение.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ устный опрос ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ групповая дискуссия	<u>Знать:</u> ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.); ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. <u>Уметь:</u> ▪ вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

			■ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; ■ передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; ■ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; ■ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ■ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию;

			■ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; ■ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; ■ создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; ■ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов. <u>Владеть:</u> ■ основными видами речевой деятельности; ■ компенсаторными умениями. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) подготовиться к импровизированным переговорам на заключение крупной сделки в сфере информационных технологий; 2) разыграть полилог-дискуссию на тему пословиц и поговорок в англоговорящих странах.
овладение фонетическими навыками	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ устный опрос ■ диалог ■ деловая игра ■ групповая дискуссия	<u>Знать:</u> ■ правила оформления прямой речи, электронного сообщения личного характера. <u>Уметь:</u> ■ различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением

			их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. <u>Владеть:</u> ■ правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ■ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) провести диалог с партнером из группы по одному тексту несколько раз, при этом каждый раз менять интонацию, дать оценку понимания результата диалога; 2) прослушать запись разговора двух предпринимателей, по интонации говорящих определить успех совершения сделки.
знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ тест ■ перевод ■ групповая дискуссия ■ практическое домашнее задание ■ контрольная работа	<u>Знать:</u> ■ написание изученных слов; ■ родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over, under- и суффиксов -ise/-ize; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-

особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений			ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th); с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eightlegged); сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run — a run); имён существительных от прилагательных (rich people — the rich); глаголов от имён существительных (a hand — to hand); глаголов от имён прилагательных (cool — to cool). <u>Уметь:</u> ■ выявлять признаки изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям;

			- речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий. <u>Владеть:</u> - орфографическими навыками: правильно писать изученные слова. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> - сделать анализ словарной статьи по лексике изучаемой темы; - выполнить словарный диктант по изученной лексике пройденной темы.
овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	- устный опрос - тест - перевод - диалог - устное монологическое высказывание - деловая игра - эссе - групповая дискуссия - практическое домашнее задание - контрольная работа	<u>Знать:</u> - особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка. <u>Уметь:</u> - распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования. <u>Владеть:</u> - навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> - провести диалог с партнером из группы по одному тексту несколько раз, при этом каждый раз менять интонацию, дать оценку понимания результата диалога;

			2) прослушать запись разговора двух предпринимателей, по интонации говорящих определить успех совершения сделки.
овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ устный опрос ▪ тест ▪ перевод ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	<u>Знать:</u> ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка. <u>Уметь:</u> ▪ распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным подлежащим — Complex Subject; предложения со сложным дополнением — Complex Object; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever; условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); все типы вопросительных предложений (общий, специальный,

			альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense); повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor; предложения с I wish; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (пазница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); конструкция It takes me ... to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения

			будущего действия; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли; имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение); слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.); количественные и порядковые числительные; предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. <u>Владеть:</u>

			■ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) составить резюме в компанию посредством изученных синтаксических конструкций, стиль написания – официально деловой; 2) прочитать текст и провести синтаксический анализ заданного абзаца.
овладение социокультурными знаниями и умениями	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ перевод ■ устное монологическое высказывание ■ групповая дискуссия ■ практическое домашнее задание	<u>Знать:</u> ■ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ■ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ■ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). <u>Уметь:</u> ■ использовать лексико-грамматические средства с учётом речевых различий; ■ представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; ■ проявлять уважение к иной культуре; ■ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении. <u>Владеть:</u>

			■ базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) подготовить сообщение об особенностях традиций графств Великобритании; 2) составить монолог-сообщение о культурном наследии родного края.
овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ устный опрос ■ перевод ■ диалог ■ деловая игра ■ групповая дискуссия ■ практическое домашнее задание	<u>Знать:</u> ■ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ■ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ■ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). <u>Уметь:</u> ■ использовать различные приёмы переработки информации: <i>при говорении</i> — переспрос; <i>при говорении и письме</i> — описание/перифраз/толкование; <i>при чтении и аудировании</i> — языковую и контекстуальную догадку. <u>Владеть:</u>

			■ базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) подготовка игровой ситуации с диалогом по теме здоровое питание, с переходом на обсуждение проблем окружающей среды; 2) подготовка миниатюры по ролям из произведения Уильяма Шекспира «Венецианский купец».
развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические)	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	■ тест ■ перевод ■ деловая игра ■ эссе ■ групповая дискуссия ■ практическое домашнее задание ■ контрольная работа	<u>Знать:</u> ■ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.); ■ имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting) ■ изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; ■ различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; ■ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). <u>Уметь:</u>

			■ распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным подлежащим — Complex Subject; предложения со сложным дополнением — Complex Object; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever; условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense); повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи

			в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor; предложения с I wish; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); конструкция It takes me ... to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; глаголы (правильные и неправильные) в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли; имена существительные во

			множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение); слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.); количественные и порядковые числительные; предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. <u>Владеть:</u> ■ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии. <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) составление и решение кроссвордов по теме «Инновации и технологии»; 2) подготовка сообщения-презентации на тему «Культурные традиции Шотландии».

приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ тест ▪ перевод ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	<u>Знать:</u> ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.); ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. <u>Уметь:</u> ▪ участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационнокоммуникационных технологий; ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. <u>Владеть:</u> ▪ правилами информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

			<u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) подготовка сообщения о современных молодежных движениях с использованием не менее 5 интернет-источников; 2) собрать данные с 10 англоязычных новостных сайтов, проанализировать их содержимое, найти общие и отличительные черты.

Формы и методы текущего контроля учебной дисциплины «Иностранный язык» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	<u>Тренинг</u> Критерии оценки: 1 балл – студент присутствует на занятиях по заданной теме, на каждом занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, в словаре записана лексика в соответствии с проходимой темой, записи проверены преподавателем на занятии, студент активно участвует и отвечает на вопросы преподавателя в ходе занятия, при устном ответе студент допускает не более 3-4 ошибок. 0 баллов – студент отсутствует на всех занятиях. <u>Семинар в диалоговом режиме</u> Критерии оценки: 1 балл - студент присутствует на занятии и активно работает, участвует и отвечает на вопросы преподавателя в ходе занятия, не молчит, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, при
Тема 2. Образ и стиль жизни.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	

Тема 3. Образование	- тренинг (1 балл) - семинар в диалоговом режиме (1 балл) - конспект (1 балл) - творческое задание (2 балла) - практическое домашнее задание (1 балл) - контрольная работа (1 балл)	устном ответе студент допускает не более 3-4 ошибок, студент подготовил самостоятельно диалог и направил его на проверку преподавателю через ЛМС. 0 - студент отсутствует на занятии и не отправил задание преподавателю через ЛМС. <u>Конспект</u>
Тема 4. Межкультурная Коммуникация	- тренинг (1 балл) - семинар в диалоговом режиме (1 балл) - конспект (1 балл) - творческое задание (2 балла) - практическое домашнее задание (1 балл)	1 балл – студент законспектировал весь необходимый учебный материал, обозначенный преподавателем, на 100%, фотографии или файл отправлены преподавателю через ЛМС. 0 баллов – студент не подготовил и не отправил конспект преподавателю через ЛМС.
Тема 5. Жизнь молодежи	- тренинг (1 балл) - семинар в диалоговом режиме (1 балл) - конспект (1 балл) - творческое задание (2 балла) - практическое домашнее задание (1 балл)	<u>Творческое задание</u> Критерии оценки: 2 балла - студент присутствует на занятии, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, студент подготовил самостоятельно или в команде творческую работу, предварительно направив ее на проверку преподавателю через ЛМС, работа защищена перед преподавателем.
Тема 6. Окружающая среда.	- тренинг (1 балл) - семинар в диалоговом режиме (1 балл) - конспект (1 балл) - творческое задание (2 балла) - практическое домашнее задание (1 балл)	1 балл - студент присутствует/отсутствует на занятии, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, студент подготовил самостоятельно или в команде творческую работу, предварительно направив ее на проверку преподавателю через ЛМС, работа не защищена перед преподавателем.
Тема 7. Инновации и технологии.	- тренинг (1 балл) - семинар в диалоговом режиме (1 балл) - конспект (1 балл) - творческое задание (2 балла) - практическое домашнее задание (1 балл) - контрольная работа (1 балл)	0 - студент отсутствует на занятии, творческая работа не подготовлена и не отправлена преподавателю. <u>Практическое домашнее задание</u> 1 балл – студент выполнил задание в рабочей тетради и сдал тетрадь на проверку преподавателю, допущено не более 3-4 ошибок.

Тема 8. Страноведение.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	0 баллов – студент не выполнил и не отправил задание преподавателю через ЛМС. <u>Контрольная работа</u> Критерии оценки: 1 балл - студент присутствует на контрольной работе, дано не менее 50% правильных ответов. ▪ 0 баллов - студент отсутствует на контрольной работе или дал менее 50% правильных ответов.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме зачета с оценкой (устно по билетам).

Задания 1 типа

№1

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: router, voyage, protein, take-off, tabloid, keyboard, luggage, pastry, browser, journey, scandal, ship, fiber, press, poultry, calories, bulletin, suggest, digital, download

Categories: “Travel”, “Communication and Media”, “Technology”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

дисциплина

словарь

сделка

очередь

остров

деревня

предлагать

отрицать

заразный

выздоровление

№2

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: lend, argument, signal, bargain, save up, application, radio, extra cash, channel, consumer, phone, splash out, graduate, charm, eating out, textbook, credit card, applicant, extra-curricular

Categories: “Communication and Media”, “Shopping”, “Law and Responsibility”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

диплом

факультет

расстройство желудка

кариес

производитель

бракованный

вандал

ограбление

пульсирующий

насморк

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: human rights, subject, cough, streaming, signal, project, chickenpox, bulletin, evidence, comment, criminology, infection, vocabulary, kindergarten, rash, tabloid, highlighter, steal, injustice, phone

Categories: “Communication and Media”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”, “Education”

№3

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

сэкономить
лишние деньги
высокогорье
костёр
скандал
бульварная газета
зуд
сыпь
воровство
ограбление банка

№4

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: facility, kindergarten, retail, shoplifting, rash, eating out, amaze, infection, pickpocketing, theft, mugging, subject, bank robbery, charm, cough, itchy, sore, faculty, library.

Categories: “Law and Responsibility”, “Shopping”, “At the hospital”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

право
нарушать
болезненный
обмороженный
убедительный
спутник
населенный
горный хребет
потребитель
заработать

№5

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: conveyor belt, chew, graduate, passport control, unconscious, throbbing, diploma, dietician, textbook, take-off, streaming, splitting, cabin crew, check-in, application, campus, skimmed, application, hunger, oatcake, stomach ache

Categories: “At the hospital”, “Travel”, “Education”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

нарушать
преступление
пульсирующий
течет из носа
спорить
аргумент
взлет
багаж
обслуживание клиентов
сезонные товары

№6

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: tourism, human rights, library, faculty, kindergarten, highlands, vandal, rob, steal, campfire, queue, subject, discount, loyalty program, customer service, seasonal items, village, cruise, facility, kidnap

Categories: “Law and Responsibility”, “Travel”, “Shopping”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

позволить себе
занять
граница
водный канал
анализировать
трансляция
анализ крови
лекарство
дедукция
криминология

№7

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: investigation, medicine, highlighter, attention, recovery, contagious, project, vocabulary, deduction, discipline, injustice, language, chickenpox, comment, evidence, lecture, blood test, criminology

Categories: “Education”, “Communication and Media”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

обезжиренный

голод

детский сад

библиотека

кредитная карта

транжирить

паспортный контроль

взлет

сводка новостей

скандал

№8

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: hypothermia, defend, frostbitten, canal, offend, boarding pass, crime, violate, injured, analyse, convincing, inhabited, argue, satellite, painful, treat, border, mountain range, right, broadcast

Categories: “Law and Responsibility”, “Communication and Media”, “At the hospital”, “Travel”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

браузер

клавиатура

клетчатка

курятина

дисциплина

словарь

обслуживание клиентов

сезонные товары

высокогорье

костёр

№9

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: check-in, manufacturer, hunger, cabin crew, charm, oatcake, conveyor belt, pocket money, faulty, eating out, invention, dietician, retail, passport control, desktop, boarding pass, skimmed, software, amaze, chew

Categories: “Shopping”, “Food and Health”, “Technology”, “Travel”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

цифровой
скачать
калории
протеин
лекция
текстовый делитель
сэкономить
лишние деньги
морское путешествие
корабль

№10

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: voyage, attention, contagious, phone, scandal, sore, inhabited, theft, boarding pass, pickpocketing, journey, stomach ache, satellite, treat, infection, check-in, evidence, radio, right, kidnap

Categories: “Travel”, “Communication and Media”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

пресса
сводка новостей
граница
населенный
одолжить
поражать
требование
заявление
кариес
обезжиренный

№11

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: passport control, oatcake, right, defend, desktop, crime, tooth decay, charger, additive, boarder, shoplifting, camcorder, dormant, check-in, bank robbery, skimmed, inhabited, pea.

Categories: “Travel”, “Food and Health”, “Technology”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

преступление
воровство
без сознания
боль в животе

спутник
спорить
экипаж самолета
регистрация
розничная торговля
карманные деньги

№12

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: earn, camcorder, cinnamon, afford, pea, boarding school, laptop, borrow, applicant, tooth decay, consumer, lend, charger, additive, gadget, attend, extra-curricular, requirement, indigestion, device

Categories: “Shopping”, “Education”, “Food and Health”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

внимание
комментировать
выздоровление
ветрянки
расследование
доказательство
туризм
круиз
скидка
программа лояльности

№13

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: blood test, beetroot, oatcake, gaming, press, medicine, scandal, virtual, suggest, email, chew, recovery, tabloid, nutrient, contagious, smartphone, data, bulletin

Categories: “Communication and Media”, “At the hospital”, “Food and Health”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

несправедливость
расследование
инфекция
кашель
спутник
спорить
взлет
багажная лента
карманные деньги
пойти в ресторан

№14

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: island, passport control, tourism, queue, shoplifting, eating out, investigation, human rights, loyalty program, extra cash, press, vandal, splash out, luggage, suggestion, scandal, attention, voyage, steal, channel

Categories: “Law and Responsibility”, “Communication and Media”, “Travel”, “Shopping”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

овсяное печенье

жевать

зарядное устройство

производитель

очередь

скидка

канал

телефон

украсть

похитить

№15

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: amaze, hunger, borrow, pickpocketing, cinnamon, violate, broadcast, chew, press, satellite, argument, retail, indigestion, theft, dietician, eating out, channel, earn, mugging, offend

Categories: “Law and Responsibility”, “Communication and Media”, “Shopping”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

оскорблять

право

обмороженный

лечить

трансляция

убедительный

деревня

туризм

пойти в ресторан

кредитная карта

№16

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: device, cough, cabin crew, campus, contagious, conveyor belt, diploma, splitting, project, itchy, kindergarten, software, canal, mountain range, invention, throbbing, laptop, subject, take-off.

Categories: “Travel”, “At the hospital”, “Technology”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

розничная торговля
карманные деньги
горный хребет
экипаж самолета
спутник
аргумент
боль в животе
течет из носа
расследование
дедукция

№17

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: streaming, textbook, hypothermia, stomach ache, argue, charm, graduate, radio, attend, lending, affordable, convincing, boarding school, pocket money, requirement, analyse, painful, treat, consumer, channel

Categories: “Communication and Media”, “At the hospital”, “Shopping”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

позволить себе
занять
морское путешествие
остров
помещение
проект
приправа
корица
ноутбук
зарядное устройство

№18

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: voyage, cough, rash, textbook, infection, island, save up, luggage, application, extra cash, sore, ship, bargain, credit card, itchy, diploma, campus, splash out, graduate, journey.

Categories: “At the hospital”, “Travel”, “Shopping”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

одолжить
поражать
граница
водный канал
язык
сообщение
боль
зуд
магазинная кража
карманная кража

№19

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: retail, tabloid, violate, calories, deny, pickpocketing, queue, mugging, radio, extra cash, splash out, nutrient, bulletin, eating out, rob, hunger, dietician, chew, channel

Categories: “Law and Responsibility”, “Communication and Media”, “Shopping”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

виртуальный
игры
полезный
питательный
кампус
учебник
потребитель
заработать
багаж
путешествие

№20

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: discount, luggage, save up, pastry, beetroot, island, digital, credit card, protein, email, passport control, check-in, voyage, software, pocket money, fiber, download, wholesome, bargain.

Categories: “Shopping”, “Travel”, “Food and Health”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

видеокамера
ноутбук
диетолог
обезжиренный
выпускник
кампус
очаровывать
розничная торговля
регистрация
багажная лента

№21

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: application, language, subject, lecture, discipline, additive, message, indigestion, skimmed, nutrient, boarding school, wholesome, camcorder, charger, router, keyboard, analyse, broadcast, tabloid, browser.

Categories: “Education”, “Food and Health”, “Technology”, “Communication and Media”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

гаджет
ноутбук
горох
расстройство желудка
школа интернат
претендент
потребитель
заработать
населенный
горный хребет

№22

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: streaming, gaming, nutrient, infection, chew, recovery, pastry, email, router, sore, invention, protein, investigation, mugging, pickpocketing, kidnap, rash, rob

Categories: “Technology”, “Food and Health”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

бракованный
изобретение
свекла
выпечка

детский сад
библиотека
морское путешествие
корабль
предлагать
отрицать

№23

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: inhabited, cough, recovery, ship, take-off, extra cash, loyalty program, consumer, right, robbery, shoplifting, injustice, border, eating out, amaze, rob, voyage, throbbing, frostbitten, bank robbery.

Categories: “Shopping”, “Travel”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

изобретение
настольный компьютер
расстройство желудка
кариес
предмет
помещение
очередь
скидка
посадочный талон
экипаж самолета

№24

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: scandal, facility, nutrient, tooth decay, faulty, applicant, graduate, gaming, oatcake, argue, laptop, protein, convincing, language, faculty, download, highlighter, poultry, channel

Categories: “Education”, “Food and Health”, “Technology”, “Communication and Media”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

выздоровление
ветрянка
похитить
права человека
отрицать
внимание
высокогорье
костёр
транжирить
лишние деньги

№25

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: mountain range, unconscious, device, canal, textbook, attend, hypothermia, journey, browser, library, splitting, data, requirement, conveyor belt, lecture, throbbing, manufacturer, desktop, rash, village

Categories: “At the hospital”, “Travel”, “Education”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

защищать
оскорблять
гипотермия
болезненный
убедительный
спутник
посадочный талон
экипаж самолета
розничная торговля
карманные деньги

Задания 2 типа

№1

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

coughs dentist X-ray toothache medicine tablets

1. Mary has a _____, she shouldn't eat too much sweets.
2. If someone sneezes and _____ on us their germs can give us a cold.
3. John should go to the _____ because he has a strict toothache.
4. They thought that my arm was broken and so I had to have an _____.
5. My doctor gave me a prescription for some _____ and said that I have to stay in bed.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. She _____ (finish) her project by the end of this week.
2. I _____ (work) on my thesis all night tomorrow.
3. They _____ (travel) to eight different countries by the end of this year.
4. She _____ (attend) a conference next week.
5. By the time I arrive, the party _____ already _____ (start).

№2

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

camera TV mobile phone laptop camcorder PDAs

1. I always bring my _____ with me when I go on vacation so I can capture all the beautiful moments.

2. My _____ is always with me, and I use it for everything from taking photos to checking emails.
3. My _____ is essential for work and school. I use it to write papers, research, and do online assignments.
4. When I was younger, my family used to film all our vacations on a _____.
5. _____ used to be all the rage, but now they've been replaced by smartphones.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. I _____ (lose) my keys before I found them on the kitchen counter.
2. I _____ (talk) to my best friend on the phone for an hour yesterday.
3. The movie _____ (start) before we got there, so we missed the beginning.
4. The children _____ (play) in the garden when their parents arrived.
5. They _____ (watch) a new adventure film with their family last Saturday night.

№3

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

broke stomachache pills headache sore throat prescription

1. He has got a bad _____ because he ate too much.
2. She _____ her leg when she fell down from the stairs.
3. Because of his _____ he can't speak.
4. The doctor came and wrote a _____.
5. You need to take _____ twice a day.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. Olga can't get to her house because she _____ just _____ her bag in metro. (to leave)
2. "_____ you _____ reading that book yet?" "Almost. I'm on the last chapter" (to finish)
3. She _____ quite hard. You can't accuse her of being lazy. (to work)
4. Look at this toast! It _____, we can't eat it (to burn)
5. I _____ for easy ways, I like a challenge. (not to look)

№4

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

remote forecast miss utmost bridge consult

1. When you go to Rome again, don't _____ the chance to visit the Colosseum.
2. If you need ideas for where to spend your holidays, you should _____ a travel agent.
3. They have _____ light showers for later in the afternoon.
4. The architect designed this building in an attempt to _____ the gap between modern and traditional architecture.
5. My uncle lives in a _____ village which is a two-hour drive from the nearest town.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. Carol _____ (study) Spanish for six months before she visited Madrid.
2. By the time I arrived, the meeting _____ (go) on for two hours.
3. The movie _____ (start) before we got there, so we missed the beginning.
4. They _____ (leave/already) for vacation when I tried to contact them.

5. She _____ (cook) a delicious meal for her family yesterday.

№5

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

hand out shopping sprees earns borrow
 splash out makes ends meet

1. Jane earns not enough money to live on, so she _____.
2. If you mortgage your house or land, you use it as a guarantee to a company in order to _____ money from them.
3. Mark _____ money by giving private lessons in his free time.
4. If he wanted to _____ on a new car, it would take him a couple of days to get his hands on the cash.
5. When people in authority _____ something such as advice or permission to do something, they give it.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ their dinner by the time we got to the restaurant. (finish)
2. My brother _____ a new job a week ago (get).
3. Ann _____ for me when I arrived (wait)
4. She was not interested in the book because she _____ it (not understand)
5. _____ you _____ TV when I phoned you? (watch)

№6

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

freelancer unusual maternal superfluous fix up sponsored

1. Spending two hours in discussion, they stated further discussion would be _____
2. In Britain, a _____ event is an event in which people try to do something such as walk or run a particular distance in order to raise money for charity.
3. Can you _____ a meeting with the director?
4. She was a _____ as a writer and researcher and has worked as a TV critic for 'Today' newspaper.
5. _____ smoking can damage the unborn child.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. She _____ (teach) a new course at the university next semester.
2. He _____ (read) all the books on her reading list by the end of the year.
3. They _____ (celebrate) their anniversary next month.
4. I _____ (finish) my book by the time I go on vacation next month.
5. The team _____ (play) against the top-ranked team next week.

№7

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

illegal fraud suspect imprisonment crime offence

1. As she was seen at the scene of the crime, the lady is being treated as a _____.
2. It is a criminal _____ to sell the stolen property.
3. It's _____ not to wear a seat belt while driving in the UK.
4. The punishment for electronic _____ is up to ten years' imprisonment.
5. The convicted criminal is facing a long _____ sentence.

A. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. _____ you ever _____ to a Turkish prison? (to be)
2. Sharks _____ usually _____ unless they are provoked. (not to attack)
3. The team _____ five games in a row. (win)
4. If you have an allergy, you should _____ these pills once per day, in the morning. (to take)
5. You are very fit. _____ you _____ any sports? (to play)

№8

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

into orbit faint sounds live coverage extraterrestrial life
gutter press latest developments

1. Right now on every television station there is _____ of the President's speech from the White House.
2. Brian was interested in learning about the _____ in the off-shore drilling operation.
3. Foxes have such good hearing that they can locate _____ from a great distance.
4. Millions watched from home as the satellite was sent _____
5. Many people believe that there is _____ in the universe.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ (play) board games when we came.
2. We _____ (decide) to take part in this marathon.
3. She _____ (leave/already) when I arrived at the station.
4. My grandma _____ (fall down) the stairs and fractured her hip.
5. John _____ (vomit) all night. He must have a stomach bug.

№9

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

arrested questioned charged committed investigated caught

1. Carl and Adam _____ a crime.
2. The police _____ them for 10 hours.
3. They were _____ and taken to a police station.
4. Finally they were _____ with armed robbery.
5. Carl and Adam were _____ driving to the airport in a stolen car.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ their dinner by the time we got to the restaurant. (finish)
2. My brother _____ a new job a week ago (get).
3. Ann _____ for me when I arrived (wait)
4. She was not interested in the book because she _____ it (not understand)
5. _____ you _____ TV when I phoned you? (watch)

№10

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

main courses desserts dishes starters additives fizzy

1. _____ such as artificial sweeteners or preservatives can be harmful to your health if consumed in large quantities.
2. _____ are often high in sugar and fat, which can contribute to weight gain and other health problems.
3. _____ can be a great way to incorporate healthy foods into your meal, such as salads or soups loaded with vegetables.
4. It's important to choose healthy options, such as grilled or baked _____ with plenty of vegetables.
5. _____ drinks are often high in sugar and can contribute to weight gain and tooth decay.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. Tomorrow is a busy day, I _____ (work) from morning until night.
2. Tomorrow we _____ (meet) our friends at the zoo.
3. By the time the game starts, they _____ (finish) training.
4. I'm sure he _____ (not pass) the exam because he hasn't studied.
5. What do you want? - I _____ (have) a cheeseburger, please

№11

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

skills boarding co-education uniform private by heart

1. A _____ school is a school which some or all of the pupils live in during the school term.
2. A _____ school is a school which is not supported financially by the government and which parents have to pay for their children to go to.
3. She will probably take great pride in wearing school _____.
4. Anna had to spend the whole night getting ready to her exams, she was likely to learn everything _____.
5. We are badly in need of technical _____ now that we have computerized the production line.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. We _____ (have) dinner together this Sunday.
2. She _____ (move) to a new city next week.
3. She _____ (read) all the books on her reading list by the end of the year.
4. By the time they come back from their trip, they _____ (visit) four different countries.

5. The doctors _____ (perform) surgeries for the next few hours.

№12

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

slice bowl piece handful cup box

1. My brothers loves to make a big _____ of salad with lots of veggies for a healthy lunch.
2. A _____ of green tea in the morning is a great way to start the day.
3. I always try to limit myself to just one _____ of pizza to maintain a healthy diet.
4. A _____ of fresh berries is a great addition to my morning oatmeal.
5. Jack usually has a small _____ of dark chocolate after dinner as a treat.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. I am looking for Paul. _____ you _____ him? (to see)
2. The train _____ at the station on time every day. (to arrive)
3. She _____ so much in her job over the past year, and she's excited to see where her career will take her next. (to learn)
4. He _____ vegetables instead of meat to stay healthy. (to eat)
5. I was born in Russia. I _____ never _____ to New Zealand. (to be)

№13

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

responsibilities sympathy ashamed sorrowfully embarrassment
abandoned

1. We did it out of _____ for your family.
2. If someone is _____ they feel embarrassed or guilty because of something they do or they have done, or because of their appearance.
3. All that digging had left a network of _____ mines and tunnels.
4. The poverty figures were undoubtedly an _____ to the president.
5. She takes her _____ as a nurse very seriously.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. They both _____ (make) a full recovery by last Sunday.
2. My heart _____ (thump) wildly and my head was throbbing with pain.
3. While the waiter _____ (pick up) the pieces of glass he cut his finger.
4. When the doctor _____ (come) into the office, he saw that the patient had already taken the medicine.
5. I _____ (jog) for an hour when it started to rain.

№14

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

beams top howling headings headlines speak

1. Why is the dog _____? Is there something wrong with it?
2. If you don't _____ your mind, people won't pay much attention to you.
3. The _____ story on the news tonight is about a man who claims to have been abducted by aliens.

- Let me have a quick look at the _____ and I'll give you the newspaper in a few minutes.
- The strange object floating in the sky was sending out _____ of bright light.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect Continuous, Past Continuous(5) (5 points)

- She _____ (clean) the entire house yesterday.
- They _____ (wait) for a taxi when it suddenly started raining heavily.
- Before the storm hit, she _____ (redecorate) her house for days.
- The workers _____ (repair) the road while the traffic was diverted.
- The car _____ (make) strange noises for days before it finally broke down.

№15

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

ordinary imaginatively adventurous determined
accommodate reserved

- Some animal and plant species cannot _____ to the rapidly changing conditions.
- Alina was _____ to be heard so she spoke pretty loudly.
- He had a feeling this was going to be one of their more _____ meals.
- A table in a restaurant or a seat in a theatre that is _____ is being kept for someone rather than given or sold to anyone else.
- The hotel is decorated _____ and attractively.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

- By next week, we _____ (fix) the leak in the bathroom.
- He _____ (prepare) for his exam over the weekend.
- We _____ (visit) our grandparents next weekend.
- The students _____ (take) their final exams in two weeks.
- He _____ (save) enough money to buy a car by the end of the year.

№16

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

witness fine prove court innocent lawyer

- The lawyer said that his client was _____ of everything he was accused of.
- I know my rights, I want to phone my _____ to get me out of here.
- Everybody and his uncle knew she was 100% guilty, but they just couldn't _____ it.
- He was very rich, so paying a _____ was not a punishment enough, so judge sent him into prison.
- For our next _____ the state calls Mr. Parson that he tells what he saw a week ago.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

- He _____ (write) the entire report before the deadline.
- He _____ (visit) his hometown and met old friends last weekend.

3. They _____ (walk) their dog when they saw an old friend.
4. The students _____ (take) notes when the teacher entered the class.
5. She _____ (buy/already) the tickets for the concert before we knew about it.

№17

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

digital camera home movies social life voice recorder
techno freak music collection

1. _____ has completely changed with the advent of social media and instant messaging apps.
2. I love taking pictures with my _____; it's amazing how much technology has advanced over the years.
3. My friend is a total _____; he always has the latest gadgets and gizmos.
4. I have a massive _____ on my phone thanks to streaming services like Spotify and Apple Music.
5. I use my _____ app to take notes during meetings and interviews; it's so convenient!

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. I think we _____ (have) an easy life in the future.
2. We _____ (have) lunch between 1 and 2 tomorrow.
3. She _____ (learn) how to play the guitar by the end of the semester.
4. I suppose my team _____ (win) the match.
5. They _____ (live) in Spain this time next year.

№18

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

enamel calcium incisors tooth decay cementum flossing

1. _____ is an essential mineral for strong teeth and bones, and can be found in dairy products like milk and cheese.
2. Maintaining good oral hygiene habits like brushing and _____ twice daily and regularly can help prevent decay and keep your teeth strong and healthy.
3. The root of a tooth is surrounded by _____, which helps anchor it in place and protect the underlying dentine and pulp from damage.
4. _____ is the hard, protective layer covering the outside of our teeth that helps prevent tooth decay.
Eating too much sugary food can cause _____, especially in the molars and incisors.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect, Present Perfect Continuous (5) (5 points)

1. I _____ for three hours straight, and my brain is starting to feel like mush. (study)
2. Bad driving _____ many accidents. (to cause)
3. I _____ six different countries in the past year, and each one has been a unique and unforgettable experience. (to visit)
4. A liar is someone who _____ the truth. (not/tell)
5. Where _____ your mother _____? (to live)

№19

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

pocket money consumers student loan household chores wages
bus fares

1. Anna came pretty exhausted after examination and her mom relieved her of the _____.
2. People who don't pay their _____ are no better than common criminals.
3. After your main responsibilities you are able to work extra hours to get indirect _____.
4. _____ is a small amount of money which you earn, and which you can use for buying things that you want.
5. British _____ are paying much more than their counterparts in mainland Europe for a wide range of goods.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. He wanted to go to London Championship because he _____ (never be) there before.
2. He _____ (do) archery before he left for England
3. He didn't allow us to go out in the boat yesterday because a strong wind _____ (blow)
4. The results were better than I _____ (expect)
5. Emma _____ (pass) her exam a few weeks ago.

№20

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

- play send take store carry move
1. You can _____ all your files on the cloud for easy access.
 2. My little brother likes to _____ games on his tablet.
 3. I need to _____ my laptop with me to the meeting.
 4. I will _____ you the document via email.
 5. I always _____ my portable charger with me when I travel.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. They _____ (hike) in the mountains next weekend.
2. They _____ (travel) to Europe next summer.
3. He _____ (start) his new job next month.
4. She _____ (finish) her Master's degree by next year.
5. They _____ (be) together for 10 years by their anniversary next month.

№21

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

make ends meet borrow hand out shopping sprees
splash out earn

1. When people in authority _____ something such as advice or permission to do something, they give it.
2. If you mortgage your house or land, you use it as a guarantee to a company in order to _____ money from them.
3. Jane earns just enough money to live on, so she _____.
4. If he wanted to _____ on a new car, it would take him a couple of days to get his hands on the cash.

5. Mark _____ money by giving private lessons in his free time.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. She _____ (study) for 5 hours before she felt tired.
2. He _____ (eat/already) dinner by the time I got home.
3. We _____ (visit) Paris last summer and saw the Eiffel Tower.
4. She _____ (write) a letter to her friend before going to bed.
5. They _____ (finish) their project before the deadline.

№22

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

first down front revived news bulletin fluently

1. Interest in using historic native tongues has been _____ over the last few decades.
2. You must have read about the latest political scandal. It's on the _____ page of every newspaper.
3. Professor Betts has devoted his entire career to studying the Roman civilisation and can speak Latin _____.
4. Mr. Burns is a rude man who often offends his employees by talking _____ to them.
5. The last 10 minutes of Sam's favourite show were interrupted by an important _____.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. When I _____ (get) there everyone had already gone.
2. We _____ (live) in our new house for a few weeks when we discovered a leak in the roof.
3. I _____ (walk) my dog when I saw my neighbor.
4. The kids _____ (play) tag when it started raining.
5. We _____ (live) in Paris for 12 years before we moved to Hungary.

№23

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

cut rest flu aspirin rash toothache

1. Jane has caught a _____, she has a fever and high temperature.
2. She _____ her finger when she was preparing a salad for dinner.
3. If you have a headache, you need to take a _____.
4. Joe took _____ when he got a high temperature.
5. She is allergic so she has got a running nose and a _____ on her arms.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Present Simple (5) (5 points)

1. They _____ (have dinner) before Mary comes.
2. The room _____ (look) great as soon as you paint it.
3. You will like your new school once you _____ (make) new friends.
4. The boys _____ (play) basketball on Saturday morning.
5. Sam _____ (go) to the party next Friday.

№24

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

familiar known legacy drizzle control contribution

1. Don't worry. I heard on the weather forecast that they're only expecting a light _____ today.
2. Do you know that man over there? He looks _____.
3. Well, he is _____ to be successful in the business world.
4. The scientist's _____ is an invention that revolutionized the healthcare industry.
5. Did you know that Richard Branson, the owner of Virgin Atlantic Airways, has received awards for his _____ to air travel?

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. My grandmother _____ amazing pancakes. (to bake)
2. She _____ vegetables instead of meat to stay healthy. (to eat)
3. Bob _____ a doctor for half a year. He says he's in excellent physical health. (not to visit)
4. We _____ friends since childhood, and our bond has only grown stronger over the years. (to be)
5. _____ you _____ how to play this game? I keep losing in it. (to know)

№25

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

ancient archaeological drizzle downpour river stream

1. Why aren't visitors allowed on the site when there is an _____ excavation?
2. We'd better stay inside in case there is a _____; I've forgotten my umbrella.
3. Actually, where I come from there's just a little _____ flowing through the park, so I've never had the chance!
4. Have you ever been rafting on a _____?
5. important research is being done to discover what life was like in _____ times.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. I read a newspaper yesterday but I _____ it today. (not/to read)
2. The bird _____ early in the morning. (to chirp)
3. I _____ it is a good idea to go out when you have a bad cold (not/to think)
4. The police _____ three people but later they let them go. (to arrest)
5. _____ you _____ anything after school today? The soup is in the fridge, if you're hungry. (to eat)

Задания 3 типа

№1

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Impact of Technology on Modern Life

Technology has become an integral part of our lives. From the moment we wake up to the time we go to bed, we are surrounded by digital devices that make our lives easier and more efficient. The rise of social media platforms, smartphones, laptops, and other gadgets has transformed the way we communicate, work, and entertain ourselves.

One of the most significant impacts of technology is on communication. With the advent of mobile phones and the internet, people can now stay connected with each other regardless of their location. Social media platforms like Facebook, Twitter, and Instagram have made it possible to share photos, videos, and messages with friends and family instantly. Video conferencing tools like Zoom and Skype have made it possible for businesses to conduct meetings remotely, saving time and money.

Technology has also transformed the way we work. With the rise of remote work, people can now work from home using laptops and other digital devices. This has led to increased productivity and a better work-life balance. Techno gadgets like PDA's and USB's have made it possible to store and share documents and information easily.

Entertainment is another area where technology has had a massive impact. The rise of streaming services like Netflix and Amazon Prime has revolutionized the way we watch movies and TV shows. Music lovers can now listen to their favorite songs on MP3 players or stream them online. Gamers can play games on their laptops or mobile phones, connecting with other players from around the world.

In conclusion, technology has transformed our lives in many ways. It has made communication easier, work more efficient, and entertainment more accessible. However, it is essential to use technology responsibly and not let it take over our lives completely. As long as we strike a balance between the digital and real world, we can enjoy the benefits of technology without compromising our well-being.

B. Speak on the topic (20 points)

Online entertainment and its impact on traditional forms of media.

№2

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Today, we're going to talk about one of the most fascinating tools in navigation: the compass.

A compass is a simple device that has been used for centuries to help people find their way. It consists of a small magnetized needle that is suspended on a pivot, allowing it to rotate freely. The needle is usually marked with the letters N, S, E, and W, indicating the four cardinal directions.

So, how does a compass work? Well, it all comes down to the Earth's magnetic field. The Earth acts like a giant magnet, with its magnetic field extending from the North Pole to the South Pole. This magnetic field is what causes the needle in a compass to align itself with the Earth's magnetic field.

When you hold a compass flat in your hand, the needle will point towards magnetic north. This is not the same as true north, which is the direction towards the geographic North Pole. The difference between magnetic north and true north is called magnetic declination, and it varies depending on your location.

Compasses are incredibly useful tools for navigation, especially in situations where other methods may not be available. For example, if you're hiking in the wilderness and your phone's GPS dies, a compass can help you find your way back to civilization.

But compasses aren't just useful for navigation. They're also important tools for scientists studying the Earth's magnetic field. By measuring the direction and strength of the magnetic field at different locations, scientists can learn more about the Earth's interior and how it generates its magnetic field.

B. Speak on the topic (20 points)

The role of compasses in traditional cultures and indigenous knowledge.

№3

A. Read the passage, translate it. (10 points)

São Paulo an Alpha World City

São Paulo is the largest city in South America and the third most populous of the world, with more than 10 million inhabitants. It is the economical capital of Brazil and a very busy place. It is also the richest in culture, parks and museums.

São Paulo is centered around the Praça da Sé, where there is a stone mark symbolizing the “point zero” of the city. The subway system is cheap and efficient but it covers only a few areas of the city, although extensions are being made. The most interesting neighborhoods and places to visit include Jardins, Itaim and The Ibirapuera Park.

The main tourist attractions in the city include the different neighborhoods with their special Italian, Japanese or Arabic influence. They have their own characteristic atmosphere and it is a lot of fun to walk around, go to one of the many small restaurants or have a drink somewhere.

Brazilians say that Paulistanos (São Paulo locals) live to work and to eat which is certainly true. Food in São Paulo is the best in the country. You can find it from a variety of restaurants from the simplest delivery place to the fine expensive ones.

São Paulo is also very much a party town. You can get stuck in the traffic in the middle of the night when party animals return from their hunt. Automotive traffic in São Paulo is complicated, especially in main routes all along the weekdays and gets worse at rush hours (from 8 a.m. to 10 a.m. and from 6 p.m. to 8 p.m.). On the weekend traffic is good with some impediments in places where there are bars, shopping centers or other public attractions.

B. Speak on the topic (20 points)

The best tourist attractions in Moscow.

№4

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Healthy Lifestyle.

Good health is very important for every person. Moreover, there is nothing more important than health. Wise people even say: “Health is above wealth”, because if you don’t care of your health, you can’t study or work properly.

Unfortunately, having perfect health is almost impossible nowadays. Due to highly polluted environment people suffer from many diseases.

The best way to stay healthy is to do regular morning exercise, to eat healthy products, to sleep at least 8 hours a day and to quit bad habits. The good thing is that people are becoming more health-conscious. In my opinion, the number of smoking and alcohol drinking people is decreasing in our country. This is happening because people started to understand how dangerous these two bad habits are. Obesity is another health problem. People, who eat lots of fattening food and do almost no exercise, are often overweight. A healthy diet involves many fruit and vegetables, seafood and wholegrain products. Salt, sugar and fat should be avoided. Excessive dieting can be also dangerous. Some people refuse to eat meat and become vegetarian. However, doctors say that meat is an excellent source of good nutrition.

To my mind, one of the best ways to stay healthy and fit is to go in for various sports. My favourite sport is swimming. I spend a lot of time in the swimming-pool. I think it revitalizes my

body and gives me energy for the whole day. Other sports I enjoy are cross-country skiing and figure-skating. To stay healthy, it is also important to spend lots of time in the open air. It is especially useful to go for a walk before going to bed. Following these simple rules regularly is the only way to promote our health.

I don't like to go to the doctor, but sometimes I have to. I go to the dentist once a year, because it's important to look after your teeth. I hate toothache and can't understand people who are ready to tolerate it because they are scared to go to the dentist.

In my opinion people should try to keep fit, eat healthy food and do some sports. But even if you do all that, it doesn't guarantee that you won't have some serious disease like asthma or cancer. The reason of it is a high level of pollution of the environment.

B. Speak on the topic (20 points)

Fitness and Sports: Keys to good health.

№5

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Scotland Yard

At first the new police force encountered little cooperation from the public, and when Scotland Yard stationed its first plainclothes police agents on duty in 1842, there was a public outcry against these 'spies'. The police force had gradually won the trust of the London public by the time Scotland Yard set up its Criminal Investigation Department (CID) in 1878. The CID was a small force of plainclothes detectives who gathered information on criminal activities. The CID was subsequently built up into the efficient investigative force that it now constitutes. It presently employs more than 1,000 detectives.

The area supervised by the London Metropolitan Police includes all of Greater London with the exception of the City of London, which has its own separate police force. The Metropolitan Police's duties are the detection and prevention of crime, the preservation of public order, the supervision of road traffic and the licensing of public vehicles, and the organisation of civil defense in case of emergency.

The administrative head of Scotland Yard is the commissioner, who is appointed by the Crown on the recommendation of the Home Secretary. Beneath the commissioner are a deputy commissioner and four assistant commissioners, each of the latter being in charge of one of Scotland Yard's four departments; administration, traffic and transport, criminal investigation (the CID), and police recruitment and training. The CID deals with all aspects of criminal investigation and comprises the criminal records office, fingerprint and photography sections, the company fraud squad, a highly mobile police unit known as the flying squad, the metropolitan police laboratory, and the detective-training school.

Scotland Yard keeps extensive files on all known criminals in the United Kingdom. It also has a special branch of police who guard visiting dignitaries, royalty, and statesmen. Finally, Scotland Yard is responsible for maintaining links between British law-enforcement agencies and Interpol. Although Scotland Yard's responsibility is limited to metropolitan London, its assistance is often sought by police in other parts of England, particularly with regard to difficult cases. The Yard also assists in the training of police personnel in the countries of the Commonwealth.

B. Speak on the topic (20 points)

Public perception and cooperation with the police force.

№6

A. the passage, translate it. (10 points)

The Importance of a Balanced Diet

Eating a balanced diet is essential for maintaining good health. A balanced diet should include foods from all the different food groups, such as fruits, vegetables, grains and proteins. Each food group provides different nutrients that our bodies need to function properly.

Fruits and vegetables are an important source of vitamins, minerals, and fiber. They come in many different colours and flavours, such as sweet cherries, sour cranberries, and bitter broccoli. Fruits like grapes, mangoes, and pineapples are also a good source of natural sugar. It's important to eat a variety of fruits and vegetables to get all the nutrients your body needs.

Proteins are essential for building and repairing tissues in our bodies. They can be found in foods such as chicken, prawns, tuna, lamb, sardines, and lobster. Dairy products like cheese and yoghurt are also a good source of protein.

Grains provide carbohydrates, which give our bodies energy. Foods like potatoes, rice, and bread are good sources of carbohydrates. It's important to choose whole grains over refined grains whenever possible because they provide more fiber.

Fats are an important part of our diet, but it's important to choose healthy fats like those found in nuts, seeds, and oils. Sugars should be consumed in moderation because they can lead to health problems when consumed in excess.

Cooking methods can also affect the nutritional value of food. Steaming or boiling vegetables is a healthier option than frying them because it preserves more of the nutrients. Grilling or baking meats is also a healthier option than frying them.

In conclusion, a balanced diet is essential for maintaining good health. Eating a variety of foods from all the different food groups ensures that we get all the nutrients our bodies need. It's important to choose healthy fats and sugars in moderation and to use healthy cooking methods.

B. Speak on the topic (20 points)

The importance of fruits and vegetables in a balanced diet.

№7

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Role of Food in our Daily Lives

Food plays a significant role in our daily lives. It's not just a source of nutrition, but it also brings people together and can be a way to express culture and traditions.

Breakfast is often called the most important meal of the day because it provides us with the energy we need to start our day. A typical English breakfast, for example, might include toasts, bacon, tomatoes, eggs, and a cup of tea or coffee. Some people might prefer something sweet like a biscuit or a piece of cake. And some people prefer not to eat anything in the morning.

Lunch is often a quick meal that people eat during their workday. It might be a sandwich or a salad with some crisps on the side. Some people might choose to have a hot meal like soup or pasta.

Dinner is usually a more substantial meal that people eat with their families or friends. It might include a protein like chicken or fish, a vegetable like aubergine or cucumber, and a starch like potatoes or rice. Dessert might be something sweet like chocolate or fruit.

Beverages also play an important role in our daily lives. Tea and coffee are popular choices for breakfast and throughout the day. Milk and juice are also common beverages. Soft drink is a popular choice for those who prefer something carbonated.

Food can also be used to express culture, history and traditions. For example, in some cultures, rice is a staple food and is served at every meal. In other cultures, lamb might be a traditional dish served during celebrations.

In conclusion, food plays an important role in our daily lives. It provides us with the energy we need to function, brings people together, and can be used to express culture and traditions. It's important to eat a balanced diet and to enjoy food in moderation.

B. Speak on the topic (20 points)

Popular beverage choices and their role in daily life.

№8

A. Read the passage, translate it. (10 points)

My school.

There are various types of schools in my city: boarding school, where children live and study, co-educated school, where boys and girls together, private specialist schools, like language schools, and state schools. As for me, I go to the public gymnasium, where I have to wear uniform, which is black and white. For girls it is a blouse and a dress, while boys wear a shirt and trousers. We attend school every day, except Sunday. We usually have five or six lessons a day. Which are: Math, English, Russian, History, Computer studies, Geography, Chemistry, Physics, Biology and Literature. Some students participate in extra-curricular classes after school. For example, Latin, French, It or Drama lessons. I take part in school competitions but never win. Nevertheless, I try to get the most out of athletics - I am fit healthy and attractive, due to my trainings. Sometimes our coach takes us to a stadium or forest for jogging. I like the trips by school bus, I can chat with my friends. Besides, I have to sit exams for music school, which I dread, in the end of each year. Our school teachers are stricter than music teachers, and I have to do lots of homework, get good grades and study hard for the exams in order to enter university. I want to pick out a foreign language department, because it is the most interesting for me. I will work as a freelancer or have a part-time job as a translator during my studying at the university. After I graduate, I'm going to apply for a full-time job of an English teacher at some private language school to earn a living.

B. Speak on the topic (20 points)

Importance of physical fitness and athletics in school.

№9

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Evolution of Digital Cameras

The digital camera has come a long way since its inception in the 1970s. From the early days of bulky and expensive cameras to the modern-day sleek and high-tech gadgets, digital cameras have revolutionized the way we capture photos and videos.

The first digital camera was invented by Steven Sasson, an engineer at Kodak, in 1975. It was a bulky and expensive device that recorded black and white images onto a cassette tape. It was not until the 1990s that digital cameras became more affordable and accessible to the general public.

The evolution of digital cameras has been driven by advancements in technology. The introduction of CMOS and CCD sensors in the 1990s made it possible to capture high-quality images with better resolution. The introduction of autofocus and image stabilization features made it easier to take clear and sharp photos.

The rise of smartphones with built-in cameras has also had a significant impact on the digital camera market. With the convenience of having a camera on their mobile phones, people no longer feel the need to carry a separate camera. However, professional photographers still prefer using high-end digital cameras for their work.

Modern digital cameras come equipped with features like Wi-Fi connectivity, GPS tracking, and touch screens. They also have the ability to record high-quality videos, making them popular among videographers. Some cameras even have built-in voice recorders, making it easier to capture audio along with video.

In conclusion, the evolution of digital cameras has been remarkable. From bulky and expensive devices to sleek and high-tech gadgets, digital cameras have come a long way. With advancements in technology, we can expect digital cameras to become even more advanced in the future. Whether you are a professional photographer or a casual user, there is a digital camera out there to suit your needs.

B. Speak on the topic (20 points)

Impact of digital camera technology on traditional film cameras.

№10

A. Read the passage, translate it. (10 points)

How to stay healthy.

Good health is very important for every person. Moreover, there is nothing more important than health. Wise people even say: "Health is above wealth", because if you don't care of your health, you can't study or work properly.

Unfortunately, having perfect health is almost impossible nowadays. Due to highly polluted environment people suffer from many diseases.

The best way to stay healthy is to do regular morning exercise, to eat healthy products, to sleep at least 8 hours a day and to quit bad habits. The good thing is that people are becoming more health-conscious. In my opinion, the number of smoking and alcohol drinking people is decreasing in our country. This is happening because people started to understand how dangerous these two bad habits are. Obesity is another health problem. People, who eat lots of fattening food and do almost no exercise, are often overweight. A healthy diet involves many fruit and vegetables, seafood and wholegrain products. Salt, sugar and fat should be avoided. Excessive dieting can be also dangerous. Some people refuse to eat meat and become vegetarian. However, doctors say that meat is an excellent source of good nutrition.

To my mind, one of the best ways to stay healthy and fit is to go in for various sports. My favourite sport is swimming. I spend a lot of time in the swimming-pool. I think it revitalizes my body and gives me energy for the whole day. Other sports I enjoy are cross-country skiing and figure-skating. To stay healthy, it is also important to spend lots of time in the open air. It is especially useful to go for a walk before going to bed.

Following these simple rules regularly is the only way to promote our health.

B. Speak on the topic (20 points)

The benefits of regular exercise for maintaining good health.

№11

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Mobile phones

When Scotsman Alexander Graham Bell invented the telephone in 1876, it was a revolution in communication. For the first time, people could talk to each other over great distances almost as clearly as if they were in the same room. Nowadays, though, we increasingly use Bell's invention for emails, faxes and the internet rather than talking. Over the last two decades a new means of spoken communication has emerged: the mobile phone.

The modern mobile phone is a more complex version of the two-way radio. Traditional two-way radio was a very limited means of communication. In the 1940s, researchers decided to use a number of radio masts to pick up signals from two-way radios. When a caller moved too far away from one mast, the next mast would pick up the signal. Scientists called each mast's reception area a separate "cell"; this is why in many countries mobile phones are called "cell phones".

The first real mobile telephone call was made in 1973 by Dr Martin Cooper, the scientist who invented the modern mobile handset. He tested his invention by calling a rival scientist to announce his success. Within a decade, mobile phones became available to the public. The streets of modern cities were full of young professionals who carried the expensive handsets as status symbols.

But in the mid-90s, something happened. Cheaper handsets and cheaper calling rates meant that, almost overnight, it seemed that everyone had a mobile phone. And the giant plastic bricks of the 80s had been replaced with smooth little objects that fitted nicely into pockets and bags.

Meeting times became approximate, subject to change at any moment under the new order of communication: the Short Message Service (SMS) or text message. Going to be late? Send a text message! It takes much less effort than arriving on time, and it's much less awkward than explaining your lateness face-to-face. It's the perfect communication method for the busy modern lifestyle.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of text messaging on communication and social interaction.

№12

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Environmental problems.

One of the most important issues nowadays is the preservation of the environment. Every day we throw away lots of things, instead of reusing, repairing or giving away the old things to other people who need it. However, we can cut down the amount of rubbish by reusing old boxes, packets, clothes and other items. My grandmother, for example, uses empty cartoons from milk. She rinses them carefully and grows plants inside in spring. I give away my old clothes of a good quality to my little sister or friends. My mother takes reusable bags to the supermarket and puts the products into them. What is more, I often ask dad to repair some old things, instead of replacing them with new goods. So we actually do our best to reuse plastic bags, containers, cans and boxes. We don't waste paper, we write and print on both sides. Furthermore, my mum is very creative, she can wrap a box with some fascinating material and turns them into a hand-made treasure. We also should think about environmental pollution, which may cause global warming. Transport and factories release the extent of negative chemicals in the air. In my opinion, riding a bike is the best way to preserve the air clean. We must preserve nature. I make efforts to decrease water and energy consumption. For this reason, I don't waste water, when I clean my teeth and take a shower, instead of a bath. In addition, I turn off the lights when I leave the room. All things considered, I try to improve my lifestyle to make it more environmentally-friendly.

B. Speak on the topic (20 points)

Living a more eco-friendly lifestyle.

№13

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Before the days of computer-generated graphics and green screens, making movies was a much different process.

First, let's talk about cameras. In the early days of cinema, cameras were large and heavy, and required a team of people to operate them. They used film reels that had to be loaded and unloaded carefully to avoid any damage. And unlike today's digital cameras, they couldn't just keep rolling indefinitely - filmmakers had to be strategic about when to start and stop filming.

Next, let's talk about lighting. In the pre-digital age, lighting was a crucial element of filmmaking. Without the ability to adjust lighting in post-production, filmmakers had to get it right on set. This meant using a variety of techniques, such as natural light, artificial lighting, and reflectors, to create the desired effect.

Sound was also a challenge in the pre-digital age. Unlike today's digital sound recording, which can be done with a small microphone, sound recording in the past required large, bulky equipment. This meant that sound had to be recorded separately from the visuals, and then synced up later in post-production.

And speaking of post-production, editing was a much different process in the pre-digital age. Instead of using a computer to edit footage, filmmakers had to physically cut and splice film reels together. This required a lot of precision and attention to detail, as even the slightest mistake could ruin an entire scene.

Despite all of these challenges, filmmakers in the pre-digital age were able to create some of the most iconic and memorable movies of all time. They had to rely on their creativity and skills to bring their visions to life on the big screen.

So the next time you watch a movie, take a moment to appreciate the hard work and dedication that went into making it, especially in the pre-digital age. And who knows, maybe one day you'll be the next great filmmaker, using the lessons of the past to create something truly special.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of technology on film-making.

№14

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Music is a beautiful part of our life. There are some certain genres of music. The most known kinds of music are: classical, pop music, jazz, rock and folk music. Without composers, there would be little music today. Of all the genres of music, classical is the most distinguished. It usually includes string instruments, French horns, and trumpets, as well as others.

Rock music has become increasingly popular around the world since its origin in the mid-1900's. This type of music is known to use electric guitars, drum kit, and vocals. Jazz also uses those instruments, but in a different way. In a typical jazz orchestra, there will be five saxophones, four trombones, four trumpets, a pianist, a drummer and a guitarist.

There are many people engaged in music: composers, musicians, music teachers, and singing teachers. A composition, an art of writing music, is one of the more mysterious professions. Musicians are the key element of music, without them, there would be no live music. Teaching others music, either through instruments, theory, or vocals, is a complicated but essential work.

There have been many great classical composers, with unique characteristics in their writing. We all know such names like Johann Sebastian Bach, Ludwig Van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, George Frideric Handel, Frédéric Chopin, and Pyotr Ilyich Tchaikovsky. They composed beautiful musical masterworks, which we will always listen with pleasure.

The music industry includes organizations that record, produce, publish, distribute, and sell recorded music. Music artists and record companies make most of their money from music sales, but with the internet development, it has been more popular to illegally download or, pirate, stolen music.

Every kind of music requires an instrument, be it human vocal cords, a bassoon, or a microchip, at least one instrument is required. All musical instruments are divided into three groups, depending on what is the source of the sound: wind, strings and percussion. Wind instruments are instruments that contain some type of tube, in which air is set into vibration by the player blowing into a mouthpiece at the end of the tube. Strings instruments are musical instruments that produce sound from strings when the musician touches them in some manner. Percussion instruments are sounded by being struck, scraped or rubbed by hand or another instrument.

Music is an outstanding part of our life. Music is everywhere: the sound of falling water, the rustle of leaves underfoot, the call of wild birds, even the sound of rush-hour traffic is a kind of music. Music is the perfect art. No education is required to enjoy good music. Music is eternal, it will stay with us forever. Many people constantly listen to music they like. It provides relaxation and energy for the body and soul.

B. Speak on the topic (20 points)

The benefits of listening to music for relaxation and energy.

№15

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Many people would like to learn how to play a musical instrument, but they are put off by one big problem: what to play? Here are a few questions to help you decide.

Many instruments are versatile, but some are more suited to certain types of music. Although there is some classical repertoire for the saxophone, for example, people associate it more with jazz, and it is not a permanent feature of many orchestras. Some instruments may lend themselves better than others to the music you like, so consider this before you start.

Think about your long-term future as a musician. If you want to play with other people, what sort of instrument would be most practical? The initial attraction of playing a dazzling solo instrument like trumpet, violin, flute or lead guitar might fade when you realise how many other people are competing with you to get the main part with the same instrument! If you want to play rock music, there will always be a demand for bass players or drummers, and if you fancy being part of an orchestra, the bassoon is a great bet to make sure you are always needed.

Many people live in flats and practising the drums, for example, will drive your neighbours crazy. Think about where and when you are going to practise, as well as the patience of the people you live with or near. Electric versions of instruments like the piano, drums, guitar and even violin give you the option of playing into the night using headphones, while your housemates sleep in peace. Alternatively, you may need to consider going to a school or a community centre to practise.

This is quite a big factor. A lot of instruments can be purchased in different price ranges, for example, guitars. But this doesn't alter the fact that many, such as the piano, are always pretty expensive. If you can't afford your chosen instrument, will you be able to borrow someone else's or hire one?

If you're small and don't like lifting heavy objects, you won't want to carry around a double bass. Apart from that, use your common sense, and don't let your perceived physical shortcomings put you off. Who says small skinny people can't play the tuba? It's true that some wind instruments require a lot of lung power but with the right coaching, everyone can develop the right technique.

Talk to people you know who already play instruments. They might even let you try theirs. It's also a good idea to find an experienced music teacher, preferably one who plays a few different instruments, who can give you some advice and push you in the right direction.

If you find an instrument you love and that suits your needs, you'll find the time spent choosing was well worth it. Good luck with making your choice!

B. Speak on the topic (20 points)

Price ranges for different musical instruments.

№16

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Street art is visual art created in public locations for public visibility. It has been associated with the terms "independent art," "post-graffiti", "neo-graffiti" and guerrilla art.

Street art has evolved from the early forms of defiant graffiti into a more commercial form of art, as one of the main differences now lies with the messaging. Street art is often meant to provoke thought rather than rejection among the general audience through making its purpose more evident than that of graffiti. The issue of permission has also come at the heart of street art, as graffiti is usually done illegally, whereas street art can nowadays be the product of an agreement or even sometimes a commission. However, it remains different from traditional art exposed in public spaces by its explicit use of said space in the conception phase.

Street art is a form of artwork that is displayed in public on surrounding buildings, on streets, trains and other publicly viewed surfaces. Many instances come in the form of guerrilla art, which is intended to make a personal statement about the society that the artist lives within. The work has moved from the beginnings of graffiti and vandalism to new modes where artists work to bring messages, or just beauty, to an audience.

Some artists may use "smart vandalism" as a way to raise awareness of social and political issues, whereas other artists use urban space as an opportunity to display personal artwork. Artists may also appreciate the challenges and risks that are associated with installing illicit artwork in public places. A common motive is that creating art in a format that utilizes public space allows artists who may otherwise feel disenfranchised to reach a much broader audience than other styles or galleries would allow.

Whereas traditional graffiti artists have primarily used spray paint to produce their work, "street art" can encompass other media, such as LED art, mosaic tiling, stencil art, sticker art, reverse graffiti, "Lock On" sculptures, wheatpasting, woodblocking, yarn bombing and rock balancing.

New media forms such as video projections onto large city buildings are an increasingly popular tool for street artists—and the availability of cheap hardware and software allows such artwork to become competitive with corporate advertisements. Artists are thus able to create art from their personal computers for free, which competes with companies' profits.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of street art on society.

№17

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Two sports brands

The small town in Bavaria is very famous in Germany, because there is the home of the Dassler brothers. They started two well-known sports brands: Adidas and Puma. But their story is not about peace, it's about disagreement and competition.

In 1924 Adolf and Rudolf started making shoes and soon had a small shoe business. The elder brother, Rudolf (or Rudi), was a good businessman and knew how to sell things. The younger brother, Adolf (or Adi) was more thoughtful and creative. The brothers had 25 workers at the factory and they made 100 pairs of sports shoes every day.

During the 1936 Olympics, Adi Dassler drove to the Olympic village with a suitcase full of sports shoes. He asked an American sprinter Jesse Owens to wear and run in them. Owens won 4 gold medals and at once the Dassler shoes became popular.

In the 1940s they refused to work together any more. Rudolf left the company, moved to the other place and started a competing shop there. At first he wanted to name his company Ruda, but then he thought about a graceful, quick animal - the puma. And so Puma was born.

Adi stayed with family business and renamed the company Adidas. He developed the 3-stripe logo in 1941 and registered it as Adidas' brand. Adi wanted to make a symbol that could be easily recognized by other people and three stripes was a good idea. The stripes show a mountain. You have to climb it if you want to reach the peak or achieve anything.

The serious conflict between the brothers divided the town into two: the Adidas bank and the Puma bank of the river. It was like a silent war. Only the bravest people could wear their Puma shoes and cross the river to the Adidas side of the town. When people met in the street, they first looked down at each other's shoes. It helped them to decide if that person was an enemy or a friend.

The brothers never became friendly again or even spoke to each other. Rudi died in 1974 and left Puma to his son. The family sold the company in 1989. Adi died in 1978, his son was the

head of Adidas till his death in 1987. Today Puma is controlled by a big French company and Adidas is owned by a number of companies.

The "war" was declared completely over in 2009. Employees and workers of both companies shook hands and then played a football match in the Bavarian town of Herzogenaurach.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of Dassler brothers on the sports industry.

№18

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Challenges of Travelling the World

The way people travel the world has become more complex. There are many rules and regulations to remember. Even the smallest thing can set the travel plans into a stressful situation. Travellers should take into consideration the numerous challenges that they might come across during their trip. Especially, if they aim to travel solo. The idea of travelling around the World is incredible, but without serious planning for the trip the travellers could find themselves in a difficult situation thousands of miles from home.

There are a number of things to consider. The number one difficulty to world travel for the majority of people is the language barrier. Hundreds of different languages and dialects are spoken all over the world. If you are lucky you might speak two or three languages, but during your world travels it is likely that you will encounter languages that you do not speak. Having a plan to cope with this difficulty will be necessary. A conversion dictionary for the language in question might be useful.

Another problem that world travellers have to deal with is currency. Every country you go to will most likely require the traveller to convert their currency. Several European countries have adapted to using a common currency called the Euro which helps to make travel in between these countries much easier now but for Sweden, Denmark, the UK and some others.

Every country has laws that dictate what requirements a tourist must meet in order to enter into the country. Some countries may only require a traveller to have a valid passport. Russians, for example, can travel to such countries where English is spoken as the Maldives, the Bahamas, the Seychelles, Grenada, Dominica, Israel and some others. Other countries, for example, the UK, Canada, Australia, the USA, Malta and others require a tourist visa for travellers. Research the requirements for each country you are planning to visit. Remember to update your passport and any other documentation needed. It is a good idea to take photocopies of your passport and other important documents to take with you. If you lose the originals, you can go to the nearest embassy to get a new one.

B. Speak on the topic (20 points)

The challenges of solo travel.

№19

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Chronic lack of sleep affects British workers

One in three British workers suffers from poor sleep, research shows, with stress, computers and taking work home blamed for the lack of quality sleep. Some employees get fewer than five hours sleep a night, only one in seven feels completely refreshed when they wake and more women have poor shut-eye than men. The alarming findings emerged from a study of self-assessments

completed by 38,784 staff working in the UK for firms such as telecoms firm, drugs developer, Quintiles and medical technology manufacturer, Medtronic.

A third were dissatisfied with the amount and quality of their sleep, with 8.4% saying they were "very unhappy" with it, and another 24.4% describing themselves as "unhappy".

"This research is telling us that a large number of working adults, one in three in the UK, has a sleeping problem," said Dr Tony Massey, medical director of Vielifit, the health and productivity firm that carried out the assessments between 2009 and 2011. "A very concerning number of British workers get too little sleep." Britain is near the top of an international league table for lack of sleep.

The extent of inadequate rest has prompted fears that many people are too tired to do their jobs properly, with some so sleep-deprived their brains are as confused as if they had consumed too much alcohol.

"Too few people practice sleep hygiene," said Massey. "That involves little things that people can do without professional help, like ensuring your room is dark and quiet, getting to bed at the same time every night - just like a two-year-old - reading a book, which is a proven relaxant, and not looking at bright screens, such as the TV or computer, for an hour before you go to bed as that will disturb your sleep."

The growing tendency for employees to do extra work in the evenings and at weekends, which may have risen in the recession, also seems to be linked to poor sleep. "More people are scrunching the golden hour before they go to sleep, and they are paying the price in that their sleep isn't refreshing and they end up in a vicious cycle of fatigue, poor productivity and then feeling that they have to do the same again the next day to compensate," said Massey.

The best guarantee of good quality shut-eye is to work five days a week and sleep seven to eight hours a night.

B. Speak on the topic (20 points)

The link between stress and poor sleep.

№20

A. Read the passage, translate it. (10 points)

History of Cinematography

Cinema is much younger than theatre. It was born at the end of the 19th century. The first people who showed the first movies to a paying public were the Lumiere Brothers of France. They did this on the 20th February 1896 at the Grand Cafe, Boulevard des Capucines, Paris. This was the first cinema show and it was quickly followed by many others in all parts of the world. All the 1996 we celebrated the hundredth anniversary of cinematography.

The first films showed moving people and transport or newsreels of processions and wars, and short comedies. In 1901 France was the first country to produce a dramatic film, *The Story of a Crime*, which was followed by *The Great Train Robbery* in the United States in 1903.

At first, films were shown anywhere: in music halls, clubs and shops. By 1908, special film theatres were built to give regular programmes. At this time cinema rapidly developed in both the New and the Old World. Charlie Chaplin made his first film, *Making a living*, in 1914 in the USA. At that time the world was crazy about Charlie, that was created by Charlie Spencer Chaplin. His Charlie, small and clumsy yet kindhearted, generous and brave, has attracted the hearts of simple people in different countries. Sometimes they stood in long queues to see a film with their favourite actor. The first films in the West were mainly melodramas or comedies.

Then, in 1927, Warner Brothers in Hollywood made the first film in which an actor sang and spoke. The film was called *Jazz Singer*. It opened a new era in films - the era of the "talkies". The film mostly told its story with titles, but it had three songs and a short dialogue. There were long

lines of people in front of the Warner Theatre in New York. The silent film was dead within a year. The first one hundred percent sound film, "Lights of New York", appeared in 1928.

The first colour films were made in the 1930s, but the black-and white films are made even today.

B. Speak on the topic (20 points)

The role of cinema in modern culture and society.

№21

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Travelling

A lot of people travel nowadays. It's not surprising because distances between countries are becoming shorter due to the development of transport. The main forms of public transport are buses, trains, ships and airplanes. Each of them has its pros and cons.

Of course, air travel is quicker than other means of transport. This is particularly true if you are travelling long distances. Moreover, many people enjoy travelling by air because of the meal and the entertainment on board. The time goes by more quickly when travelling by plane. Besides, if you have a window seat, you can get a wonderful view of the beautiful cloudy sky.

It could be said that flying is more efficient than other forms of public transport if you have to visit another country or continent. In other cases, it is more practical and economical to go by train or bus.

Travelling by train is one of the most popular means of travelling. First of all, it's cheaper than travelling by air. Besides, modern trains are very comfortable. You can enjoy a splendid view of the countryside. And if you are hungry, you can have a meal in the dining car.

Some people prefer travelling by sea which is very exciting. If the weather is fine, you can relax on the large sun deck and enjoy the panoramic view of the sea.

A lot of people travel by car because it's rather convenient. They don't have to buy tickets and to carry heavy luggage. They can stop wherever they wish and spend as much time as they like at any place. However, this way of travelling is not as comfortable and quick as travelling by plane or by train.

To sum up, I can say that we have a lot of different means of transport and people can choose the way of travelling according to their aims and preferences. As for me, I like travelling and I travel quite a lot. I like all means of transport, but my favourite one is travelling by coach. In my opinion, it's the best way to explore different towns and cities both in our country and abroad.

B. Speak on the topic (20 points)

Freedom and flexibility in travelling by car.

№22

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Educate girls to stop population rising

The sudden growth in the global population could be limited significantly if teenage girls in the developing world were given the opportunity of completing a secondary school education, says a leading expert in human numbers.

"A secondary school education is one of the most important factors that causes them to have fewer babies in later life," said Joel Cohen, Professor of Populations at the Rockefeller University in New York. That could cut the expected growth in the human population by as

much as three billion by 2050. The present global population is 6.7 billion but will rise to as much as 11.9 billion by then if current trends continue. "Secondary education motivates people to have fewer babies, it improves the survival of their children and improves their ability to care for their own and their families' health," Professor Cohen said.

"Education promotes a shift from the quantity of children to the quality of children. This reduces the future number of people using environmental resources and therefore people and societies can cope with environmental change more easily."

The growth in human population will worsen environmental problems as more people compete for limited food, water and land. Attempts at limiting growth have concentrated on providing birth control to women, but secondary female education is seen as increasingly important.

If each woman has half a child less, it may be as low as 7.8 billion, Professor Cohen said. "Secondary education can influence that outcome dramatically. Although other factors exist, women in developing countries who complete secondary school have at least one child fewer per lifetime than women who complete primary school only."

Professor Cohen said that if the international community helped to fund the education of girls in the developing world, it would be possible to limit global population. "For the next several decades, almost all rises in numbers of people will occur in the cities of the less developed regions. This large shift presents an opportunity: it will be easier to reach the added children, and to attract and retain their teachers."

"Universal, high-quality primary and secondary education is achievable within 25 years. Educating all children well is an affordable and achievable way of developing people who can cope with problems."

B. Speak on the topic (20 points)

The link between environmental problems and human population growth.

№23

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Predictive shopping

Amazon plans to ship customers' packages before they even order them. A patent filed by the e-commerce giant last December reveals the plan for 'anticipatory shipping' - using big data to predict what customers will buy.

Late last year Amazon made headlines all over the world by announcing plans to deliver by drone. Now, this looks like child's play compared to its new ambition: sending you your packages before you even buy them. The retailer giant calls this "anticipatory shipping" and in a patent granted last December outlined how the method could further slim down its already impressively small gap between receiving an order and delivering it to a customer's house.

By analysing a large amount of user data including wish-lists, shopping cart contents, previous orders and even how long a mouse cursor pauses over an item, Amazon is confident it could figure out what you're going to buy before you do.

Items that had been successfully identified would then begin to enter Amazon's shipping process and may even be "speculatively shipped to a physical address". The patent also details how partial addresses might be used to get an item closer to a customer, with the exact location provided later in transit.

The patent acknowledges that "anticipatory shipping" might have a number of problems. One of these problems would be shipping a customer something that they decide not to order.

In these scenarios, Amazon has said that they might consider giving customers discounts on the items, or even simply giving it to them for nothing. "Delivering the package to the given customer as a promotional gift may be used to build goodwill," the patent reads.

Although the scheme sounds slightly far-fetched, it is in tune with a growing trend among technology companies to use vast sets of user-data in predicting future action.

Google's autocomplete feature on its search bar is one of the more well-known examples, but as companies take in more and more data from customers, these predictions will become increasingly accurate. Oddly enough, you're more likely to get shipped a package you haven't ordered yet than you are to have that same package delivered by drone.

B. Speak on the topic (20 points)

The Future of E-Commerce: How will we go shopping in 30 years?

№24

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Health

Good health is very important for every person. Still, sometimes we get ill, we call a doctor, and he examines us and diagnoses the illness. When we have a headache, a stomach ache, a sore throat, a cold, or a pain in some parts of the body, we call a doctor. He takes our temperature and our pulse. He examines our heart, our lungs, our stomach or the part where we have pain, and tells us what the matter is with us. The doctor prescribes medicine, and gives us a prescription, which we take to the chemist's, who makes up the medicine.

If you follow the doctor's orders, you get better; if you disobey the doctor, you may get worse, and even die. We must obey the doctor, if we want to get better. If we have a temperature, we must stay in bed and take the medicine he prescribes. If we cannot get better at home we must go to hospital. If we are too ill to walk, we go to hospital in the ambulance. After our illness we can go to a sanatorium until we are strong again.

When we have toothache, we go to the dentist's. He examines our teeth, finds the tooth which hurts us, stops or extracts it.

In our country health system incorporates a variety of medical institutions. The medical service is of two kinds. Some state establishments give their employees medical insurance cards. They guarantee the people free of charge medical assistance. Some medical establishments charge fees for treatment. They may be rather high, but our medical service now uses all modern equipment and medicines and provides qualified medical help to all people.

B. Speak on the topic (20 points)

The importance of good health.

№25

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Police Technology in the USA.

Requests for police services are generally transmitted to headquarters by telephone and then by radio to officers in the field. Police have long operated on the theory that fast response time results in more arrests and less risk or injury to victims. The current trend is toward handling calls by priority, with emergency response reserved for cases involving an injured party or those in which a reasonable chance exists to prevent a crime or make an arrest at the scene. Modern

computer-assisted dispatching systems permit automatic selection of the nearest officer in service. In some cities, officers can receive messages displayed on computer terminals in their cars, without voice communication from headquarters. An officer, for example, can key in the license number of a suspect car and receive an immediate response from the computer as to the status of the car and the owner's identity.

An increasing number of agencies are now using computers to link crime patterns with certain suspects. Fingerprints found at crime scenes can be electronically compared with fingerprint files.

In recent years technological advances have been made in such areas as voice identification, use of the scanning electron microscope, and blood testing which is an important tool because only 2 persons in 70,000 have identical blood characteristics. Some of the new laboratory techniques, although highly effective, are extremely expensive, so their use is limited to the most challenging cases.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of fast police response times on arrests and victim safety.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины «Иностранный язык» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по иностранному языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных

образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по иностранному языку. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Английский язык (Synergy English Course Book): учебник/кол.авт.: Я.Н. Катина, Н.В.Кривоножкина, О.В.Алейникова [и др.]; под ред. В.В. Левченко. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 272с. – DOI:10.37791/978-5-4257-4-2024-1-272
2. Английский язык (Synergy English Work Book): рабочая тетрадь/Я.Н. Катина, Н.В.Кривоножкина, О.В.Алейникова [и др.]; под ред. В.В. Левченко. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 146с. – DOI:10.37791/978-5-4257-0590-7-2024-1-146
3. Английский язык: 10 класс: базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 14-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 248 с. — ISBN 978-5-09-124876-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149060>
4. Английский язык: 11 класс: базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 14-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 256 с. — ISBN 978-5-09-124878-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149061>

Дополнительная литература:

1.Смирнова, Е. Ю. Английский язык: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 256 с. — ISBN 978-5-09-124901-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149120>

2. Смирнова, Е. Ю. Английский язык: базовый уровень: тетрадь-тренажёр : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 128 с. — ISBN 978-5-09-124880-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149119>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Мультитран	Электронный онлайн-словарь	http://www.multitrans.ru/
КиберЛенинка	Научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.	http://cyberleninka.ru/
Российское образование	Один из наиболее авторитетных информационных ресурсов в образовательном сегменте российского интернета	http://www.edu.ru/

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для

обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной учебной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данную учебную дисциплину на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении данной учебной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений

показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения данной учебной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Математика»
(базовый уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без хорошей математической подготовки. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число специальностей, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг обучающихся, для которых математика становится значимым предметом, фундаментом образования, существенно расширяется. В него входят не только обучающиеся, планирующие заниматься творческой и исследовательской работой в области математики, информатики, физики, экономики и в других областях, но и те, кому математика нужна для использования в профессиях, не связанных непосредственно с ней.

Математика является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся. Реализация общих целей изучения математики традиционно формируется в четырех направлениях – методическое (общее представление об идеях и методах математики), интеллектуальное развитие, утилитарно-прагматическое направление (овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями) и воспитательное воздействие.

Профилизация целей математического образования отражается на выборе приоритетов в организации учебной деятельности обучающихся. Для технического и естественно-научного профиля выбор целей смещается в прагматическом направлении, предусматривающем усиление и расширение прикладного характера изучения математики; преимущественной ориентации на алгоритмический стиль познавательной деятельности.

Содержание учебного предмета «Математика» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Математики, которые обеспечивают формирование компетенций, составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития личности обучающихся.

Реализация содержания учебного предмета «Математика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Математика (базовый уровень)» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Математика» является частью обязательной предметной области «Математика», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Математика» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебный предмет «Математика» преемственен по отношению к учебному предмету «Математика» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Математика» на базовом уровне в учебном плане отводится 117 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Математика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение следующих целей: сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики; основ логического, алгоритмического и математического мышления; умений применять полученные знания при решении различных задач; представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Освоение дисциплины «Математика» предполагает решение следующих задач:

- систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, его применение к решению математических и нематематических задач;
- расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;
- изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;
- развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;
- знакомство с основными идеями и методами математического анализа.

Цели освоения учебного предмета «Математика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать общую и профессиональную компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Математика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Математика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Математика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	В части <u>духовно-нравственное воспитания</u> : ■ осознание духовных ценностей российского народа; ■ сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим	Базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	Демонстрировать на примерах роль и место математики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	применением достижений науки и деятельностью учёного; ■ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего. В части <u>ценности научного познания</u>: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. В части <u>экологического воспитания</u>: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды	разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; — вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; — развивать креативное мышление при решении жизненных проблем. Базовые исследовательские действия: владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки; владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области математики; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач математического содержания, применению различных методов познания; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; — ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности.	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математики» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
	В части трудового воспитания: • готовностью к труду, осознанием ценности трудолюбия; интересом к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умением совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовностью и способностью к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; готовностью к активному участию в решении практических задач математической направленности.	Овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями, универсальными регулятивными действиями. 1) Универсальные познавательные действия, обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией). 2) Универсальные коммуникативные действия, обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся. 3) Универсальные регулятивные действия, обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.	Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены в рамках отдельных курсов в соответствующих разделах настоящей Программы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

2.1. Объем учебного предмета «Математика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	78
1.1	теоретическое обучение (лекции)	37
1.2	практические занятия	36
2	Профессионально-ориентированное содержание	5
2.1	теоретическое обучение (лекции)	2
2.2	практические занятия	3
3	Самостоятельная работа	39
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (экзамен)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		117

2.2. Содержание учебного предмета «Математика»

В содержании учебного предмета «Математика» выделяются трех тематических разделов.

Раздел 1. Алгебра и начала математического анализа

Тема 1.1. Числа и вычисления.

Развитие понятия о числе. Натуральные и целые числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач. Рациональные и иррациональные числа. Действительные числа. Арифметические операции с действительными числами.

Тема 1.2. Функции, их свойства и графики.

Постоянная и переменная величина. Область изменения переменной величины и ее отображение на числовой оси. Понятие функции. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции.

Нули функции. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, наибольшее и наименьшее значение функции.

Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

Тема 1.3. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.

Арифметический корень натуральной степени и его свойства. Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни. Преобразование иррациональных выражений. Понятие степени рациональным показателем. Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Решение систем линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений.

Свойства и график корня n -ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем. Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений. Равносильные переходы в решении иррациональных уравнений.

Показательная функция, её свойства и график. Использование графика функции для решения уравнений. Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений. Показательные неравенства.

Понятие логарифма. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмическая функция, её свойства и график. Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений. Равносильные переходы в решении логарифмических уравнений. Логарифмические неравенства.

Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.

Тема 1.4. Тригонометрические выражения и уравнения.

Основные понятия: синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Числовая окружность, определение тригонометрических функций действительного аргумента. Свойства тригонометрических функций. Периодические функции.

Основные тригонометрические формулы. Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы двойного и половинного аргумента.

Преобразование тригонометрических выражений. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.

Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс.

Решение тригонометрических уравнений.

Тема 1.5. Начала математического анализа.

Числовая последовательность. Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие предела числовой последовательности.

Предел функции. Понятие производной функции, ее геометрический и физический смысл. Производные основных элементарных функций. Производная суммы, произведения и частного. Уравнение касательной к графику функции. Дифференциал функции. Применение производных для исследования функций на монотонность и нахождения точек экстремума.

Первообразная функции. Неопределенный интеграл и его свойства. Неопределенные интегралы основных элементарных функций. Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница.

Раздел 2. Вероятность и статистика.

Тема 2.1. Элементы комбинаторики.

Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.

Случайное явление и случайное событие. Классификация событий. Случай. Непосредственный подсчет вероятностей (схема случаев). Зависимые и независимые события. Теоремы о сложении и умножении вероятностей. Частота события. Закон больших чисел. Теорема Бернулли.

Тема 2.3. Элементы математической статистики.

Задачи математической статистики. Основные понятия математической статистики: генеральная и выборочная совокупность, объем выборки, варианта, частота встречаемости, относительная частота, статистическое распределение. Графическое представление статистических распределений: полигон частот и гистограмма. Числовые характеристики статистических распределений: размах выборки, мода, медиана, выборочное среднее.

Построение графических изображений статистических распределений и определение их числовых характеристик.

Раздел 3. Геометрия.

Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.

Основные объекты стереометрии. Аксиомы стереометрии.

Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Основные свойства параллельного проектирования. Изображение фигур в параллельной проекции. Углы с сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве. Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей.

Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой, перпендикулярной плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости, проекция фигуры на плоскость. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах.

Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве.

Понятие вектора. Нулевой и единичный векторы. Радиус-вектор точки. Коллинеарные, сонаправленные и противоположно направленные векторы. Равенство векторов. Математические операции с векторами и их свойства: сложение, вычитание, умножение на действительное число, скалярное произведение. Проекция вектора на координатную ось. Прямоугольная система координат в пространстве. Задание вектора с помощью проекций. Математические операции с векторами, заданными с помощью проекций. Расстояние между точками в пространстве. Угол между векторами в пространстве.

Тема 3.3. Многогранники.

Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Трёхгранный угол, многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла.

Виды многогранников. Развёртка многогранника. Призма: n -угольная призма; прямая и правильная призма. Боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед: прямой и прямоугольный параллелепипед. Боковая и полная поверхность параллелепипеда. Пирамида: n -угольная пирамида, правильная и усечённая пирамида. Боковая и полная поверхность пирамиды. Правильные многогранники: тетраэдр, гексаэдр, октаэдр, икосаэдр, додекаэдр. Теорема Эйлера о многогранниках.

Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Вычисление площади боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, параллелепипеда и пирамиды. Теорема о площади усечённой пирамиды.

Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике: симметрия параллелепипеда, симметрия правильных призм, симметрия правильной пирамиды.

Тема 3.4. Тела вращения.

Понятие цилиндрической, конической и сферической поверхности. Образующие поверхностей. Тела вращения: цилиндр, конус, усечённый конус, шар и их свойства. Сечения тел вращения: сечение цилиндра плоскостью (параллельной оси и плоскости основания), сечение конуса плоскостью (параллельной плоскости основания и проходящей через вершину), сечение шара плоскостью. Изображение тел вращения на плоскости. Развёртка цилиндра и конуса. Симметрия сферы и шара.

Комбинации тел вращения и многогранников. Касательная плоскость к цилиндру, конусу и сфере. Призма, вписанная в цилиндр и описанная около цилиндра. Пирамида, вписанная в конус и описанная около конуса. Многогранник, вписанный в шар и описанный около шара. Пересечение сферических поверхностей.

Площадь поверхности цилиндра, конуса и сферы.

Объём. Понятие простого тела. Основные свойства объёмов простых тел. Теорема об объёме прямоугольного параллелепипеда и следствия из неё. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента.

Подобие в пространстве. Отношение объёмов, площадей поверхностей подобных фигур. Преобразование подобия, гомотетия. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Алгебра и начала математического анализа			73	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
Тема 1.1. Числа и вычисления.	Развитие понятия о числе. Натуральные и целые числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач. Рациональные и иррациональные числа. Действительные числа. Арифметические операции с действительными числами.	Лекция	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Числа и вычисления»	Практическое занятие	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03	Применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни. Использовать приближённые вычисления, правила округления, прикидку и оценку результата вычислений. Представлять комплексные числа в алгебраической и тригонометрической форме. Выполнять арифметические операции с ними. Изображать комплексные

					числа на координатной плоскости.
	Самостоятельная работа по теме 1.2.	Самостоятельная работа	2		
Тема 1.2. Функции, их свойства и графики.	Постоянная и переменная величина. Область изменения переменной величины и ее отображение на числовой оси. Понятие функции. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции. Нули функции. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, наибольшее и наименьшее значение функции. Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.	Лекция	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Функции, их свойства и графики»	Практическое занятие	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Выполнять элементарные преобразования графиков функций. Уметь доказывать чётность или нечётность функции, периодичность функции, находить промежутки монотонности функции, максимумы и минимумы функции, наибольшее и наименьшее значение функции на промежутке. Формулировать и иллюстрировать графически свойства линейной, квадратичной, дробно-линейной и степенной функций. Выражать формулами зависимости между величинами.

	Самостоятельная работа по теме 1.2.	Самостоятельная работа	4		
Тема 1.3. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.	Арифметический корень натуральной степени и его свойства. Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни. Преобразование иррациональных выражений. Понятие степени рациональным показателем. Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Решение систем линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений. Свойства и график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем. Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений. Равносильные переходы в решении иррациональных уравнений. Показательная функция, её свойства и график. Использование графика функции для решения уравнений. Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений. Показательные неравенства. Понятие логарифма. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмическая функция, её свойства и график. Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений. Равносильные переходы в решении логарифмических уравнений. Логарифмические неравенства. Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и	Лекция	6	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	использование свойств и графиков функций при решении неравенств.				
	Решение задач по теме «Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства»	Практическое занятие	7	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Находить решения систем и совокупностей целых рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств. Применять системы уравнений к решению текстовых задач из различных областей знаний и реальной жизни. Решать рациональные и комбинированные неравенства, с помощью равносильных переходов. Использовать графические методы и свойства входящих в уравнение или неравенство функций для решения задачи
	Самостоятельная работа по теме 1.3.	Самостоятельная работа	7		
	Контрольная работа 1	Контрольная работа	1		
Тема 1.4. Тригонометрические выражения и уравнения.	Основные понятия: синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Числовая окружность, определение тригонометрических функций действительного аргумента. Свойства тригонометрических функций. Периодические функции. Основные тригонометрические формулы. Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы двойного и половинного аргумента. Преобразование тригонометрических	Лекция	8	ОК 01 ОК 02	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	выражений. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс. Решение тригонометрических уравнений.				
	Решение задач по теме «Тригонометрические выражения и уравнения»	Практическое занятие	7	ОК 01 ОК 02	Применять основные тригонометрические формулы для преобразования тригонометрических выражений. Применять формулы тригонометрии для решения основных типов тригонометрических уравнений.
	Самостоятельная работа по теме 1.4.	Самостоятельная работа	7		
	Контрольная работа 2	Контрольная работа	1		
Всего:			60/20		
2 семестр					
Основное содержание					
Тема 1.5. Начала математического анализа.	Числовая последовательность. Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие предела числовой последовательности. Предел функции. Понятие производной функции, ее геометрический и физический смысл. Производные основных элементарных функций. Производная суммы, произведения и частного. Уравнение касательной к графику функции. Дифференциал функции. Применение производных для исследования функций на	Лекция	5	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	монотонность и нахождения точек экстремума. Первообразная функции. Неопределенный интеграл и его свойства. Неопределенные интегралы основных элементарных функций. Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница.				
	Решение задач по теме «Начала математического анализа»	Практическое занятие	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Вычислять производные суммы, произведения, частного и сложной функции. Изучать производные элементарных функций. Использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач.
	Самостоятельная работа по теме 1.5.	Самостоятельная работа	3		
	Контрольная работа 3	Контрольная работа	1		
Раздел 2. Вероятность и статистика			13	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	
Тема 2.1. Элементы комбинаторики.	Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.	Лекция	1	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Элементы комбинаторики»	Практическое занятие	1	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Использовать правило умножения, изученные комбинаторные формулы для перечисления элементов

					различных множеств, в том числе элементарных событий в случайном опыте
	Самостоятельная работа по теме 2.2.	Самостоятельная работа	3		
Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.	Случайное явление и случайное событие. Классификация событий. Случаи. Непосредственный подсчет вероятностей (схема случаев). Зависимые и независимые события. Теоремы о сложении и умножении вероятностей. Частота события. Закон больших чисел. Теорема Бернулли.	Лекция	1	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Элементы теории вероятностей»	Практическое занятие	1	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Определять вероятности событий в серии испытаний, а также в опытах со случайным выбором из конечной совокупности с использованием комбинаторных фактов и формул, в том числе в ходе практической работы.
	Контрольная работа 4	Контрольная работа	1		
	Самостоятельная работа по теме 2.2.	Самостоятельная работа	5		
Профессионально-ориентированное содержание			5		
Тема 2.2. Элементы теории вероятностей. Тема 2.3. Элементы математической статистики.	Элементы математической статистики	Лекция	2		Научится подбирать по литературным источникам необходимые справочные данные, вычислять числовые характеристики выборочной совокупности.

	Решение задач по теме «Элементы теории вероятностей»	Практическое занятие	1		Определять вероятности событий в серии испытаний, а также в опытах со случайным выбором из конечной совокупности с использованием комбинаторных фактов и формул, в том числе в ходе практической работы.
	Решение задач по теме «Элементы математической статистики»	Практическое занятие	2		Вычислять выборочные характеристики и на их основе оценивать характеристики генеральной совокупности
	Раздел 3. Геометрия		26	ОК 01 ОК 02 ОК 04	
Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.	Основные объекты стереометрии. Аксиомы стереометрии. Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Основные свойства параллельного проектирования. Изображение фигур в параллельной проекции. Углы с сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве. Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности	Лекция	3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	прямой и плоскости, теорема о прямой, перпендикулярной плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости, проекция фигуры на плоскость. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах.				
	Решение задач по теме «Прямые и плоскости в пространстве»	Практическое занятие	1	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Решать стереометрические задачи вычисления и доказательство, связанные с параллельностью прямых и плоскостей в пространстве. Решать стереометрические задачи, связанные с перпендикулярностью прямой и плоскости. Решать прикладные задачи, связанные с нахождением геометрических величин. Решать стереометрические задачи, связанные с применением теоремы о трёх перпендикулярах, нахождением расстояний, построением проекций. Решать стереометрические задачи, связанные с перпендикулярностью прямых и плоскостей, используя планиметрические факты и методы.
	Самостоятельная работа по теме 3.1.	Самостоятельная работа	2		
Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве.	Понятие вектора. Нулевой и единичный векторы. Радиус-вектор точки. Коллинеарные, сонаправленные и	Лекция	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию.

	противоположно направленные векторы. Равенство векторов. Математические операции с векторами и их свойства: сложение, вычитание, умножение на действительное число, скалярное произведение. Проекция вектора на координатную ось. Прямоугольная система координат в пространстве. Задание вектора с помощью проекций. Математические операции с векторами, заданными с помощью проекций. Расстояние между точками в пространстве. Угол между векторами в пространстве.				Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Векторы и координаты в пространстве»	Практическое занятие	1	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Оперировать понятиями вектор на плоскости и в пространстве. Выполнять операции сложения, вычитания и умножения вектора на число. Находить координаты вектора в данном базисе. Строить вектор по его координатам. Вычислять с помощью длины векторов, углы между ними, устанавливать перпендикулярность векторов. Анализировать и моделировать на языке геометрии реальные ситуации, связанные с физическими векторными величинами. Использовать при решении задач, связанных с векторами в пространстве.
	Самостоятельная работа по теме 3.2.	Самостоятельная работа	2		
	Контрольная работа 5	Контрольная работа	1		

Тема 3.3. Многогранники.	Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Трёхгранный угол, многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла. Виды многогранников. Развёртка многогранника. Призма: n-угольная призма; прямая и правильная призма. Боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед: прямой и прямоугольный параллелепипед. Боковая и полная поверхность параллелепипеда. Пирамида: n-угольная пирамида, правильная и усечённая пирамида. Боковая и полная поверхность пирамиды. Правильные многогранники: тетраэдр, гексаэдр, октаэдр, икосаэдр додекаэдр. Теорема Эйлера о многогранниках. Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Вычисление площади боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, параллелепипеда и пирамиды. Теорема о площади усечённой пирамиды. Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике: симметрия параллелепипеда, симметрия правильных призм, симметрия правильной пирамиды.	Лекция	3	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Многогранники»	Практическое занятие	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать многогранники с заданными свойствами. Доказывать свойства правильных многогранников. Решать стереометрические задачи, связанные с элементами многогранников,

					вычислением площадей их поверхностей и объемов. Анализировать и моделировать на языке геометрии реальные ситуации, связанные со свойствами многогранников.
	Самостоятельная работа по теме 3.3.	Самостоятельная работа	2		
Тема 3.4. Тела вращения.	Понятие цилиндрической, конической и сферической поверхности. Образующие поверхностей. Тела вращения: цилиндр, конус, усечённый конус, шар и их свойства. Сечения тел вращения: сечение цилиндра плоскостью (параллельной оси и плоскости основания), сечение конуса плоскостью (параллельной плоскости основания и проходящей через вершину), сечение шара плоскостью. Изображение тел вращения на плоскости. Развёртка цилиндра и конуса. Симметрия сферы и шара. Комбинации тел вращения и многогранников. Касательная плоскость к цилиндру, конусу и сфере. Призма, вписанная в цилиндр и описанная около цилиндра. Пирамида, вписанная в конус и описанная около конуса. Многогранник, вписанный в шар и описанный около шара. Пересечение сферических поверхностей. Площадь поверхности цилиндра, конуса и сферы. Объём. Понятие простого тела. Основные свойства объёмов простых тел. Теорема об объёме прямоугольного параллелепипеда и следствия из неё. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента. Подобие в пространстве. Отношение	Лекция	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	объёмов, площадей поверхностей подобных фигур. Преобразование подобия, гомотетия. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.				
	Решение задач по теме «Тела вращения»	Практическое занятие	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04	Решать стереометрические задачи, связанные с телами вращения, нахождением площади боковой и полной поверхности, с построением сечений. Анализировать и моделировать на языке геометрии реальные ситуации, связанные с конусом и цилиндром. Решать стереометрические задачи, связанные со сферой и шаром, нахождением площади сферы и её частей, построением сечений сферы и шара.
	Самостоятельная работа по теме 3.4.	Самостоятельная работа	2		
	Контрольная работа 6.	Контрольная работа	1		
Промежуточная аттестация - Экзамен			-		
Всего:			57/19		
Итого:			117/39		

**3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «МАТЕМАТИКА» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО**

Содержание учебного предмета «Математика»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
1. Алгебра и начала математического анализа. 2. Вероятность и статистика. 3. Геометрия.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного; - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, - сформированность экологической культуры, - готовностью к труду, работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию; - владение базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, об основных геометрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, многоугольник, многогранник, круг, окружность); - умение выполнять арифметические преобразования, применять их для решения учебных математических задач; - умение пользоваться изученными математическими формулами; - способность самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения несложных практических задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора и компьютера;	Физика	1) Решить системы уравнений; использование линейной функции, графиков параболы, гиперболы, графиков и свойств тригонометрических функций: синус, косинус, тангенс, котангенс. 2) Сложить векторы; найти производные элементарных функций; применить признаки подобия треугольников, определить площади плоских фигур и объёма тел.

	• умение пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочником для нахождения информации; • знание основных способы представления и анализа статистических данных, уметь решать задачи с помощью перебора возможных вариантов		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 01 ОК 02	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	<u>Знать:</u> • значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе; • значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии; • универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности;

			Уметь: • определять характер явления или процесса по графику, таблице, формуле; • измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей; • применять полученные знания по математике для объяснения и решения задач, возникающих в теории и практике; Владеть: навыками работы с измерительными приборами и устройствами
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	Знать: • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие математики; Уметь: • воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях; • приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления; Владеть: навыками работы с измерительными приборами и устройствами
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 04	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	Знать: • основные характеристики информационного общества • смысл понятий, математических величин; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие математики; Уметь: работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;

			• проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты; • выдвигать гипотезы и строить модели; • делать выводы на основе экспериментальных данных; • практически использовать математические знания; • оценивать достоверность естественнонаучной информации; Владеть: навыками практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Математика» с учетом профессиональной направленности ОП СПО

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
	1 семестр	<u>Контрольная работа</u>
Тема 1.1. Числа и вычисления	Практикум по решению задач Домашняя работа	6 баллов - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
Тема 1.2. Функции, их свойства и графики	Практикум по решению задач Домашняя работа	4 балла - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы.
Тема 1.3. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	2 балла - работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью и с ошибками. 0 баллов - Обучающийся подготовил работу несамостоятельно и/или с грубыми ошибками.
Тема 1.4. Тригонометрические выражения и уравнения	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	<u>Практикум по решению задач</u> 4 балла – работа на всех занятиях, направленных на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
Тема 1.5. Начала математического анализа.	2 семестр Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	2 балл - работа на всех занятиях, направленных на изучение темы, выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с принципиальными ошибками.
Тема 2.1. Элементы комбинаторики.	Практикум по решению задач	

Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.	Практикум по решению задач Практикум профессиональной направленности	0 баллов- обучающийся подготовил работу на всех занятиях, направленных на изучение темы, самостоятельно или с грубыми ошибками. <u>Домашняя работа (самостоятельная работа)</u> 3 балла – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.												
Тема 2.3. Элементы математической статистики.	Практикум профессиональной направленности Домашняя работа Контрольная работа	2 балла – работа выполнена в срок, но не полностью или с не принципиальными ошибками. 0 баллов - обучающийся подготовил работу самостоятельно или с грубыми ошибками, не в установленные сроки.												
Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.	Практикум по решению задач	<u>Практикум профессиональной направленности</u>												
Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	2 балла – работа на занятии (2 часа), направленном на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.												
Тема 3.3. Многогранники.	Практикум по решению задач Домашняя работа	1 балл – работа занятии, направленных на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно использована требуемая информация, но в расчетах допущены ошибки, сделаны не все необходимые выводы, представлены ответы на все поставленные вопросы.												
Тема 3.4. Тела вращения.	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	0 баллов- обучающийся не подготовил работу, выполнил ее самостоятельно или с грубыми ошибками.												
		<table><tr><th>1 семестр</th><th>2 семестр</th></tr><tr><td>2 контрольных работы - по 6 баллов</td><td>4 контрольных работы по 6 баллов</td></tr><tr><td>4 темы, на закрепление материала в которых присутствуют практические работы – по 3 балла</td><td>7 тем, на закрепление материала которых присутствуют практические работы – по 3 балла</td></tr><tr><td>12 баллов – домашние работы на 4 темы – по 3 балла на тему</td><td>2 практикума профессиональной направленности – по 2 балла на тему</td></tr><tr><td></td><td>15 баллов – домашние работы на 5 тем – по 3 балла на тему</td></tr><tr><td>ИТОГО: 36 баллов за 1 семестр.</td><td>ИТОГО: 64 баллов за 2 семестр.</td></tr></table>	1 семестр	2 семестр	2 контрольных работы - по 6 баллов	4 контрольных работы по 6 баллов	4 темы, на закрепление материала в которых присутствуют практические работы – по 3 балла	7 тем, на закрепление материала которых присутствуют практические работы – по 3 балла	12 баллов – домашние работы на 4 темы – по 3 балла на тему	2 практикума профессиональной направленности – по 2 балла на тему		15 баллов – домашние работы на 5 тем – по 3 балла на тему	ИТОГО: 36 баллов за 1 семестр.	ИТОГО: 64 баллов за 2 семестр.
		1 семестр	2 семестр											
		2 контрольных работы - по 6 баллов	4 контрольных работы по 6 баллов											
		4 темы, на закрепление материала в которых присутствуют практические работы – по 3 балла	7 тем, на закрепление материала которых присутствуют практические работы – по 3 балла											
		12 баллов – домашние работы на 4 темы – по 3 балла на тему	2 практикума профессиональной направленности – по 2 балла на тему											
			15 баллов – домашние работы на 5 тем – по 3 балла на тему											
		ИТОГО: 36 баллов за 1 семестр.	ИТОГО: 64 баллов за 2 семестр.											
		100 баллов												
		Допуск к экзамену происходит только при условии набора обучающимся не менее 50 баллов за 2 семестра.												
Итоговая оценка на экзамене не суммируется с баллами ТКУ.														

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: итоговые мероприятия промежуточной аттестации в форме экзамена.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 17 заданий с кратким (часть 1) и развернутым ответом (часть 2), в котором необходимо представить решение задач, демонстрирующих умения и практические навыки применения математических знаний в повседневных ситуациях.	Выполнение обучающимися заданий оценивается по следующей балльной шкале: • правильное выполнение заданий с кратким ответом 1-3, 5-7, 9 оценивается 4 баллами, а задания 4, 8, 10 – 5 баллами. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания, и совпадает с эталоном ответа. • правильное выполнение заданий с развернутым ответом 14, 15 оценивается 7 баллами, задания 16 – 9 баллами, задание 17 – 10 баллами, а задания 11, 12, 13 – 8 баллами. Задание считается выполненным верно, если в бланке ответов зафиксировано его полное аргументированное решение, соответствующее системе разработанных критериев. Экзаменационная работа оценивается по 100-балльной шкале: • 90 и более – отлично. • 70 и более – хорошо. • 50 и более – удовлетворительно. • Менее 50 – неудовлетворительно.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания с кратким ответом (часть 1)

- Упростить выражение: $\left(\frac{6^{2,2}}{6^{0,6}}\right)^2$.
 а) $6^{3,2}$ б) $6^{1,6}$ в) 6 г) 1,6
- Упростить выражение: $\left(\frac{9^3}{9^8}\right)^2$.
 а) 9^5 б) 9^{-10} в) 9^{-5} г) -5
- Решите неравенство: $3^x > 9$.
 а) $(2; +\infty)$ б) $[2; +\infty)$ в) 2 г) $(-\infty; -\infty)$
- Решите неравенство: $2^x < 8$.
 а) $(3; +\infty)$ б) $(-\infty; 3)$ в) 3 г) $(-\infty; 3]$
- Вычислите: $\log_{10} 5 + \log_{10} 2$.
 а) 2 б) 1 в) $\frac{1}{2}$ г) 10
- Вычислите: $\log_{10} 20 - \log_{10} 2$.
 а) 20 б) 2 в) 1 г) 10
- Решите уравнение: $2^x - 16 = 0$.
 а) 8 б) -2 в) 2 г) 4
- Решите уравнение: $2^x - 8 = 0$.
 а) 8 б) -2 в) 3 г) 4

9. Вычислите предел: $\lim_{x \rightarrow -1} x^2 + 4$.

а) -1 б) -3

в) 3

г) 5

10. Вычислите предел: $\lim_{x \rightarrow 0} 5x^2 + 4x$.

а) 0 б) 9

в) 5

г) 4

11. Функция задана графиком.

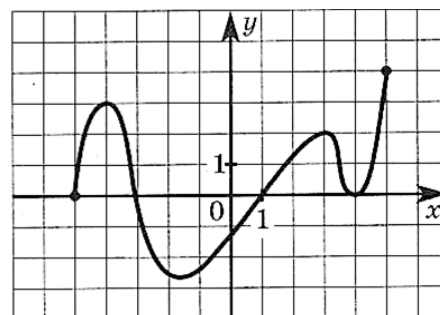
Укажите все промежутки, на которых она возрастает:

а) $[-5, -4] \cup [-1,5;3] \cup [4;5]$

б) $[-4;-3]$

в) $[-4;-1,5]$

г) $[-4;-1,5] \cup [3;4]$



12. Функция задана графиком.

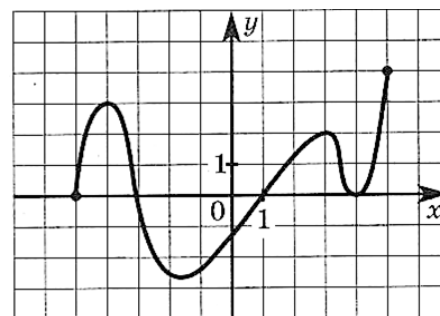
Укажите все промежутки, на которых она убывает:

а) $[-5, -4] \cup [-1,5;3] \cup [4;5]$

б) $[-4;-1,5]$

в) $[-1,5; 3]$

г) $[-4;-1,5] \cup [3;4]$



13. Найдите объем прямоугольного параллелепипеда, если $a=5$, $b=10$, $h=1,1$.

а) 55

б) 55,1

в) 50

г) 50,1

14. Найдите объем прямоугольного параллелепипеда, если $a=6$, $b=10$, $h=1,1$.

а) 65

б) 65,1

в) 66

г) 60,1

15. В лыжных гонках участвуют 10 спортсменов из России, 8 спортсменов из Швеции и 7 спортсменов из Норвегии. Порядок, в котором спортсмены стартуют, определяется жребием. Найдите вероятность того, что спортсмен из Швеции будет стартовать последним.

а) 1

б) 0,32

в) 0,4

г) 0,68

16. Фабрика выпускает сумки. В среднем 14 сумок из 200 имеют скрытые дефекты. Найдите вероятность того, что купленная сумка окажется без дефектов.

а) 0,93

б) 0,07

в) 1

г) 0,99

17. Найдите значение выражений: $\sin 0 \cdot \cos \frac{\pi}{6}$.

а) $\frac{\sqrt{3}}{2}$

б) -1

в) 0

г) 1

18. Найдите значение выражений: $\sin \frac{\pi}{3} \cdot \operatorname{tg} \frac{\pi}{4}$.

а) $\frac{\sqrt{3}}{2}$

б) -1

в) $\frac{\sqrt{2}}{2}$

г) 1

19. Объем некоторого контейнера равен 12 м^3 . Высота этого контейнера равна 2 м, ширина 1,5 м. Найдите его длину.

а) 3 м

в) 6 м

б) 4 м

г) 3 м

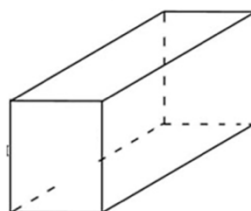
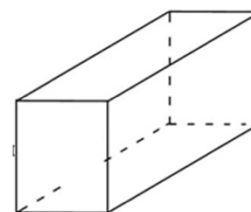
20. Объем некоторого контейнера равен 30 м^3 . Высота этого контейнера равна 2 м, ширина 3 м. Найдите его длину.

а) 5 м

в) 6 м

б) 15 м

г) 10 м



Задания с развернутым решением (часть 2)

1. Найдите тангенс угла наклона касательной к графику функции $y = 4x^3 - 9x^2 + 4$ в точке с абсциссой $x_0 = 1$.
2. Найдите тангенс угла наклона касательной к графику функции $y = 3x^3 - 5x^2 - x + 1$ в точке с абсциссой $x_0 = 2$.
3. Решить логарифмическое уравнение $\log_6(4x - 21) = \log_6 9$
4. Решить логарифмическое уравнение $\log_{13}(4x + 35) = \log_{13} 3$
5. Решить иррациональное уравнение $\sqrt{13 - x} = 3$
6. Решить иррациональное уравнение $\sqrt{5x + 1} = 4$
7. Вычислить $\cos \alpha$, если $\sin \alpha = 0,6$; $\frac{\pi}{2} < \alpha < \pi$.
8. Вычислить $\sin \alpha$, если $\cos \alpha = 0,8$; $\frac{3\pi}{2} < \alpha < 2\pi$.
9. Вычислить расстояние между точками A(-1, 3, 2); B(5, 4, -2).
10. Вычислить расстояние между точками A(4, -3, 1); B(5, -2, 3).
11. Два ребра прямоугольного параллелепипеда равны 12 и 6, а объём параллелепипеда равен 144. Найдите площадь его поверхности.
12. Два ребра прямоугольного параллелепипеда равны 10 и 2, а объём параллелепипеда равен 100. Найдите площадь его поверхности.
13. Для подсветки актера в процессе его перемещения по сцене традиционно используют прожекторы следящего света. На какой высоте (см. рис.) необходимо расположить прожектор для освещения участка на сцене площадью 9π, если проекционное расстояние равно $l=5$ м.
14. Для съемок кадра фильма была использована конусообразная палатка высотой 3,5 м и диаметром основания 4 м. Сколько квадратных метров парусины пошло на палатку? Ответ округлите до целых.



5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Математика» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;

- материалы текущей и промежуточной аттестации.
- Технические средства обучения:
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по математике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Математика», обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по математике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Математика: рабочая тетрадь / А. А. Рынкова, С. М. Смирнова, У.А Козлова, И.И.Молчанов А. В Шатравкина, Ж. В. Мекшенева,; Под общей редакцией к-та эк. наук, доц. Ж. В. Мекшеневой — Москва: Университет «Синергия», 2024 — 120с.

2. Математика: учебник / А. А. Рынкова, Г. И. Анохина, С. М. Смирнова [и др.]; под общ. ред. Ж. В. Мекшеневой. — Москва: Университет «Синергия», 2024. — 268 с.

3. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа: 10-11 классы: базовый и углублённый уровни : учебник / Ш. А. Алимов, Ю. М. Колягин, М. В. Ткачёва [и др.]. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 464 с. — ISBN 978-5-09-127034-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152544>

4. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия: 10-11 классы: базовый и углублённый уровни : учебник / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев [и др.]. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127037-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152543>

Дополнительная литература:

1. Математика: учебник / А. А. Рынкова, Г. И. Анохина, С. М. Смирнова [и др.]; под общ. ред. Ж. В. Мекшеневой. — Москва: Университет «Синергия», 2024. — 268 с.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – [URL: https://cyberleninka.ru/](https://cyberleninka.ru/).

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Общероссийский портал Math-Net.Ru	каталог образовательных интернет-ресурсов с рубрикацией по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам	Math-Net.Ru
Учителю математики	Учебно-методическим материалы учителя математики	http://www.uztest.ru
Справочник для ЕГЭ по математике	Ларин Александр Александрович. Математика. Репетитор. (alexlarin.net)	http://alexlarin.net/

Российские журналы:

1. <https://www.teacherjournal.ru/categories/10?page=1> [Математика | УЧИТЕЛЬСКИЙ ЖУРНАЛ \(teacherjournal.ru\)](http://teacherjournal.ru)
2. [Математика в школе читать онлайн и в мобильном приложении ЭБС Университетская Библиотека Онлайн. \(biblioclub.ru\)](http://biblioclub.ru) Математика в школе
3. <https://mat.1sept.ru/> Журнал "Математика" (1sept.ru)

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс.

Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических

особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Информатика»
(базовый уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Учебный предмет «Информатика» отражает сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах; основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу; междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности. Особенности информатики как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство связаны с тем, что одной из характеристик современного общества является использование информационных и коммуникационных технологий во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способности индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающей его конкурентоспособность на рынке труда.

Содержание учебного предмета «Информатика» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Информатики.

Реализация содержания учебного предмета «Информатика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Информатика (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Информатика» является частью обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования, изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

На изучение учебного предмета «Информатика» на базовом уровне в учебном плане отводится 96 часов, рассчитанных на два семестра на втором курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Информатика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

сформированность представлений о роли информатики, информационных и коммуникационных технологий в современном обществе;

сформированность основ логического и алгоритмического мышления;

сформированность умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценивания и связь критериев с определённой системой ценностей, проверять на достоверность и обобщать информацию;

сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе;

понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;

принятие правовых и этических аспектов информационных технологий; осознание ответственности людей, вовлечённых в создание и использование информационных систем, распространение информации;

создание условий для развития навыков учебной, проектной, научно-исследовательской и творческой деятельности, мотивации учащихся к саморазвитию.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Информатика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Информатика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Информатика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части <u>трудового воспитания</u> : готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - выявлять качества, характеристики информационных понятий и отношений между понятиями;	понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных

	▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса; ▪ умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.	▪ устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; ▪ воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные; ▪ делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; ▪ выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); <u>б) базовые исследовательские действия:</u> • использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; • формулировать вопросы, фиксирующее противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формулировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение; • самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений, прогнозировать	данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и материалов, размещенных в сети Интернет; • уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

		возможное их развитие в новых условиях.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: • осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: ▪ выбирать информацию из источников различных типов, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; систематизировать и структурировать информацию, представлять её в различных формах; ▪ оценивать надежность информации по самостоятельно сформулированным критериям, воспринимать её критически; ▪ выявлять дефициты информации, данных, необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи; ▪ анализировать информацию, структурировать её с помощью таблиц и схем, обобщать, моделировать математически: делать чертежи и краткие записи по условию задачи, отображать графически, записывать с помощью формул; ▪ формулировать прямые и обратные утверждения, отрицание, выводиться следствия; распознавать неверные утверждения и находить в них ошибки; ▪ проводить математические эксперименты, решать задачи исследовательского характера,	• владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; уметь характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; • понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; • понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; уметь определять информационный объём

		выдвигать предположения, доказывать или опровергать их, применяя индукцию, дедукцию, аналогию, математические методы; ■ создавать структурированные текстовые материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных технологий, использовать табличные базы данных; ■ использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов, оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде.	текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: ■ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ■ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе сети Интернет.	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: а) общение: ■ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ■ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ■ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ■ развернуто и логично излагать свою точку зрения; б) совместная деятельность: ■ понимать и использовать преимущества командной и	• умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде; • понимание возможностей и ограничений технологий искусственного интеллекта в различных областях; наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах;

		индивидуальной работы; ■ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ■ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ■ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ■ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	В области ценности научного познания: • совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;	Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: • самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	• иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;

		самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; • давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; • делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; • оценивать приобретенный опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В части эстетического воспитания: • эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества;	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: • понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; • принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и каждого участника	• уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы к базам данных (в том числе запросы с вычисляемыми полями), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и

		команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	наименьшего значений, решение уравнений);
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	В части гражданского воспитания: ■ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм информационного права и информационной безопасности; ■ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве. В части патриотического воспитания: ■ ценностное отношение к историческому наследию; достижениям России в науке, искусстве, технологиях; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества.	Овладение универсальными регулятивными действиями: б) самоконтроль: ■ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	• уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды);
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В области ценности научного познания: • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики,	Овладение универсальными коммуникативными действиями: • осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; • распознавать невербальные средства общения, понимать значение	■ умение организовывать личное информационное пространство с использованием различных цифровых технологий; понимание возможностей

	основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире.	социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и уметь смягчать конфликты; • владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ▪ развёрнуто и логично излагать свою точку зрения	цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

2.1. Объем учебного предмета «Информатика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	64
1.1	теоретическое обучение (лекции)	27
1.2	лабораторные занятия	37
2	Профессионально-ориентированное содержание	-
2.1	теоретическое обучение (лекции)	-
2.2	лабораторные занятия	-
3	Самостоятельная работа	32
4	Индивидуальный проект	-
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	зачет с оценкой
Объем образовательной программы учебного предмета		96

2.2. Содержание учебного предмета «Информатика»

В содержании учебного предмета «Информатика» выделяются пять тематических разделов.

Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека.

Информатика как наука. Предмет и задачи информатики.

Техника безопасности в компьютерном классе.

Понятие информации. Информация, данные и знания. Свойства и виды информации. Способы представления информации.

Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации. Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.

Измерение информации. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации; определение бита с точки зрения алфавитного подхода; связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов).

Единицы измерения информации.

Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации.

Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в Р-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления; перевод чисел между этими системами. Арифметические операции в позиционных системах счисления. Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.

Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объёма текстовых сообщений.

Кодирование изображений. Оценка информационного объёма растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета.

Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.

Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами.

Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности.

Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.

История развития вычислительных устройств. Основные тенденции развития компьютерных технологий.

Принципы работы компьютера. Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач.

Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Системное программное обеспечение. Операционная система. Понятие о системном администрировании. Установка и деинсталляция программного обеспечения.

Файловая система. Поиск в файловой системе.

Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств.

Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования.

Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством РФ за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.

Раздел 2. Технологии обработки информации.

Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.). Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.

Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений.

Мультимедиа. Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.

Раздел 3. Информационное моделирование.

Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач.

Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики).

Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа; определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа).

Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов; описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные стратегии. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира.

Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов.

Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона.

Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования.

Численное решение уравнений с помощью подбора параметра.

Табличные (реляционные) базы данных. Таблица — представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.

Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Запросы к многотабличным базам данных.

Раздел 4. Алгоритмизация и программирование.

Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов. Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат. Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования. Основные конструкции языка программирования. Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки.

Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами); алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления; алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту).

Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк.

Табличные величины (массивы). Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива; подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива; нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения; линейный поиск элемента; перестановка элементов массива в обратном порядке.

Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы.

Раздел 5. Сетевые технологии.

Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён.

Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб-сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных.

Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей и т. п.); интернет-торговля; бронирование билетов, гостиниц и т.п.

Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети — организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.

Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности.

Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах. Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива.

Информационные технологии и профессиональная деятельность. Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура.

Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем.

Профессионально-ориентированное содержание

Методическая деятельность актера, преподавателя. Применение прикладных программ.

Оформление портфолио профессиональных достижений.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Информация и информационная деятельность человека			19	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 1.1 Информация и информационные процессы	Информатика как наука. Предмет и задачи информатики. Техника безопасности в компьютерном классе. Понятие информации. Информация, данные и знания. Свойства и виды информации. Способы представления информации. Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять сущность понятий «информация», «данные», «знания». Приводить примеры систем и их компонентов. Приводить примеры информационных процессов и информационных связей в системах различной природы. Приводить примеры задач обработки информации разных типов. Пояснять общую схему процесса обработки информации. Пояснять схему передачи информации по техническим каналам связи.
	Самостоятельная работа: Информационные процессы. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в	Самостоятельная работа	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Рассчитывать объём информации, передаваемой по каналам связи, при известной скорости передачи. Характеризовать ёмкость информационных носителей разных типов. Сопоставлять различные цифровые носители по их

	окружающем мире.				техническим свойствам. Выявлять каналы прямой и обратной связи и соответствующие информационные потоки.
Тема 1.2. Представление информации в компьютере	Измерение информации. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации; определение бита с точки зрения алфавитного подхода; связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов). Единицы измерения информации. Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации. Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в Р-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления; перевод чисел между этими системами. Арифметические операции в позиционных системах счисления.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выявлять различия в алфавитном и содержательном подходах к измерению информации. Приводить примеры, поясняющие универсальность двоичного кодирования информации. Приводить примеры равномерных и неравномерных кодов. Классифицировать системы счисления.

	Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.				
	Самостоятельная работа: Кодирование информации. Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объёма текстовых сообщений. Кодирование изображений. Оценка информационного объёма растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета. Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.	Самостоятельная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Знать принципы работы с таблицами кодировки. Определять информационный объём текстовых, графических, звуковых файлов и сообщений
	Лабораторные занятия: 1. Решение задач на измерение количества информации. 2. Кодирование и декодирование информации. 3. Дискретизация графической информации. 4. Дискретизация звуковой информации.	Лабораторная работа	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Решать задачи на измерение информации, заключённой в тексте, с позиции алфавитного подхода (в предположении о равной вероятности появления символов в тексте). Решать задачи на измерение информации, заключённой в сообщении, используя содержательный подход. Выполнять перевод количества информации из одних единиц в другие. Кодировать и декодировать сообщения по предложенным

					правилам. Выполнять сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Осуществлять «быстрый» перевод чисел между двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления. Выполнять сложение и вычитание чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Получать внутреннее представление целых чисел в памяти компьютера; определять по внутреннему коду значение числа. Осуществлять кодирование текстовой информации с помощью кодировочных таблиц. Определять информационный объем текстовых сообщений в разных кодировках. Вычислять размер цветовой палитры по значению битовой глубины цвета. Определять размеры графических файлов при известных разрешении и глубине кодирования цвета. Вычислять информационный

					объем цифровой звукозаписи по частоте дискретизации, глубине кодирования и времени записи
Тема 1.3. Элементы алгебры логики	Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами. Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры элементарных и составных высказываний. Различать высказывания и предикаты. Устанавливать связь между алгеброй логики и теорией множеств.
	Самостоятельная работа: Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.	Самостоятельная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать логические элементы компьютера. Пояснять устройство сумматора и триггера. Записывать логическое выражение для простой логической схемы
	Лабораторные занятия: 1. Вычисление значений логических выражений. 2. Построение таблиц истинности логических выражений. 3. Преобразования логических	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Вычислять значения логических выражений с логическими операциями конъюнкции, дизъюнкции, инверсии, импликации, эквиваленции.

	выражений. 4. Решение простых логических уравнений.				Строить таблицы истинности логических выражений. Проводить анализ фрагментов таблиц истинности. Осуществлять эквивалентные преобразования логических выражений с использованием законов алгебры логики. Осуществлять построение логического выражения с данной таблицей истинности и его упрощение. Решать простые логические уравнения.
Тема 1.4. Компьютер как средство автоматизированной обработки информации	История развития вычислительных устройств. Основные тенденции развития компьютерных технологий. Принципы работы компьютера. Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач. Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Системное программное обеспечение. Операционная система. Понятие о системном администрировании. Установка и деинсталляция программного обеспечения. Файловая система. Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать условия использования компьютера и других доступных компонентов цифрового окружения с точки зрения требований техники безопасности и гигиены. Характеризовать компьютеры разных поколений. Приводить примеры, подтверждающие тенденции развития вычислительной техники. Приводить примеры задач, решаемых с помощью разных типов компьютеров. Соотносить виды лицензий на использование программного обеспечения и порядок его использования и распространения.

	Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования.				
	Самостоятельная работа: Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством РФ за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.	Самостоятельная работа	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения, предназначенного для решения одних и тех же задач. Называть основные правонарушения, имеющие место в области использования программного обеспечения, и наказания за них, предусмотренные законодательством РФ
	Лабораторные занятия: 1. Получение данных об аппаратной части и программном обеспечении компьютера. 2. Операции с файлами и папками. 3. Работа с прикладными программами по выбранной специализации	Лабораторная работа	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Искать в сети Интернет информацию об отечественных специалистах, внёсших вклад в развитие вычислительной техники. Работать с графическим интерфейсом операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами. Выбирать конфигурацию компьютера (программное и аппаратное обеспечение) в зависимости от решаемой задачи.
Раздел 2. Технологии обработки информации			12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,	

				ОК 06, ОК 09	
Тема 2.1. Технологии обработки текстовой информации	Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Описывать основные возможности текстовых процессоров. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания текстовых документов.
	Самостоятельная работа: Деловая переписка. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы.	Самостоятельная работа	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Цитировать источники и оформлять библиографические ссылки
	Лабораторные занятия: 1.Многостраничные документы. 2.Коллективная работа над документом.	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Разрабатывать структуру документа. Создавать гипертекстовый документ. Использовать средства автоматизации при создании документа. Применять правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Принимать участие в коллективной работе над документом.
Тема 2.2. Технологии обработки графической информации	Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.). Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Классифицировать компьютерную графику. Описывать основные возможности графических редакторов. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения

					для создания и обработки объектов компьютерной графики.
	Лабораторные занятия: 1. Преобразование растровых изображений. 2. Векторная графика.	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выполнять преобразование растровых изображений с целью оптимизации размера изображения, корректировки цветовых кривых, яркости, контрастности. Обрабатывать изображения с помощью графического редактора.
Тема 2.3. Технологии обработки мультимедийной информации	Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений. Мультимедиа.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать основные возможности редакторов презентаций. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки мультимедийных объектов.
	Самостоятельная работа: Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.	Самостоятельная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Использовать мультимедийные сервисы для разработки презентаций проектных работ
	Лабораторные занятия: 1. Презентация с изображениями, звуками и видео.	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Обрабатывать изображения и звуки с использованием интернет-приложений. Разрабатывать мультимедийную презентацию.
Раздел 3. Информационное моделирование			14	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 3.1. Информационное	Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	Определять понятия «модель», «моделирование».

моделирование.	моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач. Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики). Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа; определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа).			ОК 09	Классифицировать модели по заданному основанию. Определять цель моделирования в конкретном случае. Приводить примеры результатов моделирования, представленных в виде, удобном для восприятия человеком.
	Самостоятельная работа: Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов; описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные стратегии. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира	Самостоятельная работа	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать игру как модель некоторой ситуации. Давать определение выигрышной стратегии.
	Лабораторные занятия: 1. Решение задач с использованием графа. 2. Решение задач с использованием дерева вариантов.	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Применять алгоритмы нахождения кратчайших путей между вершинами ориентированного графа. Применять алгоритмы определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа. Приводить примеры использования деревьев и графов при описании объектов

					и процессов окружающего мира. Описывать выигрышную стратегию в заданной игровой ситуации в форме дерева или в табличной форме.
Тема 3.2. Электронные таблицы	Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов. Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры задач анализа данных. Пояснять на примерах последовательность решения задач анализа данных.
	Самостоятельная работа: Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра.	Самостоятельная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать этапы компьютерно-математического моделирования.
	Лабораторные занятия: 1. Статистическая обработка данных средствами редактора электронных таблиц. 2. Наглядное представление результатов статистической обработки данных в виде диаграмм средствами редактора	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Решать простые задачи анализа данных с помощью электронных таблиц. Использовать сортировку и фильтры. Использовать средства деловой графики для наглядного представления

	электронных таблиц. 3. Работа с готовой компьютерной моделью по выбранной теме. 4. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра				данных. Исследовать готовую компьютерную модель по выбранной теме. Решать простые расчётные задачи с помощью электронных таблиц.
Тема 3.3. База данных	Табличные (реляционные) базы данных. Таблица — представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.	Лекция	1	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры использования баз данных. Характеризовать базу данных как модель предметной области.
	Самостоятельная работа: Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Запросы к многотабличным базам данных.	Самостоятельная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры использования многотабличных баз данных.
	Лабораторные занятия: 1. Проектирование структуры простой многотабличной реляционной базы данных. 2. Работа с готовой базой данных (заполнение базы данных; поиск, сортировка и фильтрация записей; запросы на выборку данных)	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Проектировать многотабличную базу данных. Осуществлять ввод и редактирование данных. Осуществлять сортировку, поиск и выбор данных в готовой базе данных. Формировать запросы на поиск данных в среде системы управления базами данных
2 семестр					
Раздел 3. Алгоритмизация и программирование			24	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 4.1. Алгоритмы	Определение возможных результатов	Лекция	8	ОК 01, ОК 02, ОК	Приводить примеры

и основы программирования.	работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов. Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат. Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования. Основные конструкции языка программирования. Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки. Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами); алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления; алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту). Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк. Табличные величины (массивы). Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива; подсчёт количества (суммы) элементов			03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	алгоритмов, содержащих последовательные, ветвящиеся и циклические структуры. Анализировать циклические алгоритмы для исполнителя. Выделять этапы решения задачи на компьютере. Пояснять сущность выделенных этапов. Отлаживать программы с помощью трассировочных таблиц. Анализировать интерфейс интегрированной среды разработки программ на выбранном языке программирования. Приводить примеры одномерных и двумерных массивов. Приводить примеры задач из повседневной жизни, предполагающих использование массивов.

	массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива; нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения; линейный поиск элемента; перестановка элементов массива в обратном порядке. Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы.				
	Самостоятельная работа: Разработка алгоритмов на последовательные, ветвящиеся и циклические структуры	Самостоятельная работа	10	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Разрабатывать алгоритмы для оптимального решения задач
	Лабораторные занятия: 1. Выделение и обработка цифр целого числа в различных системах счисления с использованием операций целочисленной арифметики. 2. Решения задач методом перебора. 3. Обработка числового массива. 4. Обработка символьных строк. 5. Функции	Лабораторная работа	6	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Определять результат работы алгоритма для исполнителя при заданных исходных данных и возможные исходные данные для известного результата. Разрабатывать и осуществлять программную реализацию алгоритмов решения типовых задач. Разбивать задачу на подзадачи. Оформлять логически целостные или повторяющиеся фрагменты программы в виде подпрограмм. Записывать и отлаживать программы в интегрированной среде разработки программ.
Раздел 5. Сетевые технологии			27	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	

Тема 5.1. Сетевые информационные технологии	Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён. Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб-сервером. Динамические страницы. Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей и т. п.); интернет-торговля; бронирование билетов, гостиниц и т. п. Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети — организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять принципы построения компьютерных сетей. Выявлять общее и различия в организации локальных и глобальных компьютерных сетей. Приводить примеры сетевых протоколов с определёнными функциями. Описывать взаимодействие браузера с веб-сервером. Приводить примеры различных видов деятельности в сети Интернет. Приводить примеры государственных информационных ресурсов. Характеризовать информационно-образовательную среду своего учебного заведения, описывая имеющееся техническое оснащение, программное обеспечение и их использование преподавателями и обучающимися. Характеризовать возможности социальных сетей. Формулировать правила поведения в социальных сетях.
	Самостоятельная работа: Разработка веб-сайтов сайтов. Сетевое хранение данных.	Самостоятельная работа	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать преимущества сетевого хранения данных и возможные проблемы такого решения. Приводить примеры

					облачных сервисов.
	Лабораторные занятия: 1. Локальная сеть. 2. Разработка веб-страницы. 3. Язык поисковых запросов. 4. Использование интернет-сервисов	Лабораторная работа	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать адреса в сети Интернет. Характеризовать систему доменных имён. Характеризовать структуру URL. Характеризовать структуру веб-страницы. Использовать различные стратегии определения подлинности информации, полученной из сети Интернет. Приводить примеры открытых образовательных ресурсов.
Тема 5.2. Основы социальной информатики	Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности. Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах. Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива. Информационные технологии и профессиональная деятельность. Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать сущность понятий «информационная безопасность», «защита информации». Формулировать основные правила информационной безопасности. Анализировать законодательную базу, касающуюся информационной безопасности. Давать определения понятий «информационный ресурс», «информационный продукт», «информационная услуга». Называть основные черты цифровой экономики. Анализировать сущность понятия «информационная культура»

	Лабораторные занятия: 1. Использование антивирусной программы. 2. Архивация данных	Лабораторная работа	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Использовать паролирование и архивирование для обеспечения защиты информации. Выявлять отличия информационных продуктов от продуктов материальных.
Тема 5.3. Среда искусственного интеллекта	Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем	Лекция	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять понятия «искусственный интеллект», «машинное обучение».
	Самостоятельная работа: Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей.	Самостоятельная работа	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать перспективы использования методов искусственного интеллекта
	Лабораторные занятия: 1. Работа с интернет-приложениями на основе искусственного интеллекта	Лабораторная работа	5	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры задач, решаемых с помощью искусственного интеллекта

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ИНФОРМАТИКА» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 Актерское искусство

Содержание учебного предмета «Информатика»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Информация и информационная деятельность человека	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 <i>Предметные результаты:</i> ■ владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; ■ владеть понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; ■ понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; ■ владеть навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; ■ уметь определять среднюю скорость передачи данных, оценивать изменение времени передачи при изменении информационного объема данных и характеристик канала связи	Математика История География	Решать задачи на измерение информации, в том числе с применением математических методов Соотносить исторические события и этапы развития информационного общества
Технологии обработки	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Математика Русский язык	Разрабатывать структуру документа. Создавать гипертекстовый документ. Использовать

информации	<i>Предметные результаты:</i> ■ уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов	Химия Биология География Иностранный язык	средства автоматизации при создании документа. Применять правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Создавать векторные изображения с помощью редактора векторной графики или инструментов текстового процессора для различных предметных областей
Сетевые технологии	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 <i>Предметные результаты:</i> ■ понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; ■ понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; ■ иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; ■ владеть методами поиска информации в сети Интернет; ■ уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; ■ понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; ■ понимать основные принципы работы, возможности и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений	Иностранный язык Русский язык История	Осуществлять поиск в сети Интернет информацию об отечественных и зарубежных специалистах, внесших вклад в развитие вычислительной техники Работать с графическим интерфейсом операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами в том числе с использованием команд на иностранном языке Выполнять анализ законодательной базы, касающейся информационной безопасности.

	о круге решаемых задач машинного обучения (распознавания, классификации и прогнозирования) наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 01, ОК 02	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися лабораторных работ.	Знать: возможности интернет-ресурсов и компьютерных технологий поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; общую характеристику цифровых платформ сквозных технологий. Уметь: находить и оценивать качество найденной информации для эффективного выполнения профессиональных задач; пользоваться современными средствами связи и оргтехнологией; обрабатывать текстовую, табличную и графическую информацию; осуществлять поиск информации на компьютерных носителях, в локальных и глобальных сетях; применять в коммуникационном процессе для ускорения процесса передачи, обработки и интерпретации информации. Владеть: программными продуктами для эффективного поиска, анализа и интерпретации информации для выполнения задач профессиональной деятельности
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие,	ОК 03	Устные опросы в аудитории; выполнение	Уметь: работать с новой информацией для профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение

предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях		обучающимися лабораторных работ.	квалификации; применять цифровые технологии в работе с информацией. Знать: методы сбора, хранения и обработки информации, перспективные направления развития цифровых технологий для профессионального и личностного развития
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 04, ОК 05, ОК 09	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных работ.	Уметь: работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; создавать разные виды цифровых материалов; использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей. Знать: основные характеристики информационного общества, основные характеристики цифрового общества значение искусственного интеллекта (компьютерное зрение, обработка естественного языка, распознавание и синтез речи, нейропротезирование (для решения для взаимодействия человека с гаджетами), нейроинтерфейсы, нейростимуляция и нейросенсинг (отслеживание мозговой активности человека и влияние на нее), технологии виртуальной и дополненной реальности для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии Владеть: навыками работы с текстовыми документами; навыками создания шаблонов для практических расчетов в электронных таблицах; создавать презентации для использования ИТ в профессиональной деятельности
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК 06	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных работ.	Уметь: идентифицировать информационные процессы в обществе для использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности; Знать: методы информационной безопасности и защиты информации (технология блокчейн) для использования этих знаний в профессиональной деятельности; технологии создания и работы с базами данных для использования этих знаний в профессиональной деятельности Владеть: методами приема цифровых технологий в работе с базами данных и иными информационными системами;

			навыками создания и использования баз данных для использования ИТ в профессиональной деятельности; применять правовые методы защиты информации в профессиональной деятельности

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Информатика» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Информация и информационные процессы	Устный опрос, конспект	5- Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы, оформление работы соответствует требованиям. 4-3- Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы, оформление работы частично соответствует требованиям. 2-1- Работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с принципиальными ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы частично соответствует требованиям. 0- Обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы не соответствует требованиям. 8-7- Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы, оформление работы соответствует требованиям.
Тема 1.2. Представление информации в компьютере	Лабораторная работа, конспект	
Тема 1.3. Элементы алгебры логики	Лабораторная работа, конспект	
Тема 1.4. Компьютер как средство автоматизированной обработки информации	Лабораторная работа, конспект	
Тема 2.1. Технологии обработки текстовой информации	Лабораторная работа, конспект	
Тема 2.2. Технологии обработки графической информации	Лабораторная работа, конспект	
Тема 2.3. Технологии обработки мультимедийной информации	Лабораторная работа, конспект	
Тема 3.1. Информационное моделирование	Лабораторная работа, конспект	
Тема 3.2. Электронные таблицы	Лабораторная работа, конспект	
Тема 3.3. База данных	Лабораторная работа, конспект	
Тема 4.1. Алгоритмы и основы программирования.	Лабораторная работа, конспект	
Тема 5.1. Сетевые информационные технологии	Лабораторная работа, конспект	
Тема 5.2. Основы социальной информатики	Лабораторная работа, конспект	
Тема 5.3. Среда искусственного интеллекта	Лабораторная работа, конспект	

Тема «Оформление результатов методической и исследовательской деятельности актера, преподавателя»	Лабораторная работа, конспект	6-5 - Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы, оформление работы частично соответствует требованиям. 4-3- Работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с не принципиальными ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы частично соответствует требованиям. 2-0 - Обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы не соответствует требованиям. 10-9- Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы, оформление работы соответствует требованиям. 8-6- Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы, оформление работы частично соответствует требованиям. 5-3- Работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с не принципиальными ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы частично соответствует требованиям. 2-0 - Обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками, не в установленные сроки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют, оформление работы не соответствует требованиям.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой. Билет состоит из трех заданий.

Задание первого типа. Теоретический вопрос.

Задание второго типа. Практическое задание (из лабораторной работы).

Задание третьего типа. Расчетная задача.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. -Менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Задание первого типа. Теоретический вопрос.

1. Что изучает информатика как наука? Назовите основные задачи информатики.
2. Информация: виды и свойства информации. Способы представления информации.
3. Информация, данные и знания. Универсальность дискретного представления информации.
4. Информационные процессы. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.
5. Системы счисления. Правила работы в позиционных системах счисления.
6. Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор.
7. Подходы к измерению информации: определение, примеры измерения информации.
8. Растровая и векторная графика. Примеры форматов графических файлов.

9. Текстовый процессор: назначение, основные функции, примеры. Редактирование и форматирование текстовой информации.
10. Принципы работы компьютера (принципы Неймана-Лебедева).
11. Основные тенденции развития компьютерных технологий.
12. Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение.
13. Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Ответственность, устанавливаемая законодательством РФ за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.
14. Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей.
15. Виды деятельности в сети Интернет.
16. Государственные электронные сервисы и услуги. Открытые образовательные ресурсы.
17. Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ.
18. Способы предотвращения несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах.
19. Информационные продукты и ресурсы. Цифровая экономика.
20. Модели и моделирование. Цели моделирования. Формализация прикладных задач.
21. Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений.
22. Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования.
23. Табличные (реляционные) базы данных. Основные элементы реляционных баз данных: поле, запись, ключ.
24. Определение и назначение искусственного интеллекта. Системы ИИ.
25. Направления развития искусственного интеллекта. Виды ИИ.
26. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Их свойства, достоинства и сферы применения.
27. Алгоритм: определение, виды, свойства.
28. Языки программирования высокого уровня. Основные типы данных изученного языка программирования и примеры работы с ними.
29. Основные конструкции изученного языка программирования: линейная, условие, цикл.
30. Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками).

Задание второго типа. Практическое задание

1. Найдите файлы с расширением .txt, имена которых начинаются на "fi" на диске С. Пропишите результат выполнения задания преподавателю.
2. Найдите такие файлы с расширением .txt, имена которых начинаются на "fi" или содержат в имени файла сочетание "img" на диске С. Пропишите результат выполнения задания преподавателю.
3. Скачайте три файла с разными расширениями (doc, jpeg, .pptx). Заархивируйте и определите, как изменился размер файла по отношению к архиву.
4. Просмотрите текущую конфигурацию IP-адресов компьютера, используя команду ipconfig. Пропишите результат выполнения задания преподавателю.
5. Проверьте соединение с удаленным компьютером, используя конфигурацию ping. Пропишите сервер компании «Яндекс». Для этого введите команду ping ya.ru. Пропишите результат выполнения задания преподавателю.

6. Определите всех пользователей, зарегистрированных компьютере используя команду net user. Пропредмонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.

7. С помощью текстового редактора определите, сколько раз, не считая сносок, встречается слово "мы" в тексте стихотворения Лермонтова "Бородино". Считается также слово с заглавной буквы. Другие формы слова учитывать не следует. Пропредмонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.

8. Обработка текстового документа по образцу. Пропредмонстрируйте результат выполнения задания преподавателю. Вставьте примечание, в котором укажите ФИО, а так же вставьте верхний колонтитул.

Примеры форматирования текста

Пример №1. Параметры форматирования абзаца: выравнивание по левому краю, абзацные отступы нулевые, междустрочный интервал одинарный. Параметры форматирования символов текста: шрифт **Times New Roman**, размер 14 пунктов. Символы в названии шрифта имеют полужирное начертание.

Пример №2. Параметры форматирования абзаца: выравнивание по центру, абзацные отступы слева и справа по 2 см, междустрочный интервал одинарный. Параметры форматирования символов текста: шрифт Arial, размер 12 пунктов, начертание – курсив.

9. Обработка текстового документа по образцу. Пропредмонстрируйте результат выполнения задания преподавателю. Вставьте сноску к слову «Опись».

Общество с ограниченной ответственностью «Луч»

Опись документов, передаваемых в ООО «Меркурий»

В ответ на письмо 87/8/12345 по договору № 32 от 12 февраля 2017 года

№ п/п	Наименование документа	Тип документа	Кол-во экземпляров	Кол-во листов
1	Товарная накладная № 175 от 20.05.2018	оригинал	1	2
2	Товарная накладная № 176 от 20.05.2018	оригинал	1	1
3	Товарная накладная № 178 от 20.05.2018	оригинал	1	1

Всего по описи передано 3 (три) документа, в 3 (трех) экземплярах, на 4 (четырёх) листах .

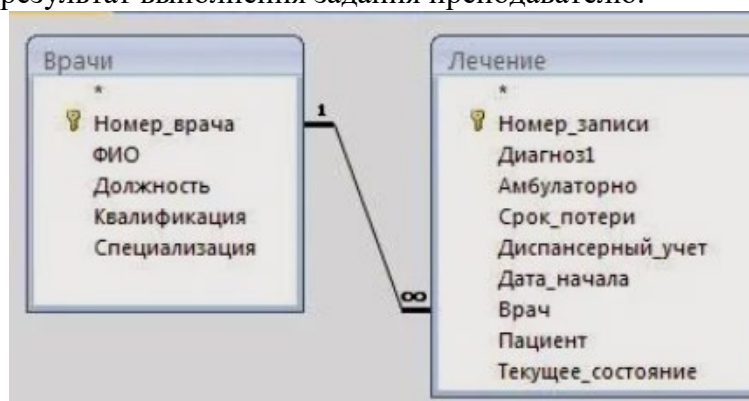
10. Составьте оглавление для текста. Пропредмонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.

Раздел 1. Организационные нормативы
Тема 1.1. Должностные функции, обязанности, права и ответственность
Общие положения, должностные обязанности, права, ответственность, взаимоотношения с вышестоящим руководством и подчинённым персоналом.
Тема 1.2. Организационно-функциональная структура управления
Организационная структура управления. Подразделения, осуществляющие эксплуатацию. Оперативный персонал. Эксплуатационная документация.
Раздел 2. Работа с персоналом
Тема 2.1. Правила внутреннего трудового распорядка
Общие положения. Порядок приёма и увольнения работников. Основные права и обязанности работника. Основные права и обязанности работодателя.

11. Работа с табличным процессором. Создать таблицу по образцу, подсчитать столбцы «Цена розницы» и «Прибыль». Построить диаграмму. Продемонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.

	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н
1							
2		Учет товара					
3							
4	Дата	Товар	Продано	Цена закупки	Цена розницы	Прибыль	
5	27.04.2015	Сандалии ТМ Котофей	3	400			
6	27.04.2015	Сандалии ТМ Сказка	4	500			
7	27.04.2015	Сандалии ТМ Зебра	5	600			
8							
9							

12. Работа с базой данных. Создайте базу данных и установите связи. Продемонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.



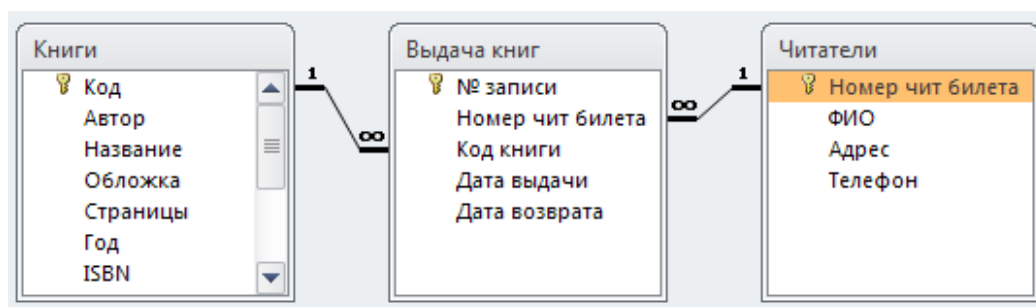
13. Применение языка поисковых запросов в поисковой системе Яндекс и при решении задач.

Запрос	Количество страниц, найденных в Яндекс (https://ya.ru/)	Количество страниц, найденных в Google (https://www.google.ru/)
принтеры		
"принтеры"		
принтеры & продажа		
принтеры сканеры продажа		

14. Работа с табличным процессором. Создать таблицу по образцу, подсчитать столбцы «Осталось» и «Выручка». Построить диаграмму. Продемонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.

	A	B	C	D	E	F
1	Учет продажи продуктов					
2	ПРОДУКТ	ЦЕНА	ПОСТАВЛЕНО	ПРОДАНО	ОСТАЛОСЬ	ВЫРУЧКА
3	Хлеб	20	200	122		
4	Молоко	30	244	121		
5	Макаронны	35	122	55		
6	Колбаса	200	45	21		

15. Работа с базой данных. Создайте базу данных и установите связи. Продемонстрируйте результат выполнения задания преподавателю.



Задание третьего типа. Расчётная задача.

1. Некоторая подсеть использует маску 255.255.252.0. Какое количество различных адресов компьютеров допускает эта маска, если 2 адреса не используется (адрес сети и широковещательный)? Опишите решение и укажите верный ответ.

2. Маска подсети 255.255.255.224 и IP-адрес компьютера в сети 162.240.0.58. Определить порядковый номер компьютера в сети. Опишите решение и укажите верный ответ.

3. Маска подсети 255.255.255.248 и IP-адрес компьютера в сети 198.88.0.250. Определить порядковый номер компьютера в сети. Опишите решение и укажите верный ответ.

4. Определите размер (в байтах) растрового графического файла, если размер изображения в пикселях: 200*50, количество цветов в палитре - 64. Опишите решение и укажите верный ответ.

5. Определите размер (в байтах) растрового графического файла, если размер изображения в пикселях: 100*200, количество цветов в палитре - 128. Опишите решение и укажите верный ответ.

6. Определите размер (в байтах) векторного графического файла, если примитив окружность, описываемая формулой: «CIRCLE 1, 10, 6, Red, Blue». Опишите решение и укажите верный ответ.

7. Определите размер (в байтах) векторного графического файла, если примитив прямоугольник, описываемый формулой: «RECTANGLE 1, 1, 50, 70, Red, Green». Опишите решение и укажите верный ответ.

8. Определите информационный объем аудиофайла длительностью Звучания 2 минуты при частоте дискретизации 44,1 кГц и разрядности аудиоадаптера 16 бит. Опишите решение и укажите верный ответ.

9. Цифровой аудиофайл, длительностью 1 минута, имеет частоту дискретизации 22050 Гц и занимает на диске 2,646 Мбайт. Какова разрядность аудиоадаптера, если файл имеет стереозвучание. Опишите решение и укажите верный ответ.

10. Вычислите размер файла «Relax.mpr» оцифрованного звука, если значение разрядности аудиоадаптера (квантования) равно 24, а частота дискретизации – 96 кГц.

Время звучания файла – 13 секунд. Опишите решение и укажите верный ответ.

11. Из букв А О У составлены все возможные пятибуквенные слова и записаны в виде списка в алфавитном порядке. Вот начало списка:

1. ААААА
2. ААААО
3. ААААУ
4. АААОА
5. АААОО

Запишите слово, которое стоит на 222 месте от начала списка. Опишите решение и укажите верный ответ.

12. Даны два числа: 234 (в 10-й системе счисления) и 10010001 (в двоичной системе счисления). Найдите сумму этих чисел в 8-ричной системе счисления и разницу первого и второго числа в 16-ричной системе. Опишите решение и укажите верный ответ.

13. По каналу связи передаются сообщения, содержащие только восемь букв: А, В, Е, З, И, Н, О, Р. Для передачи используется двоичный код, удовлетворяющий условию Фано. Кодовые слова для некоторых букв известны: А — 101, В — 010, И — 00. Какое наименьшее количество двоичных знаков потребуется для кодирования слова НЕВЕЗЕНИЕ? Опишите решение и укажите верный ответ.

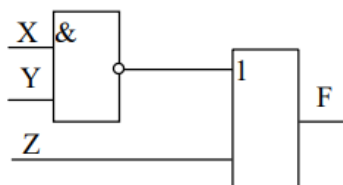
Примечание. Условие Фано означает, что ни одно кодовое слово не является началом другого кодового слова.

14. Построить логическую схему элементов компьютера, соответствующую логическому выражению $F = A \wedge B \vee (B \vee A)$. Вычислить значения выражения для $A = 1$, $B = 0$. Опишите решение и укажите верный ответ.

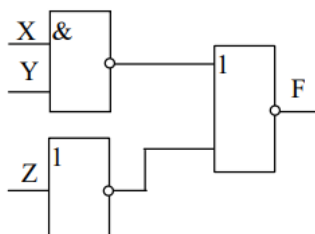
15. По заданной логической функции $F = \neg A \wedge B \vee A \wedge \neg B$ построить логическую схему элементов компьютера. Опишите решение и укажите верный ответ.

16. Построить логическую схему элементов компьютера, соответствующую логическому выражению $F = \neg(A \wedge B \vee B \wedge C)$. Опишите решение.

17. По заданной логической схеме составить логическое выражение. Опишите решение.



18. По заданной логической схеме составить логическое выражение. Опишите решение.



19. Составьте таблицу истинности для логического выражения $A \wedge B \vee \neg A \wedge \neg B$. Опишите решение.

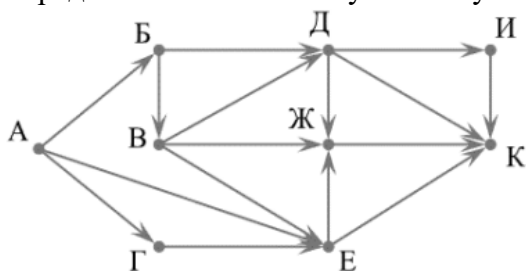
20. Получите внутреннее представление целого числа 1607 в 2-х байтовой ячейке. Записать ответ в 16-ричной форме. Опишите решение.

21. Дано сжатое 16-ричное внутреннее представление числа – CF18. Определить, что это за число в десятичном формате. Опишите решение.

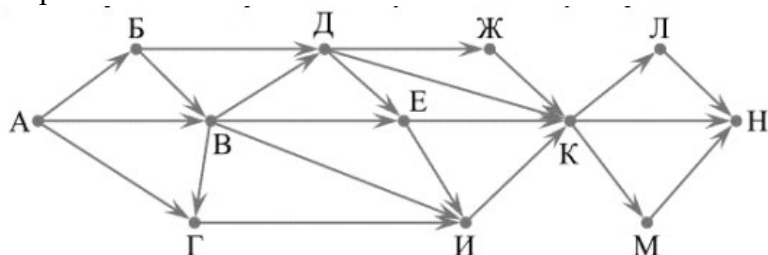
22. Маша и Даша играют в игру: в кучке лежит 5 фишек; Игроки по очереди убирают фишки из кучки; условие: за один ход можно убрать 1 или 2 фишки; выигрывает тот, кто оставит в кучке 1 фишку. Маша ходит первая. Кто выиграет при правильной игре? Построить дерево и описать стратегию.

23. Вычислите размер файла «Relax.mlp» оцифрованного звука, если значение разрядности аудиоадаптера (квантования) равно 32, а частота дискретизации – 96 кГц. Время звучания файла – 15 секунд. Опишите решение и укажите верный ответ.

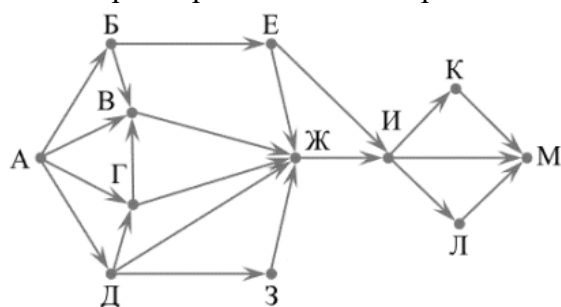
24. На рисунке приведена схема дорог между населенными пунктами. По каждой дороге можно передвигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Определите количество путей из пункта А в пункт К. Опишите решение.



25. На рисунке приведена схема дорог между населенными пунктами. По каждой дороге можно передвигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Определите количество путей из пункта А в пункт Н, не проходящих через пункт И. Опишите решение.



26. На рисунке приведена схема дорог между населенными пунктами. По каждой дороге можно передвигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Определите количество путей из пункта А в пункт М, проходящих через город Ж и не проходящих через город К. Опишите решение.



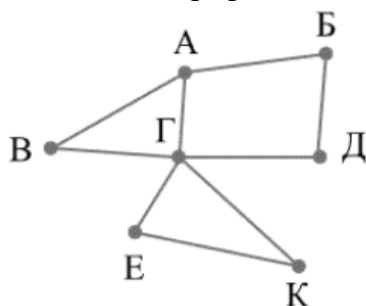
27. Между населенными пунктами А, Б, В, Г, Д построены дороги. Протяженность этих дорог отражена в таблице. Построить на основе таблицы граф и определить длину кратчайшего пути между пунктами А и Д. Передвигаться можно только по дорогам, протяжённость которых указана в таблице. Опишите решение.

	А	Б	В	Г	Д
А		1			
Б	1		2	2	7
В		2			3
Г		2			4
Д		7	3	4	

28. Между населенными пунктами А, Б, В, Г, Д, Е построены дороги. Протяженность этих дорог отражена в таблице. Построить на основе таблицы граф и определить длину кратчайшего пути между пунктами А и Е. Передвигаться можно только по дорогам, протяжённость которых указана в таблице. Опишите решение.

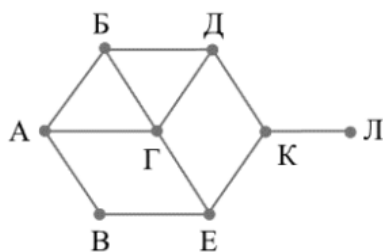
	А	Б	В	Г	Д	Е
А		2	5			9
Б	2		2	1		5
В	5	2			1	
Г		1				
Д			1			1
Е	9	5			1	

29. На рисунке представлена схема дорог между населенными пунктами, изображенная в виде графа. В таблице приведены сведения о протяженности этих дорог в километрах. Буквенные обозначения в таблице и на графе не связаны, так как составлялись независимо друг от друга. Определите, какова длина дороги из пункта А в пункт Г и соотнесите обозначение пунктов указанные в таблице с пунктами, отображенными на графе.



	П1	П2	П3	П4	П5	П6	П7
П1			10				17
П2						22	18
П3	10						13
П4					10	8	
П5				10			12
П6		22		8			16
П7	17	18	13		12	16	

30. На рисунке представлена схема дорог между населенными пунктами, изображенная в виде графа. В таблице приведены сведения о протяженности этих дорог в километрах. Буквенные обозначения в таблице и на графе не связаны, так как составлялись независимо друг от друга. Определите, какова длина дороги из пункта А в пункт Г и соотнесите обозначение пунктов указанные в таблице с пунктами, отображенными на графе.



	П1	П2	П3	П4	П5	П6	П7	П8
П1				37				23
П2			25			44		46
П3		25						
П4	37				34		42	
П5				34		24	28	
П6		44			24		29	
П7				42	28	29		31
П8	23	46					31	

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Информатика» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по информатике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по информатике. В процессе освоения

программы учебной дисциплины «Информатика», обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по информатике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Поляков, К. Ю. Информатика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 354 с. — ISBN 978-5-09-127117-1, 978-5-09-127118-8 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152576>

2. Поляков, К. Ю. Информатика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 352 с. — ISBN 978-5-09-127117-1, 978-5-09-127119-5 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152577>

3. Поляков, К. Ю. Информатика: 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-09-127114-0, 978-5-09-127115-7 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152578>

4. Поляков, К. Ю. Информатика: 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 306 с. — ISBN 978-5-09-127114-0, 978-5-09-127113-3 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152579>

Дополнительная литература:

1. Информатика: базовый уровень: компьютерный практикум : учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова, И. Д. Кукулина [и др.]. — Москва : Просвещение, 2025. — 144 с. — ISBN 978-5-09-127154-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152523>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
«Интуит»	Открытые интернеткурсы по курсу «Информатика»	https://intuit.ru/studies/courses/108/108/info
«Портал цифрового образования»	Справочник образовательных ресурсов	http://www.digital-edu.ru/

Российские журналы:

1. Журнал «Сnews.ru» Издание о высоких технологиях
2. Журнал «Информатика и ее применение». Научный журнал, выпускаемый Российской академией наук

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками

Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам

проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Обществознание»
(базовый уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>55.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Учебный предмет «Обществознание» играет ведущую роль в выполнении системой образования функции интеграции молодежи в современное общество и обеспечивает условия для формирования российской гражданской идентичности, традиционных ценностей многонационального российского народа, готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, труду и творческому самовыражению, взаимодействию с другими людьми на благо человека и общества. Особенности обществознания как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.04 Актерское искусство связаны с тем, что содержание обществоведческого образования основывается на изучении общества как системы и человека как субъекта общественных отношений, что должно обеспечить формирование личности обучающегося, его базовых компетенций, связанных с различными аспектами общественной жизни. Изучение общеобразовательной дисциплины «Обществознание» при реализации образовательных программ СПО нацелено на формирование общих компетенций специалистов среднего звена в рамках осваиваемой специальности.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

«Обществознание» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «История» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию критического мышления, формированию чувства гражданственности и патриотизма. С учетом преемственности с уровнем основного общего образования обществознание раскрывает теоретические знания, факты социальной жизни; ценности и нормы, регулирующие общественные отношения; социальные роли человека, его права, свободы и обязанности как члена общества и гражданина Российской Федерации; особенности современного российского общества в единстве социальных сфер и институтов и роли России в динамично изменяющемся мире; различные аспекты межличностного и других видов социального взаимодействия, а также взаимодействия людей и социальных групп с основными институтами государства и гражданского общества и регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

В рабочей программе учебного предмета «Обществознание» учтены характерные черты общества в целом и особенности его различных сфер.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Обществознание».

Содержание учебного предмета «Обществознание» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Обществознания.

Также изучение Обществознания способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, направлено на воспитание, развитие и социализацию личности,

способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «Обществознание» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Обществознание (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Обществознание» является частью обязательной предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Обществознание» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.04 Актерское искусство учебный предмет «Обществознание» преемственен по отношению к учебному предмету «Обществознание» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Обществознание» на базовом уровне в учебном плане отводится 117 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Обществознание» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Обществознание» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в: воспитании общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; развитии личности в период ранней юности, становлении ее духовно-нравственных позиций и приоритетов, выработке правового сознания, политической культуры, мотивации к предстоящему самоопределению в различных областях жизни: семейной, трудовой, профессиональной; развитии способности обучающихся к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; развитию интереса обучающихся к освоению социальных и гуманитарных дисциплин; освоении системы знаний об обществе и человеке, формировании целостной картины общества, адекватной современному уровню научных знаний и позволяющей реализовать требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования; овладении умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач; совершенствовании опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Цели освоения учебного предмета «Обществознание» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Обществознание» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Обществознание» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	В части <u>трудового воспитания</u> : готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;	Овладение универсальными учебными познавательными	сформировать знания об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и

деятельности применительно к различным контекстам.	▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении	действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ▪ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ▪ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных;	взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; ▪ человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; ▪ экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; ▪ системе права и законодательства Российской Федерации; ▪ владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы

	жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - и способность их использования в	<u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ■ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ■ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ■ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ■ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ■ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

	познавательной социальной практике	и	▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач			Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ,	сформировать знания об (о): ▪ особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; ▪ владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного

профессиональной деятельности		систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; ▪ сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку

			действиям людей в модельных ситуациях; умение определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека	сформировать знания об (о): ▪ особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации;

	семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект,		■ владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства

	предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность:	Овладение универсальными коммуникативными действиями А) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать	использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в

	- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с	предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; ▪ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: ▪ составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные	актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач

	позиции человека другого проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех	Овладение универсальными коммуникативными действиями а) Общение: ■ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ■ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ■ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ■ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ■ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
		■ владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; ■ владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия,

	сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской	Овладение универсальными регулятивными действиями а) Самоорганизация: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность,	1) сформировать знания об (о): ▪ обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов;

российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского	выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; - оценивать приобретенный опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	- основах социальной динамики; - особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; - перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; - особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; - особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;

	общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;		▪ роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; ▪ социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; ▪ конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; ▪ системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; ▪ правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; ▪ системе права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в

	- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи

			социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных

			органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать

			неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной

			действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением

			соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 1.1 Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	В части <u>трудового воспитания</u>: ■ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ■ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ■ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> ■ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ■ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ■ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального,	сформировать знания об (о): ■ обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; ■ человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; ■ экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике;

	рассматриваемых явлениях; ■ - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных	виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ■ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ■ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ■ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ■ выявлять причинно-следственные связи социальных	■ системе права и законодательства Российской Федерации; ■ владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; ■ владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и

	областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ▪ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ▪ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

2.1. Объем учебного предмета «Обществознание» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	78
1.1	теоретическое обучение (лекции)	34
1.2	практические занятия	34
2	Профессионально-ориентированное содержание	10
2.1	теоретическое обучение (лекции)	5
2.2	практические занятия	5
3	Самостоятельная работа	39
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		117

2.2. Содержание учебного предмета «Обществознание»

Раздел 1. Человек в обществе

Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия.

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.

Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность.

Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.

Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.

Раздел 2. Духовная культура

Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.

Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм.

Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации.

Образование в современном обществе. Система российского образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы.

Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.

Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства.

Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства.

Раздел 3. Экономическая жизнь общества

Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.

Функционирование рынков. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика защиты конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.

Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации.

Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия.

Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.

Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.

Раздел 4. Социальная сфера

Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.

Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.

Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям.

Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль.

Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.

Раздел 5. Политическая сфера

Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность.

Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим.

Типология форм государства.

Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.

Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности.

Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем.

Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная система в Российской Федерации.

Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.

Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации

Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические,

социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.

Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Права и обязанности родителей и детей.

Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников.

Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность.

Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.

Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.

Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса.

Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях.

Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса.

Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство.

Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Человек в обществе			17	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Информационное общество и массовые коммуникации. Развитие общества Глобализация и ее противоречия	Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия.	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях Определять смысл, различать признаки научных понятий «общество», «социальный институт» Определять различные смыслы многозначного понятия «общество» Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества Владеть знаниями о социальной динамике и ее формах; перспективах развития современного общества,

	Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.				тенденциях развития Российской Федерации, глобальных проблемах и вызовах Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства Характеризовать взаимовлияние природы и общества Характеризовать функции массовой коммуникации в информационном обществе Характеризовать причины и последствия противоречивого характера общественного прогресса, глобализации Определять смысл, различать признаки понятий «общественный прогресс», «глобализация»
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать знания о роли массовой коммуникации в современном обществе для взаимодействия с представителями других национальностей и культур. Использовать понятийный аппарат для анализа и

					сравнения типов общества при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Приводить примеры взаимосвязи экономической, духовной и других сфер общества, общественных потребностей, общественных отношений Извлекать информацию из неадаптированных источников, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о связях между подсистемами и элементами общества Использовать ключевые понятия, теоретические положения о типах общества для объяснения явлений социальной действительности Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении учебно-познавательных задач Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях информационного общества и роли массовых коммуникаций для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта

					Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки роли массовых коммуникаций в современном обществе. Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения об особенностях информационного общества Устанавливать функциональные связи сфер жизни общества; подсистем и элементов общества и представлять их в форме таблиц. Классифицировать типы и формы социальной динамики. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки общественного прогресса и его критериев при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний

					Использовать ключевые понятия, теоретические положения о формах и критериях общественного прогресса; об угрозах и вызовах XXI в , о многообразии путей и форм общественного развития для объяснения явлений социальной действительности Применять знания о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах XXI в для анализа социальной информации Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, о противоречивых последствиях глобализации Создавать типологии форм общественного развития на основе предложенных критериев Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки глобализации.
Тема 1.2. Становление личности в процессе	Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности.	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; об особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; о

социализации. Деятельность человека	Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение. Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека.			сознании, самосознании и социальном поведении Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность созидательного труда Определять смысл, различать признаки научных понятий «личность», «социализация» Определять различные смыслы многозначного понятия «личность» Выявлять связи социокультурных факторов и социализации, общественного и индивидуального сознания Иметь представление о методах изучения личности и ее коммуникативных качеств Владеть знаниями о деятельности и ее структуре Определять смысл, различать признаки понятия «деятельность» Определять различные смыслы многозначного понятия «свобода»

					Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Приводить примеры взаимосвязи агентов (институтов) социализации; типов (видов) мировоззрения, видов деятельности Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о социализации и агентах (институтах) социализации, личности и ее качествах, общественном и индивидуальном сознании Формулировать на основе приобретенных знаний о человеке в обществе собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности, основываясь на социальных ценностях

					Создавать типологии мировоззрений, агентов (институтов) социализации на основе предложенных критериев Использовать ключевые понятия, теоретические положения о человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; об этапах социализации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта Оценивать социальную информацию по проблемам влияния различных общественных институтов на социализацию личности Классифицировать виды деятельности. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки мотивации деятельности; потребностей и социальных интересов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Объяснять функциональные и иерархические связи видов деятельности, потребностей и интересов; приводить примеры взаимосвязи видов деятельности

					Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, о многообразии видов деятельности и мотивации деятельности Формулировать на основе приобретенных знаний о деятельности собственные суждения и аргументы о свободе и необходимости (опираясь на социальные ценности) Соотносить различные оценки мотивации деятельности Использовать ключевые понятия, теоретические положения о многообразии видов деятельности и ее мотивации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Познавательная деятельность. Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о познании мира; об истине и ее критериях; о мышлении, формах и методах мышления; об особенностях профессиональной деятельности в области науки Определять смысл, различать признаки научных понятий «истина», «мышление»

	науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.				Классифицировать формы чувственного и рационального познания; формы мышления; виды знания Иметь представления о методах изучения и особенностях научного познания в социальных науках
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Устанавливать и объяснять причинно-следственные, функциональные связи уровней и методов научного познания; видов истины; мышления и деятельности; путей познания и видов знаний Приводить примеры взаимосвязи чувственного и рационального познания; естественных и социально-гуманитарных наук Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках для объяснения явлений социальной действительности. Осуществлять с опорой на полученные знания об обществе, о личности, человеке, его познавательной деятельности и творческой активности учебно-исследовательскую и проектную

					деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	Самостоятельная работа	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выстраивать аргументы с привлечением научных фактов и идей о противоречивости глобализации и её последствий, вызовах и угрозах XXI в.
Раздел 2. Духовная культура			15	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 2.1. Культура и ее формы	Духовная деятельность человека. Материальная и духовная культура. Многообразие форм культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о многообразии культур, связи духовной и материальной культуры. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности исторического единства народов России, преемственности

	русской культуры в формирование ценностей современного общества.				истории нашей Родины, культуры России и традиций народов России. Определять различные смыслы многозначного понятия «культура». Определять смысл, различать признаки научных понятий «духовная культура», «материальная культура», «субкультура», «контркультура», «массовая культура», «элитарная культура», «народная культура» Классифицировать формы и виды культуры, духовные потребности Характеризовать причины и последствия преобразований в духовной сфере жизни русского общества; культурного многообразия современного общества
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке духовной деятельности, диалога культур при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний.

					Объяснять функциональные связи народной, массовой и элитарной культуры Приводить примеры взаимосвязи материальной и духовной культуры; видов духовной деятельности человека. Применять знания о духовной деятельности человека и культуре современного общества для анализа социальной информации о развитии духовной культуры Конкретизировать теоретические положения о субкультуре и контркультуре. Создавать на основе предложенных критериев классификации и типологии видов и форм культуры.
Тема 2.2. Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Отличия морали от других социальных норм. Устойчивость и изменчивость моральных норм. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм. Мораль и нравственная культура личности. Мировоззрение. Типы мировоззрения.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма. Определять смысл, различать признаки научных понятий «мораль», «мировоззрение».

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке ценностей и идеалов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные связи категорий морали. Приводить примеры взаимосвязи духовных ценностей российского общества. Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование духовной культуры личности. Формулировать на основе приобретенных знаний о духовной культуре собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, по проблемам значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности. Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали.

Тема 2.3. Наука и образование. Религия. Искусство	Наука и ее функции. Возрастные роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Система российского образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы. Роль религии в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести и вероисповедания. Многообразие функций искусства. Особенности искусства как формы духовной культуры. Жанры искусства. Роль искусства в воспитании личности и развитии общества. Достижения современного российского искусства.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука». Классифицировать виды наук; виды и уровни образования в Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов. Представлять в виде схемы систему российского образования. Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли науки в современном обществе, о применении научных достижений в различных сферах жизни человека. Определять смысл, различать признаки понятия «религия». Классифицировать понятия и термины «виды религий», «мировые религии» Характеризовать функции религии как социального института. Определять смысл, различать признаки понятия «искусство». Классифицировать виды искусства.

					Характеризовать функции искусства.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российской науки при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося. Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе. Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев. Формулировать на основе приобретенных знаний о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования (опираясь на социальные ценности). Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы и направления самообразования и духовного развития.

					Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Использовать знания о свободе совести, свободе в выборе религии и вероисповедания для взаимодействия с представителями других религий и национальностей в целях поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Создавать на основе предложенных критериев типологии видов религий. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российского искусства; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Конкретизировать теоретические положения о многообразии функций искусства; достижениях современного российского искусства фактами социальной действительности. Создавать на основе предложенных критериев типологии видов и форм искусства. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей развития современного искусства

					и культуры в Российской Федерации (опираясь на социальные ценности). Оценивать социальную информацию по проблемам духовной культуры, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; соотносить различные оценки произведений искусства, содержащиеся в источниках информации. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о духовной сфере и ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ культурологической и междисциплинарной направленности.
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Риски социальных сетей и сетевого общения.	Самостоятельная работа	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Конкретизировать примерами из личного социального опыта, фактами социальной действительности, модельными ситуациями теоретические положения об общении и межличностном взаимодействии, способах разрешения конфликтов
Раздел 3. Экономическая жизнь общества			22	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	

Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве Определять смысл, различать признаки научных понятий «экономическая система», «экономический рост», «экономический цикл», «ограниченность ресурсов», «валовой внутренний продукт» Определять различные смыслы многозначных понятий «экономика», «собственность» Классифицировать типы экономических систем.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке факторов долгосрочного экономического роста, причин и последствий циклического развития экономики при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Приводить примеры взаимосвязи главных вопросов экономики, основных макроэкономических показателей и показателей качества жизни Представлять в виде схемы взаимосвязи различных путей достижения экономического роста, в виде графика —

					кривую производственных возможностей Устанавливать взаимосвязь развития общества и его экономической жизни при изучении экономической жизни общества на основе анализа, социального прогнозирования, объяснять основные тенденции развития экономической сферы Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей достижения экономического роста (опираясь на социальные ценности) Использовать ключевые понятия, теоретические положения о проблеме ограниченности экономических ресурсов и необходимости экономического выбора, сущности циклического развития экономики для объяснения явлений социальной действительности
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	Функционирование рынков Рыночный спрос. Закон спроса Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях рыночных отношений в современной экономике, о государственной политике поддержки конкуренции Классифицировать типы рыночных структур, виды безработицы, рынки ресурсов производства

	Конкуренция и монополия. Государственная политика защиты конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.				Характеризовать причины и последствия безработицы
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выявлять функциональные связи в деятельности различных видов рынков Приводить примеры взаимосвязи спроса и предложения Использовать ключевые понятия, теоретические положения о действии экономического механизма функционирования рынка для объяснения явлений социальной действительности, конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об особенностях трудоустройства

					молодежи в условиях конкуренции на рынке труда Оценивать социальную информацию по проблемам развития экономической жизни общества, определять степень ее достоверности, соотносить различные оценки направлений и методов экономической политики государства, текущих экономических событий в России и в мире, давать оценку действиям участников экономики и их способностям в типичных ситуациях сознательно выполнять морально-правовые требования общества и нести ответственность за свою деятельность
Тема 3.3. Экономическая деятельность. Экономика предприятия	Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий. Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности патриотизма и служения Отечеству, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, коллективизма Устанавливать причинно-следственные связи между экономической деятельностью и проблемами устойчивого развития Владеть знаниями о роли предприятий в экономическом развитии страны,

	среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации.				важнейших показателях эффективности их деятельности Классифицировать факторы производства, виды издержек производства, источники финансирования предприятия Характеризовать социально-экономические функции предпринимательства
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности (опираясь на социальные ценности). Использовать экономические знания для успешного выполнения типичных социальных ролей (производитель, потребитель, собственник), ориентации в актуальных экономических событиях, определения личной гражданской позиции в экономической деятельности Конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об

					использовании мер государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации, о выборе способов рационального экономического поведения людей Создавать типологии видов предпринимательской деятельности, видов издержек производства на основе предложенных критериев Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, экономической рациональности, сформированности социально-ценных мотивов выбора средств достижения целей экономической деятельности, ответственности за принятые экономические решения для себя, своего окружения, общества в целом.
Тема 3.4. Финансовый рынок и финансовые институты	Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о финансовых институтах, банковской системе Характеризовать причины и последствия инфляции, функции Центрального банка Российской Федерации, финансовых институтов

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать ключевые понятия, теоретические положения о финансовых технологиях и финансовой безопасности, монетарной политике для объяснения явлений социальной действительности. Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.
Тема 3.5. Экономика и государство	Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о (об) роли государства в экономике, роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений, особенностях государственной политики импортозамещения Определять смысл, различать признаки научных понятий «общественные блага», «государственный бюджет» Классифицировать механизмы государственного регулирования экономики

	экономики в Российской Федерации.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке производства и потребления общественных благ, воздействия внешних эффектов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о методах фискальной политики государства для объяснения явлений социальной действительности
Тема 3.6. Мировая экономика	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научного понятия «международное разделение труда» Анализировать и оценивать противоречивые последствия экономической глобализации Представлять в виде диаграммы структуру экспорта и импорта России
	Основное содержание:				

	Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.				Применять полученные экономические знания для анализа социальной информации о проблемах, современных тенденциях, направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах и в СМИ Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме выбора методов государственного регулирования внешней торговли (опираясь на социальные ценности) Осуществлять с опорой на базовые экономические знания и ценностные ориентиры учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ экономической и междисциплинарной направленности
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Финансовая безопасность гражданина	Самостоятельная работа	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Конкретизировать примерами из личного социального опыта, фактами социальной действительности, модельными ситуациями теоретические положения о способах защиты своих экономических прав и интересов, соблюдении правил грамотного и безопасного поведения при пользовании финансовыми услугами и

					современными финансовыми технологиями.
Профессионально-ориентированное содержание			6	ПК 1.1	
Тема 3.7. Роль актера в современном обществе	Перспективы развития актерского искусства в современном обществе. Направления цифровизации в профессиональной деятельности актера	Лекция	1	ПК 1.1	Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; о перспективах развития информационных систем и анимации в информационном обществе; направлениях цифровизации в профессиональной деятельности аниматора готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов,

					анализировать неадаптированные тексты
	устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами), поиск информации о перспективах развития информационных систем и программирования в информационном обществе, подготовка сообщений; участие в дискуссии «Роль программиста в современном обществе»	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты
Тема 3.8. Профессиональное образование в сфере актерского искусства	Профессиональное образование в сфере актерского искусства. Роль и значение непрерывности образования для актерского искусства	Лекция	1	ПК 1.1	Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука». Классифицировать уровни профессионального образования в сфере анимации в Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов. Представлять в виде схемы

					систему российского образования в сфере анимации. Владеть знаниями о профессиональном образовании в сфере анимации Характеризовать роль и значение непрерывности образования для аниматора
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий, связанных с анализом содержания профессионального образования в сфере актерского искусства	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося. Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе. Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев. Формулировать на основе приобретенных знаний о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования Анализировать тенденции развития образования в сфере актерского искусства
Тема 3.9. Рынок труда актеров	Спрос на труд и его факторы в сфере актерского искусства.	Лекция	1	ПК 1.1	Владеть знаниями о рынке труда, понимать тенденции его развития

	Стратегия поведения при поиске работы актера				Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики Анализировать рынок труда
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий по анализу рынка труда аниматоров, тенденций его развития, поиску вакансий, выявлению наиболее востребованных специальностей, требованиям, предъявляемым работодателями к актерам	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества Анализировать рынок труда актеров Осуществлять поиск вакансий актеров с использованием специализированных интернет-ресурсов
2 семестр					
Основное содержание					
Раздел 4. Социальная сфера			17	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 4.1. Социальная структура общества. Социальное положение личности в обществе и	Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о социальной структуре общества Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальная стратификация», «социальное неравенство», «социальная группа»

пути его изменения	Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.				Классифицировать социальные общности и группы Владеть знаниями о социальных отношениях, политике государственной поддержки социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальный статус», «социальная роль», «социальная мобильность» Классифицировать виды социальной мобильности
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальной структуры Объяснять причинно-следственные связи при описании социальной структуры, социальной стратификации и социального неравенства Использовать ключевые понятия, теоретические положения о социальной структуре российского общества для

					объяснения явлений социальной действительности Проводить сравнение видов и каналов социальной мобильности в современном российском обществе Использовать знания о социальных ролях в целях успешного выполнения ролей, свойственных одинадцатиклассникам: учащегося, члена семьи, потребителя финансовых услуг др. Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам положения индивида в обществе, социальной мобильности, ее видов и каналов (опираясь на социальные ценности) Создавать типологии видов социальной мобильности на основе предложенных критериев
Тема 4.2. Семья и семейные ценности	Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о поддержке семьи в Российской Федерации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность семьи

	Федерации. Помощь государства многодетным семьям.				Определять смысл, различать признаки научных понятий «семья» и «брак» Определять различные смыслы многозначных понятий «семья как малая группа» и «семья как социальный институт» Классифицировать типы семьи Характеризовать функции семьи
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять функции семьи в форме таблицы. Проводить анализ результатов социологических опросов о тенденциях развития семьи в современном мире при изучении семьи как социального института Применять знания для анализа социальной информации о мерах государственной поддержки семьи в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ Формулировать на основе приобретенных знаний собственные

					суждения и аргументы по проблемам тенденций развития семьи в современном мире (опираясь на социальные ценности) Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли семьи в жизни личности и в развитии общества для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о государственных мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта
Тема 4.3. Этнические общности и нации	Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о государственной политике Российской Федерации в сфере межнациональных отношений Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность исторического единства народов России Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «этническая общность», «нация»

					Определять различные смыслы многозначного понятия «нация» Классифицировать виды миграционных процессов в современном мире
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Применять знания, полученные при изучении межнациональных отношений, для взаимодействия с представителями других национальностей при решении жизненных задач, для анализа социальной информации о национальной политике в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях-собственные суждения и аргументы по проблемам

					миграционных процессов в современном мире (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Оценивать социальную информацию по проблемам межнациональных отношений, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации.
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность норм морали и нравственности Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные нормы», «социальный контроль» и «самоконтроль» Классифицировать социальные нормы Характеризовать причины и последствия отклоняющегося (девиантного) поведения

					Характеризовать функции социальных норм, социального контроля Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальные группы», «социальный конфликт» Классифицировать социальные конфликты Характеризовать причины и последствия социальных конфликтов
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять социальные нормы, формы социальных девиаций в виде схем Создавать типологии социальных норм, форм социальных девиаций на основе предложенных критериев Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам конформизма (опираясь на социальные ценности). Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм

					Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права Осуществлять целенаправленный поиск информации, представленной в различных знаковых системах, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении социальных конфликтов и способов их разрешения Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев. Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта. Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов.

					Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о социальной сфере и ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социологической и междисциплинарной направленности
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Причины социальных конфликтов	Самостоятельная работа	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выявлять причины социальных конфликтов. Определять стратегии разрешения социальных конфликтов
Раздел 5. Политическая сфера			17	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 5.1. Политическая власть и политические отношения. Политическая система Государство — основной институт политической системы	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления,	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять различные смыслы многозначного понятия «власть». Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая власть», «политический институт», «политические отношения» Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая система», «государство»

	форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства.				Классифицировать формы государства Характеризовать функции государства
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Приводить примеры взаимосвязи политической сферы и других сфер жизни общества Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях политической власти для объяснения явлений социальной действительности Оценивать социальную информацию по проблемам политической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; определять степень достоверности информации. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке структуры политической системы; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний

					Устанавливать и объяснять функциональные и иерархические связи при описании формы государства: форм правления, государственно-территориального устройства, политических режимов Представлять в виде схемы структуру политической системы, в форме таблицы — компоненты формы государства При изучении структуры политической системы на основе анализа и сравнения объяснять роль государства в политической системе Использовать теоретические положения о структуре политической системы, функциях государства для объяснения явлений социальной действительности Создавать типологию форм государства на основе предложенных критериев
Тема 5.2. Государство Российская Федерация Государственное управление в Российской Федерации	Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе

	государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.				ценности общественной стабильности и целостности государства Определять смысл понятия «национальная безопасность» Характеризовать причины и последствия преобразований в политической сфере в Российской Федерации Характеризовать функции органов государственной власти в Российской Федерации
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке направлений государственной политики в Российской Федерации, включая антикоррупционную политику, противодействие экстремизму, стратегию национальной безопасности, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Устанавливать функциональные и иерархические связи статуса и полномочий федерального центра и субъектов Российской Федерации Представлять в виде схемы систему высших органов государственной

					власти, в форме таблицы — информацию о порядке их формирования и полномочиях Формулировать собственные суждения и аргументы об опасности коррупции и необходимости борьбы с ней (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения об основах конституционного строя Российской Федерации; о федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего социальными фактами и модельными ситуациями Выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции
Тема 5.3. Политическая культура общества и личности Политическая	Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Роль средств	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл понятия «политическая культура» Характеризовать функции СМИ в политической коммуникации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни,

идеология	массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.				патриотизм и служение Отечеству, права и свободы человека, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины, общественную стабильность и целостность государства Классифицировать виды политических идеологий
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли Интернета в современной политической коммуникации для объяснения явлений социальной действительности Объяснять причинно-следственные связи между политической культурой личности и ее политическим поведением. Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование политической культуры личности Проводить анализ и сравнение идейно-политических течений современности при изучении политической идеологии Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли идейно-политических течений современности в политике

					Использовать знания о политической социализации и политической культуре личности для ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции
Тема 5.4. Политический процесс и его участники. Избирательная система	Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная Избирательная система в Российской Федерации.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научных понятий «политический процесс», «политическая элита», «политическое лидерство» Характеризовать функции политических партий в политической жизни общества, функции СМИ в политике Характеризовать причины преобразований избирательной системы в Российской Федерации
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний (опираясь на социальные ценности). Определять степень достоверности информации, соотносить различные

					оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации Создавать типологию видов партийных систем на основе предложенных критериев. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке типов избирательных систем при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Оценивать роль социологических опросов и политического прогнозирования при описании избирательной кампании Использовать знания об избирательной системе в Российской Федерации в целях успешного выполнения в будущем социальной роли избирателя Конкретизировать теоретические положения об избирательной системе в Российской Федерации социальными фактами Создавать типологию избирательных систем на основе предложенных критериев.

Тема 5.5. Политические элиты и политическое лидерство	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами) Основное содержание: Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая элита», «политическое лидерство» Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества. Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе (опираясь на социальные ценности) Создавать типологии политической элиты, видов политического лидерства, партийных систем на основе предложенных критериев Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации Давать оценку действиям граждан, политической элиты, политических лидеров в политической сфере, основываясь на нормах морали и права. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о политической сфере и

					ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ политологической и междисциплинарной направленности
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Партийная система России	Самостоятельная работа	7	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять характер партийной системы России и факторы, его обуславливающие
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации			19	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 6.1. Система права Правовые отношения Правонарушения	Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации. Определять смысл, различать признаки научных понятий «право», «источник права», «система права», «норма права», «отрасль права», «институт права», «правонарушение», «юридическая ответственность», «нормативный правовой акт», «закон», «подзаконный акт», «законодательный процесс» Классифицировать правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений; правонарушения; виды юридической

					ответственности; правоохранительные органы Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового регулирования в Российской Федерации; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Устанавливать иерархические связи при описании системы права, нормативно-правовых актов Приводить примеры взаимосвязи права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов Характеризовать причины и последствия правонарушения и юридической ответственности за него; характеризовать функции норм права; правоохранительных органов; наказания за совершенное правонарушение; представлять в виде схем систему права, виды правоотношений, виды юридической ответственности Иметь представление о сравнительно-правовом научном методе. Применять знания о праве, системе права для анализа социальной информации о правовом регулировании

					общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа Использовать ключевые понятия, теоретические положения о необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о юридической ответственности и ее видах фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Создавать типологии источников права, отраслей права, видов и принципов юридической ответственности на основе предложенных критериев Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых

					отношений, содержащиеся в источниках информации Давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм права Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения норм права; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя. Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, на примерах положений статей Конституции Российской Федерации Определять смысл, различать признаки научных понятий «правовой статус», «гражданство Российской Федерации»

					Классифицировать права человека и гражданина
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового статуса несовершеннолетних при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Выявлять функциональные связи при описании прав, свобод и обязанностей и отражать их в схемах и таблицах Использовать знания о конституционных правах, свободах и обязанностях в целях успешного выполнения роли гражданина, определения личной гражданской позиции Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам защиты и соблюдения прав и свобод человека, и гражданина; правового статуса несовершеннолетнего. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о способах

					защиты прав человека для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Создавать типологии прав человека и гражданина на основе предложенных критериев.
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, правовых отношений Классифицировать организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей

	ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания об особенностях гражданских, семейных и трудовых правоотношений для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа Формулировать на основе приобретенных знаний о гражданском, семейном и трудовом законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам гражданской дееспособности несовершеннолетних; защиты трудовых прав работников; правового регулирования отношений супругов Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников для объяснения явлений социальной действительности

					Конкретизировать теоретические положения о субъектах гражданских правоотношений; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм

					гражданского, трудового, семейного права.
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений, экологическое законодательство	Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о правовом регулировании налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; об экологическом законодательстве Определять смысл, различать признаки научного понятия «налог» Классифицировать налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных правонарушений; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве

	ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять схематично виды административных правонарушений и наказаний, в табличной форме — виды преступлений и наказаний за их совершение Применять знания о системе налогов и сборов, порядке оказания образовательных услуг, экологическом законодательстве для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа Осуществлять поиск правовой информации о порядке приема на обучение, способах защиты права на благоприятную окружающую среду, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников. Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и

					аргументы по проблемам ответственности за налоговые правонарушения; способов защиты права на благоприятную окружающую среду Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях уголовной ответственности несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о правовом регулировании оказания образовательных услуг; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.
Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского,	Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о гражданском, административном и уголовном судопроизводстве

административного, уголовного процессов	Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса. Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство. Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания об основных принципах гражданского, административного, уголовного процессов для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы об особенностях профессиональной деятельности представителей юридических

					профессий (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о принципах уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта. Осуществлять с опорой на полученные знания о правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.
	Самостоятельная работа: Написание эссе на тему: Защита трудовых прав работников	Самостоятельная работа	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять способы защиты трудовых прав работников
Профессионально-ориентированное содержание			4	ПК 01	

Тема 6.6. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий по анализу примеров конфликтных ситуаций в трудовых коллективах и поиска путей их преодоления, определения стратегии поведения в конфликтной ситуации в творческом коллективе	Практическое занятие	1	ПК 01	Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев. Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов в творческих коллективах.
Тема 6.7. Регулирование трудовых отношений в сфере профессиональной деятельности	Коллективный договор. Трудовые споры и порядок их разрешения. Особенность регулирования трудовых отношений в сфере актерского искусства.	Лекция	2	ПК 01	Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; Владеть знаниями о правовом регулировании трудовых отношений;

					Определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания
	Разрешение трудового спора Краткий сценарий – на актера театра А. был наложен выговор за то, что он опоздал на репетицию. Актер считает решение о наложении дисциплинарного взыскания неправомерным.	Деловая игра	1	ПК 01	Осуществлять поиск правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении раздела «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации»; Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении раздела «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации» Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, и путях их разрешения; защите трудовых прав работников

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 55.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Обществознание»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных решений; особенностях профессиональной</i>	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по экономической проблематике на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь экономических терминов

	<i>деятельности в экономической и финансовой сферах</i>		
Тема 5.5. Политическая элита и политическое лидерство	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества,</i> <i>направлениях государственной политики Российской Федерации;</i> <i>конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти;</i> <i>осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести</i> <i>целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы,</i>	Иностранный язык Русский язык История	Осуществить перевод научной статьи по политической проблематике на иностранном языке на русский язык; изучить биографию политического мыслителя и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь политических терминов

	<i>различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения</i> <i>при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая сфера»</i>		
Тема 6.1. Система права. Правовые отношения. Правонарушения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации; Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи при описании социальной структуры, формы государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-</i>	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по правовой проблематике на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь политических терминов

	правовых актов, прав, свобод и обязанностей; приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
1) сформированность знаний об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> ключевые статические и динамические характеристики общества, его структуру, факторы, оказывающие воздействие на его развитие, наиболее значимые проблемы, стоящие перед обществом, положение личности в обществе, специфику профессиональной деятельности, основные характеристики духовной, социальной, экономической, политической, правовой сфер жизни общества <u>Уметь:</u> применять знания об обществе в профессиональной деятельности.

перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти,			<u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> В государстве С. установлен полный контроль за всеми сферами жизни общества, отсутствуют независимые СМИ, все средства производства сосредоточены в руках государства, права человека и гражданина формально провозглашаются, но не соблюдаются. Все общественные объединения создаются только по решению компетентных государственных органов, и деятельность данных объединений осуществляется в строгом соответствии с идеологией единственной существующей в стране находящейся у власти политической партии. Определите, существует ли при данном политическом режиме гражданское общество. Ответ обоснуйте.

этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; системе права и законодательства Российской Федерации;			
2) умение характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории;	<u>Знать:</u> российские духовно-нравственные ценности

человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;		выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	Уметь: характеризовать российские духовно-нравственные ценности для следования им в ходе осуществления профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием Пример задачи с производственным содержанием: Известный русский философ-публицист конца XIX в. писал: «Всякий раз, как приходит мне в голову слово «правда», я не могу не восхищаться его поразительной внутренней красотой. Такого слова нет, кажется, ни в одном европейском языке. Кажется, только по-русски правда-истина и правда-справедливость называются одним и тем же словом и как бы сливаются в одно великое целое... Безбоязненно смотреть в глаза действительности и ее отражению в правде-истине, правде объективной, и в то же время охранять и правду-справедливость». Умозаключите, кто автор данного высказывания. Ответ аргументируйте.
3) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	Знать: базовые понятия социальных наук Уметь: отличать существенные признаки понятий от несущественных, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины, использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний

при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;			<u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> В республике Т. главой государства является избираемый прямыми выборами президент. Он возглавляет исполнительную власть. В государстве Т. нет должности главы правительства, равно как и правительства как органа власти. Существует совет министров при президенте, но этот совет выполняет лишь совещательные функции. Законодательная власть осуществляется двухпалатным парламентом, который президент не вправе распустить. Президент подписывает законы и обладает правом вето, но президентское вето может быть преодолено квалифицированным большинством голосов членов обеих палат парламента. Определите вид республики, существующий в данном государстве. Ответ обоснуйте.
4) владение умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> основные социальные объекты и процессы <u>Уметь:</u> устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов в ходе осуществления профессиональной деятельности, выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства

русского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе русского законодательства;			Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием Пример задачи с производственным содержанием: Умозаключите, о какой базовой философской категории идёт речь в высказывании В. И. Ленина: «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана и человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них». Ответ аргументируйте.
5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	Знать: методы изучения социальных явлений и процессов Уметь: применять методы изучения социальных явлений и процессов в профессиональной деятельности. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием Пример задачи с производственным содержанием: Карл Маркс писал: «Научные истины всегда парадоксальны, если судить на основании повседневного опыта, который улавливает лишь обманчивую видимость вещей». Какому познанию Маркс противопоставляет научное познание в данном высказывании? Ответ обоснуйте.

б) владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> типы источников социально значимой информации <u>Уметь:</u> применять полученные знания при анализе социальной информации в профессиональной деятельности, осуществлять поиск социальной информации, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Используя интернет-сайт справочной правовой системы «КонсультантПлюс» и Электронную версию «Собрания законодательства Российской Федерации» (www.szrf.ru), «Официальный интернет-портал правовой информации» (http://pravo.gov.ru), определите, когда и в каких источниках было осуществлено официальное опубликование Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности», выпишите его реквизиты (вид, наименование, дату принятия, должностное лицо, его подписавшее, место, дату подписания, регистрационный номер), определите точную дату вступления нормативного правового акта в силу.

7) владение умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> понятие учебно-исследовательской и проектной деятельности <u>Уметь:</u> представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности, готовить устные выступления и письменные работы, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику для дальнейшего использования в ходе осуществления профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Отрывок из книги «Русские ночи» писателя В.Ф. Одоевского: «Медик лечил портного от горячки; больной, при смерти, просит напоследях покушать ветчины; медик, видя, что уже спасти больного нельзя, соглашается на его желание; больной покушал ветчины - и выздоровел. Медик тщательно внес в свою записную книжку следующее опытное наблюдение: «ветчина успешное средство от горячки». Через несколько времени тому же медику случилось лечить сапожника также от горячки; опираясь на опыт, врач предписал больному ветчину - больной умер; медик, на основании правила: записывать факт как он есть, не примешивая никаких умствований, — прибавил к прежней отметке следующее примечание: «средство полезное лишь для портных, но не для сапожников»». Умозаключите, над каким направлением в

			теории познания иронизирует русский писатель. Ответ аргументируйте.
8) использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> типичные социальные роли, основные права и обязанности гражданина Российской Федерации <u>Уметь:</u> осуществлять в ходе профессиональной деятельности взаимодействие с представителями других национальностей и культур, осуществлять реализацию прав и осознанное выполнение обязанностей гражданина Российской Федерации в ходе профессиональной деятельности, ориентироваться в актуальных общественных событиях, определять личную гражданскую позицию, осознавать значимость здорового образа жизни; понимать роль непрерывного образования для успешного осуществления профессиональной деятельности; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач профессиональной деятельности <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> С. завидовал своему соседу И., имевшему более высокий материальный достаток. Однажды И. вышел на улицу, оставив дверь своей квартиры незапертой. С. Знал, что в квартире имеются деньги, и даже предполагал, где именно они могут находиться. У С. было желание в отсутствие И. проникнуть в квартиру соседа и взять оттуда деньги, но

			опасаясь, что хищение будет обнаружено, и С. может быть привлечен к ответственности, С. не пытался осуществить свое желание. Определите, о каком поведении С. – противоправном или правомерном, идет речь? Если о правомерном, то определите его вид. Ответ обоснуйте.
9) владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> ключевые понятия, теоретические положения социальных наук <u>Уметь:</u> формулировать собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей, использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; приводить примеры фактов социальной действительности, моделировать ситуации, приводить примеры из личного социального опыта и факты социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев в ходе осуществления профессиональной деятельности <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Современный российский философ И.А. Гобозов отмечает: «Настоящий политик руководствуется не моральными нормами, а интересами государства и народа ...Потеряв

			часть, сохраняется целое, но потеряв целое, погибает и часть». Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Можно ли в политической борьбе жертвовать интересами отдельной личности или отдельных групп ради блага всего общества? Ответ аргументируйте.
10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> основы финансов и бюджетного регулирования <u>Уметь:</u> применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами в быту и в ходе осуществления профессиональной деятельности, использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Определите наиболее выгодный вариант вложения 100000 руб. на 5 лет: 1) покупка облигаций номиналом 100 000 руб. и купоном 8 % годовых; 2) открытие банковского вклада по ставке 4,9% (сложные проценты).
11) сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории;	<u>Знать:</u> каналы социальной информации <u>Уметь:</u> оценивать социальную информацию, определять степень достоверности информации, соотносить различные

поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;		выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях в ходе осуществления профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> К. систематически распивал спиртные напитки со своими детьми 14 и 15 лет. Установлено, что старший сын употребляет со своим отцом водку с 12 лет. Трижды он оставался на второй год в школе. Определите вид правонарушения, проанализируйте элементы его состава. Определите характер последствий.
12) владение умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм,	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	<u>Знать:</u> способы противодействия коррупции, способы разрешения социальных и межличностных конфликтов <u>Уметь:</u> самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять наиболее эффективные способы противодействия коррупции в профессиональной деятельности; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов в быту и в

ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан.			профессиональной деятельности; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности в быту и в профессиональной деятельности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Гражданин РФ И. 23 лет не принял участия в выборах депутатов регионального законодательного собрания. Свое нежелание идти голосовать он объяснил тем, что, по его мнению, среди кандидатов не было достойных кандидатур. Оцените, правомерно ли поведение Иванова, и аргументируйте.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Обществознание» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Информационное общество и массовые коммуникации. Развитие общества Глобализация и ее противоречия	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.2. Становление личности в процессе социализации. Деятельность человека	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.3. Познавательная	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы

деятельность человека. Научное познание		2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.1. Культура и ее формы	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.2. Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 2.3. Наука и образование. Религия. Искусство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.3. Экономическая деятельность. Экономика предприятия	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.4. Финансовый рынок и финансовые институты	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.5. Экономика и государство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более

		вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.6. Мировая экономика	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.7. Роль актера в современном обществе	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса 2 балла – полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса 1 балл - полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.8. Профессиональное образование в сфере актерского искусства	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.9. Рынок труда актеров	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.1. Социальная структура общества. Социальное положение личности в обществе и пути его изменения	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.2. Семья и семейные ценности	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более

		вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.3. Этнические общности и нации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.1. Политическая власть и политические отношения. Политическая система Государство — основной институт	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более

политической системы		вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.2. Государство Российская Федерация Государственное управление в Российской Федерации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.3. Политическая культура общества и личности Политическая идеология	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 5.4. Политический процесс и его участники. Избирательная система	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.5. Политические элиты и политическое лидерство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.1. Система права Правовые отношения Правонарушения	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных,	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более

уголовных правовых отношений, экологическое законодательство		вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского, административного, уголовного процессов	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.6. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 6.7. Регулирование трудовых отношений в сфере профессиональной деятельности	деловая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	3-4 балла – активное участие в деловой игре в определенной роли 2 балла – участие в деловой игре в определенной роли, допущены незначительные ошибки в ходе выступлений 1 балл - участие в деловой игре в определенной роли, допущены содержательные ошибки в ходе выступлений

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой
Задания 1 типа

1. Выберите верные суждения о трудовых правоотношениях в соответствии с законодательством РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.
 - 1) Законодательство РФ предусматривает право на труд и обязанность выбора профессии.
 - 2) Заключение трудового договора допускается по достижении четырнадцатилетнего возраста, в более раннем возрасте трудовой договор от лица работника подписывает его законный представитель.
 - 3) Заключается срочный или бессрочный трудовой договор.
 - 4) Прекращение трудового договора по обстоятельствам, не зависящим от воли сторон, возможно лишь в отношении работника, не достигшего 18 лет.
 - 5) Работодатель может отказать работнику в увольнении по собственному желанию.

2. Гражданин О. совершил административный проступок. Какие санкции могут применяться по отношению к нему в соответствии с Кодексом об административных правонарушениях РФ? Запишите цифры, под которыми указаны соответствующие санкции.
 - 1) обязательные работы
 - 2) лишение специального права, предоставленного физическому лицу
 - 3) принудительные работы
 - 4) замечание
 - 5) исправительные работы
 - 6) дисквалификация

3. Ниже приведён ряд терминов. Все они, за исключением двух, относятся к переменным издержкам (в краткосрочном периоде).
 - 1) сдельная заработная плата рядового персонала;
 - 2) стоимость сырья;
 - 3) проценты за кредит;
 - 4) плата за электроэнергию;
 - 5) заработная плата топ-менеджера;
 - 6) оплата услуг охранного агентства.Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите цифры, под которыми они указаны.

4. Выберите верные суждения о культуре и запишите цифры, под которыми они указаны.
 - 1) Культура — это искусственная среда, созданная преобразующей творческой деятельностью людей .
 - 2) Сферу духовной культуры представляет предметный мир, отражающий материальные потребности человека.
 - 3) Потребность в передаче социального опыта, духовных ценностей и образцов поведения лежит в основе науки.
 - 4) К функциям культуры относят ценностно-ориентировочную и коммуникативную.
 - 5) Духовная культура имеет ценностную основу и проявляется в различных формах общественного сознания.

4. Научная конференция была посвящена социальному познанию. Найдите в приведённом ниже списке отличительные черты социального познания. Запишите цифры, под которыми они указаны.
 - 1) отражает практический опыт поколений
 - 2) представлено в форме гипотез, теорий, закономерностей
 - 3) отражает субъективный подход познающего индивида
 - 4) фиксирует социальные факты

- 5) осуществляется через применение эмпирических и теоретических методов познания
- 6) познающий субъект включён в объект познания

5. Выберите верные суждения о факторах производства и факторных доходах и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Товары, созданные в процессе производства, называются факторными доходами.
- 2) Факторы производства делятся на свободные и ограниченные.
- 3) Рента — это доход владельца капитала (денежного или физического).
- 4) Труд как фактор производства связан с непосредственным приложением физических и умственных способностей людей.
- 5) Предпринимательские способности направлены на использование всех остальных факторов производства для создания товаров и услуг.

6. СМИ сообщили о том, что Центральный банк РФ отозвал лицензию известного коммерческого банка. Найдите в приведённом ниже списке функции Центрального банка РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) выпуск в обращение денег
- 2) выдача кредитов и привлечение вкладов
- 3) купля-продажа акций
- 4) валютный контроль
- 5) установление ключевой процентной ставки
- 6) посредничество в государственных платежах

7. Выберите верные суждения о социальных группах и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Социальные группы — это формы взаимодействия людей, основанные на общности интересов, целей и групповых ценностей.
- 2) В статусно-ролевой структуре социальной группы выделяют люмпенов и маргиналов.
- 3) В основе деления социальных групп на референтные и нереферентные лежит количественный признак.
- 4) Социальная группа может не осознавать свои социальные интересы.
- 5) Основой взаимодействия в неформальной группе являются эмоциональные контакты и общие интересы, не определённые специальными официальными правилами.

8. Выберите в приведённом списке положения, характеризующие основы конституционного строя РФ, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Гражданин Российской Федерации не может быть лишён своего гражданства или права изменить его.
- 2) Члены политической партии участвуют в деятельности политической партии, имеют права и несут обязанности в соответствии с её уставом.
- 3) Законодательство о налогах и сборах регулирует властные отношения по установлению, введению и взиманию налогов, сборов, страховых взносов в РФ.
- 4) Во взаимоотношениях с федеральными органами государственной власти все субъекты Российской Федерации между собой равноправны.
- 5) В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности.

9. Конституция провозглашает Z демократическим федеративным государством с республиканской формой правления. Какие из приведённых признаков характеризуют форму государственного (территориального) устройства Z? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) распределение полномочий между центром и региональными органами власти

- 2) двухпалатный представительный орган высшей государственной власти
- 3) верховенство права
- 4) всеобщие, прямые, равные, добровольные выборы
- 5) двухуровневая система государственной власти
- 6) разделение властей

10. Выберите верные суждения о государственной власти в Российской Федерации и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Государственная власть в РФ осуществляется на основе разделения на законодательную, исполнительную и судебную.
- 2) Субъекты РФ образуют органы государственной власти.
- 3) Органы местного самоуправления составляют основу государственной власти в РФ.
- 4) Органы государственной власти РФ устанавливают и регулируют гражданские права и свободы.
- 5) Государственную власть в РФ осуществляют Президент РФ, Федеральное Собрание РФ, Правительство РФ, суды РФ.

11. Выберите верные суждения о социальном контроле и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Социальный контроль — один из факторов поддержания стабильности общества.
- 2) Социальный контроль включает социальное неравенство, социальные роли, социальные нормы и социальные санкции.
- 3) Социальный контроль лежит в основе социальной мобильности и выполняет функцию социального лифта.
- 4) Социальный контроль может быть внешним и внутренним.
- 5) Право и мораль позволяют осуществлять социальный контроль.

12. Выберите верные суждения о макроэкономических показателях и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) ВВП (валовой внутренний продукт) — обобщающий макроэкономический показатель, который измеряет стоимость продукции, произведённой гражданами данного государства вне зависимости от места нахождения предприятия (фирмы).
- 2) При подсчёте ВВП избегают повторного счёта и не учитывают стоимость промежуточных товаров и услуг.
- 3) При расчёте ВВП не учитываются финансовые операции с ценными бумагами.
- 4) Реальный ВВП рассчитывается в ценах текущего года с учётом повышения или понижения цен в базисных ценах.
- 5) ВВП включает как стоимость товаров и услуг, произведённых в течение года, так и товаров, не проданных в предшествующий период.

13. Выберите верные суждения о политической власти и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) В демократических государствах политическая власть отказывается от функции принуждения.
- 2) Политическая власть опирается на все виды ресурсов и распространяется на всех членов общества.
- 3) Политическая власть, пользующаяся доверием членов общества, называется легитимной.
- 4) К субъектам политической власти относят идеологию и политические ценности.
- 5) Политическая власть регулирует общественные отношения и препятствует нарушениям правовых норм.

14. Президент государства Z избирается на совместном заседании двухпалатного парламента. Парламент формирует правительство и вправе принимать решение о его отставке. Руководителей регионов выбирают граждане. Государство гарантирует и защищает права и свободы граждан.

Найдите в приведённом ниже списке характеристики формы государства Z и запишите цифры, под которым они указаны.

- 1) президентская республика
- 2) парламентская республика
- 3) демократическое государство
- 4) федерация
- 5) регионализм
- 6) унитаризм

15. Что из перечисленного ниже относится к конституционным обязанностям гражданина РФ? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) участие в культурной жизни
- 2) обращение в государственные органы и органы местного самоуправления
- 3) сохранение исторического и культурного наследия
- 4) альтернативная гражданская служба
- 5) защита Отечества

16. Событием в культурной жизни стало появление книги стихов молодого автора. Какие доводы непосредственно свидетельствуют о том, что литературное произведение можно отнести к элитарной культуре? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) знатоки и любители поэзии раскупили тираж книги в течение недели
- 2) автор отказывается от публичных выступлений и предпочитает общение в сетевом поэтическом сообществе
- 3) критики отметили внутреннюю связь поэтических метафор, созданных автором, с малоизвестными творениями поэтов эпохи барокко
- 4) неподготовленные читатели не смогли понять смысла поэтических образов и были разочарованы
- 5) знатоки утверждают, что поэтические образы книги идейно связаны с новейшим философским направлением
- 6) автор не получил систематического гуманитарного образования

17. Выберите верные суждения о гражданском процессе в соответствии с законодательством РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Гражданские споры рассматриваются в судах общей юрисдикции.
- 2) Сторонами в гражданском процессе являются истец и подозреваемый в совершении гражданского правонарушения.
- 3) Гражданский процесс основан на равноправии и состязательности сторон.
- 4) Гражданский процесс, в отличие от уголовного, не предусматривает условий для пересмотра дела в апелляционном или кассационном порядке.
- 5) Гражданская процессуальная дееспособность наступает по достижении лицом восемнадцатилетия.

18. Выберите верные суждения о человеке и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Последовательность стадий жизни человека, при которой детство сменяется юностью, юность – зрелостью, а затем наступает старость, биологически обусловлена.

- 2) Становление человека как личности связано с приобретением социальных черт и качеств.
- 3) Человек наследует моральные нормы.
- 4) Влияние генетических факторов на развитие способностей человека служит выражением его социальной сущности.
- 5) Природная предрасположенность человека к тем или иным видам деятельности проявляется в социальных обстоятельствах.

19. Один из телевизионных каналов снял многосерийный фильм о жизни нескольких поколений одной семьи. Что из перечисленного позволяет отнести этот сериал к произведениям массовой культуры? Запишите цифры, под которыми указаны признаки произведений массовой культуры.

- 1) ориентация на вкусы и запросы узкого круга знатоков и ценителей
- 2) использование в фильме народной музыки и эпических сюжетов
- 3) расчёт на усреднённый потребительский вкус
- 4) пропаганда традиционных семейных ценностей, понятных большинству зрителей
- 5) реализация создателями фильма в полной мере своих потребностей в самовыражении, высказывании взглядов, не разделяемых большинством
- 6) позиционирование фильма как продукта для отдыха и развлечения.

20. Выберите верные суждения о финансовых институтах и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Коммерческие банки занимаются производством материальных благ, торговлей и страхованием имущества.
- 2) Паявые инвестиционные фонды объединяют средства для совместного приобретения активов и раздела связанных с этим рисков, прибыли или убытков.
- 3) Целью деятельности Банка России является защита и обеспечение устойчивости рубля.
- 4) Банк России осуществляет надзор за деятельностью кредитных организаций и банковских групп.
- 5) Коммерческие банки осуществляют эмиссию денег

21. Выберите верные суждения о социальной стратификации и социальной мобильности и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Горизонтальная мобильность предполагает переход в социальную группу, находящуюся на другой ступени социальной иерархии.
- 2) Личные качества человека выступают критерием социальной стратификации современного общества.
- 3) Один из критериев дифференциации социальных групп – доход.
- 4) Социологи различают индивидуальную и групповую мобильность.
- 5) Одним из критериев социальной стратификации общества является доступ к власти.

22. Выберите верные суждения о политическом лидерстве и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) К харизматическому типу политического лидерства относятся лидеры, наделённые, по мнению других людей, особыми выдающимися качествами.
- 2) Авторитарный стиль характеризуется тем, что лидер, выполняя свои функции, всегда учитывает мнения ведомых, развивает их творческое отношение к делу.

- 3) По способу легитимации власти различают легальный (рационально-легальный), традиционный и харизматический типы лидерства.
- 4) Политическое лидерство — это устойчивое, приоритетное и легитимное влияние одного или нескольких лиц, осуществляющих властные функции, на общество.
- 5) Любой политический лидер обязательно является лидером партии.

23. Александр, совершеннолетний дееспособный гражданин государства Z, решил стать гражданином Российской Федерации. При каких условиях Александр может подать заявление о приёме в гражданство Российской Федерации в общем порядке? Запишите цифры, под которыми указаны эти условия.

- 1) наличие законного источника средств к существованию
- 2) обязательство соблюдать Конституцию РФ и законодательство России
- 3) наличие документа о профессиональном образовании
- 4) владение русским языком
- 5) наличие родственных связей в Российской Федерации
- 6) наличие собственности на территории России.

24. Выберите верные суждения о формах познания и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Понятие — это рассуждение, которое показывает взаимосвязь признаков процесса, явления или предмета.
- 2) Умозаключение непосредственно связано с чувственной ступенью познания.
- 3) Ощущение отражает отдельные стороны или качества объекта, в данный момент воздействующего на органы чувств познающего субъекта.
- 4) Восприятие создаёт целостный образ конкретного объекта познания, непосредственно воздействующего на человека.
- 5) Представление — это чувственный образ, воссоздающий объект по памяти.

25. Осенью в стране Z на фоне экономического спада владельцы фирм стали предлагать сотрудникам уйти в неоплачиваемый отпуск или вообще отказываться от их услуг. Выберите из приведённого ниже списка характеристики экономической ситуации в стране Z и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) фрикционная безработица
- 2) скрытая безработица
- 3) структурная безработица
- 4) добровольная безработица
- 5) сезонная безработица
- 6) циклическая безработица

Задания 2 типа

1. Используя обществоведческие знания и факты общественной жизни, проиллюстрируйте примерами действия, регулируемые тремя различными отраслями российского права. (В каждом случае сначала приведите пример, затем укажите отрасль. Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто.)
2. Используя обществоведческие знания, сформулируйте три суждения о роли права в жизни государства. (Каждое суждение должно быть сформулировано как распространённое предложение.)
3. Используя обществоведческие знания и факты общественной жизни, назовите и проиллюстрируйте примерами любые три функции политической партии. (В каждом

случае сначала назовите функцию, затем приведите соответствующий пример. Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто.)

4. Установите соответствие между правовыми нормами и отраслями права: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРАВОВЫЕ НОРМЫ

- А) лишение свободы устанавливается на срок от двух месяцев до двадцати лет
- Б) каждый имеет право на жизнь
- В) преступлением признаётся виновно совершённое общественно опасное деяние, запрещённое законом под угрозой наказания
- Г) юридические лица подлежат ответственности за совершение правонарушений
- Д) сбор, хранение, использование и распространение информации о частной жизни лица без его согласия не допускается

ОТРАСЛИ ПРАВА

- 1) административное
- 2) уголовное
- 3) конституционное

5. Установите соответствие между видами деятельности и их особенностями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ОСОБЕННОСТИ

- А) направлена в первую очередь на достижение практически полезного результата
- Б) используются предметы-заместители
- В) является ведущей в подростковом возрасте
- Г) направлена на приобретение новых знаний и способов деятельности
- Д) чаще получаемое удовольствие связано не столько с результатом, сколько с процессом

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 1) трудовая
- 2) учебная
- 3) игровая

6. Установите соответствие между функциями налогов и их содержанием: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СОДЕРЖАНИЕ ФУНКЦИЙ

- А) поддержка налоговыми льготами предприятий малого бизнеса
- Б) создание условий для ускоренного развития отдельных отраслей
- В) изъятие части доходов предприятий и граждан на государственные нужды
- Г) передача части налоговых поступлений в пользу малообеспеченных слоёв

ФУНКЦИИ НАЛОГОВ

- 1) фискальная
- 2) распределительная
- 3) регулирующая

7. В стране Н в ходе социологического опроса предлагалось ответить на вопрос о равноправии женщин и мужчин в обществе. Полученные результаты (отдельно по ответам двух групп опрошенных: мужчины и женщины; в % от числа опрошенных)

представлены в виде диаграммы.



Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Большинство опрошенных, независимо от пола, считают, что мужчины и женщины имеют равные права.
- 2) Женщины чаще считают себя обделёнными в правах по сравнению с мужчинами.
- 3) Мужчины более объективны в сравнительной оценке прав представителей разных полов.
- 4) Большее число мужчин, чем женщин, считают, что женщины имеют больше прав, чем мужчины.
- 5) Значительная доля отвечавших затруднилась с ответом.

8. Установите соответствие между признаками политических режимов и их типами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАКИ

- А) проводятся свободные выборы на альтернативной основе
- Б) исполнительная власть начинает возвышаться над представительными органами власти
- В) отсутствует цензура за средствами массовой информации
- Г) вводятся ограничения оппозиционной деятельности
- Д) возрастает роль гражданского общества

ТИПЫ РЕЖИМОВ

- 1) демократический
- 2) авторитарный

9. Установите соответствие между участниками процесса судопроизводства и видами процесса судопроизводства: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

УЧАСТНИКИ

- А) истец
- Б) орган дознания
- В) следователь
- Г) обвиняемый
- Д) ответчик

ВИДЫ СУДОПРОИЗВОДСТВА

- 1) гражданское
- 2) уголовное

10. Установите соответствие между примерами и мерами юридической ответственности в Российской Федерации: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРИМЕРЫ

- 1) административные наказания по Кодексу РФ об административных правонарушениях
- 2) способы защиты гражданских прав по Гражданскому кодексу РФ
- 3) наказания по Уголовному кодексу РФ

МЕРЫ ЮРИДИЧЕСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

- А) предупреждение
- Б) лишение свободы на определённый срок
- В) взыскание неустойки
- Г) возмещение убытков
- Д) дисквалификация

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

11. Установите соответствие между характеристиками и направленностью социальных изменений: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- А) упрощение, переход от более сложных форм к более простым
- Б) возвращение, движение назад
- В) восходящее развитие
- Г) модернизация, обновление
- Д) движение от высшего к низшему

НАПРАВЛЕННОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ

- 1) прогресс
- 2) регресс

12. Установите соответствие между проявлениями и качествами человека и его биосоциальной сущностью: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРОЯВЛЕНИЯ И КАЧЕСТВА

- А) потребность в воздухе, воде, пище
- Б) поиск смысла жизни
- В) строение тела
- Г) темперамент
- Д) трудовые навыки

БИОСОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

- 1) биологическое начало
- 2) социальное начало

13. Установите соответствие между вопросами и субъектами государственной власти РФ, к ведению которых эти вопросы относятся: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ВОПРОСЫ

- А) административное законодательство
- Б) гражданское законодательство
- В) правовое регулирование интеллектуальной собственности
- Г) трудовое законодательство
- Д) семейное законодательство

СУБЪЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ

- 1) совместно федеральный центр и субъекты РФ
- 2) только федеральный центр

14. Установите соответствие между вопросами и субъектами государственной власти РФ, к ведению которых эти вопросы относятся: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ВОПРОСЫ

- А) семейное законодательство
- Б) гражданское законодательство субъекты РФ
- В) жилищное законодательство
- Г) правовое регулирование интеллектуальной собственности
- Д) амнистия и помилование

СУБЪЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ

- 1) совместно федеральный центр и субъекты РФ
- 2) только федеральный центр

15. Установите соответствие между признаками и факторами производства: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАКИ

- А) факторный доход — прибыль
- Б) включает машины, здания и оборудование
- В) включает сырьё
- Г) факторный доход — процент
- Д) существует в физической и денежной форме

ФАКТОРЫ ПРОИЗВОДСТВА

- 1) земля
- 2) капитал
- 3) предпринимательские способности

16. Установите соответствие между характеристиками и видами ценных бумаг: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- А) долговая ценная бумага
- Б) доходом владельца является процент
- В) предоставляет владельцу право на участие в управлении путем голосования на собраниях владельцев
- Г) предоставляет владельцу право на получение дивидендов фиксированного размера
- Д) доля в общем объёме выпущенных ценных бумаг не должна превышать 25%

ВИДЫ ЦЕННЫХ БУМАГ

- 1) акция обыкновенная

- 2) акция привилегированная
- 3) облигация

17. Установите соответствие между организациями и видами юридических лиц, которыми они являются: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

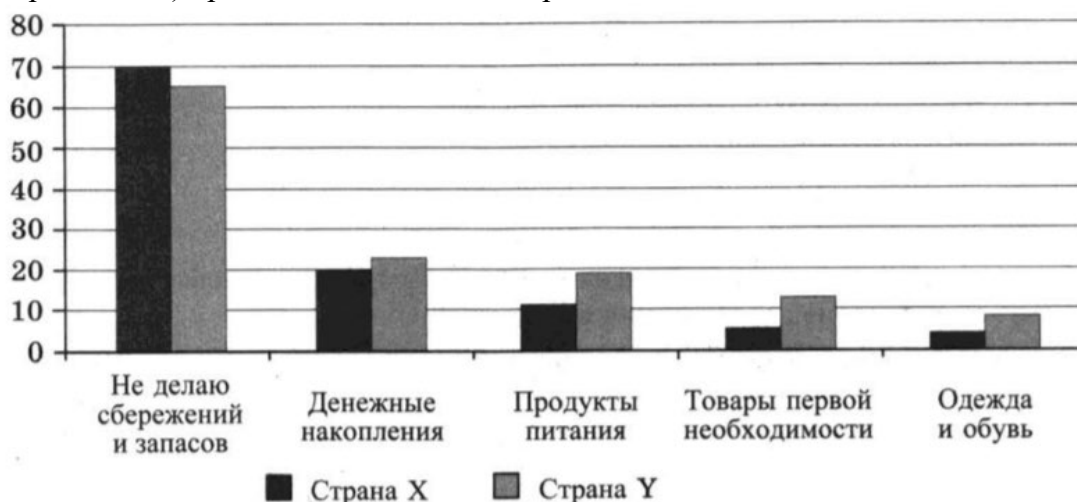
ОРГАНИЗАЦИИ

- А) религиозные организации
- Б) фермерские хозяйства
- В) политические партии
- Г) государственные унитарные предприятия
- Д) потребительские общества

ВИДЫ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

- 1) коммерческие организации
- 2) некоммерческие организации

18. В ходе социологических исследований гражданам стран X и Y был задан вопрос: «Запасаете ли Вы что-либо на всякий случай?» Полученные результаты (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.



Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Большинство опрошенных в обеих странах ответили, что не делают сбережений и запасов.
- 2) Доля тех, кто ответил, что делает денежные накопления, в стране Y меньше, чем в стране X.
- 3) В стране X доля респондентов, запасавших одежду и обувь, не превышает долю тех, кто запасает товары первой необходимости.
- 4) В стране Y менее четверти опрошенных сказали, что делают денежные накопления.
- 5) По уровню экономического развития страна X опережает страну Y.

19. Установите соответствие между примерами и видами социальных санкций: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

- А) дружеское одобрение

- Б) вручение грамоты
- В) дисциплинарное взыскание
- Г) премирование по результатам деятельности за год
- Д) демонстративный отказ пожать руку

ВИДЫ СОЦИАЛЬНЫХ САНКЦИЙ

- 1) формальная позитивная
- 2) неформальная позитивная
- 3) формальная негативная
- 4) неформальная негативная

20. Установите соответствие между примерами и видами налогов и сборов в РФ: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

- А) торговый сбор
- Б) налог на имущество физического лица
- В) налог на имущество организаций
- Г) земельный налог
- Д) налог на прибыль организаций

ВИДЫ НАЛОГОВ И СБОРОВ

- 1) местный
- 2) региональный
- 3) федеральный

21. В ходе социологического исследования гражданам двух возрастных групп был задан вопрос: «Изменится ли Ваша жизнь, если из неё исчезнет Интернет?» Полученные результаты (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.



Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Максимальное расхождение в ответах представителей двух возрастных групп связано с ответом «Это существенно изменит мою жизнь, но я смогу приспособиться».
- 2) В старшей возрастной группе больше всего тех, кто считает, что исчезновение Интернета ничего не изменит в их жизни.
- 3) Одинаковые доли опрошенных в старшей возрастной группе ответили, что исчезновение Интернета существенно изменит их жизнь, но они смогут приспособиться, а в младшей возрастной группе ответили, что это поменяет их жизнь полностью.
- 4) Менее трети опрошенных в младшей возрастной группе считает, что исчезновение Интернета мало что поменяет в их жизни.
- 5) Самые большие доли респондентов в обеих возрастных группах считают, что исчезновение Интернета мало что поменяет в их жизни.

22. Обоснуйте необходимость налогов для развития экономики. (Обоснование может быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.) Какие налоги/сборы уплачивают граждане Российской Федерации? (Назовите любые три налога/сбора). Для каждого из них приведите по одному примеру, иллюстрирующему реализацию любой функции налогов. (Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто. В совокупности примеры должны иллюстрировать три различные функции.)

23. Обоснуйте необходимость политического многообразия, многопартийности в демократическом обществе. (Обоснование может быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.) Какие политические партии действуют в Российской Федерации? (Назовите любые три партии.) Для каждой из них приведите по одному примеру, иллюстрирующему реализацию любой функции политической партии в жизни общества и государства. (Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто. В совокупности примеры должны иллюстрировать три различные функции.)

24. Конституцию Российской Федерации называют социально-ценностной конституцией. На основе положений Конституции Российской Федерации приведите три подтверждения этой характеристики. Каждое объяснение (подтверждение) в соответствии с требованием задания должно быть сформулировано как распространённое предложение с опорой на конкретное положение Конституции Российской Федерации. Правильное выполнение задания не требует указания в ответе номеров соответствующих статей Конституции и/или дословного воспроизведения их содержания.

25. Конституция Российской Федерации закрепляет возможности человека реализовывать свой потенциал в политической сфере. На основе положений Конституции Российской Федерации приведите три объяснения этой характеристики.

Задания 3 типа

1. Правило снятия обуви при входе в дом в Японии можно рассматривать как пример неформальной социальной нормы. Аргументируйте этот довод примерами с опорой на знания норм культуры и морали.

2. В стране Z основные процессы производства и управления компьютеризированы, активно развиваются наукоёмкие производства и средства коммуникации. В структуре экономики высока доля сферы услуг. Основой экономики являются частная собственность и частная хозяйственная инициатива. Доля государственного сектора в экономике страны незначительна. В период с 2013 по 2018 г. наметился рост популярности дистанционного обучения, в школах страны Z на 25% увеличилось количество занятий с использованием интернет- технологий. В среднем доля учеников, имеющих доступ к видеоурокам, методическим материалам, выросла в 2,5 раза. Социологические опросы позволили установить, что в Z преобладают семьи демократического типа. К какому типу относится общество страны Z? Каков тип экономической системы страны Z? Какую тенденцию развития образования иллюстрируют приведённые данные? Какие черты характеризуют семью демократического типа? (Приведите любые две характеристики.)

3. Многие эксперты утверждают, что в начале XXI века лидерство в общественном производстве перешло к духовному производству, а человеческий интеллект и его возможности превратились в фактор, определяющий масштабы и облик современного производства.

Согласны ли Вы с данным мнением? Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

4. Существует мнение, что «учиться нужно всегда». Используя обществоведческие знания и личный опыт, подтвердите тремя аргументами (объяснениями) необходимость непрерывного образования на протяжении всей жизни человека.

5. Древнеримский философ и политик Марк Туллий Цицерон говорил: «Мы можем стать свободными только тогда, когда станем рабами закона». Как вы понимаете это изречение? Разделяете ли вы точку зрения Цицерона? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения, опираясь на факты социальной жизни и личный опыт.

6. В городе М. собирались разместить базу по уничтожению двигателей твердотопливных ракет стратегического назначения. Следствием этого неизбежно стало бы ухудшение экологического состояния местности. В то же время база предоставила бы несколько сотен новых рабочих мест жителям города, и это улучшило бы их материальное положение. В местной прессе началась дискуссия. Одни считали, что нельзя рисковать своей жизнью и здоровьем, другие настаивали на размещении базы при установлении контроля со стороны Комитета по экологии. Чью позицию поддержали бы Вы? Почему? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения.

7. Вам необходимо подготовить доклад по теме «Российская Федерация: форма государства». Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Российская Федерация: форма государства». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.)

8. Американские корпорации тратят ежегодно 30 млрд. долларов на обучение своих сотрудников, что составляет треть затрат на обучение в колледжах. Каждый работник японских заводов ежегодно в течение 1-3 месяцев с отрывом от работы изучает новинки техники и технологии, потенциально возможные в перспективе для внедрения в производство.

В чем заключается эффективность вложений в человека как в ресурс производства? Актуальна ли такая политика работодателей в современном российском обществе? Свой ответ обоснуйте.

9. Современный мир называют «сетевым». Многие ученые отмечают, что символами современного мира стали компьютер и Интернет. Сформулируйте свою точку зрения на роль компьютерных технологий и Интернета в жизни современного общества. Приведите два аргумента в ее обоснование.

10. Американский экономист О. Холмс утверждает, что налоги – это цена, которую мы платим за возможность жить в цивилизованном обществе. Согласны ли вы с этим утверждением? Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

11. Известно, что многие демократические страны сталкиваются с проблемой низкой явки избирателей на выборы. Некоторые страны вводят санкции, другие считают явку на выборы правом избирателей. Предположите, чем может быть вызвана низкая явка избирателей на выборы? Назовите как минимум три причины такого положения.

12. Право представляет собой систему, которая состоит из целого ряда элементов. К таким элементам относятся отрасли права, а также правовые нормы. Отношения между государством и правом в действительности очень сложные. Так, деятельность

государства в нормальном случае ограничивается правом. При таком положении право является набором норм, действительным не только для людей, но и для государства как субъекта общественной жизни. Другими словами, государство, как и обычные граждане, может иметь права и обязанности, а если оно нарушает нормы, то должно нести ответственность. В то же время между государством и правом возможны и противоположные отношения, когда государство оказывается выше права. Такое положение достаточно опасно, так как может стать причиной произвола по отношению к гражданам со стороны государства. По крайней мере, отказ государства действовать в соответствии с юридическими нормами практически всегда приводит к негативным последствиям, так как большинство граждан начинает осознавать, что государство не действует в соответствии с установленными им же самим нормами. Фактически между государством и правом одновременно имеют место оба типа отношений. По крайней мере, именно государству принадлежит право последнего голоса при принятии того или иного закона, следовательно, право является продуктом в том числе и государственной деятельности. Обычно после того, как закон был принят, государство подчиняется ему и начинает действовать в соответствии с ним. А это уже означает, что право превалирует над государством. В нормальном случае государство не может отменить ту или иную правовую норму, не прибегая к достаточно сложным процедурам, опять-таки установленным законодательно, то есть не может изменять правовые нормы произвольно. С другой стороны, отношения между государством и правом нельзя рассматривать только как антагонистические. В действительности они могут иметь и взаимодополняющий характер. Государство устанавливает правовые нормы, обеспечивает их выполнение. (С.И. Самыгин).

Как в тексте охарактеризовано положение государства как субъекта общественной жизни? (Выпишите соответствующее предложение из текста.) Какая ситуация, по мнению автора, может стать причиной произвола по отношению к гражданам со стороны государства? Что позволяет автору рассматривать право как продукт государственной деятельности?

13. Многие социологи считают, что семья как социальный институт в настоящее время переживает кризис. Одним из доказательств «упадка семьи» является, на их взгляд, то, что семья утрачивает свои ведущие позиции в реализации всех функций, кроме первичной социализации детей и эмоциональной стабилизации личности взрослых. Другие социологи этот же факт расценивают как доказательство не упадка семьи, а ее «специализации» и, наоборот, повышения роли в обществе.

Что Вы сами думаете об этом? Поддерживаете вы или нет вывод об «упадке семьи»? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения.

14. Французский просветитель и философ Вольтер определял значение деятельности в жизни человека следующим образом: «Человек создан для действия. Не действовать и не существовать для человека одно и то же». Сформулируйте собственную интерпретацию слов автора. Приведите два аргумента в обоснование значимости деятельности в жизни человека.

15. Японское общество отличает приверженность истории, традиции. Сами японцы утверждают, что они представляют собой постиндустриальное традиционное общество и новые технологии, современная техника не препятствуют традиции. Найдите в приведенном перечне признаки, позволяющие утверждать, что и в современной Японии сохраняются элементы традиционного общества, и обоснуйте ответ:

1) японцы уважают и почитают императора (микадо), символизирующего единство нации;

2) многие жители Японии являются приверженцами древней религии Синто, восходящей к языческим культам, обожествлению природы;

3) японцы возводят искусственные острова из мусора и возводят на них сейсмоустойчивые небоскребы;

4) жители Японии перемещаются на поездах на воздушной подушке и по многоярусным магистралям.

16. Смоделируйте по одной ситуации, иллюстрирующей:

- 1) негативное девиантное поведение
- 2) позитивное девиантное поведение.

Приведите примеры социальных санкций, которые могут быть применены со стороны общества или государства в случае негативной и позитивной девиаций.

17. Прочитайте фрагменты из публицистических материалов. Выберите среди них примеры, характерные для функционирования правового государства, и обоснуйте ответ:

1) «Глава государства отдал приказ, что верные ему войска открыли огонь против оппозиции и разогнали митинг»

2) «Племянник президента страны был задержан полицией за драку в баре и предстал перед судом»

3) «Парламент страны выступил с инициативой отставки правительства и проведения досрочных выборов»

4) «Конституционный суд принял на экспертизу на соответствие Конституции страны новый указ президента»

5) «По распоряжению главы государства оппозиционные силы и партии были исключены из предвыборных списков и не смогли участвовать в парламентских выборах»

6) «В средствах массовой информации негласно запрещено размещать какие-либо материалы без согласования со службами безопасности».

18. О. де Бальзак писал, что воля «может и должна быть предметом гордости гораздо больше, нежели талант. Если талант - это развитая природная склонность, то твердая воля - это ежеминутно одерживаемая победа над инстинктами, над влечениями, которые воля обуздывает и подавляет, над прихотями и преградами, которые она осиливает, над всяческими трудностями, которые она героически преодолевает».

Почему Бальзак считал волю предметом гордости? Разделяете ли вы его точку зрения? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения, опираясь на факты социальной жизни и личный опыт.

19. Многие современные политологи пишут об иллюзорности свободы изъявления воли граждан на избирательных участках во время выборов. Благодаря массированному воздействию средств массовой информации общественное сознание определяет свои приоритеты, люди голосуют под влиянием позиции СМИ, а не собственных взглядов и убеждений. Предложите три способа повышения политической зрелости и ответственности избирателя, защиты его права на свободный выбор. Ответ обоснуйте.

20. Существует следующая точка зрения: «Если органы государственной власти совершают какие-либо действия, посягающие на естественные права человека, народ в лице гражданского общества имеет право на сопротивление и низложение тех, кто это делает». Разделяете ли вы это мнение? Поясните, что имеется в виду под естественными правами человека. Приведите три примера из истории различных народов и стран, подтверждающие неизбежность выступления гражданского общества против ущемления естественных прав граждан.

21. Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Социальный контроль». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.)

22. Несовершеннолетней гражданке Н. администрация предприятия отказала в предоставлении ежегодного отпуска, сославшись на то, что она отработала на

предприятия менее 11 месяцев. Правомерны ли действия администрации? Дайте оценку действий администрации с точки зрения трудового права РФ. Какими льготами в области времени отдыха обладают несовершеннолетние работники? Ответ аргументируйте.

23. По мнению социологов, государственных и общественных деятелей, существует два пути численного увеличения населения страны: увеличение рождаемости и расширение иммиграции. Какой из этих путей вы считаете более реальным сегодня для России?

Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

24. Вам необходимо подготовить доклад по теме «Банк как финансовый институт». Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Банк как финансовый институт». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.) Назовите любые три признака, соответствующих этому типу общества (цивилизации), не упомянутых в тексте задания.

25. Известному американскому физика Роберту Оппенгеймеру, одному из создателей атомной бомбы, в Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности был задан вопрос: «Что вы ставите выше - лояльность (верность, симпатия, терпимость) по отношению к отечеству или лояльность по отношению к человечеству?» Учёный ответил: «Лояльность по отношению к человечеству». Такой ответ разрушил его карьеру - Оппенгеймера навсегда отстранили от секретной работы.

Как вы оцениваете позицию учёного? Своё мнение аргументируйте.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Обществознание» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по обществознанию, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по обществознанию. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Обществознание» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по обществознанию, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Обществознание: 10 класс: базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.] ; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127033-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152547>

2. Обществознание: 11 класс: базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, А. Ю. Лазебникова [и др.] ; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127032-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152548>

Дополнительная литература:

1. Котова, О. А. Обществознание: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 208 с. — ISBN 978-5-09-124929-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149013>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное

обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Президент России	На официальном сайте Президента России публикуются новости о деятельности главы государства, стенограммы, фотографии, видео- и аудиозаписи мероприятий с его участием, тексты подписываемых Президентом документов, информация о поездках и визитах, телеграммы, другая текущая информация, связанная с работой Президента и Администрации Президента Российской Федерации	http://www.kremlin.ru/
Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации	Информация о законотворческой, представительной и иных видах деятельности Государственной Думы, ее составе	http://duma.gov.ru/
Правительство Российской Федерации	Информация о деятельности Правительства Российской Федерации, его составе	http://government.ru

Российские журналы:

1. Государственная власть и местное самоуправление: периодическое научное издание.-М.: Учредитель ООО Издательская группа Юрист. – Ежемесяч.

2. ПОЛИС. Политические исследования: периодическое научное издание / [учредитель: Некоммерческое партнерство "Редакция журнала "Полис" ("Политические исследования") и др]. – М.: Некоммерческое партнерство «Редакция журнала «Полис» («Политические исследования»). – Выходит 6 раз в год.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования», письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях,

предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«География»
(базовый уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Содержание учебной дисциплины «География» (базовый уровень) сочетает в себе элементы общей географии и комплексного географического страноведения, призвана сформировать у обучающихся целостное представление о современном мире, месте и роли России в этом мире, развивает познавательный интерес к другим народам и странам.

Основой изучения географии является социально ориентированное содержание о размещении населения и хозяйства, об особенностях, динамике и территориальных следствиях главных политических, экономических, экологических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, а также о проблемах взаимодействия человеческого общества и природной среды, адаптации человека к географическим условиям проживания.

У обучающихся формируются знания о многообразии форм территориальной организации современного географического пространства, представления о политическом устройстве, природно-ресурсном потенциале, населении и хозяйстве различных регионов и ведущих стран мира, развиваются географические умения и навыки, общая культура и мировоззрение.

Учебная дисциплина «География» (базовый уровень) обладает большим количеством междисциплинарных связей, в частности широко использует базовые знания физической географии, истории, политологии, экономики, этнической, религиозной и других культур. Все это она исследует в рамках традиционной триады «природа — население — хозяйство», создавая при этом качественно новое знание. Это позволяет рассматривать географию как одну из классических метадисциплин.

Освоение содержания учебной дисциплины завершает формирование у студентов представлений о географической картине мира, которые опираются на понимание взаимосвязей человеческого общества и природной среды, особенностей населения, мирового хозяйства и международного географического разделения труда, раскрытие географических аспектов глобальных и региональных процессов и явлений.

В содержание учебной дисциплины включены практические занятия, имеющие профессиональную значимость для студентов, осваивающих специальности СПО.

Практико-ориентированные задания, проектная деятельность студентов, выполнение творческих заданий и подготовка рефератов являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «География» (базовый уровень) завершается подведением итогов в форме зачета с оценкой в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) с получением среднего общего образования специальности СПО с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

Реализация содержания учебного предмета «География» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «География (базовый уровень)» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «География» является частью обязательной предметной области «Общественно-научные предметы», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебный предмет «География» преемственен по отношению к учебному предмету «География» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «География» на базовом уровне в учебном плане отводится 57 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «География» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «География» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО направлены на:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Цели освоения учебного предмета «География» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную и географическую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе географического образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «География» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части <i>трудового воспитания</i>: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации	- владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества; - владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; - сформированность системы комплексных социально

	выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ■ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни	географических объектов, процессов, явлений и обобщения; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи; ■ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ■ координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических	ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; ■ владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; ■ владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях; ■ владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; ■ владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий; ■ сформированность представлений

		и геоэкологических объектов, процессов и явлений; ▪ владеть видами деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; ▪ уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную	и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем. ▪ "География" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса географии должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать: ▪ сформированность знаний о составе современного комплекса географических наук, его специфике и месте в системе научных дисциплин, роли в решении современных научных и практических задач; ▪ владение умениями применения географического мышления для вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических и экологических процессов; ▪ сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; ▪ владение умениями проводить учебные исследования, в том числе

		среду; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ■ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	с использованием простейшего моделирования и проектирования природных, социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов; ■ владение навыками картографической интерпретации природных, социально-экономических и экологических характеристик различных территорий; ■ владение умениями работать с геоинформационными системами; ■ владение первичными умениями проводить географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов; ■ сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	В области ценности научного познания: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном	■ освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); ■ выбирать и использовать источники	• понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участия в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука,

деятельности	мире; ■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: ■ владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ■ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ■ оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ■ использовать средства	географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; ■ описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ■ сформировать умения проводить наблюдения за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; ■ сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения,	на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; • освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение изученных географических объектов в пространстве, новую многополярную модель политического мироустройства, ареалы распространения основных религий; приводить примеры наиболее крупных стран по численности населения и площади территории, стран, имеющих различное географическое положение, стран с различными формами правления и государственного устройства, стран-лидеров по производству основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, основных международных магистралей и транспортных узлов, стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;

	информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ■ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	В области духовно-нравственного воспитания: ■ осознание духовных ценностей российского народа; ■ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ■ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-	■ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности	■ сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную

грамотности в различных жизненных ситуациях	нравственные нормы и ценности; ■ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры; ■ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. Овладение универсальными регулятивными действиями: <u>а) самоорганизация:</u> ■ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ■ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ■ давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; <u>б) самоконтроль:</u> ■ использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора	природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; ■ использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, процессов и явлений, в том числе: для определения и сравнения показателей уровня развития мирового хозяйства (объемы ВВП, промышленного, сельскохозяйственного производства и др.) и важнейших отраслей хозяйства в отдельных странах, сравнения показателей, характеризующих демографическую ситуацию, урбанизацию, миграции и качество жизни населения мира и отдельных стран, с использованием источников географической информации, сравнения структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран, регионов и стран по обеспеченности минеральными, водными, земельными и лесными ресурсами с использованием источников географической информации, для классификации крупнейших стран, в том числе по

	верного решения; ■ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <u>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</u> ■ внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; ■ эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; ■ социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения, занимаемым ими позициям относительно России, для классификации ландшафтов с использованием источников географической информации; ■ устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, в том числе между глобальным изменением климата и изменением уровня Мирового океана, хозяйственной деятельностью и возможными изменениями в размещении населения, между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; ■ устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения, развитием отраслей мирового хозяйства и особенностями их влияния на окружающую среду;

			■ формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	■ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; ■ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: <u>б) совместная деятельность:</u> ■ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ■ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями:	■ владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	■ владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция,

	г) <u>принятие себя и других людей</u>: ▪ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других людей на ошибки; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека;		международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;	▪ освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетике, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ▪ сформировать систему комплексных социально ориентированных географических	▪ сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам; ▪ сопоставлять и анализировать географические карты различной

	■ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности. ■ Овладение универсальными коммуникативными действиями: <u>a) общение:</u> ■ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ■ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ■ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;	тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; ■ определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления; ■ прогнозировать изменения состава и структуры населения, в том числе возрастной структуры населения отдельных стран с использованием источников географической информации; ■ определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на	■ осознание обучающимися российской гражданской идентичности; ■ целенаправленное развитие внутренней позиции личности на	■ понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участия в решении важнейших проблем человечества: приводить	■ владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать

основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части <i>гражданского воспитания</i>: ■ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ■ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ■ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ■ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; ■ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; ■ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для	информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; ■ представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и др.) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей; ■ формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников; ■ критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; ■ использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

	■ готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; ■ патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной	решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	

	образовательной траектории; ■ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	В области экологического воспитания: ■ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ■ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ■ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ■ умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ■ расширение опыта деятельности экологической направленности; ■ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	■ сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; ■ владеть умениями географического анализа и интерпретации	■ сформированность умений применять географические знания для объяснения изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; ■ использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и

		информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического	динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления, в том числе оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран с использованием источников географической информации, влияние урбанизации на окружающую среду, тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры, изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;

		развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления;	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	В области физического воспитания: - сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью; - потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; - активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому	владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис,

	здоровью		демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 09. Пользоваться	наличие мотивации к обучению и	освоить и применить знания о	сформированность знаний об

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	личностному развитию; В области ценности научного познания: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; ■ способность и готовность к самостоятельному поиску методов	размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ■ владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ■ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных	основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира, изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий на примере регионов и стран мира, на планетарном уровне;

	решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в ▪ профессиональную среду	формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; ▪ сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 2.2. Использовать знания в области	▪ готовность к саморазвитию, самостоятельности и	▪ способность их использования в познавательной и социальной	▪ освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета

психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности	самоопределению; ▪ наличие мотивации к обучению и личностному развитию; ▪ целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; ▪ формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы	практике; ▪ готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области и осуществления преподавательской деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

2.1. Объем учебного предмета «География» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	34
1.1	теоретическое обучение (лекции)	17
1.2	практические занятия	17
2	Профессионально-ориентированное содержание	4
2.1	теоретическое обучение (лекции)	2
2.2	практические занятия	2
3	Самостоятельная работа	19
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		57

2.2. Содержание учебного предмета «География»

Раздел 1. География как наука.

Тема 1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы.

Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований.

Тема 2. Географическая культура.

Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.

Раздел 2. Природопользование и геоэкология

Тема 1. Географическая среда.

Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда.

Тема 2. Естественный и антропогенный ландшафты.

Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.

Практическая работа

1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации.

Тема 3. Проблемы взаимодействия человека и природы.

Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Практическая работа

1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями глобальными изменениями климата/загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования.

Тема 4. Природные ресурсы и их виды. Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными

ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение — его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.

Практические работы

1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации.
2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов.

Раздел 3. Современная политическая карта

Тема 1. Политическая география и геополитика.

Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.

Тема 2. Классификации и типология стран мира.

Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства.

Раздел 4. Население мира

Тема 1. Численность и воспроизводство населения.

Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения).

Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.

Практические работы

1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).
2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения.

Тема 2. Состав и структура населения.

Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.

Практические работы

1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.
2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации.

Тема 3. Размещение населения.

Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы.

Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира.

Практическая работа

1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных.

Тема 4. Качество жизни населения. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.

Практическая работа

1. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации.

Раздел 5. Мировое хозяйство

Тема 1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная

и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.

Практическая работа

1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран.

Тема 2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики.

Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики.

Тема 3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира.

Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля.

Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль

России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.

Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия.

Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов.

Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.

Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры

минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.

Практическая работа

1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире.

Сельское хозяйство мира.

Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур.

Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности.

Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.

Практическая работа

2. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».

Сфера услуг. Мировой транспорт.

Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм.

Раздел 6. Регионы и страны

Тема 1. Регионы мира. Зарубежная Европа.

Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания.

Зарубежная Европа: состав (субрегионы: Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.

Практическая работа

1. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя).

Тема 2. Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).

Практическая работа

1. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции.

Тема 3. Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).

Практическая работа

1. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт.

Тема 4. Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка). Общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).

Практическая работа

1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии.

Тема 5. Австралия и Океания.

Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда.

Тема 6. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира.

Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России.

Практическая работа

1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях.

Раздел 7. Глобальные проблемы человечества

Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические.

Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения.

Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на жизнь человека и его хозяйственную деятельность. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.

Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека.

Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения.

Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.

Практическая работа

1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
2 семестр					
Основное содержание					
РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЯ КАК НАУКА			2		
Тема 1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы	Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований	Лекция	2	ОК 02	Различать традиционные и новые методы исследований в географических науках; приводить примеры использования методов географических исследований в разных сферах человеческой деятельности; приводить примеры использования ГИС в повседневной деятельности; выделять и формулировать проблемы, которые могут быть решены средствами географии; использовать источники географической информации, в том числе ГИС, для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею, в том числе при анализе различных географических прогнозов
Тема 2. Географическая культура	Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий	Лекция		ОК 05	Называть элементы географической культуры; сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога,

					обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, в том числе при обсуждении значимости географической культуры для представителей разных профессий в ходе дискуссии
РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ И ГЕОЭКОЛОГИЯ			8		
Тема 1. Географическая среда	Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда	Лекция	2	ОК 03	Приводить примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий в регионах и странах, на планетарном уровне; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения геосистем и поиска путей решения проблем; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; различать географическую и окружающую среду; задавать вопросы по существу при обсуждении проблемы адаптации человека к различным природным условиям в разные исторические эпохи, в том числе к современным климатическим изменениям;

					интегрировать знания школьных курсов географии, истории, физики, химии, биологии; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений при выполнении учебного проекта, связанного с темой
Тема 2. Естественный и антропогенный ландшафты	Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.	Лекция		ОК 09	Выявлять и характеризовать существенные признаки естественного и антропогенного ландшафта; устанавливать существенный признак их классификации
Самостоятельная работа					
Тема 3. Проблемы взаимодействия человека и природы	Самостоятельная работа 1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями/ глобальными изменениями климата/ загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования	Самостоятельная работа	2	ОК 08	Обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений/исследований целесообразны при изучении темы «Глобальные проблемы человечества»; переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; оценивать соответствие результатов целям
Тема 4. Природные ресурсы и их виды	Самостоятельные работы 1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации.	Самостоятельная работа	2	ОК 05	сравнивать регионы и страны по обеспеченности земельными, лесными, водными ресурсами на основе

	2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов	Самостоятельная работа	2		использования разных источников информации самостоятельно выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.); находить географическую информацию, необходимую для определения перспектив использования гидроэнергоресурсов Земли, ресурсов Мирового океана, причин обезлесения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям
РАЗДЕЛ 3. СОВРЕМЕННАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАРТА			3		
Тема 1. Политическая география и геополитика	Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства	Лекция	2	ОК 05	Различать понятия «политическая география» и «геополитика»; применять понятия «политическая карта», «страна», «государство», «политико-географическое положение» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять на основе различных источников информации и

					характеризовать тенденции изменения политической карты мира; описывать новую многополярную модель политического мироустройства; приводить примеры очагов геополитических конфликтов; характеризовать специфику политико-географического положения России как евразийского и приарктического государства с использованием информации из различных источников; интегрировать знания школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении вопросов изменений на политической карте мира
Тема 2. Классификации и типология стран мира	Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства	Лекция	1	ОК 06	Приводить примеры и показывать на карте наиболее крупные страны по численности населения и площади территории, страны, отличающиеся особенностями географического положения, страны с различными формами правления и типами государственного устройства; называть основные критерии типологии стран мира по уровню социально-экономического развития; выделять основные признаки

					развитых, развивающихся стран, стран с переходной экономикой; применять понятия «монархия», «республика», «унитарное государство», «федеративное государство» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; проводить классификацию стран по особенностям географического положения, формам правления и государственного устройства; проявлять широкую эрудицию при проведении классификаций и типологии стран мира
Самостоятельная работа					
РАЗДЕЛ 4. НАСЕЛЕНИЕ МИРА			11		
Тема 1. Численность и воспроизводство населения	Самостоятельные работы 1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).	Самостоятельная работа	1	ОК 03	Представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы) информацию о численности населения, её динамике в мире и регионах; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения в ходе выполнения практических работ; давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям в ходе выполнения

	2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения	Самостоятельная работа	1		практических работ Называть страны-лидеры по численности населения; объяснять особенности динамики численности населения мира; определять и сравнивать по статистическим данным темпы роста населения в крупных странах и регионах мира
Тема 2. Состав и структура населения	Самостоятельные работы 1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.	Самостоятельная работа	2	ОК 05	Выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения этнического и религиозного состава населения; описывать и показывать на карте ареалы размещения крупных народов, языковых семей, распространения мировых и национальных религий; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации
	2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации	Самостоятельная работа	1		Разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов при выполнении практических работ; извлекать, анализировать,

					интерпретировать, преобразовывать географическую информацию в ходе выполнения практических работ
Тема 3. Размещение населения	Самостоятельная работа 1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных	Самостоятельная работа	3	ОК 03	Распознавать проявления в повседневной жизни процессов миграции, урбанизации; распознавать формы расселения населения
Тема 4. Качество жизни населения	Самостоятельная работа 1. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации	Самостоятельная работа	3	ОК 01	Объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в регионах и странах; самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности
РАЗДЕЛ 5. МИРОВОЕ ХОЗЯЙСТВО			12		
Тема 1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.	Лекция	1	ОК 01	Называть составные элементы мирового хозяйства, четыре сектора мирового хозяйства, основные формы международных экономических отношений и факторы, влияющие на их развитие, географические факторы международной хозяйственной специализации стран; описывать основные этапы развития мирового хозяйства; характеризовать отраслевую, территориальную и функциональную структуру

					мирового хозяйства; оценивать тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры; сравнивать страны по особенностям функциональной структуры их экономики
	Практическая работа 1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран	Групповое занятие	2	ОК 02	Приводить примеры отраслей международной хозяйственной специализации стран; характеризовать роль России в международном географическом разделении труда; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении мирового хозяйства
Самостоятельная работа					
Тема 2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики	Самостоятельная работа 1. Характеристики различных форм экономической интеграции. Выделение положительных и отрицательных последствия интеграции.	Самостоятельная работа	2	ОК 04	Приводить примеры международной экономической интеграции; приводить примеры транснациональных корпораций (ТНК) и влияния деятельности ТНК на социально-экономическое развитие развивающихся стран; распознавать проявления процессов

					международной экономической интеграции и глобализации мировой экономики в повседневной жизни; формулировать суждения и выражать свою точку зрения по вопросам влияния процессов глобализации и деятельности ТНК на социально-экономическое развитие отдельных стран; формулировать выводы и заключения на основе интерпретации информации о глобализации мирового хозяйства
Тема 3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливо-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства	Лекция	1	ОК 04	Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов промышленной продукции; определять тенденции развития основных отраслей промышленности мира с использованием различных источников географической информации; описывать этапы «энергоперехода» в мировом хозяйстве, влияние «сланцевой революции» и развития «водородной энергетике» на географию мировой энергетике; оценивать влияние изученных отраслей промышленности на

	электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике. Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов. Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.				окружающую среду; представлять в виде диаграмм данные о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире
	Практическая работа 1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире	Групповое занятие	2	ОК 04	Оценивать роль России как крупнейшего мирового поставщика топливно-энергетических и сырьевых

					ресурсов в мировой экономике; выявлять и характеризовать существенные признаки современного этапа «энергоперехода»; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; оценивать достоверность географической информации по заданным критериям
Сельское хозяйство мира	Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.	Лекция	1	ОК 02	Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов сельскохозяйственной продукции, крупнейших экспортёров главных видов сельскохозяйственной продукции, основные признаки «органического» сельского хозяйства
	Практическая работа 1. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»	Групповое занятие	2	ОК 03	Определять с использованием источников географической информации тенденции развития основных отраслей сельского хозяйства мира; оценивать влияние сельского хозяйства отраслей на

					окружающую среду; находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации
Сфера услуг. Мировой транспорт	Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм	Лекция	1	ОК 07	Определять с использованием источников географической информации основные международные магистрали и транспортные узлы, направления международных туристических маршрутов; выявлять и характеризовать существенные признаки изменений в международных экономических отношениях в новых условиях; поиск методов решения практических географических задач; называть главные мировые финансовые центры, описывать направление движения капитала; выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
РАЗДЕЛ 6. РЕГИОНЫ И СТРАНЫ			16		
Тема 1. Регионы мира. Зарубежная Европа.	Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы Западная Европа,	Лекция	1	ОК 04	Называть субрегионы зарубежной Европы; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при

	Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.				изучении культурно-исторических регионов мира, а также при изучении вопросов геополитики и изменений на политической карте мира; давать общую экономико-географическую характеристику стран; сравнивать страны различных субрегионов зарубежной Европы по уровню социально-экономического развития с использованием источников географической информации; классифицировать страны зарубежной Европы по особенностям географического положения, по занимаемым ими позициям относительно России
	Практическая работа 1. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя)	Групповое занятие	2	ОК 05	Описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов, положение и взаиморасположение стран на карте; оценивать политико-географическое положение субрегионов, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в отдельных странах; оценивать особенности природно-ресурсного

					капитала, населения и хозяйства стран; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения Западной и Восточной Европы, направление международных миграций в зарубежной Европе; объяснять особенности демографической политики в европейских странах; объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства стран с использованием источников географической информации; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для поиска путей решения проблем; обсуждать географические аспекты проблем, связанных с ролью региона в системе мировой экономики и политики аргументировано вести диалог, обнаруживать различие и сходство позиций, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим

					аспектам различных вопросов
Тема 2. Зарубежная Азия	Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).	Лекция	1	ОК 03	Называть субрегионы зарубежной Азии; сравнивать страны субрегионов зарубежной Азии по уровню социально-экономического развития, специализацию различных стран зарубежной Азии с использованием источников географической информации
	Практическая работа 1. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции	Групповое занятие	2	ОК 02	Давать общую экономико-географическую характеристику стран; классифицировать страны зарубежной Азии по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать положение и взаиморасположение стран на карте, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов и стран (Индии, Китая или Японии); сравнивать показатели, характеризующие демографическую ситуацию изученных стран, с использованием источников географической информации, в том числе и географических карт; определять

					географические факторы международной хозяйственной специализации Индии или Китая с использованием источников географической информации; объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения в отдельных субрегионах; определять показатели уровня развития хозяйства (объёмы ВВП, промышленного производства и др.) и важнейших отраслей хозяйства в Японии; выбирать и использовать источники географической информации для характеристики субрегионов и стран зарубежной Азии, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять состав, структуру и закономерности размещения населения зарубежной Азии, особенности демографической политики в Китае или Индии, различия в темпах, уровнях урбанизации, уровне и качестве жизни

					населения в Юго-Западной и Южной Азии; объяснять географические особенности стран зарубежной Азии с разным уровнем социально-экономического развития; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов, их отраслевой структуре, географических особенностях развития отдельных отраслей с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.)
Тема 3. Америка	Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства США и Канады, стран Латинской Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).	Лекция	1	ОК 04	Называть субрегионы Америки; классифицировать страны Америки по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Америки; определять черты сходства и различия в особенностях природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства США и Канады с использованием

					источников географической информации; устанавливать причинно-следственные связи и закономерности размещения населения и объектов хозяйственной деятельности США и Канады; устанавливать принадлежность стран Латинской Америки к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта; объяснять географические особенности размещения хозяйства стран Америки с разным уровнем социально-экономического развития
	Практическая работа 1. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт	Групповое занятие	2	ОК 03	Оценивать политико-географическое положение изученных стран, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных странах региона; объяснять направление международных миграций в регионе; объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства изученных стран с использованием источников

					географической информации; выбирать источники географической информации, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов их отраслевой структуре, географических особенностях размещения отдельных отраслей; в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию, разработанную в процессе командной работы, о роли США и Канады в системе региональной экономики, оценивать соответствие подготовленной презентации её цели, выражать свою точку зрения относительно влияния указанных стран на развитие региона; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной

					безопасности личности; использовать преимущества командной и индивидуальной работы
Тема 4. Африка	Африка: состав (субрегионы Африки (Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства, стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).	Лекция	1	ОК 01	Называть субрегионы Африки; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Африки; определять географические факторы международной хозяйственной специализации ЮАР, Алжира, Египта с использованием источников географической информации; устанавливать принадлежность стран субрегиона (любого) к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта; сравнивать страны различных субрегионов Африки по значению ИЧР с использованием источников географической информации; сравнивать структуру экономики Алжира и Эфиопии; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели,

					характеризующие расселение населения в субрегионах Африки; описывать экономические, социальные, экологические проблемы одного из субрегионов Африки; сравнивать специализацию сельского хозяйства и её роль в экономике Алжира и Эфиопии с использованием источников географической информации
	Практическая работа 1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии	Групповое занятие	2	ОК 09	Прогнозировать изменения численности и возрастной структуры населения стран Африки с использованием источников географической информации; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в различных странах Африки; объяснять отраслевой состав структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач; разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов

Тема 5. Австралия и Океания	Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда	Лекция	1	ОК 07	Описывать особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства Австралии; определять географические факторы международной хозяйственной специализации Австралии и стран Океании с использованием источников географической информации; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о размещении хозяйства Австралии; её отраслевой структуре, товарной структуре экспорта; объяснять географические особенности отраслевой структуры хозяйства Австралии; выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления для выявления места Австралии в международном географическом разделении труда
Тема 6. Россия на геополитической, геоэкономической и	Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и	Лекция	1	ОК 09	Характеризовать политико-географическое положение России с использованием

геодемографической карте мира	внешнеполитических задач развития экономики России.				источников географической информации, конкурентные преимущества экономики России, роль России в международном географическом разделении труда; оценивать политико-географическое положение России, влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в России с использованием источников географической информации, роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике;
	Практическая работа 1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях	Групповое занятие	2	ОК 09	Оценивать достоверность и легитимность географической информации; выбирать и использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач с соблюдением норм информационной безопасности Систематизировать географическую информацию в разных формах; креативно мыслить при поиске путей

					решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов
Профессионально-ориентированное содержание			5	ПК 2.2	
РАЗДЕЛ 7. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА			5		
Глобальные проблемы человечества	Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья	Лекция	2	ПК 2.2	Приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука на региональном уровне, в разных странах, в том числе и России, примеры взаимосвязи глобальных проблем человечества, примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий; характеризовать причины возникновения геополитических, экологических и демографических глобальных проблем; сопоставлять и анализировать различные точки зрения по возможным путям решения глобальных проблем человечества; выбирать источники географической информации, необходимые для выявления примеров взаимосвязи

	и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.				глобальных проблем человечества; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников о путях решения глобальных проблем человечества; обсуждать результаты учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями/ глобальными изменениями климата/ загрязнением Мирового океана
	Практическая работа 1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении	Групповое занятие	3	ПК 2.2	Использовать преимущества командной и индивидуальной работы; самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; обсуждать результаты совместной работы, аргументированно вести диалог; признавать своё право и право других на ошибки

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ГЕОГРАФИЯ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «География»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Естественный и антропогенный	ОК 02	Биология	Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации.

ландшафты			
Проблемы взаимодействия человека и природы	ОК 01	Биология	Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями глобальными изменениями климата/загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования.
Природные ресурсы и их виды	ОК 04	Биология	1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации. 2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов.
Численность и воспроизводство населения	ОК 06	Биология История Обществознание	1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся). 2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения.
Состав и структура населения	ОК 03	Биология История Обществознание	1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид. 2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации.
Размещение населения	ОК 04	Биология История Обществознание	Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных.
Качество жизни населения	ОК 05	Биология История Обществознание	Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации.
Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	ОК 02	История Обществознание	Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран.
География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	ОК 09	История Обществознание	Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объемов и структуры производства электроэнергии в мире.

Сельское хозяйство мира	ОК 04	История Обществознание	Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».
Регионы мира. Зарубежная Европа	ОК 08	История Обществознание	Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя).
Зарубежная Азия	ОК 05	История Обществознание	Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции.
Америка	ОК 08	История Обществознание	Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт.
Африка	ОК 03	История Обществознание	Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии.
Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	ОК 02	История Обществознание	Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях.
Глобальные проблемы человечества	ОК 01	Биология История Обществознание	Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как	ПК 2.2	выполнение обучающимися практических работ	Знать: основные понятия, используемые в экономической и социальной географии. Уметь: применять знания о размещении основных

иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию; владение географической терминологией и системой базовых географических понятий.			географических объектов и территориальной организации природы и общества, выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве, описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; интерпретировать данные статистики о состоянии экономики в географическом и региональном аспекте размещения производственных сил; способами анализа статистической обработки социально-экономических показателей.
Сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию; владение географической терминологией и системой базовых географических понятий.	ПК 2.2	тест	Знать: основные понятия, используемые в экономической и социальной географии. Уметь: применять знания о статистике и размещении факторов производства в экономической и социальной географии. Владеть: навыками решения задач с производственным содержанием; интерпретировать данные статистики о состоянии экономики в географическом и региональном аспекте размещения производственных сил; способами анализа статистической обработки социально-экономических показателей.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «География» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Естественный и антропогенный	выполнение обучающимися практических работ	3 балла - выставляется в том случае если, работа выполнена в срок, самостоятельно, использована требуемая информация, правильно, сделаны необходимые выводы, хорошо

ландшафты		аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы 2 балла - работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты, использована требуемая информация, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы 1 балл - работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, необходимые выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы 0 баллов - обучающийся подготовил работу самостоятельно или не завершил в срок, не понятны, выводы и ответы на вопросы отсутствуют
Природные ресурсы и их виды		
Проблемы взаимодействия человека и природы		
Природные ресурсы и их виды		
Численность и воспроизводство населения		
Состав и структура населения		
Размещение населения		
Качество жизни населения		
Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда		
География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира		
Сельское хозяйство мира		
Регионы мира.		
Зарубежная Европа		
Зарубежная Азия		
Америка		
Африка		

Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира		
Глобальные проблемы человечества		
Профессионально- ориентированное содержание		
	тест	5 балла - правильно выполнено более 90% заданий 4 балла - правильно выполнено 80-89% заданий 3 балла - правильно выполнено 70-79% заданий 2 балла - правильно выполнено 50-69% заданий 1 балл - правильно выполнено 30-49% заданий 0 баллов – правильно выполнено менее 30% заданий

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности.
2. Многообразие стран мира их типы и группировка. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима.
3. Типология стран по уровню социально-экономического развития.
4. Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность.
5. Минеральные ресурсы, их виды и размещение на территории Земли.
6. Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Проблема загрязнения окружающей среды.
7. Глобальные проблемы человечества и пути их решения.
8. Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира.
9. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения.
10. Расселение населения. Урбанизация, ее масштабы и темпы.
11. Этнический состав населения. Религии и конфессии, их распространение на Земле.
12. Миграция населения, ее типы, виды и направления.
13. Качество жизни населения. Индекс человеческого развития.
14. Трудовые ресурсы и занятость населения.
15. «Зеленая революция» и ее особенности.
16. НТР: характерные черты, составные части.
17. Мировое хозяйство и особенности его развития.
18. География промышленности мира.
19. Топливная промышленность: ее отраслевая и территориальная структура.
20. Обрабатывающая промышленность: ее отраслевая и территориальная структура.
21. Сельское хозяйство мира: его отраслевая и территориальная структура.
22. География транспорта мира.
23. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства.
24. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства.
25. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства.

Задания 2 типа

1. Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона.
2. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Зарубежной Европы. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.
3. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.
4. Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты.
5. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Зарубежной Азии. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.
6. Китай, Япония и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их

формирования и развития.

7. Природно-ресурсный потенциал Китая, Японии и Индии, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

8. Юго-Западная Азия: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

9. Юго-Восточная Азия: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

10. Центральная Азия и Закавказье: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

11. Дайте краткий анализ крупнейших промышленных центров Китая, Японии и Индии.

12. Китай: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

13. Япония: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

14. Индия: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

15. Австралия: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

16. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона.

17. Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона.

18. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Африки.

19. Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона.

20. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Северной Америки.

21. США: условия их формирования и развития. Особенности политической системы.

22. Природно-ресурсный потенциал США, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы.

23. Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона.

24. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.

25. Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития.

Задания 3 типа

1. Приведите примеры стран, бедных природными ресурсами, но достигших высокого уровня экономического и социального развития.

2. Приведите примеры рекреационно-лечебных, рекреационно-оздоровительных, рекреационно-познавательных территорий Западной Европы.

3. Приведите примеры рекреационно-лечебных, рекреационно-оздоровительных, рекреационно-познавательных территорий Юго-Восточной Азии.

4. Приведите по несколько примеров положительных результатов природоохранной деятельности и осуществления экологической политики; отрицательного воздействия антропогенных вмешательств в окружающую природную среду.

5. Объясните, почему о ресурсообеспеченности страны нельзя судить только по размерам запасов?

6. Назовите примеры отрицательного и положительного воздействия на экономику принимающих стран трудовой миграции.

7. Какие языковые семьи и ареалы преобладают в зарубежной Европе, зарубежной Азии, Северной и Южной Америке?
8. Что означают слова немецкого географа А. Гумбольдта «Человеку предшествуют леса, а сопровождает пустыня»?
9. Какие страны относятся к странам «переселенческого» капитализма? Какие общие характеристики им присущи?
10. Назовите регионы Земли с высокой плотностью и объясните причины этой ситуации. Приведите примеры стран, отличающихся резкими различиями в заселенности территории, и объясните их причины.
11. Назовите главные районы трудовой миграции и объясните причины такой ее географической направленности.
12. Назовите и раскройте причины, почему в развивающихся странах уровень смертности снизился, а рождаемость осталась высокой?
13. Назовите и раскройте причины, почему Индия и Китай проводят активную демографическую политику?
14. Назовите и раскройте причины, почему население мира размещается неравномерно?
15. Какие страны относятся к нефтеэкспортирующим развивающимся странам? Какие общие характеристики им присущи?
16. Назовите 10 главных центров мирового хозяйства. Кратко охарактеризуйте их историю формирования и перспективы развития.
17. Назовите и раскройте причины, почему городское население концентрируется в больших городах?
18. Назовите и охарактеризуйте главные направления развития производства в эпоху НТР.
19. Объясните, почему в эпоху НТР изменяется соотношение между производственной и непроизводственной сферами?
20. Охарактеризуйте изменения, произошедшие в мировом потреблении первичных энергоресурсов на протяжении XX века. Установите границы этапов его развития.
21. Какие страны относятся к «большой семерке»? Какие общие характеристики им присущи?
22. Охарактеризуйте ареалы распространения мировых религий.
23. Какие страны относятся к ключевым развивающимся странам? Какие общие характеристики им присущи?
24. Какие страны относятся к странам с переходной экономикой? Какие общие характеристики им присущи?
25. Какие страны относятся к новым индустриальным странам? Какие общие характеристики им присущи?

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «География» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в

том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по географии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины, обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по географии, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Гладкий, Ю. Н. География: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 272 с. — ISBN 978-5-09-124887-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148967>

2. Гладкий, Ю. Н. География: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 224 с. — ISBN 978-5-09-124886-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148969>

Дополнительная литература:

1. Кузнецов, А. П. География: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 368 с. — ISBN 978-5-09-124909-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148973>

2. География: базовый уровень: атлас : учебное пособие для СПО / . — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 56 с. — ISBN 978-5-09-124908-8. — Текст :

электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148971>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
1.	Общедоступная мультязычная универсальная интернет-энциклопедия	https://www.wikipedia.org/
2.	Сайт международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)	https://www.fao.org/home/ru
3.	Сайт Геологической службы США	https://www.usgs.gov/centers/nmic/international-minerals-statistics-and-information
4.	Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов	http://school-collection.edu.ru/
5.	Сайт	http://simvolika.rsl.ru/index.php?f=41

	«Государственный символы России»	

Российские журналы:

1. Петухов, А. Б. География пращивилизации : [16+] / А. Б. Петухов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 368 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=689067>

2. География и природные ресурсы / гл. ред. В. М. Плюснин ; учред. Сибирское отделение РАН, Институт географии им. В.Б. Сочавы СО РАН. – Новосибирск : СО РАН, 2022. – Том 43, № 1. – 177 с. : схем., ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=688044>

**6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;

- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Физика»
(базовый уровень)**

Наименование специальности:
Присваиваемая квалификация:
Форма обучения:

55.02.04 Актерское искусство
актер, преподаватель
очная

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

Общеобразовательная дисциплина «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Реализация содержания учебного предмета «Физика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Физика (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Физика» является частью обязательной предметной области «Физика», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Физика» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебный предмет «Физика» преемственен по отношению к учебному предмету «Физика» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Физика» на базовом уровне в учебном плане отводится 57 часов, рассчитанных на 19 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Физика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физика» направлено на достижение следующих целей: формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности; овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой; освоение основных физических теорий, законов, закономерностей; овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента); овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы; формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников; воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение дисциплины «Физика» предполагает решение следующих задач:

- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии.
- понимание физической сущности явлений, проявляющихся в рамках производственной деятельности;

- освоение способов использования физических знаний для решения практических и профессиональных задач, объяснения явлений природы, производственных и технологических процессов, принципов действия технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;
- формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;
- приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;
- формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;
- подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях; • подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;
- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,
- выдвигать гипотезы и строить модели
- применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;
- практически использовать физические знания;
- оценивать достоверность естественнонаучной информации;
- использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.
- описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий;
- делать выводы на основе экспериментальных данных;

- приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров

- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях

- применять полученные ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей знания для решения физических задач

- определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле

- измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

Цели освоения учебного предмета «Физика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать общую и профессиональную компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Физика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Математика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Физика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части <u>духовно-нравственное воспитания</u> : - сформированность нравственного сознания, этического поведения - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,	Базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; — выявлять закономерности и противоречия в	- демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей; - учитывать границы применения изученных физических моделей:

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного; ■ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего В части <u>ценности научного познания</u>: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе В части <u>экологического воспитания</u>: сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; ■ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ■ расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике	рассматриваемых физических явлениях; ■ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; — вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; — развивать креативное мышление при решении жизненных проблем. Базовые исследовательские действия: ■ владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки; ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического содержания, применению различных методов познания; ■ владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных	материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд при решении физических задач ■ распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов; ■ описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых

		ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики; ■ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ■ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; — ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики;	величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; ■ описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; ■ описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;

			■ анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона; при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; ■ выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых и косвенных измерений: при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы; ■ решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её

			решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины; ■ решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; ■ приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий; ■ использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; ■ работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы. ■ учитывать границы применения изученных физических моделей: точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света,

			ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; ■ распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект (фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; ■ описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, ЭДС, работа тока, индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность

			катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; ▪ описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины; ▪ анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля—Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения

			света, законы отражения света, законы преломления света; уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада; при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; определять направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца; ■ строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО) ¹	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 1.2 Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности	В части <i>трудового воспитания</i>: ■ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;	■ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; ■ уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	■ объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни; ■ осуществлять прямые и косвенные измерения физических

¹ Указывается наименование профессиональной компетенции (не менее 2-х и не более 5) из ФГОС СПО специальности, по которой разрабатывается рабочая программа учебного предмета. Профессиональная компетенция по ФГОС СПО формируется ТОЛЬКО в разделе программы «Профессионально-ориентированное содержание» наряду с общими компетенциями (возможно формирование только профессиональных компетенций).

	■ готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни	■ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	величин; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений; ■ исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования; ■ соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и профессиональной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования; ■ использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников; критически анализировать получаемую информацию;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

2.1. Объем учебного предмета «Физика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	36
1.1	теоретическое обучение (лекции)	19
1.2	практические занятия	17
2	Профессионально-ориентированное содержание	2
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	2
3	Самостоятельная работа	19
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		57

2.2. Содержание учебного предмета «Физика»

В содержании учебного предмета «Физика» выделяются пять тем.

Тема 1. Механика

Механическое движение, его относительность. Законы динамики Ньютона. Силы в природе: упругость, трение, сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Реактивное движение. Потенциальная и кинетическая энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа и мощность. Механические волны, звук.

Тема 2. Электромагнитные явления

Электрические заряды и их взаимодействие. Электрическое поле. Проводники и изоляторы. Постоянный электрический ток. Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Тепловое действие электрического тока и закон Джоуля Ленца. Магнитное поле тока и действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Переменный ток. Получение и передача электроэнергии. Электромагнитные волны. Радиосвязь и телевидение. Свет как электромагнитная волна. Интерференция и дифракция света.

Тема 3. Тепловые явления

Атомы и молекулы. Дискретное (атомно-молекулярное) строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул, температура. Агрегатные состояния вещества с точки зрения атомно-молекулярных представлений. Взаимные переходы между агрегатными состояниями. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Необратимый характер тепловых процессов. Тепловые машины, их применение. Экологические проблемы, связанные с применением тепловых машин, и проблема энергосбережения.

Тема 4. Строение атома и квантовая физика

Фотоэффект и корпускулярные свойства света. Строение атома: планетарная модель и модель Бора. Поглощение и испускание света атомом. Квантование энергии. Принцип действия и использование лазера. Строение атомного ядра. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы. Энергия расщепления атомного ядра. Ядерная энергетика и экологические проблемы, связанные с ее использованием.

Тема 5. Масштабы реального мира

Солнечная система. Звезды. Большой космос. Вселенная и большой взрыв.

2.3. Тематическое планирование

3. Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции ²	Основные виды деятельности обучающихся
Основное содержание					
Тема 1. Механика	Механическое движение, его относительность. Законы динамики Ньютона. Силы в природе: упругость, трение, сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Реактивное движение. Потенциальная и кинетическая энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа и мощность. Механические волны, звук.	Лекция	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 07	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Механика» Естественнонаучный метод познания и его составляющие: наблюдение, измерение, эксперимент, гипотеза, теория.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 2. Электромагнитные явления	Электрические заряды и их взаимодействие. Электрическое поле. Проводники и изоляторы. Постоянный электрический ток.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение

² Указываются ОК и / или ПК согласно ФГОС СПО, указанные в п. 1.3 рабочей программы учебного предмета

	Сила тока, напряжение, электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Тепловое действие электрического тока и закон Джоуля-Ленца. Магнитное поле тока и действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель. Электромагнитная индукция. Электрогенератор. Переменный ток. Получение и передача электроэнергии. Электромагнитные волны. Радиосвязь и телевидение. Свет как электромагнитная волна. Интерференция и дифракция света.				фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Электромагнитные явления» Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на ее различных участках.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Самостоятельная работа 1. Конспектирование текста по теме «Магнитное поле и его характеристики. Силы в магнитном поле.».	Самостоятельная работа	9		
Тема 3. Тепловые явления	Атомы и молекулы. Дискретное (атомно-молекулярное) строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул, температура.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение

	Агрегатные состояния вещества с точки зрения атомно-молекулярных представлений. Взаимные переходы между агрегатными состояниями. Закон сохранения энергии в тепловых процессах. Необратимый характер тепловых процессов. Тепловые машины, их применение. Экологические проблемы, связанные с применением тепловых машин, и проблема энергосбережения.				фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Тепловые явления» Измерение температуры вещества в зависимости от времени при изменениях агрегатных состояний.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Самостоятельная работа Изучение литературы	Самостоятельная работа	10		
Тема 4. Строение атома и квантовая физика.	Фотоэффект и корпускулярные свойства света. Строение атома: планетарная модель и модель Бора. Поглощение и испускание света атомом. Квантование энергии. Принцип действия и использование лазера. Строение атомного ядра. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы. Энергия расщепления атомного	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	ядра. Ядерная энергетика и экологические проблемы, связанные с ее использованием.				
	Практическое занятие: решение задач по теме «Строение атома и квантовая физика» Использование фотоэффекта в технике	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 5. Масштабы реального мира	Солнечная система. Звезды. Большой космос. Вселенная и большой взрыв.	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Масштабы реального мира» Строение и развитие Вселенной. Происхождение Солнечной системы	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.

Профессионально-ориентированное содержание			2	ПК 1.2	
5. Масштабы реального мира	Практическое занятие:	Практическое занятие	2	ПК 1.2	Масштабирование реальности <i>Цель:</i> Развитие воображения и способности к масштабированию через осознание величия космоса и роли человека в нем. <i>Задачи:</i> 1. Осознание масштабов Вселенной и Солнечной системы. 2. Применение знаний о строении Вселенной в создании художественных образов. 3. Понимание того, как восприятие масштаба влияет на эмоциональную окраску ролей. 4. Работа над выразительностью речи при передаче грандиозных концепций.

3.МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ФИЗИКА» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Физика»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
1. Механика	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 - сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс; - владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами); - умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный	Математика Информатика	Решение системы уравнений; линейная функция, парабола, гипербола, их графики и свойства; тригонометрические функции: синус, косинус, тангенс, котангенс; основное тригонометрическое тождество; векторы и их проекции на оси координат, сложение векторов; производные элементарных функций; признаки подобия треугольников, определение площади плоских фигур и объема тел.

	газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;		
2. Электромагнитные явления 4. Строение атома и квантовая физика.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 - сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; - сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: колебательное движение, резонанс, волновое движение; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие	Основы безопасности и защиты Родины Биология	Электрические явления в живой природе, колебательные движения в живой природе, оптические явления в живой природе, действие радиации на живые организмы.

	магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; • владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); • владение закономерностями, законами и теориями (закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов; • умение учитывать границы применения изученных физических моделей: точечный		

	электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; • владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; • сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; • сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной		

	жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; • сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации; • овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.		
Тема 1. Механика 2. Электромагнитные явления Тема 3. Тепловые явления 4. Строение атома и квантовая физика. 5. Масштабы реального мира	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 1) сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;	Основы безопасности и защиты Родины Биология	Преобразование движений с использованием механизмов, учёт трения в технике, подшипники, использование закона сохранения импульса в технике (ракета, водомёт и т. п.), двигатель внутреннего сгорания, паровая турбина, бытовой холодильник, кондиционер, технологии получения современных материалов, в том числе наноматериалов, и нанотехнологии, электростатическая защита, заземление электроприборов, ксерокс, струйный принтер, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, гальваника.

	2) сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; 3) владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами;		Линии электропередач, генератор переменного тока, электродвигатель, индукционная печь, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь, проекционный аппарат, волоконная оптика, солнечная батарея.

	оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); 4) владение закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярнокинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов; 5) умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; 6) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений,		

	проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; 7) сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; 8) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; 9) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать		

	цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации; 10) овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.		
2. Электромагнитные явления Тема 3. Тепловые явления 4. Строение атома и квантовая физика. 5. Масштабы реального мира	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, 1) сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; 2) сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах;	Биология Химия	Дискретное строение вещества, строение атомов и молекул, моль вещества, молярная масса, тепловые свойства твердых тел, жидкостей и газов, электрические свойства металлов, электролитическая диссоциация, гальваника. Строение атомов и молекул, кристаллическая структура твердых тел, механизмы образования кристаллической решетки, спектральный анализ.

	электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; 3) владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); 4) владение закономерностями, законами и теориями (молекулярнокинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон сохранения энергии); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов; 5) умение учитывать границы применения изученных физических моделей: модели строения газов, жидкостей и твердых тел, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; 6) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя		

	физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; 7) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; 9) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 01, ОК 02	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	<u>Знать:</u> • смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения; • смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд; • смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; <u>Уметь:</u> • определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле; • измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей;

			• описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект; • отличать гипотезы от научных теорий; • применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; <u>Владеть:</u> навыками работы с измерительными приборами и устройствами
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	<u>Знать:</u> • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; <u>Уметь:</u> • воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях; • приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления; <u>Владеть:</u> <u>навыками</u> работы с измерительными приборами и устройствами, навыками монтажа элементарных электрических схем и механических установок

Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 04	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	<u>Знать:</u> • основные характеристики информационного общества • смысл понятий, физических величин, физических законов для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; <u>Уметь:</u> работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды; • проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты; • выдвигать гипотезы и строить модели; • делать выводы на основе экспериментальных данных; • практически использовать физические знания; • оценивать достоверность естественнонаучной информации; <u>Владеть:</u> навыками работы с измерительными приборами и устройствами, навыками монтажа элементарных электрических схем и механических установок,

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Физика» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Механика	Практикум по решению задач	Самостоятельная <u>работа</u>

	Самостоятельная работа	5 баллов - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. 4 балла - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы. 3 балла - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы не на все вопросы. 2 балла - работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с принципиальными ошибками. 0-1 баллов - обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками. <u>Практикум по решению задач</u> 5 баллов – максимальная активность на занятиях, безупречное выполнение всех заданий, полное отсутствие ошибок, демонстрация глубокого понимания и способности к анализу. 4 балла – высокая активность на занятиях, качественное выполнение всех заданий, минимальное количество ошибок, глубокое понимание темы. 3 балла – хорошая активность на занятиях, успешное выполнение большинства заданий, редкие ошибки, уверенное владение материалом. 2 балла – средняя активность на занятиях, выполнение около половины заданий, допускаются ошибки, но присутствует понимание материала. 1 балл – минимальная активность на занятиях, выполнение менее половины предложенных задач, частые ошибки при ответах 0 баллов – отсутствие активности на занятиях, невыполнение заданий.
Тема 2. Электромагнитные явления	Практикум по решению задач Самостоятельная работа	
Тема 3 Тепловые явления	Практикум по решению задач Самостоятельная работа	
Тема 4. Строение атома и квантовая физика	Практикум по решению задач Самостоятельная работа	
Тема 5. Масштабы реального мира	Практикум по решению задач Самостоятельная работа	

		<u>Практикум профессиональной направленности</u> <i>5 баллов</i> – работа занятии, направленных на изучение темы профессиональной направленности, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. <i>3 балла</i> – работа занятии, направленных на изучение темы, профессиональной направленности выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, в расчетах допущены ошибки, выводы не достаточно хорошо аргументированы. <i>0 баллов</i> - обучающийся не подготовил работу, выполнил ее несамостоятельно или с грубыми ошибками. <u>Тесты</u> - <i>5 баллов</i> – выполнено 90%-100% заданий теста правильно. - <i>4 балла</i> – выполнено 75%-89% заданий теста правильно. - <i>3 балла</i> – выполнено 50%-74% заданий теста правильно. - <i>2 балла</i> – выполнено 25%-49% заданий теста правильно. - <i>1 балл</i> – выполнено менее 24% заданий теста правильно. - <i>0 баллов</i> – тест не выполнен или все задания выполнены неправильно.
Итоговая контрольная работа	Контрольная работа	20-15 баллов – верные ответы составляют более 90% от общего количества заданий; 14-10 баллов – верные ответы составляют 80-50% от общего количества; 9-0 баллов – менее 50% правильных ответов.

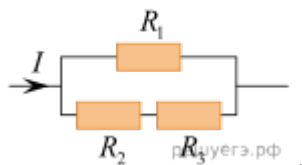
Примерные задания итоговой письменной работы

1. Велосипедист, двигаясь под уклон, проехал расстояние между двумя пунктами со скоростью, равной 15 км/ч. Обрато он ехал вдвое медленнее. Какова средняя путевая скорость на всем пути? (Ответ дайте в километрах в час.)
2. Небольшое тело кладут на наклонную плоскость, угол при основании которой можно изменять. Если угол при основании наклонной плоскости равен 20° , то тело покоится и на него действует такая же по модулю сила трения, как и в случае, когда угол при основании наклонной плоскости равен 47° . Чему равен коэффициент трения между наклонной плоскостью и телом? Ответ округлите до десятых долей.
3. Спутник движется по круговой орбите радиусом $6,6 \cdot 10^6$ м, имея скорость 7,8 км/с. Чему равно центростремительное ускорение спутника? (Ответ дайте в метрах в секунду в квадрате и округлите до десятых.)
4. На сколько сантиметров растянется пружина, жёсткость которой $k = 1000$ Н/м, под действием силы 100 Н? Пружину считайте идеальной.
5. Колебательное движение тела задано уравнением:

$$x = a \sin \left(bt + \frac{\pi}{2} \right),$$

где $a = 5$ см, $b = 3$ с⁻¹. Чему равна амплитуда колебаний? (Ответ дайте в сантиметрах.)

6. При некотором значении среднеквадратичной скорости хаотического движения молекул идеального газа средняя кинетическая энергия его молекул равна $56 \cdot 10^{-22}$ Дж. На сколько увеличится средняя кинетическая энергия молекул этого газа после увеличения средней квадратичной скорости его молекул в 2 раза? В качестве ответа приведите целое число, которое должно умножаться на 10^{-22} Дж.
7. С какой силой взаимодействуют в вакууме два маленьких заряженных шарика, находящихся на расстоянии 4 м друг от друга? Заряд каждого шарика $8 \cdot 10^{-8}$ Кл. Ответ выразите в микроньютонах.
8. На рисунке изображена схема участка электрической цепи. Сила тока $I = 3$ А, сопротивления резисторов соотносятся как $R_2 = 2R_1$ и $R_3 = 3R_1$. Определите силу тока, протекающего через резистор R_1 .



9. Линии индукции однородного магнитного поля пронизывают рамку площадью 0,5 м² под углом 30° к её поверхности, создавая магнитный поток, равный 0,2 Вб. Чему равен модуль вектора индукции магнитного поля? (Ответ дать в теслах.)
10. В изобарном процессе теплоёмкость одного моля кислорода равна 29,085 Дж/К. Определите удельную теплоёмкость кислорода в этом процессе. Ответ выразите в джоулях на килограмм на Кельвин и округлите до целого числа.
11. Свет идет из вещества с показателем преломления n в вакуум. Предельный угол полного внутреннего отражения равен 60° . Чему равен n ? Ответ дайте с точностью до сотых.
12. Ядро изотопа азота ${}^{13}_7\text{N}$ претерпело позитронный β -распад, в результате чего образовалось новое ядро X . Какой порядковый номер в таблице Д. И. Менделеева

имеет соответствующий ядру X химический элемент и сколько нейтронов входит в состав ядра X ?

Порядковый номер в таблице Д. И. Менделеева	Число нейтронов

В ответе запишите порядковый номер в таблице Д. И. Менделеева и число нейтронов слитно без пробела.

Краткое решение заданий итоговой письменной работы

1. Необходимо различать два понятия: среднюю путевую скорость и среднюю скорость по перемещению. Средняя путевая скорость определяется как скорость прохождения пути: $v_{\text{сп}} = \frac{S}{t}$. То есть, буквально, надо весь пройденный телом путь разделить на всё время, затраченное им на этот путь. Средняя путевая скорость представляет собой число, скаляр.

Разберёмся теперь со второй средней скоростью. Средняя скорость по перемещению — это вектор, равный отношению перемещения ко времени, за которое оно совершено: $\vec{v}_{\text{сп}} = \frac{\Delta \vec{r}}{\Delta t}$. В нашей конкретной задаче, поскольку велосипедист вернулся в исходную точку, его перемещение равно нулю, а значит, его средняя скорость по перемещению тоже равна нулю.

Вычислим теперь среднюю путевую скорость. Обозначим расстояние между двумя пунктами через L , тогда весь путь, пройденный велосипедистом, равен $S = 2L$. На первую половину пути велосипедист затратил время $t_1 = \frac{L}{v}$. На обратную дорогу — время $t_2 = \frac{L}{v/2} = \frac{2L}{v}$. Всё время пути составило $t = t_1 + t_2$. Окончательно, находим, что средняя путевая скорость велосипедиста равна

$$v_{\text{сп}} = \frac{S}{t} = \frac{2L}{\frac{L}{v} + \frac{2L}{v}} = \frac{2v}{3} = \frac{2 \cdot 15 \text{ км/ч}}{3} = 10 \text{ км/ч}.$$

Ответ: 10.

2. Запишем второй закон Ньютона в первом случае, когда тело покоится

$$\vec{F}_{\text{тр}} + \vec{N} + m\vec{g} = 0.$$

В проекции на ось, параллельную наклонной плоскости

$$F_{\text{тр}1} = mg \sin \alpha_1.$$

Если бы во втором случае тело тоже покоилось, то сила трения была бы $mg \sin \alpha_2$ и не могла бы равняться $F_{\text{тр}1}$. Значит, при угле 47° тело скользит. Запишем второй закон Ньютона во втором случае в проекции на ось, перпендикулярную плоскости

$$N = mg \cos \alpha_2.$$

Сила трения скольжения равна

$$F_{\text{тр}2} = \mu N = \mu mg \cos \alpha_2,$$

Приравнявая силы, получаем

$$F_{\text{тр}1} = F_{\text{тр}2} \Leftrightarrow mg \sin \alpha_1 = \mu mg \cos \alpha_2.$$

Выразим отсюда коэффициент трения между наклонной плоскостью и телом

$$\mu = \frac{\sin \alpha_1}{\cos \alpha_2} = \frac{\sin 20^\circ}{\cos 47^\circ} \approx 0,5.$$

Ответ: 0,5.

3. Центробежное ускорение равно

$$a_{\text{ц}} = \frac{v^2}{R} = \frac{(7,8 \cdot 10^3 \text{ м/с})^2}{6,6 \cdot 10^6 \text{ м}} \approx 9,2 \text{ м/с}^2.$$

Ответ: 9,2.

4. Удлинение пружины жёсткости $k = 1000 \text{ Н/м}$ под действием силы $F = 100 \text{ Н}$ можно определить по формуле:

$$\Delta x = \frac{F}{k} = \frac{100 \text{ Н}}{1000 \text{ Н/м}} = 0,1 \text{ м} = 10 \text{ см}.$$

Ответ: 10.

5. Общий вид закона изменения со временем координаты тела, совершающего колебания, имеет вид

$$x = x_0 \sin(\omega t + \varphi_0),$$

где x_0 — амплитуда колебаний.

Сравнивая с $x = a \sin\left(bt + \frac{\pi}{2}\right)$, заключаем, что амплитуда колебаний равна $x_0 = a = 5 \text{ см}$.

Ответ: 5

6. Средняя кинетическая энергия и среднеквадратичная скорость молекул связаны

$$E = \frac{m_0 v^2}{2}.$$

соотношением. При увеличении средней квадратичной скорости в 2 раза кинетическая энергия увеличится в 4 раза, т. е. станет равной $4 \cdot 56 \cdot 10^{-22} = 224 \cdot 10^{-22} \text{ Дж}$. Таким образом, кинетическая энергия увеличилась на $224 \cdot 10^{-22} - 56 \cdot 10^{-22} = 168 \cdot 10^{-22} \text{ Дж}$.

Ответ: 168.

7. Точечные заряды взаимодействуют с

$$F = k \frac{q_1 q_2}{r^2} = 9 \cdot 10^9 \cdot \frac{8 \cdot 10^{-8} \cdot 8 \cdot 10^{-8}}{4^2} =$$

силой

$$= 3,6 \cdot 10^{-6} \text{ Н} = 3,6 \text{ мкН.}$$

Ответ: 3,6.

8. Полное сопротивление цепи равно

$$R = \frac{R_1(R_2 + R_3)}{R_1 + (R_2 + R_3)} = \frac{5}{6} R_1.$$

По закону Ома, к цепи приложено напряжение

$$U = IR.$$

Тогда через резистор R_1 течет ток

$$I_1 = \frac{U}{R_1} = \frac{I \frac{5R_1}{6}}{R_1} = \frac{5I}{6} = 2,5 \text{ А.}$$

Ответ: 2,5.

9 Поток вектора магнитной индукции через поверхность площадью S вычисляется по формуле $\Phi = BS \cos \alpha$, где α — угол между вектором $\vec{B}$ и нормалью к плоскости рамки. В условии задачи дан угол между плоскостью рамки и вектором индукции, следовательно, угол $\alpha = 90^\circ - 30^\circ = 60^\circ$. Откуда

$$B = \frac{\Phi}{S \cos \alpha} = \frac{0,2}{0,5 \cdot \cos 60^\circ} = 0,8 \text{ Тл.}$$

Ответ: 0,8.

10. Удельная теплоемкость вещества по определению есть

$$c = \frac{C}{m},$$

где $m = \nu M$ — масса вещества, которая выражается через число молей и молярную массу.

Определим удельную теплоемкость кислорода

$$c = \frac{C}{\nu M} = \frac{29,085}{1 \cdot 0,032} \approx 909 \frac{\text{Дж}}{\text{кг} \cdot \text{К}}.$$

Ответ: 909.

11. Коэффициент преломления показывает, во сколько раз скорость света в среде меньше, чем скорость света в вакууме, поэтому коэффициент преломления вакуума равен 1. Явление полного внутреннего отражения наблюдается при переходе света из среды оптически более плотной в среду оптически менее плотную. Предельный угол падения луча определяется тем условием, что преломленный луч идет параллельно

границе раздела двух сред, то есть синус угла преломления равен 1. Поэтому согласно закону Снеллиуса для искомого коэффициента преломления имеем:

$$\frac{\sin \alpha_{\text{пред}}}{1} = \frac{1}{n} \Leftrightarrow n = \frac{1}{\sin \alpha_{\text{пред}}} = \frac{1}{\sin 60^\circ} \approx 1,15.$$

Ответ: 1,15.

12. Запишем происходящую реакцию: ${}^7_{13}\text{N} \rightarrow {}^Z_A\text{X} + {}^0_{+1}\text{e}$. По закону сохранения массы: $A = 13$. По закону сохранения заряда: $Z = 6$. Число нейтронов равно разности числа нуклонов A и числа протонов Z , и равно 7.

Ответ: 67.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимися заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 – 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. – менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Примерные задания первого типа

1. Механическое движение, его относительность. Траектория движения. Путь и перемещение. Материальная точка.
2. Характеристики механического движения: перемещение, скорость, ускорение. Кинематические уравнения, связывающие перемещение, скорость и ускорение в векторной форме.
3. Прямолинейное равномерное движение. Скорость. Графическое представление движения.
4. Равнопеременное движение. Уравнения скорости и перемещения при равнопеременном движении. Графическое представление равнопеременного движения.
5. Взаимодействие тел. Понятие силы. Принцип суперпозиции. Сила упругости, силы трения.
6. Законы Ньютона.
7. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Вес тела. Невесомость.
8. Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса.
9. Механическая работа и мощность. Единицы измерения работы и мощности.
10. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия тела поднятого над поверхностью Земли. Потенциальная энергия упруго деформированного тела. Закон сохранения полной механической энергии.
11. Механические колебания. Параметры колебательного движения. Уравнение гармонического колебания.
12. Математический и пружинный маятники. Периоды их колебаний. Превращение энергии при механических колебаниях.
13. Механические волны. Поперечные и продольные волны. Понятие фронта и длины волны.
14. Основные положения МКТ. Диффузия и броуновское движение.
15. Электрический ток. Условия существования электрического тока. Сила тока.
16. Закон Ома для участка электрической цепи без Э.Д.С. Зависимость электрического сопротивления от материала, геометрических размеров и температуры.
17. Последовательное и параллельное соединение проводников.
18. Э.Д.С. источника тока. Закон Ома для полной цепи.
19. Тепловое действие тока. Закон Джоуля – Ленца. Работа и мощность электрического тока.
20. Магнитный поток. Работа по перемещению проводника с током в магнитном поле.
21. Переменный ток, его получение и параметры. Уравнение переменного тока.
22. Законы отражения света и преломления света. Полное внутреннее отражение.
23. Дисперсия света.
24. Давление света. Опыты П.Н. Лебедева.
25. Явление внешнего фотоэффекта. Законы А.Г. Столетова для внешнего фотоэффекта. Уравнение А. Эйнштейна для внешнего фотоэффекта.
26. Модель атома по Резерфорду и по Бору. Происхождение спектров излучения и поглощения.
27. Строение атомного ядра.
28. Закон радиоактивного распада.
29. Термоядерный синтез и условия его осуществления.

Примерные задания второго типа

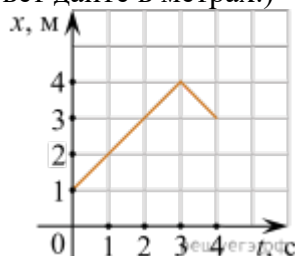
1. Размеры и масса молекул. Количество вещества. Молярная масса. Число Авогадро.
2. Идеальный газ, его основные свойства. Давление газа, единицы давления.
3. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение.
4. Насыщенный пар и его свойства. Влажность воздуха и ее измерение.
5. Поверхностное натяжение жидкости. Коэффициент поверхностного натяжения жидкости. Явления смачивания и не смачивания. Краевой угол.
6. Понятия кристаллического и аморфного тел. Виды кристаллических решёток. Плавление и кристаллизация твёрдых тел.
7. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона.
8. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Графическое изображение электрических полей. Свойства линий напряжённости электрического поля.
9. Работа сил электрического поля по переносу заряда. Потенциал, разность потенциалов. Напряжение.
10. Конденсаторы. Емкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора.
11. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости полупроводников.
12. Понятие магнитного поля. Магнитная индукция, линии магнитной индукции, их свойства.
13. Взаимодействие параллельных проводов с токами. Сила Ампера.
14. Э.Д.С. индукции в прямолинейном проводнике, движущимся в однородном магнитном поле.
15. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца.
16. Явление электромагнитной индукции. опыты Фарадея. Правило Ленца.
17. Явление самоиндукции. Э.Д.С. самоиндукции. Индуктивность.
18. Свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре. Формула Томсона.
19. Электромагнитное поле и его распространение в пространстве в виде электромагнитных волн
20. Действующие значения переменного тока и напряжения.
21. Активное, индуктивное и емкостное сопротивление в цепи переменного тока. Закон Ома для цепи переменного тока.
22. Устройство и принцип действия однофазного трансформатора.
23. Интерференция света, её проявление и применение в технике.
24. Дифракция света. Дифракционная решётка. Уравнение дифракционной решётки.
25. Виды спектров. Спектральный анализ.
26. Естественная радиоактивность. Свойства альфа-, бета- и гамма-излучений. Правила смещения при альфа- и бета-распадах.
27. Изотопы. Дефект массы ядра, энергия связи.
28. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.
29. Деление тяжёлых ядер. Понятие цепной реакции деления тяжёлых ядер.

Примерные задания третьего типа

1. На рисунке показан график зависимости от времени для проекции v_x скорости тела. Какова проекция a_x ускорения этого тела в интервале времени от 4 до 8 с?

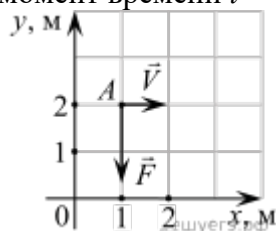


2. На рисунке приведен график движения $x(t)$ электрокара. Определите по этому графику путь, проделанный электрокаром за интервал времени от $t_1 = 1$ с до $t_2 = 4$ с. (Ответ дайте в метрах.)



3. На горизонтальном столе лежит брусок, к которому прикреплена пружина жёсткостью 20 Н/м. Второй конец пружины прикреплен к вбитому в стол гвоздю. В начальный момент времени пружина не растянута и горизонтальна. Коэффициент трения между бруском и столом равен 0,5. Брусок смещают по столу вдоль оси пружины и отпускают. Выясняется, что если смещение не превышает 10 см, то после отпускания бруска он остаётся в покое. Чему равна масса бруска? Ответ дайте в граммах.

4. Точечное тело массой 0,5 кг свободно движется по гладкой горизонтальной плоскости параллельно оси Ox со скоростью $V = 4$ м/с (см. рис., вид сверху). В момент времени $t = 0$, когда тело находилось в точке A , на него начинает действовать сила $\vec{F}$, модуль которой равен 1 Н. Чему равна координата этого тела по оси Oy в момент времени $t = 4$ с? (Ответ дайте в метрах.)



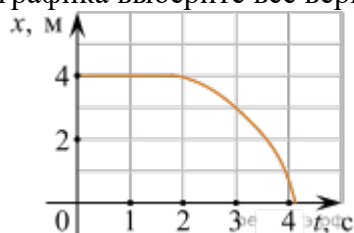
5. Диапазон длин звуковых волн мужского голоса баса составляет интервал от $\lambda_1 = 80$ см до $\lambda_2 = 4$ м. Каково отношение граничных частот звуковых

$$\frac{\nu_1}{\nu_2}$$

волн ν_2 этого интервала?

6. К вертикальной пружине при проведении первого опыта подвесили груз массой 2 кг, а при проведении второго опыта — груз массой 4,5 кг. Во сколько раз увеличился период колебаний пружинного маятника во втором опыте?

7. Шарик катится по прямому желобу. Изменение координаты шарика с течением времени в инерциальной системе отсчёта показано на графике. На основании этого графика выберите все верные утверждения о движении шарика.



- 1) Первые 2 с шарик покоился, а затем двигался с возрастающей скоростью.
- 2) На шарик действовала всё увеличивающаяся сила.
- 3) Первые 2 с скорость шарика не менялась, а затем её модуль постепенно уменьшался.
- 4) Путь, пройденный шариком за первые 3 с, равен 1 м.
- 5) Скорость шарика постоянно уменьшалась.

8. На гладкой горизонтальной поверхности покоится небольшая шайба. На неё налетает другая шайба. Между шайбами происходит лобовое абсолютно неупругое соударение. Затем проводят второй опыт, увеличив массу налетающей шайбы, но оставив прежней её скорость. Как изменяются во втором опыте по сравнению с первым скорость шайб после соударения и выделившееся в процессе соударения количество теплоты?

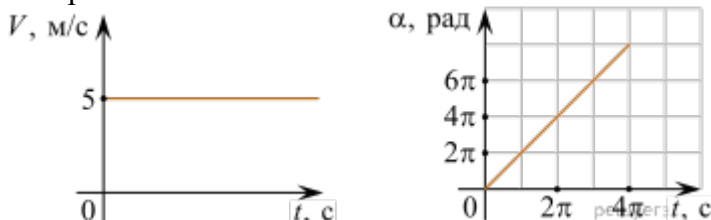
Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

- 1) увеличивается
- 2) уменьшается
- 3) не изменяется

Запишите в таблицу выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Скорость шайб после соударения	Количество теплоты, выделившееся в процессе соударения

9. В момент времени $t = 0$ с точечное тело начинает движение по окружности. На графиках показаны зависимости от времени модуля скорости V этого тела и угла поворота α относительно начального положения.



Используя эти графики, установите соответствие между физическими величинами и их значениями в СИ. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА

- А) модуль центростремительного ускорения тела
- Б) частота вращения тела

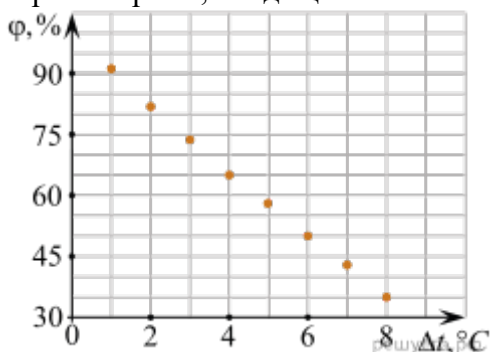
ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ВЕЛИЧИНЫ В СИ

1	
1) π	
2) 2,5	
3) π	
4) 10	

10. В закрытом сосуде объёмом 10 литров находится 5 моль азота. Температура газа равна 26°C . Чему равно давление газа? Ответ выразите в килопаскалях и округлите до целого числа.

11. Идеальный газ находится в закрытом сосуде при нормальном атмосферном давлении. При неизменной концентрации молекул средняя кинетическая энергия хаотического теплового движения молекул уменьшается на 2%. Определите конечное давление газа. Ответ выразите в килопаскалях.

12. На графике показаны значения относительной влажности воздуха φ , измеренные с помощью психрометра при температуре воздуха в помещении 19°C (Δt — разность температур, показываемых сухим и влажным термометрами, входящими в состав психрометра).

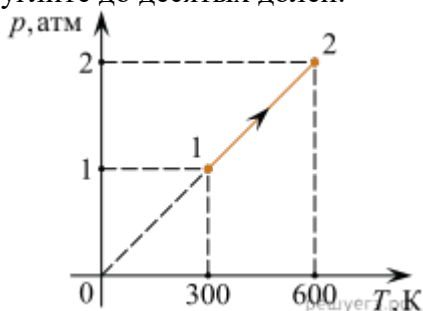


Определите, какую температуру показывал влажный термометр при относительной влажности воздуха 65%. Ответ запишите в $^\circ\text{C}$.

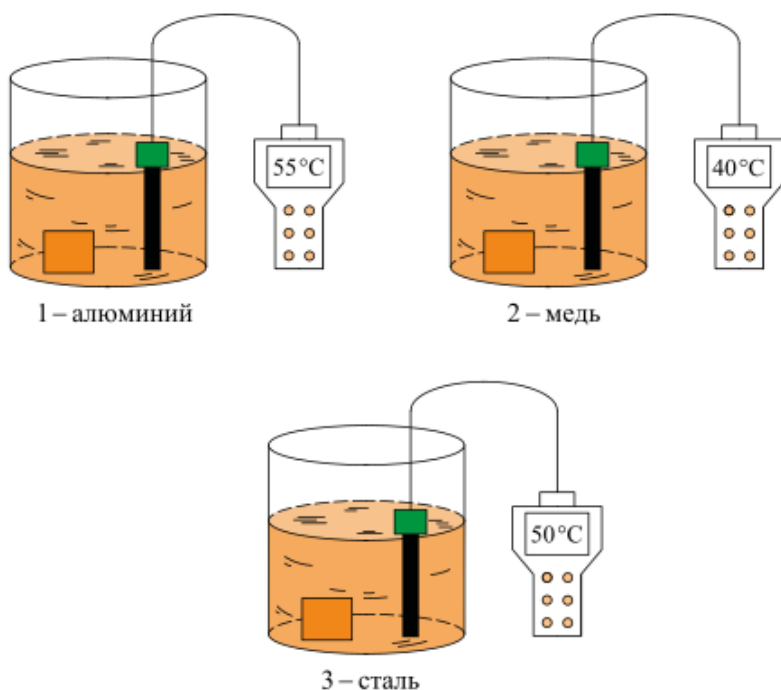
13. Железный метеорит массой 1,5 кг упал в холодное северное море, температура воды в котором равна 0°C . Перед попаданием в воду метеорит двигался со скоростью 3 км/с и был разогрет до температуры 1200°C . Какое количество теплоты выделилось при торможении и остывании метеорита в воде? Ответ напишите в кДж.

14. Давление постоянного количества идеального газа возрастает с ростом объема по линейному закону от значения 10^5 Па до значения $3 \cdot 10^5$ Па. Объем газа при этом увеличивается от $0,5 \text{ м}^3$ до $2,5 \text{ м}^3$. Какую работу совершает газ в этом процессе? Ответ выразите в килоджоулях.

15. Какое количество теплоты сообщили двум молям идеального одноатомного газа в процессе 1–2, изображённом на рисунке? Ответ выразите в килоджоулях и округлите до десятых долей.



16. Ученик в три калориметра одинакового объема с холодной водой опускал нагретые бруски одинаковой массы, изготовленные из стали, меди и алюминия (см. рис.). Начальная температура всех брусков одинакова и больше температуры воды. Начальная температура воды во всех калориметрах одинакова.



Выберите из предложенного перечня все утверждения, соответствующих результатам опыта, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) Наименьшей теплоёмкостью обладает алюминий.
- 2) Наименьшей теплоёмкостью обладает медь.
- 3) Температура системы после установления равновесия определяется теплоёмкостью погружаемого тела.
- 4) Температура системы после установления равновесия зависит от начальной температуры воды.
- 5) Теплоёмкость воды больше теплоёмкости алюминия.

17. При исследовании изопроцессов использовался закрытый сосуд переменного объёма, заполненный воздухом и соединённый с манометром. Объём сосуда медленно увеличивают, сохраняя давление воздуха в нём постоянным. Как изменяются при этом температура воздуха в сосуде и его плотность?

Для каждой величины определите соответствующий характер её изменения:

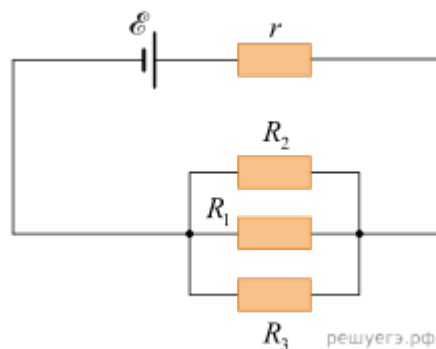
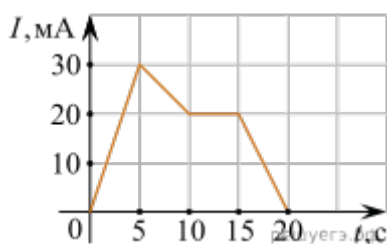
- 1) увеличится;
- 2) уменьшится;
- 3) не изменится.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем таблице:

Температура воздуха в сосуде	Плотность воздуха в сосуде

18. Источник тока имеет ЭДС $\mathcal{E} = 6 \text{ В}$, внутреннее сопротивление $r = 1 \text{ Ом}$, $R_1 = 1 \text{ Ом}$, $R_2 = R_3 = 2 \text{ Ом}$. Какой силы ток течет через источник? (Ответ дайте в амперах.)

19. На рисунке приведён график зависимости силы тока от времени в электрической цепи, индуктивность которой 1 мГн . Определите модуль ЭДС самоиндукции в интервале времени от 15 до 20 с . Ответ выразите в мкВ.



20. При переходе луча света из одной среды в другую угол падения равен 30° , а угол преломления 60° . Каков относительный показатель преломления первой среды относительно второй? (Ответ округлите до сотых.)

21. Точечный источник света находится в ёмкости с жидкостью и опускается вертикально вниз от поверхности жидкости. При этом на поверхности жидкости возникает пятно, в пределах которого лучи света от источника выходят из жидкости в воздух. Глубина погружения источника (расстояние от поверхности жидкости до источника света), измеренная через равные промежутки времени, а также соответствующий радиус светлого пятна представлены в таблице. Погрешность измерения глубины погружения и радиуса пятна составила 1 см. Выберите все верные утверждения на основании данных, приведённых в таблице.

Глубина погружения, см	10	20	30	40	50	60	70
Радиус пятна, см	12	24	36	48	60	72	84

- 1) Образование упомянутого пятна на поверхности обусловлено дисперсией света в жидкости.
- 2) Предельный угол полного внутреннего отражения меньше 45° .
- 3) Показатель преломления жидкости меньше 1,5.
- 4) Образование пятна на поверхности обусловлено явлением полного внутреннего отражения.
- 5) Граница пятна движется с ускорением.

22. Частица массой m , несущая заряд q , влетает в однородное магнитное поле с индукцией $\vec{B}$ со скоростью $\vec{u}$ и движется по окружности радиусом R . Что произойдёт с радиусом орбиты и периодом обращения частицы при уменьшении скорости её движения?

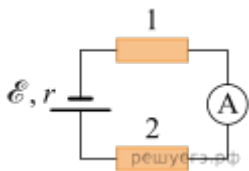
Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

- 1) увеличится
- 2) уменьшится
- 3) не изменится

Запишите в ответ выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Радиус орбиты	Период обращения

23. На рисунке изображена схема электрической цепи, состоящей из источника постоянного напряжения с ЭДС $\mathcal{E}$ и с внутренним сопротивлением r , двух одинаковых резисторов 1 и 2 сопротивлением $2r$ каждый и идеального амперметра. Установите соответствие между физическими величинами и формулами, по которым их можно рассчитать.



ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА

- А) Ток, протекающий через амперметр
 Б) Мощность, выделяющаяся в резисторе 1

ФОРМУЛА

- 1) $\frac{\mathcal{E}^2}{5r}$
 2) $\frac{\mathcal{E}}{2r}$
 3) $\frac{2}{25} \cdot \frac{\mathcal{E}^2}{r}$
 4) $\frac{\mathcal{E}}{5r}$

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б

24. За 78 лет распадается 87,5% от изначально большого количества ядер радиоактивного цезия. Чему равен период полураспада этого изотопа?

В ответе укажите количество лет.

25. Металлическую пластину освещали монохроматическим светом с длиной волны $\lambda = 500$ нм. Что произойдет с частотой падающего света и импульсом фотонов при освещении этой пластины монохроматическим светом с длиной волны $\lambda = 700$ нм одинаковой интенсивности? Фотоэффект наблюдается в обоих случаях.

Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

- 1) увеличилась;
 2) уменьшилась;
 3) не изменилась.

Запишите в таблицу выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Частота падающего света	Импульсом фотонов

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Физика» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по физике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Физика», обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам физике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Физика: учебник / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Р. А. Водолаженко, Ж. В. Мекшенева; под ред. Ж. В. Мекшеневой. – Москва: Университет «Синергия», 2024 – 248 с.
2. Физика: рабочая тетрадь / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Ж. В. Мекшенева, Р. А. Водолаженко; под ред. Ж. В. Мекшеневой. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 116 с.
3. Мякишев, Г. Я. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский ; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 435 с. — ISBN 978-5-09-127073-0. —

Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152552>

4. Мякишев, Г. Я. Физика: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 443 с. — ISBN 978-5-09-127063-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152553>

Дополнительная литература:

1. Физика: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Н. С. Пурышева, Н. Е. Важеевская, Д. А. Исаев, В. М. Чаругин. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 516 с. — ISBN 978-5-09-124948-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149030>

2. Физика: базовый уровень: практикум по решению задач : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Н. С. Пурышева, Н. Е. Важеевская, Д. А. Исаев, В. М. Чаругин. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-09-124947-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149039>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе

(отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:³

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
AB-NEWS.RU	Актуальная информация по физике, иллюстрации	https://abnews.ru/cat/fizika/
Российское образование. Федеральный портал	каталог образовательных интернет-ресурсов с рубрикой по ступени образования, предметной области, типу и целевой аудитории	http://www.edu.ru/
Ядерная физика в Интернете	Учебные материалы курса «Физика атомного ядра и частиц»	http://nuclphys.sinp.msu.ru/
Физика в вопросах и ответах	Контрольные и самостоятельные работы, тесты и задачи, а также варианты и разбор заданий ЕГЭ и ОГЭ по физике	https://fizikaedu.ru

Российские журналы:⁴

1. <http://kvant.mccme.ru/> (научно-популярный физико-математический журнал «Квант»).
2. https://elementy.ru/catalog/8707/Put_v_nauku_estestvenno_nauchnyy_zhurnal_dlya_molodezhi_yos_ru (естественно-научный журнал для молодежи «Путь в науку»).
3. <https://physics.ru/> (Открытый Колледж. Физика.).

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения

³ Не более 5 интернет-ресурсов: минимум – 2; максимум – 5.

⁴ Не более 5 наименований: минимум 2; максимум – 5.

указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий

(«дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Химия»
(базовый уровень)

Наименование специальности:	52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация:	актер, преподаватель
Форма обучения:	очная

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

Химическое образование служит завершающим этапом реализации на соответствующем ему базовом уровне ключевых ценностей, присущих целостной системе химического образования. Эти ценности касаются познания законов природы, формирования мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде. В программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство, химическое образование реализуется средствами учебного предмета «Химия», содержание и построение которого определены в программе с учётом специфики науки химии, её значения в познании природы и в материальной жизни общества, а также с учётом общих целей и принципов, характеризующих современное состояние системы среднего общего образования в Российской Федерации. При формировании содержания предмета «Химия» учтены следующие положения о специфике и значении науки химии:

Химия как элемент системы естественных наук играет особую роль в современной цивилизации, в создании новой базы материальной культуры. Она вносит свой вклад в формирование рационального научного мышления, в создание целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, которое формируется в химии на основе понимания вещественного состава окружающего мира, осознания взаимосвязи между строением веществ, их свойствами и возможными областями применения. Тесно взаимодействуя с другими естественными науками, химия стала неотъемлемой частью мировой культуры, необходимым условием успешного труда и жизни каждого члена общества. Современная химия как наука созидательная, как наука высоких технологий направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой, экологической безопасности и охраны здоровья.

В соответствии с общими целями и принципами СОО содержание предмета «Химия» (базовый уровень изучения) в программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с химией. Составляющими предмета «Химия» являются базовые курсы — «Общая и неорганическая химия» и «Органическая химия», основным компонентом содержания которых являются основы базовой науки: система знаний по неорганической химии (с включением знаний из общей химии) и органической химии. Формирование данной системы знаний при изучении предмета обеспечивает возможность рассмотрения всего многообразия веществ на основе общих понятий, законов и теорий химии. Структура содержания курсов — «Общая и неорганическая химия» и «Органическая химия» сформирована в программе на основе системного подхода к изучению учебного материала и обусловлена исторически обоснованным развитием знаний на определённых теоретических уровнях. Под новым углом зрения в предмете «Химия» базового уровня рассматривается изученный в основной школе теоретический материал и фактологические сведения о веществах и химической реакции. Так, в частности, в курсе «Общая и неорганическая химия» учащимся предоставляется возможность осознать значение периодического закона с общетеоретических и методологических позиций, глубже понять историческое изменение функций этого закона — от обобщающей до объясняющей и прогнозирующей.

В курсе органической химии вещества рассматриваются на уровне классической теории строения органических соединений, а также на уровне стереохимических и электронных представлений о строении веществ. Сведения об изучаемых в курсе веществах даются в развитии — от углеводов до сложных биологически активных соединений. В курсе органической химии получают развитие сформированные в основной школе

первоначальные представления о химической связи, классификационных признаках веществ, зависимости свойств веществ от их строения, о химической реакции

Единая система знаний о важнейших веществах, их составе, строении, свойствах и применении, а также о химических реакциях, их сущности и закономерностях протекания дополняется элементами содержания, имеющими культурологический и прикладной характер. Эти знания способствуют пониманию взаимосвязи химии с другими науками, раскрывают её роль в познавательной и практической деятельности человека, способствуют воспитанию уважения к процессу творчества в области теории и практических приложений химии, помогают выпускнику ориентироваться в общественно и лично значимых проблемах, связанных с химией, критически осмысливать информацию и применять её для пополнения знаний, решения интеллектуальных и экспериментальных исследовательских задач. В целом содержание учебного предмета «Химия» данного уровня изучения ориентировано на формирование у учащихся мировоззренческой основы для понимания философских идей, таких как: материальное единство неорганического и органического мира, обусловленность свойств веществ их составом и строением, познаваемость природных явлений путём эксперимента и решения противоречий между новыми фактами и теоретическими предпосылками, осознание роли химии в решении экологических проблем, а также проблем сбережения энергетических ресурсов, сырья, создания новых технологий и материалов.

В плане решения задач воспитания, развития и социализации обучающихся принятые программой подходы к определению содержания и построения предмета предусматривают формирование у учащихся универсальных учебных действий, имеющих базовое значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта практической и исследовательской деятельности, занимающей важное место в познании химии.

1.1. Место учебного предмета «Химия (базовый уровень)» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Химия» является частью обязательной предметной области «Естественные науки», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Химия» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебный предмет «Химия» преемственен по отношению к учебному предмету «Химия» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Химия» на базовом уровне в учебном плане отводится 57 часов, рассчитанных на 19 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Химия» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Химия» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО: формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и понимание формирования и развития представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни;

развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

Задачи учебного предмета «Химия»:

1. Адаптация обучающихся к условиям динамично развивающегося мира, формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию грамотных решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

2. Формирование у обучающихся ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта деятельности, которая занимает важное место в познании химии, а также для оценки с позиций экологической безопасности характера влияния веществ и химических процессов на организм человека и природную среду.

3. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся: способности самостоятельно приобретать новые знания по химии в соответствии с жизненными потребностями, использовать современные информационные технологии для поиска и анализа учебной и научно-популярной информации химического содержания;

4. Формирование и развитие у обучающихся ассоциативного и логического мышления, наблюдательности, собранности, аккуратности, которые особенно необходимы, в частности, при планировании и проведении химического эксперимента;

5. Воспитание у обучающихся убеждённости в гуманистической направленности химии, её важной роли в решении глобальных проблем рационального природопользования, пополнения энергетических ресурсов и сохранения природного равновесия; осознания необходимости бережного отношения к природе и своему здоровью, а также приобретения опыта использования полученных знаний для принятия грамотных решений в ситуациях, связанных с химическими явлениями.

Цели освоения учебного предмета «Химия» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В результате изучения учебного предмета «Химия» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут обеспечены личностные, метапредметные и предметные результаты.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<i>Трудового воспитания:</i> -коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; - установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); -интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; -уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности; -готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;	<i>Базовые логические действия:</i> -самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать; -определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями; -использовать при освоении знаний приёмы логического мышления; -выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; - выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций; -устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями; -строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы	- сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; -владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, изотоп, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, моль, молярный объём, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, типы химических реакций, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической

		и заключения; -применять в процессе познания используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления; -химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции — при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций; <i>Базовые исследовательские действия:</i> -владеть основами методов научного познания веществ и химических реакций; -формулировать цели и задачи исследования, использовать поставленные и самостоятельно сформулированные вопросы в качестве инструмента познания и основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений; -владеть навыками самостоятельного планирования и проведения ученических экспериментов, совершенствовать умения наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы относительно достоверности	реакции, химическое равновесие; теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д И Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека; -сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании неорганических веществ и их превращений; - сформированность умений определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) в соединениях; тип

		результатов исследования, составлять обоснованный отчёт о проделанной работе; -приобретать опыт ученической исследовательской и проектной деятельности, проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;	кристаллической решётки конкретного вещества (атомная, молекулярная, ионная, металлическая); характер среды в водных растворах неорганических соединений; - сформированность умений устанавливать принадлежность неорганических веществ по их составу к определённому классу/группе соединений (простые вещества — металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, амфотерные гидроксиды, соли); - сформированность умений раскрывать смысл периодического закона Д И Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции; - сформированность умений характеризовать электронное строение атомов химических элементов 1—4 периодов Периодической системы химических элементов Д И Менделеева, используя понятия «s-, p-, d-электронные орбитали», «энергетические уровни»; объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы химиче-

			ских элементов Д И Менделеева; -сформированность умений характеризовать (описывать) общие химические свойства неорганических веществ различных классов; подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций; -сформированность умения классифицировать химические реакции по различным признакам (числу и составу реагирующих веществ, тепловому эффекту реакции, изменению степеней окисления элементов, обратимости реакции, участию катализатора); -сформированность умений составлять уравнения реакций различных типов; полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, учитывая условия, при которых эти реакции идут до конца; -сформированность умений проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных неорганических веществ; распознавать опытным путём ионы, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;

			-сформированность умений раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций; -сформированность умений объяснять зависимость скорости химической реакции от различных факторов; характер смещения химического равновесия в зависимости от внешнего воздействия (принцип Ле Шателье); -сформированность умений характеризовать химические процессы, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, а также сформированность представлений об общих научных принципах и экологических проблемах химического производства; 16) сформированность умений проводить вычисления с использованием понятия «массовая доля вещества в растворе», объёмных отношений газов при химических реакциях, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ, теплового эффекта реакции на основе законов сохранения массы веществ, превращения и сохранения энергии;

			- сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, влияние различных факторов на скорость химической реакции, реакции ионного обмена, качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония; решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов; - владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия структурная формула (развёрнутая и сокращённая), углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический

			ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения); теории и законы (теория строения органических веществ А М Бутлерова, закон сохранения массы веществ); закономерности, символический язык химии; мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека; - сформированность умений выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и превращений органических соединений; -сформированность умений устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу и строению к определённому классу/группе соединений (угле-

			водороды, кислород- и азотсодержащие соединения, высокомолекулярные соединения); давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC), а также приводить тривиальные названия отдельных органических веществ (этилен, пропилен, ацетилен, этиленгликоль, глицерин, фенол, формальдегид, ацетальдегид, муравьиная кислота, уксусная кислота, олеиновая кислота, стеариновая кислота, глюкоза, фруктоза, крахмал, целлюлоза, глицин); - сформированность умения определять виды химической связи в органических соединениях (одинарные и кратные); - сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А М Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; закон сохранения массы веществ; - сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ (метан, этан, этилен, пропилен, ацетилен, бутадиен-1,3,

			метилбутадиен-1,3, бензол, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, фенол, ацетальдегид, муравьиная и уксусная кислоты, глюкоза, крахмал, целлюлоза, аминокислота); иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул; - сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы их переработки и практическое применение продуктов переработки; -сформированность умений проводить вычисления по химическим уравнениям (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции); -сформированность умений владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в химии при изучении веществ и химических явлений (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), использовать системные химические знания для

			принятия решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением; - сформированность умений планировать и выполнять химический эксперимент (превращения органических веществ при нагревании, получение этилена и изучение его свойств, качественные реакции органических веществ, денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков) в соответствии с правилами техники безопасности при обращении с веществами и лабораторным оборудованием, представлять результаты химического эксперимента в форме записи уравнений соответствующих реакций и формулировать выводы на основе этих результатов;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<i>Ценности научного познания:</i> - сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; - понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в	<i>Приёмы работы с информацией:</i> -ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость;	-сформированность умений критически анализировать химическую информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др);

	познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия; -убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации: в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества; -сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества; естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений; умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов; -способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях; -интереса к познанию и исследовательской деятельности;	-формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; -приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; -самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т.п.); -использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру; -использовать и преобразовывать знаково-символические средства наглядности.	

	-готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями; -интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<i>Трудового воспитания:</i> -коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; - установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); -интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; -уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности; -готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества; <i>Гражданского воспитания:</i>	<i>Универсальные регулятивные действия:</i> -самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; -осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки.	-сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

	-осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; -представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; -способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности; <i>Патриотического воспитания:</i> -ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии; -уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; -интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии; <i>Духовно-нравственного воспитания:</i>		

	-нравственного сознания, этического поведения; -способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; -готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<i>Гражданского воспитания:</i> -осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; -представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; -способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности; <i>Патриотического воспитания:</i> -ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии; -уважения к процессу творчества в области теории и практического	<i>Универсальные коммуникативные действия:</i> -задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи; -выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.	-сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

	применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; -интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии; <i>Духовно-нравственного воспитания:</i> -нравственного сознания, этического поведения; -способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; -готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<i>Трудового воспитания:</i> -коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; - установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); -интереса к практическому изучению профессий различного	<i>Универсальные коммуникативные действия:</i> -задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи; -выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со	- сформированность умений использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; систематическую номенклатуру (IUPAC) и тривиальные названия отдельных неорганических веществ (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашёная известь, негашёная известь, питьевая сода, пирит и др); - сформированность умений использовать химическую

	рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; -уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности; -готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;	сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.	символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций; изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<i>Гражданского воспитания:</i> -осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; -представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; -способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности; <i>Патриотического воспитания:</i> -ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии;	<i>Универсальные регулятивные действия:</i> -самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; -осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки.	-сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

	-уважения к процессу творчества в области теории и практического применения химии, осознания того, что достижения науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; -интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии; <i>Духовно-нравственного воспитания:</i> -нравственного сознания, этического поведения; -способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; -готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и осознание последствий этих поступков;		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<i>Экологического воспитания:</i> -экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле; -понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды;	<i>Универсальные регулятивные действия:</i> -самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и	- сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы

	-осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования; -активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;	исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; -осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки.	уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека. - сформированность умений соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов; -сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	<i>Формирования культуры здоровья:</i> -понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни; необходимости ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью; - соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни и в трудовой деятельности;	<i>Универсальные регулятивные действия:</i> -самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный	-сформированность представлений: о химической составляющей естественно-научной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, её функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;

	- понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения);	способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; -осуществлять самоконтроль своей деятельности на основе самоанализа и самооценки.	- сформированность умений соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; осознавать опасность воздействия на живые организмы определённых веществ, понимая смысл показателя ПДК, пояснять на примерах способы уменьшения и предотвращения их вредного воздействия на организм человека.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<i>Ценности научного познания:</i> - сформированности мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики; -понимания специфики химии как науки, осознания её роли в формировании рационального научного мышления, создании целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, в познании природных закономерностей и решении проблем сохранения природного равновесия; -убеждённости в особой значимости химии для современной цивилизации: в её гуманистической направленности и важной роли в создании новой базы материальной культуры, решении глобальных проблем устойчивого развития человечества;	<i>Универсальные коммуникативные действия:</i> -задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи; -выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.	- сформированность умений использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; систематическую номенклатуру (IUPAC) и тривиальные названия отдельных неорганических веществ (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашёная известь, негашёная известь, питьевая сода, пирит и др); - сформированность умений использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутой, сокращённой) формул органических веществ и уравнений химических реакций; изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения;

	-сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, в развитии медицины, обеспечении условий успешного труда и экологически комфортной жизни каждого члена общества; естественно-научной грамотности: понимания сущности методов познания, используемых в естественных науках, способности использовать получаемые знания для анализа и объяснения явлений окружающего мира и происходящих в нём изменений; умения делать обоснованные заключения на основе научных фактов и имеющихся данных с целью получения достоверных выводов; -способности самостоятельно использовать химические знания для решения проблем в реальных жизненных ситуациях; -интереса к познанию и исследовательской деятельности; -готовности и способности к непрерывному образованию и самообразованию, к активному получению новых знаний по химии в соответствии с жизненными потребностями; -интереса к особенностям труда в различных сферах профессиональной деятельности		

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 2.6 Планировать развитие профессиональных умений обучающихся	<i>Экологического воспитания:</i> -экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле; -понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды; -осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования; -активного неприятия действий, приносящих вред окружающей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; - наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;	<i>Базовые логические действия:</i> -самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать; -определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями; -использовать при освоении знаний приёмы логического мышления; -выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; - выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций; -устанавливать причинно-следственные связи между изучаемыми явлениями; -строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения;	<i>Исследование и химический анализ объектов техносферы:</i> - сформированность представлений о лабораторной практики в профессиональных лабораториях; - сформированность представлений о требованиях к технической воде по группам потребления, способах химического анализа и производственного контроля состава технической воды; -сформированность представлений о химическом составе атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны, вредных веществах и примесях в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны, химических методах анализа;

		-применять в процессе познания используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления; -химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции — при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

2.1. Объем учебного предмета «Химия» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	35
1.1	теоретическое обучение (лекции)	19
1.2	практические занятия	16
2	Профессионально-ориентированное содержание	3
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	3
3	Самостоятельная работа	19
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		57

2.2. Содержание учебного предмета «Химия»

Основное содержание

Раздел 1. Методы научного познания в химии

Химия как наука. Система химических знаний: факты, законы, теории, химическая картина мира. Методы химического познания: теоретические и эмпирические. Химия в системе медицинского образования. Значение химии в сфере здравоохранения.

Раздел 2. Теоретические основы химии

Закон постоянства состава вещества. Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях.

Химический элемент. Атом. Ядро атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни Атомные орбитали, s-, p-, d-элементы Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах элементов первых четырех периодов.

Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д И Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов Д И Менделеева с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам Значение периодического закона в развитии науки.

Строение вещества. Химическая связь. Виды химической связи (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая). Механизмы образования ковалентной химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность Электроотрицательность Степень окисления. Ионы: катионы и анионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Типы кристаллических решёток. Зависимость свойства веществ от типа кристаллической решётки.

Понятие о дисперсных системах Истинные и коллоидные растворы. Массовая доля вещества в растворе.

Скорость реакции, её зависимость от различных факторов. Обратимые реакции Химическое равновесие Факторы, влияющие на состояние химического равновесия. Принцип Ле Шателье.

Электролитическая диссоциация Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная Понятие о водородном показателе (рН) раствора. Реакции ионного обмена. *Гидролиз неорганических и органических веществ.*

Окислительно-восстановительные реакции Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: демонстрация таблиц «Периодическая система химических элементов Д И Менделеева»; изучение моделей кристаллических решёток; наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, реакции ионного обмена); проведение практической работы «Влияние различных факторов на скорость химической реакции» .

Расчётные задачи. Расчёты по уравнениям химических реакций, в том числе термодинамические расчёты, расчёты с использованием понятия «массовая доля вещества».

Раздел 3. Неорганическая химия

Классификация неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ Генетическая связь неорганических веществ, принадлежащих к различным классам.

Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Химические свойства важнейших металлов (натрий, калий, кальций, магний, алюминий, цинк, хром, железо, медь) и их соединений. Применение важнейших неметаллов и их соединений.

Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) и их соединений (оксидов, кислородсодержащих кислот, водородных соединений).

Общие способы получения металлов. Металлургия. Коррозия металлов. Способы защиты от коррозии. Применение металлов в быту и технике.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: изучение коллекции «Металлы и сплавы», образцов неметаллов; решение экспериментальных задач; наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов

(взаимодействие гидроксида алюминия с растворами кислот и щелочей, качественные реакции на катионы металлов)

Расчётные задачи. Расчёты массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси.

Раздел 4. Органическая химия

Теоретические основы органической химии

Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А. М. Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ

Гомология, изомерия. Химическая связь в органических соединениях — одинарные и кратные связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами органических веществ и материалами на их основе; моделирование молекул органических веществ; наблюдение и описание демонстрационных опытов по превращению органических веществ при нагревании (плавление, обугливание и горение).

Углеводороды

Алканы: состав и строение, гомологический ряд Метан и этан — простейшие представители алканов: физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение.

Алкены: состав и строение, гомологический ряд Этилен и пропилен — простейшие представители алкенов: физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации), получение и применение.

Алкадиены. Бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3: строение, важнейшие химические свойства (реакция полимеризации). Получение синтетического каучука и резины

Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен — простейший представитель алкинов: состав, строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, горения), получение и применение.

Арены Бензол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение Толуол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. Токсичность аренов. Генетическая связь между углеводородами, принадлежащими к различным классам.

Природные источники углеводородов. Природный газ и попутные нефтяные газы Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический), пиролиз. Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами пластмасс, каучуков и резины; коллекции «Нефть» и «Уголь»; моделирование молекул углеводородов и галогенопроизводных; проведение практической работы: получение этилена и изучение его свойств.

Расчётные задачи. Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Кислородсодержащие органические соединения

Предельные одноатомные спирты. Метанол и этанол: строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородные связи между молекулами спиртов. Действие метанола и этанола на организм человека.

Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин: строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля.

Фенол: строение молекулы, физические и химические свойства. Токсичность фенола. Применение фенола.

Альдегиды и кетоны. Формальдегид, ацетальдегид: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Ацетон: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления), получение и применение.

Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Муравьиная и уксусная кислоты: строение, физические и химические свойства (свойства, общие для класса кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие.

Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры. Гидролиз жиров. Применение жиров. Биологическая роль жиров.

Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза — простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение, биологическая роль. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза — представитель дисахаридов, гидролиз, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры. Строение крахмала и целлюлозы. Физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: проведение, наблюдение и описание демонстрационных опытов: горение спиртов, качественные реакции одноатомных спиртов (окисление этанола оксидом меди(II)), многоатомных спиртов (взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II)), альдегидов (окисление аммиачным раствором оксида серебра(I) и гидроксидом меди(II), взаимодействие крахмала с иодом); проведение практической работы: свойства раствора уксусной кислоты.

Расчётные задачи. Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Азотсодержащие органические соединения

Амины. Метиламин и анилин: состав, строение, физические и химические свойства (горение, взаимодействие с водой и кислотами).

Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот.

Пептиды. Белки как природные высокомолекулярные соединения. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: наблюдение и описание демонстрационных опытов: денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков

Раздел 5. Химия и жизнь

Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Понятие о научных методах познания веществ и химических реакций. Представления об общих научных принципах промышленного получения важнейших веществ. Человек в мире веществ и материалов: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники,

наноматериалы, органические и минеральные удобрения. Химия и здоровье человека: правила использования лекарственных препаратов; правила безопасного использования препаратов бытовой химии в повседневной жизни.

Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений — полимеризация и поликонденсация.

Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами природных и искусственных волокон, пластмасс, каучуков.

2.3. Тематическое планирование

3. Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
2 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Методы научного познания в химии				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и методов познания	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Химия как наука. Система химических знаний: факты, законы, теории, химическая картина мира. Методы химического познания: теоретические и эмпирические. Химия в системе медицинского образования. Значение химии в сфере здравоохранения.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Химическая лаборатория – место проведения химических исследований. Оборудование и реактивы. Техника безопасности в химической лаборатории. Простейшие операции в химической лаборатории. <i>Демонстрация.</i> Типовое лабораторное оборудование. <i>Лабораторный опыт.</i> Простейшие лабораторные операции.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Знакомство с оборудованием и реактивами химической лаборатории, прослушивание инструктажа по технике безопасности, работа над заданиями рабочей тетради, выполнение простейших лабораторных операций, тестирование
Раздел 2. Теоретические основы химии				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	

				ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 2.1. Основные понятия и стехиометрические законы химии	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Закон постоянства состава вещества. Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Расчетные задачи. Вычисление массы или объема продукта реакции по известной массе или объему исходного вещества, содержащего примеси. Определение выхода продукта реакции от теоретически возможного.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, тестирование, выполнение контрольной работы №1
Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Химический элемент. Атом. Ядро атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни Атомные орбитали, s-, p-, d-элементы Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах элементов первых четырёх периодов. Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д И Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов Д И Менделеева с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам. Значение периодического закона в развитии науки. Демонстрации. Модели строения атома, варианты периодических систем				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Решение практических заданий на составление электронно-графических формул элементов 1–4 периодов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, устный опрос, тестирование
Тема 2.3. Химическая связь. Молекулы. Кристаллические решетки. Комплексные соединения.	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Строение вещества. Химическая связь. Виды химической связи (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая). Механизмы образования ковалентной химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность. Электроотрицательность. Степень окисления. Ионы: катионы и анионы. Вещества молекулярного и немoleкулярного строения. Типы кристаллических решёток. Зависимость свойства веществ от типа кристаллической решётки.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	Демонстрации. Модели различных типов гибридизации АО. Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток. Образцы кристаллогидратов сульфата меди (II), сульфата железа (II), квасцов. Образование кристаллогидратов.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Моделирование основных типов химических связей, геометрии молекулы, структуры кристаллической решетки Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств комплексных соединений алюминия, цинка, хрома (III), меди, серебра и железа.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 2.4. Дисперсные системы	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Понятие о дисперсных системах Истинные и коллоидные растворы. Массовая доля вещества в растворе. Демонстрации. Образцы эмульсий и суспензий. Получение гидрозолей серы, кремневой кислоты и берлинской лазури. Явление рассеяния света в коллоидных растворах, эффект Фарадея-Тиндаля.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Решение задач на приготовление растворов. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на дисперсные системы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека, с позиций экологической			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, тестирование, выполнение контрольной работы №2

	безопасности последствий и грамотных решений проблем, связанных с химией.				
Тема 2.5. Основы химической термодинамики и кинетики	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Обратимые реакции Химическое равновесие Факторы, влияющие на состояние химического равновесия Принцип Ле Шателье. Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. Демонстрации. Примеры экзо- и эндотермических реакций. Влияние концентрации и температуры на скорость реакции. Каталитическое окисление ацетона. Влияние воды, как катализатора, на скорость реакции алюминия с йодом. Каталитическое окисление аммиака. Влияние температуры и давления на смещение равновесия в системе диоксид азота $\rightleftharpoons$ тетраоксиддиазота.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Расчетные задачи. Расчет скорости реакций и ее зависимости от концентраций реагентов и температуры. Лабораторный опыт. Изучение влияния различных факторов на скорость реакции.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 2.6. Реакции в растворах электролитов. Электролитическая диссоциация. Окислительно-восстановительные реакции	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Электролитическая диссоциация Сильные и слабые электролиты Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная Понятие о водородном показателе (рН) раствора. Реакции ионного обмена. <i>Гидролиз неорганических и органических веществ.</i> Окислительно-восстановительные реакции Понятие об электролизе			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации, устный опрос

	расплавов и растворов солей. Применение электролиза Демонстрации. Испытание растворов на электрическую проводимость. Влияние разбавления на степень диссоциации уксусной кислоты.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Определение значения pH в растворах кислот и оснований различной концентрации. Определение значения pH в растворах солей при помощи универсальной индикаторной бумаги.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Раздел 3. Неорганическая химия				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 3.1. Основные классы неорганических соединений	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ, физические и химические свойства, генетические связи между ними. Оксиды, их классификация. Химические свойства и способы получения. Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот. Ион гидроксония. Свойства кислот и способы их получения. Основания, их классификация. Диссоциация оснований. Свойства оснований и способы их получения. Амфотерные гидроксиды. Свойства амфотерных гидроксидов и способы их получения.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	Соли, их классификация. Диссоциация средних, кислых и основных солей. Свойства солей и способы их получения.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу).			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 3.2. Химия металлов и их соединений. Неметаллы и их соединения	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Химические свойства важнейших металлов (натрий, калий, кальций, магний, алюминий, цинк, хром, железо, медь) и их соединений. Применение важнейших неметаллов и их соединений. Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) и их соединений (оксидов,			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	кислородсодержащих кислот, водородных соединений). Демонстрации. Окрашивание пламени солями щелочных и щелочноземельных металлов. Физические свойства лития, натрия и кальция. Взаимодействие лития, натрия и кальция с водой. Горение магния на воздухе, в кислороде, азоте, углекислом газе. Взаимодействие магния с водой. Образцы изделий из алюминия и его сплавов. Горение алюминия. Взаимодействие алюминия с серой. Взаимодействие алюминия с раствором хлорида меди (II). Аллюминотермия на примере взаимодействия оксида железа (III) с алюминием. Пирофорное железо. Горения железа в хлоре. Получение водорода, его физические свойства. Горение водорода в воздухе, кислороде, хлоре. Взрыв смеси водорода в смеси с кислородом, с воздухом. Получение хлороводорода и растворение его в воде. Получение кислорода из пероксида водорода и из перманганата калия. Физические свойства кислорода. Горение угля, серы, фосфора и железа в кислороде. Горение кислорода в водороде. Обугливание лучинки и сахара концентрированной серной кислотой. Взаимодействие меди с концентрированной серной кислотой. Растворение аммиака в воде. Горение аммиака в кислороде. Каталитическое окисление аммиака. Взаимодействие аммиака с хлороводородом. Разложение				

	хлорида аммония. Получение оксида азота (II). Окисление оксида азота (II) в оксид азота (IV). Получение оксида азота (IV) и изучение его свойств. Воспламенение лучины и скипидара азотной кислотой. Разложение нитрата свинца (II) и нитрата натрия. Превращение красного фосфора в белый. Воспламенение белого фосфора. Свечение белого фосфора в темноте.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Решение задач. Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, переходных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства и получение неорганических веществ. Лабораторный опыт. Изучение свойств щелочных металлов. Устранение временной и постоянной жесткости. Изучение свойств алюминия, его взаимодействие с растворами кислот и щелочей. Изучение свойств соединений марганца. Изучение свойств хроматов и дихроматов. Изучение свойств железа и его соединений. Качественные реакции на ионы Fe^{2+} и Fe^{3+}. Изучение свойств соединений меди и цинка. Изучение свойств галогенидов. Изучение окислительно-восстановительных			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование

	свойств пероксида водорода. Получение аммиака и изучение его свойств. Качественные реакции на фосфаты. Получение углекислого газа и изучение его свойств. Получение кремниевой кислоты и изучение ее свойств.				
Раздел 4. Органическая химия				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 4.1. Теоретические основы органической химии	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А М Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ Гомология, изомерия Химическая связь в органических соединениях — одинарные и кратные связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ. Демонстрации. Образцы органических веществ, материалов и изделий из них. Модели молекул органических веществ.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		

	Лабораторный опыт. Изготовление моделей молекул алканов и их галогенпроизводных. Определение элементного состава органических соединений (C, H, Cl). Моделирование изомеров. Моделирование электронного строения органических соединений. Моделирование конфигураций и конформаций молекул органических соединений Расчетные задачи. Установление формул органических соединений на основании данных элементного состава и анализа продуктов сгорания.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.2. Предельные углеводороды	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Алканы: состав и строение, гомологический ряд Метан и этан — простейшие представители алканов: физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение. Демонстрации. Шаростержневые и масштабные (объемные) модели молекул алканов. Жидкие алканы как растворители. Взрыв смесей метана с кислородом и воздухом. Сравнение характера горения метана, пропана, гексана и декана. Отношение предельных углеводородов к бромной воде, растворам перманганата калия, щелочей и кислот.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и идентификация метана по			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,	Решение задач, работа с рабочей тетрадью,

	свойствам.Изготовление моделей молекул геометрических изомеров циклоалканов. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений			OK 05, OK 06, OK 07, OK 08, OK 09	выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.3. Непредельные углеводороды. Арены	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Алкены: состав и строение, гомологический ряд Этилен и пропилен — простейшие представители алкенов: физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации), получение и применение. Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен — простейший представитель алкинов: состав, строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, горения), получение и применение. Алкадиены. Бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3: строение, важнейшие химические свойства (реакция полимеризации). Получение синтетического каучука и резины Арены Бензол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение Толуол: состав, строение, физические и химические			OK 01, OK 02, OK 03, OK 04, OK 05, OK 06, OK 07, OK 08, OK 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. Токсичность аренов. Генетическая связь между углеводородами, принадлежащими к различным классам. Демонстрации. Шаростержневые и масштабные (объемные) модели молекул алкенов. Получение этилена из дибромэтана. Горение и взрыв этилена. Отношение этилена к бромной воде, растворам перманганата и дихромата калия. Образцы изделий из полиэтилена, полипропилена и поливинилхлорида. Изучение свойств раствора каучука в гексане. Разложение каучука при нагревании и исследование продуктов разложения				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и идентификация алкенов. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.4. Спирты. Простые эфиры. Фенолы	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Предельные одноатомные спирты. Метанол и этанол: строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородные связи между молекулами спиртов. Действие метанола и этанола на организм человека. Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин: строение, физические и			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля. Фенол: строение молекулы, физические и химические свойства. Токсичность фенола. Применение фенола.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Изучение свойств спиртов. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.5. Альдегиды и кетоны (карбонильные соединения)	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Альдегиды и кетоны. Формальдегид, ацетальдегид: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Ацетон: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления), получение и применение. Демонстрации. Изучение свойств водного раствора формальдегида: реакция «серебряного зеркала», взаимодействие с гидроксидом меди (II), с раствором перманганата калия, с фуксинсернистой кислотой. Окисление этанола до уксусного альдегида на медном катализаторе. Получение фенолоформальдегидной			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	смолы. Ацетон как органический растворитель. Горение ацетона.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и идентификация уксусного альдегида. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.6. Карбоновые кислоты. Функциональные производные карбоновых кислот. Сложные эфиры. Липиды	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Муравьиная и уксусная кислоты: строение, физические и химические свойства (свойства, общие для класса кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие. Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры. Гидролиз жиров. Применение жиров. Биологическая роль жиров. Демонстрации. Уксусная кислота как слабый электролит: сравнение электропроводности растворов уксусной и соляной кислот, скорость взаимодействия данных кислот с цинком. Гидролиз ацетатов. Разложение муравьиной кислоты на оксид углерода (II) и воду. Взаимодействие стеариновой			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	и олеиновой кислот со щелочью. Возгонка бензойной кислоты.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств карбоновых кислот. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.7. Амины. Аминокислоты. Пептиды. Белки.	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Амины. Метиламин и анилин: состав, строение, физические и химические свойства (горение, взаимодействие с водой и кислотами). Демонстрации. Получение метиламина из соли. Опыты с метиламином: растворение в воде, щелочные свойства раствора, взаимодействие с кислотами, с растворами сульфата меди и хлорида железа (III), горение. Взаимодействие хлорида метиламмония с азотистой кислотой. Физические свойства анилина: агрегатное состояние, запах, растворимость в воде. Взаимодействие анилина с соляной кислотой и бромной водой. Взаимодействие хлорида фениламмония с раствором щелочи. Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот. Пептиды. Белки как природные высокомолекулярные соединения. Первичная, вторичная и третичная			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств аминов. Решение задач. Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.8. Углеводы	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза — простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение, биологическая роль. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза — представитель дисахаридов, гидролиз, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры. Строение крахмала и целлюлозы. Физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом). Демонстрации. Изучение свойств глюкозы: растворение в воде, взаимодействие с гидроксидом меди (II),			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	раствором гидроксида диамминсеребра. Изучение свойств сахарозы. Гидролиз сахарозы. Изучение свойств крахмала. Ознакомление с образцами натуральных волокон, содержащих целлюлозу (хлопок, лен). Ознакомление с образцами искусственных волокон на примере ацетатного волокна и изделиями из него. Ознакомление с образцами полиацетатной пленки.				
Раздел 5. Химия и жизнь				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 5.1. Природные источники углеводородов и их переработка	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Природные источники углеводородов. Природный газ и попутные нефтяные газы. Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический), пиролиз. Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки. Демонстрации. Образцы нефти и нефтепродуктов. Сравнительная летучесть нефтепродуктов. Бензин и керосин как растворители. Взрыв паров бензина с воздухом. Образцы каменного угля и продуктов коксохимического производства.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Теоретическое обучение	Лекция	1		

Тема 5.2. Синтетические высокомолекулярные соединения	Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса. Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений — полимеризация и поликонденсация. Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан). Демонстрации. Образцы изделий из различных полимерных материалов. Ознакомление с образцами пластмасс, химических волокон, каучуков.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Самостоятельная работа	19			Подготовка к практическим занятиям, работа с дополнительными материалами, выполнение домашних заданий
Профессионально-ориентированное содержание			3	ПК 2.6	
Тема 1. Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях	Практическое занятие Выполнение типовых расчетов по тематике эксперимента (выход продукта реакции, масса навески, объем растворителя). Обработка данных, анализ и оценка их достоверности (вычисление среднего значения экспериментальных данных, погрешности). Представление в	Деловая игра	1	ПК 2.6	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы

	различной форме результатов эксперимента (таблица, график, отчет, доклад, презентация)				
Тема 2. Химический анализ технической воды	Практическое занятие	Решение ситуационных задач	1	ПК 2.6	
	Лабораторная работа «Определение жесткости технической воды методом титрования. Комплексонометрическое определение жесткости (суммы ионов кальция и магния) в среде аммонийноаммиачного буферного раствора (рН 9–10) по образованию с трилоном Б малодиссоциированных комплексных соединений.				Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы
Тема 3. Химический анализ воздуха	Практическое занятие	Решение ситуационных задач	1	ПК 2.6	
	Химический состав атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны. Вредные вещества и примеси в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны. Нормативные документы. Последствия воздействия высокой концентрации углекислого газа на организм человека. Мероприятия по снижению уровня загрязненности воздуха исследуемой комнаты. Гигиеническая оценка степени загрязнения воздуха помещения на основе сопоставления концентрации диоксида углерода с соответствующим гигиеническим нормативом.				Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы

	Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет количества вещества, концентраций вредных примесей в атмосферном воздухе и воздухе помещений. Лабораторная работа «Определение содержания углекислого газа в воздухе помещения экспресс-методом».				

3.МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ХИМИЯ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Химия»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и методов познания Тема 2.1. Основные химические понятия и стехиометрические законы Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева Тема 2.5. Основы химической термодинамики и кинетики	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ОК 08 Предметные результаты по дисциплине: - сформированность представлений: о материальном единстве мира, закономерностях и познаваемости явлений природы; о месте и значении химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития, в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде;	Физика	Определение общих естественнонаучных понятий: явление, научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, измерение, эксперимент, модель, моделирование, материя, микромир, макромир, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, изотопы, радиоактивность, молекула, энергетический уровень, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, идеальный газ, физические величины, единицы измерения, скорость, энергия, масса.

	- сформированность владения системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия — химический элемент, атом, ядро атома, изотопы, электронная оболочка атома, s-, p-, d-атомные орбитали, основное и возбуждённое состояния атома, гибридизация атомных орбиталей, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, химическая реакция, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, степень диссоциации, водородный показатель, окислитель, восстановитель, тепловой эффект химической реакции, скорость химической реакции, химическое равновесие; теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д И Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях, закон постоянства состава веществ, закон действующих масс), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений; современные представления о строении вещества на атомном, ионно-молекулярном и надмолекулярном уровнях; представления о механизмах химических реакций, термодинамических и кинетических закономерностях их протекания, о химическом равновесии, растворах и дисперсных системах; фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека, общих научных принципах химического производства;		

	-сформированность умений: выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественно-научных предметов для более осознанного понимания сущности материального единства мира; использовать системные знания по органической химии для объяснения и прогнозирования явлений, имеющих естественно-научную природу;		
Тема 4.7. Амины. Аминокислоты. Пептиды. Белки. Тема 4.8. Углеводы	-сформированность умений: прогнозировать, анализировать и оценивать с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ; использовать полученные знания для принятия грамотных решений проблем в ситуациях, связанных с химией; - сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ: алканов, циклоалканов, алкенов, алкадиенов, алкинов, ароматических углеводородов, спиртов, альдегидов, кетонов, карбоновых кислот, простых и сложных эфиров, жиров, нитросоединений и аминов, аминокислот, белков, углеводов (моно-, ди- и полисахаридов); иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул.	Биология	Определение общебиологических понятий: клетка, организм, экосистема, биосфера, метаболизм, макро- и микроэлементы, белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, ферменты, гормоны, круговорот веществ и поток энергии в экосистемах.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, деловых игр, исследований.

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Основное содержание			
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и методов познания	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Тестирование, лабораторная работа	Знать: правила работы в лаборатории; лабораторную посуду и оборудование; правила безопасности при работе с едкими, горючими и токсичными веществами, средствами бытовой химии; научные методы исследования химических веществ и превращений, методы разделения смесей и очистки веществ. Пример задачи: Установите соответствие между емкостью и её назначением: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. ЕМКОСТЬ А) пипетка Б) бюретка В) делительная воронка Г) колба Вюрца НАЗНАЧЕНИЕ 1) составная часть прибора для перегонки 2) разделение не смешивающихся жидкостей 3) разбавление растворов кислот 4) отбор раствора определенного объема 5) титрование

			Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам: <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А	Б	В	Г								
Тема 2.1. Основные понятия и стехиометрические законы химии	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: классификацию химических реакций в неорганической и органической химии; Уметь: осуществлять расчёты массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массовой или объёмной доли выхода продукта реакции от теоретически возможного; расчёты массовой доли (массы) химического соединения в смеси; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке (имеет примеси); расчёты массы (объёма, количества вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определённой массовой долей растворённого вещества; расчёты массовой доли (массы) химического соединения в смеси. Пример задачи: Вычислите массу кислорода, необходимого для полного сжигания 6,72 л (н. у.) сероводорода. <i>Ответ дайте в граммах с точностью до десятых.</i>								
Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: строение электронных оболочек атомов элементов первых четырёх периодов: s-, p- и d-элементов, электронные конфигурации атомов, сущность основного и возбуждённого состояния атомов; сущность электроотрицательности, степени окисления и валентности химических элементов; закономерности изменения химических свойств элементов и их соединений по периодам и группам; общую характеристику металлов IA–IIIA групп в связи с их положением в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов;								

			характеристику переходных элементов – меди, цинка, хрома, железа – по их положению в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностям строения их атомов; общую характеристику неметаллов IVA–VIIA групп в связи с их положением в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов. Уметь: составлять электронно-графических формул элементов 1–4 периодов; характеризовать химические элементы в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Пример задачи: Определите, атомы каких двух из указанных в ряду элементов имеют на внешнем энергетическом уровне четыре электрона. Запишите в поле ответа номера выбранных элементов. Для выполнения заданий 1–3 используйте следующий ряд химических элементов: 1) Na 2) K 3) Si 4) Mg 5) C Ответом в заданиях 1–3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы в данном ряду.
Тема 2.3. Химическая связь. Молекулы. Кристаллические решетки. Комплексные соединения.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: сущность ковалентной химической связи, её разновидности и механизмы образования; характеристики ковалентной связи (полярность и энергия связи), сущность ионной связи, металлической связи, водородной связи, особенности веществ молекулярного и немоллекулярного строения, типы кристаллической решётки, зависимость свойств веществ от их состава и строения. Пример задачи:

			Из предложенного перечня выберите два вещества молекулярного строения. 1) озон 2) оксид бария 3) графит 4) сульфид калия 5) хлороводород Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 2.4. Дисперсные системы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Уметь: осуществлять расчёты с использованием понятий «растворимость», «массовая доля вещества в растворе». Пример задачи: Смешали 80 г раствора с массовой долей нитрата натрия 25% и 20 г раствора этой же соли с массовой долей 40%. Вычислите массовую долю соли в полученном растворе. <i>Ответ дайте в процентах с точностью до целых.</i>
Тема 2.5. Основы химической термодинамики и кинетики	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: сущность обратимых и необратимых химических реакций, химического равновесия, смещения равновесия под действием различных факторов; сущность скорости реакции, её зависимость от различных факторов. Уметь: осуществлять расчёты теплового эффекта (по термохимическим уравнениям), расчёты количества вещества, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в обратимой реакции. Пример задачи: В реактор постоянного объёма поместили некоторое количество оксида серы(IV) и кислорода. В результате протекания обратимой реакции $2\text{SO}_2 + \text{O}_2 = 2\text{SO}_3$

			в реакционной системе установилось химическое равновесие. При этом исходная концентрация оксида серы(IV) составила 0,6 моль/л, а равновесная концентрация кислорода и оксида серы(VI) — 0,3 моль/л и 0,4 моль/л соответственно. Определите равновесную концентрацию SO₂(X) и исходную концентрацию O₂ (Y). Выберите из списка номера правильных ответов. 1) 0,1 моль/л 2) 0,2 моль/л 3) 0,3 моль/л 4) 0,4 моль/л 5) 0,5 моль/л 6) 0,6 моль/л Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам: <table><tr><td>X</td><td>Y</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> Пример задачи: Из предложенного перечня внешних воздействий выберите все воздействия, которые приводят к уменьшению скорости реакции этилена с водородом. 1) понижение температуры 2) увеличение концентрации этилена 3) использование катализатора 4) уменьшение концентрации водорода 5) повышение давления в системе	X	Y		
X	Y						
Тема 2.6. Реакции в растворах электролитов. Электролитическая диссоциация. Окислительно-восстановительные реакции	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: сущность электролитической диссоциации электролитов в водных растворах; сильные и слабые электролиты; сущность гидролиза солей, типы сред водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная; понятия «окислитель» и «восстановитель», сущность окислительно-				

			восстановительных реакций, особенности электролиза расплавов и растворов (солей, щелочей, кислот). Уметь: составлять реакции ионного обмена; составлять окислительно-восстановительные реакции Пример задачи: Для веществ, приведённых в перечне, определите характер среды их водных растворов, имеющих одинаковую концентрацию (моль/л). 1) гидрокарбонат натрия 2) сульфат магния 3) сульфат натрия 4) соляная кислота Запишите номера веществ в порядке возрастания значения pH их водных растворов. Пример задачи: Установите соответствие между уравнением окислительно-восстановительной реакции и изменением степени окисления серы в ней: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ А) $2Al + 3S = Al_2S_3$ Б) $2SO_2 + O_2 = 2SO_3$ В) $2H_2S + 3O_2 = 2H_2O + 2SO_2$ Г) $H_2S + Br_2 = 2HBr + S$ ИЗМЕНЕНИЕ СТЕПЕНИ 1) от -2 до +4 2) от -2 до 0 3) от 0 до -2 4) от +6 до +4 5) от +4 до +6 6) от -2 до +6

			Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	А	Б	В	Г								
А	Б	В	Г												
Тема 3.1. Основные классы неорганических соединений	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: классификацию неорганических веществ, номенклатуру неорганических веществ (тривиальную и международную), характерные химические свойства неорганических веществ: – оксидов: основных, амфотерных, кислотных; – оснований и амфотерных гидроксидов; – кислот; – солей: средних, кислых, основных; комплексных (на примере гидроксосоединений алюминия и цинка) Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами неорганических соединений. Пример задачи: Среди предложенных формул веществ, расположенных в пронумерованных ячейках, выберите формулы: А) основной соли; Б) средней соли; В) кислой соли. <table><tr><td>1. RbHCO₃</td><td>2. Mg₂(OH)₂CO₃</td><td>3. NH₃</td></tr><tr><td>4. H₂SO₃</td><td>5. Na₂B₄O₇</td><td>6. SOCl₂</td></tr><tr><td>7. Na₂O₂</td><td>8. O₂</td><td>9. Fe(OH)₂</td></tr></table> Запишите в таблицу номера ячеек, в которых расположены вещества, под соответствующими буквами. Ответ: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr></table>	1. RbHCO ₃	2. Mg ₂ (OH) ₂ CO ₃	3. NH ₃	4. H ₂ SO ₃	5. Na ₂ B ₄ O ₇	6. SOCl ₂	7. Na ₂ O ₂	8. O ₂	9. Fe(OH) ₂	А	Б	В
1. RbHCO ₃	2. Mg ₂ (OH) ₂ CO ₃	3. NH ₃													
4. H ₂ SO ₃	5. Na ₂ B ₄ O ₇	6. SOCl ₂													
7. Na ₂ O ₂	8. O ₂	9. Fe(OH) ₂													
А	Б	В													

Тема 3.2. Химия металлов и их соединений. Неметаллы и их соединения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать:. общую характеристику подгруппы щелочных, щелочно-земельных металлов; физические и химические свойства лития, натрия и калия; физические и химические свойства магния и кальция, их получение и применение, нахождение в природе; - алюминий, его физические и химические свойства, получение и применение, нахождение в природе; - железо: свойства простого вещества, отношение к кислороду, галогенам, сере, к водяному пару, кислотам и растворам солей; - хром: физические и химические свойства простого вещества, применение; - марганец: физические и химические свойства марганца; - медь: физические и химические свойства меди; важнейшие сплавы (латунь и бронза), окислительно-восстановительные свойства соединений меди (I); - положение водорода в Периодической системе, изотопы водорода, физические и химические свойства; - общая VIIA-группы (галогенов). Особенности химии фтора. Свойства фтора, действие фтора на воду и оксид кремния (IV). Фтороводород и плавиковая кислота. Фториды; - хлор: получение, физические и химические свойства (взаимодействие с металлами и неметаллами, водой, растворами щелочей); - бром и йод, их соединения. Сравнительная характеристика свойств галогенов Уметь: составлять уравнения, отражающие химические свойства металлов и неметаллов. Пример задачи: На смесь железа, алюминия и меди действовали избытком холодной концентрированной серной кислоты. При этом часть смеси растворилась, и выделилось 5,6 л газа (н.у.). Оставшуюся смесь обработали избытком раствора едкого натра. Выделилось 3,36 л газа и осталось 3 г не			

			растворившегося остатка. Определить массу и состав исходной смеси металлов.
Тема 4.1. Теоретические основы органической химии	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: классификацию органических веществ, номенклатуру органических веществ (тривиальная и международная); теорию строения органических соединений: гомология и изомерия (структурная и пространственная), взаимное влияние атомов в молекулах, типы связей в молекулах органических веществ, гибридизацию атомных орбиталей углерода, понятия «радикал» и «функциональная группа». Уметь: осуществлять расчеты, связанные с установлением формулы органического вещества. Пример задачи: Из предложенного перечня выберите два вещества, в составе которых есть четвертичный атом углерода. 1) 2,2,4-триметилпентан 2) циклогексен 3) 1,1-диэтилциклобутан 4) 2,3-диметилбутан 5) этилбензол
Тема 4.2. Предельные углеводороды	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства углеводородов: алканов, циклоалканов, основные способы получения углеводородов. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Установите соответствие между реагирующими веществами и органическим продуктом, который преимущественно образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА А) этан и азотная кислота Б) этан и соляная кислота В) этан и хлор

			Г) бутан и AlCl_3 ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ 1) бутен 2) изобутан 3) нитроэтан 4) хлорэтан 5) 1,2-дихлорэтан 6) взаимодействие невозможно Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам. <table border="1"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	А	Б	В	Г				
А	Б	В	Г								
Тема 4.3. Непредельные углеводороды. Арены	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства непредельных углеводородов, основные способы получения углеводородов; тонкий (правило В.В. Марковникова) и радикальные механизмы реакций в органической химии. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Из предложенного перечня выберите все вещества, которые могут реагировать с каждым из веществ: водой, бромоводородом, водородом. 1) пропан 2) этилен 3) бутен-1 4) этан 5) хлорметан								
Тема 4.4. Спирты. Простые эфиры. Фенолы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства спиртов, основные способы получения спиртов. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений.								

			Пример задачи: Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения: $\text{C}_2\text{H}_2 \xrightarrow{\text{C(акт.)}, t^\circ} \text{X}_1 \xrightarrow{\text{изб. H}_2, \text{кат.}} \text{X}_2 \xrightarrow{\text{Cl}_2, h\nu} \text{X}_3 \longrightarrow \text{циклогексен} \xrightarrow{\text{KMnO}_4, \text{H}_2\text{O}} \text{X}_4$ При написании уравнений реакций используйте структурные формулы органических веществ.
Тема 4.5. Альдегиды и кетоны (карбонильные соединения)	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства альдегидов и кетонов, основные способы получения спиртов. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения: $\text{бутадиен-1,3} \longrightarrow \text{X}_1 \longrightarrow \text{метилпропан} \longrightarrow \text{X}_2 \longrightarrow \text{X}_3 \longrightarrow \text{CH}_3-\overset{\text{O}}{\underset{\text{ }}{\text{C}}}-\text{CH}_3$ При написании уравнений реакций указывайте преимущественно образующиеся продукты, используйте структурные формулы органических веществ.
Тема 4.6. Карбоновые кислоты. Функциональные производные карбоновых кислот. Сложные эфиры. Липиды	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства карбоновых кислот, сложных эфиров, липидов, основные способы получения кислот, эфиров и липидов. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Из предложенного перечня выберите две кислоты, которые будут реагировать с водородом, бромом и бромоводородом. 1) акриловая 2) уксусная 3) пропионовая 4) стеариновая 5) олеиновая

			Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.7. Амины. Аминокислоты. Пептиды. Белки.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства аминов, аминокислот и пептидов, основные способы получения Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми реагирует метиламин. 1) пропан 2) хлорметан 3) водород 4) гидроксид натрия 5) соляная кислота Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.8. Углеводы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: характерные химические свойства углеводов, основные способы получения спиртов. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: Из предложенного перечня выберите два утверждения, характерные для сахарозы, в отличие от глюкозы. 1) реагирует с бромной водой 2) гидролизует в кислой среде 3) не дает реакции «серебряного зеркала» 4) является многоатомным спиртом 5) реагирует с концентрированной серной кислотой Запишите в поле ответа номера выбранных утверждений.
Тема 5.1. Природные источники углеводов и их переработка	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: природные источники углеводов, их способы переработки. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи:

			При сжигании образца некоторого органического соединения массой 29,6 г получено 70,4 г углекислого газа и 36,0 г воды. Известно, что относительная плотность паров этого вещества по воздуху равна 2,552. В ходе исследования химических свойств этого вещества установлено, что при взаимодействии этого вещества с оксидом меди (II) образуется кетон. На основании данных условия задания: 1) произведите вычисления, необходимые для установления молекулярной формулы органического вещества; 2) запишите молекулярную формулу исходного органического вещества; 3) составьте структурную формулу этого вещества, которая однозначно отражает порядок связи атомов в его молекуле; 4) напишите уравнение реакции этого вещества с оксидом меди (II).
Тема 5.2. Синтетические высокомолекулярные соединения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	Знать: высокомолекулярные соединения, реакции полимеризации и поликонденсации, полимеры, пластмассы, волокна, каучуки. Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. Пример задачи: При полном сгорании органического вещества массой 25,9 г образовалось 23,52 л (при н. у.) углекислого газа и 18,9 г воды. Относительная плотность паров этого вещества по водороду равна 37. Установлено, что оно не реагирует с гидрокарбонатом натрия, но взаимодействует со щелочами и даёт реакцию «серебряного зеркала». Установите молекулярную формулу вещества, изобразите его структурную формулу и напишите уравнение реакции с гидроксидом калия.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Химия» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях	Решение задач производственным содержанием	с – «отлично» выставляется студенту, если он грамотно и полно использует для анализа представленные исходные материалы, умело использует приемы сравнения и обобщения, обоснованно интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований, аргументировано отвечает на вопросы, изложенные в задании, показывая связность и последовательность в изложении, оперирует правильными формулировками и терминами, демонстрирует полное понимание материала и способность к обоснованию своего ответа;
Тема 2. Химический анализ технической воды	Решение задач производственным содержанием	с – оценка «хорошо» выставляется студенту, если он грамотно и полно использует для анализа представленные исходные материалы, использует приемы сравнения и обобщения, интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований, допуская незначительные неточности, правильно отвечает на вопросы, изложенные в задании, допускает небольшие ошибки в терминологии, демонстрирует полное понимание материала и способность к обоснованию своего ответа;
Тема 3. Химический анализ воздуха	Решение задач производственным содержанием	с – «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент использует для анализа не все представленные исходные материалы, не достаточно владеет приемами сравнения и обобщения, интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований с ошибками, отвечает на вопросы, изложенные в задании, после наводящих вопросов; – «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не понимает сути представленных материалы, не способен к интерпретации предоставленных результатов лабораторных и инструментальных исследований, допускает грубые ошибки в формулировках и терминологии, кейс-задание не выполнено.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

ЗАДАНИЕ 1.

Определите, атомы каких двух из указанных в ряду элементов имеют на внешнем энергетическом уровне четыре электрона.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

1)Na; 2)K; 3)Si; 4)Mg;5)C.

Ответом в заданиях 1–3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы в данном ряду.

Ответ: 3, 5.

ЗАДАНИЕ 2.

Из указанных в ряду химических элементов выберите три элемента-металла. Расположите выбранные элементы в порядке возрастания восстановительных свойств.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов в нужной последовательности.

1) S; 2) Na; 3) Al; 4) Si; 5) Mg.

Ответ: 3, 5, 2.

ЗАДАНИЕ 3.

Из числа указанных в ряду элементов выберите два элемента, которые проявляют низшую степень окисления, равную –4.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

1) Na; 2) K; 3) Si; 4) Mg; 5) C.

Ответ: 3, 5.

ЗАДАНИЕ 4.

Из предложенного перечня выберите два вещества с одинаковым типом кристаллической решетки.

Запишите в поле ответа номера выбранных соединений.

1) Cu ;2) SiO₂ ;3) Al₂(SO₄)₃ ;4) C (алмаз); 5) C₃H₈.

Ответ: 2, 4.

ЗАДАНИЕ 5.

Из предложенного перечня типов реакций выберите все типы реакции, к которым можно отнести взаимодействие щелочных металлов с водой.

Запишите в поле ответа номера выбранных типов реакций.

1) каталитическая

2) гомогенная

3) необратимая

4) окислительно-восстановительная

5) реакция нейтрализации

Ответ: 3, 4.

ЗАДАНИЕ 6.

Из предложенного перечня внешних воздействий выберите все воздействия, которые приводят к уменьшению скорости реакции этилена с водородом.

Запишите в поле ответа номера выбранных внешних воздействий.

- 1) понижение температуры
- 2) увеличение концентрации этилена
- 3) использование катализатора
- 4) уменьшение концентрации водорода
- 5) повышение давления в системе

Ответ: 1, 4.

ЗАДАНИЕ 7.

Установите соответствие между уравнением реакции и свойством азота, которое он проявляет в этой реакции: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ	СВОЙСТВО АЗОТА
А) $\text{NH}_4\text{HCO}_3 = \text{NH}_3 + \text{H}_2\text{O} + \text{H}_2\text{O}$	1) окислитель
Б) $3\text{CuO} + 2\text{NH}_3 = 3\text{Cu} + \text{N}_2 + 3\text{H}_2\text{O}$	2) восстановитель
В) $4\text{NH}_3 + 5\text{O}_2 = 4\text{NO} + 6\text{H}_2\text{O}$	3) и окислитель, и восстановитель
Г) $6\text{Li} + \text{N}_2 = 2\text{Li}_3\text{N}$	4) не окислитель, не восстановитель

Ответ: 4, 2, 2, 1.

ЗАДАНИЕ 8.

Для веществ, приведённых в перечне, определите характер среды их водных растворов, имеющих одинаковую концентрацию (моль/л).

Запишите номера веществ в порядке возрастания значения pH их водных растворов.

- 1) гидрокарбонат натрия
- 2) сульфат магния
- 3) сульфат натрия
- 4) соляная кислота

Ответ: 4, 2, 3, 1.

ЗАДАНИЕ 9.

Установите соответствие между уравнением химической реакции и направлением смещения химического равновесия при увеличении давления в системе: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.

УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ	НАПРАВЛЕНИЕ СМЕЩЕНИЯ ХИМИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ
А) $\text{N}_2(\text{г}) + 3\text{H}_2(\text{г}) \rightleftharpoons 2\text{NH}_3(\text{г})$	1) смещается в сторону продуктов реакции
Б) $2\text{H}_2(\text{г}) + \text{O}_2(\text{г}) \rightleftharpoons 2\text{H}_2\text{O}(\text{г})$	2) смещается в сторону исходных веществ
В) $\text{H}_2(\text{г}) + \text{Cl}_2(\text{г}) \rightleftharpoons 2\text{HCl}(\text{г})$	3) не происходит смещения равновесия
Г) $\text{SO}_2(\text{г}) + \text{Cl}_2(\text{г}) \rightleftharpoons \text{SO}_2\text{Cl}_2(\text{г})$	

Ответ: 1, 1, 3, 1.

ЗАДАНИЕ 10.

Среди предложенных формул веществ, расположенных в пронумерованных ячейках, выберите формулы: А) средней соли; Б) кислой соли; В) основной соли. Запишите в таблицу номера ячеек, в которых расположены вещества, под соответствующими буквами.

№	Формула вещества
1.	RbHCO_3
2.	$\text{Mg}_2(\text{OH})_2\text{CO}_3$
3.	NH_3
4.	H_2SO_3
5.	$\text{Na}_2\text{B}_4\text{O}_7$
6.	SOCl_2
7.	Na_2O_2
8.	O_2
9.	$\text{Fe}(\text{OH})_2$

Ответ: 5, 1, 2.

2.

ЗАДАНИЕ 11.

В пробирку с раствором соли X добавили несколько капель раствора вещества Y. В результате реакции наблюдали выделение бесцветного газа.

Из предложенного перечня выберите вещества X и Y, которые могут вступать в описанную реакцию.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

- 1) KOH
- 2) HCl
- 3) $\text{Cu}(\text{NO}_3)_2$
- 4) K_2SO_3
- 5) Na_2SiO_3

Ответ: 4, 2.

ЗАДАНИЕ 12.

Установите соответствие между простым веществом и реагентами, с каждым из которых оно может реагировать: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

НАЗВАНИЕ ВЕЩЕСТВА	РЕАГЕНТЫ
А) Азот	1) KNO_3 , CO_2 , Au
Б) Иод	2) Cl_2 , KOH, SiO_2
В) Графит	3) Ca, O_2 , H_2
Г) Железо	4) HCl, Fe_2O_3 , S
	5) NaOH, HNO_3 , H_2
	6) H_2SO_4 , CO, $\text{Ca}(\text{OH})_2$

Ответ: 3, 5, 3, 4.

ЗАДАНИЕ 13.

Установите соответствие между названием оксида и формулами веществ, с которыми он может взаимодействовать: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ФОРМУЛА ВЕЩЕСТВА	РЕАГЕНТЫ
А) оксид калия	1) H_2O , MgO , LiOH
Б) оксид углерода (II)	2) Fe_3O_4 , H_2O , Si
В) оксид хрома (III)	3) H_2 , Fe_3O_4 , O_2
Г) оксид фосфора (V)	4) H_2O , N_2O_5 , H_3PO_4
	5) HCl , NaOH , Al
	6) Al , N_2O_5 , H_2O

Ответ: 4, 3, 5, 1.

ЗАДАНИЕ 14.

Задана следующая схема превращений веществ.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.



Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.

- 1) K_2CO_3
- 2) MgCO_3
- 3) NaHCO_3
- 4) CO_2
- 5) CO

Ответ: 4, 3

ЗАДАНИЕ 15.

Установите соответствие между формулой соли и продуктом, образующимся на катоде при электролизе её водного раствора: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ФОРМУЛА СОЛИ	ПРОДУКТ НА КАТОДЕ
А) CuCl_2	1) водород
Б) AgNO_3	2) кислород
В) K_2S	3) металл
Г) NaBr	4) галоген
	5) сера
	6) азот

Ответ: 3, 3, 1, 1.

ЗАДАНИЕ 16.

Установите соответствие между названием вещества и классом/группой, к которому(-ой) это вещество принадлежит: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

НАЗВАНИЕ ВЕЩЕСТВА	КЛАСС/ГРУППА
А) метилбензол	1) альдегиды
Б) анилин	2) амины
В) 3-метилбутаналь	3) аминокислоты
	4) углеводороды

Ответ: 4, 2, 1.

ЗАДАНИЕ 17.

Из предложенного перечня выберите два утверждения, которые характерны для этина.

Запишите в поле ответа номера выбранных утверждений.

- 1) линейное строение молекулы
- 2) sp^2 -гибридизация орбиталей атомов углерода
- 3) двойная связь между атомами углерода
- 4) неполярная связь между атомом углерода и атомом водорода
- 5) наличие двух π -связей между атомами углерода

Ответ: 1, 5.

ЗАДАНИЕ 18.

Из предложенного перечня выберите все вещества, при взаимодействии которых с раствором перманганата калия будет наблюдаться изменение окраски раствора.

Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.

- 1) циклогексан
- 2) бензол
- 3) толуол
- 4) пропан
- 5) пропилен

Ответ: 3, 5.

ЗАДАНИЕ 19.

Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми реагирует метиламин.

Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.

- 1) пропан
- 2) хлорметан
- 3) водород
- 4) гидроксид натрия
- 5) соляная кислота

Ответ: 2, 5.

ЗАДАНИЕ 20.

Установите соответствие между реагирующими веществами и органическим продуктом, который преимущественно образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
А) бензол и хлор (AlCl_3)	1) пропен
Б) циклопропан и водород	2) пропан
В) бензол и хлор (УФ)	3) хлорбензол
Г) толуол и водород	4) гексахлорциклогексан
	5) ксилол
	6) метилциклогексан

Ответ: 3, 2, 4, 6.

ЗАДАНИЕ 21.

Установите соответствие между реагирующими веществами и углеродсодержащим продуктом, который образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам:

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
А) уксусная кислота и карбонат натрия	1) пропионат натрия
Б) муравьиная кислота и гидроксид натрия	2) этилат натрия
В) муравьиная кислота и гидроксид меди (II) (при нагревании)	3) формиат меди (II)
Г) этанол и натрий	4) формиат натрия
	5) ацетат меди(II)
	6) углекислый газ

Ответ: 6, 4, 6, 2.

ЗАДАНИЕ 22.

Задана следующая схема превращений веществ.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.



Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.

- 1) H_2
- 2) CuO
- 3) $\text{Cu}(\text{OH})_2$
- 4) $\text{NaOH}(\text{H}_2\text{O})$
- 5) NaOH (спирт)

Ответ: 4, 2.

ЗАДАНИЕ 23.

Установите соответствие между двумя веществами и реактивом, с помощью которого можно различить эти вещества: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ВЕЩЕСТВА	РЕАКТИВ
А) пропанон и пропанол-2	1) HCl (p-p)
Б) анилин и триэтиламин	2) Ag ₂ O (NH ₃ p-p)
В) пеннтин-2 и этилацетат	3) Br ₂
Г) бензол и гексен-2	4) K
	5) HNO ₃

Ответ: 4, 3, 3, 3.

ЗАДАНИЕ 24.

1. Установите соответствие между веществом и областью его применения: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

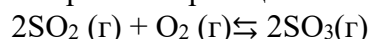
Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ВЕЩЕСТВО	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
А) аммиак	1) получение капрона
Б) метан	2) в качестве топлива
В) изопрен	3) получение каучука
Г) этилен	4) производство удобрений
	5) получение пластмасс

Ответ: 4, 2, 3, 5.

ЗАДАНИЕ 25.

В реактор постоянного объема поместили некоторое количество оксида серы(IV) и кислорода. В результате протекания обратимой реакции



в реакционной системе установилось химическое равновесие. При этом исходная концентрация оксида серы(IV) составила 0,6 моль/л, а равновесная концентрация кислорода и оксида серы(VI) – 0,3 моль/л и 0,4 моль/л соответственно.

Определите равновесную концентрацию SO₂ (X) и исходную концентрацию O₂ (Y). Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

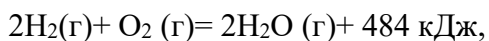
Выберите из списка номера правильных ответов.

- 1) 0,1 моль/л
- 2) 0,2 моль/л
- 3) 0,3 моль/л
- 4) 0,4 моль/л
- 5) 0,5 моль/л
- 6) 0,6 моль/л

Ответ: 2, 5.

ЗАДАНИЕ 26.

В результате реакции, термохимическое уравнение которой



выделилось 1479 кДж теплоты. Вычислите массу образовавшейся при этом воды. Ответ дайте в граммах и округлите до целых.

Ответ: 110 г.

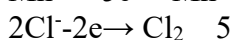
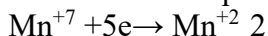
ЗАДАНИЕ 27.

Из предложенного перечня веществ выберите вещества, между которыми окислительно-восстановительная реакция протекает с изменением цвета раствора и выделением газа. Выпадение осадка в ходе реакции не наблюдается. В ответе запишите уравнение только одной из возможных окислительно-восстановительных реакций с участием выбранных веществ. Составьте электронный баланс, укажите окислитель и восстановитель.

Для выполнения задания используйте следующий перечень веществ: перманганат калия, хлороводород, хлорид натрия, карбонат натрия, хлорид калия. Допустимо использование водных растворов веществ.



Составим электронный баланс:



Хлор в степени окисления -1 является восстановителем. Марганец в степени окисления $+7$ — окислителем.

ЗАДАНИЕ 28.

Из предложенного перечня веществ выберите вещества, между которыми возможна реакция ионного обмена. Запишите молекулярное, полное и сокращённое ионное уравнения этой реакции с участием выбранных веществ.

Для выполнения задания используйте следующий перечень веществ: перманганат калия, гидрокарбонат калия, сульфит натрия, сульфат бария, гидроксид калия. Допустимо использование водных растворов веществ.

Ответ: для начала запишем молекулярные формулы данных веществ: KMnO_4 , KHCO_3 , Na_2SO_3 , BaSO_4 , KOH .

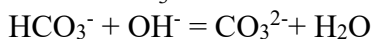
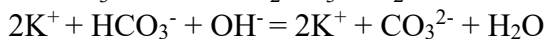
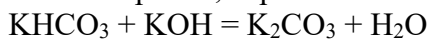
Сульфат бария является нерастворимой солью, поэтому не будет вступать в реакцию с приведенными веществами.

Перманганат калия не вступает в РИО с гидрокарбонатом калия и гидроксидом калия, так как имеют одинаковый катион. С сульфитом натрия реакция невозможна, так как образуются растворимые соли.

Гидрокарбонат калия и гидроксид калия тоже имеют общий ион, но реакция между ними возможна с образованием средней соли карбоната калия и будет относиться к РИО. С сульфитом натрия реакция невозможна, так как образуются растворимые соли.

Сульфит натрия не реагирует с гидроксидом калия по причине образования в ходе реакции растворимых веществ.

Таким образом, вариант ответа только один:



ЗАДАНИЕ 29.

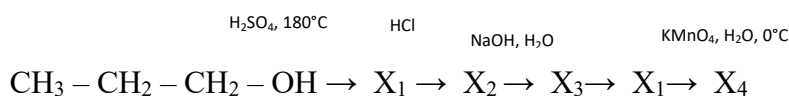
Железо растворили в горячей концентрированной серной кислоте. Полученную соль обработали избытком раствора гидроксида натрия. Выпавший бурый осадок отфильтровали и прокалили. Полученное вещество сплавляли с железом. Напишите уравнения четырех описанных реакций.

Ответ: Написаны четыре уравнения описанных реакций:

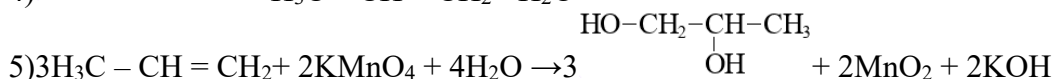
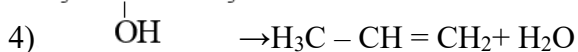
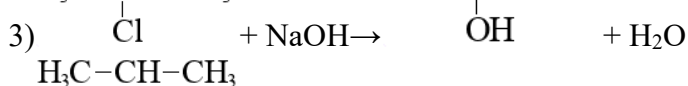
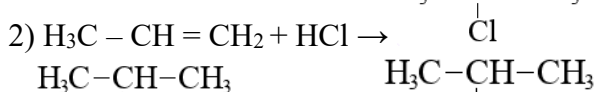
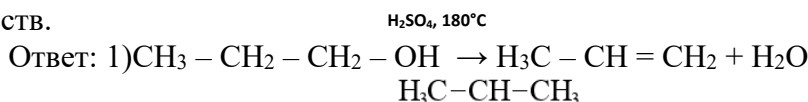
- 1) $2\text{Fe} + 6\text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{Fe}_2(\text{SO}_4)_3 + 6\text{H}_2\text{O}$
- 2) $\text{Fe}_2(\text{SO}_4)_3 + 6\text{NaOH} = 2\text{Fe}(\text{OH})_3\downarrow + 3\text{Na}_2\text{SO}_4$
- 3) $2\text{Fe}(\text{OH})_3 \rightarrow \text{Fe}_2\text{O}_3 + 3\text{H}_2\text{O}$
- 4) $\text{Fe}_2\text{O}_3 + \text{Fe} \rightarrow 3\text{FeO}$

ЗАДАНИЕ 30.

Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения:



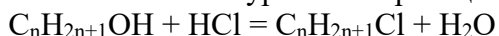
При написании уравнений реакций используйте структурные формулы органических веществ.



ЗАДАНИЕ 31.

1. Предельный одноатомный спирт обработали хлороводородом. В результате реакции получили галогенопроизводное массой 39,94 г и 6,75 г воды. Определите молекулярную формулу исходного спирта.

Ответ: Составим уравнение реакции:



Определим количество моль воды и молекулярную массу галогенпроизводного:

$$n = m/M = 6,75/18 = 0,375 \text{ моль}$$

$$n(\text{H}_2\text{O}) = n(\text{галогенпроизводного}) = 0,375 \text{ моль}$$

$$M(\text{галогенпроизводного}) = m/n = 39,94/0,375 = 106,5 \text{ г/моль}$$

Установим формулу спирта:

$$M(\text{C}_n\text{H}_{2n+1}) = 106,5 - 35,5 = 71 \text{ г/моль}$$

$$12n + 2n + 1 = 71$$

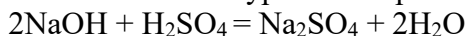
$$n = 5$$

Молекулярная формула – $\text{C}_5\text{H}_{11}\text{OH}$

ЗАДАНИЕ 32.

К раствору гидроксида натрия массой 1200 г прибавили 490 г 40%-ного раствора серной кислоты. Для нейтрализации получившегося раствора потребовалось 143 г кристаллической соды $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$. Рассчитайте массу и массовую долю гидроксида натрия в исходном растворе.

Ответ: Составим уравнения реакций:



*Возможен также расчет на основании уравнений реакций образования NaHSO_4 и последующего его взаимодействия с Na_2CO_3 . Конечный ответ не изменится.

Рассчитаем общее количество серной кислоты, а также количество серной кислоты, прореагировавшей с содой:

$$n(\text{общ}) (\text{H}_2\text{SO}_4) = 490 \cdot 0,40 / 98 = 2,0 \text{ моль}$$

$$n(\text{H}_2\text{SO}_4) = n(\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}) = 143 / 286 = 0,500 \text{ моль}$$

Рассчитаем количество серной кислоты, вступившей в реакцию с гидроксидом натрия, и массу гидроксида натрия в исходном растворе:

$$n(\text{H}_2\text{SO}_4) = 2,0 - 0,500 = 1,5 \text{ моль}$$

$$n(\text{NaOH}) = 2n(\text{H}_2\text{SO}_4) = 3,0 \text{ моль}$$

$$m(\text{NaOH}) = 3,0 \cdot 40 = 120 \text{ г}$$

Рассчитаем массовую долю гидроксида натрия в исходном растворе:

$$\omega(\text{NaOH}) = 120 / 1200 = 0,10 (10\%).$$

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Химия» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Оборудование кабинета химии, рабочих мест:

- мензурки,
- пипетки-капельницы,
- термометры,
- микроскоп,
- лупы,

- предметные и покровные стекла,
 - планшеты для капельных реакций,
 - фильтровальная бумага,
 - промывалки,
 - стеклянные пробирки,
 - резиновые пробки,
 - набор реактивов,
 - стеклянные палочки,
 - штативы для пробирок;
 - мерные цилиндры,
 - воронки стеклянные,
 - воронки делительные цилиндрические (50-100 мл),
 - ступки с пестиком,
 - фарфоровые чашки,
 - пинцеты,
 - фильтры бумажные,
 - вата, марля,
 - часовые стекла,
 - электроплитки,
 - лабораторные штативы,
 - спиртовые горелки, спички,
 - прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой),
 - держатели для пробирок,
 - склянки для хранения реактивов,
 - раздаточные лотки;
 - химические стаканы (50, 100 и 200 мл);
 - шпатели;
 - пинцеты;
 - тигельные щипцы;
 - секундомеры (таймеры),
 - мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл),
 - водяная баня (или термостат),
 - конические колбы для титрования (50 и 100 мл);
 - индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала;
- универсальный индикатор;
- пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл),
 - бюретки для титрования,
 - лабораторные и/или аналитические весы,
 - pH-метры,
 - сушильный шкаф.
- Технические средства обучения:
- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
 - проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по химии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Химия» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Габриелян, О. С. Химия: 10 класс: базовый уровень : учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 128 с. — ISBN 978-5-09-124953-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149031>
2. Габриелян, О. С. Химия: 11 класс: базовый уровень : учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 130 с. — ISBN 978-5-09-127052-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/152554>
3. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 3. Органическая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Рягин С.Н., Рожков К.И. Лобанова О.В., Косенкова О.В. — М., Издательский дом университета «Синергия», 2025.
4. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 1. Общая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Рягин С.Н., Рожков К.И., Хвостова С.А., Яцентюк Ю.В. — М., Издательский дом университета «Синергия», 2023.
5. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 2. Неорганическая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Рягин С.Н., Рожков К.И. Хвостова С.А., Яцентюк Ю.В. — М., Издательский дом университета «Синергия», 2023.

Дополнительная литература:

1. Рудзитис, Г. Е. Химия: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 336 с. — ISBN 978-5-09-124954-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149034>
2. Радецкий, А. М. Химия: базовый уровень: тренировочные и проверочные работы : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. М. Радецкий. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 80 с. — ISBN 978-5-09-124962-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149033>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс»

<http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Химия. Образовательный сайт для школьников	Электронный учебник по химии для средней школы, пригодный для использования как в обычных, так и в специализированных классах, а также для повторения материала в выпускном классе и для подготовки к экзаменам. На сайте опубликован ряд приложений: таблица Менделеева, таблица электроотрицательностей элементов, электронные конфигурации элементов и др., а также задачи для самостоятельного решения.	http://hemi.wallst.ru
Открытый колледж: химия	Электронный учебник по химии (неорганическая, органическая, ядерная химия, химия окружающей среды, биохимия); содержит большое количество дополнительного материала. Учебник сопровождается справочными таблицами, приводится подробный разбор типовых задач, представлен большой набор задач для самостоятельного решения.	http://www.college.ru/chemistry/

Электронные учебники по общей химии, неорганической химии, органической химии	Предоставляются справочные материалы (словарь химических терминов, справочные таблицы, биографии великих химиков, история химии), а также тестовые вопросы.	http://www.informika.ru/text/database/chemy/Rus/chemy.html
Расчетные задачи по химии	Сборник расчетных задач по неорганической химии (разделы "Галогены", "Сера и ее соединения", "Подгруппа азота", "Подгруппа углерода", "Химические свойства металлов", "Электролиз", "Концентрация растворов", "Соли"), органической химии (разделы "Углеводороды", "Кислородсодержащие соединения", "Азотсодержащие соединения", "Углеводы"), а также список рекомендуемой литературы.	http://lyceum1.ssu.runnet.ru/~vdovina/sod.html

Российские журналы:

1. Журнал «Химия и жизнь» <https://hij.ru/read/>.
2. Электронный журнал «Химики и химия» <http://chemistry-chemists.com/>.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей

психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки

России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы)

являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Биология»
(базовый уровень)**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское мастерство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Рабочая программа по биологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и является частью образовательной программы среднего общего образования (ПООП СОО),

Содержание учебной дисциплины направлено на подготовку обучающихся к решению важнейших задач, стоящих перед биологической наукой, — по рациональному природопользованию, охране окружающей среды и здоровья людей.

В программе определяются основные цели изучения биологии на углублённом уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии на углублённом уровне.

Учебный предмет «Биология» вносит существенный вклад в развитие у обучающихся научного мировоззрения, включая формирование представлений о методах познания живой природы, а также позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их применять в разнообразных жизненных ситуациях. Биологическая подготовка на углублённом уровне будет способствовать развитию мотивации к изучению биологии, пониманию обучающимися научных принципов организации деятельности человека в живой природе, позволит заложить основы экологической культуры, здорового образа жизни, будет способствовать овладению обучающимися специальными биологическими знаниями, закладывающими основу для дальнейшего биологического образования.

Программа учебного предмета «Биология» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Биология» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности 52.02.04 Актерское мастерство;

интеграции и преемственности содержания по предмету «Биология» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

1.1. Место учебного предмета «Биология» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

«Биология» является важным компонентом образовательной области «Естественно-научные предметы» изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 52.02.04 Актерское мастерство.

Данная программа предусматривает изучение предмета «Биология» по специальности 52.02.04 Актерское мастерство в объёме 60 часов, рассчитанных на 1 семестр первого года обучения. Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса учебного предмета в форме зачета с оценкой

1.2. Цели изучения учебного предмета «Биология».

Реализация программы учебного предмета «Биология» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по: освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР),

метапредметные (МР), предметные (ПР), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.04 Актерское мастерство.

Целями обучения биологии на уровне основного общего образования являются:

- развитие интереса к изучению жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации; особенностям строения, жизнедеятельности организма человека, условиям сохранения его здоровья;
- формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
- воспитание экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды;
- развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с биологией, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.
- сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.
- сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;
- приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания; ключевых навыков, имеющих универсальное значение для различных видов деятельности (навыков решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков измерений, сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни).

Достижение целей обеспечивается решением следующих **задач**:

- сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук; о роли биологии в практической деятельности людей;
- овладение умениями проводить исследования объектов живой природы с использованием лабораторного оборудования и инструментов цифровых лабораторий; организации наблюдения за состоянием собственного организма;
- освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;
- освоение экологически грамотного поведения, направленного на сохранение собственного здоровья и охраны окружающей природной среды;
- приобретение представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с биологией, и современными технологиями, основанными на достижениях биологии.
- предоставлять каждому обучающемуся возможность достижения уровня биологических знаний, необходимого для дальнейшей успешной жизни в обществе;
- формировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления биологии;
- формировать умения применять полученные знания при решении различных задач, в том числе профессиональных;
- формировать представления о биологии как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления
- развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,
- сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;
- развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

- сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

- сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробιοтехнологий.

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В рамках программы учебного предмета «Биология» обучающимися в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования осваиваются: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные (базовые) уровни изучения (ПРб).

Личностные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

- отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.
- чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной биологической науки;

Гражданское воспитание:

- готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.
- понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

Духовно-нравственное воспитание:

- готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;
- понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

Эстетическое воспитание:

- понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

Ценности научного познания:

- ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
- развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья:

- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

- сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

Трудовое воспитание:

- активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

Экологическое воспитание:

- ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
- осознание экологических проблем и путей их решения;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- адекватная оценка изменяющихся условий;
- принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
- планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

- использование различных видов познавательной деятельности и основных интеллектуальных операций (постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов) для решения поставленной задачи, применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон биологических объектов и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

- выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

- самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

- прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

- воспитание убежденности в необходимости познания живой природы, необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

- оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

- запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

- способность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курения, алкоголизма, наркомании); правил поведения в природной среде;

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

- в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

- публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

Совместная деятельность (сотрудничество):

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
- овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
- овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По учебному предмету "Биология" требования к предметным результатам освоения курса биологии должны включать и дополнительно отражать:

1) сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;

3) владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе.

4) Сформированность представлений о биологии как части мировой культуры и месте биологии в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на биологическом языке;

5) Сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах биологического анализа;

6) Владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<u>В области ценности научного познания:</u> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <u>Овладение универсальными учебными</u>	- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи; - выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления; - находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и	- сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; - интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; - рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать

	<u>познавательными действиями:</u> <i>а) работа с информацией:</i> ■ владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ■ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ■ оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ■ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;	иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; ■ оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; ■ запоминать и систематизировать биологическую информацию.	этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов); ■ сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	■ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; ■ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	Совместная деятельность (сотрудничество): ■ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы,	■ сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии; ■ уметь выдвигать гипотезы, проверять их

		обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи; ■ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; ■ уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ■ планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); ■ выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; ■ оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным	экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные результаты и делать выводы; ■ принимать участие в научно-исследовательской работе по биологии, экологии и медицине, проводимой на базе школьных научных обществ и публично представлять полученные результаты на ученических конференциях разного уровня

		участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой; ■ овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<u>В области экологического воспитания:</u> ■ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ■ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ■ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ■ умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ■ расширение опыта деятельности экологической направленности;	■ владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; ■ давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; ■ учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; ■ объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; ■ вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств,	■ владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе; ■ уметь выявлять отличительные признаки живых систем, в том числе грибов, растений, животных и человека; приспособленность видов к среде обитания, абиотических и биотических компонентов экосистем, взаимосвязей организмов в сообществах, антропогенных изменений в экосистемах своей местности; ■ уметь выделять существенные признаки биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и

	■ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; ■ оценивать соответствие результата цели и условиям.	превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания, чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

2.1. Объем учебного предмета «Биология» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	60
	практические занятия	20
	теоретическое обучение (лекции)	20
2	Профессионально-ориентированное содержание	-
	теоретическое обучение (лекции)	-
	практические занятия	-
3	Самостоятельная работа	20
4	Итоговый проект	-
5	Промежуточная аттестация (зачёт с оценкой)	-
Объем образовательной программы учебного предмета		60

2.2. Содержание учебного предмета «Биология»

Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого.

Молекулярный и клеточный уровни организации жизни. Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Значение цитологии для развития биологии и познания природы. Методы цитологии: микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах.

Раздел 2. Биология клетки.

Общая характеристика жизни. Химический состав клетки. Неорганические вещества клетки. Структурнофункциональные факторы наследственности. Неклеточные формы жизни. Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.

Раздел 3. Обмен веществ.

Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз. Самовоспроизведение клеток. Мейоз.

Раздел 4. Онтогенетический уровень организации жизни. Биология организма.

Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеногенез. Гермафродитизм. Эмбриональное развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы. Роль факторов окружающей среды на индивидуальное развитие организма. Врождённые пороки. Критические периоды развития. Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Раздел 5. Основы генетики.

Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности наследования признаков. Моногибридное скрещивание. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.

Раздел 6. Наследственность и изменчивость.

Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа. Изменчивость, её формы. Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека. Элементы медицинской генетики. Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека. Генетика и селекция.

Раздел 7. Экология.

Экологические факторы и среды жизни. Среда обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Отличия агроэкосистем от биогеоценозов. Урбоэкосистемы. Основные компоненты урбоэкосистем.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
Семестр 1					
Основной профиль:					
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого. Молекулярный и клеточный уровни организации жизни.					
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	<i>Содержание учебного материала:</i>		1	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Ознакомление с объектами изучения биологии, ее разделами. Применение биологических терминов и понятий. Раскрытие роли биологии в практической деятельности людей, значение различных организмов в жизни человека. Обсуждение признаков живого. Сравнение объектов живой и неживой природы. Ознакомление с методами биологических исследований: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах
	Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Значение цитологии для развития биологии и познания природы. Методы цитологии: микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах	Лекция	1		
	<i>Практические занятия (ПЗ):</i>		1		
	1. Связь биологии с другими науками 2. Многообразие живых организмов.	<i>ПЗ</i>	1		

Раздел 2. Биология клетки.					
Тема 2. Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	Содержание учебного материала:		1		
	1. Химический состав клетки. Химические элементы живой клетки: биогенные, макро- и микроэлементы. 2. Неорганические вещества клетки. Вода. Особенности строения молекул воды и связанные с ними особые свойства воды. Гидрофильные и гидрофобные вещества. Биологическая роль воды. Неорганические вещества клетки: соли, слабые кислоты и основания. 2. Классификация углеводов. Состав и функции наиболее важных для жизнедеятельности клетки и организма углеводов. Биологическая роль углеводов. Классификация липидов. Особенности строения липидов. Биологическая роль липидов.	Лекция	1	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Умение проводить сравнение химической организации живых и неживых объектов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Изучение строения клеток эукариот, строения и многообразия клеток растений и животных с помощью микропрепаратов. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание. Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений. Сравнение строения клеток растений и животных по готовым микропрепаратам.
	Практические занятия:		1		
	Роль белков, углеводов и жиров в организме человека. Витамины и биологически активные добавки, их значение в жизни организма человека. Гипо- и авитаминозы их последствия. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем. Биологическая роль неорганических веществ.	<i>ПЗ</i>	1		
Тема 2.1. Структурнофункциональные факторы наследственности	Содержание учебного материала:		2		
	1. Виды нуклеиновых кислот: ДНК и РНК. Структура ДНК и РНК: сходство и отличие. Комплементарные азотистые основания. Виды РНК в клетке: информационная (матричная),	Лекция	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с

	рибосомная, транспортная. Локализация нуклеиновых кислот в клетке. Функции ДНК и РНК. АТФ: структура, функции, основное место синтеза в клетке.				наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм
	2. Репликация ДНК. Место репликации в клеточном цикле. Особенности репликации: полуконсервативный, матричный процесс, происходящий по принципу комплементарности. Транскрипция РНК, особенности, механизм. Трансляция белков на рибосомах, особенности, механизм.				
	Практические занятия:		2		
	1. Структура ДНК и РНК: сходство и отличие. Комплементарные азотистые основания. Виды РНК. Локализация нуклеиновых кислот в клетке. Функции ДНК и РНК. АТФ: структура, функции, основное место синтеза в клетке. Витамины. Гормоны.	ПЗ	2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	
	2. Репликация ДНК. Транскрипция РНК. Трансляция белков. Особенности процессов, место биосинтеза в клеточном цикле и локализация в клетке. Матричный механизм и принцип комплементарности как основа реализации наследственной информации.				
Тема 2.2 Неклеточные формы жизни Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.	Содержание учебного материала: 1. Вирусы и фаги как неклеточная форма жизни. История открытия вирусов. Строение вирусных частиц. Разнообразие наследственного материала вирусов и фагов. Особенности воспроизведения вирусов и фагов. Происхождение вирусов. Особенности строения прокариотической клетки.		1	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Определять по внешнему виду (изображениям), схемам доядерные и ядерные организмы. Уметь различать клетку бактерии, растений и животных организмов. Устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органами и систем органов.
		Лекция	1		

	Наследственный материал прокариот. Многообразие прокариот. Полезные и вредные для человека, животных и растений бактерии. 2. Вирусы и фаги как внутриклеточные паразиты. Вирусные заболевания. Практические занятия: 1. Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Строение, особенности воспроизведения вирусов и фагов. Происхождение вирусов. Наиболее распространённые вирусные заболевания и борьба с ними 2. Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем				Аргументирование доводов о клетке как о единице строения всего живого. Выявление сущности жизненно важных процессов у разных царств: дыхание, обмен веществ, питание и выделение и уметь их сравнивать. Сравнить клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения; • различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;
Раздел 3. Обмен веществ.					
Тема 3. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Содержание учебного материала: 1. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Энергетическое обеспечение клетки: превращение АТФ в обменных процессах. Ферментативный характер реакций клеточного метаболизма 2. Первичный синтез органических веществ в клетке. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез. Анаэробный энергетический обмен. Анаэробные организмы. Брожение, автотрофный и		2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Умение строить схемы энергетического обмена и биосинтеза белка. Получение представления о пространственной структуре белка, молекул ДНК и РНК. Иметь понятие о водно-солевом обмене. Различать автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный виды обмена веществ. Анализировать этапы энергетического обмена веществ и знать в каких частях организма они протекают. Раскрывать смысл анаэробного и аэробного обменов веществ.
		Лекция	2		

	гетеротрофный тип питания. Анаэробные микроорганизмы как объекты биотехнологии. Этапы энергетического обмена. Гликолиз. Биологическое окисление, или клеточное дыхание				Разделять обмен веществ и растений и животных и человека.
	Практические занятия:		2		
	1.Обмен веществ и энергии в клетке, его биологическое значение. Пластический и энергетический обмен. Пластический обмен: организмы автотрофы (фототрофы и хемотротрофы) и гетеротрофы	ПЗ	2		
	2. Световая и темновая фазы фотосинтеза. Фотолиз воды, синтез АТФ. Хемосинтез: использование энергии окисления неорганических веществ.				
Тема 3.1. Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз.	Содержание учебного материала:		2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Ознакомление с клеточной теорией строения организмов. Умение самостоятельно искать доказательства того, что клетка — элементарная живая система и основная структурнофункциональная единица всех живых организмов. Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих видов деления клетки.
	1. Клеточный цикл: интерфаза и деление клетки. Периоды интерфазы. Фаза синтеза и фаза покоя, место этих фаз в клеточном цикле.	Лекция	2		
	2. Митоз, его биологическое значение. Фазы митоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза.				
	Практические занятия:		2		
	1. Клеточный цикл: интерфаза и деление клетки. Периоды интерфазы	ПЗ	2		
	2. Немембранные органоиды клетки и их функции. Цитоскелет. Включения. Особенности строения клеток растений, животных, грибов.				
Тема 3.2. Самовоспроизведение клеток.	Содержание учебного материала:		2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих
	1. Мейоз, его биологическое значение. Фазы мейоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза. Биологическое значение конъюгации и	Лекция	2		

Мейоз.	кроссинговера хромосом.				видов деления клетки.	
	2. Сходство и отличие митоза и мейоза.					
	Практические занятия:		2			
	1. Мейоз, его биологическое значение. Фазы мейоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза.	ПЗ	2			
	2. Ситуационный практикум (устный опрос). Сходство и отличие митоза и мейоза.					
Раздел 4. Онтогенетический уровень организации жизни. Биология организма.						
Тема 4. Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеогенез. Гермафродитизм.	Содержание учебного материала:		2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих видов деления клетки.	
	1. Половое размножение. Преимущества появления полового размножения. Раздельнополые животные и гермафродиты. Половой диморфизм. Строение и отличия половых клеток.	Лекция	2			
	2. Периоды гаметогенеза, отличия овогенеза от сперматогенеза. Виды оплодотворения (наружное и внутреннее). Партеогенез, его биологической значение.					
	Практические занятия:		2			
	1. Половое размножение. Преимущества появления полового размножения. Раздельнополые животные и гермафродиты. Половой диморфизм. Строение и отличия половых клеток.	ПЗ	2			
	2. Особенности функционирования отдельных органов многоклеточного растительного (цветковое растение) и животного организма.					
	Самостоятельная работа					
Тема: Эмбриональное развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы.	Содержание учебного материала:		10		Ознакомление с основными стадиями онтогенеза на примере развития позвоночных животных. Умение характеризовать стадии	
	1. Стадии эмбриогенеза: дробление, морула, бластула, гастрюла, нейрула, органогенез. Зародышевые листки и					

	органы, развивающиеся из зародышевых листков.	СР	5		постэмбрионального развития на примере человека. Ознакомление с причинами нарушений в развитии организмов. Развитие умения правильно формировать доказательную базу эволюционного развития животного мира.
	2. Зародышевые оболочки – временные зародышевые органы: амнион, хорион, аллантоис, желточный мешок. Близнецы однойцовые и разнойцовые.				
	3.Периоды гаметогенеза, отличия овогенеза от сперматогенеза. Виды оплодотворения (наружное и внутреннее). Двойное оплодотворение у цветковых растений. Партеогенез, его биологическое значение.	СР	5		
	4. Прямое постэмбриональное развитие – рост организма. Периоды постэмбрионального развития человека. Регуляция развития человека и роста организма.				
Раздел 5. Основы генетики.					
Тема 5. Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности наследования признаков. Моногибридное скрещивание.	Содержание учебного материала:		1		Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Генетика как наука о закономерностях наследования и изменения признаков. Наследственность и изменчивость. История развитие генетики.	Лекция	1	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	
	2. Методы генетических исследований. Химическая природа гена. Гибридологический метод Г. Менделя. Чистые линии. Альтернативные признаки.				
	Практические занятия:		1		
	1. Моногибридное скрещивание. Обозначения альтернативных признаков, принятые в генетике. Доминантные и рецессивные признаки. Промежуточное наследование. Закон единообразия гибридов первого поколения. Закон расщепления в потомстве гибридов	ПЗ	1		

	первого поколения.				
	2. Клеточные основы закономерностей наследования признаков. Решение задач.				
Тема 5.1. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.	Содержание учебного материала:		1		Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Умение решать задачи на наследственность и изменчивость. Определять менделирующие признаки у человека.
	1. Дигибридное и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Клеточные основы независимого наследования. Анализирующее скрещивание.	Лекция	1		
	2. Сцепленное наследование признаков, открытое Т. Морганом. Полное и неполное сцепление. Группа сцепления. Кроссоверные и некрссоверные гаметы. Морганиды – условные генетические единицы. Наследование признаков при взаимодействии неаллельных генов: комплементарное взаимодействие, эпистаз, полимерия.				
	Практические занятия:		1		
	1. Дигибридное и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Клеточные основы независимого наследования. Анализирующее скрещивание. Решение задач.	ПЗ	1		
	2. Сцепленное наследование признаков, открытое Т. Морганом. Полное и неполное сцепление. Группа сцепления. Кроссоверные и некрссоверные гаметы. Морганиды – условные генетические единицы. Наследование признаков при взаимодействии неаллельных генов: комплементарное взаимодействие, эпистаз, полимерия. Решение задач.				
Раздел 6. Наследственность и изменчивость					
Тема 6.	Содержание учебного материала:		1	ОК 02, ОК 04,	Ознакомление с наследственной и

Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа.	1. Хромосомная теория наследственности Т. Моргана. Хромосомы как основные носители наследственного материала. Ген как единица наследственного материала. Группы сцепления. Частота кроссинговера. Уровни организации наследственного материала: генный, хромосомный, геномный. Множественный аллелизм.	Лекция	1	ОК 07.	ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	2. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность: плазмиды бактерий, митохондрии и пластиды растений. Фенотип. Экспрессивность и пенетрантность признака. Закономерности развития фенотипа. Решение задач.				
	Практические занятия:		1		
	1. Хромосомная теория наследственности Т. Моргана. Хромосомы как основные носители наследственного материала. Ген как единица наследственного материала. Группы сцепления. Частота кроссинговера. Уровни организации наследственного материала: генный, хромосомный, геномный. Множественный аллелизм.	ПЗ	1		
	2. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность: плазмиды бактерий, митохондрии и пластиды растений. Фенотип. Экспрессивность и пенетрантность признака. Закономерности развития фенотипа.				
Тема 6.2. Изменчивость, её формы.	Содержание учебного материала:		2	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и
	1. Изменчивость, её биологическое				

Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации.	значение. Ненаследственная (модификационная) и наследственная (генотипическая) изменчивость. Норма реакции. Вариационный ряд.	Лекция	2		ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	2. Комбинативная и мутационная наследственная изменчивость. Закон гомологичных рядов наследственной изменчивости. Мутации генные, хромосомные, геномные. Гетероплоидия. Мутагенез. Молекулярные основы наследственности и изменчивости.				
	Практические занятия:		2		
	1. Изменчивость, её биологическое значение. Ненаследственная (модификационная) и наследственная (генотипическая) изменчивость. Норма реакции. Вариационный ряд.	ПЗ	2		
	2. Комбинативная и мутационная наследственная изменчивость. Закон гомологичных рядов наследственной изменчивости. Мутации генные, хромосомные, геномные. Гетероплоидия. Мутагенез. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Решение задач.				
Тема 6.3. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека.	Содержание учебного материала:		1	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале.
	1. Введение в генетику человека. Особенности человека как объекта генетических исследований.	Лекция	1		
	2. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический.				
	Практические занятия:		1		
	1. Введение в генетику человека. Особенности человека как объекта				

	генетических исследований.	ПЗ	1		Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	2. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический.				
Тема 6.4. Элементы медицинской генетики. Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека.	Содержание учебного материала:		1	ОК 02, ОК 04, ОК 07..	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Медико-генетическая консультация. Типы наследования признаков у человека: аутосомно-доминантное, аутосомно-рецессивное, Х-сцепленное доминантное, Y-сцепленное доминантное, цитоплазматическое.	Лекция	1		
	2. Изменчивость у человека: модификационная, мутационная, комбинативная.				
	Практические занятия:		1		
	1. Методы молекулярной биологии в медицине. Медико-генетическая консультация. Типы наследования признаков у человека: аутосомно-доминантное, аутосомно-рецессивное, Х-сцепленное доминантное, Y-сцепленное доминантное, цитоплазматическое. Решение задач.	ПЗ	1		
	3. Ситуационный практикум (решение задач)				
	Самостоятельная работа				
Тема Генетика и селекция.	Содержание учебного материала:		10	ОК 02, ОК 04, ОК 07.	Получение представления о генетике как о теоретической основе селекции. Развитие метапредметных умений в процессе нахождения на карте центров многообразия и происхождения культурных растений и домашних животных, открытых Н. И. Вавиловым. Изучение методов гибридизации и искусственного
	1. Селекция как наука. Методы селекции. Увеличение частоты мутаций. Индуцированный мутагенез. Гибридизация. Отдалённая гибридизация (прививка, метод посредника, смеси пыльцы).	СР	5		
	2. Центры происхождения культурных форм. Методы генной инженерии.				

	3. Селекция как наука. Методы селекции. Увеличение частоты мутаций. Индуцированный мутагенез. Гибридизация. Отдалённая гибридизация (прививка, метод посредника, смеси пыльцы). Центры происхождения культурных форм. Методы генной инженерии.	<i>СР</i>	5		отбора. Умение разбираться в этических аспектах некоторых достижений в биотехнологии: клонировании животных и проблемах клонирования человека. Ознакомление с основными достижениями современной селекции культурных растений, домашних животных и микроорганизмов.
Всего:					
лекции			20		
Практические занятия			20		
Самостоятельная работа			20		
Итого:			60		

**3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ
УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «БИОЛОГИЯ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ
ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ»
С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО**

Содержание учебного предмета «Биология»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 2. Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	ОК 02, ОК 04, ОК 07. <i>Умение проводить сравнение химической организации живых и неживых объектов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Изучение строения клеток эукариот, строения и многообразия клеток растений и животных с помощью микропрепаратов. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание. Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений. Сравнение строения клеток растений и животных по готовым микропрепаратам.</i>	Химия Обществознание	Изучить свойства живых организмов и их связь с природной средой (обмен веществ, наследственность, изменчивость) на примере живых и неживых объектов природы; составить словарь биологических терминов; Витамины и биологически активные добавки, их значение в жизни организма человека. Гипо- и авитаминозы их последствия. Представление устных сообщений с презентацией,
Тема 7. Генномодифицированные организмы (ГМО)	ОК 02, ОК 04, ОК 07., <i>Интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;</i>	Обществознание, Химия	Уметь анализировать и знать какие применяются современные экспериментальные методы молекулярной биологии для получения

	<i>рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов);</i>		генетически модифицированных организмов. Анализировать и оценивать риски при работе с ГМО, оценивать преимущества и недостатки использования генетически модифицированных организмов в научных и практических целях а также для здоровья человека.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
1) сформированность знаний об (о): месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую	ОК 02	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого	<u>Знать:</u> Основное строение клеток животных, растений, бактерий и грибов. Основные уровни организации живой материи <u>Уметь:</u> Описывать различные методы исследования на молекулярном и клеточном уровне <u>Владеть:</u> навыками решения ситуационных задач <u>Пример задания:</u> На рисунке изображены несколько вариантов строения клеток. Вберите из предложенных вариантов что относится к объектам живой природы, а что к объектам

псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии			неживой природы. Ответ обоснуйте.
2) Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК 02	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение ситуационных задач	<u>Знать:</u> Структурно-функциональные факторы наследственности <u>Уметь:</u> характеризовать аминокислоты и совокупность триплетов в нуклеотидных последовательностях для составления первичной структуры белковой молекулы. <u>Владеть:</u> навыками решения задач на определение последовательность нуклеотидов <u>Пример задачи:</u> Известно, что комплементарные цепи нуклеиновых кислот антипараллельны (5' концу одной цепи соответствует 3' конец другой цепи). Синтез нуклеиновых кислот начинается

			с 5' конца. Рибосома движется по иРНК в направлении от 5' к 3' концу. Ген имеет кодирующую и некодирующую области. Фрагмент начала гена имеет следующую последовательность нуклеотидов (нижняя цепь матричная (транскрибируемая)): 5'- АТЦАТГТАТГГЦТАГАГЦТАТ Т-3' 3'- ТАГТАЦАТАЦЦГАТЦТЦГАТ АА-5' Определите последовательность аминокислот во фрагменте начала полипептидной цепи, объясните последовательность решения задачи. При ответе учитывайте, что полипептидная цепь начинается с аминокислоты мет. Известно, что итоговый фрагмент полипептида, кодируемый этим геном, имеет длину более четырех аминокислот. Для выполнения задания используйте таблицу генетического кода. При написании последовательностей нуклеиновых кислот указывайте направление цепи..
3) умение раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция),	ОК 02	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах	<u>Знать:</u> базовые понятия биологической науки <u>Уметь:</u> отличать основные биологические термины, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в биологической науке понятия и термины, использовать понятийный аппарат при анализе и оценке биологических явлений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний <u>Владеть:</u> навыками разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах <u>Пример задания:</u> Разработайте ментальную карту по классификации клеток и их строению на про- и

наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;			эукариотических и по царствам в мини группах.
4) Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;	ОК 04	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Выполнение задания на анализ информации о развитии биотехнологий в медицине и фармации (по группам), представление результатов решения	Знать: основные социальные объекты и процессы Уметь: выдвигать гипотезы, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные результаты и делать выводы; Владеть: навыками научно-исследовательской работы по биологии, экологии и медицине, проводимой на базе школьных научных обществ и публично представлять полученные результаты на ученических конференциях разного уровня Пример задания: Биосинтез ЛС или БАВ в условиях производства требует создания стерильных условий при многостадийности всего процесса в целом. При этом для успешного осуществления биосинтеза необходимо не допустить контаминации целевого продукта. В условиях поставленной задачи укажите: —в чем выражается многостадийность биосинтеза; —способы предотвращения контаминации целевого продукта; — схему очистки воздуха, используемую в процессе биосинтеза. Ответ аргументируйте.
5) сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера	ОК 07	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов	Знать: методы изучения биологических явлений и процессов Уметь: выделять существенные признаки биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития,

экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;			размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания, чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Составьте схем круговорота веществ, используя материалы лекции.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Биология» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы,

		есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 2. Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие

		в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 3. Структурнофункциональные факторы наследственности	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.

Тема 2.3. Неклеточные формы жизни Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 2. 8 Обмен веществ и превращение энергии в клетке	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании

		терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.6 Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.7. Самовоспроизведение клеток. Мейоз.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли,

		выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 3.2. Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеногенез. Гермафродитизм.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.

Тема 3.4 Эмбриональное развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 3.5. Роль факторов окружающей среды на индивидуальное развитие организма. Врождённые пороки. Критические периоды развития.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании

		терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.5. Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности наследования признаков. Моногибридное скрещивание.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.2. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли,

		выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 4.3. Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.

Тема 4.4. Изменчивость, её формы. Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. – 2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 4.5. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании

		терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.6. Элементы медицинской генетики. Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.7. Генетика и селекция.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли,

		выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.
Тема 4.8. Генномодифицированные организмы (ГМО)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	– 5 (отлично) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. – 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. – 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлении материала. –2-0 (неудовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логично, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одноклассников.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой

Задания 1 типа

1. Определение понятия «жизнь». Основные критерии живого. Отличие живых организмов от тел неживой природы. Уровни организации живой материи.
2. Абиогенный путь возникновения жизни на Земле. Состав примитивной атмосферы. Источники энергии, которые могли служить для абиогенного синтеза органических соединений.
3. Основные этапы происхождения жизни. Древнейшие организмы. Причины смены бескислородной восстановленной атмосферы на богатую кислородом. Изменения живых организмов в результате насыщения атмосферы кислородом. Существующие формы жизни.
4. Особенности организации, характерные для вирусов. Бактериофаги. Медицинское значение бактериофагов. Болезни человека, вызываемые вирусами.
5. Особенности организации, характерные для прокариот и эукариот.
6. Клеточная теория: время возникновения, авторы. Основные положения клеточной теории. Значение клеточной теории. Клетка как основная структурная и функциональная единица живых организмов.
7. Химические элементы, входящие в состав клетки. Микроэлементы и макроэлементы, их роль в организме.
8. Роль воды в клетке. Значение воды в организме.
9. Мономеры и полимеры. Структура аминокислот и их соединение в белковой молекуле. Заменимые и незаменимые аминокислоты.
10. Биологические полимеры и их состав. Структура белковой молекулы: первичная, вторичная, третичная, четвертичная. Многообразие белков и их специфичность. Функции белков в клетке и организме. Полноценные и неполноценные белки.
11. Ферменты: особенности строения, механизм действия, функции.
12. Биологическое значение углеводов. Биологическое значение жиров.
13. Органические вещества, выполняющие функцию источников энергии в клетке. АТФ: строение и биологическое строение.
14. Строение нуклеотида. Виды нуклеиновых кислот. Строение ДНК. Функции ДНК в клетке. Процесс удвоения ДНК. Строение РНК. Отличие РНК от ДНК. Виды РНК в клетке. Функции РНК в клетке. Комплементарность в расположении нуклеотидов ДНК и РНК.
15. Строение и свойства плазматической мембраны. Роль мембраны, входящей в состав клеточной оболочки. Избирательная проницаемость мембраны. Характеристика цитоплазмы клетки. Плазмолиз, тургор, гипертонические, гипотонические, изотонические растворы.
16. Характеристика включений и органелл. Общее в строении митохондрий, эндоплазматической сети, комплекса Гольджи, лизосом, плазмид, ядерной оболочки. Характеристика органелл, не имеющих мембранной структуры. Связь между строением и функциями митохондрий и плазмид. Строение и функции эндоплазматической сети. Строение и функции комплекса Гольджи. Строение и функции лизосом. Роль лизосом в осуществлении защитных реакций организма. Строение и функции рибосом. Строение и функции клеточного центра. Строение ядра. Хроматин. Роль ядра в клетке. Строение и типы хромосом. Кариотип, аутосомы, гетеросомы, диплоидный и гаплоидный наборы

хромосом.

17. Клеточный цикл. Способы деления клеток. Характеристика периодов интерфазы. Подготовка клетки к делению. Фазы митоза и его биологическое значение.

18. Ген. Процесс транскрипции. Генетический код. Процесс биосинтеза белка. Роль ДНК, иРНК, тРНК в биосинтезе белка.

19. Витамины (А, D, Е, К, С, В1, В2, В3, РР, В6, В12, Р) и их роль в организме. Гиповитаминозы, авитаминозы, гипервитаминозы.

20. Размножение. Способы размножения организмов. Бесполое размножение. Способ деления клеток в основе бесполого размножения. Значение бесполого размножения. Основные способы бесполого размножения.

21. Биологическое значение полового процесса. Раздельнополые и гермафродитные виды.

22. Периоды процесса гаметогенеза. Набор хромосом в половых клетках. Особенности овогенеза и сперматогенеза. Различия в строении яйцеклеток и сперматозоидов, и их причины.

23. Типы яйцеклеток у животных. Значение оплодотворения. Партеногенез как разновидность полового размножения. Значение естественного партеногенеза, приведите примеры. Значение искусственного партеногенеза, приведите примеры.

24. Значение полового диморфизма. Первичные и вторичные половые признаки.

25. Фазы мейоза и его значение в процессе гаметогенеза. Конъюгация хромосом и биологическое значение этого процесса. Кроссинговер и его биологическое значение. Биологическое значение мейоза. Его отличия от митоза.

26. Онтогенез. Периоды онтогенеза. Развитие взглядов об индивидуальном развитии организмов.

27. Периоды эмбриогенеза: дробление, гаструляция и органогенез. Органы, развивающиеся из эктодермы, мезодермы и энтодермы. Значение зародышевых оболочек и их происхождение у разных животных. Близнецы и их роль в медицинской генетике. Причины возникновения врождённых пороков развития. Вред употребления алкоголя в период беременности.

28. Прямое и не прямое постэмбриональное развитие. Процессы, происходящие в постэмбриональном периоде онтогенеза. Рост организма. Клеточные процессы, обеспечивающие рост. Закономерности ограниченного роста.

29. Биологическое значение старения и смерти. Социальные проблемы и задачи, связанные со старением. Факторы, влияющие на темпы старения. Биологическая и клиническая смерть. Биологическое значение физиологической регенерации. Основные формы и значение репаративной регенерации. Основные проявления и закономерности старения.

Задания 2 типа

1. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем, их цитологические основы. Первый и второй законы Менделя.

2. Ди - и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования.

3. Основные формы взаимодействия аллельных генов: доминирование, неполное доминирование, сверхдоминирование, кодоминирование.

4. Множественные аллели. Наследование групп крови в системе АВО.

5. Неаллельные гены. Формы их взаимодействия (комплементарность, эпистаз, полимерия).

6. Генетика пола. Хромосомное определение пола. Наследование признаков сцепленных с полом.

7. Сцепление генов и кроссинговер. Группы сцепления. Понятие о генетических картах хромосом. Основные положения хромосомной теории наследственности.

8. Изменчивость. Формы изменчивости.

9. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Адаптивный характер модификаций. Фенокопии.
10. Комбинативная изменчивость и механизм ее возникновения. Значение комбинативной изменчивости в обеспечении генотипического разнообразия людей.
11. Мутационная изменчивость. Классификация мутаций.
12. Мутагенез. Мутагены. Классификация мутагенов.
13. Хромосомные aberrации: делеция, дупликация, инверсия, транслокация.
14. Геномные мутации. Полиплоидия, гетероплоидия - их механизм.
15. Генные мутации. Виды и причины генных мутаций.
16. Методы изучения наследственности человека.
17. Естественный отбор. Формы естественного отбора.
18. Структура и функции биосферы.
19. Понятие о ноосфере. Воздействие человека на биосферу.
20. Определение науки экология. Экология человека. Общая характеристика среды обитания людей.
21. Пути воздействия человека на природу. Экологический кризис.

Задания 3 типа

1. Определить генотипы родительских форм, если при скрещивании желтосемянного и зеленосемянного растений первое поколение было желтосемянным, а во втором поколении наблюдалось расщепление на 3/4 желто - и 1/4 зелёносемянных.
2. При скрещивании между собой чистопородных белых кур потомство оказывается белым, а при скрещивании чёрных кур — чёрным. Потомство от скрещивания белой и чёрной особей называют "голубым"(пёстрым). Какое оперение будут иметь потомки белого петуха и "голубой" курицы? А потомки двух особей с "голубым" оперением?
3. Какими признаками будут обладать гибридные томаты, полученные в результате опыления красноплодных растений нормального роста пыльцой жёлтоплодных карликовых томатов? Какой результат даст дальнейшее скрещивание таких гибридов? Красный цвет плодов — доминантный признак, карликовость — рецессивный. Все исходные растения гомозиготны; гены обоих признаков находятся в разных хромосомах.
4. Рецессивный ген дальтонизма (цветовой слепоты) находится в X - хромосоме. Отец девушки страдает дальтонизмом, а мать, как и все её предки, различает цвета нормально. Девушка выходит замуж за здорового юношу. Что можно сказать об их будущих сыновьях, дочерях, а также внуках обоего пола (при условии, что сыновья и дочери не будут вступать в брак с носителями гена дальтонизма)?
5. Какие группы крови возможны у детей, если родители оба гетерозиготные по третьей группе крови?
6. Фенилкетонурия (нарушение обмена фенилаланина, в результате которого развивается слабоумие) наследуется как рецессивный признак. Какими могут быть дети в семье, где родители гетерозиготны по этому признаку?
7. У человека присутствие резус – фактора (Rh⁺) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh⁻) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. Женщина Rh⁻ , гомозиготная по I A (II) группе крови, вышла замуж за мужчину Rh⁺ (гетерозигота) с I 0 (I) группой крови. Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей. Задание
8. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд страдает ночной слепотой. Два его брата также больны. По линии отца пробанда, страдающих ночной слепотой не было. Мать пробанда больна. Две сестры и два брата

матери пробанда и их дети здоровы. По материнской линии известно: бабушка больна, дедушка здоров; сестра бабушки больна, а брат здоров; прадедушка и его сестра и брат больны; прапрадедушка его брат, дочь и два сына брата больны. Жена пробанда, ее родители здоровы.

9. Миоплегия (периодические параличи) передается по наследству как доминантный признак. Определите вероятность рождения детей с аномалией в семье, где отец гетерозиготен, а мать не страдает миоплегией.

10. У человека присутствие резус – фактора (Rh^+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh^-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У отца четвертая группа крови и отрицательный резус-фактор, у матери – первая группа и положительный резус (гомозигота). Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

11. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд – здоровая женщина. Ее сестра также здорова, а два брата страдают дальтонизмом. Мать и отец пробанда здоровы. Четыре сестры матери пробанда здоровы, мужа их также здоровы. О двоюродных сибсах со стороны матери пробанда известно: в одной семье – один больной брат, две сестры и брат здоровы; в двух других семьях – по одному больному брату и по одной здоровой сестре; в четвертой семье – одна здоровая сестра. Бабушка пробанда со стороны матери здорова, дед страдал дальтонизмом. Со стороны отца пробанда больных дальтонизмом не обнаружено.

12. У человека ген полидактилии (многопалости) доминирует над нормальным строением кисти. У жены кисть нормальная, муж гетерозиготен по гену полидактилии. Определите вероятность рождения в этой семье многопалого ребенка.

13. У человека присутствие резус – фактора (Rh^+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh^-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У матери четвертая группа крови и отрицательный резус-фактор, отец – дигетерозигота по второй группе крови и резус-фактору. Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

14. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд – больная мозжечковой атаксией (расстройство согласованности в сокращении мышц при произвольных движениях) женщина. Ее супруг здоров. У них 6 сыновей и 3 дочери. Один сын и одна дочь больны, остальные – здоровы. Пробанд имеет здоровую сестру и трех больных братьев. Здоровая сестра замужем за здоровым мужчиной и имеет здоровую дочь. Три больных брата женаты на здоровых женщинах. В семье первого брата три здоровых сына и больная дочь, в семье второго брата сын и больная дочь, в семье третьего – два сына и три дочери здоровы. Отец пробанда болен, а мать здорова.

15. У человека ген дальтонизма доминирует над геном нормального зрения. В семье муж и жена страдают дальтонизмом, однако матери обоих супругов видели нормально. Какова вероятность рождения детей с нормальным зрением?

16. У человека присутствие резус – фактора (Rh^+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh^-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У матери первая группа крови и отрицательный резус-фактор, у отца – четвертая положительная (гетерозигота). Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

17. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд здоров. Его отец болен эпидермолизом буллезным, а мать и ее родственники здоровы. Две сестры пробанда здоровы, а брат болен. Три дяди со стороны отца и их дети здоровы, а три дяди и одна тетя – больны. У первого больного дяди от первого брака есть больной сын и здоровая дочка, а от второго брака – больные дочка и сын. У второго дяди

есть два больных сына и две больных дочери. Бабушка по линии отца больна, а дедушка – здоров. Здоровыми были три сестры и два брата бабушки.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Биология» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по биологии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по Биологии. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Биология» обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по Биологии, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Биология: 10 класс: базовый уровень : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под редакцией В. В. Пасечника. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-09-116776-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148962>
2. Биология: 11 класс: базовый уровень : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский,

А. М. Рубцов [и др.] ; под редакцией В. В. Пасечника. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116473-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148963>

Дополнительная литература:

1. Агафонова, А. Б. Биология: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. Б. Агафонова, А. А. Каменский, В. И. Сивоглазов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 272 с. — ISBN 978-5-09-124905-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148965>

2. Агафонова, А. Б. Биология: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. Б. Агафонова, В. И. Сивоглазов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 112 с. — ISBN 978-5-09-124906-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148964>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Электронная библиотечная система		https://www.studentlibrary.ru

(ЭБС) "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА"		
ЮРАЙТ образовательная платформа		https://urait.ru

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных

средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки

автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на

экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Физическая культура»**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Учебный предмет «Физическая культура» способствует формированию нравственного сознания и поведения, волевых качеств, трудолюбия, способности к самовоспитанию, эстетическое и эмоциональное развитие личности. Особенности физической культуры как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство, и является частью основной профессиональной образовательной программы. Дисциплина «Физическая культура» способствует закреплению у обучающихся знаний научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни, умений использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни а также практического опыта использования средств и методов укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностей физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Основу содержания физической культуры в ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство имеет целесообразную двигательную деятельность в форме физических упражнений, позволяющих эффективно формировать необходимые умения и навыки, физические способности, оптимизировать состояние здоровья и работоспособность.

Физическая воспитание по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Физическая культура» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебными предметами предметной области: истории, биологии, раздела физики, основами безопасной жизнедеятельности, литературы, культурологи.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Физической культуры, которые формирует личные мотивы и потребности к занятиям физическими упражнениями.

Коммуникативная компетенция обобщенная интегральная характеристика личности, формирующаяся на основе психологических знаний, и в значительной мере опосредованная личностными особенностями субъекта. В основе лежат не просто владение техникой общения (чему можно научить), а особенности личности в целом, единство чувств, мыслей и действий, разворачивающихся в конкретной ситуации.

Компетенция «Физическая культура» представляет собой совокупность модулей демонстрирующих различные формы работы в области спорта, физической культуры с применением интерактивных и новых видов оборудования.

Также изучение Физической культуры способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о укреплении здоровья, гармоническое развитие личности, формирование необходимых двигательных навыков прикладного характера, формирование потребности в физических упражнениях.

Реализация содержания учебного предмета «Физическая культура» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по

отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Физическая культура» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Физическая культура» является частью обязательной предметной области «Физическая культура», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 52.02.04 Актерское искусство учебный предмет «Физическая культура» преемственен по отношению к учебному предмету «Физическая культура» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Физическая культура» на базовом уровне в учебном плане отводится 177 часов, рассчитанных на 59 учебных недель с 1 по 3 семестр.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Физическая культура»

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в формировании разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к развитию физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи, связанные с воспитанием системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

Задачи, связанные с осознанием профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья

Цели освоения учебного предмета «Физическая культура» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, физические компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Физическая культура» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями. Принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению. Взаимного уважения, бережного отношения к природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Физической культуры» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> самостоятельно формулировать и	умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ▪ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества; участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; ▪ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ▪ готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.	актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и	▪ владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; ▪ владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; ▪ владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; ▪ владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и ▪ соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; ▪ положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)

		применению в различных учебных ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов); ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически ▪ оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; ▪ уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.	

		<u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения информации из источников разных типов самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

2.1. Объем учебного предмета «Физическая культура» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	118
1.1	теоретическое обучение (лекции)	0
1.2	практические занятия	118
2	Профессионально-ориентированное содержание	0
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	0
3	Самостоятельная работа	59
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		177

2.2. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Раздел 1. Легкая атлетика.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4x100 м, 4x400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).

Раздел 2. Гимнастика.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, весы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

Раздел 3. Спортивные игры

Обучение элементам техники спортивных игр: баскетбола, волейбола, футбола. Общие и специальные упражнения игрока. Основные приемы овладения и управления мячом, упражнения в парах, тройках.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			60/20	ОК 08	
Раздел 1. Легкая атлетика					
Легкая атлетика	Техника бега, высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию	Самостоятельная работа	10	ОК 08	Бег на ускорение бег с препятствиями, эстафетный бег, барьерный бег, кроссовый бег и гладкий бег. Все беговые виды легкой атлетики требуют от обучающегося выносливости и умения распределять собственные силы.
Легкая атлетика	Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты.	Практическое занятие	10	ОК 08	
Раздел 2. Гимнастика					
Ритмическая гимнастика	Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26-30 движений.	Самостоятельная работа	10	ОК 08	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике), оказать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности
Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.	Практическое занятие	10	ОК 08	
Спортивная аэробика	Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа – четырёхкратное исполнение подряд. Дополнительные элементы: кувырки вперед и назад, падание в упор лежа, перевороты в перед, назад, в	Практическое занятие	20	ОК 08	

	сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто.				
2 семестр					
Раздел 3. Спортивные игры			57/19	ОК 08	
Волейбол	Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	4	ОК 08	Освоение основных игровых элементов. Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения. Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности. Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Участие в соревнованиях по избранному виду спорта. Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации
	Обучение перемещениям, по площадке стойкам. Подвижные игры с элементами волейбола	Практическое занятие	6	ОК 08	
	Подача мяча (низкая, прямая)	Самостоятельная работа	6	ОК 08	
	Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующими скольжением на груди животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты.	Практическое занятие	6	ОК 08	
	Совершенствование нападающего удара	Самостоятельная работа	6	ОК 08	
	Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защиты – перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	4	ОК 08	
Баскетбол	Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	4	ОК 08	
	Обучение перемещениям, по площадке	Практическое	6	ОК 08	

	стойкам. Подвижные игры с элементами баскетбола	занятие			
	Совершенствование нападающего удару	Самостоятельная работа	7	ОК 08	
	Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.	Практическое занятие	8	ОК 08	
3 семестр					
Раздел 4. Спортивные игры			60/20	ОК 08	
Гандбол	Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам гандбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	6	ОК 08	Освоение основных игровых элементов. Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения. Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности. Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Освоение техники самоконтроля при
	Обучение перемещениям, по площадке стойкам. Подвижные игры с элементами гандбола	Практическое занятие	6	ОК 08	
	Техническая подготовка: техника нападения, техника защиты, техника вратаря	Самостоятельная работа	10	ОК 08	
	Игровая подготовка: гандбол и игры с элементами гандбола.	Практическое занятие	6	ОК 08	
Лапта	Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по правилам.	Практическое занятие	4	ОК 08	
	Обучение перемещениям, по площадке стойкам. Подвижные игры с элементами лапты	Практическое занятие	6	ОК 08	
	Техническая подготовка: техника нападения, техника защиты	Самостоятельная работа	10	ОК 08	

	Обучение индивидуальным тактическим действиям в защите.	Практическое занятие	6	ОК 08	занятиях; умение оказывать первую помощь при травмах в игровой ситуации
	Обучение ударам битой по мячу способом «сбоку».	Практическое занятие	6	ОК 08	

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Физическая культура»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Легкая атлетика	ОК 08	Информатика	Соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании современных технических средства обучения, контроля и оценки уровня физического развития, использовать сервисы и информационные ресурсы информационно- телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть Интернет) для поиска информации, необходимой для решения профессиональных задач
Спортивные игры	ОК 08	Основы безопасности и защиты Родины	Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту. Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности. Оказывать первую помощь задачи и основные мероприятия

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ОК 08	Оценка уровня физической подготовленности студентов (нормативы)	<u>знать:</u> о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни. <u>уметь:</u> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Скоростные. Бег 30 м, с Координационные. Челночный бег 310 м, с Скоростно- силовые. Прыжки в длину с места, см Выносливость. 6-минутный бег, м Гибкость. Наклон вперед из положения стоя, см Силовые. подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Физическая культура» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Раздел легкая атлетика	Практическая работа	Зачет состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание теоретической части: 0-40 баллов Задание практической части: 0-60 баллов

		«Зачтено» — 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. — 70 -89– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. — 50-69– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен «Не зачтено» — менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.
Раздел спортивных игр	Разноуровневые задания	Зачет с оценкой состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание теоретической части: 0-40 баллов Задание практической части: 0-60 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично) – ответ полный, доказательный, четкий, владеет основными понятиями, терминологией, умения правильно, без ошибок выполнять практические задания — 70 -89(хорошо) – ответ полный, доказательный, четкий, грамотный, т.е. прослеживается сформированность соответствующих компетенций. Глубокие знания по теоретическому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией, но допускает отдельные незначительные неточности в формулировках, определениях и т.п., умения выполнять практические задания, но допускает отдельные незначительные ошибки; — 50-69 (удовлетворительно) – прослеживается сформированность соответствующих компетенций, однако ответ недостаточно последователен, доказателен, грамотен «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – знания по теоретическому вопросу, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Легкая атлетика

1. Легкая атлетика – это вид спорта, который объединяет упражнения:

- А) Ходьба, бег, прыжки, метания и составленные из этих видов многоборья,
- Б) Ходьба, бег, прыжки и метания.

2. Гладкий бег включает в себя:

- А) Бег на короткие дистанции, бег в естественных условиях, эстафетный бег
- Б) Бег на короткие, средние, длинные, сверхдлинные дистанции, бег на время
- В) Бег по дорогам и шоссе.

3. К циклическим движениям относятся:

- А) Прыжки, метания
- Б) Ходьба, бег.

4. Последовательность фаз в метаниях:

- А) Держание снаряда, разбег, финальное усилие, полет снаряда.
- Б) Держание снаряда, подготовка к финальному усилию, финальное усилие, полет снаряда,
- В) Держание снаряда, подготовка к разбегу, разбег, подготовка к финальному усилию, финальное усилие, вылет и полет снаряда.

5. Бег на короткие дистанции условно подразделяется:

- А) на 4 фазы (перечислить)
- Б) на 3 фазы (перечислить)

6. В спринте применяется старт:

- А) средний (полунизкий)
- Б) низкий
- В) высокий

7. К бегу на средние дистанции относится бег:

- А) от 400 до 1500 м
- Б) от 500 до 2000 м
- В) от 500 до 3000 м

8. Разбег в прыжках в высоту способом “перешагивание” выполняется под углом:

- А) 75- 90
- Б) 60-75
- В) 30-45

9. В беге на короткие дистанции длина стартового разбега:

- А) 10-12 беговых шагов
- Б) 6 – 10 беговых шагов
- В) 15- 20 беговых шагов

12. Цель отталкивания в прыжках:

- А) изменить направление движения ОЦМТ

Б) точно попасть на место отталкивания

В) сохранить равновесие тела прыгуна

10. В прыжках в высоту способом “перешагивание” приземление происходит:

А) на маховую ногу

Б) на толчковую ногу

В) на обе

Спортивные игры

1. Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.

А) 5

Б) 6

В) 7

Г) 4

2. Высота волейбольной сетки для мужских команд:

А) 2м 44см

Б) 2м 43см

В) 2м 45см

Г) 2м 24см

3. В раздел спортивные игры входит:

А) легкая атлетика

Б) лыжи

В) подвижные игры

Г) тяжелая атлетика

Д) нет правильного ответа

4. Траектория и направления полета мяча зависит от:

А) нанесения удара в нужную точку мяча

Б) скорости летящего мяча

В) скорости и массы тела

Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги

Д) состояние игрового поля

5. Ведения мяча в баскетболе это:

А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его

Б) передача мяча партнеру по команде во время игры

В) овладения мячом в ходе игры

Г) техника передвижения по площадке

Д) нет правильного ответа

6. Автором создания игры в волейбол считается:

а) Мацудайра

б) Эйнгорн

в) Морган

7. Создателем игры в гандбол считается:

а) Нильсен

б) Нейсмит

в) Ордин

8.Создателем игры в баскетбол считается:

- а) Ордин
- б) Нильсон
- в) Нейсмит

9.Высота ворот в гандболе:

- а) 2,5 м
- б) 2 м +
- в) 1,8 м

10.Количество игроков в одной команде для игры в гандбол одновременно находящихся на площадке:

- а) 6
- б) 8
- в) 7

Оценка уровня физических способностей по легкой атлетики

№ п/п	Вид спорта	Контрольное упражнение (тест)	Оценка, балл					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1.	Л/атлетика	Бег 60 метров	7,9	8,4	9,0	9,2	9,9	10,7
2.	Л/атлетика	Бег 2000 м девушки, 3000 м юноши	12,20	14,10	15,20	9,45	11,10	12,35

Оценка уровня физических способностей по спортивным играм

№ п/п	Вид спорта	Контрольное упражнение (тест)	Оценка, балл					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1.	Волейбол	Подача мяча через сетку из 10 раз	9	8	7	8	7	6
2.	Баскетбол	Штрафной бросок (10 бросков)	6	5	4	5	4	3
3	Гандбол	Броски мяча в ворота На точность попадания в верхние углы	8	7	6	7	6	5

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Физическая культура» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование спортивного зала:

- Спортивный инвентарь

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по физической культуре, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Физическая культура» обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по физической культуре для среднего профессионального образования, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Лях, В. И. Физическая культура: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / В. И. Лях. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-124949-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149106>

Дополнительная литература:

1. Лях, В. И. Физическая культура: 10-11 классы: базовый уровень : учебник / В. И. Лях. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116790-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149105>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Официальный сайт Министерства спорта РФ	Федеральные законы, Указы, распоряжения, постановления, Приказы Минспорта России, Наградные приказы, Проекты нормативных правовых актов и тд.	https://minsport.gov.ru/
Департамент спорта города Москвы	Отвечает за развитие массовой физической культуры и спорта высших достижений, организацию и проведение физкультурных и спортивных мероприятий, развитие и координацию международных и межрегиональных связей в этих сферах	https://www.mos.ru/moskomsport/
Официальный сайт Олимпийского	Задачей МОК являются продвижение Олимпийского движения и содействие построению мирного общества через	https://olympic.ru/

комитета России	спорт. МОК поощряет организацию и развитие спорта и спортивных соревнований, обеспечивает регулярное проведение Олимпийских игр.	
Здоровый образ жизни. Упражнения на дому	Упражнения, для развития силы рук, плечей, спины и пресса и тд	https://xn--80aauffipbdjmy.xn--p1ai/obzh/zozh-uprazhnenija-doma/
Официальный Интернет-портал Министерства здравоохранения Российской Федерации.	Физическая активность: с чего начать?	https://www.takzdorovo.ru/dvizhenie/c-chego-nachat/fizicheskaya-aktivnost-s-chego-nachat/

Российские журналы:

1. Журнал «Теория и практика физической культуры» <http://www.teoriya.ru/ru>
2. Журнал «Человек. Спорт. Медицина» <https://hsm.susu.ru/hsm/ru>
3. Научно-методический журнал “Культура физическая и здоровье” <http://kultura-fiz.vspu.ac.ru>

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования», письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Основы безопасности и защиты Родины»
(базовый уровень)**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» направлен на решение важнейшей социально-значимой задачи по формированию компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, становлению нравственных ориентиров молодого поколения, поскольку в современных условиях в связи с обострением существующих и появлением новых глобальных и региональных вызовов и угроз безопасности России (резкий рост военной напряженности на приграничных территориях; продолжающееся распространение идей экстремизма и терроризма; существенное ухудшение медико-биологических условий жизнедеятельности; нарушение экологического равновесия и др.) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

Особенности курса «Основы безопасности и защиты Родины» как общеобразовательного учебного предмета в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство связаны с тем, что данный курс является открытой обучающей системой, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» является общая теория безопасности, которая имеет междисциплинарный характер, основываясь на изучении проблем безопасности в общественных, гуманитарных, технических и естественных науках. Это позволяет формировать целостное видение всего комплекса проблем безопасности (от индивидуальных до глобальных), что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для выпускников построение адекватной модели индивидуального и группового безопасного поведения в повседневной жизни.

Общеобразовательный учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера. Данная дисциплина является начальной ступенью в освоении норм и правил безопасности и обеспечении комфортных условий жизнедеятельности.

Основными содержательными темами программы являются: введение в предмет, обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья, государственная система обеспечения безопасности населения, основы обороны государства и воинская обязанность, основы медицинских знаний.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины».

Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению предмета, которые обеспечивают формирование общих и профессиональных компетенций.

Изучение учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, снижать риски развития опасных ситуаций, избегать их, самостоятельно принимать обоснованные решения в экстремальных условиях, грамотно вести себя при возникновении чрезвычайных ситуаций. Такой подход содействует воспитанию личности безопасного типа, закреплению навыков, позволяющих обеспечивать благополучие человека, созданию условий устойчивого развития общества и государства.

Реализация содержания учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» является частью обязательной предметной области «Физическая культура и Основы безопасности и защиты Родины», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

На изучение учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на базовом уровне в учебном плане отводится 48 часов, рассчитанных на 20 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в формировании экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира; в овладении умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим; умением действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Реализация этих целей связана с формированием у учащихся навыков эффективного решения проблем обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотных и эффективных действий в чрезвычайных ситуациях и при ликвидации их последствий, основой которых является развитие у них сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием способности применять принципы и правила безопасного поведения в повседневной жизни на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин и механизмов возникновения и развития различных опасных и чрезвычайных ситуаций, готовности к применению необходимых средств и действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Задачи, связанные с формированием активной жизненной позиции, осознанного понимания значимости личного и группового безопасного поведения в интересах благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства.

Задачи, связанные с осознанием и пониманием роли личности, общества и государства в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Цели освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать российскую гражданскую идентичность обучающихся с учетом региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации;
- способствовать формированию ОК и ПК;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам целенаправленного развития внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формированию системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Осознание обучающимися российской гражданской идентичности. Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <i>а) базовые логические действия:</i> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении профессиональной литературы; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <i>б) базовые исследовательские действия:</i>	Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера,
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<i>В части гражданского воспитания:</i> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;		

	-готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке,	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем с опорой на фактические данные; - способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при решении профессиональных задач, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения информации, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции; Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического

	искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности <i>В части экологического воспитания:</i> - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание	- уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. <i>в) работа с информацией:</i> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, в том числе профессиональной, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам	здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций;

	глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению Наличие мотивации к обучению и личностному развитию <i>Овладение универсальными регулятивными действиями самоорганизации:</i> - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов,	<i>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</i> - совместной деятельностью: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников - обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности

	собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.		Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях	<i>В части трудового воспитания:</i> готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности интерес к различным сферам профессиональной деятельности	<i>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</i> <i>а) базовые логические действия:</i> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; <i>б) базовые исследовательские действия:</i> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем с опорой на фактические данные; - способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при решении профессиональных	Знание основ законодательства Российской Федерации в сфере дополнительного образования в области искусств Сформированность представлений о возможных источниках опасности в детских школах искусств; владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в организациях дополнительного образования, знания о способах безопасного поведения в цифровой среде, умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им

		задач, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения информации, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. <i>в) работа с информацией:</i> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и	

		интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, в том числе профессиональной, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам <i>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</i> - совместной деятельностью: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников - обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	

		- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. <i>Овладение универсальными регулятивными действиями:</i> - принятие себя и других людей; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Основы безопасности и защиты Родины»

2.1. Объем учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	28
1.1	теоретическое обучение (лекции)	10
1.2	практические занятия	18
2	Профессионально-ориентированное содержание	4
2.1	теоретическое обучение (лекции)	2
2.2	практические занятия	2
3	Самостоятельная работа	16
4	Итоговый проект	-
5	Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	-
Объем образовательной программы учебного предмета		48

2.2. Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»

Основное содержание

Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства

Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность

Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.

Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны.

Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе

Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности

Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».

Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.

Раздел 3. Безопасность в быту

Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах.

Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.

Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту

Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.

Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования

Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.

Раздел 4. Безопасность на транспорте

Тема 4.1. Безопасность дорожного движения

История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников).

Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта

Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации.

Раздел 5. Безопасность в общественных местах

Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера

Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.).

Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций

Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения).

Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций.

Раздел 6. Безопасность в природной среде

Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде

Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе.

Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении

Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации

Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дожидаться помощи).

Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение.

Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи

Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания

Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества.

Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики

Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи.

Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие

Психическое здоровье и психологическое благополучие.

Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие.

Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса:

оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья.

Раздел 8. Безопасность в социуме

Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения

Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия.

Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия

Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество.

Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей

Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность.

Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве

Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде

Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде.

Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде

Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда.

Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита.

Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве.

Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму

Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества

Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель,

причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность

Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении

Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции.

Тема 10.3 Противодействие экстремизму и терроризму

Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.

Раздел 11. Основы военной подготовки

Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны

Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождения службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождения службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведения и военно-учебные центры.

Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия

Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия.

Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты

Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами.

Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь

История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК)). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций.

Профессионально ориентированное содержание

Тема 1. Особенности профессиональной деятельности, потенциальные опасности и их последствия

Сценическое искусство в России, перспективы и развитие. Требования к индивидуальным особенностям преподавателя сценических дисциплин в школах искусств, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост.

Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы на рабочем месте. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты.

Тема 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве

Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи.

2. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства					
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность	Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними.	Лекция	0,5	ОК 06; ОК 07	Раскрывают правовые основы и принципы обеспечения национальной безопасности Российской Федерации. Характеризуют роль личности, общества и государства в достижении стратегических национальных приоритетов. Объясняют значение их реализации в обеспечении комплексной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, приводят примеры. Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними.
	Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения
Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и	Лекция	0,5	ОК 06; ОК 07	Характеризуют значение безопасности жизнедеятельности для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности».

	обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны.				Классифицируют и характеризуют источники опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения.
	Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!». Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом. Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе					
Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют значение безопасности жизнедеятельности для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения.

	Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации. Контроль усвоения текущего материала Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Объясняют сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций. Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их. Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях (в том числе с учетом психофизических особенностей и возможностей лиц с нарушениями слуха). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи. Выполняют тестовые задания
Раздел 3. Безопасность в быту					
Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом (поступлении токсичного вещества через дыхательные пути) и электротравме. Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения. Объясняют

					правила безопасного обращения с инструментами. Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, травмах головы, укусах животных, кровотечениях. Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки.
	Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, травмах головы, укусах животных, кровотечениях. Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений. Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи при отравлениях (поступлении токсичного вещества через рот), вырабатывают навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи. Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи. Объясняют права, обязанность и ответственность граждан в области пожарной безопасности.

					Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб (с учетом возможностей лиц с нарушениями слуха) и объясняют порядок взаимодействия с ними. Раскрывают ответственность за ложные сообщения.
Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом. Характеризуют ситуации криминогенного характера. Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми. Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных взаимодействий.
Раздел 4. Безопасность на транспорте					
Тема 4.1. Безопасность дорожного движения	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников).	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение. Перечисляют и характеризуют участников дорожного движения и элементы дороги. Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения (в том числе лиц с нарушениями слуха). Объясняют правила применения свето-возвращающих элементов. Характеризуют дорожные знаки.

Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта	Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Вырабатывают навыки безопасного поведения пассажиров (в том числе лиц с нарушениями слуха) при опасных и чрезвычайных ситуациях на отдельных видах транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Раздел 5. Безопасность в общественных местах					
Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.).	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Классифицируют общественные места. Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах. Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, в том числе лицами с нарушениями слуха. Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним.
Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении	Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера

террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций	Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций. Контроль усвоения текущего материала Раздел 5. Безопасность в общественных местах				в общественных местах. Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи. Выполняют тестовые задания
Раздел 6. Безопасность в природной среде					
Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде	Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Классифицируют и характеризуют природные чрезвычайные ситуации. Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним. Вырабатывают навыки безопасных действий при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия.

Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации	Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дожидаться помощи). Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности. Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров. Выбатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара. Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах. Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности. Выбатывают навыки безопасных действий при наводнении.
	Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение. Контроль усвоения текущего материала Раздел 6. Безопасность в общественных местах	Практическое занятие	1		Выбатывают навыки безопасных действий при природных чрезвычайных ситуациях. Выполняют тестовые задания
Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи					
Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания	Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», и их содержание, объясняют значение здоровья для человека. Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека.

	человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества.				Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек. Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья.
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие	Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения. Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них. Вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Характеризуют основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального

	Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию).				происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия).
	Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие». Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека. Выработывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы саморегуляции эмоциональных состояний. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Раздел 8. Безопасность в социуме					
Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения	Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития. Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов. Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций. Выработывают навыки безопасного поведения для

					снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях. Характеризуют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора). Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.
Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей	Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия. Определение понятия «общение», особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека. Анализируют способы эффективного общения. Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения. Характеризуют манипуляции в ходе межличностного общения. Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и анализируют способы противостояния ей. Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред

	Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество. Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность.				жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них.
Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве					
Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде	Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз. Объясняют положительные возможности цифровой среды. Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета. Анализируют общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве. Характеризуют опасные явления цифровой среды. Классифицируют и анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности.

					Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде.
Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде	Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита. Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки. Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Характеризуют противоправные действия в Интернете. Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).
Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму					
Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия. Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия. Раскрывают основы общественно-государственной системы, роль личности в

					противодействии экстремизму и терроризму.
Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении	Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность. Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции. Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.			ОК 06; ОК 07	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность. Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки. Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов. Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении.
Тема 10.3. Противодействие экстремизму и терроризму	Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).
Раздел 11. Основы военной подготовки					
Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Формируют представление истории зарождения и развития Вооружённых Сил Российской Федерации.

благополучного развития страны Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия	Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождения службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождения службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведения и военно-учебные центры. Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия.				Актуализируют информацию о направлениях подготовки к военной службе. Вырабатывают понимание о необходимости подготовки по направлениям подготовки к военной службе. Рассказывают о значимости каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач. Актуализируют информацию о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия. Классифицируют виды стрелкового оружия и ручных гранат. Рассказывают о перспективах развития стрелкового оружия. Формируют представления об основных образцах вооружения и военной техники. Классифицируют виды вооружения и военной техники. Рассказывают об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники.
Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и	Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения	Практическое занятие	2	ОК 06; ОК 07	Формируют представление об оружии массового поражения. История его развития, примеры применения. Анализ роли в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Изучение отравляющих веществ,

коллективной защиты Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной. История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций.				их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия.
	Контроль усвоения текущего материала	Контрольная работа	1		Выполняют задания контрольной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	Самостоятельная работа	16		Подготовка к практическим занятиям, к контрольной работе Работа с дополнительными материалами
Профессионально ориентированное содержание					
Тема 1. Особенности профессиональной деятельности, потенциальные опасности и их последствия	Сценическое искусство в России, перспективы и развитие. Требования к индивидуальным особенностям преподавателя сценических дисциплин в школах искусств, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост.	Лекция	2	ПК 2.1	Изучение влияния неблагоприятной рабочей обстановки на здоровье человека. Техносфера как источник негативных факторов

	Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы на рабочем месте. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты.				
Тема 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве	Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи.	Практическое занятие	2	ПК 2.1	Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в	ОК 07, ПК 2.1	Обществознание История География Биология	Учебный проект «Профилактика теплового удара при высадке растений в открытый грунт (в теплице) в жаркую погоду» Практическая работа: Из журнала гербария, выберите три опасных и ядовитых растения, расскажите о их полезных и лекарственных

профессиональной деятельности и быту.		Физическая культура	свойствах. Как оказать помощь пострадавшему в случае отравления? Практическая работа: Ситуация: вы долго блуждаете в лесу, у вас мало воды и вы промочили ноги. Ночью температура падает, сырость увеличивается. Расскажите энергосберегающий комплекс упражнений для регулирования теплового баланса тела
Тема 2. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Гражданская оборона	ОК 07, ОК 06, ПК 2.1	Обществознание История География Биология Физическая культура	Разбор ситуации «Пожар в комнате сотрудников». Описать алгоритм действий при пожаре, возможные ошибки персонала при организации тушения возгорания, эвакуации подопечных. Ситуация «Пожар в зимнем саду». Идентифицируйте горючие вещества и материалы, предложите способы тушения пожара, разработайте алгоритм поведения Рассмотрите ситуацию с точки зрения законодательства. К вам в квартиру проник злоумышленник из средств оружия у него в руках ничего не обнаружено, у вас в квартире находятся малолетние дети, вы испугались за их жизнь и здоровье. У вас имеется травматический пистолет, вы выстрелили из него с близкого расстояния и нанесли вред здоровью. Вы вызвали скорую и наряд полиции. Пострадавший обратился в больницу и написал заявление в полицию. Как расценят ваши действия и будет ли уголовная ответственность для вас?
Тема 3.1. Основы медицинских знаний	ОК 07, ПК 2.1	Физика Химия Биология	Отработка ситуаций по оказанию первой помощи подопечным разных возрастов (остановка работы сердца, попадание инородного тела в дыхательные пути, кровотечения, переломы) При выполнении строительно-монтажных работ, строитель упал со строительных лесов, повредил ногу (закрытый перелом). Расскажите алгоритм оказания первой помощи пострадавшему. Окажите помощь пострадавшему. Расследуйте деятельность структурного подразделения при выполнении строительно-монтажных и отделочных работ с точки зрения охраны труда.
Тема 3.2. Основы военной службы	ОК 07, ОК 06	Обществознание История География Физика Математика Информатика	Отработка простейших захватов, с использованием матов. На вас напали с ножом, отработка захватов. Вас душат, отработка выхода из положения. На вас напали группой лиц, отработка навыков самозащиты

			Изучите самые яркие созвездия. Перечислите звезды ориентиры. Найти место расположение города относительно «Большой медведицы» или «Полярной звезды». Ориентирование на местности с использованием карты местности, линейки и отработкой навыков работы с картой (расшифровать масштаб карты, расположение розы ветров, сторон света и пограничных значений)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских	ОК 06, ОК 07, ПК 2.1	Практические занятия, устный опрос, письменные работы; работа в мини-группах, тестирование, групповые дискуссии; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием. Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий, подготовка	Знать: Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при чрезвычайных техногенных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации. Основы законодательства о труде, организации охраны труда. Условия труда, причины травматизма на рабочем месте. Основы военной службы и обороны государства. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении

уставов Вооруженных Сил Российской Федерации Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении		докладов-презентаций, составление конспекта	(оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы. Порядок и правила оказания первой помощи. Уметь: Организовывать и проводить мероприятия по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту. Выполнять правила безопасности труда на рабочем месте. Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения. Применять первичные средства пожаротушения. Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности. Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью. Владеть: способами бесконфликтного общения и само регуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы. Навыками оказания первой помощи. Пример задачи с производственным содержанием: Ситуация «Вы работаете при температуре воздуха +32 С. У коллеги случился тепловой удар». Должны ли вы ему оказывать помощь? Каков должен быть алгоритм действий по оказанию ему первой помощи. Как организуется режим работы в жаркую погоду?

контртеррористической операции; Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого- социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевойсковые уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований			

безопасности при обращении со стрелковым оружием Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте Овладение знаниями о способах безопасного поведения в			

природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в быту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и			

ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении			

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства ¹	Критерий оценивания
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования Тема 4.1. Безопасность дорожного движения	Устный опрос выполнение обучающимся заданий, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины,	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся

¹ Виды оценочных средств: деловая и / или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач, реферат, кейс-задача, контрольная работа, устный опрос, диктант, разноуровневые задания, практическая работа, проект, тест, эссе.

Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта Раздел 5. Безопасность в общественных местах Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении Тема 10.3. Противодействие экстремизму и терроризму Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия Тема 11.3. Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины Ситуационный практикум Включение обучающихся в процесс нахождения путей оптимального решения поставленной задачи на практическом примере Контрольная работа Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Два типа вопросов, при ответе на которые необходимо аргументировать выбор ответа, и задача.	правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены. 10 – 6 баллов - Активное участие в процессе, выступление логично и аргументировано 5 – 1 баллов - Участие в процессе в определенной роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация 9 – 8 баллов – верные ответы составляют более 90% от общего количества; 7 – 5 баллов – верные ответы составляют 80-50% от общего количества; 4 – 0 баллов – менее 50% правильных ответов.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

Задания 1-го типа

1. Дайте определения терминов "опасность", "природная опасность", "антропогенная опасность", "опасность территории", "источник опасности".
2. Какими показателями характеризуется степень угрозы при нахождении людей в районе источника опасности или зоне действия опасных факторов?
3. Дайте характеристику особенностям механического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.
4. Как классифицируются опасные химические вещества по воздействию на организм человека и степени опасности?
5. Дайте характеристику основным особенностям стохастических (генетических) эффектов воздействия ионизирующих излучений на организм человека.
6. Какие виды террористических актов являются наиболее опасными?
7. Перечислите основные правила безопасности при обнаружении взрывоопасных предметов.
8. Перечислите основные признаки опасных почтовых отправлений.
9. Дайте характеристику обычным видам оружия.
10. Дайте характеристику химическому оружию.
11. Перечислите основные задачи и общие правила оказания первой помощи.
12. Как оказывается первая помощь при синдроме длительного сдавливания?
13. Как оказывается первая помощь при воздействии низких температур?
14. Как оказывается первая помощь при остановке сердца?
15. Как оказывается первая помощь при внезапных заболеваниях?
16. В чём заключаются функции Вооружённых Сил РФ?
17. Дайте характеристику задачам и структуре Военно-воздушных сил.
18. Дайте характеристику задачам и структуре Воздушно-десантных войск.
19. Что предусматривает воинская обязанность?
20. Как осуществляется обязательная подготовка граждан РФ к военной службе?
21. Как оказывается первая помощь при закрытых повреждениях различных областей тела?
22. Как оказывается первая помощь при воздействии высоких температур?
23. Дайте характеристику задачам и структуре Сухопутных войск.
24. Дайте характеристику задачам и структуре Войск воздушно-космической обороны.
25. Какие расстояния являются минимально безопасными при взрыве взрывных устройств?

Задания 2-го типа

1. Как классифицируются опасности?
2. Дайте характеристику важнейшим свойствам технического объекта, позволяющие противостоять определённым уровням воздействия на него опасностей.
3. Дайте характеристику особенностям барического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.
4. Дайте характеристику особенностям отравлений в зависимости от скорости поступления химических веществ в организм.
5. От каких факторов зависит степень поражения человека при радиационной аварии и каковы последствия однократного облучения человека?
6. Перечислите правила безопасного поведения при угрозе террористического акта.
7. Перечислите первые признаки применения при террористических актах химических веществ.

8. Перечислите цели, основные принципы и задачи гражданской обороны.
9. Дайте характеристику высокоточному оружию.
10. Дайте характеристику биологическому и зажигательному оружию.
11. Перечислите основные правила наложения повязок.
12. Как оказывается первая помощь при наружных кровотечениях?
13. Как оказывается первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути?
14. Как оказывается первая помощь при открытых повреждениях различных областей тела?
15. Как оказывается первая помощь при острых заболеваниях центральной нервной системы?
16. Назовите основные задачи Вооружённых Сил РФ.
17. Дайте характеристику задачам и структуре Военно-морского флота.
18. Дайте характеристику задачам и структуре Тыла Вооружённых Сил РФ.
19. Как осуществляется воинский учёт граждан в Российской Федерации?
20. Дайте общую характеристику порядку призыва на военную службу граждан РФ, не пребывающих в запасе.
21. Какие расстояния являются минимально безопасными при взрыве взрывных устройств?
22. Какие действия должны быть предприняты при получении угрозы по почте?
23. Дайте характеристику основным группам опасностей при ведении военных действий.
24. Дайте характеристику ядерному оружию.
25. Дайте характеристику мероприятиям, проводимым при эвакуации и рассредоточении населения.

Задания 3-го типа

1. В каких основных формах выступают опасности?
2. Какие основные виды ущерба применяются в области оценки последствий природных и техногенных чрезвычайных ситуаций?
3. Дайте характеристику особенностям термического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.
4. Дайте характеристику основным дозиметрическим величинам.
5. Цели, задачи и порядок прогнозирования и оценки обстановки при чрезвычайных ситуациях.
6. Перечислите основные демаскирующие признаки самодельных взрывных устройств.
7. Какие действия должны быть предприняты при получении угрозы по телефону?
8. Дайте характеристику структуре служб, сил и средств гражданской обороны.
9. Дайте характеристику оружию на новых физических принципах.
10. Дайте характеристику основным средствам индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения.
11. Перечислите основные принципы и методы реанимации.
12. Как оказывается первая помощь при ожогах?
13. Как оказывается первая помощь при отравлениях?
14. Как оказывается первая помощь при электрических травмах?
15. Как оказывается первая помощь при аллергических реакциях?
16. Перечислите основные задачи развития Вооружённых Сил РФ на современном этапе.
17. Дайте характеристику задачам и структуре Ракетных войск стратегического назначения.
18. Дайте характеристику задачам и структуре войск, не входящих в Вооружённые

Силы РФ.

19. Перечислите обязанности граждан РФ по воинскому учёту.

20. Дайте общую характеристику порядку поступления граждан РФ на военную службу в добровольном порядке.

21. Дайте характеристику особенностям оценки угрозы для людей от природных и техногенных опасностей.

22. Перечислите основные виды воздействий на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций и приведите примеры.

23. Перечислите основные виды первичных средств пожаротушения и дайте характеристику особенностям их применения при тушении пожаров.

24. Дайте характеристику основным особенностям детерминированных (соматических) эффектов воздействия ионизирующих излучений на организм человека.

25. Дайте характеристику особенностям основных методов прогнозирования последствий чрезвычайных ситуаций.

26. Обеспечение безопасности учащихся во время занятий в мастерских: какие меры должны быть приняты для предотвращения травм?

27. Проведение инструктажей по технике безопасности: как часто и в какой форме они должны организовываться для сотрудников и обучающихся?

28. Оснащение учебных помещений средствами пожаротушения: соответствует ли их количество и расположение требованиям нормативных документов?

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по предмету «Основы безопасности и защиты Родины», рекомендованные или допущенные для использования в

профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Основы безопасности жизнедеятельности: 10 класс : учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Лыняная, М. В. Маслов ; под редакцией С. Н. Егорова. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 392 с. — ISBN 978-5-09-124931-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149108>

2. Основы безопасности жизнедеятельности: 11 класс : учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Лыняная, М. В. Маслов ; под редакцией С. Н. Егорова. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 336 с. — ISBN 978-5-09-124932-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149107>

Дополнительная литература:

1. Первая помощь, основы преподавания первой помощи, основы ухода за больным: базовый уровень : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Л. И. Дежурный, Г. В. Неудихин, Л. Б. Шубина, Д. М. Грибков. — Москва : Просвещение, 2024. — 192 с. — ISBN 978-5-09-124883-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149110>

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Министерство обороны РФ	Официальный интернет-портал	http://government.ru/department/94/events/
МЧС России	Официальный интернет-портал	http://www.mchs.gov.ru/
Конституция Российской Федерации	Глава 2. Права и свободы человека и гражданина Статья 59 1. Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации. 2. Гражданин Российской Федерации несет военную службу в соответствии с федеральным законом. 3. Гражданин Российской Федерации в случае, если его убеждениям или вероисповеданию противоречит несение военной службы, а также в иных	https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=357694&ysclid=m87b0o2bf4130682006#h620

	установленных федеральным законом случаях имеет право на замену ее альтернативной гражданской службой.	
Есть такая профессия – Родину защищать	Главный исторический портал страны / Статьи по истории РФ для школьников и студентов	https://histrf.ru/read/articles/est-takaya-professiya-rodinu-zashchishchat
Катастрофы, стихийные бедствия, аварии, эпидемии	Интернет-портал	http://www.disasters.chat.ru

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с

индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающимися с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений

показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Литература»
(базовый уровень)

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 52.02.04 Актерское искусство связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования в ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.

Литературное образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Литература» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Русский язык» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, историзма мышления, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

В рабочей программе учебного предмета «Литература» учтены этапы российского историко-литературного процесса второй половины XIX - начала XXI века и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Литература».

Содержание учебного предмета «Литература» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Литературы, которые обеспечивают формирование коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Читательская компетенция предполагает овладение чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

Литературоведческая компетенция формируется в процессе приобретения знаний о русской литературе и фольклоре в их историческом развитии и современном состоянии; понимания закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения; приобретения умений оценить художественное своеобразие произведений и творчество писателя в целом с точки зрения национальной культуры и межкультурной значимости; навыков владения основными методами литературоведческого анализа.

Также изучение Литературы способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «Литература» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Литература (углубленный уровень)» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Литература» является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы»: «История», «Обществознание».

Обучающиеся по специальности 52.02.04 Актерское искусство изучают учебный предмет «Литература» на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Литература» на углубленном уровне в учебном плане отводится 222 часа, рассчитанных на 78 учебных недель на первом и втором курсах обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Литература» (углубленный уровень)

Цели изучения учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.

Цели освоения учебного предмета «Литература» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Литература» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	В области <u>трудового воспитания</u> : ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия:	▪ осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в

применительно к различным контекстам	о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; ■ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; ■ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев	■ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ■ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u>	культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; ■ осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ■ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ■ знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьеса А. Н. Островского "Гроза", роман И. А. Гончарова "Обломов", роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой...", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один...", "Умом

		■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ■ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ■ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ■ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений,	Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы...", "Природа - сфинкс. И тем она верней...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог..."), стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пусть нам говорит изменчивая мода..."). Поэма "Кому на Руси жить хорошо". Стихотворения А. А. Фета "На заре ты ее не буди...", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыхание...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила..."), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен..."), "Я тебе ничего не скажу", "Качели", роман М. Е. Салтыков-Щедрин "История одного города" (главы "О корени происхождения глуповцев",

		задавать параметры и критерии решения; ■ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ■ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; ■ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ■ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.	"Органчик", "Подтверждение покаяния»), роман Ф. М. Достоевского "Преступление и наказание", роман-эпопея Л. Н. Толстого "Война и мир", повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», рассказы А. П. Чехова "Студент", "Ионыч", "Человек в футляре", пьеса "Вишневый сад", повести А.И. Куприна "Гранатовый браслет", «Олеся». Рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса "На дне", стихотворения поэтов Серебряного века: И. Ф. Анненского («Среди миров, в мерцании светил...»), К. Д. Бальмонта («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванова («Друг друга отражают зеркала...»), В. В. Хлебникова («Заклятие смехом», «Кузнечик»), рассказы И. А. Бунина "Солнечный удар". "Господин из Сан-Франциско", стихотворения А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», «Девушка

			пела в церковном хоре...», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути...», «Она пришла с мороза...», «Рождённые в года глухие...», «Пушкинскому Дому», «Скифы». Поэма «Двенадцать», стихотворения В. В. Маяковского («А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»), поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Отговорила роща золотая...», «Мы теперь уходим понемногу...», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тёсанные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На

			за-тылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!...». Стихотворения О. Э. Мандельштама "Бессонница. Гомер. Тугие паруса...", "За гремучую доблесть грядущих веков...", "Ленинград", "Мы живем, под собою не чуя страны...", стихотворения М. И. Цветаевой "Моим стихам, написанным так рано...", "Кто создан из камня, кто создан из глины...", "Идешь, на меня похожий...", "Мне нравится, что вы больны не мной...", «В огромном городе моём — ночь...», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить...", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла", поэма "Реквием", роман-эпопея М. А. Шолохова "Тихий Дон" (книга 1 часть 1, главы: I-IV, VII, IX-XII, XV-XVI, том 1 часть 2, главы: III, V, VIII-X, XV, XVIII-XX, том 1 , часть 3, главы III-V, X, XII, XVIII-XXIV, книга 2 часть 4, главы IV, V, книга 2, часть 5, главы I, II, XII,

			XIII, XXII, XXX, книга 3 часть 6, главы I, IX-X, XIII, XVI-XVII, XX, XXIII, XXIV, XXVIII, XXXII-XXXVI, XLI-XLVI, LIV-LVI, LXI-LXIV, книга 4 часть 7, главы VII-X, XIII-XVIII, XXVI-XXVIII, книга 4 часть 8, главы I-III, VI, IX, XI, XVI-XVIII), роман М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита", рассказ А. П. Платонова "Возвращение", стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке мальчик босоногий...», "Я убит подо Ржевом...", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...", стихотворения Б. Л. Пастернака («Февраль. Достать чернил и плакать!...», «Быть знаменитым некрасиво...»), повесть А.И. Солженицына "Один день Ивана Денисовича", произведения литературы второй половины XX - XXI в.: рассказ В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», повесть В.В. Быкова "Сотников", повесть В.Л. Кондратьева "Сашка", роман А. А. Фадеева "Молодая гвардия", стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», Б. А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой...», рассказы

			В. М. Шукшина ("Чудик", "Обида", "Крепкий мужик"), повесть В. Г. Распутина Повесть «Прощание с Матерой», стихотворения Н. М. Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", стихотворения И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), повести В. П. Астафьева «Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом», стихотворения В. С. Высоцкого («Братские могилы», «Баллада о любви», «Памятник»), Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет...»), Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»), пьеса А. В. Вампилова "Старший сын", произведения зарубежной литературы: романы Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984", произведения из литературы народов России: стихотворения М. Джалиля

			(«Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»). сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ■ способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; ■ осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания; ■ сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	В области <u>ценности научного познания</u>: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u>	■ владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом

информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	■ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ■ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u>	неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; , литературные жанры, трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние

		■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ■ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ■ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ■ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений,	национальных литератур; художественный перевод; литературная критика. ■ умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); ■ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

		задавать параметры и критерии решения; ■ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ■ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ■ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ■ владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ■ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение,	

		эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	В области <u>ценности научного познания</u>: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне;	владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на

грамотности в различных жизненных ситуациях	■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира	■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ■ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с	уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры, трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика. ■ умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и

		опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их	сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. ▪

		достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ■ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; ■ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ■ владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ■ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	

		- оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	В области <u>духовно-нравственного воспитания</u>: - осознание духовных ценностей русского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе	Овладение регулятивными универсальными действиями: <u>а) умение самоконтроля, принятия себя и других:</u> - давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; - владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии;	- осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.

	осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России? d В области <u>гражданского воспитания</u>: ■ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ■ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ■ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; ■ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	■ для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; ■ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; ■ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ■ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; ■ признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы; ■ развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе. Умения совместной деятельности: ■ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; ■ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ■ принимать цели совместной деятельности, организовывать и	

		координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ■ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ■ предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ■ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области <u>эстетического воспитания</u>: ■ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; ■ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ■ убежденность в значимости для личности и общества	Овладение универсальными коммуникативными действиями: <u>а) общение:</u> ■ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ■ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	■ сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов. ■ сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях

	отечественного и мирового искусства, ■ этнических культурных традиций и народного творчества; ■ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; ■ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ■ развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств.	русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; ■ владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); ■ владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации международных и межрелигиозных отношений, применять	В области <u>патриотического воспитания</u>: ■ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ■ ценностное отношение к государственным символам,	■ Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) <u>общение</u>: ■ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ■ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать	■ сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ■ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к

стандарты антикоррупционного поведения	историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу. В области <u>духовно-нравственного воспитания</u>: - осознание духовных ценностей российского народа; - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. В области <u>гражданского воспитания</u>: - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным,	конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; - владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; - развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств. <u>б) совместная деятельность:</u> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; - выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету; - оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в	традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры.

	религиозным, расовым, национальным признакам.	общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями. а) <u>умение самоорганизации</u> ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; ▪ расширять рамки учебного предмета на основе личностных	

		предпочтений с опорой на читательский опыт; ▪ делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; ▪ оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний; ▪ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень ▪ <u>б) самоконтроль, принятие себя и других людей:</u> ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии; ▪ для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;	

		■ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; ■ признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы; ■ развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В области <u>ценности научного познания</u>: ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> ■ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ■ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении	■ владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм

		литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ■ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ■ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в	русского литературного языка;

		том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ▪ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	

		▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ▪ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований	

		эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ■ владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО) ¹	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 1.7. Анализировать конкретные произведения театрального искусства	■ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ■ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; ■ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; ■	■ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ■ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; ■ разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ■ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;	■ владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме; информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров; владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

¹ Указывается наименование профессиональной компетенции (не менее 2-х и не более 5) из ФГОС СПО специальности, по которой разрабатывается рабочая программа учебного предмета. Профессиональная компетенция по ФГОС СПО формируется ТОЛЬКО в разделе программы «Профессионально-ориентированное содержание» наряду с общими компетенциями (возможно формирование только профессиональных компетенций).

		уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

2.1. Объем учебного предмета «Литература» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	148
1.1	теоретическое обучение (лекции)	66
1.2	практические занятия	66
2	Профессионально-ориентированное содержание	16
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	16
3	Самостоятельная работа	74
4	Итоговый проект	0
5	Промежуточная аттестация	-
Объем образовательной программы учебного предмета		222

2.2. Содержание учебного предмета «Литература»

Раздел 1. Литература второй половины XIX века.

А. Н. Островский. Драма "Гроза". Пьеса «Бесприданница»

И. А. Гончаров. Роман "Обломов", роман «Обыкновенная история»

И. С. Тургенев. Роман "Отцы и дети". Повесть «Первая любовь». Статья «Гамлет и Дон Кихот».

Статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров".

Ф. И. Тютчев. Стихотворения "Silentium!", "Как над горячею золой...", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один...", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы...", "Природа - сфинкс. И тем она верней...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог..."

Н. А. Некрасов. Стихотворения "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода...").

Поэма "Кому на Руси жить хорошо".

А. А. Фет. Стихотворения "На заре ты ее не буди...", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила..."), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен..."), "Я тебе ничего не скажу", "Качели".

А. К. Толстой. Стихотворения «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои...», «Меня, во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», "Против течения".

Н. Г. Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева "Ася"».

Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». «Сон смешного человека».

Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальниках», «Подтверждение покаяния»)

Н. С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда».

А. П. Чехов. Рассказы: «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой». Комедия «Вишнёвый сад».

Раздел 2. Литература конца XIX — начала XX века.

А. И. Куприн. Рассказы и повести: «Гранатовый браслет», «Олеся».

М. Горький. Рассказы, повести: «Старуха Изергиль», «Макар Чудра». Пьеса «На дне».

Стихотворения поэтов Серебряного века. И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил...»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала...»), В. В. Хлебников («Заключение смехом», «Кузнечик»).

Раздел 3. Литература XX века.

И. А. Бунин. Стихотворения: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...».

Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник»

А. А. Блок. Стихотворения («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», «Девушка пела в церковном хоре...», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути...», «Она пришла с мороза...», «Рождённые в года глухие...», «Пушкинскому Дому», «Скифы»). Поэма «Двенадцать».

Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство»).

В. В. Маяковский. Стихотворения («А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах».

С. А. Есенин. Стихотворения («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Отговорила роща золотая...», «Мы теперь уходим понемногу...», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тёсанные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!...»). Поэма «Чёрный человек».

О. Э. Мандельштам. Стихотворения: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны...», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла...», «Я не слыхал рассказов Оссиана...», «Нет, никогда ничей я не был современник...».

М. И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «В огромном городе моём — ночь...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке...»), «Уж сколько их упало в эту бездну...»

Очерк «Мой Пушкин».

А. А. Ахматова. Стихотворения А. А. Ахматова. Стихотворения "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить...", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла". Поэма «Реквием».

Е. И. Замятин. Роман «Мы».

М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».

В. В. Набоков. Рассказ «Пильграм».

М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».

А. П. Платонов «Возвращение».

А. Т. Твардовский. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий...», «Я убит подо Ржевом...», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом...»), «Я знаю, никакой моей вины...». Поэма «По праву памяти».

Проза о Великой Отечественной войне: В.П. Некрасов «Рядовой Лютиков», В.В. Быков «Сотников», В.Л. Кондратьев «Сашка», Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».

Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой...». Литература народов России. Стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»).

Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьеса К. М. Симонов «Русские люди».

Б. Л. Пастернак. Стихотворения («Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...», «Август»). Роман «Доктор Живаго» («Елка у Свентицких», «Лесное воинство»).

А. В. Вампилов. Пьеса «Старший сын».

А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судебных»).

В. М. Шукшин. Рассказы «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!».

В. Г. Распутин. «Прощание с Матёрой»

Б. Л. Пастернак. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...»

Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло...», «Видения на холме».

И. А. Бродский. Стихотворения «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста...»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...», «Я памятник воздвиг себе иной», «Не выходи из комнаты...», «Часть речи» (1975 - 1976).

В. С. Высоцкий. Стихотворения («Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы возвращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»).

Проза второй половины XX — начала XXI века.

В. П. Астафьев «Царь-рыба», С. Д. Довлатов «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацкие «Трудно быть богом»; Ю. П. Казаков «Северный дневник».

Поэзия второй половины XX — начала XXI века.

Стихотворения Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет...»), Н. А. Заболоцкого («Во многом знании — немалая печаль...»), Т. Ю. Кибирова («Дашь деконструкцию! Дали...»), Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»), А. А. Тарковского («Меркнет зрение - сила моя...»).

Драматургия второй половины XX — начала XXI века.

К. В. Драгунская «Рыжая пьеса».

Раздел 4. Зарубежная литература

Зарубежная проза XX века. Творчество Э. Хемингуэя. Повесть «Старик и море». Черты притчи. Жанр антиутопии. Истоки жанра. Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту».

2.3 Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Литература второй половины XIX века				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Тема 1.1. Драматургия А. Н. Островского	Специфика драматического рода литературы, драматических жанров. Историко-литературный контекст творчества А. Н. Островского; особенности театра А. Н. Островского. История создания драмы "Гроза". Особенности жанра, композиции, конфликта. Образ Калинова. Персонажная система. Несколько миров, представленных персонажами с разными мировоззрениями: консервативный купеческий (Кабанова, Дикой), творческий, бескорыстный (Кулигин), бунтующий, бросающий вызов старшему поколению (Варвара, Кудряш), страдающий, нравственно чистый (Катерина), пассивный, уступающий старшим (Тихон, Борис). Нравственная проблематика. Семейная тема. Образ	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать драматическое произведение. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о драматурге, а также об истории создания пьесы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Анализировать

	женщины в искусстве XIX века и драмах А. Н. Островского ("Бедность не порок", "Бесприданница", "Гроза"). Образы Марфы Игнатьевны, Варвары и Катерины. Три типа мировоззрения. Смысл названия пьесы. Критика о пьесе «Гроза» (Статья Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве")				литературное произведение с учётом его родожанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию и особенности конфликта, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать

					на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.
	Практическое занятие: Характеристика образа героини. Конфликт и система образов в драме. Работа с эпизодами пьесы.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Анализировать литературное произведение с учётом его родожанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию и особенности конфликта, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в

					том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. Выразительно читать (в том числе по ролям) драматическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно,

					с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.
Тема 1.2 Творчество И.А. Гончарова	Творческая биография И. А. Гончарова. Место его творчества в истории русской литературы. Роман «Обломов»: история создания, проблематика, поэтика. Образ Ильи Ильича: социальный и психологический аспекты. Оценка романа «Обломов» в критике (Н. Добролюбова, Д. И. Писарева, И. Анненского и др.). Роман «Обыкновенная история»: история создания, особенности конфликта, проблема «отцов и детей». «Фрегат “Паллада”» как литературный травелог: образ автора и картина мира. Традиция «литературных путешествий» и творчество Гончарова. Особенности стиля Гончарова: объективность и лиризм.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать художественный текст. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о писателях, о культурно-историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	Практическое занятие Анализ главы «Сон Обломова». в контексте романа. Образ Обломова-ребенка. Социальный фундамент характера. Обломов и Штольц: сопоставительная характеристика. Эволюция образа Обломова. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга Ильинская — Агафья Пшеницына). Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта произведения	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Умение аналитически и эмоционально воспринимать художественный текст, выражать свое впечатление и логически формулировать выводы. Устно и письменно отвечать на вопросы. Привлекать художественный текст для аргументации своей позиции по различным нравственным, психологическим и философским вопросам.
Тема. 1.3. И. С. Тургенев.	История создания повести "Первая любовь". Биографические мотивы. Тема	Лекция	4	10	Эмоционально воспринимать художественный текст.

Духовные искания героя в повести "Первая любовь" и романе «Отцы и дети»	семьи. Интерпретация темы любви. Психологизм. Специфика повествования. Статья "Гамлет и Дон Кихот". Культурно-исторический контекст. Диалог и спор с героями Шекспира и Сервантеса. Особенности толкования образов Гамлета и Дон Кихота. История создания романа И. С. Тургенева "Отцы и дети". Социально-исторический контекст. Философия нигилизма. Нигилизм в романе И. С. Тургенева. Идея скепсиса и отрицания. Противостояние консервативного взгляда на мир (уважение авторитетов, следование традициям: братья Кирсановы) и нового взгляда (пренебрежение авторитетами, сомнение в подлинности традиций: Базаров). Интерпретация Базаровым искусства, природы. Точка зрения автора в романе. Размышление о реальных социальных процессах, их критика. Понятие эмансипации. Кукшина и Ситников - пародия на Базарова. Семейная тема в романе (Николай Петрович и мать Аркадия, Николай Петрович и Фенечка, Аркадий и Катя, Василий Иванович и Арина Власьевна Базаровы, Одинцова с первым супругом и со вторым супругом). Реальный спор поколений (Базаров - дети и братья Кирсановы - отцы) и мнимый спор поколений (Аркадий - дети и братья				Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о писателях, о культурно-историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	Кирсановы - отцы). Тема любви (Николай Петрович и Маша, Николай Петрович и Фенечка, Павел Петрович и княгиня Р., Аркадий и Катя, Базаров и Анна Сергеевна). Смысл финала романа.				
	Практическое занятие Работа с избранными эпизодами романа (чтение и обсуждение). Написание "воспоминаний" о Базарове от лица нескольких персонажей (братьев Кирсановых, Фенечки, Аркадия, Анны Сергеевны, Ситникова и Кукшиной, родителей) и их обсуждение на занятии. В этих историях должны быть отражены особенности характеров "вспоминающих" и отмечены важные (с их точки зрения) черты Базарова. Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта произведения.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 1.4 Человек и мир в лирике Ф. И. Тютчева, А. А. Фета и А.К. Толстого	Своеобразие философской лирики Ф. И. Тютчева ("Silentium!", "Как над горячею золой...", "Сижу задумчив и один...", "Две силы есть - две роковые силы...", "Нам не дано предугадать..."). Образ России в поэзии Ф. И. Тютчева ("Умом Россию не понять..."). Интерпретация темы природы в творчестве поэта ("Не то, что мните вы, природа...", "Природа -	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирический текст. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о поэтах, о культурно-историческом контексте с использованием

	сфинкс. И тем она верней..."). Толкование темы любви в лирике Ф. И. Тютчева ("О, как убийственно мы любим...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог..."). Природный мир в лирике А. А. Фета ("Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер"). Тема любви в поэзии А. А. Фета ("На заре ты ее не буди...", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Я тебе ничего не скажу", "Качели"). Темы природы и любви в лирике А. К. Толстого. Музыкальность поэзии. Романсы на стихи А. К. Толстого. Тема творческого служения в лирике А. К. Толстого. Художественное своеобразие лирики				справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним.
	Практическое занятие: Выразительное чтение и анализ стихотворений Ф. И. Тютчева ("Silentium!", "Как над горячею золой...", "Сижу задумчив и один...", "Две силы есть - две роковые силы...", "Нам не дано предугадать...") и А. А. Фета ("Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выразительно читать лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать

	зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер"). Тема любви в поэзии А. А. Фета ("На заре ты ее не буди...", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Я тебе ничего не скажу", "Качели"). Выразительное чтение и обсуждение стихотворений А. К. Толстого. Среди шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои...», «Меня, во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», "Против течения".				в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы

Тема 1.5 Социальная и личная тема в творчестве Н. А. Некрасова (лирика и поэма "Кому на Руси жить хорошо").	Тема Родины, русского народа и поэтического служения в лирике Н. А. Некрасова ("Тройка", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пусть нам говорит изменчивая мода..."). Особенности толкования темы любви в поэзии Н. А. Некрасова ("Я не люблю иронии твоей...", "Мы с тобой бестолковые люди..."). История создания поэмы "Кому на Руси жить хорошо". Композиция, персонажная система, темы и идея. Образ женщины в поэме. Смысл названия и финала поэмы "Кому на Руси жить хорошо".	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари.
	Практическое занятие. Чтение и анализ стихотворений. Чтение и анализ поэмы "Кому на Руси жить хорошо" с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Написание рассказа (стихотворения) на тему "Кому на Руси жить хорошо" (в диалоге с Н. А. Некрасовым) на материале современности.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выразительно читать (в том числе по ролям) лирическое и лиро-эпическое произведения, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к

					тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, основных героев поэмы и анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы. Письменно отвечать на

					проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений и поэмы с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов.
Тема 1.6 Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина и Н.Г. Чернышевского	Жизнь и творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина. Особенности его реализма. Понятия и термины: сатира, сарказм, юмор, ирония, пародия. «История одного города»: история создания, литературный и исторический контекст, особенности композиции. Пародийная природа произведения и его публицистический смысл. Концепция русской истории, ее скрытый трагизм. Творчество Н.Г. Чернышевского (обзор) Статьи «Детство и отрочество. Сочинение графа Л. Н. Толстого. Военные рассказы графа Л. Н. Толстого», «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева "Ася"».	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять

					лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение,

					используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 1.7. Проблематика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и рассказа «Сон смешного человека»	Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Место романа «Преступление и наказание» в творческой эволюции писателя. История создания, проблематика, особенности поэтики. Понятия диалогизма и полифонии. Особенности выражения авторской позиции. Система персонажей, особенности сюжетного конфликта. Раскольников и его трагический гуманизм.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и

					электронных библиотечных систем
	Практическое занятие Роман «Преступление и наказание»: история создания. Проблематика и поэтика. Этический конфликт Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Деловые люди в романе (Свидригайлов, Лужин). Споры вокруг романа и его главного героя. Аналитическое чтение эпизодов и обсуждение романа. Рассказ «Сон смешного человека». История создания. Литературный и биографический контекст. «Сон смешного человека» как «энциклопедия» творчества Достоевского: итоговый характер рассказа. Смешной человек в ряду других героев Достоевского. Реализм и фантастика в рассказе. Нравственная и философская проблематика.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать

					на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Профессионально ориентированное содержание			4		
Творчество А.Н. Островского	Пьеса А.Н. Островского «Гроза» Инсценировка фрагмента пьесы А.Н. Островского «Гроза». Сцены прощания Катерины и Тихона (2 действие), сцены признания Катерины (4 действие), сцены прощания Катерины и Бориса (5 действие). Студенты делят роли между собой, заучивают их. Студенты демонстрируют свои сценки в аудитории и обсуждают увиденное.	Семинар	4		Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской

					позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей.
Самостоятельная работа Подготовка эссе, подготовка ответов на вопросы дискуссии, подготовка анализа стихотворений		Семинар Эссе	20	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Всего за 1 семестр				60	
2 семестр					
Основное содержание				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Тема 1.8. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. Предыстория и история создания романа «Война и мир». История и литературный контекст жанров эпопеи, исторического и семейного романа. «Война и мир» как синтез традиций. Основные сюжетные линии. «Мысль историческая» и «мысль семейная». Национальный характер и его варианты. Образы Пьера Безухова, Андрея Болконского, Наташи Ростовы.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также

	Отзывы критиков-современников о романе и его дальнейшее прочтение в русской культуре.				об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие. История создания романа и эволюция мысли Л. Н. Толстого. Обсуждение сюжета и центральных образов романа-эпопеи. Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Проблема исторической достоверности и историзма в художественной литературе. «Мысль историческая» и «мысль семейная». Просмотр и обсуждения фрагментов экранизации романа.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-

	Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта произведения.				литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 1.9 Рассказы и повести Н.С. Лескова	Жизнь и творчество Н. С. Лескова. Особенности стиля, жанровое разнообразие. Сказ. «Левша» и другие сказовые произведения Лескова. Поэтика Лескова: драматизм, остросюжетность, этнографизм. «Леди Макбет Мценского уезда». Бытовой трагизм. Особенности национального характера	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания

					произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 1.10 Творчество А. П. Чехова	Биографические сведения. Своеобразие чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Анализ рассказа «Хирургия». Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Анализ рассказов «Студент», «Человек в футляре». Герои рассказов Чехова. Особенности изображения	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения

	«маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Художественные открытия Чехова-драматурга. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе. Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский).				с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.
	Практическое занятие Обсуждение проблематики рассказов А.П. Чехова Подготовка презентации о русском театре рубежа XIX-XX вв. и о постановках «Вишневого сада». Выявление новаторских приёмов в пьесе (в сравнении с драматургией XIX вв.: пьесами Гоголя, Островского). Осмысление категорий внутреннего действия, подтекста). Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта	Семинар	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания

	рассказов А.П. Чехова и пьесы «Вишневый сад».				с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую. Составлять сопоставительные таблицы. Соотносить принципы изображения действительности в произведении с реалистическим методом. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 1.11 Литература народов России	Литература народов России как культурный феномен. Влияние русской культуры на культуру других народов	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение,

	России. Перенос жанровой системы, принципов стихосложения, поэтики. Литература народов России в советское время. Жизнь и творчество Г. Тукая, М. Карима, Р. Гамзатова, К. Хетагурова Стихотворения. Г.Тукая («Родной язык»), М. Карима («Подует ветер — и все больше листьев...»), К. Хетагуров, поэма «Фатима».			04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Раздел 2. Литература конца XIX — начала XX века				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	

Тема 2.1 Проза А. И. Куприна и Л. Н. Андреева.	Специфика русской прозы начала XX века: от реализма к модернизму. Сведения из биографии А.И. Куприна. Творческий путь. Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве Куприна. Основные вехи биографии Л.Н. Андреева. Художественное своеобразие произведений Л. Андреева. От реализма ранних произведений («Баргамот и Гараська», «Петька на даче» и др.) к всё большему проявлению модернистских тенденций («Иуда Искарот», «Рассказ о семи повешенных», «Красный смех»). Вопросы о смысле жизни, нравственная проблематика в произведениях Андреева («Большой шлем»).	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие	Семинар	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с

	Анализ повести «Гранатовый браслет». Обсуждение смысла названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема социального неравенства в повести. Выявление трагического смысла произведения. Обсуждение того, как в повести любовь раскрывается как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви. Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта повести.			04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.

Тема 2.2 А.М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне»	Сведения из биографии М. Горького. М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие	Семинар	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и

	Обсуждение тематики и проблематики рассказа М. Горького «Старуха Изергиль» и пьесы «На дне». Выявление новаторских приёмов в пьесе (в сравнении с драматургией XIX вв.: пьесами Островского, Чехова). Осмысление ремарок, символики, сюжета. Определение особенностей жанра, проблематики, основных идей, особенностей конфликта произведения.			04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.

Тема 2.3 Серебряный век русской поэзии	Серебряный век русской поэзии: историко-литературный обзор. Культурные корни эпохи, ее художественный и философский фундамент. Ключевые художественные направления (символизм, акмеизм, футуризм) и ключевые персоналии. Стихотворения поэтов Серебряного века. И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил...»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала...»), В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», «Андрей Рублев»).	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте, определять его роль в истории поэзии. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Самостоятельно анализировать его с учётом историко-культурного контекста и родо-жанровой специфики. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или

					письменно, с использованием цитирования). Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве.. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Литература второй половины XIX века Литература конца XIX — начала XX века	Ответы на вопросы и выполнение практических заданий контрольной работы по разделам 1 и 2	Контрольная работа	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Раздел 3. Литература XX века				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Тема 3.1 Творчество И. А. Бунина	Сведения из биографии И. А. Бунина. Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию

	Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Критики о Бунине (Ю. Айхенвальд).				учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

	Практическое занятие Анализ художественного текста (И. А. Бунин «Солнечный удар») в группе. Формулировка основных вопросов, вызываемых текстом? Выявление его странностей, «тёмных мест». Поиск ассоциативных и смысловых связей между образами. Осмысление системы персонажей сюжета. «Солнечный удар» среди других произведений о любви (Пушкин, Тургенев, Чехов). В чём особенность подхода Бунина к изображению любви?	Семинар	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную

					тему и редактировать собственные работы.
Тема 3.2 Поэзия А.А. Блока	Жизнь и творчество А. А. Блока. Драматизм его творческой эволюции. Философские корни его поэзии. Блок как символист. Особенности художественной формы и проблематики. «Дневниковый» характер лирики. Тема любви в лирике А. Блока. Тема родины в лирике Блока. Сюжет и своеобразие проблематики поэмы «Двенадцать»	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать лирический и лиро-эпический тексты. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о поэтах, о культурно- историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных

					библиотек и электронных библиотечных систем.
	Практическое занятие. Выразительное чтение и обсуждение лирического текста. Стихотворения («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», «Девушка пела в церковном хоре...», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути...», «Она пришла с мороза...», «Рождённые в года глухие...», «Пушкинскому Дому», «Скифы»). Поэма «Двенадцать».	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведения, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. Сопоставлять текст с другими

					произведениями русской и мировой литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 3.3 Поэзия В.В. Маяковского	Жизнь и творчество В. В. Маяковского. Эволюция его творческих принципов. Футуризм и авангардизм. Синтез искусств в его творческой активности. Проблема связи с классической традицией русской поэзии.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать лирический и лиро-эпический тексты. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о поэтах, о культурно-историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	Практическое занятие Выразительное чтение, обсуждение и анализ стихотворений: А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям». Поэмы «Облако в штанах», «Во весь голос. Первое вступление в поэму».	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведения, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. Составлять сопоставительные таблицы. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать

					сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 3.4 Поэзия С.А. Есенина	Жизнь и творчество С. А. Есенина. Проблема его творческого самоопределения: «новокрестьянские поэты», имажинизм. Особенности лирической формы: диалог с народной культурой, индивидуализм, мифологизм, трагическое мировосприятие.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о поэтах, о культурно- историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	Практическое занятие. Выразительное чтение, обсуждение и анализ стихотворений. Стихотворения («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Отговорила роща золотая...», «Мы теперь уходим понемногу...», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тёсанные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!...»). Поэма «Чёрный человек»: проблематика и композиция	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. русской и мировой литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Выразительно читать (в том числе по ролям) лирическое и лиро-эпическое произведения, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.

Профессионально ориентированное содержание		4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Творчество А.П. Чехова Создание сценария для инсценировки в аудитории по рассказам А.П. Чехова. Студенты перерабатывают текст рассказа: прописывают реплики персонажей, их жесты, мимику и т.д. Демонстрируют сценические этюды.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др..
Самостоятельная работа Подготовка эссе, подготовка к тесту, подготовка ответов на вопросы семинара, подготовка анализа стихотворений	Практическая работа Эссе Ответы на вопросы семинара	19	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и

				мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Всего за 2 семестр			57	
3 семестр				
Основное содержание		30	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Тема 3.5 Поэзия О. Мандельштама и М. Цветаевой	Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама. Основные этапы творчества, сборники Мандельштама. Анализ стихотворений «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез...») и др. Тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия,	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
				Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-

	времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. Анализ стихотворений: «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «В огромном городе моём – ночь...».				ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить её с позицией автора и мнениями участников дискуссии.
	Практическое занятие Выразительное чтение и анализ стихотворений М. Цветаевой: "Моим стихам, написанным так рано...", "Кто создан из камня, кто создан из глины...", "Идешь, на меня похожий...", "Мне нравится, что вы больны не мной...", «В огромном городе моём — ночь...». Выявление связей между образами стихотворения, особенностей звуковой и ритмической организации. Осмысление позиции лирической героини, лирического сюжета.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой специфики и авторского стиля. Самостоятельно определять идейно-эмоциональное содержание, проблематику произведения. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.

					Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 3.6 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой	Жизнь и творчество А. А. Ахматовой. Диалог с А. С. Пушкиным. Интерпретация А. А. Ахматовой темы любви. Образ творца и тема вдохновения и творчества в поэзии А. А. Ахматовой. Тема Родины в лирике и поэме "Реквием" А. А. Ахматовой. Историко-биографический контекст поэмы. Смысл названия. Особенности структуры. Образ матери. Темы страдания и творчества. Евангельские мотивы. Тема памяти.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать лирический и лиро-эпический тексты. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Подбирать и обобщать материалы о поэтах, о культурно-историческом контексте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари.. Самостоятельно планировать досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

	Практическое занятие Чтение и анализ стихотворений и поэмы. Обсуждение проблематики и поэтики произведений А. Ахматовой: "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить...", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла". Поэма «Реквием».	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выразительно читать (в том числе по ролям) лирическое и лиро-эпическое произведения, выражать личностное отношение к нему. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его принадлежности к роду и жанру в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, идеи, композицию с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Выявлять особенности системы образов, средств выразительности. Составлять сопоставительные таблицы. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать

					сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 3.7 Трагедия разобщения в романе-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон»	Жизнь и творчество М.А. Шолохова. История создания и публикации романа «Тихий Дон», проблема авторства. Отражение уклада казаков в романе. Система образов в романе. Семья Мелеховых. Женские образы. Изображение гражданской войны как общенародной трагедии. Тема разрушения семейного и казачьего укладов.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи.
	Практическое занятие Григорий Мелехов как трагический образ. Сложность авторской позиции. Смысл финала. Функция пейзажа в романе. Язык прозы Шолохова. Черты романа-эпопеи. Концептуальные расхождения с романом-эпопеей «Война и мир». Чтение и анализ отдельных эпизодов романа. Составление таблицы или графика «Путь Григория Мелехова на войне», сопоставительный анализ персонажей. Сравнение фрагментов экранизации романа.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Анализировать художественный текст, характеризовать сюжет и героев произведения, его идейно-эмоциональное содержание. Составлять устный или письменный

					монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.
Тема 3.8. Истина субъективного мира в прозе В.В. Набокова	Жизнь и творчество В.В. Набокова. Значение художественных открытий писателя для русской прозы XX в. Проблема познаваемости жизни как ведущая у автора. Память, воображение, увлечение как формы творческого, пересоздающего восприятия реальности.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему.
Тема 3.9 Творчество М.А. Булгакова	Жизнь и творчество М.А. Булгакова. Сатирические произведения 1920-х гг.: объекты обличающего смеха. Образ «нехорошей квартиры» в рассказе «Самогонное озеро». Роман «Мастер и Маргарита». Замысел, история создания. Три повествовательных пласта в романе. Композиционная форма «романа в романе». Статус внутреннего романа. Функция Воланда и его свиты. Смысл эпиграфа. Сатирическое изображение современности. Иешуа Га-Ноцри и	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и

	Иисус, выявление неканонических черт в образе героя. Нравственные максимы Иешуа. Понтий Пилат как главный герой романа. Характеристика прокуратора, развитие характера. Тема трусости в романе. Темы любви и творчества в романе. Образ Маргариты. Трагедия Мастера. Смысл финала.				интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие: чтение и анализ эпизодов романа, работа с информационными ресурсами с целью установить мифологические и исторические прообразы героев романа, составление чтецкой партитуры и выразительное чтение сатирических эпизодов, составление кластера (схемы, таблицы) «Лейтмотивы романа». Обсуждение жанра, тематики, проблематики, идеи, сюжета, композиции романа.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи,

					сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Тема 3.10 Творчество А.П. Платонова	Основные вехи биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Особенности художественного пространства, мифопоэтика образа в	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и

	повести «Котлован». Смысл «странного» языка Платонова. Примеры необычных словоупотреблений и фраз в тексте «Котлована», их интерпретация в контексте художественного целого Традиции русской сатиры в творчестве писателя.				интернет-ресурсов. библиотечных систем
	Практическое занятие Анализ рассказа «Возвращение». Сюжет и система персонажей рассказа	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных
Тема 3.11 Литература о Великой Отечественной войне.	«Твердые строфы»: лирика о Великой Отечественной войне. Оперативность поэтических жанров. Публицистическая героика первых военных стихотворений и трагизм в поэзии поэтов фронтового поколения. Тема подвига, вины, долга, неизлечимых рубцов войны в творчестве К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», Ю. В. Друниной «Ты должна!», Б.А. Слуцкого	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать произведения разных родов и жанров. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним.

	«Оказывается, война не завершается победой...». Выразительное чтение и анализ лирических произведений. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий...», "Я убит подо Ржевом...", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...". Поэма «По праву памяти». Героическое и трагическое в эпосе и драматургии о Великой Отечественной войне. Участие многонационального народа России в Великой Отечественной войне, память о войне как общенациональное достояние. Привнесение традиций народной поэзии в литературное творчество. Стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»). Первые попытки художественного осмысления войны. Индивидуальное и национально-типическое в героях пьесы Симонова «Русские люди». Многогеройность, разветвление конфликта в пьесе. Особенность изображения войны в различных направлениях военной прозы: героико-эпическая, «негероическая» (лейтенантской прозе), романтическая и философская тенденции. Героический идеал в романе А. Фадеева «Молодая гвардия».				

	Складывание традиций «лейтенантской». «окопной» прозы в творчестве В.П. Некрасова. Рассказ «Рядовой Лютиков» – движение к частному, негероическому взгляду на войну. Повесть В. Кондратьева «Сашка». Изображения будней войны. Тип рядового героя войны. Отсутствие открытой патетики. Герой в системе персонажей. Тема любви в повести. Повесть В. Быкова «Сотников». Философская проблематика свободы и несвободы, нравственного выбора как самоопределения личности.				
	Практическое занятие анализ эпизодов прозаического произведения, составления словесного портрета героя. Составление таблицы «Ключевые направления в изображении войны». Выразительное чтение и анализ лирических произведений, составление «репертуара» мотивов военной поэзии. Подготовка и участие в дискуссии «Бытовизм или героизация: какое изображение войны необходимо потомкам?»	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Составлять историко-культурные комментарии, используя словари. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию и особенности конфликта, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции и опорой на литературно-критические статьи. Составлять

					сопоставительные таблицы. Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов.
Тема 3.12. Творчество А.Т. Твардовского	Практическое занятие Жизнь и творчество писателя. Тема войны в творчестве поэта. Усиление личных мотивов в зрелой лирике. Темы памяти и вины. Выразительное чтение и анализ лирических произведений. Творческое освоение элементов фольклорной поэтики, разговорные интонации стиха. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий...», "Я убит подо Ржевом...", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...". Поэма «По праву памяти	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.

					Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения
Профессиональной ориентированное содержание			4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7.	Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Подбирать и

Поэзия XX века. Подготовка литературной гостиной по творчеству поэтов серебряного века (по выбору студента), разработка сценария, выразительное чтение стихотворений.		Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7.	обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельность, связанную с анализом литературного материала.
Самостоятельная работа Подготовка эссе, подготовка к участию в семинаре			15	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.	Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве
Всего за 3 семестр			45		
4 семестр					
Основное содержание			40	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7.	
Тема 3.13 Творчество Б.Л. Пастернака	Жизнь и творчество Б. Л. Пастернака. Поэтическая эволюция: постепенное сближение с классической традицией.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое

	Пастернак-переводчик и его место в русской культуре. Пастернак-прозаик. Роман «Доктор Живаго»: литературный и биографический контекст. Сюжет, композиция, образ главного героя и способы выражения авторской позиции. Выразительное чтение и обсуждение стихотворений («Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...», «Август»). Роман «Доктор Живаго» («Елка у Свентицких», «Лесное воинство»).			ОК 05, ОК 06, ОК 09	произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание стихотворений, понимать их ключевые проблемы. Выявлять особенности построения стиха, поэтического стиля автора. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную

					тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие Выразительное чтение и обсуждение стихотворений («Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...», «Август»). Роман «Доктор Живаго» («Елка у Свентицких», «Лесное воинство»).	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы

					традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 3.14 Художественный мир И.А. Бродского	Жизнь и творчество И. А. Бродского. Диалог с классической традицией (от классицизма до XX века). Тема родного мира в лирике И. А. Бродского. Философские мотивы в поэзии И. А. Бродского. Художественное своеобразие лирики И. А. Бродского.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.
	Практическое занятие Анализ и выразительное чтение стихотворений «На смерть Жукова», "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи"	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание произведения, понимать его ключевые проблемы, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста.

					Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 3.15 Проза второй половины XX – начала XXI века. Творчество В.М. Шукшина	Историческая и культурная ситуация второй половины XX века. Ключевые художественные и тематические тенденции. Военная проза, «лагерная проза», «деревенская проза». Ключевые персоналии эпохи. А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича» В. Г. Распутин «Прощание с Матерой» Жизнь и творчество В. М. Шукшина. Шукшин как один из зачинателей «деревенской» прозы и авторского кино. Синтез искусств в его творчестве. Аналитическое чтение и обсуждение рассказов В. М. Шукшина "Чудик", "Обида", "Крепкий мужик"	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии,

					используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие. Аналитическое чтение и обсуждение рассказов В. М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!». Написание эссе по творчеству писателя.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание, своеобразие языка произведения. Сопоставлять произведения, их сюжеты и фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка. Уметь самостоятельно сравнивать произведения с их интерпретациями в других видах

					искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.
Тема 3.16 Поэзия второй половины XX — начала XXI века.	Художественные поиски «шестидесятников», традиции громкой, трибунной и «тихой» поэзии. Неоакмеизм, связь с литературной и исторической традицией, «слово» как центральная категория. Феномен авторской песни. Соотнесение образа лирического героя и поэта-исполнителя. Традиции жанра: связь с городским романсом и высокой поэзией. Постмодернизм: сомнение в гармонии мира, творчество как игра с текстами предшественников. Отражение специфики направления в программных произведениях поэтов второй половины XX в: Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет...»), Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»). Творчество В.С. Высоцкого. Основные темы поэзии. Биография Н. М. Рубцова. Тема единства человека и природы в творчестве поэта,	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	

	наследование традиция Ф.Тютчева. Образ малой родины: природа русского севера, мотив связи с народными традициями. Стихотворения "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...".				
	Практическое занятие. Чтение и анализ стихотворений поэтов второй половины XX века	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы

					и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Определять идейно-эмоциональное содержание лирического произведения, понимать его ключевые проблемы, выявлять изобразительно-выразительные особенности поэтического текста. Сопоставлять произведения (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей): темы, проблемы, художественные приёмы, особенности языка. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
Тема 3.17 Драматургия второй половины XX – начала XXI века	Биография А. Вампилова. Специфика его драматургии в контексте драмы 2-й половины XX века. Особенности конфликта и изображения характеров. Анализ пьес «Дом окнами в поле», «Утиная охота», «Старший сын». Тема	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям), выражать личностное отношение к нему.

	любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970-1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Пьесы К. Драгунской. Русская «новая драма» начала XXI в.: Н. Коляда, В. Леванов, Вяч. Дурненков, В. Сигарев, О. Мухина				Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника, составлять план (тезисы) статьи. Подбирать и обобщать материалы о драматурге, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, выявлять жанровую специфику драматического произведения, характеризовать сюжет и героев произведения, конфликт, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Самостоятельно сравнивать

					произведения с их интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Разрабатывать индивидуальный/коллективный учебный проект. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
	Практическое занятие Выразительное чтение фрагментов (по ролям) и анализ пьесы А. Вампилова «Старший сын». Выявление особенностей характеров и природы конфликта. Подготовка презентации о театре в СССР в 1960-70-е гг.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о драматургии, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-

	Нравственная проблематика пьесы, возможность нравственного обновления, отношения между поколениями				культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, выявлять жанровую специфику драматического произведения, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Самостоятельно сравнивать произведения с их художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Владеть умениями учебной проектно-исследовательской

					деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов.
	Практическое занятие Ответы на вопросы по разделу 3 «Литература XX века»	Контрольная работа	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос.

Раздел 4. Зарубежная литература			4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	
Тема 4.1 Зарубежная литература XX века	Тенденции развития зарубежной литературы XX века. Творчество Э. Хемингуэя. Научная фантастика в творчестве Р. Брэдбери	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя словари. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и

					электронных библиотечных систем
	Практическое занятие Жанр антиутопии в мировой литературе. Анализ и сопоставление романа Е. Замятина «Мы» и Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту». Изображение общества в антиутопии. Конфликт героя и системы. Концепция любви в антиутопии. Антиутопия и кинематограф.	Семинар	5	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей.
Профессиональной ориентированное содержание			4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	

Тема Поэзия XX века	Творчество русских поэтов второй половины XX века				Эмоционально воспринимать и выразительно читать поэтическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов.
	Практическое занятие Подготовка литературной гостиной по творчеству поэтов второй половины XX века (по выбору студента), разработка сценария, выразительное чтение стихотворений.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельность, связанную с анализом литературного материала.
Самостоятельная работа Подготовка отзыва об одной из экранизаций произведения зарубежной литературы. Подготовка к выступлению на семинаре.		Эссе Семинар	20		Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Всего за 4 семестр			60		
Всего			222		

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ЛИТЕРАТУРА» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО

Содержание учебного предмета «Литература»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Литература XX века	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Русский язык	Составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений
Литература второй половины XIX века	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Обществознание История	Работа "Литература в свете истории и социологии". Полиаспектно исследовать социальные слои России во второй половине XIX века, осуществить сравнительный анализ исторических данных и текста драмы А.Н. Островского «Гроза». Представить полученные результаты в виде сообщения (презентации).
Литература о Великой Отечественной войне	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Обществознание История	Рассмотреть прозу, поэзию и драматургию военных лет, найти в них отражение исторических фактов и сравнить исторические события с художественными.
Зарубежная литература	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Иностранный язык	Прочитать фрагмент романа Р. Брэдли «451 градус по Фаренгейту» на английском языке. Перевести статью о жанре антиутопии с иностранного языка на русский язык.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 1.7	Устные опросы в классе; письменные работы;	Знать: содержание произведений русской и мировой классической литературы. Уметь: применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в

культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России: пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А. Гончарова "Обломов", «Обыкновенная история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева		выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием	профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности 52.02.04 Актерское искусство <u>Пример тем эссе по аспектам специальности:</u> 1. Какого литературного персонажа Вы хотели бы сыграть и почему? 2. Диалог как средство коммуникации в рассказах В.М. Шукшина 3. Роль диалога в раскрытии персонажей А.П. Чехова 4. Сопоставительный анализ литературного произведения и его экранизации 5. Тема искусства в литературе <u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Прочесте роман «Обломов» И.А. Гончарова, а также посмотрите фильм «Несколько дней из жизни Обломова» (1980). Сделать сравнительную характеристику в виде презентации. • Какие ключевые моменты романа были упущены в фильме? • Как бы вы оценили игру актеров в фильме? • Передают ли декорации, свет, музыкальное сопровождение общую атмосферу романа? Если нет, то предложите ваши варианты. • Достаточен ли хронометраж фильма для описания событий романа? Если нет, то предложите свой. • Какие фрагменты романа были изменены в фильме? Как вы думаете, с какой целью?

"Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой...", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один...", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы...", "Природа - сфинкс. И тем она верней...", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог...", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пусть нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее не буди...", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила..."), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен..."), "Я тебе ничего не			

скажу", "Качели", стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои...», «Меня, во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», "Против течения", статья Н. Г. Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева "Ася"», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»), повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса			

«На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил...»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала...»), В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»)). Стихотворения И. А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...», рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», «Девушка пела в церковном хоре...», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути...», «Она пришла с мороза...», «Рождённые в года глухие...», «Пушкинскому Дому», «Скифы», поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С.			

Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», стихотворения В. В. Маяковского «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Я последний поэт деревни...», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Отговорила роща золотая...», «Мы теперь уходим понемногу...», «О красном вечере задумалась дорога...», «Запели тёсаные дроги...», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «Ленинград», «Мы живём, под			

собою не чуя страны...», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла...», «Я не слыхал рассказов Оссиана...», «Нет, никогда ничей я не был современник...», стихотворения М. И. Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано...», «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Идёшь, на меня похожий...», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «В огромном городе моём – ночь...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке...»), «Уж сколько их упало в эту бездну...», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить...", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла" ,поэма «Реквием», роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке мальчик босоногий...»,			

"Я убит подо Ржевом...", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...", поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова "Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой...», литература народов России: стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...», «Август»), роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»,			

«Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти...», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво...», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает...», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М. Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого («Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы возвращаем			

Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева «Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова «Северный дневник», стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет...», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая печаль...», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали...», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя...», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», роман Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях,			

участвовать в дискуссии на литературные темы; осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство;			

миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о			

языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. понимание и осмысленное использование терминологического аппарата			

современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики.			

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «литература» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства ²	Критерий оценивания
Литература второй половины XIX века. Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века (II семестр)	Устный опрос, урок-дискуссия	3 балла: даны ответы на все вопросы, есть незначительные отклонения от темы, примеры убедительны. 2 балла: даны ответы на большую часть вопросов, есть незначительные отклонения от темы, примеры убедительны, но не приведены в достаточном объеме. 1 балл: даны ответы на малую часть вопросов (меньше половины), есть серьезные отклонения от темы, примеры не всегда убедительны, не приведены в должном объеме. 0 баллов: ответы не даны
Литература XX века (III-IV семестр) Зарубежная литература	Устный опрос, урок-дискуссия	5 баллов: даны ответы на все вопросы, примеры убедительны и освещают вопрос с разных сторон. 4 балла: даны ответы на все вопросы, есть незначительные отклонения от темы и/или примеры убедительны, но однотипны. 3 балла: даны ответы на большую часть вопросов, есть незначительные отклонения от темы, примеры убедительны, но не приведены в достаточном объеме. 2 балла: даны ответы на малую часть вопросов (меньше половины), есть серьезные отклонения от темы, примеры не всегда убедительны, не приведены в должном объеме. 1 балл: даны ответы на малую часть вопросов (меньше половины), есть серьезные отклонения от темы, примеры не приведены. 0 баллов: ответы не даны

² Виды оценочных средств: деловая и / или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач, реферат, кейс-задача, контрольная работа, устный опрос, диктант, разноуровневые задания, практическая работа, проект, тест, эссе.

Литература второй половины XIX века. Литература XX века Зарубежная литература	Эссе	5 баллов: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема раскрыта, аргументы приведены, текст структурирован, рассуждение логично, соблюдены стилистические требования, использованы необходимые термины, не более 1 речевого недочета. 4 балла: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема раскрыта, но аргументы приведены не в полном объеме, текст структурирован, рассуждение в целом логично (не более одного недочета), 2 речевых недочета, есть терминологическая неточность (1 недочет). 3 балла: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема раскрыта, но аргументы приведены не в полном объеме, текст структурирован, рассуждение в целом логично (не более одного недочета), 3 речевых недочета, есть терминологическая неточность (2 недочета). 2 балла: работа содержит заимствования, более 2 фактических ошибок, тема раскрыта частично, аргументы приведены в недостаточном объеме, более 2 недочетов в структуре, более 3 речевых недочетов, терминологическая неточность (более 2 недочетов). 1 балл: работа содержит заимствования, более 2 фактических ошибок, тема раскрыта частично, аргументы приведены в недостаточном объеме, более 3 недочетов в структуре, более 4 речевых недочетов, терминологическая неточность (более 3 недочетов). 0-баллов: работа не является оригинальной, тема не раскрыта, аргументы не являются убедительными или не приведены, работа алогична, более 5 речевых недочетов, термины употреблены некорректно или не использованы.										
Литература второй половины XIX века Литература XX века	Контрольная работа	Выполнение заданий по анализу произведений, проверка знаний основных теоретико-литературных терминов. Каждое правильно выполненное задание с 1 по 11 вопросы оценивается 1 первичным баллом, задания с 12 по 15 - 2 первичными баллами. <table><tr><td>Баллы оценивания</td><td>Первичный суммарный балл</td></tr><tr><td>5</td><td>17-19</td></tr><tr><td>4</td><td>14-16</td></tr><tr><td>3</td><td>11-13</td></tr><tr><td>2</td><td>10-12</td></tr></table>	Баллы оценивания	Первичный суммарный балл	5	17-19	4	14-16	3	11-13	2	10-12
Баллы оценивания	Первичный суммарный балл											
5	17-19											
4	14-16											
3	11-13											
2	10-12											

		1	7-9
		0	менее 7
Литература второй половины XIX века. Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века Зарубежная литература	Инсценирование фрагмента произведения	3 балла: проанализированы структура, композиция, тема, идея, образная система произведения при подготовке инсценировки эпизода. 2 балла: не более 3 недочетов в анализе структуры, темы, идеи, образной системы произведения при подготовке сценического представления фрагмента драматического произведения или инсценировки эпизода. 1 баллов: более 4 недочетов в анализе структуры, темы, идеи, образной системы при подготовке фрагмента драматического произведения или инсценировки эпизода. 0: стихотворение не проанализировано, в работе более 6 недочетов в анализе структуры, размера, темы, идеи, образной системы, средств художественной выразительности.	
Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века	Практическая работа (составление сборника стихов и написание аннотации)	2 балла – в сборнике представлены не менее 15 стихотворений, даны необходимые сведения в аннотации (не менее 5 предложений), не более 1-2 речевых ошибок 1 балл – в сборнике представлены не менее 10 стихотворений, даны необходимые сведения в аннотации (не менее 3 предложений), не более 3-4 речевых ошибок 0 баллов - работа не представлена или содержит значительные неточности, представлено менее 5 стихотворений, более 4 речевых ошибок в аннотации.	

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация (экзамен во 2 семестре) проводится в форме письменного экзамена. Время выполнения 3 часа 55 минут

Экзаменационная работа состоит из двух частей.

Часть 1 содержит 16 заданий с кратким ответом, 9 из которых проверяют сведения по истории литературы, 4 связаны с анализом эпического или драматического произведения, 3 – лирического произведения.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или несколько слов;

задания на дополнение литературоведческого высказывания необходимыми терминами;

задания на установления соответствия элементов, данных в нескольких рядах.;

задания с выбором правильных ответов из перечня предложенных.

Часть 2 содержит 4 задания : 2 задания с развернутым ответом и 2 сочинения.

Первое задание с развернутым ответом проверяет умение создавать собственное высказывание на основе анализа фрагмента предложенного прозаического произведения и собственного читательского опыта в результате сравнения и сопоставления фрагментов по одному или нескольким предложенным основаниям.

Второе задание с развернутым ответом проверяет умение создавать собственное высказывание на основе анализа предложенного лирического произведения. Также во вторую часть включено 2 задания – развернутые сочинения на основании анализа одного или нескольких произведений, воспроизводимых по памяти, одно из сочинений направлено на установление связи сформированных компетенций с будущей профессиональной деятельностью.

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по литературе

Код раздела	Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования
1	Введение
1.1	Художественный образ. Фантастика. Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм. Модернизм и постмодернизм. Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей XIX–XX вв. Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман-эпопея, роман, повесть, рассказ, притча; поэма, баллада, песня; лирическое стихотворение, элегия, послание, ода, сонет; комедия, трагедия, драма. Авторская позиция. Пафос. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Фабула. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Ремарка. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов. Речевая характеристика героя: диалог, монолог, внутренняя речь. Сказ. Реплика. Деталь. Символ. Подтекст. Портрет. Пейзаж. Говорящая фамилия. Психологизм. Народность. Историзм. Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск. Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, метонимия; анафора, повтор, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение. Звукопись: аллитерация, ассонанс. Антитеза. Гипербола. Аллегория. Инверсия. Стиль. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Рифмовка. Строфа.
2	Русская литература XIX века
2.1.	Русская литература XIX века. Особенности развития русской литературы и культуры во второй половине XIX века.
	А.Н. Островский. Драма «Гроза»
	И.А. Гончаров. Роман «Обломов»
	И.С. Тургенев. Роман «Отцы и дети»
	Н. Г. Чернышевский. Роман «Что делать?» (главы по выбору)
	Ф.М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание»
	Л.Н. Толстой. Роман «Война и мир»
	М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» (обзор), сказки «Дикий помещик», «Коняга», «Пропала совесть».
	Н. С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)», «Очарованный странник»
	А.П. Чехов. Рассказы: Рассказы «Студент», «Дама с собачкой», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Дом с мезонином».
	А.П. Чехов. Пьеса «Вишнёвый сад»
2.2	Поэзия второй половины XIX века.

	Ф.И. Тютчев. Стихотворения «Silentium», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим», «К.Б.» («Я встретил Вас — и все былое...»), «Две силы есть - две роковые силы...», «Природа - сфинкс. И тем она верней...»
	А.А. Фет. «Шепот, робкое дыханье...», «Это утро, радость эта...», «Вечер», «Я тебе ничего не скажу», «Одним толчком согнать ладью живую...», «Сияла ночь. Луной был полон сад...»
	А. К. Толстой. Стихотворения «Средь шумного бала, случайно...», «Колокольчики мои...», «Меня, во мраке и в пыли...», «Двух станов не боец, но только гость случайный...», «Против течения».
	Н.А. Некрасов. Стихотворения: «Тройка», «Я не люблю иронии твоей...», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «В дороге», «Элегия» ("Пускай нам говорит изменчивая мода...").
	Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (обзор)
3	Литература XX века
3.1	Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века
	И.А. Бунин. Рассказы «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник», «Солнечный удар». Стихотворения «Вечер», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья...».
	А.И. Куприн. Повесть «Гранатовый браслет».
	Н.С. Гумилев «Жираф», «Слово», «Я конквистадор в панцире железном»
	М. Горький. Пьеса «На дне», рассказ «Старуха Изергиль».
	А.А. Блок. Стихотворения: «Вхожу я в темные храмы», «Незнакомка», «Русь», «В ресторане», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «На железной дороге», «Река раскинулась. Течет...».
	А.А. Блок. Поэма «Двенадцать» (обзор с чтением фрагментов).
3.2	Особенности развития литературы 1920-х годов
	В.В. Маяковский. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно...», «Прозаседавшиеся», «Лиличка!», «Письмо Татьяне Яковлевой».
	С.А. Есенин. Стихотворения: «Гой ты, Русь моя родная!», «Письмо матери», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Письмо к женщине», «Собаке Качалова», «Я последний поэт деревни...», «Неуютная, жидкая лунность...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Шаганэ, ты моя, Шаганэ...».

Распределение заданий варианта контрольно-измерительного материала экзамена по содержанию, видам умений и способам действий

Распределение заданий экзаменационной работы по содержательным блокам

№	Содержательные блоки	Количество заданий в части 1	Количество заданий в части 2
1	Основные теоретико-литературные понятия	7	4
2	Литература второй половины XIX века	9	
3	Литература конца XIX — начала XX века		
4.	Литература XX века		

Распределение заданий по видам проверяемых умений и способам действий

№	Основные умения и способы действий	Задания части 1	Задания части 2
1. Знать			
1.1	содержание, ключевые проблемы произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России, художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении	9	4
1.2	литературное произведение как явление словесного искусства, знать о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе	7	
1.3	историко-культурное и нравственно-ценностное взаимовлияние произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России	-	
1. Уметь			
2.1	выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях, анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий		2
2.2	определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью		
2.3	современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, комплексным филологическим анализом художественного текста		

2.4	сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);		
2.5	писать сочинения различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов);		1
2.6	самостоятельно истолковывать прочитанное в письменной форме создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка		
2.7	переносить знание литературных произведений и навыков самостоятельного истолкования прочитанного в познавательную и практическую области жизнедеятельности.		1

Типовой вариант экзаменационной работы

1. Как называется философская позиция Евгения Базарова (роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»)?
2. Назовите род литературы, к которому относится роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?
3. Какое жанровое определение дал А.П. Чехов пьесе «Вишневый сад»?
4. Как называется литературное направление, для которого характерно изображение типических характеров и объективной действительности?
5. Из предложенного списка выберите имена героев романа «Война и мир»
 - 1) Наташа Ростова
 - 2) Андрей Штольц
 - 3) Дикой
 - 4) Андрей Болконский
 - 5) Родион Раскольников
6. Из предложенного списка выберите только произведения А.П. Чехова
 - 1) «Солнечный удар»
 - 2) «Вишневый сад»
 - 3) «Гроза»
 - 4) «Дама с собачкой»
 - 5) «Гранатовый браслет»

7. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами.

В пьесе А.Н. Островского «Гроза» разворачивается _____ между представителями традиционного уклада и героями, в которых пробуждается потребность в личной свободе. _____ действия – самоубийство главной героини.

8. Установите соответствие между произведением и его содержанием . Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

Произведение	Содержание
А. «Обломов» И.А. Гончарова Б. «Отцы и дети » И.С. Тургенева В. «Гроза» А.Н. Островского	1) Столкновение мировоззрений аристократа и разночинца-нигилиста 2) Объединение народа в ходе Отечественной войны 1812 г. 3) Столкновение личной жажды свободы с ценностями патриархального общества. 4) Выбор формы отношения к миру: созерцательного и деятельного.

9. Установите соответствие между персонажами пьесы А.П. Чехова “Вишневый сад” и их дальнейшей судьбой: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

Персонажи	Судьба
А) Аня Б) Трофимов В) Лопахин	1) уезжает в Париж 2) собирается учиться и жить самостоятельно 3) покидает имение 4) становится хозяином вишневого сада

10. Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 10–13,17

Вбежав в Сонину комнату и не найдя там своей подруги, Наташа пробежала в детскую — и там не было Сони. Наташа поняла, что Соня была в коридоре на сундуке. Сундук в коридоре был место печалей женского молодого поколения дома Ростовых. Действительно, Соня в своем воздушном розовом платице, приминая его, лежала ничком на грязной полосатой няниной перине, на сундуке и, закрыв лицо пальчиками, навзрыд плакала, подрагивая своими оголенными плечиками. Лицо Наташи, оживленное, целый день именинное, вдруг изменилось: глаза ее остановились, потом содрогнулась ее широкая шея, углы губ опустились.

— Соня! что ты?.. Что, что с тобой? У-у-у!..

И Наташа, распустив свой большой рот и сделавшись совершенно дурною, заревела, как ребенок, не зная причины и только оттого, что Соня плакала. Соня хотела поднять голову, хотела отвечать, но не могла и еще больше спряталась. Наташа плакала, присев на синей перине и обнимая друга. Собравшись с силами, Соня приподнялась, начала утирать слезы и рассказывать.

— Николенька едет через неделю, его... бумага... вышла... он сам мне сказал... Да я бы все не плакала (она показала бумажку, которую держала в руке: то были стихи, написанные Николаем)... я бы все не плакала, но ты не можешь... никто не может понять... какая у него душа.

И она опять принялась плакать о том, что душа его была так хороша.

Укажите жанр, к которому принадлежит произведение Л.Н. Толстого «Война и мир».

11. Часть приведённого фрагмента занимает описание внешности героинь. Как называется данное средство характеристики персонажа?

12. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами.
В произведении Л.Н. Толстого приведенный эпизод, знакомящий с семейством Ростовых, выполняет роль _____. Знакомя с героями, писатель открывает мир их переживаний, что свидетельствует о глубоком _____ автора.

13. Установите соответствие между тремя персонажами «Войны и мира» и относящимися к ним цитатами: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

Персонажи	Судьба
А. Наташа Ростова Б. Кузина Соня В. Княжна Марья	1) Плавностью движений, мягкостью и гибкостью маленьких членов и несколько хитрою и сдержанною манерой она напоминала красивого, но еще не сформировавшегося котенка, который будет прелестною кошечкой. 2) Была хороша, была неглупа, училась прекрасно, была хорошо воспитана, голос у нее был приятный, то, что она сказала, было справедливо и уместно; но, странное дело, все, и гостя и графиня, оглянувшись на нее, как будто удивились, зачем она это сказала, и почувствовали неловкость. 3) Она не удостаивает быть умной... Да нет, она обворожительна, и больше ничего. 4) Возвратилась в свою комнату с грустным, испуганным выражением, которое редко покидало ее и делало ее некрасивое, болезненное лицо еще более некрасивым...

14. Прочитайте стихотворение А. Блока «Девушка пела в церковном хоре...» и выполните задания 14–16

Девушка пела в церковном хоре
О всех усталых в чужом краю,
О всех кораблях, ушедших в море,
О всех, забывших радость свою.

Так пел ее голос, летящий в купол,
И луч сиял на белом плече,
И каждый из мрака смотрел и слушал,
Как белое платье пело в луче.

И всем казалось, что радость будет,
Что в тихой заводи все корабли,
Что на чужбине усталые люди
Светлую жизнь себе обрели.

И голос был сладок, и луч был тонок,

И только высоко, у царских врат,
Причастный тайнам, — плакал ребенок
О том, что никто не придет назад.

Укажите стихотворный размер, которым написано стихотворение

15. Творчество А. Блока относится к такому направлению, как _____. В первом четверостишии 2-4 строки начинаются одинаково («о всех»). Это художественное средство- _____.

16. Из приведённого ниже перечня выберите все названия художественных средств и приёмов, использованных поэтом в данном произведении.

- 1) риторическое восклицание
- 2) метафора
- 3) сравнение
- 4) эпитет
- 5) олицетворение

Часть 2

17. Назовите произведение отечественной литературы (с указанием автора), в котором изображены внутрисемейные отношения. Чем оно схоже (или чем оно отличается) с приведенным эпизодом из «Войны и мира» Л.Н. Толстого? Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5–10 предложений.

18. Используя текст к заданиям 14-16, ответьте на вопрос: какую роль играют символы в стихотворении А. Блока «Девушка пела в церковном хоре...»? Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5–10 предложений. Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок.

19. Для выполнения задания выберите только ОДНУ из четырех предложенных тем сочинений (19.1–19.4). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 250 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов). Не отступайте от предложенной темы, старайтесь раскрыть ее многоаспектно. Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее двух стихотворений). Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения. Продумывайте композицию сочинения. Избегайте фактических, логических, речевых ошибок. Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

19.1. Какой предстает природа в стихотворениях Ф.И. Тютчева?

19.2. Как на уровне сюжета опровергается правота теории Раскольникова (По роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».)

19.3. Каковы взгляды героев пьесы М. Горького «На дне» на необходимость правды и лжи?

19.4. Тема любви в произведениях русской и зарубежной литературы XX века (на примере двух–трех произведений).

20. Напишите сочинение в объёме не менее 150 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов) на тему «Какую цветовую палитру вы использовали бы для создания иллюстраций к поэме А.А. Блока «Двенадцать» и почему?»

Не отступайте от предложенной темы, старайтесь раскрыть ее многоаспектно. Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения. Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения. Продумывайте композицию сочинения. Избегайте фактических, логических, речевых ошибок. Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

5. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Номер задания	Тип задания	Количество баллов
Часть 1		
1	Задание с кратким ответом	2
2	Задание с кратким ответом	2
3	Задание с кратким ответом	2
4	Задание с кратким ответом	2
5	Задание с выбором ответов из предложенного перечня	4 (по 2 балла за каждый термин)
6	Задание с выбором ответов из предложенного перечня	4 (по 2 балла за каждый термин)
7	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый термин)
8	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
9	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
10	Задание с кратким ответом	2
11	Задание с кратким ответом	2
12	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый термин)
13	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
14	Задание с кратким ответом (стихование)	4
15	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый термин)
16	Задание с выбором ответов из предложенного перечня (анализ средств выразительности)	6 (по 2 балла за каждый термин)
Часть 2		
17	Сопоставительный анализ прозаических произведений	10
18	Анализ лирического произведения	8
19	Сочинение	12
20	Сочинение	10
		100

Критерии оценивания заданий с развернутым ответом
Критерии оценивания задания 17.

Баллы.	Критерии.
1.Сопоставление выбранного произведения с предложенным текстом.	
3	Названо произведение, и указан его автор, произведение убедительно сопоставлено с предложенным текстом в названном направлении анализа.
2	Названо только произведение без указания автора , или указан только автор без указания названия произведения , произведение убедительно сопоставлено с предложенным текстом в названном направлении анализа.
1	Названо произведение, и/или указан его автор, произведение поверхностно, формально (то есть когда экзаменуемый ограничивается повторением слов из формулировки задания для обозначения аспекта сопоставления) сопоставлено с предложенным текстом в названном направлении анализа.
0	Не названо произведение, и не указан его автор. И/ИЛИ Не проведено сопоставление произведения с предложенным текстом в названном направлении анализа.
2.Привлечение текста произведения для аргументации.	
5	При сопоставлении для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция двух произведений не искажена, фактические ошибки отсутствуют.
4	При сопоставлении для аргументации текст выбранного произведения привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст предложенного – на уровне пересказа или общих рассуждений о содержании ; авторская позиция двух произведений не искажена. И/ИЛИ При сопоставлении для аргументации текст предложенного произведения привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст выбранного – на уровне пересказа или общих рассуждений о содержании ; авторская позиция двух произведений не искажена. И/ИЛИ Допущена одна фактическая ошибка.

3	При сопоставлении для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне пересказа или общих рассуждений об их содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), авторская позиция двух произведений не искажена. ИЛИ Текст выбранного произведения привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст предложенного произведения не привлекается, авторская позиция двух произведений не искажена. И/ИЛИ Допущена одна фактическая ошибка.
2	При сопоставлении для аргументации тексты двух произведений привлекаются на уровне пересказа или общих рассуждений об их содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), авторская позиция двух произведений не искажена. ИЛИ Текст одного из произведений привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а текст другого произведения не привлекается, авторская позиция двух произведений не искажена. И Допущены две фактические ошибки. ИЛИ Авторская позиция одного из произведений искажена.
1	При сопоставлении для аргументации текст одного из произведений привлекается на уровне пересказа или общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), а текст другого произведения для сопоставления не привлекается; авторская позиция двух произведений не искажена. И Авторская позиция одного из произведений искажена. И Допущены три фактические ошибки.
0	При сопоставлении для аргументации суждений не привлекается текста ни одного произведения. И/ИЛИ Искажена авторская позиция двух произведений. И/ИЛИ Допущены четыре и более фактические ошибки.
3.Логичность и соблюдение речевых норм.	

2	Отсутствуют логические, речевые ошибки или допущено не более одной ошибки.
1	Допущено не более 2 ошибок каждого вида (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более трех ошибок.
0	Допущено более двух ошибок одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок другого вида).
10	Максимальное количество баллов.

Критерии оценивания задания 18.

Баллы.	Критерии.
1. Соответствие ответа заданию.	
3	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании теста приведённого стихотворения.
2	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого стихотворения.
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не соотнесен с текстом стихотворения.
0	Ответ содержательно не соотнесён с поставленной задачей.
2. Привлечение текста произведения для аргументации.	
3	Для аргументации суждений текст привлекался неоднократно на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.
2	Для аргументации суждений текст привлекался однократно на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, И /ИЛИ допущена одна фактическая ошибка.
1	Для аргументации суждений текст привлекался на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, авторская позиция не искажена. И/ИЛИ Допущено две фактические ошибки.
0	Суждения не аргументированы текстом произведения. И/ИЛИ

	Авторская позиция искажена (то есть грубо искажены основные идеи произведения, общие авторские оценки). И/ИЛИ Допущены две и более фактические ошибки.
3. Логичность и соблюдение речевых норм.	
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки или допущено не более одной ошибки.
1	Допущено не более 2 ошибок каждого вида (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более трех ошибок.
0	Допущено более двух ошибок одного вида (независимо от наличия/отсутствия ошибок другого вида).
8	Максимальный балл.

ПОЯСНЕНИЯ.

Указание на **объём (5-10 предложений)** условно. Объём может быть и большим, и меньшим, главное – полно и точно сформулировать мысли.

Если по критерию 1 «Соответствие ответа заданию» ставится **0 баллов**, то задание считается **невыполненным**, ответ дальше не проверяется.

Критерии оценивания задания 19. СОЧИНЕНИЕ.

Баллы.	Критерии.
1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие.	
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне .
2	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта но односторонне .
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно .
0	Тема не раскрыта .
2. Привлечение текста произведения для аргументации.	
3	Для аргументации текста привлекаются на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена , фактические ошибки отсутствуют .
2	Для аргументации текста привлекаются на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов и образов и т.п., авторская позиция не искажена , допущена одна-две фактические ошибки .

1	Для аргументации текста привлекаются на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.) И/ИЛИ аргументация подменяется пересказом текста , авторская позиция не искажена . И Допущены три фактические ошибки .
0	Суждения не аргументируются анализом текста произведения (-ий) ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста произведения (-ий)) допущены четыре и более фактических ошибки. И/ИЛИ Авторская позиция искажена .
3.Опора на теоретико-литературные понятия.	
2	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, два и более из них использованы для анализа текста произведения (-ий) в целях раскрытия темы сочинения, ошибки в использовании понятий отсутствуют .
1	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, одно из них использовано для анализа текста произведения (-ий) в целях раскрытия темы сочинения, допущена 1 ошибка в использовании понятий.
0	Теоретико-литературные понятия не включены в сочинение. И/ИЛИ Допущено более одной ошибки в использовании понятий.
4.Композиционная цельность и логичность.	
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью , его смысловые части логически связаны , внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционных связей между смысловыми частями
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно нарушающие понимание смысла сочинения.
5.Соблюдение речевых норм.	
2	Речевых ошибок нет , или допущена одна речевая ошибка.
1	Допущены две –четыре речевые ошибки.

0	Допущено пять или более речевых ошибок.
Максимальный балл за сочинение — <u>12</u>	

Критерии оценивания задания 20. СОЧИНЕНИЕ.

Баллы.	Критерии.
1. Соответствие сочинения теме, ориентированность на решение профессиональных задач.	
2	Сочинение написано на заданную тему, установлена и проанализирована связь между предметными знаниями и профессиональной задачей.
1	Сочинение написано на заданную тему, связь между предметными знаниями и профессиональной задачей осуществлена формально.
0	Тема не раскрыта.
2.Привлечение текста произведения для аргументации.	
3	Для аргументации текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют
2	Для аргументации текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения задания фрагментов и образов, авторская позиция не искажена , допущены одна-две фактические ошибки
1	Для аргументации текст привлекается на уровне общих рассуждений о его содержании (без анализа важных для раскрытия темы сочинения фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), ИЛИ аргументация подменяется пересказом текста, авторская позиция не искажена , И/ИЛИ допущены три фактические ошибки
0	Суждения не аргументируются текстом произведения(-ий), ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения текста) допущено четыре или более фактические ошибки , И/ИЛИ авторская позиция искажена
3.Композиционная цельность и логичность.	
2	Сочинение характеризуется композиционной цельностью , его смысловые части логически связаны , внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел,

	НО есть нарушения композиционных связей между смысловыми частями
0	В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно нарушающие понимание смысла сочинения.
4. Соблюдение речевых норм.	
3	Речевых ошибок нет , или допущена одна речевая ошибка.
2	Допущены две – три речевые ошибки.
1	Допущены четыре речевые ошибки.
0	Допущено пять или более речевых ошибок.
Максимальный балл за сочинение — 10	

Перевод баллов в отметку

1	90–100 – отлично
2	70–89 – хорошо
3	50–69 – удовлетворительно
4	0–49 – неудовлетворительно

Промежуточная аттестация (экзамен в 4 семестре) проводится в устной форме по билетам. В каждом билете содержится 3 вопроса: теоретический, теоретико-практический и практическое задание, предполагающее анализ лирического произведения или фрагмента эпического или драматического произведения.

Вопросы к экзамену

1. Какой конфликт преобладает в художественном мире М.И. Цветаевой? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
2. Каковы основные темы поэзии М.И. Цветаевой? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
3. Какие черты акмеизма как литературного направления проявляются в лирике А. Ахматовой?
4. Можно ли говорить о широте тематики поэзии А.А. Ахматовой? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
5. Какова проблематика поэмы А.А. Ахматовой «Реквием»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
6. Как раскрывается образ творца и тема вдохновения и творчества в поэзии А. А. Ахматовой? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
7. Каковы особенности художественного мира О.Э. Мандельштама? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
8. Какова проблематика рассказа А. Платонова «Возвращение»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
9. Как раскрывается трагедия гражданской войны в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»? Каковы этапы поиска правды Григорием Мелеховым? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
10. Каковы ключевые черты героинь в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
11. Почему произведение М.А. Шолохова «Тихий Дон» определяют как роман-эпопею?
12. Какие философские проблемы поднимаются в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
13. На кого направлена сатира в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
14. Почему роман М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» можно назвать романом в романе? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
15. Сатирическое изображение современности в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
16. Какие аспекты войны отражены в поэзии о Великой Отечественной войне? Свой ответ подкрепляйте обращением к конкретным художественным произведениям.
17. Каковы основные направления прозы о Великой Отечественной войне? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведений.
18. Какими предстают будни войны в произведениях В. Некрасова? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведений.
19. Какими предстают будни войны в произведениях В. Кондратьева? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведений.

20. Как раскрывается тема войны в романе А. Фадеева «Молодая гвардия»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
21. Как раскрывается тема войны в повести В. Быкова «Сотников»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
22. Какова проблематика повести А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
23. Какова проблематика повести В.П. Астафьева «Царь-рыба»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
24. Какова проблематика повести С. Довлатова «Заповедник»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
25. Какова проблематика романа А. Н. и Б. Н. Стругацкие «Трудно быть богом»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам произведения.
26. Какие темы и художественные особенности сделали поэзию А.Т. Твардовского внятной большинству читателей? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
27. Каковы тематика и поэтика лирики Б.Л. Пастернака? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
28. Как раскрывается тема любви в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам романа.
29. Каковы основные тематические направления в прозе второй половины XX – начала XXI века? Свой ответ подкрепляйте обращением к конкретным художественным произведениям.
30. В чем проявляется своеобразие героев рассказов В.М. Шукшина? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам рассказов.
31. Расскажите о проблематике рассказа В.М. Шукшина «Чудик». Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам рассказов.
32. Расскажите о проблематике рассказа В.М. Шукшина «Обида». Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам рассказов.
33. Расскажите о проблематике рассказа В.М. Шукшина «Крепкий мужик». Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам рассказов.
34. Что угрожает деревне в повести В. Распутина «Прощание с Матерой»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
35. Дайте общую характеристику драматургии второй половины XX – начала XXI века.
36. Какие нравственные вопросы поднимает А. Вампилов в пьесе «Старший сын»? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам пьесы.
37. Почему творчество Н. Рубцова относят к «тихой лирике»? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
38. . Какие понятия и образные средства являются ключевыми в лирике И.А. Бродского? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
39. Каковы особенности лирики В. Высоцкого? Ответ сопровождайте указанием на определенные стихотворения и цитированием.
40. Каковы основные направления в поэзии второй половины XX — начала XXI века? Свой ответ подкрепляйте обращением к конкретным художественным произведениям.
41. Каковы особенности авторской песнивторой половины XX — начала XXI века? Свой ответ подкрепляйте обращением к конкретным художественным произведениям.
42. Расскажите об отличительных чертах жанра антиутопии.

43. Какова концепция мира и человека в жанре антиутопии? Свой ответ подкрепляйте обращением к конкретным художественным произведениям (одно из произведений по выбору учащегося)
44. Какие средства подавления личности используются в обществе, изображенном Р. Брэдбери в романе «451 градус по Фаренгейту»?
45. Какими предстают мир природы и мир человека в романе Е. Замятина «Мы»?
46. Как раскрывается тема любви и семьи в антиутопии? (на примере одного произведения)
47. Каково взаимоотношение человека и природы в повести Э. Хемингуэя «Старик и море»? Подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.
48. Какого героя изученных произведений русской литературы 20 века вы хотели бы сыграть и почему? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам, характеризующим данного персонажа.
49. Проведите сопоставление романов Е. Замятина «Мы» и Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту». В чем их сходства и различия?
50. Какое произведение русской литературы 20 века, по Вашему мнению, необходимо экранизировать и почему? Свой ответ подкрепляйте обращением к ключевым эпизодам художественного произведения.

Пример практического задания

Прочитайте стихотворение А. Ахматовой. Какова идея этого стихотворения, его настроение? Какие художественные средства (эпитет, метафора, анафора и т.п.) использует автор?

Сжала руки под тёмной вуалью...
"Отчего ты сегодня бледна?"
- Оттого, что я терпкой печалью
Напоила его допьяна.

Как забуду? Он вышел, шатаясь,
Искривился мучительно рот...
Я сбежала, перил не касаясь,
Я бежала за ним до ворот.

Задыхаясь, я крикнула: "Шутка
Всё, что было. Уйдешь, я умру."
Улыбнулся спокойно и жутко
И сказал мне: "Не стой на ветру"

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

6.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Литература» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе

специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Литература: учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования (базовый и углубленный уровень) / авт. кол: И. Н. Коржова, А. Н. Ушакова, Е. В. Ушакова [и др.]. – Москва: Университет «Синергия», 2025. – 488 с.

2. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник / Ю. В. Лебедев. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 368 с. — ISBN 978-5-09-116808-2, 978-5-09-116439-8 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149115>

3. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник / Ю. В. Лебедев. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 368 с. — ISBN 978-5-09-116808-2, 978-5-09-116440-4 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148992>

4. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составители Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 416 с. — ISBN 978-5-09-116809-9, 978-5-09-116441-1 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой

образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148995>

5. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составители Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 432 с. — ISBN 978-5-09-116809-9, 978-5-09-116438-1 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148996>

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. А. Литература: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. А. Самойлова. — Москва : Просвещение, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-09-120014-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/148999>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».	Полнотекстовая система по произведениям русской словесности. библиографии, научным исследованиям и историко-	URL: http://feb-web.ru/

	биографическим работам.	
КиберЛенинка.	Научная электронная библиотека	URL: http://cyberleninka.ru
Словарь литературоведческих терминов	Словарь литературоведческих терминов с интерактивным оглавлением.	URL: https://literary_criticism.academic.ru/
Классика.Ru	Электронная библиотека классической литературы. Около 3000 произведений 100 выдающихся поэтов и 50-ти знаменитых писателей, биографическая информация	URL: https://klassika.ru/
Русская виртуальная библиотека	Научно-образовательный интернет-ресурс, рассчитанный на школьников, студентов, преподавателей и исследователей русской литературы	URL: http://www.rvb.ru

Российские журналы:

1. Вопросы литературы <https://voplit.ru/>
2. Новое литературное обозрение <https://www.nlobooks.ru>

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования», письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или

нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«История»
(углубленный уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>55.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место учебного предмета «История» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего. Особенности Истории как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.04 Актерское искусство связаны с тем, что содержание исторического образования обеспечивает формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной, социальной и трудовой практике. Это предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого её народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества. Изучение общеобразовательной дисциплины «История» при реализации образовательных программ СПО нацелено на формирование общих компетенций и специалистов среднего звена в рамках осваиваемой профессии или специальности.

Историческое образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «История» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Обществознание» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию критического мышления, формированию чувства гражданственности и патриотизма.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «История».

Содержание учебного предмета «История» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Учебный предмет «История» в своем содержании также базируется на Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории и входящего в её состав Историко-культурного стандарта. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Истории.

Также изучение Истории способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «История» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «История (углубленный уровень)» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «История» является частью обязательной предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «История» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.04 Актерское искусство учебный предмет «История» преемственен по отношению к учебному предмету «История» и изучается на углубленном уровне.

На изучение учебного предмета «История» на углубленном уровне в учебном плане отводится 147 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «История» (углубленный уровень)

Целью изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачами изучения истории являются:

- углубление социализации обучающихся, формирование гражданской ответственности и социальной культуры, адекватной условиям современного мира;
- освоение систематических знаний об истории России и всеобщей истории XX - начала XXI в.;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- формирование исторического мышления, способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности и взаимосвязи, в развитии, в системе координат "прошлое - настоящее - будущее";
- работа с комплексами источников исторической и социальной информации, развитие учебно-проектной деятельности; в углубленных курсах - приобретение первичного опыта исследовательской деятельности;
- расширение аксиологических знаний и опыта оценочной деятельности (сопоставление различных версий и оценок исторических событий и личностей, определение и выражение собственного отношения, обоснование позиции при изучении дискуссионных проблем прошлого и современности);
- развитие практики применения знаний и умений в социальной среде, общественной деятельности, межкультурном общении.

Цели освоения учебного предмета «История» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «История» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» (согласно ФГОС СОО и ФООП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	В части <u>трудового воспитания</u> : - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u>	уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные,

	социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и	- самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; - определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; - вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> - развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; - проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску	аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

	проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ▪ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ▪ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт;	

		▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ▪ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека	▪ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками; ▪ приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);

	формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при		

	осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;		Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных,	▪ уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

		коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях	Овладение универсальными коммуникативными действиями А) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; ▪ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;	▪ приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.); ▪ приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России;

	реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению; ▪ составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	В части <u>трудоового воспитания</u>: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями:	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов;	▪ уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

	а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и	■ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ■ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ■ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ■ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	

	критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	■ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ■ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ■ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ■ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ■ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ■ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ■ оценивать приобретенный опыт; ■ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ■ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ■ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;	

		ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; развивать способность понимать мир с позиции другого человека	▪ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками; ▪ приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);

	проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 1.1 Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом;	В части <u>трудового воспитания</u>: ■ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ■ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ■ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ■ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ■ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ■ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ■ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ■ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;	■ уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

	критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	■ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ■ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ■ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ■ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ■ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ■ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ■ ставить и формулировать собственные задачи в	

	-- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ▪ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей;	

		■ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

2.1. Объем учебного предмета «История» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	Основное содержание	84
1.1	теоретическое обучение (лекции)	55
1.2	практические занятия	29
2	Профессионально-ориентированное содержание	12
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	8
3	Самостоятельная работа	49
3.1.	в т.ч. итоговый проект	30
4	Консультации	2
5	Промежуточная аттестация (экзамен)	0
Объем образовательной программы учебного предмета		147

2.2. Содержание учебного предмета «История»

Введение Периодизация и общая характеристика истории России 1914—1945 гг
РОССИЯ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ И ВЕЛИКОЙ РОССИЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Россия в Первой мировой войне (1914—1918)

Россия и мир накануне Первой мировой войны Вступление России в войну
Геополитические и военно-стратегические планы командования Участие России в военных действиях 1914—1917 гг Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте Брусиловский прорыв и его значение Массовый героизм воинов Национальные подразделения и женские батальоны в составе русской армии Людские потери Плен Тяготы окопной жизни и изменения в настроениях солдат Политизация и начало морального разложения армии

Власть, экономика и общество в условиях войны Милитаризация экономики Формирование военно-промышленных комитетов Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту

Благотворительность Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне Война и реформы: несбывшиеся ожидания

Наращение экономического кризиса и смена общественных настроений: от патриотического подъема к усталости от войны и отчаянию Кадровая чехарда в правительстве Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти Прогрессивный блок и его программа Распутинщина и десакрализация власти Эхо войны на окраинах империи: восстание в Средней Азии Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы Влияние большевистской пропаганды Возрастание роли армии в жизни общества

Великая российская революция 1917—1922 гг. 1917 год: от Февраля к Октябрю

Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война

Российская империя накануне революции Территория и население Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса Война как революционизирующий фактор Национальные и конфессиональные проблемы Незавершенность и противоречия модернизации Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции

Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г Февраль—март: восстание в Петрограде и падение монархии Конец Российской империи Реакция за рубежом Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы Революционная эйфория Формирование Временного правительства и программа его деятельности Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты Весна—лето 1917 г : зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В И Лениным Июльский кризис и конец двоевластия Православная церковь Поместный собор и восстановление патриаршества Выступление Корнилова против Временного правительства Провозглашение России республикой Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров В И Ленин как политический деятель

Первые революционные преобразования большевиков

Диктатура пролетариата как главное условие социалистических преобразований Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах Борьба за армию Декрет о мире и заключение Брестского мира Отказ новой власти от финансовых обязательств Российской империи Национализация промышленности Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей Отделение Церкви от государства

Созыв и разгон Учредительного собрания

Слом старого и создание нового госаппарата Советы как форма власти ВЦИК Советов Совнарком ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем Создание Высшего совета народного

хозяйства (ВСНХ) и территориальных совнархозов

Первая Конституция РСФСР 1918 г

Гражданская война и ее последствия

Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 — весной 1918 г : центр, Украина, Поволжье, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Средняя Азия Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам Ситуация на Дону Позиция Украинской Центральной рады Восстание чехословацкого корпуса

Гражданская война как общенациональная катастрофа Человеческие потери Причины, этапы и основные события Гражданской войны Военная интервенция Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения Идеология Белого движения Комуч, Директория, правительства А В Колчака, А И Деникина и П Н Врангеля Положение населения на территориях антибольшевистских сил Повстанчество в Гражданской войне Будни села: красные прод отряды и белые реквизиции

Политика «военного коммунизма» Продразверстка, принудительная трудовая повинность, сокращение роли денежных расчетов и административное распределение товаров и услуг Главкизм Разработка плана ГОЭЛРО Создание регулярной Красной Армии Использование военспецов Выступление левых эсеров Красный и белый террор, их масштабы Убийство царской семьи Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов

Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке Польско-советская война Поражение армии Врангеля в Крыму

Причины победы Красной Армии в Гражданской войне Вопрос о земле Национальный фактор в Гражданской войне Декларация прав народов России и ее значение Эмиграция и формирование русского зарубежья Последние отголоски

Гражданской войны в регионах в конце 1921—1922 г

Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны

«Несвоевременные мысли» М Горького Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей «Окна сатиры РОСТА» План монументальной пропаганды

Национализация театров и кинематографа Издание «Народной библиотеки» Ликбезы Пролетаризация вузов, организация рабфаков Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества Ликвидация сословных привилегий Законодательное закрепление равноправия полов.

Повседневная жизнь и общественные настроения Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации Деятельность Трудовых армий Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне Кустарные промыслы как средство выживания Голод, черный рынок и спекуляция Изъятие церковных ценностей.

Проблема массовой детской беспризорности Влияние военной обстановки на психологию населения.

Москва в 1914—1922 гг.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ В 1920—1930-е гг.

СССР в годы нэпа (1921—1928)

Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн Демографическая ситуация в начале 1920-х гг Экономическая разруха Голод 1921—1922 гг и его преодоление Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и др Кронштадтское восстание.

Отказ большевиков от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп) Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации Замена продразверстки в деревне единым продналогом Иностранные концессии Стимулирование кооперации Финансовая реформа 1922—1924 гг Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства Попытки внедрения научной организации труда (НОТ) на производстве Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г , с 1938 г — Герой Социалистического Труда).

Предпосылки и значение образования СССР Принятие Конституции СССР 1924 г Ситуация в Закавказье и Средней Азии Создание новых национальных образований в 1920-е гг Политика «коренизации» и борьба по вопросу о национальном строительстве Административно-территориальные реформы 1920-х гг.

Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы Смерть В И Ленина и борьба за власть Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата Роль И В Сталина в создании номенклатуры Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.

Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян Эмансипация женщин Молодежная политика Социальные лифты Становление системы здравоохранения Охрана материнства и детства.

Борьба с беспризорностью и преступностью Организация детского досуга Меры по сокращению безработицы Положение бывших представителей «эксплуататорских классов» Лишenci.

Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы Отходничество Сдача земли в аренду.

Советский Союз в 1929—1941 гг.

«Великий перелом» Перестройка экономики на основе командного администрирования Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика Создание рабочих и инженерных кадров Социалистическое соревнование

Ударники и стахановцы Ликвидация частной торговли и предпринимательства Кризис снабжения и введение карточной системы.

Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия Раскулачивание Сопротивление крестьян Становление колхозного строя Создание МТС Национальные и региональные особенности коллективизации Голод в СССР в 1932—1933 гг как следствие коллективизации.

Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках Днепрострой Горьковский автозавод Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб Строительство Московского метрополитена Создание новых отраслей промышленности Иностранцы специалисты и технологии на стройках СССР Форсирование военного производства и освоения новой техники Ужесточение трудового законодательства Нарастание негативных тенденций в экономике.

Результаты, цена и издержки модернизации Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу Ликвидация безработицы Успехи и противоречия урбанизации

Утверждение культа личности Сталина Малые «культы» представителей советской элиты и региональных руководителей Партийные органы как инструмент сталинской политики Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры.

Ужесточение цензуры «История ВКП(б) Краткий курс» Усиление идеологического контроля над обществом Введение паспортной системы.

Массовые политические репрессии 1937—1938 гг «Враг народа» Национальные операции НКВД Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик Репрессии против священнослужителей ГУЛАГ: социально-политические и национальные характеристики его контингента Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.

Советская социальная и национальная политика 1930-х гг Пропаганда и реальные достижения Конституция СССР 1936 г.

Культурное пространство советского общества в 1920—1930-е гг.

Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа Повышение общего уровня жизни Нэпманы и отношение к ним в обществе.

«Коммунистическое чванство» Падение трудовой дисциплины Разрушение традиционной морали Отношение к семье, браку, воспитанию детей Советские обряды и праздники Наступление на религию «Союз воинствующих безбожников» Обновленческое движение в Церкви Положение нехристианских конфессий.

Культура периода нэпа Пролеткульт и нэпманская культура Борьба с безграмотностью Сельские избы-читальни Основные направления в литературе и архитектуре Футуризм Конструктивизм Достижения в области киноискусства Культурная революция и ее особенности в национальных регионах Советский авангард Создание национальной письменности и смена алфавитов Деятельность Наркомпроса Рабфаки Культура и идеология Академия наук и Коммунистическая академия, Институты красной профессуры.

Создание «нового человека» Пропаганда коллективистских ценностей Воспитание интернационализма и советского патриотизма Общественный энтузиазм периода первых пятилеток Рабселькоры Развитие спорта Освоение Арктики Рекорды летчиков Эпопея челюскинцев Престижность военной профессии и научно-инженерного труда Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.

Культурная революция От обязательного начального образования к массовой средней школе Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства Становление советской культуры и ее основные характеристики Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры Социалистический реализм как художественный метод.

Литература и кинематограф 1930-х гг Культура русского зарубежья.

Наука в 1930-е гг Академия наук СССР Создание новых научных центров: ВАСХНИЛ, ФИАН, РНИИ и др Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники.

Формирование национальной интеллигенции.

Общественные настроения Повседневность 1930-х гг Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа Потребление и рынок.

Деньги, карточки и очереди Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения Жилищная проблема Условия труда и быта на стройках пятилеток Коллективные формы быта.

Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг Досуг в городе Парки культуры и отдыха ВСХВ в Москве Образцовые универмаги Пионерия и комсомол Военно-спортивные организации Материнство и детство в 1930-е гг Жизнь в деревне Трудодни Единоличники Личные подсобные хозяйства колхозников.

Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.

Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции Проблема царских долгов Договор в Рапалло Выход СССР из международной изоляции Вступление СССР в Лигу Наций

Возрастание угрозы мировой войны Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе Советские добровольцы в Испании и в Китае Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны Мюнхенский договор 1938 г и угроза международной изоляции СССР Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г Зимняя война с Финляндией Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии Катинская трагедия.

Москва в 1920—1930-х гг.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА (1941—1945)

Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)

План «Барбаросса» Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР Брестская крепость Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны И В Сталин — Верховный главнокомандующий Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу Создание дивизий народного ополчения Смоленское сражение Наступление советских войск под Ельней Начало блокады Ленинграда Оборона Одессы и Севастополя Срыв гитлеровских планов молниеносной войны (блицкрига).

Битва за Москву Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении Парад 7 ноября 1941 г на Красной площади Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой.

Наступательные операции Красной Армии зимой—весной 1942 г Неудача Ржевско-Вяземской операции Битва за Воронеж Итоги и значение Московской битвы

Блокада Ленинграда Героизм и трагедия гражданского населения Эвакуация ленинградцев Дорога жизни.

Перестройка экономики на военный лад Эвакуация предприятий, населения и ресурсов Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте

Нацистский оккупационный режим Генеральный план «Ост» Нацистская пропаганда Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан Концлагеря и гетто Холокост Этнические чистки на оккупированной территории СССР Нацистский

плен Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными Угон советских людей в Германию Разграбление и уничтожение культурных ценностей

Начало массового сопротивления врагу Праведники народов мира Восстания в нацистских лагерях Развертывание партизанского движения.

Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)

Сталинградская битва Германское наступление весной—летом 1942 г Поражение советских войск в Крыму Битва за Кавказ Оборона Сталинграда Дом Павлова Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и наступление на Ржевском направлении Разгром окруженных под Сталинградом гитлеровцев Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом.

Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г Значение героического сопротивления Ленинграда.

Битва на Курской дуге Соотношение сил Провал немецкого наступления Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью Переход советских войск в наступление Итоги и значение Курской битвы Битва за Днепр Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра Освобождение Киева Итоги наступления Красной Армии летом—осенью 1943 г.

За линией фронта Развертывание массового партизанского движения Антифашистское подполье в крупных городах Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.

Сотрудничество с врагом (коллорабационизм): формы, причины, масштабы Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных Русская освободительная армия и другие антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943—1946 гг.

Человек и война: единство фронта и тыла

«Все для фронта, все для победы!» Трудовой подвиг народа Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве Самоотверженный труд ученых Помощь населения фронту Добровольные взносы в фонд обороны Помощь эвакуированным.

Повседневность военного времени Фронтовая повседневность Боевое братство Женщины на войне Письма с фронта и на фронт Повседневность в советском тылу Военная дисциплина на производстве Карточная система и нормы снабжения в городах Положение в деревне Стратегии выживания в городе и на селе Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей Создание Суворовских и Нахимовских училищ.

Культурное пространство в годы войны Песня «Священная война» — призыв к сопротивлению врагу Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны Фронтовые корреспонденты Выступления фронтовых концертных бригад Песенное творчество и фольклор Кино военных лет Государство и Церковь в годы войны Избрание на патриарший престол митрополита Сергия (Страгородского) в 1943 г Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.

Культурные и научные связи с союзниками.

СССР и союзники Проблема второго фронта Ленд-лиз Тегеранская конференция 1943 г Французский авиационный полк «Нормандия—Неман», а также польские и чехословацкие воинские части на советско-германском фронте.

Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)

Завершение освобождения территории СССР Освобождение Правобережной Украины и Крыма Операция «Багратион»: наступление советских войск в Белоруссии, освобождение Прибалтики.

Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии Боевое содружество Красной Армии и войск стран Антигитлеровской коалиции Встреча на Эльбе.

Битва за Берлин и окончание войны в Европе Висло-Одерская операция Капитуляция Германии Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания.

Война и общество Военно-экономическое превосходство СССР над Германией в 1944—1945 гг Восстановление хозяйства в освобожденных районах Начало советского атомного проекта Резвакуация и нормализация повседневной жизни ГУЛАГ Депортации репрессированных народов Взаимоотношения государства и Церкви Поместный собор 1945 г.

Антигитлеровская коалиция Открытие второго фронта в Европе Ялтинская конференция 1945 г : основные решения и дискуссии Обязательство Советского Союза выступить против Японии Потсдамская конференция Судьба послевоенной Германии Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре «Д») Решение проблемы репараций.

Советско-японская война 1945 г Разгром Квантунской армии Боевые действия в Маньчжурии, на Сахалине и Курильских островах Освобождение Курил Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия.

Создание ООН Конференция в Сан-Франциско в июне 1945 г Устав ООН Истоки холодной войны Осуждение главных военных преступников Нюрнбергский и Токийский судебные процессы.

Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны Решающий вклад СССР в Победу Антигитлеровской коалиции Людские и материальные потери Изменения политической карты мира Влияние всемирно-исторической Победы СССР на развитие национально-освободительного движения в странах Азии и Африки.

Москва в 1941—1945 гг.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914—1945 гг.

Введение Понятие «Новейшее время» Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории Изменение мира в XX — начале XXI в Ключевые процессы и события Новейшей истории.

МИР НАКАНУНЕ И В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества Технический прогресс Изменение социальной структуры общества Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм Рабочее и социалистическое движение Профсоюзы.

Мир империй — наследие XIX в Империализм Национализм Старые и новые лидеры индустриального мира Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта Российские предложения о разоружении Гаагские конвенции Региональные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в.

Первая мировая война (1914—1918) Причины Первой мировой войны Ситуация на Балканах Убийство в Сараево Нападение Австро-Венгрии на Сербию Вступление в войну Германии, России, Франции, Великобритании, Японии, Османской империи Цели и планы сторон Сражение на Марне Позиционная война Боевые операции на Восточном фронте, их роль в общем ходе войны Изменения в составе воюющих блоков: вступление в войну Италии, Болгарии Поражение Сербии Четверной союз Верденское сражение Битва на Сомме Ютландское морское сражение Вступление в войну Румынии.

Люди на фронтах и в тылу Националистическая пропаганда Новые методы ведения войны Мобилизационная экономика военного времени Власть и общество в годы войны Положение населения в тылу воюющих стран Вынужденные переселения, геноцид Рост антивоенных настроений.

Завершающий этап войны Объявление США войны Германии Бои на Западном фронте Революция 1917 г в России и выход Советской России из войны Капитуляция

государств Четверного союза Политические, экономические и социальные последствия Первой мировой войны .

МИР В 1918—1939 гг. От войны к миру

Планы послевоенного устройства мира 14 пунктов В Вильсона Парижская мирная конференция Версальская система Лига Наций Вашингтонская конференция

Распад империй и революционные события 1918 — начала 1920-х гг Образование новых национальных государств в Европе после распада Российской, Австро-Венгерской, Османской империй Великая российская революция и ее влияние на мировую историю Революционная волна 1918—1919 гг в Европе Ноябрьская революция в Германии Веймарская республика Создание Коминтерна Венгерская советская республика.

Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.

Рост влияния социалистических партий и профсоюзов Приход лейбористов к власти в Великобритании Зарождение фашистского движения в Италии; Б Муссолини Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии Установление авторитарных режимов в странах Европы.

Стабилизация 1920-х гг Эра процветания в США Мировой экономический кризис 1929—1933 гг и начало Великой депрессии Проявления и социально-политические последствия кризиса «Новый курс» Ф Д Рузвельта (цель, мероприятия, итоги) Кейнсианство Государственное регулирование экономики.

Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса Становление нацизма в Германии НСДАП А Гитлер Приход нацистов к власти Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология) Нюрнбергские законы Подготовка Германии к войне Рост числа авторитарных режимов в Европе.

Борьба против угрозы фашизма Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта VII конгресс Коминтерна Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании (участники, основные сражения, итоги) Позиции европейских держав в отношении Испании Советская помощь Испании Оборона Мадрида Поражение Испанской республики.

Страны Азии в 1918—1930-х гг.

Распад Османской империи Провозглашение Турецкой республики Курс преобразований М Кемаль Ататюрка Страны Восточной и Южной Азии Революция 1925—1927 гг в Китае Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами «Великий поход» Красной армии Китая Япония: наращивание экономического и военного потенциала, начало внешнеполитической агрессии Национально-освободительное движение в Индии в 1919—1939 гг Индийский национальный конгресс М К Ганди.

Страны Латинской Америки в первой трети XX в.

Мексиканская революция Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах Народный фронт в Чили.

Международные отношения в 1920—1930-х гг.

Версальская система и реалии 1920-х гг Планы Дауэса и Юнга Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг Пакт Бриана—Келлога «Эра пацифизма».

Наращение агрессии в мире в 1930-х гг Агрессия Японии против Китая (1931—1933) Итало-эфиопская война (1935) Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии) Судетский кризис Мюнхенское соглашение и его последствия Политика «умиротворения» агрессора Создание оси Берлин — Рим — Токио Японо-китайская война Советско-японские конфликты у озера Хасан и реки Халхин-Гол Британско-франко-советские переговоры в Москве Советско-германский договор о ненападении и его последствия.

Развитие культуры в 1914—1930-х гг.

Научные открытия первых десятилетий XX в (физика, химия, биология, медицина и др.) Технический прогресс в 1920—1930-х гг. Изменение облика городов.

«Потерянное поколение»: тема войны в литературе и художественной культуре Основные направления в искусстве Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм Ведущие деятели культуры первой трети XX в Кинематограф 1920—1930-х гг Тоталитаризм и культура Массовая культура Олимпийское движение.

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны Стратегические планы главных воюющих сторон Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны Разгром Польши Присоединение к СССР Западной Белоруссии и Западной Украины Блицкриг «Странная война» Советско-финляндская война и ее международные последствия Захват Германией Дании и Норвегии Разгром Франции, разделение страны (германская оккупация северной части страны, правительство Виши на юге) Битва за Британию Вторжение войск Германии и ее союзников на Балканы.

1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР Начало Великой Отечественной войны Планы Германии в отношении СССР (план «Барбаросса», план «Ост») Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г Формирование Антигитлеровской коалиции Атлантическая хартия Ленд-лиз Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну.

Положение в оккупированных странах. Нацистский «новый порядок» Политика геноцида, холокост Концентрационные лагеря Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения Коллаборационизм Движение Сопротивления: участники, цели и формы борьбы Восстания в нацистских лагерях Партизанская война в Югославии.

Коренной перелом в войне. Сталинградская битва Курская битва Война в Северной Африке Сражение при Эль-Аламейне Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини Перелом в войне на Тихом океане Тегеранская конференция «Большая тройка».

Разгром Германии, Японии и их союзников. Открытие второго фронта в Европе, наступление союзников Военные операции Красной Армии по освобождению стран Европы в 1944—1945 гг Освободительные восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах Ялтинская конференция руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции Разгром военных сил Германии и взятие Берлина Капитуляция Германии Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы Потсдамская конференция Создание ООН.

Завершение мировой войны на Дальнем Востоке Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии Капитуляция Японии Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии Итоги Второй мировой войны Роль государств и народов в Победе над нацизмом и милитаризмом Решающий вклад СССР в Победу Антигитлеровской коалиции и в процесс послевоенного мирного урегулирования.

ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945—2022 гг.

Введение Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг.

СССР в 1945—1991 гг.

СССР в 1945—1953 гг.

Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Послевоенные ожидания и настроения Представления власти и народа о послевоенном развитии страны Эйфория Победы Разруха Обострение жилищной проблемы Демобилизация армии Социальная адаптация фронтовиков Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков Репатриация Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства Рост преступности.

Ресурсы и приоритеты восстановления Демиитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции Восстановление индустриального потенциала страны Сельское хозяйство и положение деревни Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР Репарации, их размеры и значение для экономики Советский атомный проект, его успехи и значение.

Начало гонки вооружений.

Положение на послевоенном потребительском рынке Колхозный рынок Государственная и коммерческая торговля Голод 1946—1947 гг Денежная реформа и отмена карточной системы (1947).

Сталин и его окружение Ужесточение административно-командной системы Соперничество в верхних эшелонах власти Усиление идеологического контроля Послевоенные репрессии «Ленинградское дело» Борьба с космополитизмом «Дело врачей» Дело Еврейского антифашистского комитета Т Лысенко и лысенковщина.

Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений Положение в «старых» и «новых» республиках.

Рост влияния СССР на международной арене Первые шаги ООН Начало холодной войны Доктрина Трумэна План Маршалла Формирование биполярного мира Советизация Восточной и Центральной Европы Взаимоотношения со странами народной демократии Создание Совета экономической взаимопомощи Конфликт с Югославией Коминформбюро.

Организация Североатлантического договора (НАТО) Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора Война в Корее.

СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.

Смена политического курса Смерть Сталина и настроения в обществе Борьба за власть в советском руководстве Переход политического лидерства к Н С Хрущеву.

Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина Реакция на доклад Хрущева в стране и мире Внутрипартийная демократизация Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры Возвращение депортированных народов Особенности национальной политики Попытка отстранения Н С Хрущева от власти в 1957 г «Антипартийная группа» Утверждение единоличной власти Хрущева.

Культурное пространство и повседневная жизнь Изменение общественной атмосферы Шестидесятники Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции Поэтические вечера в Политехническом музее Образование и наука Приоткрытие железного занавеса Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г Популярны формы досуга Развитие внутреннего и международного туризма Начало Московских кинофестивалей Роль телевидения в жизни общества Легитимация моды и попытки создания советской моды Неофициальная культура Неформальные формы общественной жизни Стиляги Хрущев и интеллигенция Антирелигиозные кампании Гонения на Церковь Диссиденты Самиздат и тамиздат.

Социально-экономическое развитие СССР «Догнать и перегнать Америку» Попытки решения продовольственной проблемы Освоение целинных земель.

Научно-техническая революция в СССР. Перемены в научно-технической политике Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита Начало освоения космоса Запуск первого спутника Земли Исторические полеты Ю А Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В В Терешковой Первые советские ЭВМ Появление гражданской реактивной авиации. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.

Реформы в промышленности Переход от отраслевой системы управления к совнархозам Расширение прав союзных республик.

Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного труда. Расширение системы ведомственных НИИ.

XXII съезд КПСС и программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления.

Социальные программы. Реформа системы образования. Движение к государству благосостояния: мировой тренд и специфика советского социального государства. Общественные фонды потребления. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство, хрущевки. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.

Внешняя политика. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). СССР и мировая социалистическая система. Венгерские события 1956 г. Распад колониальной системы и борьба за влияние в странах третьего мира.

Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева. Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками.

Советское государство и общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.

Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Поиски идеологических ориентиров. Десталинизация и ресталинизация.

Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма».

Попытки изменения вектора социальной политики. Уровень жизни: достижения и проблемы. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Рост теневой экономики. Ведомственный монополизм. Замедление темпов развития. Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса.

Советские научные и технические приоритеты. МГУ им. М. В. Ломоносова. Академия наук СССР. Новосибирский Академгородок. Замедление научно-технического прогресса в СССР. Отставание от Запада в производительности труда. Лунная гонка с США. Успехи в математике. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).

Культурное пространство и повседневная жизнь. Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Трудовые конфликты и проблема поиска эффективной системы производственной мотивации. Отношение к общественной собственности. «Несуны». Потребительские тенденции в советском обществе. Дефициты и очереди.

Идейная и духовная жизнь советского общества. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и др.). Диссидентский вызов. Первые правозащитные выступления А. Д. Сахаров и А. И. Солженицын. Религиозные искания. Национальные движения. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.

Внешняя политика. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Доктрина Брежнева. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Конфликт с Китаем. Достижение военно-стратегического паритета с США. Политика разрядки. Сотрудничество с США в области освоения космоса. Совещание по

безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки Ввод войск в Афганистан
Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.

Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.

Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)

Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики.

М. С. Горбачев и его окружение: курс на реформы Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты Чернобыльская трагедия Реформы в экономике, в политической и государственной сферах Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности Появление коммерческих банков Принятие закона о приватизации государственных предприятий.

Гласность и плюрализм Политизация жизни и подъем гражданской активности населения Массовые митинги, собрания Либерализация цензуры Общественные настроения и дискуссии в обществе Отказ от догматизма в идеологии Концепция «социализма с человеческим лицом» Вторая волна десталинизации История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане Неформальные политические объединения.

«Новое мышление» Горбачева Отказ от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом Изменения в советской внешней политике Односторонние уступки Западу Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора Объединение Германии Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы Завершение холодной войны Отношение к М. С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире.

Демократизация советской политической системы XIX конференция КПСС и ее решения Альтернативные выборы народных депутатов Съезды народных депутатов — высший орган государственной власти Первый съезд народных депутатов СССР и его значение Образование оппозиционной Межрегиональной депутатской группы Демократы первой волны, их лидеры и программы.

Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений Проблема Нагорного Карабаха и попытки ее решения руководством СССР Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия Позиция республиканских лидеров и национальных элит.

Последний этап перестройки: 1990—1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС Становление многопартийности Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР I съезд народных депутатов РСФСР и его решения Противостояние союзной и российской власти Введение поста Президента и избрание М. С. Горбачева Президентом СССР Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР Учреждение в РСФСР Конституционного суда и складывание системы разделения властей Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства) Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР Провозглашение независимости Литвой, Эстонией и Латвией Ситуация на Северном Кавказе Декларация о государственном суверенитете РСФСР Дискуссии о путях обновления Союза ССР План автономизации — предоставления автономиям статуса союзных республик Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора Парад суверенитетов Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР.

Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор Нарастание разбалансированности в экономике Государственный и коммерческий секторы Конверсия оборонных предприятий.

Введение карточной системы снабжения Реалии 1991 г : конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов и усталость населения от усугубляющихся проблем на потребительском рынке.

Принятие принципиального решения об отказе от планово- директивной экономики и о переходе к рынку Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике Радикализация общественных настроений Забастовочное движение Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Попытка государственного переворота в августе 1991 г Планы ГКЧП и защитники Белого дома Победа Ельцина Ослабление союзной власти Распад структур КПСС Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления Референдум о независимости Украины Оформление фактического распада СССР Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ) Реакция мирового сообщества на распад СССР Решение проблемы советского ядерного оружия Россия как преемник СССР на международной арене.

Москва в 1945—1991 гг.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ В 1992—2022 гг.

Становление новой России (1992—1999)

Б Н Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ Взаимодействие ветвей власти на первом этапе преобразований Предоставление Б Н Ельцину дополнительных полномочий для успешного проведения реформ Правительство реформаторов во главе с Е Т Гайдаром Начало радикальных экономических преобразований Либерализация цен «Шоковая терапия» Ваучерная приватизация Долларизация экономики Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения Безработица Черный рынок и криминализация жизни Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ Особенности осуществления реформ в регионах России.

Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации Указ Б Н Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом Возможность мирного выхода из политического кризиса Трагические события осени 1993 г в Москве.

Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства Принятие Конституции России 1993 г и ее значение Полномочия Президента как главы государства и гаранта Конституции Становление российского парламентаризма Разделение властей Проблемы построения федеративного государства Утверждение государственной символики Итоги радикальных преобразований 1992—1993 гг.

Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками Договор с Татарстаном как способ восстановления федеративных отношений с республикой и территориальной целостности страны Взаимоотношения центра и субъектов Федерации Опасность исламского фундаментализма Военно-политический кризис в Чеченской Республике

Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций.

Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия Финансовые пирамиды и залоговые аукционы Вывод денежных активов из страны Дефолт 1998 г и его последствия.

Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Общественные настроения в зеркале социологических исследований Представления о либерализме и демократии Проблемы формирования гражданского общества Свобода СМИ Свобода предпринимательской деятельности Возможность выезда за рубеж Кризис образования и

науки Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров Безработица и детская беспризорность «Новые русские» и их образ жизни Решение проблем социально незащищенных слоев.

Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Россия — правопреемник СССР на международной арене Значение сохранения Россией статуса ядерной державы Взаимоотношения с США и странами Запада Подписание Договора СНВ-2 (1993) Вступление России в «Большую семерку» Россия на постсоветском пространстве СНГ и союз с Белоруссией Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг.

Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы Кризис центральной власти Президентские выборы 1996 г Правительства В. С. Черномырдина и Е. М. Примакова. Обострение ситуации на Северном Кавказе Вторжение террористических группировок в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации

Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В. В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики Государственная Дума Многопартийность Политические партии и электорат Федерализм и сепаратизм Создание Федеральных округов Восстановление единого правового пространства страны Разграничение властных полномочий центра и регионов Террористическая угроза и борьба с ней Урегулирование кризиса в Чеченской Республике Построение вертикали власти и гражданское общество Военная реформа Экономическое развитие в 2000-е гг. Финансовое положение Рыночная экономика и монополии Экономический подъем 1999—2007 гг. и кризис 2008 г Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития Крупнейшие инфраструктурные проекты Сельское хозяйство Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.

Президент Д. А. Медведев, премьер-министр В. В. Путин Основные направления внешней и внутренней политики Проблема стабильности и преемственности власти.

Избрание В. В. Путина Президентом РФ в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы «Таврида» и др.) Начало конституционной реформы (2020).

Человек и общество в конце XX — начале XXI в. Новый облик российского общества после распада СССР Социальная и профессиональная структура Занятость и трудовая миграция Миграционная политика Основные принципы и направления государственной социальной политики Реформы здравоохранения Пенсионные реформы Реформирование образования, культуры, науки и его результаты.

Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и ее результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.

Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Общественные представления и ожидания в зеркале социологии. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса.

Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш «Бессмертный полк». Празднование 75-летия.

Победы в Великой Отечественной войне (2020).

Внешняя политика в конце XX — начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики РФ (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутривосточного кризиса (с 2015 г.). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.

Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕвразЭС). Формирование Единого экономического пространства (ЕЭП) и Евразийского экономического союза (ЕАЭС). Газовые споры с Украиной. Миротворческие миссии России. Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г. (операция по принуждению Грузии к миру).

Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность «Большой двадцатки». Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.

Государственный переворот на Украине 2014 г. и позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия. Специальная военная операция на Украине.

Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия.

Религия, наука и культура России в конце XX — начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Реформа Академии наук. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности.

Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Предоставление Церкви налоговых льгот. Передача государством зданий и предметов культа для религиозных нужд.

Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.

Москва в 1992 — начале 2022 гг.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945—2022 гг.

Введение (1 ч) Мир во второй половине XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс. Переход от индустриального к постиндустриальному, информационному обществу. Изменения на карте мира. Складывание биполярной системы. Крушение колониальной системы. Образование новых независимых государств во второй половине XX в. Процессы глобализации и развитие национальных государств. События конца 1980-х — начала 1990-х гг. в СССР и странах Центральной и Восточной Европы. Концепции нового миропорядка.

Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.

От мира к холодной войне Речь У Черчилля в Фултоне Доктрина Трумэна План Маршалла Раскол Германии и образование двух германских государств Формирование двух блоков (НАТО и ЕС, СЭВ и ОВД). Биполярный мир.

Соединенные Штаты Америки Послевоенный экономический подъем Развитие постиндустриального общества Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме) Внешняя политика США во второй половине XX — начале XXI в Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.

Страны Западной Европы Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики Германское «экономическое чудо» Установление V республики во Франции Лейбористы и консерваторы в Великобритании Политические системы и лидеры европейских стран во второй половине XX — начале XXI в «Скандинавская модель» социально-экономического развития «Бурные шестидесятые» Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании Экономические кризисы 1970-х — начала 1980-х гг. Неоконсерватизм Предпосылки и этапы европейской интеграции Европейский союз (структура, формы экономического и политического сотрудничества, эволюция).

Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг и установление коммунистических режимов. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Поиски своего пути в странах региона Югославская модель социализма Пражская весна 1968 г и ее подавление. Движение «Солидарность» в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. События 1989—1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, изменения в политическом развитии, экономических системах. Распад Варшавского договора, СЭВ Образование новых государств на постсоветском пространстве Разделение Чехословакии Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в : экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах.

Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.: проблемы и пути модернизации

Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Выбор путей развития. Проблемы внешнеполитической ориентации. Китай: гражданская война; провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х —1980-х гг. и их роль в модернизации страны; современное развитие и международный статус Китая. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; начало ускоренной индустриализации; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства.

Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское экономическое чудо. Успехи модернизации. Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).

Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, процесс модернизации. Иран: реформы 1960—1970-х гг ; исламская революция Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил.

Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор путей развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и

попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX — начале XXI в. «Арабская весна» и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.

Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости («год Африки», 1970—1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и установление диктатур. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.

Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х — 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа). Правоавторитарные диктатуры. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI в.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в.

Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х — 2020-х гг. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинский кризис, Корейская война, война в Индокитае, Суэцкий кризис, Кубинский кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме.

Разрядка международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств — участников ОВД в Чехословакию. Доктрина Брежнева. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.).

Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Нарастание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции «нового политического мышления» в 1980-х гг. Революции 1989—1991 гг. в странах Восточной Европы. Распад СССР и восточного блока.

Международные отношения в конце XX — начале XXI в. От биполярного к многополюсному миру. Россия в современном мире. Тенденции и проблемы европейской интеграции. Региональная интеграция. Военные конфликты. Международный терроризм.

Развитие науки и культуры во второй половине XX — начале XXI в.

Развитие науки во второй половине XX в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Компьютерная революция. Интернет.

Изменение условий труда и быта людей во второй половине XX — начале XXI в. Растущий динамизм движения человека во времени и пространстве. Распространение телевидения, развитие СМИ, их место в жизни современного общества, индивида.

Течения и стили в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература: поколения и индивидуальности писателей. Развитие архитектуры: новые технологии, концепции, художественные решения. Живопись. Дизайн. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Кинематограф: технические достижения, жанровое многообразие. Киногерои как общественное явление. Массовая культура. Молодежная культура. Глобальное и национальное в современной культуре.

Современный мир

Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.

Глобализация, интеграция и проблемы национальных интересов.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
История России. 1914—1945 гг.					
Введение	Периодизация и общая характеристика истории России 1914—1945 гг.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть основные периоды истории России 1914—1945 гг. и их хронологические рамки, объяснять основания периодизации. Приводить примеры исторических источников по истории России 1914—1945 гг., раскрывать их информационную ценность.
Россия в годы Первой мировой войны и Великой российской революции (1914—1922)				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 1.1. Россия в Первой мировой войне (1914—1918)	Россия и мир накануне Первой мировой войны. Вступление России в войну. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Героизм воинов.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать внешнеполитическое положение России в начале XX в. Давать характеристику планов сторон накануне Первой мировой войны, используя карту. Систематизировать информацию о ключевых событиях на Восточном фронте в 1914—1917 гг. (в форме таблицы)

	Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Пропаганда патриотизма. Содействие гражданского населения армии. Ухудшение положения в городе и деревне. Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Политические партии и война. Влияние большевистской пропаганды.				Характеризовать положение в экономике и особенности государственного управления Россией в годы войны. Раскрывать значение понятий и терминов: милитаризация, военно-промышленные комитеты, карточная система, разверстка, кадровая чехарда, Прогрессивный блок, оборонцы, интернационалисты, пораженцы. Характеризовать изменения в отношении российского общества к войне, к монархии.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать о крупных военных операциях российских войск в ходе Первой мировой войны, опираясь на информацию карты. Представлять характеристики участников, героев боевых действий российских войск. Раскрывать значение понятия: Брусиловский прорыв. Давать оценку значения Восточного фронта в ходе Первой мировой войны, опираясь на исторические факты. Рассказывать о повседневной жизни в городе и деревне в годы войны, об изменениях в положении различных социальных слоев.

					Приводить примеры гражданско-патриотического поведения россиян.
Тема 1.2. Великая российская революция (1917—1922)	Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Причины обострения экономического и политического кризиса. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Конец Российской империи: Временное правительство Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов. Июльский кризис и конец двоевластия. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятия: Великая российская революция. Объяснять причины кризисной ситуации, сложившейся в России накануне революции. Характеризовать положение основных социальных слоев накануне революции. Систематизировать информацию о политических партиях и их лидерах накануне революции (в форме таблицы). Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых революционных событиях 1917 г (в форме хроники, развернутого плана) Рассказывать о событиях Февральской революции в Петрограде. Раскрывать значение понятий: Временное правительство, двоевластие. Характеризовать деятельность Временного правительства, давать ей оценку.

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о выступлении генерала Л Г Корнилова, его итогах и последствиях. Рассказывать о восстании в Петрограде и взятии власти большевиками в октябре 1917 г (с привлечением различных источников). Представлять характеристики позиций и деятельности лидеров политических партий в ходе событий февраля — октября 1917 г (по выбору). Приводить точки зрения современников, историков, общественных деятелей на революционные события в России в 1917 г (из учебной и дополнительной литературы).
Тема 1.3. Первые революционные преобразования большевиков	Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать информацию о первых мероприятиях большевиков в политической, экономической, социальной сферах (в форме таблицы). Объяснять причины и значение заключения большевиками Брестского мира. Раскрывать сущность и характеризовать основные положения Конституции РСФСР 1918 г.

	Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти: ВЦИК Советов, Совнарком, ВЧК, Высший совет народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	На основе анализа текстов первых декретов советской власти: Декрета о земле, Декрета о мире — характеризовать их основные принципы и положения, давать оценку их значения. Объяснять значение понятий: рабочий контроль, национализация, Учредительное собрание. Раскрывать причины и последствия разгона большевиками Учредительного собрания. Представлять в форме схемы структуру нового государственного аппарата в Советской России. Раскрывать значение понятий и терминов: ВЦИК Советов, Совнарком, ВЧК, ВСНХ.
Тема 1.4. Гражданская война и ее последствия	Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 — весной 1918 г. Начало формирования основных очагов	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать в форме таблицы информацию о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги).

	сопротивления большевикам. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Характеристика и взаимоотношения антибольшевистских сил. Идеология Белого движения. Создание регулярной Красной Армии. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Красный и белый террор, их масштабы. Политика «военного коммунизма». Разработка плана ГОЭЛРО. Особенности Гражданской войны в национальных районах России. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья.				Объяснять значение понятий и терминов: красные, белые, зеленые. Систематизировать (в виде таблицы) информацию об антибольшевистских силах (социальный состав, политические взгляды, методы борьбы). Характеризовать обстоятельства и значение создания Красной Армии. Объяснять значение понятий: «военный коммунизм», продразверстка. Характеризовать политику большевиков в отношении крестьянства в годы Гражданской войны. Объяснять значение принятия плана ГОЭЛРО. Характеризовать основные положения и значение Декларации прав народов России. Раскрывать причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Раскрывать значение понятия: русское зарубежье.

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, об установлении советской власти в разных краях и областях России. Представить сообщение о военной интервенции в России в годы Гражданской войны (хронология, география, участники). Рассказывать, используя карту, о ключевых событиях Гражданской войны. Представлять портреты участников Гражданской войны, оказавшихся в противоборствовавших лагерях. Рассказывать о политике красного и белого террора, высказывать личностную оценку этого явления. Рассказывать о событиях Гражданской войны в национальных районах России. Высказывать и обосновывать суждение о последствиях Гражданской войны.
Тема 1.5. Идеология и культура Советской России	Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Массовая пропаганда коммунистических идей. Пролетаризация вузов.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать отношение российской интеллигенции к советской власти, раскрывать политику власти в отношении интеллигенции.

периода Гражданской войны	Антирелигиозная пропаганда. Ликвидация сословных привилегий. Повседневная жизнь. Городской быт. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности.				Систематизировать информацию о политике советской власти в области образования, культуры и науки. Характеризовать отношения между новой властью и Русской православной церковью.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Раскрывать значение понятий: Пролеткульт, рабфак. Раскрывать методы и способы воздействия пропаганды новых общественных идей. Описывать особенности повседневной жизни населения в городах и сельской местности в годы Гражданской войны (в том числе по материалам истории края, семейной истории). Раскрывать значение понятий: комбеды, продразверстка, беспризорность.
Тема 1.6. Москва в 1914— 1922 гг.	Практическое занятие: Представление учебного проекта «Москва в 1914—1922 гг.».	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1914—1922 гг.».

	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Самостоятельная работа	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 2. Советский Союз в 1920—1930-е гг.				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 2.1. СССР в годы нэпа (1921—1928)	Последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая и экономическая ситуация в начале 1920-х гг. Преследование верующих. Крестьянские восстания. Кронштадтское восстание. Переход к новой экономической политике. Финансовая реформа 1922—1924 гг. Госплан и планирование развития народного хозяйства. Предпосылки и значение образования СССР. Конституция СССР 1924 г. Создание новых национальных	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать последствия Первой мировой и Гражданской войн для России: демография, экономика, социум. Объяснять причины перехода советской власти от политики «военного коммунизма» к нэпу. Характеризовать участников и основные итоги внутрипартийной борьбы в 1920-е гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях социальной политики большевиков в 1920-х гг. Характеризовать положение основных групп советского общества, используя

	образований в 1920-е гг. Политика «коренизации». Установление в СССР однопартийной политической системы. Возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян, бывших представителей «эксплуататорских классов». Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки.				информацию учебника, визуальные и письменные источники. Характеризовать новые формы сельского хозяйствования: коммуны, артели, ТОЗы.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать о выступлениях против советской власти в начале 1920-х гг., характеризуя их причины, состав участников, требования, итоги. Называть основные мероприятия советской власти по отношению к Церкви и верующим, раскрывать цели этой политики. Раскрывать значение понятий: нэп (новая экономическая политика), кооперация, продналог. Разъяснять задачи

					создания Госплана и планирования развития народного хозяйства. Раскрывать предпосылки и значение образования СССР. Анализировать текст Конституции СССР 1924 г. и выделять ее основные положения. Характеризовать государственное устройство СССР по Конституции СССР 1924 г. Раскрывать сущность и противоречия политики «коренизации». Рассказывать об основных направлениях и мероприятиях национальной политики в СССР к концу 1920-х г.
Тема 2.2. Советский Союз в 1929—1941 гг.	«Великий перелом». Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Коллективизация сельского хозяйства и ее последствия.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий: «великий перелом», коллективизация, индустриализация, пятилетка, ударник, стахановец. Систематизировать информацию об индустриализации в СССР: цели, источники, отрасли промышленности, подготовка кадров, меры для повышения производительности труда.

	Раскулачивание. Соппротивление крестьян. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Усиление идеологического контроля над обществом. Массовые политические репрессии 1937—1938 гг. ГУЛАГ. Роль принудительного труда. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.				Характеризовать итоги индустриализации: достижения, значение, цена. Объяснять причины изменения в политике советской власти по отношению к деревне, перехода к коллективизации. Систематизировать информацию о политике коллективизации: причины, цели, хронологические рамки, основные мероприятия, результаты, последствия (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: колхоз, единоличник, раскулачивание. Характеризовать методы проведения массовой коллективизации, привлекая информацию источников. Характеризовать итоги модернизации страны в 1930-е гг., раскрывать противоречия и сложность модернизации. Объяснять, в чем выражалась руководящая роль партии в разных сферах жизни общества. Рассказывать о формах и методах идеологического контроля над повседневной жизнью советских людей.

					Характеризовать репрессивную политику в 1937—1938 гг.: причины, жертвы репрессий, масштабы, последствия. Характеризовать основные мероприятия социальной и национальной политики в СССР в 1930-е гг., выявлять реальные достижения и проблемы.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть и показывать на карте важнейшие стройки первых пятилеток. Приводить примеры массового трудового энтузиазма в СССР. Приводить точки зрения современников, историков по вопросу о методах коллективизации сельского хозяйства. Рассказывать, используя карту, о хозяйственном освоении новых районов. Участвовать в дискуссии «Были ли возможен другой путь модернизации экономики страны?», высказывать и обосновывать свою точку зрения. Раскрывать значение понятия: культ личности.

					Характеризовать культ личности Сталина: предпосылки возникновения, формы проявления, последствия. Раскрывать значение понятий: «враг народа», ГУЛАГ. Анализировать текст Конституции СССР 1936 г., извлекать ключевую информацию (основные положения документа).
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920—1930-е гг.	Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Разрушение традиционной морали. Борьба с безграмотностью. Культурная революция. Массовая средняя школа. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Создание «нового человека». Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Государственный	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выявлять характерные черты быта, повседневной жизни в СССР в 1920-е гг. Раскрывать значение понятий и терминов: нэпман, Наркомпрос, культурная революция, интернационализм. Характеризовать нормы новой советской морали с привлечением источников эпохи, в том числе литературных произведений. Объяснять, какие задачи возлагали советские идеологи на «нового человека», называть качества личности, которыми должен был обладать гражданин в советском обществе. Характеризовать проявления партийно-государственного контроля в сфере культуры.

	контроль над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Формирование национальной интеллигенции. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Повседневность 1930-х гг. Последствия вынужденного переселения и миграции населения в город. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг.				Объяснять причины и значение прославления в СССР героев труда, исследователей, называть имена героев 1930-х гг.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть основные направления и мероприятия культурной революции, раскрывать ее достижения и противоречия. Раскрывать значение понятий: советский авангард, конструктивизм, социалистический реализм. Называть и представлять произведения мастеров советской культуры 1920—1930-х гг., вошедшие в

					сокровищницу мировой культуры. Представить сообщение о творчестве одного из мастеров культуры 1920—1930-х гг. (по выбору. Участвовать в обсуждении «Советский кинематограф 1930-х гг.: жанры, произведения, герои». Представить сообщение о достижениях советских ученых, исследователей в 1920—1930-е гг., оценивать их значение для развития отечественной и мировой науки. Представлять характеристику деятелей науки 1930-х гг. (по выбору). Рассказывать, используя карту, об освоении Арктики в 1930-е гг. в СССР. Описывать характерный облик советского города в 1930-е гг., выделять новшества во внешнем облике городов. Рассказывать о коллективных формах быта в 1920—1930-е гг. с привлечением примеров из литературы, кинофильмов, изобразительного искусства эпохи

Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.	Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать задачи, основные направления и ключевые события внешней политики СССР в 1920-е гг. Раскрывать предпосылки и причины вступления СССР в Лигу Наций. Характеризовать предпринятые СССР меры по созданию системы коллективной безопасности в Европе: советские инициативы, позиции европейских государств, события, итоги. . Объяснять задачи внешней и внутренней политики СССР в связи с началом Второй мировой войны. Характеризовать причины, события, последствия войны с Финляндией.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Давать оценку проводившейся западными державами политике «умиротворения» нацистской Германии. Раскрывать причины заключения договора о ненападении между СССР и Германией в августе

	практические задания, работа с документами)				1939 г., характеризовать его основные положения. Рассказывать, используя карту, о вооруженных конфликтах на озере Хасан, реке Халхин-Гол. Рассказывать, привлекая историческую карту, о расширении состава СССР в конце 1930-х гг.
Тема 2.5. Москва в 1920—1930-е гг.	Практическое занятие: Представление учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».
	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».	Самостоятельная работа	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 3. Великая Отечественная война (1941—1945)				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 3.1. Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)	План «Барбаросса». Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Брестская	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение терминов: план «Барбаросса», блицкриг. Характеризовать силы сторон накануне нападения Германии на СССР.

	крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Битва за Москву. Наступательные операции Красной Армии зимой — весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план «Ост». Концлагеря и гетто. Холокост. Угон советских людей в Германию.				Раскрывать характер войны для Германии, для СССР. Характеризовать, привлекая исторические источники, отношение советских людей к вторжению врага, эмоционально-патриотический настрой общества, стремление советских людей защищать Отечество. Систематизировать информацию (в форме таблицы) о первом периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Объяснять значение срыва планов блицкрига. Объяснять причины и называть примеры героизма советских воинов в борьбе против захватчиков. Раскрывать значение победы Красной Армии и народа в битве за Москву. Рассказывать о блокаде Ленинграда, испытаниях, выпавших на долю ленинградцев, приводить примеры мужества и героизма ленинградцев. Раскрывать значение понятия: Дорога жизни. Систематизировать в синхронистической таблице

	Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.				информацию о ключевых событиях на советско-германском фронте и других фронтах Второй мировой войны, делать выводы о масштабах и значении этих событий в общем ходе войны (работа над данной таблицей продолжается при изучении последующих периодов войны). Систематизировать в форме тезисов информацию об эвакуации предприятий, населения и ресурсов (организация и география эвакуации, налаживание и результаты работы предприятий на новом месте). Характеризовать «новый порядок» на оккупированных территориях СССР, давать оценку его сущности. Объяснять значение понятий и терминов: концлагерь, гетто, холокост, геноцид.

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о внезапном нападении Германии на СССР и мерах советского руководства по отражению агрессора. Участвовать в обсуждении проблемы «В чем причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны?». Рассказывать, используя карту, о сражениях начального этапа войны. Рассказывать, используя карту, о битве за Москву (хронологические рамки, силы и цели сторон, ключевые события, итоги). Рассказывать о патриотизме гражданского населения (созыв народного ополчения, сбор средств для помощи фронту, помощь раненым, семьям фронтовиков и др.). Раскрывать направленность и сущность плана «Ост». Приводить примеры сопротивления врагу на оккупированных территориях СССР. Рассказывать о развёртывании партизанского движения на оккупированных территориях.

Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)	Германское наступление весной — летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом — осенью 1943 г. СССР и союзники. Проблема второго фронта. Ленд-лиз. Тегеранская конференция 1943 г. За линией фронта. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллорабационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военно-пленных.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второго периода войны: хронологические рамки, этапы, стратегия и тактика советского командования и руководства Германии, события, итоги. Раскрывать значение понятия: коренной перелом в войне. Рассказывать о впечатлении, которое произвели победы в Сталинградской и Курской битвах и другие военные успехи данного периода войны на советских людей. Представлять характеристики героев войны (по выбору), рассказывать об их подвигах. Раскрывать значение терминов: Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз. Характеризовать взаимодействие союзников по Антигитлеровской коалиции (цели, формы, действия, итоги) с привлечением материала всеобщей истории. Объяснять значение деятельности партизан

	Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943—1946 гг.				и подпольщиков для ведения боевых действий советскими войсками. Раскрывать значение термина: коллаборационизм. Характеризовать причины и формы сотрудничества с оккупантами, высказывать оценочные суждения.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о поражении советских войск в Крыму, начале битвы за Кавказ. Приводить примеры героического сопротивления врагу защитников Севастополя. Рассказывать, используя карту, другие источники, в том числе визуальные, о ключевых событиях второго этапа войны: Сталинградской битве, битве за Кавказ, прорыве блокады Ленинграда, битве на Курской дуге, битве за Днепр (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение). Участвовать в обсуждении вопроса о причинах затягивания сроков открытия второго фронта в Европе.

					Рассказывать о сопротивлении врагу на оккупированных территориях СССР (причины, участники борьбы: их состав, мотивы участия, формы борьбы, масштабы.) Называть руководителей партизанских соединений, героев-партизан, героев-подпольщиков. Раскрывать значение борьбы партизан, подпольщиков для поднятия морального духа населения оккупированной территории СССР, укрепления веры в победу. Называть антисоветские национальные военные формирования в составе гитлеровских войск. Высказывать суждение о значении процессов над военными преступниками и пособниками нацистов.
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать особенности организации экономики СССР в годы войны: главные отрасли, география размещения, трудовые ресурсы, условия труда, военная дисциплина на производстве, эффективность производства.

	Повседневность военного времени. Военная дисциплина на производстве. Культурное пространство в годы войны. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.				Характеризовать повседневную жизнь и быт горожан и селян в годы Великой Отечественной войны. Объяснять, какие задачи стояли перед советской культурой в годы войны.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Высказывать оценку трудового подвига народа, роли женщин и подростков в работе тыла. Давать оценку вкладу конструкторов военной техники, ученых в достижение победы над врагом. Называть новые типы вооружений, разработанные в годы войны, имена их создателей. Называть произведения искусства, их темы и героев, ставших символами героического сопротивления советских людей врагу. Рассказывать о выступлениях деятелей культуры разных жанров на фронте (по аудио- и

					визуальным источникам, кинохронике и др.). Давать оценку вкладу деятелей культуры в общую борьбу с врагом. Высказывать суждение, какое эмоционально-психологическое воздействие оказывали произведения патриотического характера на моральный дух советских людей. Рассказывать о деятельности Русской православной церкви в годы войны, раскрывать изменения в отношениях между государством и Церковью.
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать информацию (в форме таблицы) о третьем периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Объяснять значение взятия Берлина для эмоционально-психологического состояния советских людей. Объяснять, в чем заключались трудности восстановления народного хозяйства на освобожденных территориях. Характеризовать проблемы, с которыми пришлось столкнуться вернувшимся из плена. Рассказывать о решениях

	Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Резвакуация и нормализация повседневной жизни. Открытие второго фронта в Европе. Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Потсдамская конференция. Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира.				конференций руководителей государств Антигитлеровской коалиции (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции) по германскому вопросу, послевоенному устройству Европы и др. Характеризовать (с привлечением источников) решения Нюрнбергского и Токийского судебных процессов. Характеризовать итоги Великой Отечественной войны и Второй мировой войны.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о важнейших событиях третьего этапа войны: снятии блокады Ленинграда, освобождении Правобережной Украины,

	(составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				операции «Багратион», освобождении Крыма, Восточной и Центральной Европы, Висло-Одерской операции, битве за Берлин (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение). Объяснять роль освободительной миссии Красной Армии в Европе. Раскрывать, какую цену пришлось заплатить советским воинам за освобождение Европы (с привлечением данных о людских потерях и др.). Приводить примеры гуманного отношения советских воинов к гражданскому населению Германии. Участвовать в обсуждении вопроса «Кто сегодня заинтересован в фальсификации истории и искажает истину о советских воинах-освободителях?» (по дополнительным источникам). Раскрывать смысл водружения Знамени Победы на поверженном Рейхстаге, разъяснять, что символизирует

					Знамя Победы для современного поколения россиян. Выявлять задачи, вставшие перед государством и обществом после освобождения оккупированных территорий (репатриация советских граждан, восстановление экономики, реэвакуация и др.). Рассказывать, используя карту, о разгроме Красной Армией милитаристской Японии. Давать оценку оправданности действий США при атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки. Выявлять актуальность решений Нюрнбергского и Токийского судебных процессов для сегодняшнего дня. Раскрывать цену великой Победы СССР (людские, материальные потери, культурные утраты), используя дополнительные источники. Давать и обосновывать оценку вклада СССР в разгром Германии и Японии. Объяснять значимость увековечения памяти о войне (мемориалы, музеи, архивы,

					произведения литературы и искусства, история семьи, гражданско-патриотические инициативы — «Бессмертный полк» и др.). Раскрывать источники победы советского народа в Великой Отечественной войне, аргументировать свои суждения.
Тема 3.5. Москва в 1941—1945 гг.	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Самостоятельная работа	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 4. Всеобщая история. 1914—1945 гг.				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Введение	Понятие «Новейшее время». Хронологические рамки	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть хронологические рамки и основные периоды истории Новейшего времени.

	и периодизация Новейшей истории. Изменение мира в XX — начале XXI в. Место России в мировой истории XX — начала XXI в.				Раскрывать место и значение России в истории Новейшего времени.
Тема 4.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны	Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Мир империй. Империализм. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. Первая мировая война (1914—1918). Причины Первой мировой войны. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий и терминов: индустриальное общество, модернизация, монополия, империализм, Тройственный союз, Антанта. Раскрывать причины Первой мировой войны. Характеризовать цели государств, участвовавших в войне. Систематизировать информацию о важнейших событиях 1914—1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы), высказывать суждение о роли Восточного фронта в войне. Характеризовать отношение различных групп общества к войне в ее начале и на завершающем этапе, объяснять, чем оно определялось.

	Боевые операции на Восточном фронте, их роль в общем ходе войны. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны. Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид. Рост антивоенных настроений. Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Политические, экономические и социальные последствия Первой мировой войны.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Давать характеристику основных политических течений начала XX в (либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм).

	(составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Показывать на исторической карте крупнейшие колониальные империи, существовавшие в начале XX в. Рассказывать о ключевых сражениях Первой мировой войны, используя историческую карту. Рассказывать о жизни людей на фронте и в тылу, привлекая информацию из различных источников, фотоматериалы. Подготовить сообщение о новых видах вооружений и техники, появившихся на фронтах Первой мировой войны.
Тема 4.2. От войны к миру	Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918—1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Венгерская советская республика.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять значение понятий: Версальско-Вашингтонская система, Лига Наций, репарации, плебисцит. Раскрывать, какие противоречия и нерешенные вопросы существовали в рамках Версальско-Вашингтонской системы. Систематизировать в форме таблицы информацию об образовании новых государств в Европе. Показывать на карте изменения, происшедшие в Европе и мире

					после окончания Первой мировой войны. Высказывать суждения о причинах, характере и значении революционных событий 1918—1919 гг. в европейских странах.
Тема 4.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.	Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929—1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать: а) экономические и политические последствия Первой мировой войны для участвовавших в ней стран; б) пути их преодоления в разных странах. Объяснять причины возникновения фашистского движения и прихода фашистов к власти в Италии. Характеризовать масштабы и последствия мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Характеризовать причины, участников, ключевые события гражданской войны в Испании. Объяснять, в чем проявилась послевоенная стабилизация в ряде стран (США, Великобритания). Раскрывать значение понятий: стабилизация, мировой экономический кризис, Великая депрессия, государственное

	Становление нацизма в Германии НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920—1930-х гг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики.				регулирование экономики, «новый курс». Раскрывать задачи и основные мероприятия «нового курса» Ф.Д. Рузвельта в США. Рассказывать о возникновении и распространении нацизма в Германии. Объяснять причины прихода германских нацистов к власти в стране. Раскрывать значение понятий: фашизм, нацизм, тоталитаризм, авторитаризм. Раскрывать значение понятия: Народный фронт. Объяснять, в чем заключалось международное значение событий 1936—1939 гг. в Испании.
Тема 4.4. Страны Азии, Латинской Америки в 1918—1930-е гг.	Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемалю Ататюрка.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать силы, участвовавшие в революции 1925—1927 гг. в Китае.

	Страны Восточной и Южной Азии Революция 1925— 1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. «Великий поход» Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919— 1939 гг. Индийский национальный конгресс. М.К. Ганди. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.				Объяснять причины гражданской войны в Китае, называть ее ключевые события. Представлять характеристики лидеров освободительной борьбы и революций в странах Азии и Латинской Америки в первой трети XX в.
Тема 4.5. Международные отношения в 1920— 1930-х гг.	Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана—Келлога. «Эра пацифизма». Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931—1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать тенденции развития международных отношений в 1920—1930-х гг., объяснять, в чем заключались различия. Систематизировать в форме таблицы материал о международной агрессии в 1930-е гг. в Европе, Азии, Африке; делать вывод об основных источниках агрессии. Характеризовать основные положения и значение советско-германского договора о ненападении.

	Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика «умиротворения» агрессора. Создание оси Берлин —Рим—Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия.				
Тема 4.6. Развитие науки и культуры в 1914—1930-х гг.	Научные открытия первых десятилетий XX в (физика, химия, биология, медицина и др.). Технический прогресс в 1920— 1930-х гг. Изменение облика городов. «Потерянное поколение»: тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий: «потерянное поколение», модернизм, конструктивизм (функционализм), авангардизм, абстракционизм, сюрреализм, массовая культура.

	первой трети XX в. Кинематограф 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение.				
Тема 4.7. Вторая мировая война	Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. «Странная война». Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. 1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план «Барбаросса». Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть хронологические рамки и основные периоды Второй мировой войны и Великой Отечественной войны, соотносить отдельные события с периодами. Характеризовать причины Второй мировой войны, цели ее основных участников. Раскрывать значение понятий: блицкриг, «странная война», оккупация, «битва за Британию». Характеризовать военные и политические итоги первого периода Второй мировой войны. Объяснять, какие цели ставило руководство нацистской Германии, развязывая войну против СССР. Раскрывать значение понятий: план «Барбаросса», план «Ост», Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз. Рассказывать о мобилизации сил советского народа для отпора врагу.

	в 1941 г. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. Положение в оккупированных странах. «Новый порядок». Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. Разгром Германии, Японии и их союзников. Открытие второго фронта в Европе, наступление союзников. Военные операции Красной Армии в 1944—1945 гг., их роль в освобождении стран Европы. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция. Разгром военных сил				Характеризовать задачи и формы сотрудничества государств — участников Антигитлеровской коалиции. Раскрывать значение понятий: коренной пере- лом, второй фронт. Рассказывать о крупнейших сражениях, ознаменовавших коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны и Второй мировой войны, их участниках — полководцах и солдатах. Сопоставлять данные о масштабах военных операций на советско-германском фронте и других фронтах войны, высказывать суждения о роли отдельных фронтов в общем ходе войны. Рассказывать о повестке и решениях Тегеранской конференции. Представлять характеристики участников боевых действий — военачальников и солдат. Объяснять, что стоит за понятием «Битва за Берлин», какое значение имело это событие. Характеризовать истоки и историческое значение победы советского народа в Великой

	Германии и взятие Берлина. Капитуляция Германии. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Создание ООН. Завершение мировой войны на Дальнем Востоке. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны.				Отечествен- ной войне 1941— 1945 гг. Характеризовать историческое значение победы СССР и стран Антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне.
Профессионально-ориентированное содержание			6	ПК 1.1	

Тема 4.8. Советское актерское искусство 1920-1930-х годов	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий Основное содержание: Проблемы отечественного театра и кино постреволюционного периода. Рождение школы советского театра и кино. Ведущие темы кинолент и театральных сценариев. Первые художественные фильмы. Своеобразие поисков и экспериментов. Киностудии, их особенности и отличия.	Практическое занятие	2	ПК 1.1	Характеризовать становление советского театра и кино. Характеризовать проблемы отечественного театра и кино постреволюционного периода. Осветить рождение школы советского театра и кино. Сравнить жанры советского кино. Определять, как расширялась тематика кинокартин.
Тема 4.9. Советское актерское искусство в 1941—1945 гг.	Советские театр и кино периода Второй мировой и Великой Отечественной войны. Жанровотематические изменения.	Лекция	1	ПК 1.1	Характеризовать характер и содержание советского театра и кино в годы Великой Отечественной войны. Определить жанровотематические изменения в отечественном театре и кино времен Великой Отечественной войны.
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Определять роль и значение отечественного театра и кино в формировании патриотических

	практической работы, практических заданий				настроений в период Великой Отечественной войны. Анализировать тенденции поиска нового героя в годы Великой Отечественной войны.
Тема 4.10. Развитие актерского искусства в зарубежных странах в 1914-1945 гг.	Немое кино. Ч. Чаплин. Развитие кино в США и Европе в довоенный период. Театральное искусство в Европе и США в довоенный период. Театральное искусство в Европе и США в годы Второй мировой войны.	Лекция	1	ПК 1.1	Характеризовать творчество Ч. Чаплина. Характеризовать развитие театрального искусства в Европе и США в довоенный период. Определить особенности театрального искусства в Европе и США в годы Второй мировой войны.
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Анализировать изменение кинорынка в первой половине XX века в США и Европе. Определять, как становление модели общества массового потребления повлияло на развитие актерского искусства
Представление результатов проектно-исследовательской деятельности	Подготовка исследовательского проекта по утвержденной теме в соответствии с установленной структурой, требованиям к объему и оформлению. Публичная защита индивидуального проекта на аудиторном занятии.	Индивидуальный проект	20	ПК 1.1	Применять методы научного познания социальных процессов и явлений при выполнении проектов и иных работ, разрабатываемых на содержательном материале разделов «Введение в философию», «Введение в социальную психологию», «Введение в экономическую науку», «Введение в

					социологию», «Введение в политологию», «Введение в правоведение». Ранжировать источники социальной информации по целям распространения, жанрам, с позиций достоверности сведений. Проводить с опорой на полученные из различных источников знания учебно-исследовательскую и проектную работу по правовой проблематике: определять тематику учебных исследований и проектов, осуществлять поиск оптимальных путей их реализации, обеспечивать теоретическую и прикладную составляющие работ; владеть навыками презентации результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности на публичных мероприятиях. Проявлять умения, необходимые для успешного продолжения образования в высшей школе по направлениям социально-гуманитарной подготовки, включая умение самостоятельно овладевать

					новыми способами познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников, эффективно взаимодействовать в исследовательских группах
2 семестр					
История России. 1945—2022 гг.					
Введение	Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выделять основные периоды в истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг., называть их хронологические рамки, объяснять основания периодизации Приводить примеры и раскрывать информационную ценность исторических источников по истории России 1945 — начала 2020-х гг., в том числе по истории своего края Принимать участие в беседе о предмете и методах современной исторической науки, об общественных функциях исторического знания
Раздел 5. СССР в 1945—1991 гг.				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 5.1. СССР в 1945—1953 гг.	Послевоенные ожидания и настроения Представления власти и народа в СССР о	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать экономические трудности и социальные проблемы в советской стране в

	послевоенном развитии страны. Эйфория Победы. Влияние последствий войны на советскую систему и общество Разруха. Демобилизация армии Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства Рост преступности. Восстановление индустриального потенциала страны Сельское хозяйство и положение деревни. Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР. Советский атомный проект и начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Голод 1946—1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти.				послевоенные годы и меры по их преодолению Характеризовать цели и последствия денежной реформы 1947 г., значение отмены карточной системы. Объяснять причины возникновения и сущность гонки вооружений. Участвовать в выполнении учебного проекта о послевоенном восстановлении экономики в стране, в том числе в своем крае. Характеризовать стиль руководства И.В. Сталина партией и страной в послевоенный период. Характеризовать основные мероприятия национальной и религиозной политики СССР в послевоенное десятилетие. Характеризовать международное положение СССР после окончания Второй мировой войны, цели, основные направления и итоги внешней политики СССР в 1945—1953 гг. Характеризовать отношения СССР со странами Восточной и Центральной Европы.

	Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Положение в «старых» и «новых» республиках. Рост влияния СССР на международной арене. Первые шаги ООН Начало холодной войны. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Организация Североатлантического договора. (НАТО) и Организации Варшавского договора Война в Корее.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц,	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение «Страна после Победы: настроения и надежды», используя документальные материалы, воспоминания, художественные произведения.

	диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Рассказывать о восстановлении и развитии промышленности в СССР в послевоенный период, привлекая информацию исторической карты. Рассказывать о положении в послевоенной деревне и восстановлении сельского хозяйства, раскрывая противоречивость социально-экономической политики власти. Рассказывать о создании ядерного оружия в СССР, характеризуя международное значение этого события. Раскрывать причины усиления идеологического контроля и возобновления репрессий в СССР после Великой Отечественной войны. Называть идеологические кампании и судебные процессы второй половины 1940-х — начала 1950-х гг., высказывать суждение о целях их проведения. Раскрывать значение понятий и терминов: космополитизм, Еврейский антифашистский комитет, «Дело врачей», «Ленинградское дело». Показывать на исторической карте изменение границ СССР и

					других государств после окончания Второй мировой войны. Раскрывать сущность понятий и терминов: биполярный мир, холодная война, план Маршалла, доктрина Трумэна, НАТО, СЭВ, ОВД. Составлять хронику событий холодной войны в 1945—1953 гг.
Тема 5.2. СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.	Смена политического курса и борьба за власть в советском руководстве после смерти Сталина. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Признаки наступления оттепели. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Особенности национальной политики. Утверждение единоличной власти Хрущева. Изменение общественной атмосферы. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Популярные формы досуга. Неофициальная	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять предпосылки установления политического лидерства и единоличной власти Н.С. Хрущева. Раскрывать значение понятий и терминов: оттепель, реабилитация, десталинизация. Характеризовать основные признаки оттепели в политической сфере. Объяснять значение понятий и терминов: шести-десятники, диссидентское движение. Характеризовать политику советского государства в отношении Церкви в рассматриваемый период (с привлечением воспоминаний людей старших поколений). Характеризовать основные направления

	культура и диссиденты. Отношения власти с интеллигенцией и Церковью. Социально-экономическое развитие СССР. Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Реформы в промышленности. Военный и гражданский секторы экономики. Начало освоения космоса. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Расширение прав союзных республик. Внешняя политика СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания СССР и мировая социалистическая система. Борьба за влияние в странах третьего мира.				социально-экономического развития СССР в 1953—1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научно-техническая революция. Характеризовать основные приоритеты внешней политики СССР в 1953—1964 гг., используя карту. Раскрывать характер отношений между СССР и государствами социалистической системы, приводить примеры конкретных ситуаций. Характеризовать основные положения Программы построения коммунизма в СССР, принятой XXII съездом партии. Объяснять причины и называть проявления нарастания негативных тенденций в обществе в начале 1960-х гг.

	XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Смещение Н.С. Хрущева.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать об особенностях национальной политики в СССР 1953—1964 гг., используя карту. Давать оценку значения XX съезда партии и разоблачения культа личности Сталина. Излагать оценки личности и деятельности И.В. Сталина, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, выявлять общие положения и различия. Рассказывать о новых тенденциях в художественной культуре периода оттепели, называть известные произведения советской культуры (литература, кинематограф, театр). Рассказывать об укладе жизни и популярных формах досуга

					городского и сельского населения. Представлять сообщения о выдающихся представителях науки, литературы и искусства периода оттепели (по выбору). Рассказывать о задачах и результатах мер по освоению целинных земель. Представить сообщение «Первые в космосе» о достижениях советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса во второй половине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Рассказывать о переменах в повседневной жизни советских людей в 1950—1960-х гг. Рассказывать, используя карту, о крупных международных военно-политических кризисах, их причинах и результатах (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). Рассказывать о позитивных изменениях в социальной сфере в СССР второй половины 1950-х — начала 1960-х гг. Излагать оценки личности и деятельности Н.С. Хрущева,

					приводимые в учебной и научно-популярной литературе.
Тема 5.3. Советское государство и общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.	Приход к власти Л И Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма». Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Трудности развития агропро-мышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать характер политического курса Л.И. Брежнева, особенности его руководства. Объяснять значение понятий: десталинизация, ресталинизация, концепция «развитого социализма». Характеризовать направленность и результаты косыгинской реформы в промышленности. Объяснять, в чем состояло значение Конституции СССР, принятой в 1977 г. Объяснять причины и приводить свидетельства нарастания в СССР в 1970-х гг. застойных явлений в экономике и кризиса в идеологии. Раскрывать значение понятий и терминов: застой, теневая экономика, инакомыслие. Рассказывать о наиболее значимых достижениях СССР второй половины 1960-х—1970-х гг. в области науки и техники, об известных советских ученых, конструкторах, инженерах.

	Развитие физкультуры и спорта в СССР. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Цензура и самиздат. Новые вызовы внешнего мира. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Политика разрядки в 1970-х гг. Ввод советских войск в Афганистан. Кризис просоветских режимов.				Систематизировать информацию о внутренней миграции и росте социальной мобильности в СССР в 1970-х—начале 1980-х гг. (в форме таблицы, тезисов). Рассказывать о мировых достижениях советских спортсменов в рассматриваемый период, объяснять, как воспринимались эти достижения в обществе. Характеризовать экономическое и социальное развитие республик СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х гг. (с привлечением карты). Объяснять значение понятий: самиздат, тамиздат. Раскрывать значение понятий, терминов: пражская весна, разрядка. Раскрывать значение объективных (достижение военно-стратегического паритета СССР и США и др.) и субъективных предпосылок в деле разрядки международной напряженности. Характеризовать основные решения и значение Совещания

					по безопасности и сотрудничеству в Европе (1975).
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о качестве жизни в СССР второй половины 1960-х—начала 1980-х гг. (материальный уровень; социальные гарантии; уровень образования и культуры; спорт и досуг). Представить сообщение о развитии литературы в середине 1960-х — середине 1980-х гг. (жанры, писатели, произведения). Участвовать в обсуждении на тему «Кинематограф середины 1960-х — середины 1980-х гг.: фильмы, которые мы смотрим спустя 50 лет». Рассказывать о средствах, использовавшихся в СССР для борьбы с инакомыслием. Представить сообщение о выдающихся представителях отечественной науки, литературы, искусства второй половины 1960-х — середины 1980-х гг. (по выбору, в том числе на материале истории своего края).

					Рассказывать, используя карту, об основных очагах международной напряженности во второй половине 1960-х — начале 1970-х гг. Рассказывать о событиях августа 1968 г. в Чехословакии, откликах на них на международной арене и внутри страны. Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х — первой половины 1980-х гг. в странах Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов.
Тема 5.4. Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)	Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности в идеологии населения. Отказ от догматизма.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать внутренние и внешние факторы, повлиявшие на ухудшение социально-экономического и политического положения СССР в начале 1980-х гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении. Раскрывать значение понятий и терминов: перестройка,

	Новое мышление Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Углубление политического кризиса.				гласность, политический плюрализм, приватизация, индивидуальная трудовая деятельность. Раскрывать сущность и основные положения концепции нового мышления. Характеризовать основные направления и практические результаты внешней политики СССР 1985—1991 гг. Характеризовать изменения в политической системе, проведенные на основе решений XIX конференции КПСС и съездов народных депутатов СССР. Объяснять причины нарастания в СССР в 1980-х гг. межнациональных противоречий и сепаратизма. Объяснять причины и значение введения поста Президента СССР. Раскрывать сущность разногласий между высшими представителями союзной и российской власти, приводить примеры их политического противостояния. Характеризовать различия в подходах к обновлению СССР,

	Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс. «Парад суверенитетов». Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Ельцина. Оформление фактического распада СССР. Создание Содружества Независимых Государств (СНГ).				существовавших в конце 1980-х гг. Объяснять, в чем состояли причины и последствия «парада суверенитетов» в СССР в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Характеризовать итоги Референдума о сохранении СССР (март 1991 г.). Объяснять причины нарастания экономического кризиса в СССР в 1990—1991 гг. Объяснять причины возникновения в СССР забастовочного движения в 1989—1990 гг. Раскрывать значение терминов: ГКЧП, СНГ. Систематизировать информацию о внутренних и внешних факторах, приведших к распаду СССР (в форме таблицы, тезисов).
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц,	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять сообщение «Основные политические силы в СССР периода перестройки, их лидеры и программы». Давать оценку значения и последствий отмены 6-й статьи

	диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Давать оценку значения принятия РСФСР Декларации о государственном суверенитете. Давать сравнительную характеристику программ перехода к рыночной экономике, разработанных союзным и российским руководством. Давать оценку значения Беловежских и Алма-Атинских соглашений 1991 г. Излагать оценки личности и деятельности М.С. Горбачева, приводимые в учебной и научно-исторической литературе, объяснять, чем обусловлены их различия.
Тема 5.5. Москва в 1945—1991 гг.	Практическое занятие: Представление учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».
	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Самостоятельная работа	5	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с

					точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 6. Российская Федерация в 1992—2022 гг.				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Тема 6.1. Становление новой России (1992—1999)	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Начало радикальных экономических преобразований. «Шоковая терапия». Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Обострение межнациональных	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные цели экономических реформ в России, проведенных правительством Е.Т. Гайдара. Раскрывать значение понятий и терминов: шоковая терапия, либерализация цен, приватизация, ваучер. Объяснять причины и приводить свидетельства значительного падения уровня жизни населения в России 1990-х гг. Раскрывать обстоятельства, приведшие к политическому кризису в России осенью 1993 г. Объяснять значение понятий: парламентаризм, президентская власть, гражданское общество. Раскрывать значение понятий и терминов: фундаментализм, исламский радикализм. Объяснять, в чем состояли причины и обстоятельства, приведшие к военно-политическому кризису в Чеченской Республике.

	и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Новые приоритеты внешней политики. Россия—правопреемник СССР на				Характеризовать меры правительства России по стабилизации экономического развития в середине 1990-х гг. Раскрывать сущность и социальные последствия деятельности финансовых пирамид в России 1990-х гг., объяснять причины их популярности у населения. Объяснять значение понятий и терминов: финансовая пирамида, дефолт. Объяснять причины и приводить свидетельства кризисных явлений в российском образовании и науке. Характеризовать международное положение и новые приоритеты внешней политики России в 1990-х гг. Объяснять значимость сохранения Россией статуса ядерной державы. Рассказывать об отношениях России с США и странами Запада, раскрывать, чем определяется их характер. Характеризовать задачи и мероприятия внешней политики России на постсоветском пространстве.

	международной арене. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.				Объяснять причины обострения ситуации в 1990-х гг. в Чечне и Дагестане. Раскрывать значение понятий и терминов: терроризм, контртеррористическая операция.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Анализировать текст Конституции Российской Федерации 1993 г., раскрывать значение его положений для укрепления российской государственности и обеспечения гражданских прав и свобод. Приводить свидетельства обострения межнациональных и межконфессиональных отношений в России 1990-х гг. Давать оценку значения Федеративного договора 1992 г.

					в вопросе разграничения полномочий между центром и субъектами Федерации. Участвовать в обсуждении вопроса о качестве жизни россиян в конце 1990-х гг. (доходы и трудовая занятость, социальные гарантии, образование, безопасность), высказывать и аргументировать свое мнение. Представлять сообщение «Основные политические партии и движения в России 1990-х гг.: лидеры, позиции», используя учебную и научную литературу. Излагать оценки личности и деятельности Б.Н. Ельцина, приводимые в учебной и научно-популярной литературе.
Тема 6.2. Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации	Вступление в должность Президента В.В. Путина. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Урегулирование	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные приоритеты и направления внутренней и внешней политики в период президентства В.В. Путина в 2000—2008 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: вертикаль власти, федеральный округ. Объяснять, в чем состоят причины и последствия экономических кризисов в

	кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Экономический подъем 1999—2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти. Избрание В.В. Путина Президентом РФ в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в				современном мире, как они проявились в кризисе 2008 г. Характеризовать роль нефтегазового сектора в экономическом развитии России. Раскрывать задачи инновационного развития России, значение приоритетных национальных проектов. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях внутренней и внешней политики в периоды президентства Д.А. Медведева (2008—2012) и В.В. Путина (2012—2020). Объяснять причины вхождения Крыма в состав России в 2014 г., характеризовать международную и российскую общественную реакцию на данное событие. Раскрывать значение термина: конституционная реформа. Характеризовать основные направления и принципы социальной политики в России в 2000—2022 гг. Рассказывать о важнейших результатах реформ в сфере здравоохранения, пенсионного

	состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму. Начало конституционной реформы (2020). Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.				обеспечения, образования, науки и культуры в России в 2000-х — начале 2020-х гг. Рассказывать о достижениях российских спортсменов на XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних играх в Сочи (2014), итогах проведения чемпионата мира по футболу в Москве (2018). Объяснять, в чем состояли причины и последствия допинговых скандалов, связанных с российскими спортсменами, высказывать свое отношение к действиям международных спортивных организаций. Объяснять, в чем состоит значение проведения акции «Бессмертный полк» в России и других странах. Объяснять причины и приводить доказательства восстановления лидирующих позиций России в международных отношениях в первые десятилетия 2000-х гг. Систематизировать информацию о целях, основных событиях и итогах реализации внешнеполитического курса

	Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Военно-патриотические движения. Внешняя политика в конце XX — начале XXI в. Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и ЕврАзЭС. Миротворческие миссии России. Отношения с США и Евросоюзом. Сотрудничество России со странами ШОС и БРИКС.				России в 2000-х— начале 2020-х г (в форме таблицы, схемы). Объяснять значение терминов: БРИКС; «Большая семерка»; «Большая двадцатка». Раскрывать значение понятия: массовая культура.

	Государственный переворот на Украине 2014 г и позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Гуманитарная поддержка ДНР и ЛНР. Специальная военная операция (2022). Введение санкций против России и их последствия. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Религия, наука и культура России в конце XX—начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры. Процессы				

	глобализации и массовая культура.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть меры, предпринятые для создания в России единого правового пространства и вертикали власти, объяснять их значение. Давать оценку значения урегулирования кризиса в Чеченской Республике. Рассказывать, используя карту, об основных инфраструктурных проектах по развитию Крыма. Анализировать статистическую информацию о социальной структуре российского общества в начале XXI в., выявляя тенденции происходящих изменений. Характеризовать причины и направления внутренней и внешней трудовой миграции, используя карту. Участвовать в обсуждении вопроса о качестве жизни (работа и доходы, образование, досуг и др.) разных слоев населения России в начале XXI в. Давать сравнительную характеристику состояния бытовой сферы и сферы досуга в России в 1990-х гг. и в начале 2020-х гг.

					Высказывать и аргументировать свое мнение по вопросу о важности сохранения исторической памяти о Победе в Великой Отечественной войне. Раскрывать, опираясь на факты и информацию карты, направленность политики США и НАТО по отношению к России в 2000-х — начале 2020-х гг. Рассказывать, используя карту, об участии России в миротворческих миссиях (Приднестровье, Грузия, Нагорный Карабах). Представить сообщение о причинах и формах гуманитарной и военно-политической поддержки со стороны России Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Участвовать в обсуждении на тему «Коронавирусная пандемия: что она изменила, чему научила?» Излагать оценки личности и деятельности В.В. Путина, даваемые в российских и зарубежных СМИ, высказывать

					и аргументировать свое отношение к ним. Участвовать в обсуждении на тему «СМИ и Интернет в современном обществе: информационные возможности и проблемы». Представлять сообщение о достижениях российской науки в первые десятилетия XXI в., используя учебную и дополнительную литературу. Рассказывать о развитии современной российской художественной культуры, называть известные произведения и деятелей культуры (литература, киноискусство, театр, изобразительное искусство и др.). Участвовать в обсуждении вопроса о роли религиозных конфессий в жизни современного российского общества, высказывать и аргументировать свое мнение.
Тема 6.3. Москва в 1992—2022 гг.	Практическое занятие: Представление учебного проекта «Москва в 1992—2022 гг.».	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1992—2022 гг.».

	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1992—2022 гг.».	Самостоятельная работа	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 7. Всеобщая история. 1945—2022 гг.				ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	
Введение	Мир во второй половине XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс. Переход от индустриального к постиндустриальному, информационному обществу. Изменения на карте мира. Складывание биполярной Системы. Крушение колониальной системы. Образование новых независимых государств во второй половине XX в. Процессы глобализации и развитие национальных государств.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать изменения в научно-технической и социальной сферах индустриального общества во второй половине XX — начале XXI в. Объяснять значение понятий: постиндустриальное общество, информационное общество. Рассказывать, используя историческую карту, об основных изменениях на политической карте мира во второй половине XX — начале XXI в.
Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы	От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать причины расхождения союзников по Антигитлеровской коалиции и

во второй половине XX — начале XXI в.	Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). Соединенные Штаты Америки Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX — начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. Страны Западной Европы Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной				создания двух военно-политических блоков. Объяснять значение понятий: холодная война, план Маршалла, НАТО, ОВД. Рассказывать о событиях, ознаменовавших разделение Европы на два лагеря. Характеризовать положение США после завершения Второй мировой войны, объяснять причины установления их лидерства в западном мире. Характеризовать внешнюю политику США в рассматриваемый период, методы, используемые для утверждения своего лидерства. Характеризовать экономическое положение и политические ситуации в странах Западной Европы после завершения Второй мировой войны. Объяснять значение понятий: «экономическое чудо», постиндустриальное общество, «скандинавская модель», неоконсерватизм, зеленые. Характеризовать европейские политические партии в контексте их принадлежности к

	рыночной экономики. Германское «экономическое чудо». Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). «Бурные шестидесятые». «Скандинавская модель» социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х — начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз. <i>Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в.</i> Революции второй половины 1940-х гг. и установление коммунистических режимов. СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление. Движение «Солидарность» в				консервативному, либеральному, радикальному течением. Систематизировать информацию о европейской интеграции во второй половине XX — начале XXI в. (этапы, направления, формы). Рассказывать об обстоятельствах прихода коммунистов к власти в странах Центральной и Восточной Европы в 1948—1949 гг. Объяснять значение понятий: СЭВ, ОВД, индустриализация, кооперирование сельского хозяйства, плановая экономика, интеграция, «бархатная революция». Систематизировать информацию о кризисных событиях в странах Центральной и Восточной Европы в 1950—1980-х гг., характеризовать их причины и способы преодоления кризисов. Составлять хронику событий конца 1980-х — начала 1990-х гг. в странах Центральной и Восточной Европы, раскрывать их предпосылки, итоги и значение.

	Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989—1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах).				Характеризовать изменения на политической карте Европы в 1990-х гг.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о современной политической системе США (ветви власти, полномочия президента, правящие партии). Раскрывать причины социальных выступлений в США во второй половине XX — начале XXI в. Представлять характеристику президентов США во второй половине XX—начале XXI в. (по выбору).

					Представить сообщение о партийной системе и механизме смены партий у власти в одной из западноевропейских стран (по выбору). Представить сообщение об одном из западноевропейских политических лидеров второй половины XX—начала XXI в. (по выбору). Представить тезисы «Распад Югославии и война на Балканах: причины, внутренние и внешние факторы». Представить сообщение о внутреннем развитии и международном положении одной из стран Восточной Европы (по выбору) в начале XXI в.
Тема 7.2. Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.: проблемы и пути модернизации	Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х — 1980-х гг. и их последствия;	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные этапы истории Китая во второй половине XX— начале XXI в. Объяснять значение понятий: маоизм, культурная революция. Раскрывать сущность и следствия экономических реформ в Китае конца 1970-х— 1980-х гг. Характеризовать преобразования, проведенные в Индии после обретения

	современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации Японии после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское «экономическое чудо». Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960—1970-х гг.; исламская революция Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль.				независимости. Раскрывать значение понятия: политика неприсоединения. Объяснять предпосылки японского «экономического чуда». Раскрывать значение понятия: новые индустриальные страны, привлекая факты истории конкретных стран. Характеризовать, используя историческую карту, причины, основных участников и следствия арабо-израильских войн во второй половине XX в. Объяснять значение понятий: палестинская проблема, Суэцкий конфликт, «арабская весна». Объяснять причины частой смены власти в государствах Африки, переходов от демократических режимов к диктатуре. Раскрывать значение понятий: год Африки, апартеид, сепаратизм.

	Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX—начале XXI в. «Арабская весна» и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости («год Африки», 1970—1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя историческую карту, об основных этапах процесса деколонизации стран Азии и

	(составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Африки во второй половине XX в. Подготовить сообщение о внутреннем развитии и внешней политике Китая на современном этапе. Рассказывать о событиях, в результате которых произошло разделения Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Подготовить сообщение об одном из лидеров государств Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии во второй половине XX — начале XXI в (по выбору). Подготовить и представить сообщение о развитии одной из стран Ближнего Востока во второй половине XX — начале XXI в. (по выбору). Представить сообщение о гражданской войне в Сирии (причины, участники, международные аспекты, позиция России). Представить характеристику одного из лидеров государств Ближнего Востока (по выбору). Рассказывать, используя историческую карту, об

					освобождении стран Тропической и Южной Африки во второй половине XX в. Участвовать в обсуждении вопросов о том, какой выбор путей развития предоставлялся государствам Африки, освободившимся в 1960—1970-х гг., почему рядом со словом «выбор» часто стояло слово «ориентация».
Тема 7.3. Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.	Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х — 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа). «Левый поворот» в конце XX в.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять значение понятий: импортозамещающая индустриализация, национал-реформизм, национализация, хунта. Провести сравнение революций на Кубе и в Чили (задачи, участники, способ взятия власти, итоги). Раскрыть, приводя примеры конкретных событий, какую роль играет в политической жизни латиноамериканских государств армия. Представить сообщение об одном из лидеров латиноамериканских государств во второй половине XX — начале XXI в. (по выбору).

Тема 7.4. Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Современный мир	Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х — 2020-х гг. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств — участников ОВД в Чехословакию. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Договоры о запрещении ядерных испытаний и нераспространении ядерного оружия. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ).	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Объяснять значение понятий: холодная война, би- полярный мир, разрядка международной напряженности. Систематизировать информацию о наиболее значительных международных кризисах и региональных конфликтах в годы холодной войны (в форме таблицы). Систематизировать в форме таблицы информацию о событиях, давших основание говорить о разрядке международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Объяснять, в чем состоит значение позиций и действий политических лидеров для развития международных отношений во второй половине XX в., приводить примеры исторических ситуаций.

	Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989—1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешне-политические последствия. Распад СССР и восточного блока. Российская Федерация — правопреемник СССР на международной арене. Образование СНГ. Международные отношения в конце XX — начале XXI в. От биполярного к многополюсному миру. Региональная и межрегиональная интеграция. Россия в современном мире: восстановление лидирующих позиций, отстаивание национальных интересов. Усиление позиций Китая на				Характеризовать существующие в современном мире способы решения глобальных проблем человечества.

	международной арене. Военные конфликты. Международный терроризм. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.				
Тема 7.5. Развитие науки и культуры во второй половине XX — начале XXI в.	Развитие науки во второй половине XX — начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать вклад отечественных ученых в развитие мировой науки в XX — начале XXI в. Объяснять значение понятий: авангардизм, модернизм, постмодернизм, дизайн, поп-арт, видеоклип.

	Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.				
Профессионально-ориентированное содержание			4	ПК 1.1	
Тема 7.6. Развитие актерского искусства в СССР в 1945—1991 гг.	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Характеризовать сценарно-драматургические проблемы в отечественном кинематографе в послевоенный период. Осветить эволюцию национально-фольклорных тенденций в тематике и стилистике анимационных фильмов. Осветить преобразования в советской школе анимации 1960-х – 1980-х гг., расширение жанровотворческих направлений. Характеризовать телевизионную анимацию, жанрово-тематическую и стилевую политику студии «Экран».
Тема 7.7. Развитие анимации в России в 1992-2022 гг.	Новые направления анимации. Развитие экспериментальной и компьютерной анимации.	Лекция	1	ПК 1.1	Характеризовать этапы развития в области компьютерной анимации. Определить изменения поэтики экранного образа.

					Осветить развитие отечественных полнометражных проектов и анимационных сериалов.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ПК 1.1	Называть имена ведущих мультипликаторов России. Характеризовать особенности современной российской мультипликации. Осветить деятельность студий «Союзмультфильм», «Паровоз», «Мельница» на современном этапе.
Тема 7.8. Развитие актерского искусства в зарубежных странах во второй половине XX — начале XXI в.	Эстетическая революция 1950-х – 1960-х годов на Западе. Киноиндустрия Западной Европы 1950-х - 1990-х гг. Киноиндустрия в эпоху развития цифровых технологий. Театральные жанры в Европе и США во второй половине XX — начале XXI в.	Лекция	1	ПК 1.1	Определять направления в кино 1950-х -1960-х гг. Осветить изменение роли кино на фоне возрастающей роли телевидения. Определить роль Голливуда в развитии западной киноиндустрии. Определить значение театрального искусства в Европе и США в современный период.
Консультации	Ответы на вопросы студентов, связанные с подготовкой к экзамену	Консультации	2	ПК 1.1	Ответы на вопросы студентов, связанные с подготовкой к экзамену

Представление результатов проектно-исследовательской деятельности	Подготовка исследовательского проекта по утвержденной теме в соответствии с установленной структурой, требованиям к объему и оформлению. Публичная защита индивидуального проекта на аудиторном занятии.	Индивидуальный проект	10	ПК 1.1	Применять методы научного познания социальных процессов и явлений при выполнении проектов и иных работ, разрабатываемых на содержательном материале разделов «Введение в философию», «Введение в социальную психологию», «Введение в экономическую науку», «Введение в социологию», «Введение в политологию», «Введение в правоведение». Ранжировать источники социальной информации по целям распространения, жанрам, с позиций достоверности сведений. Проводить с опорой на полученные из различных источников знания учебно-исследовательскую и проектную работу по правовой проблематике: определять тематику учебных исследований и проектов, осуществлять поиск оптимальных путей их реализации, обеспечивать теоретическую и прикладную составляющие работ; владеть навыками презентации

					результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности на публичных мероприятиях. Проявлять умения, необходимые для успешного продолжения образования в высшей школе по направлениям социально-гуманитарной подготовки, включая умение самостоятельно овладевать новыми способами познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников, эффективно взаимодействовать в исследовательских группах

**3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ИСТОРИЯ» И ДРУГИМИ
УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.04 Актерское искусство**

Содержание учебного предмета «История»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;</i>	Литература	изучить биографию писателя и выявить, как преломились исторические реалии Великой Отечественной войны в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;</i>	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по исторической проблематике зарубежного автора на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь исторических терминов
Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1 <i>умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в</i>	Обществознание	Дать правовую оценку военного вторжения США и их союзников в Югославию с точки зрения норм международного права

	<i>соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;</i>		

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
1) понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее - нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее - СССР), решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией,	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть наиболее значимые события истории России 1914-2022 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1914-2022 гг., их значение для истории России и человечества в целом; - используя знания по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг., выявлять попытки фальсификации истории; - используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1914-2022 гг.

специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);			
2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1914-2022 гг., события, процессы, в которых они участвовали; - характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1914-2022 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей страны и человечества в целом; - характеризовать значение и последствия событий 1914-2022 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.
3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- объяснять смысл изученных/изучаемых исторических понятий и терминов из истории России, и всемирной истории 1914-2022 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации; корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата; - по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всемирной истории 1914-2022 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и других; - составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и

			других странах в 1914-2022 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; - представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1914-2022 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры; - представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всемирной истории 1914-2022 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата; - определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения или опровержения какой-либо оценки исторических событий; - формулировать аргументы для подтверждения или опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всемирной истории 1914-2022 гг.; сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.
4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1914-2022 гг.; - различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; - группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии,

			принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим); - обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1914-2022 гг.; - сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы; - на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.
5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI века;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов; - устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; - соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.;

			- определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1914-2022 гг.
6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- различать виды письменных исторических источников по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг.; - определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом; - определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания; соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой); - сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., делать выводы; - использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; - проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится и другие);

			используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник; - проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками); используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.
7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации; - самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие существенные признаки исторических событий, явлений, процессов; - самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.
8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему; - узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать

историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);			историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту; - сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах (схемах) по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты (схемы) в виде таблицы, схемы; делать выводы; - на основании информации, представленной на карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы; - сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации; - определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации; - на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы;

			- представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм; - использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России 1914-2022 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.
9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России; - знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России; - понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1914-2022 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.
10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России; - используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.;

			- используя знания по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды; - активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.
11) знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров, объяснять их особую значимость для истории нашей страны; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку ключевых событий, этапов истории России и мира в XX - начале XXI века, выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории, важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров, их значение для истории России и человечества в целом; - используя знания по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг., выявлять попытки фальсификации истории
12) понимание значимости роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- знать мировые политические и социально-экономические процессы с древнейших времен до 1914 г., в которых проявилось значительное влияние России, характеризовать роль нашей страны в этих процессах; - устанавливать причинно-следственные связи, связанные с участием России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до 1914 г.; - используя знания по истории России с древнейших времен до 1914 г., выявлять попытки фальсификации истории, связанные с принижением и искажением роли России в мировых политических и социально-экономических процессах
13) умение характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории;	- характеризовать этапы развития науки и культуры в России с древнейших времен до 1914 г., составлять развернутое описание памятников культуры России;

		выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- характеризовать этапы развития мировой культуры с древнейших времен до 1914 г , составлять описание наиболее известных памятников культуры; - характеризовать взаимное влияние культуры России и культуры зарубежных стран; вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую науку и культуру
14) сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторического знания, методах изучения исторических источников	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- объяснять, в чем состоят научные и социальные функции исторического знания; - характеризовать и применять основные приемы изучения исторических источников; - приводить примеры использования исторической аргументации в социально-политическом контексте; - характеризовать роль исторической науки в политическом развитии России с древнейших времен до 1914 г
15) владение комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть даты важнейших событий и выделять этапы в развитии процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г ; - указывать хронологические рамки периодов истории России с древнейших времен до 1914 г ; - объяснять основания периодизации истории России с древнейших времен до 1914 г , используемые учеными-историками; - соотносить события истории России, региона, других стран с основными периодами истории России с древнейших времен до 1914 г ; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; - устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; - делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий,

			явлений, процессов истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; используя знания по истории и дополнительные источники исторической информации, устанавливать верность/неверность выдвинутых гипотез; - излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г ; - определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г.
16) умение анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России с древнейших времен до 1914 г ; - различать в исторической информации по истории с древнейших времен до 1914 г события, явления, процессы; факты и мнения; - группировать, систематизировать исторические факты истории России с древнейших времен до 1914 г по самостоятельно определяемому признаку; - обобщать историческую информацию по истории России с древнейших времен до 1914 г ; - по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России с древнейших времен до 1914 г с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и др ; - составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России с древнейших времен до 1914 г , показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; - на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений,

			процессов, взглядов исторических деятелей истории России с древнейших времен до 1914 г ; - сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России с древнейших времен до 1914 г по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы; - на основе изучения исторического материала с древнейших времен до 1914 г устанавливать исторические аналогии.
17) умение объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- анализировать аутентичные исторические источники и источники исторической информации разных типов по истории России с древнейших времен до 1914 г (извлекать и интерпретировать информацию; сопоставлять данные разных источников; различать представленные излагаемые в исторических источниках факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; соотносить информацию источника с историческим контекстом; оценивать степень полноты и достоверности, информационную/художественную ценность источника); - самостоятельно определять критерии подбора исторических источников для решения учебной задачи; - самостоятельно подбирать исторические источники по самостоятельно определенным критериям, используя различные источники информации с соблюдением правил информационной безопасности; - на основе анализа содержания исторических источников и источников исторической информации объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; обосновывать необходимость использования конкретных источников для аргументации точки зрения по заданной теме; - формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, определение адекватных историческому предмету способов и методов решения задачи,

			прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями; - участвовать в выполнении учебных проектов, проводить индивидуальные или групповые учебные исследования по истории с древнейших времен до 1914 г., истории родного края; - публично представлять результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности
18) умение отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 1.1	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- на основе знаний по истории России с древнейших времен до 1914 г критически оценивать полученную извне социальную информацию; - самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий, формулировать аргументы; - определять и аргументировать свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям из истории России с древнейших времен до 1914 г ; - рассказывать о подвигах народа при защите Отечества; активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества с древнейших времен до 1914 г ; - используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России с древнейших времен до 1914 г.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «История» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Россия в Первой мировой войне (1914—1918)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.2. Великая российская революция (1917—1922).	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.3. Первые революционные преобразования большевиков	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.4. Гражданская война и ее последствия.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.5. Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.6. Москва в 1914—1922 гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя

		1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 2.1. СССР в годы нэпа (1921—1928)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.2. Советский Союз в 1929—1941 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.5. Москва в 1920—1930-е гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя

		1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 3.1. Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.5. Москва в 1941—1945 гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя

		1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 4.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.2. От войны к миру	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.4. Страны Азии, Латинской Америки в 1918—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.5. Международные отношения в 1920—1930-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.6. Развитие культуры в 1914—1930-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.7. Вторая Мировая война	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.8. Актерское искусство в СССР в 1920-е —1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.9. Советское актерское искусство 1941—1945 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.10. Развитие актерского искусства в зарубежных странах в 1914-1945 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.1. СССР в 1945—1953 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.2. СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.3. Советское государство и общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.4. Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.5. Москва в 1945—1991 гг.	проект	3 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 2-1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 6.1. Становление новой России (1992—1999)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 6.2. Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.3. Москва в 1992—2022 гг.	проект	3 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 2-1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.2. Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы

XXI в.: проблемы и пути модернизации		2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.3. Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.4. Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Современный мир	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.5. Развитие науки и культуры во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.6. Развитие актерского искусства в СССР в 1945—1991 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.7. Развитие актерского искусства в России в 1992-2022 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.8. Развитие актерского искусства в зарубежных странах во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Индивидуальный проект	Презентация индивидуального проекта с докладом по выбранной теме	5 баллов – содержание доклада и презентации соответствует теме, тема раскрыта полностью, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд полностью соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, при защите обучающийся свободно отвечает на вопросы по проекту 4 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся испытывал затруднения при ответе на вопросы по проекту 3 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту 2-1 балла – содержание доклада и презентации не в полной мере соответствует теме, нет списка источников и литературы, имеются содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

Индивидуальный проект

Тип индивидуального проекта – творческий

Индивидуальный проект представляет собой индивидуальную самостоятельную творческую работу в рамках дисциплины «История».

Индивидуальный проект направлен на освоение обучающимся следующих личностных и метапредметных результатов:

Личностные результаты	Метапредметные результаты
В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.	Базовые исследовательские действия: развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания, включая специфические методы социального познания; осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретённый опыт; уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей, комплекса социальных наук, учебных и внеучебных источников информации; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и

	решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. Овладение универсальными регулятивными действиями: Самоконтроль: давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.

Требования к индивидуальному проекту

Индивидуальный проект должен отражать результаты творческой работы обучающегося по закреплённой за ним теме. Результаты индивидуального проекта оформляются в виде презентации. Защита проекта осуществляется на аудиторном занятии в форме доклада с презентацией.

Требования к оформлению индивидуального проекта

Набор цветных картинок-слайдов на определённую тему, предназначенных для демонстрации изображения на экране с помощью мультимедийных средств. Продуктом проекта является подготовленная в программе PowerPoint интерактивная презентация.

Презентация должна включать информацию об авторе (на русском языке):

- Ф.И.О. автора полностью;
- номер группы;
- адрес электронной почты.

В конце презентации необходимо представить список источников (включая интернет-ресурсы) и литературы.

Список источников литературы в алфавитном порядке. При алфавитном расположении сначала перечисляются русскоязычные источники, далее – иностранные источники.

Критерии оценивания индивидуальных проектов

5 баллов – содержание доклада и презентации соответствует теме, тема раскрыта полностью, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд полностью соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, при защите обучающийся свободно отвечает на вопросы по проекту

4 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся испытывал затруднения при ответе на вопросы по проекту

3 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

2-1 балла – содержание доклада и презентации не в полной мере соответствует теме, нет списка источников и литературы, имеются содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

Перечень тем индивидуальных проектов

1. Социально-экономические условия возникновения раннего русского кино.
2. Художественное своеобразие раннего русского кино.
3. Монтажно-поэтическое направление 20-х гг.
4. Творческие группировки в кинематографе 20-х гг. ФЭКСы.
5. «Авангард» как направление в западноевропейском кино 20-х гг.
6. Экспрессионизм в немецком кино в 1915–1925 гг.
7. История первых десятилетий Голливуда (1913–1927 гг.).
8. «Когда комедия была королевой»: Чарльз Чаплин.
9. «Опасная игра»: кино эпохи тоталитарных политических режимов. СССР и Германия 1933–1945 гг.
10. Кино 30-х: от образа массы к судьбе человека.
11. Фильм «Чапаев» и отличительные особенности кинематографа 30-х гг.

12. Мир наизнанку: роль эксцентрики в советском кино.
13. Образы войны в советском кино (1941–1945 гг.).
14. История создания и запрещения фильма Сергея Эйзенштейна «Иван Грозный».
15. Итальянский неореализм и его ведущие мастера.
16. Советское кино в период малокартинья (1945-1953гг). Борьба с космополитами.
17. «Сорок первый» Григория Чухрая и начало «оттепели» в советском кино.
18. История создания и принципы построения фильма «Баллада о солдате».
19. «Летят журавли» Михаила Калатозова. История создания, принципы построения, влияние на последующий кинопроцесс.
20. «Перед революцией»: европейское интеллектуальное кино 60-х гг.
21. «Новая волна» во Франции. Основные аспекты полемики со «старым» кино.
22. Британские «рассерженные» кинематографисты.
23. Фильмы Марлена Хуциева как образец лирического высказывания в кино 50-нач.60х гг.
24. «Андрей Рублев» Андрея Тарковского как кульминация оттепельного кино. История создания и запрещения фильма.
25. Традиционная народная культура (фольклор и отечественное кино: Довженко, Пырьев, Шукшин, Овчаров).
26. Советская киноцензура. Система запретов. Методика. Последствия (на примере запрещения фильмов «Агония», «Комиссар», «Асино счастье»).
27. Союз кинематографистов и его роль в развитии отечественного кино.
28. Проект «Догма-95».
29. «Новорусское» кино.
30. Кино, которое мы потеряли: российское кино 90-х.
31. Мастера японского кино. (По выбору: Акира Куросава, Кэндзи Мидзогути, Ясудзиро Одзу, Нагиса Осима).
32. Польская «школа кино». (По выбору: Анджей Вайда, Кшиштоф Занусси, Кшиштоф Кесьлевский).
33. Чешская «новая волна» (Милош Форман, Вера Хитилова, Иржи Менцель).
34. Киномюзикл: от 30-х гг. до «Чикаго»

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Задания 1 типа

1. Среди причин начала Первой мировой войны можно назвать:
А) убийство эрцгерцога Франца-Фердинанда
Б) борьба за колонии и зоны влияния
В) экономический кризис
Г) деятельность социалистических партий
2. Укажите дату окончания Первой мировой войны:
А) 11.11.1918 г.
Б) 28.07.1914 г.
В) 03.03.1918 г.
Г) 01.08.1914 г.
3. Для США первой половины XX в. наиболее характерно было монополистическое объединение в виде:
А) концернов
Б) трестов
В) синдикатов
Г) картелей
4. Отметьте причины мирового экономического кризиса 1929-1933 гг. (укажите несколько вариантов ответа):
А) государственное регулирование экономики
Б) кризис сбыта
В) рост профсоюзного движения
Г) государственное регулирование социальных отношений
Д) неустойчивость финансовой системы
5. Укажите дату начала Второй мировой войны:
А) 01.09.1939 г.
Б) 28.09.1939 г.
В) 10.05.1940 г.
Г) 22.06.1941 г.
6. Укажите страны, являющиеся союзниками гитлеровской Германии и входившие в «Ось» в годы Второй мировой войны:
А) Чехословакия
Б) Италия
В) США
Г) Португалия
Д) Венгрия
7. Цель «Доктрины Трумэна» состояла в том, что бы:
А) предотвратить переход под контроль СССР территорий, провозглашенных жизненно важными для обеспечения интересов безопасности США
Б) изолировать СССР на международной арене, исключить его из ООН
В) запретить в США Коммунистическую партию
Г) подготовиться к ядерной войне с СССР

8. Выберите две особенности модернизации стран Латинской Америки во второй половине XX в.:

А) в 1960-1970-е годы особую роль в проведении модернизации играли военные режимы

Б) большое значение для модернизации имела помощь стран социалистического лагеря

В) исключительно высокими темпами рос объем ВВП

Г) большое значение для модернизации имела прямая помощь стран капиталистического лагеря

Д) в 1980-е годы происходит демократизация режимов во многих государствах

9. Решение продовольственной проблемы в СССР в 1954 г. осуществлялось путём:

А) резкого увеличения финансирования колхозов Нечерноземья

Б) многократного увеличения производства сельхозтехники

В) увеличения закупок импортного зерна

Г) освоения целинных земель

10. Единственным за всю историю президентом СССР был:

А) Б.Н. Ельцин

Б) М.С. Горбачев

В) И.С. Сталин

Г) Л.И. Брежнев

11. Создание Европейского союза, МВФ, Мирового банка привело к

А) введению национальной валюты в отдельных европейских странах

Б) усилению протекционизма

В) созданию единого экономического пространства в Европе

Г) укреплению таможенных границ в Европе

12. Последнее десятилетие XX в. и первое десятилетие XXI в. были временем относительно устойчивого экономического роста. Это было вызвано (укажите несколько правильных ответов):

А) новыми технологиями

Б) дефицитом бюджета

В) сокращением доли военных расходов

Г) расширением рынка товаров и услуг

Д) падением рыночных цен на сырьевые товары

13. Федеральное Собрание Российской Федерации состоит из...

а) Государственной Думы

б) Совета Федерации

в) Совета Национальностей

г) Государственного Совета

14. На выборах в Государственную Думу 2016 г. большинство мест получила

а) КПРФ

б) «Единая Россия»

в) ЛДПР

г) «Справедливая Россия»

15. На выборах Президента РФ 2012 г. большинство голосов избирателей получил

- а) Г.А. Зюганов
- б) В.В. Жириновский
- в) В.В. Путин
- г) М.В. Прохоров

16. Депутаты Съезда народных депутатов СССР согласно изменениям, внесенным в Конституцию СССР в 1988 г., избирались

- а) от территориальных округов
- б) от национально-территориальных округов
- в) от общесоюзных общественных организаций
- г) от кооперативов

17. Первый Президент СССР был избран:

- а) Верховным Советом СССР;
- б) Советом Союза СССР
- в) Съездом Народных Депутатов СССР
- г) населением

18. Референдум о сохранении СССР состоялся

- а) 12 июня 1990 г.
- б) 17 марта 1991 г.
- в) 19 августа 1991 г.
- г) 25 декабря 1991 г.

19. К числу радикального направления сторонников Перестройки принадлежали...

- а) М.С. Горбачев
- б) Б.Н. Ельцин
- в) А.Д. Сахаров

20. Система совнархозов, созданная в 1957 г., опиралась на:

- а) территориальный принцип;
- б) отраслевой принцип;
- в) принцип хозрасчета

21. Политическую основу Российской Федерации по Конституции РСФСР 1978 года составляли:

- а) Советы рабочих и крестьянских депутатов;
- б) Советы трудящихся;
- в) Советы народных депутатов

22. Высший орган управления в СССР в годы Великой Отечественной войны ...

- а) Государственный Комитет Оборона
- б) СНК
- в) Политбюро ЦК ВКП(б)
- г) Верховный Совет СССР

23. Конституция РСФСР 1918 г. в качестве социальной основы рассматривала ...

- а) диктатуру пролетариата
- б) демократию
- в) социалистическое самоуправление

г) власть мелких собственников

24. По Конституции СССР 1924 г. высшим органом власти в СССР объявлялся

- а) Съезд Советов СССР
- б) Совет народных комиссаров СССР
- в) Верховный Совет СССР
- г) Сенат

25. По Конституции СССР 1936 г. Верховный Совет СССР состоял из:

- а) Совета Союза
- б) Совета Национальностей
- в) Совета Министров
- г) Политбюро ЦК ВКП (б)

Задания 2-го типа

1. Сопоставьте даты и события

- а) 1921
 - б) 1922
 - в) 1924
1. принятие первой Конституции СССР
 2. Образование СССР
 3. начало НЭПа

2. Сопоставьте события и даты

1. начало Великой Отечественной войны
2. безоговорочная капитуляция Германии
3. Курская битва

- а) 1941
- б) 1943
- в) 1945

3. Укажите название войны, события которой изображены на марке стрелками. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.



4. Какой из представленных ниже памятников архитектуры был создан в период жизни исторического деятеля, изображённого на марке? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник архитектуры. Назовите архитектора, который руководил созданием данного памятника архитектуры.



5. Рассмотрите изображение и выполните задание.



Заполните пропуск в предложении: «Данный плакат посвящён событиям тысяча девятьсот _____ года». Ответ запишите словом (сочетанием слов).

6. Сопоставьте события и даты

1. Референдум по вопросу о сохранении СССР
2. Внесение изменений в Конституцию СССР, ликвидировавшие монопольное положение КПСС

3. Катастрофа на Чернобыльской АЭС

- а) 1986 г.
- б) 1990 г.
- в) 1991 г.

7. Летом 1988 г. XIX Всесоюзная партийная конференция обсуждала вопросы реформы политической системы. Укажите три любых политических последствия этой конференции.

8. Сравните политическое развитие СССР в период руководства страной Л.И. Брежнева и в период руководства страной М.С. Горбачёва.

Сформулируйте две общие характеристики.

Заполните таблицу, отражающую различия: сформулируйте линии (критерии) сравнения в форме вопросов, предполагающих однозначные ответы «да» или «нет», и заполните соответствующие ячейки таблицы.

Различия

<i>Линии (критерии) сравнения</i>	<i>Период руководства СССР Л.И. Брежнева</i>	<i>Период руководства СССР М.С. Горбачёва</i>

Общие характеристики и линии (критерии) сравнения должны быть основаны на фактах, относящихся к сравниваемым историческим периодам.

9. Из сообщения прокурора

«..Согласно этим данным, руководителем восстания 3 июля и его инициатором явился прапорщик Семашко. Он в апреле должен был отправиться с пулеметной ротой на фронт, но самовольно не исполнил этого распоряжения и продолжал являться в полк. Под руководством Семашко 1-ый пулеметный полк в 10 часов вечера 3 июля выступил из казармы и направился к Таврическому дворцу. На другой день, 4 июля, в полк явился прапорщик Семашко с матросами и рабочими и стал побуждать товарищей с оружием и пулеметами отправиться требовать свержения правительства. 3 июля из Петрограда в Кронштадт прибыл мичман Ильин, именующий себя Раскольниковым, ... и выступил на митинге на Якорной площади, призывая к вооруженному выступлению в Петроград для низвержения ... правительства и передачи всей власти Советам рабочих и солдатских депутатов.

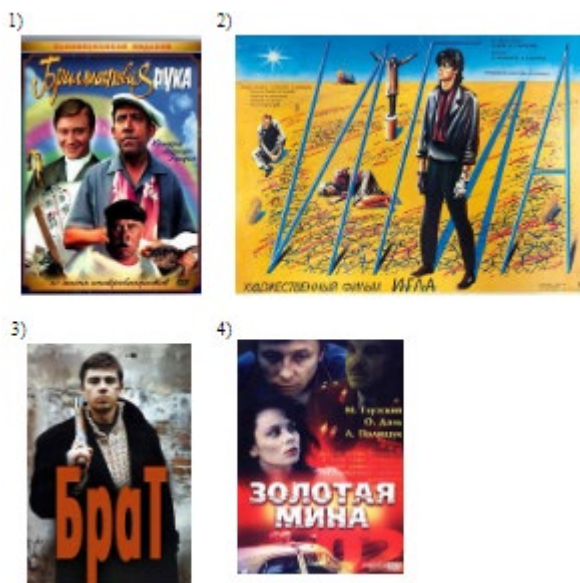
Число участвовавших в выступлении было около 5 тыс. человек. Высадившись около 11 часов у Николаевского моста, все они выстроились в колонну и под руководством тех же лиц двинулись к дому Кшесинской. Там скоро на балконе появились сначала Луначарский, а затем Ленин, которые приветствовали кронштадтцев как «красу и гордость революции», призывали отправиться к Таврическому дворцу и требовать свержения министров-капиталистов и передачи всей власти Совету рабочих и солдатских депутатов, причем Ленин сказал, что, в случае отказа от этого, следует ждать распоряжений от Центрального Комитета. Военной Организацией при Центральном Комитете Российской Социал-Демократической Рабочей Партии был дан письменный приказ о присылке в Кронштадт какого-либо крейсера... Следствием выяснено, что вооруженному восстанию предшествовали систематические митинги в войсковых частях, на которых произносились речи, призывавшие войска к

восстанию.

Все руководящие указания исходили из дома Кшесинской, называемого свидетелями домом Ленина, где и помещался Центральный Комитет. В доме Кшесинской были обнаружены бланки. Военной Организации при ЦК Социал-Демократической Рабочей Партии. На таких же именно бланках отдавались воинским частям письменные распоряжения о вооруженном выступлении.

Укажите год, к которому относится данный документ. Как называется правительство, о котором упоминается в тексте? Назовите войну, в течение которой происходили описываемые события.

10. Какой из представленных на афишах ниже фильмов был создан в тот же исторический период? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот фильм. Приведите обоснование ответа



11. Укажите название периода, к которому относится изображение. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.



12. А) «К концу сентября 1941 года сложилось положение, при котором вероятность быстрого захвата на Малоярославецком и Можайском направлениях была весьма высока. Немецкое командование прочно удерживало стратегическую инициативу в

своих руках. Оперативная плотность группировки советских войск в целом была низкой, особенно по артиллерии, всего 12 орудий и миномётов на 1 километр фронта, наблюдался дефицит боеприпасов для 76-мм и 152-мм пушек, 122-мм гаубиц, 82-мм и 120-мм миномётов. Рассчитывать на эффективность огневого поражения противника в обороне не приходилось. Немецкие ударные группировки заняли исходные районы за один-два дня до начала наступательной операции. 30 сентября из района Шостки перешла в наступление 2-я танковая группа генерала Гейнца Гудериана, а ранним утром 2 октября — 9-я и 4-я полевые 3-я и 4-я танковые группы атаковали позиции Красной армии на юго-западном московском направлении и одновременно на нескольких участках фронта. Адольф Гитлер, уверенный в быстром и неминуемом захвате города, в приказе солдатам и офицерам восточного фронта от 2 октября 1941 года заявил: За несколько недель три самых основных промышленных района будут полностью в наших руках... Создана наконец предпосылка к последнему огромному удару, который ещё до наступления зимы должен привести к уничтожению врага. Сегодня начинается последнее большое, решающее сражение этого года!»

Б) «До 11 октября окружённые войска предпринимали попытки прорваться, только 12 октября удалось на короткое время пробить брешь, которая вскоре была вновь закрыта. Всего под Вязьмой и Брянском в плен попало более 688 тыс. советских солдат и офицеров, из окружения удалось выйти лишь около 85 тыс. В вяземском «котле» были пленены командующий 19-й армией генерал-лейтенант М. Ф. Лукин и направленный к нему на помощь бывший командующий 32-й армией генерал-майор С. В. Вишневский, погиб командующий 24-й армией генерал-майор К. И. Ракутин. Всего, за первые две — три недели боёв под Москвой Красная Армия лишилась до 1 млн человек... Мужественное, но не всегда умелое сопротивление воинов Красной Армии не смогло остановить германские танковые объединения. Многие дивизии Резервного и Западного фронтов комплектовались из ополченцев, которые дрались героически, но не имели необходимого опыта и выучки. Немцы же максимально использовали своё преимущество в огневой мощи и подвижности. Полевые командиры вермахта получали радиоперехваты переговоров между советскими штабами и применяли радиообман.».

Укажите название битвы, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите кодовое название немецкой наступательной операции, проведённой в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на сложности, которые испытывала Красная Армия при ведении боевых действий.

13. Используя знания по истории России, раскройте смысл понятия «интервенция». Приведите один исторический факт, конкретизирующий данное понятие применительно к истории России. Приведённый факт не должен содержаться в данном Вами определении понятия.

14. В том же десятилетии, когда в СССР была закрыта последняя биржа труда, в США развивалась Великая депрессия. Используя исторические знания, приведите аргументы в подтверждение точки зрения, что оба указанных события повлияли на дальнейшую внутреннюю политику правительств в странах, где они произошли: один аргумент для России и один для США. При изложении аргументов обязательно используйте исторические факты. Ответ запишите в следующем виде

Аргумент для России: _____

Аргумент для США: _____

15. Прочтите приведённый ниже текст и, используя схему, укажите название города, которое пропущено в этом тексте.

"11 марта 1990 года Литва провозгласила независимость. Во время январских событий 1991 года, после захвата советскими войсками зданий радио и телевидения в Вильнюсе, единственная литовская телевизионная программа транслировалась из города _____, расположенного на Северо-Западе Литвы. 31 августа 1993 года город покинули последние соединения Северо-Западной группы войск российской армии".

16. Напишите название города, обозначенного цифрой на схеме, в котором состоялся I съезд народных депутатов СССР.



17. Напишите имя руководителя Советского государства на тот момент, когда в состав СССР вошла территория, обозначенная в легенде цифрой 2.

18. Прочтите приведённый ниже текст и, используя схему, укажите название города, которое пропущено в этом тексте.

"11 марта 1990 года Литва провозгласила независимость. Во время январских событий 1991 года, после захвата советскими войсками зданий радио и телевидения в Вильнюсе, единственная литовская телевизионная

программа транслировалась из города _____, расположенного на Северо-Западе Литвы. 31 августа 1993 года город покинули последние соединения Северо-Западной группы войск российской армии".

19. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите в таблицу цифры, которыми они обозначены.
- 1) Город, обозначенный на схеме цифрой «7», был крупнейшим центром нефтедобычи.
 - 2) Область, обозначенная в легенде цифрой «1», вошла в состав Украинской ССР в 1954 г.
 - 3) В город, обозначенный на схеме цифрой «8», советскими властями был сослан академик А. Д. Сахаров.
 - 4) В городе, обозначенном на схеме цифрой «12», в 1980 г. состоялись летние Олимпийские игры.
 - 5) Область, обозначенная в легенде цифрой «3», была передана Советскому Союзу Румынией.
 - 6) В городе, обозначенном на схеме цифрой «2», в 1962 г. произошли выступления рабочих против роста цен.

20. Укажите явления в истории СССР, которые изображены на плакате. Используя изображение, приведите любое обоснование вашего ответа.



21. Какой из представленных ниже памятников архитектуры был создан в тот же период, как и скульптура, изображённая на плакате? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник архитектуры. Укажите архитектора, по проекту которого создан данный памятник архитектуры.



22. Используя знания по истории России, раскройте смысл понятия «Военно-полевой суд». Приведите один исторический факт, конкретизирующий данное понятие применительно к истории России. Приведённый факт не должен содержаться в данном Вами определении понятия.

23. Напишите фамилию исторического деятеля, к периоду руководства которого Советским государством относятся события, обозначенные на схеме.



24. Напишите название страны, обозначенной на схеме цифрой «1».

25. Какие суждения, относящиеся к схеме, являются верными? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) В период военных действий, обозначенных на схеме, противником СССР и союзником обозначенной цифрой «1» страны были США.
- 2) Главнокомандующим советскими войсками в военных операциях, обозначенных на схеме, был Г.К. Жуков.
- 3) По итогам войны, события которой обозначены на схеме, СССР получил южную часть острова, обозначенного цифрой «3».
- 4) За несколько лет до событий, которым посвящена схема, СССР защитил от вторжения войск страны, обозначенной цифрой «1», территорию страны, обозначенной на схеме цифрой «2».
- 5) Наступление советских войск, показанное на схеме, осуществлялось исключительно с территории СССР.

Задания 3-го типа

1. Прочитайте отрывок из документа и ответьте на вопросы после текста: «А смысл закона, идея его для всех ясна. В тех местностях России, где личность крестьянина

получила уже определённое развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самостоятельности, там необходимо дать ему свободу приложения своего труда к земле, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землёю, надо избавить его от кабалы отживающего общинного строя. Закон вместе с тем не ломает общины в тех местах, где хлебопашество имеет второстепенное значение, где существуют другие условия, которые делают общину лучшим способом использования земли. Личный собственник, по смыслу закона, властен распоряжаться своей землёй, властен закрепить за собой свою землю, властен требовать земли, может заложить её в Крестьянском банке, может продать её. Весь запас его разума, его воли находится в полном его распоряжении: он в полном смысле кузнец своего счастья. Но вместе с тем, ни закон, ни государство не могут гарантировать его от известного риска, не могут обеспечить его от возможности утраты собственности, и ни одно государство не может обещать обывателю такого рода страховку, погашающую его самостоятельность». Назовите инициатора политики, о которой идёт речь в документе, и укажите, какой пост он занимал. С каким комплексом правительственных мероприятий начала XX в. непосредственно связан этот документ? Укажите три мероприятия, предложенных автором документа по решению крестьянского вопроса.

2. Либеральный лагерь, сложившийся в России в ходе революции 1905–1907 гг., представляли две политические партии: Партия конституционных демократов и «Союз 17 октября». Несмотря на принадлежность к одному общественно-политическому течению, программные установки этих партий имели различия. Приведите не менее двух фактов, подтверждающих эти различия.

3. Прочитайте отрывок из документа «О целях войны» (написан в 1914 г.) и определите, цели какой страны излагаются в данном документе. Ответ обоснуйте. «...Мы нуждаемся в безусловной свободе морей, в колониях с удобными гаванями, которые можно защитить, в колониях, снабжающих нас сырьем и способных стать рынками для сбыта, в колониях, способных жить своей собственной экономикой и отличающихся по сравнению с английской колониальной империей сплоченностью и свободой передвижения... Нам нужна на западе граница, которая дала бы нам по возможности ключ к Франции. Нам могут пригодиться районы угля и руды, прилегающие непосредственно к нашей границе. С военной точки зрения желательно улучшить восточно-прусскую границу. Наконец, нам нужна военная контрибуция, которая связала бы на долгое время Францию в экономическом отношении и лишила бы ее возможности развить в других частях света финансовую деятельность во вред нам».

4. Прочтите отрывок и назовите имя императора, произнесшего эту речь. Ответ обоснуйте. Из Высочайшего Манифеста 20 июля 1914 г. «Следуя историческим своим заветам, Россия, единственная по вере и крови со славянскими народами, никогда не взидала на их судьбу безучастно. С полным единодушием и особой силой пробудились братские чувства русского народа к славянам в последние дни, когда Австро-Венгрия предъявила Сербии заведомо неприемлемые для державного государства требования....Вынужденные в силу создавшихся условий принять необходимые меры предосторожности, Мы повелеваем привести армию и флот на военное положение, но, дорожа кровью и достоинством наших подданных, прилагали все усилия к мирному исходу начавшихся переговоров... Ныне предстоит уже не заступаться за несправедливо обиженную родственную нам страну, но оградить честь, достоинство, целостность России и положение её среди Великих Держав. Мы непоколебимо верим, что на защиту Русской земли дружно и самоотверженно встанут все верные наши подданные».

5. Прочитайте текст и определите имя политического деятеля. Охарактеризуйте его преобразования и их значение для Турции. «Османский и турецкий государственный, политический и военный деятель, создавший новое республиканское государство. Он провёл ряд серьёзных политических, социальных и культурных реформ, таких как:

ликвидация султаната, провозглашение республики, де-юре упразднение халифата, введение светского обучения, реформа одежды, принятие нового уголовного и гражданского кодексов по европейскому образцу, латинизация алфавита, очищение турецкого языка от арабских и персидских заимствований, отделение религии от государства, предоставление избирательных прав женщинам, отмена титулов и феодальных форм обращения, введение фамилий, создание национальных банков и национальной промышленности».

6. Прочитайте отрывок из дипломатической ноты и определите страну, от имени которой представлена данная нота. Ответ обоснуйте. «25 сентября 1938 г.

Мое правительство уже изучило этот документ и карту. Это действительно ультиматум, который предъявляется побежденной нации, а не предложение суверенному государству, проявившему максимально возможную готовность принести жертвы в интересах мира в Европе. Правительство г-на Гитлера до сих пор не продемонстрировало ни малейших признаков подобной готовности к жертвам. Правительство ... крайне удивлено содержанием меморандума. Его предложения идут значительно дальше того, на что мы согласились в так называемом англо-французском плане. Они лишают нас всякой гарантии нашего национального существования. Мы должны уступить значительную часть наших тщательно подготовленных оборонительных укреплений и пустить германские войска в глубь территории нашей страны раньше, чем сможем создать такие укрепления на новой основе или провести мероприятия по их защите. Наша национальная и экономическая независимость с принятием плана г-на Гитлера автоматически перестанет существовать».

7. Прочитайте текст и определите имя политического деятеля. Охарактеризуйте значение его политики для Великобритании, его роль во Второй мировой и Холодной войне. «Британский государственный и политический деятель, премьер-министр Великобритании в 1940 – 1945 и 1951 – 1955 годах, военный служащий запаса, журналист, писатель, художник, почётный член Британской академии, лауреат Нобелевской премии по литературе. Многие историки и современники считали важнейшей его заслугой решимость продолжать войну до победы, несмотря на то, что ряд членов его кабинета, включая министра иностранных дел лорда Галифакса, выступали за попытку достижения соглашений с гитлеровской Германией. Должность премьера он получил не из-за того, что принадлежал к партии, получившей большинство голосов на выборах, а за свои личные качества. Вторая мировая война стала для него временем его наиболее выдающихся политических достижений. Одним из которых является создание антигитлеровской коалиции. Также премьер-министр учредил должность Министра обороны, которую сам же и занял. Его действия вызывали большую поддержку населения, на его стороне было 84% населения».

8. Прочитайте текст и определите имя военного и политического деятеля, охарактеризуйте его вклад в Победу СССР в Великой Отечественной войне. «В годы войны он стал вторым после И. В. Сталина человеком в советской военной иерархии. Был бессменным членом Ставки ВГК, а с августа 1942 г. — единственным заместителем Верховного Главнокомандующего и 1-м заместителем наркома обороны. Неоднократно выезжал в войска как представитель Ставки, командовал разными фронтами, причем нередко в критической ситуации, стоял у истоков многих крупнейших стратегических операций. В начале 1943 г. после того, как при его непосредственной координации была прорвана блокада Ленинграда, ему было присвоено звание Маршала Советского Союза. Четыре раза был награжден звездой Героя Советского Союза, дважды за годы войны удостоен высшего полководческого ордена «Победа».

9. После победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в советском обществе высказывались надежды на либерализацию режима, отказ от репрессивных мер, проведение экономических реформ. Какие мнения существовали в руководстве страны по этому вопросу? Назовите два мнения. Какой политический курс

был в итоге выбран? Приведите не менее трех фактов, подтверждающих ваше мнение.

10. Прочитайте текст, определите имя политического и военного деятеля, название города, в котором он выступал и год выступления. Охарактеризуйте речь и биполярную систему международных отношений. «Выступал он уже не как премьер-министр, выборы его консервативная партия проиграла, он был обычным отдыхающим на территории США. Обвинив Советский Союз в построении «железного занавеса» над Европой и попытках силой навязать народам планеты коммунизм, сам он не стеснялся в выражениях. К примеру: «А для этого (сдерживания СССР) нужно под эгидой Объединённых Наций и на основе военной силы англоязычного содружества найти взаимопонимание с Россией». Знаменитая речь положила начало новой эпохе в истории человечества. Отныне формировался новый, биполярный мир, начиналось соперничество двух огромных военно-политических блоков, продлившееся до 1991 года».

11. В Соглашении констатировалось прекращение существования Союза ССР как «субъекта международного права и геополитической реальности» и заявлялось о создании Содружества Независимых Государств (СНГ) Определите, о каком соглашении (именуемом по месту подписания) идет речь. Установите его дату. Какие геополитические изменения последовали за их подписанием? Ответ обоснуйте.

12. По данным Генеральной прокуратуры СССР, к концу 1990 года имелись сведения о 112 погибших, в том числе 51 турке. К концу июля следственная бригада выявила более 2 тысяч лиц, причастных к совершению правонарушений, из них примерно 600 «активистов». К началу октября 1989 года было арестовано 225 человек, из них 41 – за умышленные убийства. К декабрю возбуждено 238 уголовных дел. Определите, о каком конфликте идет речь. Ответ обоснуйте.

13. «Благодаря активной работе партии начиная с 1983 г., удалось подтянуть работу многих звеньев народного хозяйства и несколько улучшить обстановку». И далее: «Нужны революционные сдвиги — переход к принципиально новым технологическим системам, к технике последних поколений, дающих наивысшую эффективность». Определите, какой процесс был запущен данными заявлениями. Какие сдвиги произошли в советском обществе? Каковы итоги данного процесса? Ответ обоснуйте.

14. Высшей точкой этого конфликта стали события в октябре 1993 года, разрешившиеся в ходе вооружённого столкновения властей роспуском Съезда народных депутатов и Верховного Совета. Налицо был не только политический, но и конституционный кризис. Определите, принятие какого документа стало следствием данного кризиса. Какой путь решения конфликта был реализован? Ответ аргументируйте.

15. Жертвами терактов стали 2977 человек (не включая 19 террористов): 246 пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек — в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 — в здании Пентагона. Погибли граждане США и ещё 91 государства. Определите, о каком событии идет речь. Какие внешнеполитические события оно имело? Ответ обоснуйте.

16. В результате политики гласности и начавшейся демократизации на поверхность общественной жизни вышли те нерешенные проблемы и конфликты, существование которых отрицалось официальной советской идеологией. Проблемы в национальных отношениях занимали одно из самых важных мест среди ранее запретных тем. Чем были продиктованы межнациональные конфликты на территории бывшего СССР? Ответ аргументируйте.

17. 8 мая 1992 года была пересмотрена концепция конверсии. В новой редакции концепции 60 % оборонных предприятий переходили на самофинансирование. Конверсия стала идти очень быстрыми темпами, в результате чего государственный оборонный заказ уменьшился с 1991 по 1995 год в 5 раз. О чем свидетельствуют данные цифры? Чем было продиктовано снижение объемов оборонного заказа? Ответ

обоснуйте.

18. На первом этапе в ходе воздушной наступательной операции планировалось нанести массированные удары по ключевым объектам и войскам на территории Ирака и Кувейта, подавить систему ПВО, завоевать господство в воздухе, дезорганизовать систему государственного и военного управления, нанести максимально возможный ущерб южной группировке иракских войск. На втором этапе в ходе воздушно-наземной операции предполагалось обходящими силами сухопутных войск и морской пехоты при одновременной высадке в тыл многочисленных оперативных и тактических десантов окружить и уничтожить по частям группировку иракских вооружённых сил в Кувейте и на юге Ирака. Определите, о каком конфликте идет речь? Какое государство реализовало этот план и какие были итоги военных действий? Ответ обоснуйте.

19. Примаков приказал развернуть правительственный борт прямо над океаном и возвращаться в Москву. «Петля Примакова» для Запада стала символом того, что с Россией вновь приходится считаться. Определите, какое событие стало поводом к шагу Е.М. Примакова? Какова была позиция России в этом конфликте? Ответ обоснуйте.

20. По итогам первого тура голосования 16 июня 1996 года Ельцин набрал 35,28 % голосов избирателей и вышел во второй тур выборов, опередив Зюганова, который получил 32,03 %. Александр Лебедь получил 14,52 %, а после первого тура Ельцин назначил его секретарём Совета безопасности и произвёл ряд кадровых перестановок в Правительстве и силовых структурах. Во втором туре 3 июля 1996 года Ельцин получил 53,82 % голосов, уверенно опередив Зюганова, который получил лишь 40,31 %. Проанализируйте итоги выборов и охарактеризуйте предвыборную тактику Б. Ельцина. Ответ обоснуйте.

21. Ниже названы четыре исторических деятеля различных эпох. Выберите из них ОДНОГО и выполните задания. 1) Б.Н. Ельцин; 2) В.И. Ленин; 3) Г.К. Жуков; 4) Николай II. Укажите время жизни исторического деятеля (с точностью до десятилетия или части века). Охарактеризуйте эпоху. Назовите не менее двух направлений его деятельности и дайте их краткую характеристику. Укажите результаты его деятельности по каждому из названных направлений.

22. Прочитайте фрагмент интервью и определите фамилию президента США, отвечавшего на вопросы. Ответ аргументируйте. «...И мы опасались его [СССР], как опасаются дикого волка или медведя... Однако сейчас, когда Союза не стало, мы — американцы — стали забывать об опасности. Наши люди жиреют и жируют, и это признаки нашего поражения, ведь существование Союза нам всем было выгодно, а нынешняя ситуация множит политические риски с неопределенностями, на мой взгляд, это прямой путь к катастрофе. Я имею в виду, что я сделал все, чтобы Союз так и остался большим, голодным и немощным. Я кормил его из моей руки и к моей ласке приучал. В нашей казне не было денег, и я оказывал Союзу гуманитарную помощь из моих личных средств. — Вы хотите сказать, что вся эта гуманитарная помощь русским, все эти окорочка...— Это все было из моих личных средств. Русским нужны были деньги, и я как мог их поддерживал. Им нужна была еда, и я приказал кормить их из моих личных средств. Были люди, которые со мной вошли в долю, но мы не потратили на это ни цента из федеральной казны. Ни цента!— Тогда я не понимаю — зачем Вы это делали?— Затем, что друг в нужде — друг навсегда...»

23. Прочитайте отрывок из исторического источника и определите, о каком событии идет речь в документе, когда оно произошло? Укажите не менее трех последствий этого исторического события. Из Указа Президента РСФСР Б. Н. Ельцина: «Совершив государственный переворот и отстранив насильственным путем от должности Президента СССР, Верховного главнокомандующего Вооруженных Сил СССР, вице-президент СССР Янаев Г. И., премьер-министр СССР Павлов В. С., председатель КГБ Крючков В. А., министр внутренних дел СССР Пуго Б. К, министр

обороны СССР Язов Д. Т., председатель Крестьянского союза Стародубцев В. А., первый заместитель председателя Государственного комитета по обороне Бакланов О. Д., президент ассоциации промышленности, строительства и связи Тизяков А. И. и их сообщники совершили тягчайшее государственное преступление, нарушив статью 62 Конституции СССР, статьи 64, 69, 70, 71.1, 72 Уголовного кодекса РСФСР и соответствующие статьи Основ уголовного законодательства Союза ССР и союзных республик».

24. Прочитайте текст, укажите дату террористических актов и название террористической организации, которая взяла ответственность за них. Охарактеризуйте политические последствия. Ответ аргументируйте. «В США боевики-смертники захватили четыре пассажирских самолета, направив два из них на символ делового Нью-Йорка – башни Всемирного торгового центра, а два других – на Пентагон и, предположительно, на Белый дом или Капитолий. Все самолеты, кроме последнего, достигли целей. Четвертый захваченный самолет рухнул в поле недалеко от города Шанксвилл в штате Пенсильвания. Жертвами терактов стали 2977 человек, в том числе 343 пожарных и 60 полицейских. Погибли не только граждане США, но еще 92 государств. В Нью-Йорке жертвами теракта стали 2753 человека, в Пентагоне – 184 человека, 40 человек разбились в Пенсильвании».

25. Прочитайте текст. О каком явлении идет речь в данном тексте? Ответ обоснуйте. Назовите минимум четыре возможных метода борьбы с данным явлением. «В структуре данного явления, по мнению большинства исследователей, можно выделить: 1 неофициальную экономику, куда входят все легально; 2. разрешенные виды экономической деятельности, в рамках которых имеют место неучтенные официальной статистикой производство товаров и услуг; 3. фиктивную экономику – это приписки, хищения, спекулятивные сделки, взяточничество и всякого рода мошенничества, связанные с получением и передачей денег; 4. подпольную экономику, которая предполагает запрещенные законом виды экономической деятельности и организованная экономическая преступность. В рамках подпольной экономики криминологи выделяют также организованную преступность и «черный рынок».

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «История» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;

- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по истории, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «История» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по истории, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Рыбаков, С. В. История России с древнейших времен до 1917 года : учебное пособие для СПО / С. В. Рыбаков ; под редакцией И. Е. Еробкина. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 354 с. — ISBN 978-5-4488-1134-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139543.html>

2. Носова И.В. История России : учебное пособие для СПО / Носова И.В.. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 187 с. — ISBN 978-5-4488-1178-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139096.html>

Дополнительная литература:

1. Ивашко, М. И. История (последняя четверть XX – начало XXI века) : учебное пособие в схемах, таблицах, диаграммах / М. И. Ивашко. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2024. — 496 с. — ISBN 978-5-00209-102-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143464.html>

2. История России и мира в источниках : практикум / составители Е. Я. Лубкова, Е. И. Филина, А. М. Черныш. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 512 с. — ISBN 978-5-4263-0941-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145655.html>

3. Юдин, Е. Е. История России с древнейших времен до 1917 года : учебное пособие / Е. Е. Юдин. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0646-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146261.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Российское историческое общество	Открытый архив: электронные публикации архивных документов	https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/archives.html?ysclid=15top2udtr688032439
История.РФ	Электронные тексты документов по курсу российской истории	https://histrf.ru/biblioteka/b/elektronnyie-riesursy-po-istorii-rossii
Электронная библиотека	Библиотекарь.Ру – книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений	http://bibliotekar.ru

Российские журналы:

1. Российская история: периодическое научное издание. - М.: Учредители Российская Академия наук и Институт российской истории Российской Академии наук. – Выходит 6 раз в год.
2. Новая и новейшая история: периодическое научное издание. - М.: Учредители Институт всеобщей истории РАН (Москва) и Российская академия наук. – Выходит 6 раз в год.
1. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации <http://pravo.gov.ru/>.
2. Портал Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>.

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии

формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
«История мировой культуры»**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	25

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «История мировой культуры» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование устойчивых знаний студентов в области истории мировой культуры, развитие у обучающихся навыков грамотного анализа произведений театрального искусства.

Задачи изучения дисциплины:

- дать теоретическую подготовку необходимую для усвоения практических навыков мастерства актера;
- сформировать представление о развитии театрального искусства в контексте общеисторического движения мировой художественной культуры;
- воспитывать художественный вкус и интерес к театральному искусству, интерес к художественной культуре во всем ее многообразии, прививать уважение к культуре разных народов и времен, различных эстетических направлений;
- развивать эмоциональную и интеллектуальную сферы личности, его способность анализировать драматургию и спектакль, ясно формулировать свои мысли;
- сформировать творческую образовательную среду работы коллектива на основе принципов театральной педагогики.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать	произведения и	основные виды и жанры

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества	искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.
ПК 1.1	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом		
ПК 1.2	Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности		
ПК 1.7	Анализировать конкретные произведения театрального искусства		
ПК 1.9	Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности		
ПК 2.7	Владеть театральным репертуаром для детских школ искусств по видам искусств		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	287
С преподавателем:	191
в том числе:	
лекции, уроки	115

Вид учебной работы	Объем часов
практические занятия, семинары	76
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	96
<i>Промежуточная аттестация – 2 семестр – зачет с оценкой, 4 семестр - экзамен</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
1 семестр		90/30		30
Введение	Понятие культуры. Культура как ненаследственная память человечества. Понятие искусства. Культура и искусство в жизни человека и общества. Культура речи	2	ОК 02	
1. Виды и жанры искусства	Содержание учебного материала	14	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 1.1. Изобразительное искусство. Архитектура. Пространственные, временные и пространственно-временные виды искусства. Архитектура и её типы. Знаменитые архитекторы и сооружения. Тема 1.2. Скульптура Скульптура и её выразительные средства. Материал. Типы скульптуры. Тема 1.3. Живопись Живопись и её выразительные средства. Композиция, линия, колорит, фактура. Станковая, монументальная. Техники живописи. Жанры живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, бытовой. Тема 1.4. Графика. ДПИ Графика и её выразительные средства. Декоративно-прикладное искусство. Тема 1.5. Театр Театр и его выразительные средства. Театр переживания и театр представления. Роль актёра и роль режиссёра в театре. Мимика, пластика, интонация. Тема 1.6. Хореография	14		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Хореография. Её выразительные средства и краткая история. Знакомство с балетом «Пиковая дама» в постановке Р. Пети			
	Тема 1.7. Кино Выразительные средства кино. Ведущие национальные школы. Знакомство с фильмом Ф. Феллини «Репетиция оркестра»			
	Тема 1.8. Литература. Музыка Литература и её выразительные средства. Роды и жанры литературы. Музыка и её выразительные средства. Музыкальные жанры.			
	Практическое занятие	10		10
	Знаменитые архитекторы и сооружения Подробное описание архитектурного здания Описание картины Графика и её выразительные средства Рецензия на балет «Пиковая дама»	10		
	Самостоятельная работа	10		10
2. Художественная культура первобытного мира	Составление терминологического словаря Рецензия на фильм Ф. Феллини Работа со словарём. Сочинение «Моя любимая книга» Рецензия на балет «Пиковая дама»	10		
	Содержание учебного материала	12		
	Тема 2.1. Зарождение искусства. Живопись Миф – основа ранних представлений о мире. Космогонические мифы. Древние образы: мировое древо, мировая гора, дорога. Магия и обряд. Наскальная живопись. Пещеры Ляско, Альтамира	12		
	Тема 2.2. Скульптура. Архитектура Палеолитические Венеры, скульптуры животных. Мегалиты. Образность архитектурных первоэлементов в комплексе Стоунхендж.			
	Практическое занятие	4		10
	Описание архитектурного здания (по выбору преподавателя).	4		
	Самостоятельная работа	10		
	Работа со справочниками.	10		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Подготовка к практическим занятиям.			
3. Художественная культура Древнего мира	Содержание учебного материала	12	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 3.1. Культура Древнего Египта. Религия Периодизация его истории. Особенности его культуры. Связь с климатом и географическим положением. Религиозные представления. Миф об Осирисе. Боги. Тема 3.2. Культура Древнего Египта. Искусство Архитектура (основные типы сооружений). Пирамиды. Заупокойные храмы. Изобразительное искусство. Скульптура. Рельефы и росписи. Каноны искусства Др. Египта. Музыка. Литература - «Рассказ о Синухете». Практическая работа Описание скульптуры или рельефа, росписи с опорой на каноны. Тема 3.3. Культура Передней Азии Культура Месопотамии. Шумеро-Аккадская культура. Зиккурат. Вавилон и Ассирия. Изобразительное искусство.	12		
	Практическое занятие	6		
	Описание скульптуры или рельефа, росписи с опорой на каноны. Контрольная работа.	6		
	Самостоятельная работа	10		
	Работа со словарём. Знакомство с дополнительной литературой, подготовка к контрольной работе.	10		
	2 семестр	57/19		10
4. Античная культура. Древняя Греция	Содержание учебного материала	3	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 4.1. Периодизация истории, искусства Понятие «античность». Хронологические рамки культуры и этапы развития Тема 4. 2. Эгейская, микенская культуры Крито-микенская культура. Отличительные черты минойской культуры. Кносский дворец. Микены. Тема 4.3. Древняя Греция. Мифология. Театр	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Культура гомеровского периода. Эпос Гомера. Мифология. Рождение театра и его виднейшие представители. Тема 4.4. Архитектура Типы храмов. Понятие ордера. Особенности архитектуры Афинского Акрополя. Тема 4.5. Скульптура. Живопись Истоки греческой скульптуры (курсы, коры). Греческая скульптура как идеал гармонии и пропорций. Крупнейшие скульпторы классики: Мирон, Фидий, Поликлет, Пракситель, Скопас, Лисипп. Скульптура эпохи эллинизма. Вазопись.			
	Практическое занятие	7		10
	Истоки греческой скульптуры (курсы, коры). Греческая скульптура как идеал гармонии и пропорций. Определение вида ордера и типа храма	7		
	Самостоятельная работа	3		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений и рефератов.	3		
5. Культура Древнего Рима	Содержание учебного материала	4		
	Тема 5.1. Особенности римского искусства. Архитектура Общая характеристика искусства Рима. Этруское искусство. Зрелища. Архитектура (форумы, акведуки, Колизей, Пантеон). Тема 5.2. Скульптура. Фаюмский портрет Особенности скульптуры. Преобладание реалистического портрета-бюста. Портреты Каракаллы, Филиппа Аравитянина, Юкунда, сирийки. Фаюмский портрет (Юноша в золотом венке, портрет девушки). Тема 5.3. Фрески Помпей. Литература Монументальная живопись. Фрески Помпей и Геркуланума. Мозаики. Выдающиеся литераторы и историки.	4		
	Практическое занятие	4		10
	Общая характеристика искусства Рима. Выдающиеся литераторы и историки. Контрольная работа по античной	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	культуре			
	Самостоятельная работа	4		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка к контрольной работе и викторине. Составление словаря.	4		
6. Средневековье	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 6.1. Раннехристианское искусство. Культура Византии Раннехристианское искусство. Типы храмов (базилика, крестово-купольный). Храм-земная модель небесной церкви. Тема 6.2. Византия. Иконопись Мозаики. Фрески. Иконопись. Книжная миниатюра.	4		
	Практическое занятие	2		10
	Храм-земная модель небесной церкви.	2		
	Самостоятельная работа	4		10
	Книжная миниатюра	4		
7. Культура Древней Руси	Содержание учебного материала	4		
	Тема 7.1. Киевская Русь. Архитектура Особенности средневековой русской культуры. Язычество. Влияние Византии. Архитектура Киевской Руси (Софийский собор). Тема 7.2. Культура Руси 12 – нач. 15 веков Особенности региональных школ. Белокаменное зодчество – особенности владими́ро-суздальского стиля. Каменная резьба на фасаде – синтез романского и византийского стилей. Храмы Покрова на Нерли, Успенский, Дмитриевский во Владимире. Особенности архитектуры новгородских и псковских храмов. Тема 7.3. Культура периода становления единого государства Особенности периода. Формирование национального самосознания. Изобразительное искусство: Ф. Грек, А. Рублёв. «Троица». Русский иконостас, его структура. Иконописный канон. Тема 7.4. Культура Руси 2 пол. 15-16 веков.	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Московская архитектура. Ансамбль Кремля. Творчество Дионисия как отображение величия общенационального Русского государства. Тема 7.5. Культура Руси 16 века Ориентация на русскую старину при Иване Грозном. Новый тип храма – шатровый – церковь Вознесения в Коломенском. Образец храма-монумента – храм Покрова «на рву» в Москве. Литература. Тема 7.6. Культура Руси 17 века Гражданское зодчество (Теремной дворец московского Кремля). Светские мотивы в культовом зодчестве (Воскресенский собор Новоиерусалимского монастыря). Многоцветные поливные изразцы – новый вид декора в русском зодчестве. «Нарышкинское барокко. Творчество С Ушакова, Г. Никитина.			
	Практическое занятие	4		10
	Анализ храма с разбором всех архитектурных деталей (на выбор преподавателя). Контрольная работа и викторина по 6 и 7 разделам.	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений и рефератов, подготовка к контрольной работе и викторине.	4		
8. Культура средневековой Европы	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 8.1. Романская культура Понятие «средние века». Периодизация. Дороманское искусство. Романский стиль. Замки. Базилика – символ крестного пути и спасения. Каменный декор. Рыцарская культура. Тема 8.2. Готика Понятие «готический стиль». Особенности готической архитектуры. Храм как образ мира (кафедральные соборы Нотр-Дам в Сен-Дени, Шартре, Амьене, Париже, Реймсе). Эмоциональность скульптуры. Синтез	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	искусств в готическом соборе. Литература и театр Средневековья.			
	Практическое занятие	2		5
	Эмоциональность скульптуры. Синтез искусств в готическом соборе. Литература и театр Средневековья. Контрольная работа	2		
	Самостоятельная работа	4		5
	Подготовка сообщений, посвящённых различным аспектам средневековой культуры. Составление словаря. Подготовка к контрольной работе.	4		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
3 семестр		75/25		30
9. Культура эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	10		
	Тема 9.4. Позднее Возрождение. Венеция Особенности венецианского Возрождения. Колорит –главная черта венецианской живописи. Беллини, Джорджоне, Тициан. Тема 9.5. Северное Возрождение. Нидерланды Понятие «Северное Возрождение» и его особенности. Отличия от итальянского. Гентский алтарь (братья ванЭйк). Творчество И. Босха (сатира и фантасмагория) и П. Брейгеля. Тема 9.6. Возрождение в Германии, Франции Особенности немецкого Возрождения. А. Дюрер, Г. Гольбейн. Французское Возрождение. Литература	10		
	Практическое занятие	8		10
	Развитие региональных школ. Колорит – главная черта венецианской живописи. Описать художественное произведение с определением автора.	8		
	Самостоятельная работа	8		
	Подготовка сообщения о творчестве одного из мастеров Возрождения. Знакомство с дополнительной литературой, подготовка к контрольной	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	работе и викторине.			
10. Искусство Западной Европы XVII – XVIII веков	Содержание учебного материала	12	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Тема 10.1. Стилль. Барокко. Италия Общая характеристика, отличительные черты. Формирование крупных национальных школ. Творчество Л. Бернини, Караваджо. Музыка итальянского барокко (Корелли, Вивальди, Монтеверди) Тема 10.2. Искусство Испании Живопись Эль Греко, Веласкеса Тема 10.3. Искусство Фландрии Творчество Рубенса и его школы. Тема 10.4. Искусство Голландии Творчество Хальса, Рембрандта, малых голландцев. Тема 10.5. Классицизм. Живопись Определение стиля «классицизм». Изобразительное искусство (Пуссен, Лоррен). Тема 10.6. Архитектура, скульптура классицизма «Большой стиль» Людовика XIV в архитектуре (Версаль, Лувр, ансамбли Парижа). Скульптуры Гужона. Тема 10.7. Рококо. Сентиментализм Особенности стиля. А. Ватто- мастер «галантных празднеств», «пасторали» Ф. Буше.	12		
	Практическое занятие	10		
	Определение жанра и стиля художественного произведения Определение жанра и стиля художественного произведения. Контрольная работа и викторина по темам 10.1. – 10.4. Контрольная работа и викторина	10		
	Самостоятельная работа	10		
	Подготовка сообщений, посвящённых различным аспектам западно-европейской культуры XVII-XVIII вв. Подготовка к контрольной работе и викторине.	10		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
11. Русская культура XVIII века	<i>Содержание учебного материала</i>	8		
	Тема 11.1. Русская культура начала 18 в. Архитектура Общая характеристика русской культуры этого времени. Культурные связи России с Европой. «Петровское барокко»	8		
	Тема 11.2. Архитектура, литература, музыка 18 века Елизаветинское рококо. «Монументально рококо» Ф.-Б. Растрелли. Екатерининский классицизм. Кваренги, Камерон. Романтизм в литературе (Жуковский, Рылеев, Баратынский). Музыка (Фомин).			
	Тема 11.3. Живопись. Скульптура Творчество русских художников и скульпторов (Лосенко, Рокотов, Левицкий, Фальконе, Шубин).			
	<i>Практическое занятие</i>	2		10
	Контрольная работа и викторина	2		
	<i>Самостоятельная работа</i>	7		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений, презентаций, подготовка к контрольной работе и викторине.	7		
4 семестр		65/22		70
12. Культура Зап. Европы XIX века	<i>Содержание учебного материала</i>	8		
	Тема 12.1. Классицизм Характеристика стиля, его представители. Архитектура. Скульптура. Музыка (венские классики). Живопись (Давид, Энгр).	8		
	Тема 12.2. Романтизм Романтизм в живописи, литературе и музыке. Предпосылки возникновения. Франция. Революционная тематика произведений Делакруа. Романы В. Гюго, Ж. Санд, А. де Мюссе. Германия. Пейзажи Фридриха. Произведения Гёте, Шиллера, Гофмана. Австрия. Вебер, Шуберт, Шуман, Шопен. Английские художники-романтики – прерафаэлиты. Байрон.			
	Тема 12.3. Реализм			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Реализм. Творчество Гойи. Салонное искусство. Расцвет национальных школ в литературе, живописи, музыке. Тема 12.4. Импрессионизм. Стили искусства второй половины XIX века. Барбизонцы. Импрессионизм и его выразительные средства. Представители. Постимпрессионизм. Тема 12.5. Символизм. Живопись (Редон, Фридрих, Моро) Скульптура. Литература. Театр. Музыка.			
	Практическое занятие	5		10
	Контрольная работа и викторина по искусству 19 века	5		
	Самостоятельная работа	4		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений, презентаций, подготовка к контрольной работе и викторине.	4		
13. Русская культура XIX – начала XX веков	Содержание учебного материала	6	ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	
	Раздел 13 Русская культура XIX – начала XX веков	6		
	Тема 13.1. Русская культура первой половины XIX века Особенности развития русской культуры. Несовпадение хронологических рамок стилей в Западной Европе и в России. Ампи́р. Романтизм. Жуковский. Кипренский. Сентиментализм. Классицизм и романтизм в творчестве Брюллова			
	Тема 13.2. Русская культура второй половины XIX века. Передвижники Общества и журналы. Литература и «больные» вопросы современности. Тургенев, Толстой, Достоевский. Театр Островского. Музыка - «Могучая кучка». Эkleктика в архитектуре. Академисты и передвижники.			
	Практическое занятие	4		10
	Контрольная работа и викторина по темам 13.1 и 13.2	4		
	Тема 13.3. Русская культура конца XIX – начала XX века Стиль модерн. Шехтель в архитектуре и			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	«Мир искусства» в живописи. Бенуа, Сомов, Добужинский, Рерих. Символизм – Врубель, Борисов-Мусатов. «Союз русских художников». Серов, Левитан, Кустодиев. «Голубая роза». Восточные мотивы в произведениях Кузнецова и Сарьяна. Натюрморты Сапунова и Судейкина. «Бубновый валет». «Новая вещественность», «сезаннизм» у Машкова и Кончаловского. «Ослиный хвост». Примитивизм, лучизм в творчестве Н. Гончаровой и М. Ларионова. Русский импрессионизм. К. Коровин, И. Грабарь. Связь с иконописью в творчестве Петрова-Водкина. Русский авангард. Малевич, Кандинский, Шагал. Стравинский, Прокофьев, Шостакович, Рославец – в музыке. Русская философия. Н. Бердяев, В. Розанов, В. Соловьёв. Контрольная работа и викторина по теме 13.3			
	Самостоятельная работа	4		
	Подготовка сообщений, посвящённых различным аспектам русской культуры 19-нач. 20 вв¹. Подготовка к контрольной работе.	4		
14.Культура XX века	Содержание учебного материала	6		
	Тема 14.1. Экспрессионизм. Футуризм Экспрессионизм, футуризм в изобразительном искусстве, литературе, музыке. Мунк, Энсор – предтечи экспрессионизма. «Мост», «Синий всадник», Нольде. Борхерт. Новая венская школа: Шёнберг, Берг, Веберн. Итальянский футуризм: Боччони, Северини. Тема 14.2. Модерн. Абстракционизм Кубизм Модерн, абстракционизм, кубизм, фовизм в изобразительном искусстве. Климт, Муха, Гауди. Кандинский, Пикассо, Брак, Леже. Матисс Тема 14.3. Сюрреализм. Американская культура и джаз	6		

¹ Результат посещения Выставка «Шедевры русского искусства XI — начала XX века» (Государственная Третьяковская галерея) в рамках рабочей программы воспитания.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Сюрреализм, поп-арт, оп-арт в живописи, скульптуре и литературе. Философия «потерянного поколения». Новые выразительные средства в музыке XX века. Серийность. Додекафония. Алеаторика. Сонористика. Конкретная и электронная музыка. Расширение географического пространства культуры. Появление новых национальных школ. Американская культура Тема 14.4. Новые виды Искусства XX в. Кинематограф, телевидение Кинематограф - от развлечения к искусству. Выразительные средства кино. Фильмы, вошедшие в классику киноискусства, и их создатели. Итальянский неореализм. Росселини, де Сика, де Сантис, Феллини, Бертолуччи, Антониони. Французская комедия. Немецкий экспрессионизм. Фассбиндер, Херцог. Авторское кино. Тарковский, Бергман, Висконти, Феллини. Телевидение. Связь с бытом. Решение информационных и художественных задач. Тема 14.4. Новые виды Искусства XX в. Кинематограф, телевидение Кинематограф - от развлечения к искусству. Выразительные средства кино. Фильмы, вошедшие в классику киноискусства, и их создатели. Итальянский неореализм. Росселини, де Сика, де Сантис, Феллини, Бертолуччи, Антониони. Французская комедия. Немецкий экспрессионизм. Фассбиндер, Херцог. Авторское кино. Тарковский, Бергман, Висконти, Феллини. Телевидение. Связь с бытом. Решение информационных и художественных задач.			
	Практическое занятие	4		10
	Контрольная работа и викторина по темам 14 раздела	4		
	Самостоятельная работа	6		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений, презентаций, подготовка к контрольной работе и викторине	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
15. Советская и отечественная культура XX века	<i>Содержание учебного материала</i>	6		
	Тема 15.1. Массовые жанры Связь с идеологией. Связь с традициями русской культуры XIX века. Появление массовых жанров. Новые приёмы в поэзии, живописи, театре. Мейерхольд, Вахтангов, Эйзенштейн. Первые советские фильмы. Конструктивизм в архитектуре и живописи. Тема 15.2. Национальные школы Аналитическая живопись Филонова. Постановления о науке и искусстве во время культа личности. Развитие национальных школ. Друцэ в Молдавии. Айтматов в Киргизии. Грушас в Прибалтике. Тема 15.3. Советская кинематография. Эстрада. Барды	6		
	<i>Практическое занятие</i>	2		10
	Грузинский и армянский кинематограф. Иоселиани. Абуладзе. Параджанов. Эстрада. Бардовская песня. Гражданская позиция Окуджавы, Визбора, Высоцкого. Песни-сценки Высоцкого. Шестидесятники. Советское кино. Музыкальный авангард.	2		
	<i>Самостоятельная работа</i>	4		10
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка сообщений, презентаций по темам 15 раздела. Подготовка к зачёту.	4		
16. Культура XXI века	<i>Содержание учебного материала</i>	-		
	<i>Практическое занятие</i>	2		10
	Заметные явления в отечественной и зарубежной культуре 21 века. Новые имена. Постановки. Фильмы	2		
	<i>Самостоятельная работа</i>	4		10
	Составить таблицу сравнительную «Заметные явления в отечественной и зарубежной культуре 21 века»	4		
Промежуточная аттестация - экзамен				100
Всего:		287/92		100*2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет мировой художественной культуры

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. 1. Садохин, А. П. Мировая художественная культура : учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А. П. Садохин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01417-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141381.html>

2. Попов, Е. А. Мировая культура и искусство : учебное пособие для СПО / Е. А. Попов. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 154 с. — ISBN 978-5-4488-1135-7. — Текст : электронный // Цифровой

образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139565.html>

3. Культурология : учебник для СПО / Т.Ю. Быстрова [и др.]. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 190 с. — ISBN 978-5-4488-0570-7, 978-5-7996-2866-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139549.html>

Дополнительная литература:

1. . Садохин А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Садохин А.П.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 415 с. — ISBN 978-5-238-02207-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142686.html>

2. Носова, И. В. Культурология. Теория культуры : учебное пособие для СПО / И. В. Носова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 148 с. — ISBN 978-5-4488-1169-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139101.html>

3. Народная художественная культура коренных и малочисленных этносов евразийского пространства Сибири : коллективная монография / Н. Д. Ултургашева, Д. В. Новиков, Т. В. Сафарова [и др.] ; под редакцией Н. Д. Ултургашевой. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2023. — 166 с. — ISBN 978-5-8154-0689-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148129.html>

4. Михеева, Л. Н. С.П. Дягилев и эпоха Серебряного века : учебное пособие / Л. Н. Михеева, Ю. Р. Гущина. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0976-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146042.html>

5. Взаимосвязи литературы и искусства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.И. Никола [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2025.— 450 с.— Режим доступа: <https://ipr-smart.ru/153677>.

Российские журналы:

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.

2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.

3. Актуальные проблемы экономики и права: межотраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».- К.: (Казань)-Ежекварт.

4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.

5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.

6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.

7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.

8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.

9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Культура РФ	https://www.culture.ru/
2	История театра	http://istoriya-teatra.ru/
3	Самые интересные материалы на тему театрального искусства в Рунете	https://www.teatral-online.ru/
4	Этот портал посвящен театру во всех его проявлениях	https://nteatru.ru/
5	Страницы московской театральной жизни	https://www.theatre.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем

профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на

мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<i>Знать:</i>		<u>Формы контроля обучения:</u>
основные виды и жанры искусства; изученные направления и стили мировой художественной культуры; шедевры мировой художественной культуры; особенности языка различных видов искусства.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	<u>Текущий контроль:</u> Практические занятия. Самостоятельная работа: чтение пьес, аналитическая обработка текстов, подготовка сообщений и презентаций, подготовка к контрольным работам, подготовка к промежуточной аттестации и др.
<i>Уметь:</i>		<u>Промежуточная аттестация</u> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
• узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением; устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства; пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре; выполнять учебные и	89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
	50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с	

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
творческие задания (доклады, сообщения); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития; организации личного и коллективного досуга; выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества	освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	Зачет с оценкой, экзамен	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 4 семестре в форме зачета с оценкой, в 6 семестре - в форме экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	— менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
2	Экзамен ОК 02; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.7; ПК 1.9; ПК 2.7	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины.	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40. -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо)– ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

2 семестр – зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Происхождение термина «Античная трагедия», жанровые особенности трагедии.
2. Происхождение термина «Античная комедия». Жанровые особенности комедии.
3. Драматургическая основа представлений религиозного театра.
4. «Ученая комедия»: смысл термина, основные представители.
5. Послешекспировская драматургия: теория «юмор» Б. Джонсона.
6. Творчество Лопе де Вега.
7. Стилистические особенности барокко, основные представители.
8. Создание жанра высокой комедии, основные представители.
9. Роль театра в идеологии Просвещения.
10. Теория «среднего жанра» Д. Дидро.
11. Комедия нравов К. Гольдони.
12. Драматургическая деятельность И. В. Гете.
13. Поэтика романтической драмы, основные представители.
14. Английская мелодрама.
15. М. Метерлинк как теоретик символистского театра и драматург.
16. Интеллектуальная драматургия, основные представители.
17. Экспрессионистская драма, основные представители.
18. Стихотворная драма Т. С. Элиота.
19. «Интеллектуальная драма» Л. Пиранделло.
20. «Драма идей» Мигеля де Унамуно.
21. Трагический лиризм драматургии Т. Уильямса.
22. Драматургическая основа церковных действ.
23. Первые пьесы русского театра, приведите примеры.
24. Комедия «Недоросль» и ее роль в истории русской драматургии.
25. Сатирическая комедии Я. Б. Княжнина и В. В. Капниста.

Задания 2 типа

1. Охарактеризуйте древнегреческую трагедию, назовите основных представителей.
2. Дайте оценку аттической комедии Аристофана.
3. Опишите драматургическую структуру моралите как промежуточного жанра религиозного и средневекового театра.
4. Раскройте смысл понятия «Ренессанс».
5. Дайте характеристику творчеству Шекспира, приведите примеры из произведений.
6. Раскройте смысл понятия «золотой век».
7. Назовите основные принципы формирования эстетики классицизма.
8. Дайте общую характеристику творчества Мольера.

9. Назовите стилистические особенности «Школы злословия» Р. Шеридана как образца комедии нравов.
10. Дайте оценку драматургической деятельности Вольтера.
11. Назовите отличительные особенности фьяб К. Гоцци.
12. Дайте характеристику творчества Г. Э. Лессинга как теоретика драмы и драматурга.
13. Назовите виды репертуарной драмы и основных представителей.
14. Дайте характеристику драматургии Дж. Г. Байрона.
15. Раскройте понятие «новой драмы», назовите отличительные особенности.
16. Охарактеризуйте сюрреалистическую драматургию, приведите примеры из произведений.
17. Раскройте отличительные характеристики послевоенной немецкоязычной драмы Швейцарии, приведите примеры из произведений.
18. Дайте характеристику английской «новой волны», драматургии «сердитых молодых людей».
19. Назовите традиции неореализма в драматургии Э. де Филиппо.
20. Дайте характеристику драматургии Г. Лорки.
21. Дайте оценку социально-психологических и экспрессионистских пьес Ю. О'Нила.
22. Раскройте понятие «народная драма».
23. Раскройте отличительные характеристики комедий А. П. Сумарокова.
24. Дайте общую характеристику драматургии Д. И. Фонвизина.
25. Назовите отличительные характеристики «слезной» комедии и «мещанской» драмы.

Задания 3 типа

1. Дайте сравнительный анализ драматургии трех величайших поэтов древней Греции – Эсхила, Софокла, Эврипида.
2. Французская комедия XVII века, творчество Мольера – отца комедии классицизма. Анализ комедии «Тартюф».
3. Особенности поэтики романтизма на примере пьес «Эрнани» В. Гюго и «Лорензаччо» А. де Мюссе.
4. Принцип романтической иронии и разрушение сценической иллюзии в комедиях Тика. Анализ пьесы «Кот в сапогах».
5. Эволюция Ибсеновского творчества: развитие романтической традиции, создание «реалистического цикла», поздний «символистский» период.

4 семестр – экзамен

Задания 1 типа

1. Развитие комедийного жанра в первой четверти XIX века.
2. Сатирическая комедия первой четверти XIX века, основные

представители.

3. «Светская» комедия первой четверти XIX века.
4. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума».
5. Репертуарная драматургия второй четверти XIX века, приведите примеры.
6. Водевиль Д. Т. Ленского, П. А. Каратыгина, Ф. А. Кони.
7. Драматургия И. С. Тургенева.
8. Драматургия М. Е. Салтыкова–Щедрина.
9. Драматургия А. К. Толстого.
10. Драматургия А. П. Чехова как явление «новой драмы».
11. Драматургия Л. Андреева.
12. Рождение советской драматургии, основные представители.
13. Драматургия Б. Лавренева, А. Афиногенова.
14. Драматургия Вл. Маяковского.
15. Авангардистская драматургия, основные представители.
16. Образы современников в драматургии 1930-х годов.
17. Образы революции и гражданской войны в драматургии 1930-х годов.
18. Антифашистская и историко-патриотическая тема в драматургии 1930-х годов.
19. Бесконфликтная драматургия конца 40-х-начала 50-х годов.
20. Драматургия «оттепели», основные представители.
21. Историческая проблематика в пьесах М. Шатрова, Э. Радзинского, Л. Зорина,
22. «Производственная драма» 1970-1980-х годов, основные представители.
23. Драматургия «новой волны» (поствампировская драматургия).
24. Поиск новой модели коммуникативности в пьесах Е. Гришковца.
25. Возникновение термина «новая драма», отличительные особенности.

Задания 2 типа

1. Раскройте отличительные особенности политической злободневности трагедий В. А. Озерова.
2. Дайте характеристику пьес И. А. Крылова.
3. Дайте характеристику драматургии А. С. Грибоедова.
4. Дайте оценку драматургии А.С. Пушкина.
5. Назовите отличительные черты отечественной драматургии второй четверти XIX века.
6. Дайте оценку романтической драматургии М. Ю. Лермонтова.
7. Дайте оценку драматургии Н. В. Гоголя.
8. Дайте оценку драматургии А. Н. Островского.
9. Дайте оценку драматургии А. В. Сухово-Кобылина.
10. Дайте оценку драматургии Л. Н. Толстого.
11. Дайте оценку символистской драмы А. А. Блока.
12. Дайте оценку драматургии М. Горького.

13. Дайте оценку драматургии Вс. Иванова.
14. Дайте оценку драматургии М. Булгакова.
15. Дайте оценку драматургии Д. Хармса.
16. Дайте оценку драматургии М. Горького советского периода.
17. Назовите отличительные характеристики драматургии военных лет.
18. Дайте оценку драматургии А. Володина.
19. Дайте оценку драматургии Е. Шварца.
20. Дайте характеристику творчества А. Вампилова как ключевого явления драматургии периода.
21. Дайте оценку драматургии драм-притч Г. Горина.
22. Дайте оценку творчества Л. Петрушевской.
23. Раскройте постмодернистские тенденции в пьесах Н. Коляды.
24. Назовите отличительные особенности документальной пьесы конца XX-начала XXI века (вербатим-пьесы).
25. Назовите основных представителей «новой драмы» конца XX-начала XXI века.

Задания 3 типа

1. Композиция комедии «Горе от ума». Классицистические «каноны» построения комедии. Где и почему они нарушаются Грибоедовым?
2. Гоголевские принципы изображения человека и принципы типизации в комедиях «Женитьба» и «Ревизор».
3. Жизненные позиции ночлежников в пьесе М. Горького «На дне». Понимание правды: правда идеала, мечты (Актер, Анна, Наташа, Настя, Пепел, Клещ) и правды реальности (Бубнов, Барон, Сатин).
4. Основной конфликт и специфика сюжетно-композиционной организации пьес М. Булгакова.
5. Пьеса А. Вампилова «Утиная охота»: смысл названия и роль символических деталей.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «История мировой и отечественной драматургии»

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	28
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	35

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «История мировой и отечественной драматургии» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование устойчивых знаний студентов в области истории драматургии, знакомство с процессом возникновения, становления и развития театра, развитие у обучающихся навыков грамотного анализа произведений театрального искусства.

Задачи изучения дисциплины:

- дать теоретическую подготовку необходимую для усвоения практических навыков мастерства актера;
- сформировать представление о развитии театрального искусства в контексте общеисторического движения мировой художественной культуры;
- воспитывать художественный вкус и интерес к театральному искусству, интерес к художественной культуре во всем ее многообразии, прививать уважение к культуре разных народов и времен, различных эстетических направлений;
- развивать эмоциональную и интеллектуальную сферы личности, его способность анализировать драматургию и спектакль, ясно формулировать свои мысли;
- сформировать творческую образовательную среду работы коллектива на основе принципов театральной педагогики.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	• анализировать конкретные пьесы; • использовать основы литературоведческого анализа при разборе пьесы; • осуществлять сравнительный анализ режиссерских интерпретаций пьес.	• основные этапы (эпохи, периоды, направления) в развитии драматургии; • особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с развитием драматургии; • содержание конкретных пьес, включенных в программу курса; • характеристики различных жанров в драматургии.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
ПК 1.1	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	275
С преподавателем:	183
в том числе:	
лекции, уроки	110
практические занятия, семинары	73
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	92
<i>Промежуточная аттестация – 4 семестр – зачет с оценкой, 6 семестр - экзамен</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Мировая драматургия				
Раздел 1 Античная драматургия				
Тема 1.1. Античная трагедия	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Происхождение термина, жанровые особенности трагедии, учение о катарсисе. Древнегреческая трагедия: творчество Эсхила, Софокла, Еврипида. Древнеримская трагедия Сенеки.	4		
	Практическое занятие	2		7
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Обсуждение постановки П. Штайна «Орестея» (по трилогии Эсхила) Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	2		
	Самостоятельная работа	4		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Эсхил «Прометей Прикованный», «Эвмениды» Софокл «Царь Эдип», «Антигона» Еврипид «Медия», «Ипполит» Сенека «Медия» или «Федра» (по выбору)	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Подготовка сообщения и презентации о постановке П. Штайна «Орестея» Подготовка к контрольной работе			
Тема 1.2. Античная комедия	Содержание учебного материала	4		
	Происхождение термина. Жанровые особенности комедии. Древнегреческая комедия: аттическая комедия Аристофана, новоаттическая комедия Менандра. Древнеримская комедия: творчество Плавта и Теренция.	4		
	Практическое занятие	2		7
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	2		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Аристофан «Всадники», «Лисистрата» Менандр «Брюзга» Плавт «Клад» (Горшок) Теренций «Братья» Подготовка к контрольной работе	3		
Раздел 2. Драматургические формы в средневековом театре				
Тема 2.1. Драматургическая основа представлений религиозного и народного театра	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Драматургическая основа представлений религиозного театра: литургическая драма,	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	миракль, мистерия. Драматургическая основа представлений народного театра: фарс, соти, фастнахтшпиль. Моралите как промежуточный жанр религиозного и средневекового театра, его драматургическая структура.			
	Практическое занятие	2		7
	Контрольная работа Терминологический диктант	2		
	Самостоятельная работа	4		
	Подготовка к контрольной работе	4		
	Раздел 3. Драматургия эпохи Возрождения			
Тема 3.1. Итальянская драматургия	Содержание учебного материала	6	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Смысл понятия «Ренессанс». «Ученая комедия»: смысл термина, основные представители. Драматургическая основа представлений комедии дель арте.	6		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текста пьесы Н. Макиавелли «Мандрагора»	3		
Тема 3.2. Английская драматургия	Содержание учебного материала	4		
	«Университетские умы». Драматургия К. Марло. Творчество Шекспира: «шекспировский вопрос», периодизация, жанровая классификация. Хроники, комедии, трагедии. Послешекспировская драматургия: теория	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	«юмор» Б. Джонсона.			
	<i>Практическое занятие</i>	4		7
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Обсуждение спектаклей «Гамлет» (Вологодский областной драматический театр), «Комедия ошибок» (Вологодский театр для детей и молодежи) Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведение)	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	4		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Марло К. «Трагедия о докторе Фаусте» Шекспир У. «Ричард III», «Укрощение строптивой», «Сон в летнюю ночь», «Венецианский купец», «Как вам это понравится», «Двенадцатая ночь», «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Отелло», «Король Лир», «Макбет», «Буря». Джонсон Б. «Вольпоне». Подготовка к контрольной работе	4		
	Раздел 4. Испанская драматургия «золотого века»			
Тема 4.1. Ренессансная драматургия	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Смысл понятия «золотой век». Драматургия Сервантеса. Творчество Лопе де Вега.	4		
	<i>Практическое занятие</i>	4		7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием.	4		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Сервантес М. «Нумансия». Лопе де Вега «Звезда Севильи», «Фуэнте Овехуна», «Собака на сене». Подготовка к контрольной работе	3		
Тема 4.2. Черты барокко в драматургии Тирсо де Молина и Кальдерона	Содержание учебного материала	4		
	Стилистические особенности барокко. Творчество Тирсо де Молина. Творчество Кальдерона.	4		
	Практическое занятие	4		7
	Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	4		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Тирсо де Молина «Севильский озорник», «Дон Хиль Зеленые штаны». Кальдерон П. «Дама-невидимка», «Стойкий принц», «Жизнь есть сон». Подготовка к контрольной работе.	3		
Раздел 5 Драматургия эпохи классицизма				
Тема 5.1.	Содержание учебного	4	ОК 01, ОК 02;	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Классицистская трагедия	материала		ПК 1.1.	
	Формирование эстетики классицизма, основные принципы. Творчество П. Корнеля. Творчество Ж. Расина.	4		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Корнель П. «Сид», «Гораций». Расин Ж. «Андромаха», «Федра».	3		
Тема 5.2. Творчество Мольера	Содержание учебного материала	4		
	Общая характеристика творчества Мольера. Создание жанра высокой комедии.	4		
	Практическое занятие	2		8
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Обсуждение спектакля «Тартюф» (Вологодский областной драматический театр).	2		
	Самостоятельная работа:	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Мольер Ж. «Версальский экспромт», «Тартюф», «Дон Жуан», «Мизантроп», «Мнимый больной», «Мещанин во дворянстве», «Проделки Скапена». Подготовка к контрольной работе	3		
Всего:/сем.		90/30		50
4 семестр				
Раздел 6 Драматургия эпохи Просвещения				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 6.1. Английская драматургия	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Идеология Просвещения. Роль театра в ней. Драматургия Реставрации: формирование традиций комедии нравов. «Школа злословия» Р. Шеридана как образец комедии нравов. Развитие малых жанров.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Шеридан Р. «Школа злословия». Гей Дж. Опера нищего.	2		
Тема 6.2. Французская драматургия	Содержание учебного материала	2		
	Драматургическая деятельность Вольтера. Теория «среднего жанра» Д. Дидро. Творчество Бомарше.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Вольтер «Магомет» Бомарше П.-О. «Женитьба Фигаро»	2		
Тема 6.3. Итальянская драматургия	Содержание учебного материала	2		
	Комедия нравов К. Гольдони. Фьябы К. Гоцци.	2		
	Практическое занятие	3		6
	Собеседование по теме «Интерпретация пьесы К Гоцци «Принцесса Турандот»» Е. Вахтанговым».	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл	
	Самостоятельная работа	2			
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Гольдони К. «Слуга двух господ», «Трактирщица». Гоцци К. «Любовь к трем апельсинам», «Король-олень», «Принцесса Турандот». Подготовка сообщения «Интерпретация пьесы К Гоцци «Принцесса Турандот»» Е. Вахтанговым»	2			
Тема 6.4. Немецкая драматургия	Содержание учебного материала	2			
	Г.Э. Лессинг как теоретик драмы и драматург. Драматургическая деятельность И.В. Гете. Творчество Ф. Шиллера.	2			
	Практическое занятие	3		5	
	Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения) – по всему разделу «Драматургия эпохи Просвещения».	3			
	Самостоятельная работа	2			
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Лессинг Г.Э. «Эмилия Галотти». Гете И.Ф. «Эгмонт», «Фауст». Шиллер Ф. «Разбойники», «Коварство и любовь», «Мария Стюарт». Подготовка к контрольной работе.	2			
Раздел 7 Драматургия эпохи романтизма					

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 7.1. Французская драматургия	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Поэтика романтической драмы. В. Гюго как теоретик романтического театра и драматург. Романтический герой в пьесах А. Мюссе и А. Виньи. Сочетание романтических и реалистических тенденций в драматургии П. Мериме, О. Бальзака. Репертуарная драма: мелодрама, водевиль, пьесы А. Дюма-отца, Э. Скриба, Э. Лабиша. Неоромантическая драма Э Ростана.	2		
	Практическое занятие	2		6
	Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения	2		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Гюго В. «Эрнани», «Рюи Блаз», «Король забавляется». Виньи А. «Чаттертон». Дюма А. «Кин, или Гений и беспутство». Мюссе А. «Лорензаччо». «Любовью не шутят». Мериме П. «Небо и ад». «Жакерия». Бальзак О. «Делец». Скриб Э. «Стакан воды». Лабиш Э. «Соломенная шляпка». Ростан Э. «Сирано де Бержерак».	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Подготовка к контрольной работе.			
Тема 7.2. Английская драматургия	Содержание учебного материала	2		
	Драматургия Дж.Г. Байрона. Драматургия П.Б. Шелли. Английская мелодрама.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Байрон Дж.Г. «Каин». Шелли П.Б. «Ченчи»	2		
Тема 7.3. Немецкая драматургия	Содержание учебного материала	2		
	Драматургия Л. Тика. Драматургия Г. Клейста. Драматургия Г. Бюхнера. Романтические черты в пьесах К. Гуцкова.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Тик Л. «Кот в сапогах». Клейст Г. «Разбитый кувшин». Бюхнер Г. «Войцек». Гуцков К. «Уриэль Акоста».	2		
Раздел 8. «Новая драма» конца XIX- начала XX веков				
Тема 8.1. Поэтика «новой драмы»	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Понятие «новая драма», ее отличительные особенности.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	-		
Тема 8.2. Основные представители	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
«новой драмы»	Золя как теоретик натуралистического театра и драматург. Драматургия Г. Ибсена. Драматургия Г. Гауптмана. М. Метерлинк как теоретик символистского театра и драматург. Драматургия А. Стриндберга. Модернистские тенденции в драматургии О. Уайльда. «Драма идей» Б. Шоу. Драматургические искания Г. Д'Аннунцио, Г. Гофманстала.	1		
	Практическое занятие	2		5
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	2		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Золя Э. «Наследники Рабурдена» Метерлинк М. «Слепые». «Синяя птица».. Ибсен Г. «Пер Гюнт». «Кукольный дом». «Привидения». «Враг народа». Гауптман Г. Одинокое. Ткачи. Потонувший колокол Стриндберг А. «Фрекен Жюли». Д'Аннунцио Г. «Мертвый город». Гофмансталь Г. «Женщина	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	в окне». Уайльд О. «Идеальный муж».» Саломея». Шоу Дж. Б. «Профессия миссис Уоррен». «Пигмалион». «Дом, где разбиваются сердца». Подготовка к контрольной работе.			
Раздел 9 Основные тенденции в развитии драматургии XX века				
Тема 9.1. Французская драматургия	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Интеллектуальная драматургия (А. Салакру, Ж. Кокто, Ж. Жироду, Ж. Ануй, Ж.-П. Сартр, А. Камю) Сюрреалистическая драматургия (Г. Аполлинер, А. Жарри, А. Арто). «Драма абсурда» (С. Беккет, Ж. Жене, Э. Ионеско)	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Жироду Ж. «Троянской войны не будет». Ануй Ж. «Антигона». Сартр Ж.-П. «Мухи». Ионеско Э. «Носорог». Беккет С. «В ожидании Годо».	2		
Тема 9.2. Немецкая драматургия	Содержание учебного материала	1		
	Экспрессионистская драма (Э. Толлер, Г. Кайзер, Ф. Вольф). «Эпическая драма» Б. Брехта. Документальная драма (Р. Хоххут, П. Вайс) Послевоенная немецкоязычная драма Швейцарии (М. Фриш, Ф. Дюрренматт)	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	2		6
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием.	2		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Толлер Э. «Эуген несчастный». Вайс П. «Дознание». Брехт Б. «Трехгрошовая опера». «Добрый человек из Сезуана». «Мамаша Кураж и ее дети». Фриш М. «Дон Жуан, или Любовь к геометрии». Дюрренматт Ф. «Визит старой дамы».	1		
Тема 9.3. Английская драматургия	Содержание учебного материала	2		
	Стихотворная драма Т. С. Элиота. Английская «новая волна»: драматургия «сердитых молодых людей» (Дж. Осборн, Ш. Дилени, Дж. Арден, А. Уэскер) Гротесково-психологические драмы Г. Пинтера Драматургия «второй волны» (Т. Стоппард).	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Осборн Дж. «Оглянись во гневе». Стоппард Т. «Розенкранц и Гильдестерн мертвы».	1		
Тема 9.4. Итальянская драматургия	Содержание учебного материала	2		
	«Интеллектуальная драма»	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Л. Пиранделло. Традиции неореализма в драматургии Э. де Филиппо			
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Пиранделло Л. «Шесть персонажей в поисках автора». Де. Филиппо Э. «Филумена Мартурано».	1		
Тема 9.5. Испанская драматургия	Содержание учебного материала	1		
	«Драма идей» Мигеля де Унамуно. Драматургия Г. Лорки.	1		
	Практическое занятие	1		5
	Обсуждение спектакля «Дом Бернарды Альбы» по пьесе Г. Лорки.	1		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Лорка Г. «Кровавая свадьба». «Дом Бернарды Альбы».	1		
Тема 9.6. Драматургия США	Содержание учебного материала	1		
	Социально-психологические и экспрессионистские пьесы Ю. О`Нила. Трагический лиризм драматургии Т. Уильямса. Социально-проблемный характер драматургии А. Миллера. Драматургия Э. Олби и «театр абсурда»	1		
	Практическое занятие	1		6
	Контрольные работы	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)- по всему разделу 9.			
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: О'Нил Ю. «Любовь под вязами». Уильямс Т. «Трамвай «Желание», «Стеклянный зверинец». Олби О. «Кто боится Вирджинии Вульф».	1		
Отечественная драматургия				
Раздел 10 Ранняя русская драматургия				
Тема 10.1. Долитературные формы театральной драматургии	Содержание учебного материала	1	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Народная драма. Драматургическая основа церковных действ.	1		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	-		
Тема 10.2. Придворная и школьная драматургия	Содержание учебного материала	1		
	Первые пьесы русского театра. Драматургия С. Полоцкого.	1		
	Практическое занятие	-		
	Анализ храма с разбором всех архитектурных деталей (на выбор преподавателя).	-		
	Самостоятельная работа	-		
Раздел 11. Драматургия русского классицизма и сентиментализма				
Тема 11.1. Творчество А.П. Сумарокова	Содержание учебного материала	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Трагедии А.П. Сумарокова Комедии А.П. Сумарокова	2		
	Практическое занятие	2		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием.	2		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Сумароков А.П. «Гамлет» (сравнительная характеристика с трагедией Шекспира)	1		
Тема 11.2. Творчество Д. И. Фонвизина	Содержание учебного материала	2		
	Общая характеристика драматургии Д.И. Фонвизина. Комедия «Недоросль» и ее роль в истории русской драматургии.	2		
	Практическое занятие	1		6
	Обсуждение спектакля «Недоросль» (Вологодский театр для детей и молодежи)	1		
	Самостоятельная работа	2		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Фонвизин Д.И. «Недоросль».	2		
Тема 11.3. Драматургия конца XVIII века	Содержание учебного материала	2		
	Сатирическая комедии Я.Б. Княжнина, В. В. Капниста. Политическая трагедии Н.П. Николаева, Я.Б. Княжнина. «Слезная» комедия, «мещанская» драма, комическая опера.	2		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	1		
	Чтение пьес и аналитическая обработка	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	текстов: Капнист В.В. «Ябеда». Княжнин Я.Б. «Вадим Новгородский».			
Всего:/сем.		77/26		50
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
5 семестр				
Раздел 12 Драматургия первой половины XIX века				
Тема 12.1. Драматургия первой четверти XIX века	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Политическая злободневность трагедий В.А. Озерова. Развитие комедийного жанра (сатирическая комедия И.А. Крылова, А.А. Шаховского, М.М. Загоскина), «светская» комедия. Драматургия А.С. Грибоедова. Комедия «Горе от ума» Драматургия А.С. Пушкина.	4		
	Практическое занятие	2		10
	Обсуждение статьи И.А. Гончарова «Мильон терзаний». Контрольные работы Комментирование «театральных» строф романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (репертуар).	2		
	Самостоятельная работа	4		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Озеров В.А. «Димитрий Донской». Крылов И.А. «Подщипа, или Трумф». «Урок дочкам». Шаховской А.А. «Урок кокеткам, или Липецкие воды».	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Грибоедов А.С. «Горе от ума». Пушкин А.С. «Борис Годунов». «Маленькие трагедии».			
Тема 12.2. Драматургия второй четверти XIX века	Содержание учебного материала	5		
	Репертуарная драматургия В.В. Кукольника, В.А. Полевого. Романтическая драматургия М.Ю. Лермонтова. Водевиль Д.Т. Ленского, П.А. Каратыгина, Ф.А. Кони. Драматургия Н.В. Гоголя. Драматургия И.С. Тургенева.	5		
	Практическое занятие	2		15
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	2		
	Самостоятельная работа	5		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Лермонтов М.Ю. «Странный человек». «Маскарад». Гоголь Н.В. «Ревизор». «Женитьба». «Игроки». Тургенев И.С. «Нахлебник». «Месяц в деревне».	5		
Раздел 13 Драматургия второй половины XIX века				
Тема 13.1. Драматургия 50-90-х годов XIX века	Содержание учебного материала	5	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Драматургия А.Н.	5		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Островского. Драматургия М.Е. Салтыкова–Щедрина. Драматургия А.В. Сухова-Кобылина. Драматургия А.К. Толстого Драматургия Л.Н. Толстого			
	Практическое занятие	8		10
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Оценка драматургии А.Н. Островского в статьях Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева. Обсуждение спектакля «Гроза» (Вологодский областной драматический театр). Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения)	8		
	Самостоятельная работа	5		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Островский А.Н. «Свои люди- сочтемся». «Доходное место». «Гроза». «На всякого мудреца довольно простоты». «Бешеные деньги». «Лес». «Снегурочка». «Волки и овцы». «Бесприданница». «Таланты и поклонники». «Без вины виноватые». Салтыков-Щедрин М.Е. «Тени». Сухово-Кобылин А.В. «Дело». «Смерть Терелкина». Толстой А.К. «Дон Жуан». «Смерть Иоанна Грозного».	5		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Толстой Л.Н. «Власть тьмы». «Живой труп».			
Тема 13.2. Драматургия конца XIX – начала XX века	Содержание учебного материала	5		
	Драматургия А.П. Чехова как явление «новой драмы». Символистская драма А.А. Блока. Драматургия Л. Андреева. Драматургия М. Горького	5		
	Практическое занятие	7		15
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Подготовка сообщений и презентаций о постановках пьес «Чайка» и «На дне» в МХТ.	7		
	Самостоятельная работа	5		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Чехов А.П. Водевиль. «Иванов». «Чайка». «Дядя Ваня». «Три сестры». «Вишневый сад». Блок А.А. Лирическая трилогия. «Роза и крест». Андреев Л. «Жизнь человека». «Дни нашей жизни». Горький М. «На дне». «Враги». «Последние».	5		
Всего:/сем.		57/19		50
6 семестр				
Раздел 14. Драматургия советского периода				
Тема 14.1. Драматургия 1917-1945 годов	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Рождение советской драматургии: В. Билль-Белоцерковский, К. Тренев, Вс. Иванов, Б. Лавренев, А. Афиногенов. Драматургия Вл.	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Маяковского. Драматургия М. Булгакова. Авангардистская драматургия Д. Хармса и А. Введенского. Драматургия Н. Эрдмана Драматургия М. Горького советского периода. Образы современников в драматургии 1930-х годов. Образы революции и гражданской войны в драматургии 1930-х годов. Антифашистская и историко-патриотическая тема в драматургии 1930-х годов. Драматургия военных лет.			
	Практическое занятие	5		10
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием. Контрольные работы Тестовое задание на определение соответствия (автор и название произведения, действующие лица и название произведения).	5		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Тренев К. «Любовь Яровая». Маяковский Вл. «Мистерия-буфф». «Клоп». «Баня». Булгаков М.А. «Багровый остров». «Мольер («Кабала святош»))». «Дни Турбиных». «Зойкина квартира». Хармс. Д. «Елизавета Бам». Введенский А. «Елка у Ивановых».	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Эрдман Н. «Самоубийца». «Мандат». Горький М. «Егор Булычев и другие». «Васса Железнова». Афиногенов А. «Страх». Погодин Н. «Мой друг». Арбузов А.Н. «Таня». Олеша. Ю.К. «Список благодетелей». Вишневский Вс. «Оптимистическая трагедия». Симонов К.М. «Парень из нашего города». «Русские люди». Леонов Л. «Нашествие».			
Тема 14.2. Драматургия 1950-1960 годов	Содержание учебного материала	4		
	Бесконфликтная драматургия конца 40-х начала 50-х годов. Драматургия «оттепели»: В. Розов, А. Арбузов, , А. Володин, Е. Шварц	4		
	Практическое занятие	4		15
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием.	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Розов В. «Вечно живые». «В поисках радости». Арбузов А. «Иркутская история». «Мой бедный Марат». Шварц Е. «Дракон». «Обыкновенное чудо». Володин А. «Пять вечеров». «Старшая сестра». Зорин Л. «Варшавская мелодия».	4		
Тема 14.3. Драматургия	Содержание учебного	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
1970-1980-х годов	материала			
	Творчество А. Вампилова как ключевое явление драматургии периода. Историческая проблематика в пьесах М. Шатрова, Э. Радзинского, Л. Зорина, драмы-притчи Г. Горина, М. Рощина «Производственная драма». Драматургия «новой волны» (поствампиловская драматургия). Творчество Л. Петрушевской.	3		
	Практическое занятие	4		10
	Анализ произведений. Чтение фрагментов произведений по ролям с комментированием.	4		
	Самостоятельная работа	3		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Вампилов А. «Прощание в июне». «Старший сын». «Утиная охота». «Прошлым летом в Чулимске». Радзинский Э. «Театр времен Нерона и Сенеки». Шатров М. «Синие кони на красной траве». Горин Г. «Забыть Герострата». Петрушевская Л. «Три девушки в голубом».	3		
Раздел 15 Драматургия конца XX-начала XXI века				
Тема 15.1. Поиски нового драматургического языка	Содержание учебного материала	3	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Постмодернистские тенденции в пьесах Н. Коляды, поиск новой модели коммуникативности в пьесах Е. Грицковца. Документальная пьеса	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	(вербатим-пьесы)			
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	4		
	Чтение пьес и аналитическая обработка текстов: Коляда Н. «Персидская сирень». Гришковец Е. «Как я съел собаку».	4		
Тема 15.2. «Новая драма» конца XX-начала XXI века	Содержание учебного материала	3		
	Возникновение термина. Отличительные особенности. Основные представители «новой драмы».	3		
	Практическое занятие	4		15
	Обсуждение спектакля «Марьино поле» по пьесе О. Бугаева (Вологодский театр для детей и молодежи). Контрольные работы Эссе на тему «Новая драма»: pro et contra	4		
	Самостоятельная работа	3		
	Подготовка сообщений и презентаций о пьесах и постановках авторов «новой драмы» (по выбору).	3		
Всего:/сем.		51/17		50
Промежуточная аттестация - экзамен				100
Всего:		275/92		100*2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель

(мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Медведева, Н. М. История театра. В 4 частях. Ч. 2. История зарубежного театра Средних веков и эпохи Возрождения : учебник для СПО / Н. М. Медведева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 247 с. — ISBN 978-5-4488-1976-6 (ч. 2), 978-5-4488-1958-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138316.html>

Дополнительная литература:

1. Медведева, Н. М. История театра. В 4 частях. Ч. 1. История античного театра : учебник для СПО / Н. М. Медведева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 169 с. — ISBN 978-5-4488-1959-9 (ч. 1), 978-5-4488-1958-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138315.html>

2. Михеева, Л. Н. С.П. Дягилев и эпоха Серебряного века : учебное пособие / Л. Н. Михеева, Ю. Р. Гущина. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0976-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс

IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146042.html>

3. Литвинова, М. В. Мастерство режиссера поэтического театра. Музыкально-поэтическое представление : учебно-методическое пособие для СПО / М. В. Литвинова, И. В. Кожаева, А. В. Чаплыгина. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 134 с. — ISBN 978-5-4488-2216-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142586.html>

Российские журналы:

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.

2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.

3. Актуальные проблемы экономики и права: межотраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».- К.: (Казань)-Ежекварт.

4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.

5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.

6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.

7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.

8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.

9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Культура РФ	https://www.culture.ru/
2	История театра	http://istoriya-teatra.ru/
3	Самые интересные материалы на тему театрального искусства в Рунете	https://www.teatral-online.ru/
4	Этот портал посвящен театру во всех его проявлениях	https://nteatru.ru/
5	Страницы московской театральной жизни	https://www.theatre.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе

лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия»

созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и

предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена

возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знать: • основные этапы (эпохи, периоды, направления) в развитии драматургии; • особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с развитием драматургии; • содержание конкретных пьес, включенных в программу курса; • характеристики различных жанров в драматургии.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	<u>Формы контроля обучения:</u> <u>Текущий контроль:</u> Практические занятия. Самостоятельная работа: чтение пьес, аналитическая обработка текстов, подготовка сообщений и презентаций, подготовка к контрольным работам, подготовка к промежуточной аттестации и др. <u>Промежуточная аттестация</u> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Зачет с оценкой, экзамен	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 4 семестре в форме зачета с оценкой, в 6 семестре - в форме экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой/ ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способностей обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
2	Экзамен / ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40. -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо) – ответ в

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины.	целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

4 семестр – зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Происхождение термина «Античная трагедия», жанровые особенности трагедии.
2. Происхождение термина «Античная комедия». Жанровые особенности комедии.
3. Драматургическая основа представлений религиозного театра.
4. «Ученая комедия»: смысл термина, основные представители.
5. Послешекспировская драматургия: теория «юмор» Б. Джонсона.
6. Творчество Лопе де Вега.
7. Стилистические особенности барокко, основные представители.
8. Создание жанра высокой комедии, основные представители.
9. Роль театра в идеологии Просвещения.
10. Теория «среднего жанра» Д. Дидро.
11. Комедия нравов К. Гольдони.
12. Драматургическая деятельность И. В. Гете.
13. Поэтика романтической драмы, основные представители.
14. Английская мелодрама.

15. М. Метерлинк как теоретик символистского театра и драматург.
16. Интеллектуальная драматургия, основные представители.
17. Экспрессионистская драма, основные представители.
18. Стихотворная драма Т. С. Элиота.
19. «Интеллектуальная драма» Л. Пиранделло.
20. «Драма идей» Мигеля де Унамуно.
21. Трагический лиризм драматургии Т. Уильямса.
22. Драматургическая основа церковных действ.
23. Первые пьесы русского театра, приведите примеры.
24. Комедия «Недоросль» и ее роль в истории русской драматургии.
25. Сатирическая комедии Я. Б. Княжнина и В. В. Капниста.

Задания 2 типа

1. Охарактеризуйте древнегреческую трагедию, назовите основных представителей.
2. Дайте оценку аттической комедии Аристофана.
3. Опишите драматургическую структуру моралите как промежуточного жанра религиозного и средневекового театра.
4. Раскройте смысл понятия «Ренессанс».
5. Дайте характеристику творчеству Шекспира, приведите примеры из произведений.
6. Раскройте смысл понятия «золотой век».
7. Назовите основные принципы формирования эстетики классицизма.
8. Дайте общую характеристику творчества Мольера.
9. Назовите стилистические особенности «Школы злословия» Р. Шеридана как образца комедии нравов.
10. Дайте оценку драматургической деятельности Вольтера.
11. Назовите отличительные особенности фьяб К. Гоцци.
12. Дайте характеристику творчества Г. Э. Лессинга как теоретика драмы и драматурга.
13. Назовите виды репертуарной драмы и основных представителей.
14. Дайте характеристику драматургии Дж. Г. Байрона.
15. Раскройте понятие «новой драмы», назовите отличительные особенности.
16. Охарактеризуйте сюрреалистическую драматурию, приведите примеры из произведений.
17. Раскройте отличительные характеристики послевоенной немецкоязычной драмы Швейцарии, приведите примеры из произведений.
18. Дайте характеристику английской «новой волны», драматургии «сердитых молодых людей».
19. Назовите традиции неореализма в драматургии Э. де Филиппо.
20. Дайте характеристику драматургии Г. Лорки.
21. Дайте оценку социально-психологических и экспрессионистских пьес

Ю. О`Нила.

22. Раскройте понятие «народная драма».

23. Раскройте отличительные характеристики комедий А. П. Сумарокова.

24. Дайте общую характеристику драматургии Д. И. Фонвизина.

25. Назовите отличительные характеристики «слезной» комедии и «мещанской» драмы.

Задания 3 типа

1. Дайте сравнительный анализ драматургии трех величайших поэтов древней Греции – Эсхила, Софокла, Эврипида.

2. Французская комедия XVII века, творчество Мольера – отца комедии классицизма. Анализ комедии «Тартюф».

3. Особенности поэтики романтизма на примере пьес «Эрнани» В. Гюго и «Лорензаччо» А. де Мюссе.

4. Принцип романтической иронии и разрушение сценической иллюзии в комедиях Тика. Анализ пьесы «Кот в сапогах».

5. Эволюция Ибсеновского творчества: развитие романтической традиции, создание «реалистического цикла», поздний «символистский» период.

6 семестр – экзамен

Задания 1 типа

1. Развитие комедийного жанра в первой четверти XIX века.

2. Сатирическая комедия первой четверти XIX века, основные представители.

3. «Светская» комедия первой четверти XIX века.

4. Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума».

5. Репертуарная драматургия второй четверти XIX века, приведите примеры.

6. Водевиль Д. Т. Ленского, П. А. Каратыгина, Ф. А. Кони.

7. Драматургия И. С. Тургенева.

8. Драматургия М. Е. Салтыкова–Щедрина.

9. Драматургия А. К. Толстого.

10. Драматургия А. П. Чехова как явление «новой драмы».

11. Драматургия Л. Андреева.

12. Рождение советской драматургии, основные представители.

13. Драматургия Б. Лавренева, А. Афиногенова.

14. Драматургия Вл. Маяковского.

15. Авангардистская драматургия, основные представители.

16. Образы современников в драматургии 1930-х годов.

17. Образы революции и гражданской войны в драматургии 1930-х годов.

18. Антифашистская и историко-патриотическая тема в драматургии 1930-х годов.

19. Бесконфликтная драматургия конца 40-х-начала 50-х годов.

- 20.Драматургия «оттепели», основные представители.
- 21.Историческая проблематика в пьесах М. Шатрова, Э. Радзинского, Л. Зорина,
22. «Производственная драма» 1970-1980-х годов, основные представители.
- 23.Драматургия «новой волны» (поствампировская драматургия).
- 24.Поиск новой модели коммуникативности в пьесах Е. Гришковца.
- 25.Возникновение термина «новая драма», отличительные особенности.

Задания 2 типа

1. Раскройте отличительные особенности политической злободневности трагедий В. А. Озерова.
2. Дайте характеристику пьес И. А. Крылова.
3. Дайте характеристику драматургии А. С. Грибоедова.
4. Дайте оценку драматургии А.С. Пушкина.
5. Назовите отличительные черты отечественной драматургии второй четверти XIX века.
6. Дайте оценку романтической драматургии М. Ю. Лермонтова.
7. Дайте оценку драматургии Н. В. Гоголя.
8. Дайте оценку драматургии А. Н. Островского.
9. Дайте оценку драматургии А. В. Сухово-Кобылина.
- 10.Дайте оценку драматургии Л. Н. Толстого.
- 11.Дайте оценку символистской драмы А. А. Блока.
- 12.Дайте оценку драматургии М. Горького.
- 13.Дайте оценку драматургии Вс. Иванова.
- 14.Дайте оценку драматургии М. Булгакова.
- 15.Дайте оценку драматургии Д. Хармса.
- 16.Дайте оценку драматургии М. Горького советского периода.
- 17.Назовите отличительные характеристики драматургии военных лет.
- 18.Дайте оценку драматургии А. Володина.
- 19.Дайте оценку драматургии Е. Шварца.
- 20.Дайте характеристику творчества А. Вампилова как ключевого явления драматургии периода.
- 21.Дайте оценку драматургии драм-притч Г. Горина.
- 22.Дайте оценку творчества Л. Петрушевской.
- 23.Раскройте постмодернистские тенденции в пьесах Н. Коляды.
- 24.Назовите отличительные особенности документальной пьесы конца XX-начала XXI века (вербатим-пьесы).
- 25.Назовите основных представителей «новой драмы» конца XX-начала XXI века.

Задания 3 типа

1. Композиция комедии «Горе от ума». Классицистические «каноны»

построения комедии. Где и почему они нарушаются Грибоедовым?

2. Гоголевские принципы изображения человека и принципы типизации в комедиях «Женитьба» и «Ревизор».

3. Жизненные позиции ночлежников в пьесе М. Горького «На дне». Понимание правды: правда идеала, мечты (Актер, Анна, Наташа, Настя, Пепел, Клещ) и правды реальности (Бубнов, Барон, Сатин).

4. Основной конфликт и специфика сюжетно-композиционной организации пьес М. Булгакова.

5. Пьеса А. Вампилова «Утиная охота»: смысл названия и роль символических деталей.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «История изобразительного искусства»

Наименование специальности:	52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация:	актер, преподаватель
Форма обучения:	очная

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	47
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	54

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «История мировой культуры» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование устойчивых знаний студентов в области истории изобразительного искусства, развитие у обучающихся навыков грамотного анализа произведений изобразительного искусства.

Задачи изучения дисциплины:

- дать теоретическую подготовку необходимую для усвоения практических навыков мастерства актера;
- сформировать представление о развитии изобразительного искусства в контексте общеисторического движения мировой художественной культуры;
- воспитывать художественный вкус и интерес к театральному искусству, интерес к художественной культуре во всем ее многообразии, прививать уважение к культуре разных народов и времен, различных эстетических направлений;
- развивать эмоциональную и интеллектуальную сферы личности, его способность анализировать драматургию и спектакль, ясно формулировать свои мысли;
- сформировать творческую образовательную среду работы коллектива на основе принципов театральной педагогики.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	• анализировать конкретные пьесы; • использовать основы литературоведческого анализа при разборе пьесы; • осуществлять сравнительный анализ режиссерских интерпретаций пьес.	• основные этапы (эпохи, периоды, направления) в развитии драматургии; • особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с развитием драматургии; • содержание конкретных пьес, включенных в программу курса; • характеристики различных жанров в драматургии.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		
ПК 1.1	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	184
С преподавателем:	123
в том числе:	
лекции, уроки	70
практические занятия, семинары	53
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	61
<i>Промежуточная аттестация / зачет, зачет с оценкой</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
4 семестр		76/25		50
Введение	Входной контроль. Понятие и сущность изобразительного искусства. Виды изобразительного искусства: архитектура, живопись, скульптура, графика, декоративно-прикладное искусство. Их характер, функции, отличие друг от друга.	2	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
Тема 1. Понятие и сущность изобразительного искусства, виды, жанры, образно-выразительные средства	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Виды живописи: монументальная (фреска, мозаика, витраж), станковая (икона, картина), миниатюра. Виды скульптуры: монументальная, садово-парковая, станковая, малых форм. Круглая скульптура (статуя, скульптурная группа), рельеф (горельеф, барельеф). Материалы живописи: живопись монументальная – фреска (водяные краски, известь), мозаика (мрамор, смальта), витраж (стекло, специальные краски); станковая – икона (темпера), картина (темпера, масло). Материалы скульптуры: камень, глина, гипс, дерево, металл. Жанры живописи: исторический жанр (религиозная, мифологическая, историческая картина), бытовой жанр, портрет (парадный, психологический, групповой, парный, автопортрет), пейзаж (ландшафтный, морской (марина), городской, индустриальный), натюрморт, анималистический жанр. Жанры скульптуры: портрет, анималистический жанр, обнаженная фигура, исторический, бытовой жанр. Жанры графики: исторический жанр (религиозная, мифологическая, историческая картина), бытовой жанр, портрет (парадный, психологический, групповой, парный, автопортрет), пейзаж (ландшафтный, морской (марина), городской, индустриальный), натюрморт, анималистический жанр. Образно-выразительные средства живописи: композиция, цвет, колорит, линия, ритм, манера письма, светотень, трактовка формы. Анализ картины. Образно-	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	выразительные средства скульптуры: объем, пластичность, ритм, силуэт, характер обработки поверхности. Анализ скульптуры. Образно-выразительные средства графики: композиция, линия, контраст черного пятна на светлом фоне, силуэт, ритм, светотень, трактовка формы. Анализ рисунка и гравюры.			
	Практическое занятие	2		10
	Архитектура. Сущность. Функциональный характер. Виды архитектуры. Образно-выразительные средства архитектуры. Анализ произведения архитектуры. Декоративно-прикладное искусство (ДПИ). Сущность. Функциональный характер. Виды ДПИ. Анализ произведения ДПИ.	2		
	Самостоятельная работа	6		10
	Осмотр произведений изобразительного искусства с целью определения их видовой и жанровой принадлежности – выставки.	6		
Тема 2. Происхождение изобразительного	Содержание учебного материала	8		
	Гипотезы происхождения изобразительного искусства: «макароны», «рука», простой этап. Связь изобразительного искусства с трудовой деятельностью человека, его верованиями, анимизм. Периодизация: искусство эпохи палеолита, мезолита, неолита. Искусство эпохи палеолита. 40 тыс. до н.э. – первое свидетельство изобразительной деятельности первобытного человека. Палеолит (древний каменный век), периодизация: Шательпер, Ориньяк, Солютре, Мадлен. Скульптура из камня, кости, глины, дерева; женские статуэтки (Виллендорфская Венера (Германия); гравировка на стенах пещер, костях животных. Кульминация настенной живописи анималистического содержания в пещерах эпохи Мадлен (25 тыс до н.э.): пещеры Альтамира и Ляско –	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Сикстинские капеллы палеолита. Более 300 пещер в Европе (Испания и Франция), в России – Капова пещера и Игнатьевская пещера с первобытной живописью.			
	Практическое занятие	5		10
	Искусство эпохи мезолита и неолита. Потепление климата, изменение жизни человека, освоение новых пространств и стихий для жизни привели к кардинальному изменению в искусстве – исчезают высокохудожественные полихромные композиции с животными, но появляется осознание связи явлений, что проявляется в появлении композиций: сцены охоты, сражений.	5		
	Самостоятельная работа	6		
	Просмотр видео фрагментов памятников первобытного искусства, комплексов пещер во Франции и Испании (Ляско и Альтамира), в пещерах Урала - Капова пещера и Игнатьевская пещера, петроглифы реки Ангара и Онежского озера, кромлех Стоунхендж в Англии.	6		
Тема 3. Искусство Древнего Востока.	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Искусство стран Передней Азии: Шумер, Аккад, Вавилон. Археологические раскопки как единственное свидетельство культуры и искусства этих государств (в Шумере Л. Вулли, в Вавилоне Р. Кольдевей). Артефакты из царских захоронений в Уре (Штандарт, шлем царя Мескаламдуга, украшения царицы Шубад, навершия арф в виде животных, статуэтки животных). Архитектура на платформах, храм в Эриду, тип оформления храма богини Нинхурсаг. Происхождение зиккуратов (ступенчатых храмов), зиккурат бога Ур-Намму в Уре, условные вотивные (дарственные) статуэтки адорантов (молящихся) (Эбих Иль), мраморная голова богини Инанны. Искусство Аккада	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	– реализм(стела Нарамсина, портрет Саргона Древнего, статуэтки правителя Лагаша). Вавилон – стела Хаммурапи, ансамбль городской застройки, Ворота Иштар, Дорога процессий, святилище Эсагила – зиккурат Этеменанки (Вавилонская башня). Искусство Ассирии, Ахеменидского Ирана. Традиции Шумера-Аккада-Вавилона в искусстве Ассирии: тип городской застройки, архитектура на платформе, тип оформления, зиккураты. Своеобразный тип оформления дворцов – статуи крылатых быков «шеду», фланкирующих вход. Агрессивный характер Ассирии проявлялся в монументальных статуях царя-полководца, в рельефах с сценами битв и охоты. Своеобразный, высокохудожественный стиль ассирийских рельефов. Искусство Ахеменидского Ирана. Традиции искусства Передней Азии в культуре Ирана. Дворцово-храмовые комплексы царей Дария и Ксеркса на скальном основании в Персеполе и Сузах. Тип дворца с многоколонными (гипостильными) залами – ападанами. Рельефы на стенах лестниц и в залах, своеобразие их стиля. Искусство древнего Египта. Периодизация: Династический период, Раннее царство, Древнее царство, Среднее царство, Новое царство (1 половина), Эпоха Амарны, Новое царство (2 половина). Длительность (4 тыс. лет) существования древнего Египта привела к выработке уникальных по своей стилистике и совершенству канонов изобразительного искусства. Эстетические основы изобразительного искусства древнего Египта. Формирование архетипов сознания на основе мифологических представлений, ставших основными образами искусства. Основополагающая роль религии в формировании форм			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	искусства. Искусство Раннего и Древнего царства. Оформление основных канонов искусства древнего Египта в архитектуре (тип жилища, гробницы (мастаба), в изобразительном искусстве (композиция по регистрам, масштабное распределение иерархии чинов, уникальный канон изображения человека, связь изображений с иероглифическим письмом). Палетка Нармера. Формирование заупокойного культа фараона, строительство пирамид (происхождение пирамиды от мастаба к ступенчатой пирамиде и классической пирамиде). Пирамида фараона Джосера, уникальный комплекс пирамид в Гизе (фараонов Хеопса, Хефрена, Менкаура). Структура пирамиды, гипотезы о строительстве крупнейших пирамид. Большой Сфинкс у пирамиды Хефрена. Канон скульптурного портрета в рост, связь реалистического скульптурного портрета с заупокойным культом (Статуи фараонов Хеопса, Менкаура, царевича Рахотепа и его жены Нофрет, писца Каи, сановника Капера), рельефы. Появление типа полускального храма-дворца (Дворец Фараона Ментухотепа) в Дель-эль-Бахари. Искусство Среднего царства. Отказ от строительства пирамид в связи с ослаблением власти фараонов, гробницы номархов в скалах (Бени-Хасани), гробницы фараонов в Долине царей (в скалах) в Фивах. Появление психологического портрета в скульптуре. Расцвет настенных росписей в гробницах номархов, высокий художественный уровень изображений, и повествовательный характер, отражающий религиозные представления и бытовой уклад жизни древних египтян. Новое царство. Расцвет государства, мощное			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	строительство, старые типы храмов-дворцов (дворец-храм царицы Хатшепсут в Дель-эль-Бахари), строительство новых, наземных храмов (грандиозные храмовые комплексы в Карнаке и Луксоре – анфиладный тип планировки, оформление входа башнями-пилонами, обелиски, монументальные статуи сидящих фараонов, гипостильные залы с колоннами в виде папируса и лотоса. Скальный заупокойный комплекс фараона Рамзеса II в Абу-Симбеле, храм царицы Нефертари в Абу Симбеле. Высочайший уровень ювелирного искусства, связь орнаментов с архетипами древних египтян. Эпоха Амарны. 25 лет – время правления фараона-реформатора Аменхотепа IV (Эхнатона), провозгласившего истинного бога солнца Атона (солнечный диск). Строительство новой столицы государства Ахетатона (небосклон Атона), регулярная планировка города, дворец царя. Реализм (истинность) в рельефах и скульптуре (портреты Эхнатона, портреты его жены Нефертити, их дочерей).			
	Практическое занятие	5		10
	Дидактическая игра. Обсуждение х/ф «Одиссея». Контрольная работа.	5		
	Самостоятельная работа	6		
	Просмотр х/ф «Фараон» по роману Б.Пруса.	6		
Тема 4. Античное искусство	Содержание учебного материала	8	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Понятие античного искусства. Антика - колыбель европейского искусства. Периодизация: 1. Эгейское искусство. 2. Греческое искусство – гомеровский период, архаика, классика, искусство 4 в. до н.э., эпоха эллинизма. 3. Римское искусство – этруское искусство, период Республики, период Империи Эгейское искусство (Крито-микенская культура). III-II тыс. до н.э. Культура открыта благодаря	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	раскопкам Г. Шлимана и А. Эванса. Искусство острова Крит. Письменность на папирусе – линейное письмо Б. Кносский дворец – лабиринт из 200 комнат, колонны (Легенда о Минотавре), своеобразие строительства дворца, световые колодцы, уникальные колонны. Своеобразие настенных росписей дворца, сюжеты из жизни критян («Парижанка»), керамика оригинальной формы с орнаментом из мира растений и обитателей моря, статуэтки женщин со змеями. Связь стилистики искусства о. Крит с Египтом. Искусство материковой Греции (города Микены, Тиринф). Мощные оборонительные стены городов циклопической кладки («Львиные ворота» в Микенах. Гробница Атрея. Золотая маска Агамемнона. Настенные росписи. Гомеровский период 9-8 вв. до н.э. (Об эпохе известно только из эпоса Гомера). Нашествие племен дорийцев разрушило города, всю культуру, люди забыли письменность. Погребальная керамика (амфоры в человеческий рост) с геометрическим орнаментом. Бронзовые статуэтки кентавров, людей. Греческое искусство периода Архаики. 7-6 вв. до н.э. Архитектура. Типы храмов: храм в антах, протил, амфипротил, периптер. Формирование конструктивных основ и декора греческой архитектуры, выразившееся в создании ордерной системы архитектуры: дорический ордер, ионический, коринфский, что соответствовало идеалам греков. Скульптура: статуи атлетов победителей Олимпийских игр, т.н. куросы, статуи девушек – кор. Роль скульптуры в украшении храмов. Вазопись – чернофигурная и краснофигурная. Греческое искусство периода Классики. 5 в. до н.э. Наивысший расцвет древнегреческого искусства. Афины – центр культуры. Афинский акрополь – средоточие афинской демократии и			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	культуры. Особенности планировки этого ансамбля: асимметрия. Основные объекты: храм Нике-Аптерос, Пропилеи, храм Парфентон (арх. Иктин и Калликрат), храм Эрехтейон, статуя Афины-Промехос (ск.Фидий). Оформление храмов скульптурой. Фидий – руководитель строительства. Ансамбль храмов в Олимпии, храм Зевса Олимпийского, статуя Зевса (ск. Фидий). Святилище Аполлона в Дельфах – храмы, сокровищницы. В скульптуре создан идеал совершенного, идеального героя. Две традиции в скульптуре: динамика в творчестве Мирона «Дискобол», «Афина и Марсий»; канон совершенного тела в творчестве Поликлета «Дорифор». Искусство 4 в. до н.э. – поздняя классика. Театр в Эпидавре, храм Артемиды в Эфесе, гробница царя Мавсола в Галикарнасе (Галикарнасский мавзолей). Скульптура – отход от идеального героя, передача сложных переживаний в образе человека, обращение к показу женской наготы: Пракситель – «Гермес с младенцем Дионисом», «Афродита Книдская»; Скопас – «Менада», фриз в Галикарнасском мавзолее; Лисипп «Отдыхающий Геракл», «Портрет А. Македонского». Искусство периода Эллинизма. 4-1 в. до н.э. Завоевания А. Македонского объединили Восток и Запад, это привело к объединению культурных традиций Греции и восточных стран, что привело к созданию выдающихся произведений. Грандиозное строительство в городах, Пергамский алтарь (в честь Зевса), Колосс Родосский, Александрийский маяк. Скульптура: Ника Самофракийская, Агесандр «Венера Милосская», Агесандр, Афинодор и Полидор «Лаокоон», фриз Пергамского алтаря «Битва богов с гигантами». Искусство Рима. 8 в.до н.э - 5 в.н.э. Истоки. Этруское искусство III			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	тыс. до н.э. Боги Юпитер, Юнона, Миневра. В архитектуре применяли своды, в скульптуре портретные образы умерших. Греческое искусство стало образцом для подражания – типы храмов, ордерная система, копии греческих статуй и картин. «Плененная Греция победила своего некультурного победителя» Геродот. Искусство Рима периода Республики. 4-3 в. до н.э. Архитектура и строительство. Римские дороги («Аппиева дорога») и мосты-акведуки по всей Европе. Римский Форум – центральная площадь Рима. Скульптурный реалистический портрет – одно из величайших достижений Рима. «Тогатус»- статуя в рост делового человека в тоге – прообраз парадного портрета в скульптуре (памятника). Искусство Римской империи. 1 в. до н.э. Обожествление императора, его изображения с атрибутами бога (статуи Октавиана Августа), для каждого императора возводился его Форум (Форум Траяна), в честь победителя, въезжающего в Рим строили Триумфальную арку. Изобретение бетона, применение арки, изобретение свода позволили возводить грандиозные здания (Колизей, Пантеон (храм всех богов), Термы Диоклетиана). Скульптура – памятники императорам (конный памятник Марка Аврелия); реалистические портреты императоров, их жен, знати. Рельефы с исторической тематикой на Триумфальных арках, Колонна Траяна в Риме (Рельеф «Битва Траяна с даками»). Живопись, настенные росписи вилл (инкрустационный стиль, архитектурный, канделябрный, фантастический) – (Росписи «Виллы мистерий»), мозаики («Битва А. Македонского с Дарием» в доме Фавна в Помпеях), копирование греческих картин и росписей.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	5		10
	Викторина Дискуссия Контрольная работа	5		
	Самостоятельная работа	7		
	Просмотр х/ф реж. А. Кончаловского «Одиссея»	7		
5 семестр		57/19		50
Тема 5. Средневековое искусство	Содержание учебного материала	4		
	Средневековье. Конец 5–15 век. Понятие. Отрицательный оттенок термина. Периодизация: раннехристианское искусство, дороманское искусство, романское искусство, готическое искусство. Сущность эпохи и искусства. Феодалный строй, раздробленность государств, образование локальных школ архитектуры, скульптуры, живописи. Новая религия – христианство была единственной объединяющей силой, она была и единственной идеологией, поэтому искусство носило исключительно теологический характер. «Искусство – Библия для неграмотных». Средневековье – время бесконечных войн, поэтому любая архитектура выполняла оборонительные функции, поэтому храмы и монастыри выглядят также, как замки феодалов. Храм и замок – единственные типы сооружений. Символический характер изобразительного искусства. Раннехристианское искусство. Возникновение в недрах Римской империи в катакомбах, на основе еще античных мотив создавались новые тайные символы: птицы и животные – символы Рая, Бог – виноградарь, Христос – пастырь, паства – овцы. С признанием христианства императором Константином появляются первые храмы – базилики (прямоугольные помещения), были и центрические и круглые типы храмов и мавзолеев. Особенности базилик. Сохранилась базилика Санта Мария Маджоре в Риме. Декор из мозаик.	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Храмы в Равенне скромные снаружи, богато украшенные мозаиками из смальты внутри, мозаики в мавзолее Галлы Плацидии 5в. Дороманский стиль. Падение Рима в 5 веке. Образование королевства франков – империя Карла Великого. Искусство варваров - полупервобытных народов по уровню было значительно ниже высокой культуры Рима. Гробница короля Теодориха в Равенне. Искусство книжной миниатюры, роль орнаментов (звериный стиль). Каролингское Возрождение. Карл Великий, посетив Рим, начал применять многие из форм его культуры в своей империи (капелла в Аахене, применялась мозаика) Романский стиль. Термин «романский» - римский. 6-10 вв. Архитектура. Замки их устройство: ров, толстые стены, подвесной мост, башня Донжон. Замки Германии, Франции, Чехии, Италии. Храмы. Планировка храма: в плане латинский крест, три или пять нефов (продольных галерей), продольный неф – трансепт, в алтаре – апсида или несколько. Особенности конструкций (толстые стены, пилоны, плоские или цилиндрические своды, окна-бойницы). Декор храмов: на центральном (западном) фасаде композиция – Сцена Страшного суда, статуи святых (Собор Сен Савен сюр Гартан (Франция)). Храмы Франции снаружи богато декорированы скульптурой (Нотр-Дам в Пуатье), в Германии фасады без декора. Большие циклы фресок на сводах и стенах храмов. Готический стиль. 13-14 вв. Наивысший расцвет средневековой культуры. Связь искусства с городом. Революция в строительной технике – применение новой конструктивной системы – стрельчатый свод на нервюрах (ребрах), контрфорсы и аркбутаны. Все это позволяет облегчить стены, сделать большие окна, это превращает собор в			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	светлое, просторное помещение. Мотивы стрельчатых арок, резной декор на фасадах храмов. Самые известные храмы (Нотр-Дам де Пари, собор в Реймсе, Кёльнский собор, Миланский собор). Особенности скульптуры - более реалистический характер, более светская трактовка религиозных сюжетов (Реймский собор. Рельефы «Благовещение», «Встреча Марии и Елизаветы»). Монументальная живопись представлена почти исключительно витражами, заполнившими огромные окна (Собор в Шартре - самое большое количество витражей, Королевская капелла Сент-Шапель в Париже). Расцвет книжной миниатюры (Великолепный часослов герцогов Беррийских).			
	Практическое занятие	4		10
	Семинар Дидактическая игра	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Определение специфических особенностей художественных стилей в архитектуре: романский стиль, готический стиль из изображений в Интернете.	4		
Тема 6. Древнерусское искусство	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Понятие Древней Руси. Периодизация: Искусство славян. Искусство Киевской Руси (домонгольский период). С принятием христианства из Византии приходят и формы православного искусства – крестово-купольный тип храма, техника каменного строительства, по типу знаменитой Софии Константинопольской греческими мастерами возводится Софийский собор в Киеве, но его формы несколько отличались от прообраза – он имел не один, а 13 куполов. Монументальная (мозаика) и станковая живопись (икона) – каноны и техника также приносятся из Византии (икона «Владимирская богоматерь»). Расцвет искусства в период централизации государства: архитектура Московского кремля,	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	живопись Андрея Рублева, Дионисия. Искусство периода феодальной раздробленности (12–сер.13 в.в.) и монголо-татарского ига. Местные архитектурные и иконописные школы в период феодальной раздробленности (Владимиرو-Суздальское княжество, Новгородская республика). Утонченно-аристократический вкус Владимирских князей, их знакомство с Европой проявились в белокаменном строительстве в их столице Владимире: уникальные соборы, украшенные каменной резьбой – Успенский и Дмитриевский соборы, церковь Покрова на Нерли близ Боголюбова. Демократический, простонародный характер эстетических идеалов Новгородской и Псковской республик: 5-главый Софийский собор в Новгороде, церковь Спаса на Ильине улице. Различные эстетические каноны Владимира и Новгорода проявились аналогичным образом и в иконописи. Выдающееся творчество греческого живописца (фреска и иконопись) Феофана Грека работавшего в Москве и Новгороде, его влияние на последующее развитие древнерусской живописи (фрески церкви Спаса на Ильине улице, икона «Успение Богородицы»). Искусство объединения русских земель и образования централизованного государства (15–16 вв.). Выдвижение Москвы на роль объединителя русских земель, победа русских князей на Куликовом поле, подъем патриотизма приводит к созданию сильного централизованного государства. Перенос знаков царской власти из Владимира в Москву. Обширное строительство в Москве, перестройка обветшавшего Кремля и его соборов (Успенский, Архангельский, Благовещенский соборы, церковь Ризоположения),			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	приглашение итальянских инженеров и архитекторов (А. Фиораванти, П.А. Солари). Успенский собор при новизне конструкций повторял традиционную форму Успенского собора во Владимире, он стал образцом для храмов всей страны (Софийский собор в Вологде). Московский Кремль также стал образцом для многих русских крепостей. В 16 веке строятся мощные монастыри-крепости (Новодевичий монастырь в Москве, Троице-Сергиев, Кирилло-Белозерский и Соловецкий монастыри). Возведение уникальных шатровых церквей (Церковь Вознесения в с. Коломенском, храм Покрова на рву (собор Василия Блаженного). Расцвет живописи: уникальное творчество художника-монаха Андрея Рублева (Фрески Успенского собора во Владимире, иконы «Звенигородского чина», икона «Троица» из Троице-Сергиева монастыря). Живопись выдающегося мастера Дионисия – работа в Москве, в кремлевских храмах, последняя работа – росписи церкви Рождества Богородицы Ферапонтовского монастыря. Искусство 17 века. Время бунтов. Начинается со «Смутного времени». Контакты с Западной Европой обмирщают канонически религиозное искусство. В архитектуре появляется излишняя декоративность, измельченность (Теремной дворец Кремля), Нарышкинское барокко (Церковь Покрова в Филях, ц. Знамения в Дубровице). В живописи появляется большая яркость, красочность, жизнерадостность. В иконописи появляются черты, разрушающие средневековый символический канон, перспектива, объемность тел, точность в передаче пейзажа, архитектуры, бытовых подробностей (Творчество Симона Ушакова – икона «Троица»).			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	4		10
	Семинар Практическая работа	4		
	Самостоятельная работа	4		10
	Осмотр собора (на выбор преподавателя) с целью выявления специфических особенностей древнерусской архитектуры, посещение экспозиции древнерусской иконописи. ¹	4		
Тема 7. Искусство эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	4		
	Новая эпоха в культуре на рубеже феодального строя и капиталистического, приведшая к небывалому взлету во всех областях культуры и искусства. В разных странах Европы оно наступало не одновременно. В Италии – раньше всех в к.13века, в странах Северного Возрождения – в 15в. Термин ввел Дж. Вазари: Возрождения – Ренессанс - Ринашименто. Сущность явления. Итальянское Возрождение – Проторенессанс (Треченто), Раннее Возрождение (Кватроченто), Высокое Возрождение (Чинквиченто), Позднее Возрождение. Искусство эпохи Возрождения в Италии. Периодизация. Проторенессанс, Раннее Возрождение, Высокое Возрождение. Новое гуманистическое мировоззрение, новое художественное мышление привели к появлению новой архитектуры живописи, скульптуры. Италия. Проторенессанс (Предвозрождение). Обращение и возрождение идеалов античности, путь к материалистическому пониманию мира, деятельность по выработке способов реалистического изображения действительности: открытие законов перспективы, пропорций, «Золотого сечения», изучение анатомии, новых средств выражения в живописи. В живописи путь от	4		

¹ В рамках рабочей программы воспитания.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	средневековой символичности и условности к реалистическому изображению (Чимабуэ, С. Мартини, П. Каваллини, Джотто). Цикл росписей Джотто в капелле дель Арена в Падуе – революция в живописи. Раннее Возрождение в Италии. 15 век. (Кватроченто). Бурное развитие архитектуры и изобразительного искусства, целая плеяда великих мастеров, обладающих неповторимым своеобразием. Универсализм их таланта, они прекрасно владеют техникой живописи и скульптуры. Архитектура: Ф. Брунеллески – Собор Санта Мария дель Фиоре во Флоренции, капелла Пацци, Воспитательный дом во Флоренции; Л.Б. Альберти – палаццо. Живопись: Мазаччо – продолживший открытия Джотто – росписи в церкви Санта Мария дель Кармине во Флоренции А. Вероккио – скульптор («Памятник кондотьеру Каллеони» в Венеции, «Давид») и живописец («...»), С. Боттичелли – тонкий, противоречивый, друг монаха Савонаролы, сжегший свои поздние картины под воздействием его проповедей («Благовещение», «Весна», «Рождение Венеры», образы Мадонны во многих картинах), Фра Беато Анджелико – монах – росписи монастыря...во Флоренции («Благовещение») Скульптура. Донателло разработал новый подход к традиционным видам скульптуры: рельеф – «Благовещение», статуя – «Давид», «Памятник кондотьеру Гаттамелатте», в Падуе. Л.Гиберти – рельефы дверей баптистерия во Флоренции («Райские врата»). Высокое Возрождение. К.15–1 четверть 16 века. Деятельность архитектора Д. Браманте (Темплетто, Собор Святого Петра в Риме). Творчество художника-ученого Леонардо да Винчи. Воспитывался без матери, учеба у А. Вероккио во Флоренции, первые			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	картины «Поклонение волхвов», «Мадонна Литта» и «Мадонна Бенуа», «Мадонна в гроте»; в Милане – проект конного памятника Фр. Сфорца, роспись «Тайная вечеря» в монастыре Санта Мария дела Грацие, во Флоренции – проект росписи «Битва при Ангиари», «Портрет Моны Лизы Джоконды», последние годы во Франции. Гармонический идеал в творчестве Рафаэля Санти. Рано лишился родителей, учеба у Перуджино, первые работы («Мадонна Конестабиле», «Святой Георгий», «Обручение Марии»), идеальные образы Мадонны («Мадонна со щегленком», «Мадонна в зелени»). Работа в Ватикане, вершина мастерства – «Станцы Рафаэля» - росписи залов («Афинская школа»), алтарный образ «Сикстинская мадонна», портреты. Умер 37 лет. Мятежное искусство Микеланджело Буонарроти. Учеба в «Садах» Лоренцо Великолепного. Начиная свою деятельность как скульптор во Флоренции. Первые работы – «Вакх», «Пьета» (Оплакивание), прославленный «Давид». Работа в Ватикане – росписи потолка «Сикстинской капеллы», проект гробницы Юлия II (статуи «Моисей», «Рабы»), гробница Медичи во Флоренции (Скульптуры – «День», «Ночь», «Утро», «Вечер»). Роспись «Страшный суд» в Сикстинской капелле. Работа по завершению строительства Собора святого Петра в Риме. Творчество великого венецианского живописца Тициана Вечеллио. Ученик Джорджоне. Особенный характер венецианской живописи – пленерность, валеры, фактурная манера письма. Долгая счастливая жизнь, богатство, получение всех наград, почестей, должностей, которые были возможны в Венецианской морской республике, полная реализация себя в творчестве: в юности жизнерадостные, полные эффекта и красоты мифологические полотна			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	(«Диана», «Венера Урбинская», «Любовь земная и небесная»), в зрелости - портреты, глубина постижения жизни «Венера перед зеркалом»), в глубокой старости – открытие трагических бездн мироздания («Святой Себастьян», «Благовещение»).			
	Практическое занятие	4		10
	Анализ храма с разбором всех архитектурных деталей (на выбор преподавателя). Сравнительный анализ творчества Рафаэля и Тициана по изображениям в интернете. Просмотр фильмов о Флоренции, Риме, росписях Ватикана, соборе Св. Петра в Риме, о жизни и творчестве Леонардо да Винчи.	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Знакомство с дополнительной литературой	4		
Тема 8 Западноевропейское искусство 17 века	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Общая характеристика. Золотой век европейского искусства. Противоречивость эпохи появления абсолютистских государств – монархий (Франция, Испания) и одновременно вступление на арену истории государств, вступивших в процесс капитализма (Голландия, Англия) привели к появлению и развитию крупнейших кардинально различных стилей и направлений: барокко, классицизма и реализма. Барокко развивается в странах, где еще силен феодальный строй и католицизм (Италия, Испания, Фландрия), классицизм рождается во Франции, реализм в Голландии и Англии – странах капитализма. Одновременно с этим получают исключительно яркое развитие национальные школы искусства. Итальянское искусство. Стиль барокко. Зарождается и получает ярчайшее развитие в Италии, основной заказчик и идейный вдохновитель стиля - Римская католическая церковь, для усиления своего влияния в массах прихожан	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	она использует эффектные формы барокко. Активный, повышенно эмоциональный характер стиля, что проявлялось в динамике композиций, переизбытке декоративных элементов на фасаде и в интерьере зданий, разнообразии материалов, оптических иллюзиях, мистическом настрое. Творчество Лоренцо Бернини и Франческо Борромини – главных архитекторов барокко в Риме. Грандиозные работы по перепланировке Рима: создаются новые площади и улицы, архитектор Д. Фонтана применяет трехлучевую систему улиц, расходящихся от площади дель Пополо, это имело огромное значение для всей мировой архитектуры. Строительство величественных соборов и дворцов, завершение Собора святого Петра в Риме – колоннада (арх. Л. Бернини), королевская лестница в Ватикане (Л. Бернини), Ф. Борромини – церковь Сант Иво. Скульптура Л. Бернини («Экстаз святой Терезы», «Аполлон и Дафна», фонтан Четырех рек и Мавра на площади Навона, портреты). Деятельность трех братьев Карраччи – создали в Болонье «Академию направленных на истинный путь» -положили начало академической программе обучения - «Болонский академизм», которая распространилась по всей Европе и существовала вплоть до 20 века. Официальный характер творчества Карраччи. Демократический характер искусства Микеланджело Меризи Караваджо, особый метод – мощная светотеневая моделировка форм, народные характеры («Обращение Савла», «Гадалка»), влияние его метода на европейскую живопись «караваджизм». Испанское искусство. Испания после открытия Колумбом Америки, открытия новых торговых путей, золота добытого в Америке становится в начале 16 века самой сильной морской державой, владеющей гигантскими			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	колониями, но из-за реакционной внешней и внутренней политики уже к концу века страна теряет свое могущество. Именно в это время наступает «Золотой век испанской живописи» (1580-е –1680-е гг.) Роль средневековых традиций, мавританское влияние. Король и католическая церковь – два заказчика художников. Религиозность, мистицизм – черты испанской живописи. Расцвет начинается с появления Эль Греко (Д. Теотокопули) (он учился у Тициана). Основывает толедскую школу. Истоки его творчества – византийская мозаика и иконопись, живопись Тициана и Тинторетто. Уникальный характер живописи Эль Греко (мистицизм, фантастичность, страстность в трактовке религиозных сюжетов, сложный, многоцветный колорит иллюминированный вспышками нереального света, вытянутые, готические пропорции тел) – «Погребение графа Оргаса», «Моление о чаше». «Апостолы Петр и Павел». Творчество испанских художников несет на себе влияние «караваджизма»: Х. Рибера («Хромоножка») – интерес к реальному, остро характерному; Ф. Сурбаран -простота и аскетическая выразительность, особенно впечатляют его натюрморты, полные метафизической силы. Реализм в творчестве великого испанского живописца Диего Веласкеса, разработка художником колорита, основанного на системе валеров. В юности писал жанровые картины «Завтрак», переехав в Мадрид, 40 лет был придворным художником короля, писал парадные и камерные портреты королевской семьи («Портрет Филиппа 4», «Портрет инфанты Маргариты», «Портрет Оливареса»). Глубочайший психологизм образов («Портрет папы Иннокентия X», портреты шутов короля – социальная характеристика). Веласкес создатель нового типа картины –			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	баталия «Сдача Бреды» решена как психологическое действие, «Менины» - групповой портрет членов королевской семьи и их слуг решены как загадочная, таинственная мистерия, «Пряхи» - жанровая сцена превращается в греческий миф. Сентиментальное творчество Э. Мурильо («Мальчик с собакой»). Фламандское искусство. Центральная фигура в искусстве - Питер Пауль Рубенс. Универсальность таланта и поразительная продуктивность роднят его с мастерами Возрождения. Он создает вариант барокко в живописи – повышенная энергия в трактовке сюжетов, их выборе (битвы, охоты, движение), динамика композиции, яркость колорита, сложный сияющий колорит. В юности едет совершенствовать свои умения в Италию – в Венецию (Тициан, Веронезе), в Рим (Микеланджело), влияние Караваджо. 20-30 гг. – время самой большой активности, его известность так велика, что заказы поступают со всей Европы («Живописец королей и король художников») от королей, герцогов, церквей. Алтарные образы («Воздвижение креста», «Снятие со креста»), мифологические сцены («Союз Земли и Воды», «Похищение дочерей Левкиппа», «Персей и Андромеда»), цикл картин «Из жизни Марии Медичи» в Люксембургский дворец в Париже, портреты («Портрет камеристки», «Портрет Е. Фоурмен»), пейзажи («Возчики камней»). Занимается дипломатией после смерти первой жены. Встреча с Веласкесом в Мадриде. Жизнеутверждающий, ликующий характер творчества. Ученики Рубенса после его смерти проявляют свои индивидуальности: А. Ван Дейк едет в Англию и становится великим портретистом, Я. Йорданс – мастером жанровых композиций, Ф. Снейдерс - автором монументальных натюрмортов.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Голландское искусство. Нидерланды в результате революции 16 века поделились на Голландию, в которой начал развиваться капитализм и Фландрию, оставшуюся феодальной. Поэтому в Голландии главной идеей становится чувство национальной гордости, патриотизм победивших в революции горожан, утверждаются демократические начала, проявляющиеся в реалистическом подходе в искусстве. Художникам становится интересна действительность их родной страны. Героями становятся простые бюргеры, солдаты, люди из самых низов - Ф. Хальс пишет групповые портреты членов различных корпораций – «Стрелковая гильдия», имеющие жанровый характер, в поле его зрения попадают представители самых низов («Цыганка»). Бюргерские вкусы диктуют художникам новые сюжеты – повседневную жизнь их самих, натюрморты, природу Голландии. Так впервые рождается бытовой жанр, натюрморт, реалистический пейзаж, художники, создававшие их, получили название «малые голландцы», потому что темы были не из Большого искусства, а из малого круга тем, кроме того, размер полотен был также невелик. Жанристы (Я. Вермеер Дельфтский, П. Хох, Я. Стен, Г. Терборх, А. Остаде), натюрмортисты (П. Класс, В. Хеда, В. Кальф, Я. Фейт), пейзажисты (Я. Рейсдаль, Я. Гойен). Среди этой блистательной группы великаном возносится сын мельника, окончивший университет, великий Рембрандт Хармес ван Рейн, сначала работавший как все они. Первый успех пришел к нему за полотном «Урок анатомии доктора Тульпа», счастье и богатство приходят к нему с женитьбой («Автопортрет с Саскией на коленях», «Флора»), он пишет блестящие портреты на заказ, религиозные сцены			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	«Жертвоприношение Авраама», занимается офортом. Перелом в жизни и творчестве происходит с картиной «Ночной дозор» - группового портрета стрелковой роты, трактованного как жанровое полотно. Порвав со стереотипами, Рембрандт навлек на себя ненависть бюргеров, исчезновение заказчиков, начинается бедность и безвестность, но в творчестве он именно теперь достигает подлинных высот: «Даная», «Портрет блудного сына», портреты стариков и старух, автопортреты. Драматическая трактовка религиозных, мифологических сцен, портретов, пейзажей выражается в напряженном красно-коричневом колорите, освещающемся мощным золотым сиянием и густой фактуре письма.			
	Практическое занятие	4		5
	Определение специфических особенностей стиля барокко Контрольная работа	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Просмотр экспозиции западноевропейской живописи 17 в., просмотр фильмов о художниках 17 века в Европе (Рембрандт, Рубенс и Веласкес и др.). (по выбору преподавателя) ² , ,	4		
Тема 9. Европейское искусство 18 века	Содержание учебного материала	3		
	Общая характеристика. Периодизация. 18 век – исторический этап перехода от феодализма к капитализму. 18 век называют эпохой Просвещения – мощного идейного движения, начавшегося в Англии. Но на весь мир больше известны французские философы Ж. Руссо, Вольтер, Д. Дидро, Монтескье, которые считали, что через просвещение широких народных масс можно прийти к совершенному, справедливому обществу и	3		

² В рамках рабочей программы воспитания.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	демократическому государству. Для этого великие просветители издают многотомную Энциклопедию. Идеалы Просвещения затронули, так или иначе, все страны. От художников просветители требовали назидательности, следования их теориям. Франция с этого века становится законодательницей в сфере искусства, но в каждой стране искусство развивалось по своим путям. Искусство Франции. История страны этого века делится на три этапа: эпоха регентства – «галантный век», эпоха Просвещения, Великая французская буржуазная революция. В искусстве это соответствует стилю рококо на первом этапе (А. Ватто, Ф. Буше), реализму – на втором (Ж.С. Шарден, Ж. Фрагонар, Ж.Б. Грез), классицизму - на третьем (Ж.Л. Давид). Стиль рококо был стилем светской, легкомысленной жизни – балов, маскарадов, театрализации, он усовершенствовал бытовую сторону жизни, внеся в нее комфорт и удобство, изысканную эстетику, что проявилось в создании небольших элегантных отелей (Отель Субиз), в прикладном искусстве. В живописи были такие же мотивы (художник короля Ф. Буше), но поистине великим художником стал Антуан Ватто, писавший балы, маскарады, пикники (галантные празднества), но наполнявший свои феерические полотна меланхолией и иронией, чувством зыбкости и мимолетности бытия («Паломничество на остров Цирету»). Ватто воспринял традиции Рубенса и Тициана, создав неповторимое живописное искусство. В период Просвещения работают жанристы О. Фрагонар, писавший легкие красочные сюжеты («Счастливые возможности качелей»), Ж. Грез точно соответствовал требованиям просветителей («Паралитик, или последствия хорошего воспитания», «Балованное дитя») создавая			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	сентиментальные нравоучительные сцены. Подлинно великим живописцем эпохи Просвещения был Ж.С. Шарден, продолживший традиции «малых голландцев», писавший натюрморты с простой кухонной посудой и жанровые сцены из жизни третьего сословия («Прачка»), ставшие шедеврами живописи. Искусство Англии. Расцвет Англии начинается с 16 века, при королеве Елизавете – Англия владычица морей, торговля сформировала сильную буржуазию. Английская революция 17 века, Кромвель, в конце установлена буржуазно-конституционная монархия. С конца 16 века бурный расцвет науки, расцвет литературы и театра. Изобразительное искусство складывалось позднее, причина объяснялась протестантизмом. Роль европейских художников в сложении английской школы, Г. Гольбейн, А. Ван Дейк закладывают традиции портрета. Расцвет национальной живописи начинается с У. Хогарта, сделавшего идеалы Просвещения основой своего искусства. Серии гравюр и картин на назидательные, морализаторские темы («Модный брак», «Карьера мота»), строил их как драматург. Расцвет портрета, который занимал главное место в Королевской Академии искусств. Д. Рейнольдс – блестящий портретист, теоретик, президент Академии. Разнообразие портретных характеристик, композиционных и живописных приемов. Т. Гейнсборо – антипод Рейнольдса, портретист - лирик, сентименталист, автор пейзажей. Его портреты передают тончайшие вибрации души изображенных («Голубой мальчик», «Портрет герцогини де Бофор», «Сара Сиддонс»). Искусство России. Периодизация: Петровская эпоха. Елизаветинское время. Век Екатерины II. Петровская эпоха - строительство Петербурга иностранными архитекторами – Д. Трезини, А.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Шлютер, Ж.Б. Леблон - позволило возникнуть уникальной европейской столице, воспринявшей все лучшее что было задумано или осуществлено в меньшем масштабе в европейских столицах (Риме, Париже и других). Первыми русскими живописцами стали портретисты, прошедшие обучение за границей (т.н. пенсионеры) И. Никитин («Портрет Петра на смертном одре», «Портрет напольного гетмана», «Портрет канцлера Головкина») и А. Матвеев («Автопортрет с женой»), их мастерство было равно уровню живописи европейских художников. Елизаветинское время. Расцвет гравюры (братья Зубовы). Скульптура К.Б. Растрелли (Бюст Петра I). В годы правления Елизаветы Петровны были продолжены многие начинания Петра I, созданы Академия наук и Академия художеств, Университет, роль М. Ломоносова в этом. В архитектуре господствовал стиль барокко в его развитом, итальянском варианте, главным его выразителем был итальянец парижского происхождения В.В. Растрелли. Он сумел ощутить особенности русского менталитета, посетив многие русские города и познакомившись с древней архитектурой, в результате им был создан русский вариант барокко, отличающийся повышенной эмоциональностью, экспрессией, многоцветьем, вводя в свои постройки формы древнерусской архитектуры (Луковичные главы церквей, колокольни) «Зимний дворец», «Екатерининский дворец», «Смольный собор», «Строгановский дворец» в Петербурге, «Андреевский собор» в Киеве. Работа живописцев разночинного происхождения (И. Вишняков, И. Аргунов (крепостной), А. Антропов). Век Екатерины II. Время абсолютной монархии, эпоха Просвещения. Классицизм - новый			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	стиль, выражающий идеалы времени. В Академии художеств он ведущий метод. Наиболее ярко он выразился в архитектуре и скульптуре. Архитекторы раннего классицизма А. Кокоринов и Ж.Б. Валлен-Деламот создают здание Академии художеств, в стиле классицизма с элементами рококо работал А. Ринальди («Мраморный дворец»). Великим архитектором был В. Баженов, после АХ учился во Франции и Италии, стал профессором и членом многих европейских академий. Проект «Кремлевского дворца» (на основе античных колоннад), ансамбль «Царицыно» (на основе средневековых, романтических форм), сохранился только «Пашков дом» в Москве и «Михайловский замок» в Петербурге. Деятельность М. Казакова – соратника Баженова («Здание Сената», «Колонный зал Благородного собрания», много особняков в Москве). Строгий классицизм, его представители И. Старов – загородные усадьбы, «Гаврический дворец» - сложный по планировке и очень строгий по оформлению, Д. Кваренги – «Академия наук», «Александровский дворец» в Царском селе, Ч. Камерон – комплекс в Царском селе – «Камеронова галерея», «Павловский дворец» и павильоны парка в Павловске. Скульптура – Ф. Шубин –портретист («Портрет Голицына»), Э.М. Фальконе «Медный всадник», М. Козловский «Памятник А.В. Суворову», «Самсон» в каскаде Петергофа. Великие русские портретисты в живописи Ф.С. Рокотов (сходство с Т. Гейнсборо) – автор психологических, таинственных портретов («Портрет А. Струйской»). Д.Г. Левицкий (сходство с Д. Рейнольдсом) – создал множество композиционных и живописных решений в портрете от парадного («Екатерина II – законодательница»), декоративного (портреты Смолянок),			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	психологического («Портрет М. Дьяковой»). В.Л. Боровиковский автор сентименталистских («Портрет М. Лопухиной») портретов. Исторический жанр, главный в Академии художеств начинал А.П. Лосенко («Прощание Гектора с Андромашой»), пейзаж представлен городскими пейзажами Ф. Алексеев (виды Петербурга и Москвы).			
	Практическое занятие	3		5
	Сравнительный анализ произведений русских и европейских художников.	3		
	Самостоятельная работа	3		
	Ознакомление с постоянной экспозицией русской и западноевропейской живописи 18 века в картинной галерее.	3		
Промежуточная аттестация / зачет				100
6 семестр		51/17		100
Тема 10. Европейское искусство 1 половины 19 века	Содержание учебного материала	5	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Общая характеристика. Периодизация. Стили. Начало бурных событий столетия было положено еще в конце 18 века с Великой французской буржуазной революции, это положило начало капитализма в Европе. Новая эпоха европейской культуры. Одной из главных тем художников становится раскрытие трагических противоречий между гармонической личностью и уродливым обществом. В искусстве ставятся «больные вопросы современности», дается оценка и выносятся приговор современному обществу, такого в прежние века и эпохи еще не наблюдалось. Бурное развитие в экономике и политике приводит к быстрой смене стилей и направлений в искусстве: классицизм, романтизм, реализм. Наблюдается своеобразие национальных школ в искусстве. Классицизм последней четверти 18 – первой трети 19 века. Классицизм как последний великий стиль в архитектуре и изобразительном	5		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	искусстве возник еще в 17 веке во Франции (живописцы Н. Пуссен, К. Лоррен). В период подготовки буржуазной революции во Франции он вновь становится актуальным, идеалы Древней Греции с ее демократией оказываются необходимы для пропаганды демократических идей, а вместе с этим и классические формы искусства античности. Деятельность Ж.Л. Давида. Начиная с барочных картин, стажировка в Риме, знакомство с открытиями И. Винкельмана, раскопками Помпей приводят его к классицизму («Велизарий», «Клятва Горациев»). Так получилось, что классицизм Давида стал кровно связан с революцией, он становится членом Конвента (Правительства), министром культуры Франции. Картины времени революции: эскиз картины «Клятва в зале для игры в мяч», «Смерть Марата», картины о Наполеоне (портреты Наполеона, серия о Наполеоне «Коронавание»). Исторические композиции «Сабинянки», «Леонид при Фермопилах». Сущность живописи классицизма: рационализм композиции, скульптурность форм, роль рисунка, неглубокое пространство, локальность цвета). В портретах Давид ближе реализму, его живопись мягче, воздушнее, трепетнее. Испанское искусство конца 18-1 пол. 19 века. Испания рубежа веков одна из самых отсталых стран Европы, во всем царит феодализм, экономика в полном упадке, свирепствует инквизиция, развитие творческой мысли крайне затруднено, в народном сознании суеверия и мракобесие. На этом фоне разворачивается творчество великого живописца и графика Франсиско Гойи, во многом опередившего свое время, в чем-то оглянувшегося в средние века, в чем-то заглянувшего в наше время. Первый период творчества счастливый – «Гобеленовый			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	период» - делал эскизы для гобеленов Королевской мануфактуры («Зонтик»), портреты знати «Портрет герцогини Альба» - связь с парадными портретами 18 века, портреты королевской семьи, занимается офортами. После болезни начинает более пристально смотреть на жизнь и видит ее несовершенства, пишет картины об инквизиции, делает уникальную серию трагически-фантастических офортов «Каприччос» - образ современной Испании. Пишет блестящие женские портреты («Портрет Исабель Кобос де Порсель»), изображения женского тела («Маха одетая», «Маха обнаженная»). Во время вторжения французов в Испанию Гойя защищает Сарагосу, пишет большие картины на современные события «Восстание 2 мая» и «Расстрел со 2 на 3 мая 1808 г.». Серия офортов «Ужасы войны». Респиси «Дома глухого» - предел трагизма и отчаяния. В 1824 году эмигрирует во Францию, в Бордо. Английское искусство конца 18–первой половины 19 века. Бурное развитие промышленного производства делает Англию самой передовой в экономическом смысле страной. Но капитализм своим прагматизмом давил на сознание творческих людей, поэтому они спасались в природе, в поэзии, в романтических устремлениях в иные пределы. Это приводит к развитию пейзажной живописи. Деятельность Д. Констебла, открытия в живописи которого оказали влияние на живопись 19 века в других странах. Он писал с натуры родные места, изучал строение облаков, цветовые и световые особенности пейзажа, используя систему валеров, передавал серебристый воздух Англии («Телега для сена», «Прыгающая лошадь»). На родине признания не получил, его оценили французы (Э. Делакруа). Чистым романтиков можно назвать У. Тернера, который начинал с			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	классицизма, но путешествуя по морю, пришел к совершенно невероятной для его времени смелости в передаче бушующей морской и воздушной стихии. Передача света и воздуха, фантастических световых эффектов во влажной атмосфере были его главной задачей («Дождь, пар и скорость»). Романтизм во Франции 1820-1830 гг. Разочарование в возможности справедливого переустройства общества во Франции после революции привело к крушению идеалов классицизма в искусстве и создания иного мировоззрения – романтического. Сущность романтического мировоззрения. Пионер романтизма во французской живописи Теодор Жерико. Первые, принесшие известность работы «Офицер конных егерей», «Раненый кирасир» показывали мир как кипящий котел. Долго ищет тему равную его дару, находит ее в книге о гибели фрегата «Медуза». Тщательно изучив все материалы, пишет огромное полотно «Плот «Медузы», с него начинается история романтизма во Франции. Едет в Англию, изучает пейзажи Констебла. Ранняя смерть. Другом Жерико был Эжен Делакруа, которому предстояло нести знамя романтизма. Первая картина «Данте и Виргилий», затем Резня на Хиосе», «Свобода на баррикадах», «Сарданапал», поездки на Восток. Яркая, эмоциональная, многокрасочная живопись Делакруа стала на многие годы самым значительным из создававшегося во Франции. Его живописные открытия предвосхитили достижения импрессионистов. Романтизм в России был представлен портретной живописью О.А. Кипренского («Портрет Е. Давыдова», Автопортреты», «Портрет А.С. Пушкина»), В.А. Тропинина («Портрет сына Арсения». «Портрет А.С. Пушкина»),			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	проявился в портретах и исторических картинах К.П. Брюллова («Последний день Помпеи». «Автопортрет»).			
	Практическое занятие	5		20
	Определение особенностей стиля классицизм на примере старинных зданий. Контрольная работа и викторина	5		
	Самостоятельная работа	5		20
	Анализ картин Л. Давида «Клятва Горациев», П.А. Федотова «Сватовство майора, П. Брюллова «Всадница»	5		
Тема 11. Европейское искусство 2 половины 19 века	Содержание учебного материала	4		
	Реализм. Середина 19 века. Общая характеристика. Мощное художественное движение – реализм, существовало и в прежние века в творчестве отдельных мастеров или целых групп (Малые голландцы, Рембрандт, Веласкес), но в этот период реализм приобрел большую программность, оказавшись связанным с реальными революционными событиями, революция 1848 года во Франции обусловила выделение реалистических тенденций в большое, серьезное, оформленное направление. С ним оказалась связана деятельность французских художников-пейзажистов барбизонской школы (Т. Руссо, Ж. Дюпре, К. Тройон, Ш. Добиньи), К. Коро, жанриста Ф. Милле, первого обратившегося к образу крестьянина («Собирательницы колосьев», «Сеятель»). Так реализм начинался во Франции с пристального изучения родной природы в деревне Барбизон, где встречались все эти художники. Великими художниками и ниспровергателями ненавистного строя были О. Домье и Г. Курбе, много занимавшиеся политикой и сильно пострадавшие от этого. Карикатуры Домье на короля и правительство были очень смелы и он за это сидел в тюрьме, в	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	живописи он создал образ труженика («Прачка»), угнетенного человека («Вагон 3 класса»), борца («Восстание», «Семья на баррикадах» длинно монументальны и трагичны, не зря его сравнивали с Микеланджело. Г. Курбе начинал с романтических полотен («Влюбленные»), первой значительной картиной становятся «Каменотесы» - редкое по правдивости и документальности полотно. Подлинным открытием Курбе становится монументальное полотно «Похороны в Орнане», провинциальное событие с реальными лицами трактовано как важное историческое событие. Полотно «Ателье» показывает всех знакомых Курбе художников, писателей, критиков. Курбе страстный борец, когда его картины не принимают на международную выставку, он открывает свою выставку в сарае, назвав ее «Павильон реализма». Реализм в России середины, 2 половины 19 века. Реализм в России был теснейшим образом связан с демократическими устремлениями передового общества, так. А.Г. Венецианов был первым в России художником сделавшим крестьянина главным героем своих произведений, правда его крестьяне еще достаточно идеализированы («На пашне. Весна»), но само обращение к ним, уважение в них человеческого (в эпоху крепостного права) было смелым и новаторским поступком. В.Г. Перов продолжил это начинание, но с критической, остро полемической позиции, за картину «Сельский крестный ход на Пасхе» художника хотели сослать в Соловецкий монастырь, картину сняли с выставки и до революции 1905 года ее не разрешалось экспонировать. Глубокие психологические портретные образы крестьян писал И.Н. Крамской. П.А. Федотов отразил жизнь городского человека, мелкого служащего, чиновника, в			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	своем видении мира он опирался на искусство «малых голландцев», которых изучал Эрмитаже. Глубоко поэтическое его искусство полно трагизма, так как это наблюдаем у Н.В. Гоголя. Влияние революционно-демократических идей Добролюбова, Н. Чернышевского, А. Герцена на русских художников было очень велико. Так в 1963 году в Академии художеств произошел «бунт 14», а после этого группа вышедших из Академии организовала «Товарищество передвижных художественных выставок», идеологом был И.Н. Крамской, видными представителями - В.Г. Перов, И.Е. Репин, В.И. Суриков, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан. Каждый согласно своему жанру, способу восприятия жизни и манере письма воссоздавал художественный образ русской действительности. Картину И. Репина «Бурлаки на Волге» критик В. Стасов назвал знаменем русской живописи, мощные жанровые полотна художника посвящались современным событиям - «Не ждали», «Запорожцы», «Крестный ход в Курской губернии» и трактовались как исторические вехи, Репин обладал не просто огромным талантом, но был универсален, из-под его кисти выходили выдающиеся психологические портреты, пейзажи, исторические картины – «Иван Грозный и сын его Иван», пейзажи. В.И. Суриков был величайшим историческим живописцем, у него был дар слышания иной эпохи («Утро стрелецкой казни», «Боярыня Морозова», «Меньшиков в Березове», «Покорение Сибири Ермаком»), способности перевоплотиться в свидетеля давно минувшего. А.К. Саврасов – пейзажист – лирик создал русский национальный пейзаж («Грачи прилетели»), И.И. Шишкин – эпический образ России через ее природу («Рожь»), И.И. Левитан –			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	проникновенно, музыкально-поэтически продолжил дело своего учителя Саврасова, создал пейзаж-настроения. Импрессионизм во Франции. Сущность направления. Термин – импрессион – впечатление. Предтечами импрессионистов можно назвать Д. Констебла, У. Тернера, Э. Делакруа. Непосредственным предшественником и их старшим другом был Э. Мане («Завтрак на траве», «Олимпия», «Бар в Фоли-Бержер»). В задачу художников входили попытки передать реальный свет и воздух, мельканье солнечных зайчиков в листе и на траве, цветовые рефлексы. Творческим методом становилась обязательная работа с натуры, писать чистым цветом широкими мазками. Пять художников в течение многих лет упорно бились над своей задачей, переживая нужду, бедность. Критику прессы, непризнание (К. Моне, К. Писсаро, А. Сислей, О. Ренуар, Э. Дега). Совместными усилиями был создан новый метод и новое искусство. История импрессионизма охватывает всего 12 лет: с первой выставки в 1874 г. до последней – восьмой в 1886. Но каждый из них обладал индивидуальностью. Главой был самый настойчивый и прошедший весь путь до конца Клод Моне, он был чистым пейзажистом («Бульвар капуцинок», «Скалы в Бель-Иль»), О. Ренуар и Э. Дега специализировались на портретах и жанровых композициях. Постимпрессионизм. Понятие. Сущность. Постимпрессионисты, продолжая дело, начатое импрессионистами, все они начинали с их метода, по сути взяли за другую работу. Только пуантилисты попытались эмоционально-чувственное искусство импрессионистов ввести в рамки рациональной системы (Ж. Сера, П. Синьяк), но это не привело к положительным			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	результатам, их картины больше напоминали творение компьютера. Три великих художника, приехавших в Париж, создавали не просто свое индивидуальное творчество, но торили пути целым движениям в искусстве, которым предстояло родиться уже в 20 веке. П. Сезанн стал родоначальником кубизма, П. Гоген – фовизма, а Ван Гог – экспрессионизма. Но их собственное искусство было бесконечно шире этих движений, многограннее, богаче, полнокровнее. Жизнь всех трех была несчастна, можно сказать, трагична, наиболее внешне спокойной она была у Сезанна. Этим художникам принадлежит не только первенство в раскрепощении художественного языка, они первые решительно и бесповоротно ушли от иллюзорного воспроизведения мира, которое было свойственно и импрессионистам, они пытались и создавали новую живописную реальность. Сезанн как затворник писал в родном Эксе на юге Франции в Провансе гору Сен-Виктуар, натюрморты с яблоками и грушами, добиваясь невиданной пластической мощи и энергии в этих первозданных объемах, любимыми цветами был зеленый и голубой, фактура письма отличалась поистине пластической силой скульптора. Гоген для обретения себя в искусстве отправился на острова Полинезии, обретая там свои темы и зримую ауру для создания своей цветовой реальности. Ван Гог – самый трагический из всех писал в Париже и Арле, буквально пожертвовал свою жизнь своему искусству.			
	Практическое занятие	4		20
	Сравнительный анализ картин европейских художников по изображениям в Интернете (Ж.Л. Давида и Э. Делакруа), русских художников А.К. Саврасова и И.И. Шишкина. Просмотр х/ф «Суриков», «Врубель», «Ван Гог».	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	<i>Самостоятельная работа</i>	4		
	Знакомство с дополнительной литературой	4		
Тема 12. Европейское искусство 20 века	<i>Содержание учебного материала</i>	4		
	Общая характеристика. Периодизация. Сложнейшая историческая эпоха, век революций, мировых войн, тоталитарных государств, взлетов духа и его падений. Количество течений и группировок значительно превысило то, что было в 19 веке. Появление авангардистских течений и существование рядом с ними традиционных реалистических. Стиль модерн. Различное терминологическое обозначение в разных странах: в России – модерн, во Франции – ар нуво, в Германии – югендстиль, в Австрии – сецессион, в Италии – либерти. Последний из стилей в архитектуре и изобразительном искусстве. Идейная связь с символизмом. Настроения упадка, разочарованности, стремление к духовному, истинному. Обращение к культурам древности: Египет, Ассирия, использование в своих декоративных решениях элементов их орнаментов. В архитектуре стремление создать более комфортные, функциональные решения, одновременно деконструктивные формы зданий с пластичной, органической формой (А. Гауди в Испании), в живописи стремление работать над росписями, декоративными панно (Г. Климт в Австрии). Авангардистские течения в архитектуре и изобразительном искусстве. Понятие, сущность. Эти течения были связаны с идеалистическими направлениями в философии и ставили задачей объяснить все более и более усложняющийся мир, решить эти задачи они не смогли. Фовизм (дикий) – Франция, 1907. (А. Матисс, А. Дерен) – работали в очень яркой цветовой гамме,	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	упрощая формы предметов, уподобляя их детскому рисунку, передавали чувство радости бытия. А. Матисс – глава течения писал, что хочет уподобить свои картины мягкому креслу, в котором бы издерганный цивилизацией человек 20 века мог бы душевно и физически отдохнуть, восстановить свои силы. Картины «Танец», «Песня», «Красные рыбки». Метод письма фовистов лег в основу монументально-декоративных произведений художников 20 века. Экспрессионизм (Германия) – выражение своего духовного состояния, но так как это направление родилось в период напряженного политического противостояния в Германии, то и состояние это было тяжелым, депрессивным и таковы же были и картины. Кубизм – трактовка предметов и объектов видимого мира методом геометризации, уподобления всего кубикам. Возник во Франции независимо у двух художников П. Пикассо и Ж. Брака, познакомившись они объединили свои усилия и в 1912 году открыли миру этот метод. Первая картина Пикассо с элементами кубизма «Авиньонские девицы». Стадии кубизма: предкубизм (сезаннизм), негритянская стадия, аналитический кубизм, синтетический или декоративный кубизм. Из кубизма вышли почти все последующие направления, он был базой. Футуризм (Италия) - искусство будущего. Глава – литератор Ф. Маринетти. Очень агрессивный, военизированный путь. Современность и как ее выражение скорость, движение, машина, самолет становятся их целями и объектами. Познакомившись с методом кубистов, они восприняли его, дополнив динамикой и стали знамениты во всем мире. Абстракционизм – (Чистая идея, беспредметное творчество) возник в России (В. Кандинский и К.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Малевич) и в Голландии (Пит Мондриан). Романтический абстракционизм В. Кандинского, аналитический абстракционизм П. Мондриана, супрематизм К. Малевича (супрематизм – высший). Дадаизм – движение литераторов, художников, актеров возникло в Швейцарии, в Цюрихе. Нет точного определения этого термина. Их множество – дада – это и детский лепет, и название деревянной лошадки, и название кормилицы. Смысл в бессмысленном бормотании, таких же изображениях. Главное – эпатировать буржуазного обывателя, возмущать его. Открытие выставки дадаистов сопровождалось скандалом, на выставке экспонировался фонтан М. Дюшана, на деле это был писсуар, так же экспонировалась сушилка для бутылок и прочее. Сюрреализм - сверхреальное. Продолжение и развитие идей дадаистов, но в живописной, изобразительной плоскости. В 1930-е годы в группу приходит Сальвадор Дали, вдохнувший своим феноменальным по количеству идей и живописному дарованию талантом новую жизнь.			
	Практическое занятие	4		20
	Сравнительный анализ творчества русских художников М. Врубеля и В. Серова	4		
	Самостоятельная работа	4		
	Знакомство с дополнительной литературой, подготовка к практическим занятиям	4		
Тема 13. Искусство России 20 века	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	
	Общие тенденции развития отечественного искусства Новейшего времени. Периодизация. Искусство 1900-х годов - переходное от конца XIX века к XX веку: стиль модерн в живописи (В. Борисов-Мусатов, М. Врубель, В. Серов), в архитектуре (Ф. Шехтель), неорусский стиль в архитектуре и изобразительном	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	искусстве (А. Рябушкин, Б. Кустодиев) Импрессионизм в живописи (К. Коровин, В. Серов, И. Грабарь, А. Голубкина). Художественные объединения (В Петербурге «Мир искусства» - А. Бенуа, К. Сомов, Л. Бакст, М. Добужинский; в Москве «Союз русских художников» - С. Жуковский, П. Петровичев, Л. Туржанский). Реалистическое направление (В. Серов, А. Васнецов, Ф. Малявин, М. Нестеров, К. Юон). Искусство авангарда 1910-х годов (Кубофутуризм, лучизм, супрематизм, конструктивизм). Взаимовлияние европейского и русского авангарда на сложение интернациональных художественных стилей 1 половины XX века. Художественные объединения и группировки («Голубая роза» - П. Кузнецов, М. Сарьян, А. Матвеев, Н. Сапунов), «Бубновый валет» - М. Ларионов, Н. Гончарова, П. Кончаловский, И. Машков, А. Лентулов, А. Куприн; в Петербурге «Союз молодежи» - М. Шагал, П. Филонов, К. Малевич, В. Татлин). Искусство периода Октябрьской революции 1917 года. Общая характеристика. Работа художников близких реализму (М. Нестеров, Б. Кустодиев, К. Юон, А. Рылов, К. Петров-Водкин). Ленинский план монументальной пропаганды. Участие художников-авангардистов в строительстве новой социалистической культуры (М. Шагал, П. Филонов, К. Малевич, В. Кандинский). Искреннее желание авангардистов создать новое искусство, созвучное идеалам революции было резко отмечено правительством советского государства, одни художники эмигрировали (М. Шагал, В. Кандинский и др.), другим было запрещено работать в своей стилистике («Бубновый валет», П. Филонов, К. Малевич). Некоторое время существовали группировки (ОСТ (А. Дейнека, Ю. Пименов),			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	«Четыре искусства», «Жар-цвет»). Формирование и утверждение метода «социалистического реализма». На основе объединения АХРР (И. Бродский, Е. Чепцов, М. Греков, Г. Рязский) – выражающего идеологию государства был выработан этот метод. В 1932 году все объединения и группировки были запрещены и художникам надлежало объединиться в Союз художников России. Был утвержден принцип командно-административного руководства культурой и искусством, тем самым нивелировалась творческая индивидуальность. В результате в 1930-50 годы в СССР утверждается тоталитарное искусство (А. Герасимов, Ф. Модоров, П. Котов). Отечественное искусство периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Роль агитационных видов искусства на первом этапе войны (Плакаты героического содержания: Тоидзе «Родина-мать зовет», карикатурного - Кукрыниксы «Потеряла я колечко», окна «ТАСС», плакаты группы «Боевой карандаш» в Ленинграде). Зарисовки и наброски, серии рисунков (Д. Шмаринов «Это не должно повторится», А. Пахомов «Ленинград в дни блокады и освобождения»). Законченные картины и скульптуры появляются в середине и второй половине войны: П. Корин «Александр Невский», А. Пластов «Фашист пролетел», С. Герасимов «Мать партизана», А. Дейнека «Оборона Севастополя», Кукрыниксы «Бегство немцев из Новгорода»; скульптура – портреты героев войны В. Мухиной, Е. Вучетича, С. Лебедевой; мемориал «Советскому воину-освободителю» Е. Вучетича в Трептов-парке в Берлине. Изменения в советском искусстве конца 1950-начала 1960 годов. После смерти Сталина в 1953 г. начинается недолгий период «оттепели» - определенной демократии в культуре и искусстве,			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	в СССР появляется возможность знакомства с выставками зарубежных художников (Пикассо, Ф. Леже), проводятся выставки отдельных находящихся в «тени» мастеров (П. Корина, М. Сарьяна, А. Дейнеки). Все это приводит к появлению направления «Суровый стиль» (П. Никонов, Н. Андронов, В. Иванов, П. Оссовский, Э. Илтнер, М. Греку), которое одновременно возникло во всех республиках страны и правдиво, без «лакировки» показывало суровую жизнь людей деревни, провинциальных городов, суровых профессий. Новые тенденции в искусстве 1970-1990 годов. В 1970-е годы в искусство входит первое поколение, выросшее в СССР без войны, это были образованные, высококультурные люди. Впервые в стране появляется возможность обратиться от борьбы к духовному совершенствованию, целями молодых художников становится рассказ о своем сложном внутреннем мире, неоднозначности бытия. Символ, аллегория, метафора, гипербола становятся естественным языком художников (Т. Назаренко, Н. Нестерова, Я. Крыжевский, О. Филатчев, О. Булгакова, А. Ситников, А. Струлев). В 1980-е гг. эти начала продолжают в искусстве. Но ближе к концу 80-х и в 1990-е гг., когда распадается СССР, начинается плюралистическое десятилетие, когда четкой картины развития искусства невозможно уловить, появляются настроения пессимизма (М. Кантор, Ф. Сундуков), агрессии, в стилистической стороне искусства преобладают формы экспрессионизма, дадаизма и всех прочих течений 1 и 2 половины 20 века в Европе.			
	Практическое занятие	4		20
	Сравнительный анализ творчества К. Малевича и В. Кандинского по изображениям в Интернете. Анализ	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	картины К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».			
	Самостоятельная работа	4		
	Подготовка сообщений, посвящённых различным аспектам русской культуры ³ .	4		
Промежуточная аттестация - зачет с оценкой				100
Всего:		184/61		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

³ Результат посещения Выставка «Шедевры русского искусства» (Государственная Третьяковская галерея) в рамках рабочей программы воспитания.

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. История искусств : учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139540.html>

Дополнительная литература:

1. Миронов, А. В. Анализ и интерпретация произведений искусства. В 2 частях. Ч. 1. Живопись и литература : учебник для СПО / А. В. Миронов, А. Н. Садриева, Л. П. Филатова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 151 с. — ISBN 978-5-4488-2701-3, 978-5-4497-4903-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/155353.html>
2. Садохин А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Садохин А.П.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 415 с. — ISBN 978-5-238-02207-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142686.html>

Российские журналы

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.
2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.
3. Актуальные проблемы экономики и права: межотраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».- К.: (Казань)-Ежекварт.
4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.
5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.
6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. — URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.
7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. — URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.
8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. — URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.
9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. — URL:

https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Культура РФ	https://www.culture.ru/
2	Изобразительное искусство. История, художественные стили, художники, картины, музеи	http://www.arthistory.ru/?ysclid=m0fc6918h457115119
3	Самые интересные материалы на тему театрального искусства в Рунете	https://www.teatral-online.ru/
4	Искусство. История искусства. Уроки искусства. Картины с описанием. Художники	https://www.cvetamira.ru/
5	Русское изобразительное искусство — Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия	https://megabook.ru/article/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%B

№	Наименование ресурсов	Ссылка
		A%D0%BE%D0%B5+%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5+%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им

при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц,

предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют

обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<i>Знать:</i>	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	<u>Формы контроля обучения:</u> <i>Текущий контроль:</i> Практические занятия. Самостоятельная работа: чтение пьес, аналитическая обработка текстов, подготовка сообщений и презентаций, подготовка к контрольным работам, подготовка к промежуточной аттестации и др. <i>Промежуточная аттестация</i> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
– виды изобразительного искусства; жанры изобразительного искусства; – стилистические особенности и идейную направленность отдельных художественных школ; – творчество выдающихся художников и их мировоззрение.	89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
<i>Уметь:</i>	50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в	
– определять жанровые и стилистические особенности художественного произведения; – анализировать произведения изобразительного искусства; – использовать знания по предмету в профессиональной деятельности;		

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
	основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Зачет	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и зачета с оценкой:

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет/ ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
2	Зачет с оценкой/ ОК 01, ОК 02; ПК 1.1.	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Происхождение термина «Античная трагедия», жанровые особенности трагедии.
2. Происхождение термина «Античная комедия». Жанровые особенности комедии.
3. Драматургическая основа представлений религиозного театра.
4. «Ученая комедия»: смысл термина, основные представители.
5. Послешекспировская драматургия: теория «юмор» Б. Джонсона.
6. Творчество Лопе де Вега.
7. Стилистические особенности барокко, основные представители.
8. Создание жанра высокой комедии, основные представители.
9. Роль театра в идеологии Просвещения.
10. Теория «среднего жанра» Д. Дидро.
11. Комедия нравов К. Гольдони.
12. Драматургическая деятельность И. В. Гете.
13. Поэтика романтической драмы, основные представители.
14. Английская мелодрама.
15. М. Метерлинк как теоретик символистского театра и драматург.
16. Интеллектуальная драматургия, основные представители.
17. Экспрессионистская драма, основные представители.
18. Стихотворная драма Т. С. Элиота.
19. «Интеллектуальная драма» Л. Пиранделло.
20. «Драма идей» Мигеля де Унамуно.
21. Трагический лиризм драматургии Т. Уильямса.
22. Драматургическая основа церковных действ.
23. Первые пьесы русского театра, приведите примеры.
24. Комедия «Недоросль» и ее роль в истории русской драматургии.
25. Сатирическая комедии Я. Б. Княжнина и В. В. Капниста.

Задания 2 типа

1. Охарактеризуйте древнегреческую трагедию, назовите основных представителей.
2. Дайте оценку аттической комедии Аристофана.
3. Опишите драматургическую структуру моралите как промежуточного жанра религиозного и средневекового театра.
4. Раскройте смысл понятия «Ренессанс».
5. Дайте характеристику творчеству Шекспира, приведите примеры из произведений.
6. Раскройте смысл понятия «золотой век».
7. Назовите основные принципы формирования эстетики классицизма.
8. Дайте общую характеристику творчества Мольера.
9. Назовите стилистические особенности «Школы злословия» Р. Шеридана как образца комедии нравов.
10. Дайте оценку драматургической деятельности Вольтера.

11. Назовите отличительные особенности фьяб К. Гоцци.
12. Дайте характеристику творчества Г. Э. Лессинга как теоретика драмы и драматурга.
13. Назовите виды репертуарной драмы и основных представителей.
14. Дайте характеристику драматургии Дж. Г. Байрона.
15. Раскройте понятие «новой драмы», назовите отличительные особенности.
16. Охарактеризуйте сюрреалистическую драматургию, приведите примеры из произведений.
17. Раскройте отличительные характеристики послевоенной немецкоязычной драмы Швейцарии, приведите примеры из произведений.
18. Дайте характеристику английской «новой волны», драматургии «сердитых молодых людей».
19. Назовите традиции неореализма в драматургии Э. де Филиппо.
20. Дайте характеристику драматургии Г. Лорки.
21. Дайте оценку социально-психологических и экспрессионистских пьес Ю. О'Нила.
22. Раскройте понятие «народная драма».
23. Раскройте отличительные характеристики комедий А. П. Сумарокова.
24. Дайте общую характеристику драматургии Д. И. Фонвизина.
25. Назовите отличительные характеристики «слезной» комедии и «мещанской» драмы.

Задания 3 типа

1. Дайте сравнительный анализ драматургии трех величайших поэтов древней Греции – Эсхила, Софокла, Эврипида.
2. Французская комедия XVII века, творчество Мольера – отца комедии классицизма. Анализ комедии «Тартюф».
3. Особенности поэтики романтизма на примере пьес «Эрнани» В. Гюго и «Лорензаччо» А. де Мюссе.
4. Принцип романтической иронии и разрушение сценической иллюзии в комедиях Тика. Анализ пьесы «Кот в сапогах».
5. Эволюция Ибсеновского творчества: развитие романтической традиции, создание «реалистического цикла», поздний «символистский» период.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Основы философии»

Наименование специальности:	52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация:	актер, преподаватель
Форма обучения:	очная

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	12
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Основы философии» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки общего гуманитарного и социально - экономического цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования программы подготовки 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Основы философии» является формирование базовой системы философских знаний, выработка философского способа мышления в отношении общей картины мира, сложных взаимосвязей жизненной реальности, ценностей человеческого существования, профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение философского наследия;
- раскрытие сущности и содержания основных философских категорий;
- формирование философского мышления и мировоззрения;
- формирование нравственных ценностных установок личности;
- обучение использованию источников философской и научной мысли;
- формирование навыков самостоятельной и коллективной работы студентов по философской тематике и проблематике;
- обучение универсальному и критически-осмысляющему философскому подходу в восприятии и анализе явлений природы, общества, культуры, человеческой жизни и профессиональной деятельности;
- овладение основами логики и методологии научного познания;
- повышение общего уровня философской культуры.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста, социокультурный контекст; выстраивать общение на основе общечеловеческих ценностей.	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий по выбранному профилю профессиональной деятельности; общечеловеческие ценности, как основа поведения в коллективе, команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	62
С преподавателем (всего)	48
в том числе:	
• лекции, уроки	16
• практические занятия, семинары	32
• лабораторное занятие	-
• курсовая работа	-
• консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	14
<i>Промежуточная аттестация / Зачет</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл	
	6 семестр				
Тема № 1. Предмет философии. Мировоззрение и философия «идеального» и «материального».	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06		
	Истоки философии	2			
	Особенности философии.				
	Предмет философии.				
	Философия и наука				
	Философия и религия				
	Многообразие философских направлений и школ				
	Понятие «мировоззрение».	2			
	Роль философии в жизни человека и общества. Влияние философии на формирование мировоззрения				
	Соотношение «материального» и «идеального» в философии.				
	Проблемы познаваемости мира				
	Основы философской, научной и религиозной картин мира				
	Практические занятия:	2			10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Предмет философии»	2		ОК 02, ОК 05, ОК 06	10
Самостоятельная работа	2				
Подготовка докладов - презентаций по теме «Предмет философии» 1. Философия и мифология. 2. Предмет философии. 3. Философия и наука 4. Философия и религия 5. Основной вопрос философии.	2				
Тема № 2. История мировой философии.	Содержание учебного материала	1			
	Особенности философии Древнего Востока	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
	Особенности античной философии			
	Особенности средневековой философии.			
	Особенности философии эпохи Возрождения.			
	Особенности философии Нового Времени			
	Особенности философии XIX века. Немецкая классическая философия.			
	Особенности философии XX - начала XXI века.			
	Экзистенциализм.			
	Практические занятия	8		20
	Выступление с докладами-презентациями по теме «История античной и средневековой философии»	4		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «История философии Нового и Новейшего времени»	4		10
	Самостоятельная работа	1		
	Подготовка докладов - презентаций по темам «История античной и средневековой философии», «История философии Нового и Новейшего времени» 1. Особенности античной философии 2. Философское учение Ф. Аквинского 3. Патристика и схоластика. 4. Особенности философии Возрождения. 5. Философия Канта 6. Философия Гегеля 7. Марксистская философия 8. Неокантианство. 9. Неотомизм. 10. Неопозитивизм.	1		
Тема № 3. Русская философия.	Содержание учебного материала	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
Формируемые компетенции: ОК 02, ОК 05, ОК 06	Особенности русской философии X - XVII вв.	1		
	Философия XVIII в.			
	Философия А.Н. Радищева и декабристов.			
	Западники и славянофилы.			
	Особенности русской философии второй половины XIX – начала XX вв.			
	Философия в СССР и современной России.			
	Практические занятия	4		10
	Выступление с докладами-презентациями по теме «Русская философия»	4		10
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка докладов - презентаций по теме «Русская философия» 1. Особенности русской философии X-XVII веков. 2. Русское просвещение 18 века. 3. Философия А.Н. Радищева и декабристов. 4. Философско-исторический спор западников и славянофилов. 5. Особенности развития русской философии в конце 19-начале 20 века 6. Концепция «развитого социализма» и кризис советской философии. 7. Философия русского зарубежья	2		
Тема № 4. Философия бытия.	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Понятие бытия. Концепции бытия.	2		
	Понятие, основные виды и свойства материи.			
	Пространство и время.			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
	Культура как черта бытия человека. Виды культуры.			
	Практические занятия	4		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Философия бытия»	4		10
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка докладов - презентаций по теме «Философия бытия» 1. Бытие: понятие и основные концепции. 2. Материя как философская категория. 3. Формы движения материи. 4. Пространство и время как основные формы бытия материи 5. Особенности социального бытия.	2		
Тема № 5. Философия познания. Формируемые компетенции: ОК 02, ОК 05, ОК 06	Содержание учебного материала	2		
	Понятие теории познания (гносеологии).	1		
	Скептицизм. Агностицизм.			
	Субъект и объект познания. Сущность процесса познания.			
	Способы познания мира. Диалектика как методология, теория и метод познания.	1		
	Чувственное и рациональное познание.			
	Сознание			
	Практические занятия	4		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Философия познания»	4		10
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка докладов - презентаций по теме «Философия познания» 1. Гносеология как теория познания. 2. Диалектика и метафизика.	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
	3. Законы и категории диалектики. 4. Уровни познания: чувственное и рациональное. 5. Истина: понятие, виды, критерии.			
Тема № 6. Социальная философия. Формируемые компетенции: ОК 02, ОК 05, ОК 06	Содержание учебного материала	2		
	Сущность и структура общества. Общество как саморазвивающаяся система.	1		
	Материально-производственная сфера			
	Политическая сфера			
	Социальная сфера			
	Духовная сфера.			
	Мораль и нравственность. Добро и зло. Справедливость. Ценности современного общества.	1		
	Практические занятия	4		20
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Философское осмысление общества»	2		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Политическая философия»	2	ОК 02, ОК 05, ОК 06	10
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка докладов - презентаций по темам «Философское осмысление общества», «Политическая философия» 1. Общество: понятие и основные подсистемы. 2. Человек и общество. 3. Социальные роли личности в системе социокультурных связей. 4. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. 5. Социальный прогресс и	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
	регресс, критерии социального прогресса. 6. Влияние политики на общественное развитие 7. Гражданское общество и государство 8. Теория многополярного мира 9. Глобальные проблемы современности и социально-философское осмысление путей и методов их решения. 10. Роль философии в процессах устойчивого развития современного мира			
Тема № 7. Личность как субъект социального развития.	Содержание учебного материала	2		
	Природа человека. Биосоциальная сущность человека.	1		
	Понятие личности. Личность и индивид.			
	Механизмы социализации личности.			
	Деятельность как способ существования человека. Структура, виды, формы и уровни деятельности.	1		
	Свобода и ответственность личности. Проблема смысла жизни.			
	Практические занятия	4		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Личность как субъект социального развития»	4		10
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка докладов - презентаций по теме «Личность как субъект социального развития» 1. Природа человека: основные философские подходы. 2. Биологическое и	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА Балл
	социальное в человеке. 3. Личность: понятие и особенности. 4. Деятельность как способ существования личности 5. Свобода и ответственность.			
Тема № 8. Философия науки и техники	Содержание учебного материала	2		
	Наука как вид деятельности человека.	2		
	Социальные аспекты научной деятельности.		ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Понятие техники, соотношение научной и технической деятельности.			
	Этическая сторона научной и технической деятельности.			
	Развитие науки, техники и технологий и связанные с ними социальные и этические проблемы.			
	Практические занятия	2		10
	Выступление с докладами - презентациями по теме «Философия науки и техники»	2		10
	Самостоятельная работа	1		
	Подготовка докладов - презентаций по теме «Философия науки и техники» 1. Технический прогресс и развитие общества. 2. Наука как вид человеческой деятельности. 3. Особенности научного познания. 4. Современная наука и проблемы этики 5. Виды наук.	1		
Всего:		62/14		100
ОК 02, ОК 05, ОК 06				Зачет

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Светлов, В. А. Основы философии : учебное пособие для СПО / В. А. Светлов. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 328 с. — ISBN 978-5-4488-2656-6, 978-5-4497-4785-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154515.html>
2. Кащеев С.И. Философия : учебное пособие для СПО / Кащеев С.И.. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 150 с. — ISBN 978-5-4488-1332-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/141460.html>

3. История философии : учебное пособие для СПО / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов [и др.] ; под редакцией А. В. Перцева. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 322 с. — ISBN 978-5-4488-0459-5, 978-5-7996-2865-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139545.html>

Дополнительная литература:

1. Антюшин, С. С. Основы философии : учебное пособие / С. С. Антюшин. — 2-е изд. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2024. — 422 с. — ISBN 978-5-00209-115-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143472.html>
2. Звиревич В.Т. Древняя и средневековая философия : учебное пособие для СПО / Звиревич В.Т.. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 323 с. — ISBN 978-5-4488-0427-4, 978-5-7996-2847-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139530.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Философская энциклопедия	https://www.philosophy.ru/
2.	Философы и мыслители	http://www.great-philosopher.ru/
3.	Философия. Мир живой мысли.	https://philosophica.ru/
4.	Мубаракшина, А. А. Философия кинематографа / А. А. Мубаракшина // Студенческая наука и XXI век. – 2020. – Т. 17, № 2-2(20). – С. 326-328. – EDN QZLWID.	elibrary_44841013_15510690.pdf
5.	Казьмина, А. О. Философский код в спектаклях Анатолия Эфроса 1960-х годов / А. О. Казьмина // Театр. Живопись. Кино. Музыка. – 2023. – № 3. – С. 144-157. – DOI 10.35852/2588-0144-2023-3-144-157. – EDN KBKIWS.	https://elibrary.ru/download/elibrary_54640453_78841378.pdf
6.	Философия человека в современном мире (к 150-летию со дня рождения Н. А. Бердяева) : сборник тезисов Международной научной конференции, Саратов, 20 сентября 2024 года. – Саратов: Саратовский источник, 2024. – 114 с. – ISBN 978-5-605-26422-4. – EDN NKZESE.	elibrary_79466776_63983743.pdf

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений

современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить

достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает

потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для

обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
Знать: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные	<u>Формы контроля обучения:</u> <i>Текущий контроль:</i> Практические занятия: выступление с докладами-презентациями Самостоятельная работа:

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.	задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	подготовка докладов-презентаций <i>Промежуточная аттестация</i> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка накопительная оценка
Уметь: основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской и религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий по выбранному профилю профессиональной деятельности; общечеловеческие ценности, как основа поведения в коллективе, команде.		
ОК 02, ОК 05, ОК 06		Зачет

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет ОК 02, ОК 05, ОК 06	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100. Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70-89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50-69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание выполнено частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не выполнены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задание 1 типа

1. Философия идеализма. Понятие и его виды идеализма.
2. Формы мировоззрения (мифология, религия, философия, наука).
3. Время и условия возникновения философии. Соотношение философии и мифологии.
4. Структура философского знания.
5. Научное и религиозное мировоззрение: общие и отличительные черты.
6. Мировоззрение и философия.
7. Причины многообразия философских подходов.
8. Теория государства Фомы Аквинского.
9. Гносеологическая сторона основного вопроса философии.
10. Исторические формы и основные черты материализма в философии.
11. Проблема роли личности в истории.
12. Особенности философия Сократа.
13. Особенности философии Аристотеля.
14. Политическая теория Аристотеля.
15. Особенности и этапы развития философии средневековья.

16. Феномен отчуждения как философская проблема.
17. Номинализм и реализм как направления средневековой философии.
18. Утопические учения Томаса Мора и Томмазо Кампанеллы.
19. Общая характеристика философии Нового времени XVII века.
20. Особенности философии эмпиризма Ф. Бэкона
21. Бытие как философская категория.
22. Понятие и основные законы диалектики.
23. Диалектика развития производительных сил и производственных отношений.
24. Особенности философии картезианства Р. Декарта.
25. Политическая теория Томаса Гоббса.

Задание 2 типа

1. Дать характеристику философии как формы общественного сознания, охарактеризовать ее предмет и показать роль философии в обществе. Показать специфику философского знания.
2. Дать общее понятие мировоззрения, показать его основные виды. Назвать типы мировоззрения. Раскрыть структуру и функции мировоззрения.
3. Объяснить в чем суть основного вопроса философии и показать его значение для развития мировой философской мысли. Охарактеризуйте структуру философского знания.
4. Сделать обзор философии Древней Индии: показать основные черты и особенности.
5. Дать общее понятие и указать характерные черты философии Древнего Китая. Раскрыть основные положения даосизма, конфуцианства и легизма.
6. Рассказать об основных направлениях философии Античного мира. Раскрыть особенности древнегреческой (античной) философии.
7. Дать сравнительную характеристику философским взглядам Платона и Аристотеля.
8. Дать общую характеристику и показать особенности философии Средневековья.
9. Назвать характерные черты философии эпохи Возрождения. Перечислить основные направления философии эпохи Возрождения и дать им характеристику.
10. Рассказать об особенностях философии Нового Времени, показать ее новизну. Дать характеристику рационализму и эмпиризму как основным направлениям философии Нового Времени.
11. Рассказать о роли человека и общества в учениях философов Просвещения.
12. Дать общую характеристику немецкой классической философии, показать ее своеобразие. Раскрыть основные положения философии И. Канта.
13. Дать общую характеристику немецкому материализму. Раскрыть основные положения философии Л. Фейербаха и К. Маркса.

14. Дать общую характеристику постклассической философии второй половины XIX – нач. XX вв. (Изложить основные идеи философских взглядов А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, С. Кьеркегора, А. Бергсона).

15. Дать обзорную характеристику современной философии: назвать и охарактеризовать основные философские течения.

16. Дать общую характеристику русской философии: показать ее своеобразные черты. Назвать основные направления русской философии и дать им краткую характеристику.

17. Изложить основные положения русской религиозной философии, показать ее своеобразие и особенности.

18. Объяснить значение терминов «философская антропология» и «антропоцентризм». Дать обзор основным воззрениям на природу человека в истории философии. Показать неразрывность социального и биологического начал в человеке.

19. Показать сложность проблемы сознания для философии. Назвать основные черты и свойства человеческого сознания и охарактеризовать основные подходы к проблеме сознания в философии - физикализм, солипсизм, объективный идеализм, умеренный материализм.

20. Охарактеризовать главные точки зрения на вопрос о происхождении сознания: божественное, присущее всей живой природе, присуще только человеку.

21. Объяснить понятие познания. Охарактеризовать основные подходы к проблеме познания - гностицизм и агностицизм. Раскрыть структуру познания.

22. Дать общее понятие онтологии. Объяснить, почему проблема бытия является одним из центральных разделов философии. Раскрыть содержание категории «бытие» и формы бытия.

23. Назвать и охарактеризовать характерные черты (свойства) материи.

24. Дать общее понятие диалектики и развития. Охарактеризовать основные законы и диалектики. Назвать принципы и категории диалектики.

25. Раскрыть содержание понятия «социальная философия», выделить ее функции и предмет. Перечислить основные характеристики общества и его сфер.

26. Сделать исторический обзор взаимоотношения философии и науки. Охарактеризовать понятие «философия науки». Раскрыть уровни научного познания: эмпирический и теоретический. Дать характеристику методам научного познания.

27. Дать обзорную характеристику взаимоотношений религии и науки: от античности до наших дней. Назвать уровни научного познания и дать им характеристику. Перечислить методы научного познания.

28. Изложить основные точки зрения и подходы на исторический процесс: формационный, цивилизационный и культурологический подходы.

29. Проанализировать сущность трактовок понятий «культура» и «цивилизация» во взглядах различных мыслителей.

30. Дать обзор историческим формам отношения человека к природе.

Определить единство и различия в трактовке природы и общества.

Задание 3 типа

1.Греческий философ Аристотель писал «Платон мне друг, но истина дороже». За что Аристотель критиковал Платона? Чья позиция из двух мыслителей Вам ближе? Ответ обоснуйте.

2.Попытайтесь мысленно представить полемику представителей материализма и субъективного идеализма по основному вопросу философии. Какие аргументы могли бы быть приведены с той и с другой стороны? Что рационального вы могли бы вынести из этого спора?

3.Французский философ Р. Декарт замечал: «Философия (...) распространяется на все доступное для человеческого познания». Согласны ли вы с таким пониманием предмета философии? Какой подход к определению предмета философии разделяете Вы?

4.Проанализируйте значение и роль священных текстов как памятников древневосточной философии (на примере Вед, Библии, Корана).

5.Охарактеризуйте утопические произведения Томаса Мора «Утопия» и Томмазо Кампанеллы «Город солнца». Какая роль этих произведений в развитии социальной философии Возрождения? Убедительны ли, на Ваш взгляд, аргументы авторов? Возможно ли организовать общество, в котором не будет денег и частной собственности? Выскажите собственную точку зрения.

6.Немецкий философ А. Шопенгауэр замечал: «Истинно философское воззрение на мир... то, которое учит нас познавать его внутреннюю сущность...». О какой функции философии идет речь в этом высказывании? Как соотносятся между собой философия и мировоззрение?

7.В чем заключался спор народников и марксистов? Охарактеризуйте позиции указанных направлений общественной мысли. Чья точка зрения Вам ближе? Ответ обоснуйте.

8.Владимир Соловьев, а за ним и Федор Достоевский провозгласили крылатую истину: «Краса спасет мир!». Древнекитайская мудрость утверждает: «Если хочешь быть красивым - умей находить и создавать красоту вокруг себя». Какое понимание красоты заложено в данных высказываниях? Дайте развернутый ответ.

9.Современный российский философ И.А. Гобозов отмечает: «Настоящий политик руководствуется не моральными нормами, а интересами государства и народа ...Потеряв часть, сохраняется целое, но потеряв целое, погибает и часть». Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Может ли, на Ваш взгляд, руководитель государства жертвовать интересами отдельных личностей для достижения общего блага? Ответ обоснуйте.

10.Ж.А. Пуанкаре, характеризуя ... истину, писал: «Основные положения геометрии Евклида суть также не что иное, как соглашение, и было бы настолько же неразумно доискиваться, истины они или ложны, как задавать вопрос, истина или ложна метрическая система. Эти соглашения только удобны».

О каком типе истины идет речь? Выскажите свое понимание взаимодействия абсолютной и относительной истины.

11. Охарактеризуйте полемику западников и славянофилов. Чья точка зрения Вам представляется более аргументированной? Ответ обоснуйте.

12. В.И. Ленин писал: «для материалиста «фактически дан» внешний мир, образом коего являются наши ощущения. Для идеалиста «фактически дано» ощущение, причем внешний мир объявляется «комплексом ощущений»».

Чем, по мнению Ленина, различаются взгляды материалистов и идеалистов? О каком типе идеализма идет речь в вышеприведенном высказывании?

13. Что понимается в марксизме под базисом и надстройкой? Выскажите Ваше понимание взаимодействия базиса и надстройки в обществе?

14. К. Маркс писал, что люди являются и актерами, и авторами своей всемирно-исторической драмы. Как Вы понимаете это высказывание? Что подразумевает под этим высказыванием автор?

15. Советский философ Э.В. Ильенков, характеризуя вопрос соотношения материи и сознания, утверждает, что «представить себе материю в целом – как всеобщую субстанцию, – лишенную мышления как одного из ее атрибутов, – значит представить ее себе неверно, более бедной, чем она на самом деле есть». Что Вы понимаете под субстанцией? О какой стороне основного вопроса философии идет речь?

16. Какой образ ввел в философско-антропологический оборот немецкий мыслитель Ф. Ницше для обозначения существа, которое «по своему могуществу должно превзойти современного человека настолько, насколько последний превзошел обезьяну»? Раскройте, как Вы понимаете этот образ? Как использовался этот образ в политической жизни XX века?

17. Проанализируйте с точки зрения социальной философии роль научно-технического прогресса в культурном развитии человечества.

18. Выскажите свое понимания следующих философских вопросов И. Канта в отношении человека: «Что я могу знать?», «Что я должен делать?», «На что мне позволено надеяться?», «Что есть человек?».

19. Прочитайте высказывание Л. Фейербаха: «...искусство не выдает свои создания за нечто другое, чем они есть на самом деле, т.е. другое, чем создание искусства; религия же выдает свои вымышленные существа за существа действительные». В чем Фейербах видит различия искусства и религии?

20. Пифагор писал: «Народы! Старайтесь более иметь добрые обычаи, нежели законы: обычаи суть первые законы». В самом ли деле обычаи важнее законов в обществе? Почему в обществе, где царит преступность, только хорошими законами вряд ли можно оздоровить общественную жизнь?

21. Советский философ М. А. Лифшиц, говоря о религии, считал: «сила религиозной морали состоит в том, что она утоляет жажду непосредственной, добровольной связи между людьми. Люди ненавидят казёнщину своих отношений, им не хватает тепла. Религиозная мораль

удовлетворяет эту потребность, но, что бы ни говорили её защитники, она удовлетворяет её бессильной грёзой... Религия исходит из глубокого разъединения людей, их коренного одиночества, не побеждённого обществом, а, напротив, усиленного им... Только на почве демократического подъёма и особенно в порывах энтузиазма народных восстаний реальное нравственное полеросло, сметая ничтожные преграды между людьми и обнажая от лицемерных фраз преграды действительные, требующие уничтожения. Революция есть слияние общественного дальнего действия с близким действием. Это дружное вмешательство людей в их собственную, украденную у них жизнь». В чем состоит, по мнению, Мих. Лифшица, сила религиозной морали? На какой основе, по мнению Мих. Лифшица, возможен реальный рост нравственности? Согласны ли Вы с его позицией? Ответ аргументируйте.

22. Тождественны ли понятия «человек» и «личность»? У американского фантаста Р. Шекли можно найти словосочетание «минимум человека», то есть набор элементарных качеств, которые позволяют определенному индивиду называть себя человеком. Тогда можно, по-видимому, говорить и о «максимуме человека» – личности? Каждый ли человек – личность? Объясните двусмысленность последнего вопроса. Как бы Вы определили личность?

23. Что понимал под термином «Одномерный человек» Г. Маркузе? Выскажите свое понимание и отношение к данному термину на примере современного общества.

24. М. Вебер показал, как религиозная система ценностей влияет на реальную жизнь, во многом определяет направление развития целых народов. Буддизм, по его мнению, способствует формированию созерцательного отношения к миру, что в известных условиях тормозит технологическое развитие. Христианство более ориентирует человека на преобразование мира. Установление капиталистических отношений в Европе во многом было подготовлено распространением... чего? и почему? Завершите мысль и объясните позицию Вебера.

25. Что вкладывается в понятие «диалектическое отрицание»? Является ли примером закона отрицания смена дня ночью? Ответ обоснуйте и приведите собственные примеры диалектического

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «История»

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	12
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «История» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки общего гуманитарного и социального- экономического цикла ОП программы подготовки 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины "История" является формирование у обучающихся знаний и умений исторического характера, способности анализировать и критически осмысливать события современности, необходимых для формирования общекультурной компетентности.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала по истории России и зарубежных стран рубежа XX – XXI веков;
- способствовать приобретению умений ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире, выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;
- способствовать формированию у обучающихся умений поиска и критического анализа информации по истории современного периода;
- способствовать формированию у обучающихся мировоззрения на основе уважения национальных и государственных традиций.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	- основные категории и понятия философии; - роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; - сущность процесса познания; - основы научной, философской и религиозной картин мира; - об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	72
С преподавателем (всего)	48
в том числе:	
• лекции, уроки	30
• практические занятия, семинары	18
• лабораторное занятие	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	24
<i>Промежуточная аттестация /Зачет</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/балл
Тема 1. Основные тенденции развития СССР в середине 1980-х -1991 гг.	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Внутренняя политика СССР к середине 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Кризис «развитого социализма». Внешняя политика СССР к середине 1980-х гг.	2		
	Предпосылки системного кризиса в СССР. Перестройка в СССР (1985-1991 гг.): причины и последствия. Основные этапы перестройки. Изменения в экономике. Демократизация политической системы. Августовский путч 1991 года. Распад СССР. Образование СНГ.	2		
	<i>Практические занятия</i>	4		20
	Практическое занятие 1 «Внутренняя и внешняя политика СССР к началу 1980-х гг.».	2		10
	Практическое занятие 2 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Перестройка в СССР».	2		10
	<i>Самостоятельная работа</i>	6		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Кризис «развитого социализма». 2. «Парад суверенитетов». 3. М.С. Горбачев – президент СССР. 4. Перестройка в СССР. 5. События августовского путча 1991 года. 6. Образование СНГ.	6		
Тема 2. Политические	<i>Содержание учебного</i>	4	ОК 02, ОК 05,	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
процессы в мире во второй половине 1980-х – начале 1990-х гг.	материала		ОК 06	
	«Биполярная модель» международных отношений к середине 1980-х гг. Блоковая стратегия. Афганская война и ее последствия. Роспуск ОВД и СЭВ. Смена политических режимов в странах Восточной Европы. Ближневосточный конфликт. Интеграционные процессы в Западной и Южной Европе. Объединение Германии. Внутренняя и внешняя политика США. Политические и экономические процессы в Азии и Африке.	4		
	Практические занятия	2		10
	Практическое занятие 3 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Международные отношения во второй половине 1980-х гг.».	2		10
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Афганская война и ее последствия. 2. Роль СССР в арабо-израильском конфликте. 3. «Биполярная модель» международных отношений. 4. Внешняя политика США во второй половине 1980-х гг. 5. Европейские сообщества во второй половине 1980-х гг.	6		
Тема 3. Постсоветское пространство в 1990-е гг. XX в.	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Рыночные реформы в России в 1990-е гг. Формирование государственной власти новой России. Принятие Конституции РФ 1993 г. Основные положения Конституции РФ 1993 г. Проблемы федеративного устройства России. Взаимоотношения	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	федеральной и региональной власти. Экономический кризис 1998 г. Становление гражданского общества в России.			
	Основные тенденции развития стран постсоветского пространства в 1990-е гг. Обострение локальных конфликтов на постсоветском пространстве. Россия и страны постсоветского пространства в международных организациях. Эволюция отношений России со странами постсоветского пространства. Союз России и Беларуси. Создание ОДКБ.	2		
	Практические занятия	2		20
	Практическое занятие 4 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Проблемы формирования государственности новой России».	1		10
	Практическое занятие 5 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Россия и страны ближнего зарубежья».	1		10
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Рыночные реформы в России в 1990-е гг. 2. Формирование государственности новой России. 3. Б.Н. Ельцин - президент России. 4. Принятие Конституции РФ 1993 г. 5. Основные положения Конституции РФ 1993 г. 6. Внешняя политика России в 1990-е годы. 7. РФ и страны ближнего	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	зарубежья в 1990-е годы.			
Тема 4. Мир на рубеже XX – XXI вв.	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Место и роль России международной политике на рубеже XX – XXI вв. Российская Федерация в международных организациях: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество. Россия и НАТО. Международные доктрины об устройстве мира. Вступление России в Совет Европы.	2		
	Тенденции экономического развития стран Западной Европы и США на рубеже веков. Основные направления европейской интеграции. Маастрихтский договор 1992 г. и создание Евросоюза. Войны на территории бывшей Югославии в 1990-е гг. Политика НАТО по расширению на Восток. Войны в Югославии 1999 г. и в Ираке 2003 г.	2		
	<i>Практические занятия</i>	4		20
	Практическое занятие 6 Дискуссия на тему: «Основные интеграционные и дезинтеграционные процессы на рубеже XX – XXI вв.».	2		10
	Практическое занятие 7 Дискуссия на тему: «Участие России в международных организациях на рубеже XX – XXI вв.».	2		10
Тема 5. Мировая культура конца XX – начала XXI вв.	<i>Содержание учебного материала</i>	6	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Культурная жизнь в СССР до 1985 года. Эволюция культурной жизни СССР во второй половине 1980-х гг. Культура России в 1990-е гг.:	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	свобода и упадок.			
	Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры». Роль науки и культуры в сохранении национальных и государственных традиций. Роль религии в сохранении национальных и государственных традиций.	2		
	Основные тенденции развития мировой культуры конца XX – начала XXI вв. Либерализм и толерантность в культуре США и Европы. Достижения мировой культуры и науки. Сохранение традиционной культуры в новых индустриальных странах. Мир в условиях мультикультурализма.	2		
	Практические занятия	2		10
	Практическое занятие 8 Дискуссия на тему: «Развитие культуры в современной России».	2		10
Тема 6. Россия в XXI в.	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Внутренняя политика России в XXI веке. Укрепление вертикали власти: создание федеральных округов, реформа государственного аппарата. Обеспечение территориальной целостности России и российский федерализм. Реформа МВД. Развитие российского парламентаризма. Партийная система современной России. Конституционная реформа 2020 года. Экономическое развитие России в XXI в.	1		
	Основные направления внешней политики России в XXI в. Пятидневная война с	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	Грузией. Воссоединение Крыма с Россией. Участие России в разрешении конфликта на юго-востоке Украины. Борьба с терроризмом в Сирии и эволюция отношений с Турцией. Отношения России с США и Евросоюзом. Россия в мировых процессах экономической интеграции. Вступление в ВТО.			
	Перспективные направления социально-экономического развития РФ на современном этапе. Россия и страны ближнего зарубежья. Инновационная деятельность как приоритетное направление в науке и экономике РФ. Важнейшие научные открытия и технические достижения современной России и возможности их практического применения.	2		
	Практические занятия	2		10
	Практическое занятие 9 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе».	2		10
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Важнейшие научные открытия и технические достижения современной России. 2. Инвестиционный климат как фактор развития экономики России. 3. Западники и славянофилы сегодня. 4. Россия - энергетическая сверхдержава или сырьевой придаток?	6		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	5. Роль государства в регулировании экономики современной России. 6. Президент РФ В.В. Путин как государственный деятель.			
Тема 7. Мир в XXI в.	Содержание учебного материала	4	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	Особенности политического развития США и стран Европы на современном этапе. Партийная система в США и европейских государствах. Президентские выборы в США 2020 г. Основные тенденции развития стран Азии, Африки и Латинской Америки в XXI в.	2		
	Глобальные проблемы современности. Борьба с международным терроризмом. Арабо-израильский конфликт в XXI веке. Проблемы ядерной безопасности в XXI веке. Тенденции развития мировой экономики в XXI веке. Мировой экономический кризис 2008 г. Экономическое соперничество США и Китая. Пандемия коронавируса и ее влияние на мировую экономику.	1		
	Проблемы и противоречия европейской интеграции. Лиссабонский договор 2007 г. ЕС на современном этапе. Проблемы миграции. Брэкзит. Российско-китайские отношения. Интеграционные процессы в Евразии. Создание Таможенного Союза, развитие ЕАЭС. ООН, НАТО, ШОС, ЕС, БРИКС – назначение и основные направления деятельности на современном этапе. Содержание и назначение в современном мире Всеобщей декларации прав человека 1948 г., Международного пакта о гражданских и политических	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	правах 1966 г., Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах 1966 г., Конвенции о защите прав человека и основных свобод 1950 г.			
	Практические занятия	2		
	Практическое занятие 10 Дискуссия на тему: «Тенденции и перспективы международных отношений в XXI веке».	2		10
Всего:		72/24		100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Носова И.В. История России : учебное пособие для СПО / Носова И.В.. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 187 с. — ISBN 978-5-4488-1178-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139096.html>
2. Рыбаков, С. В. История России с древнейших времен до 1917 года : учебное пособие для СПО / С. В. Рыбаков ; под редакцией И. Е. Еробкина. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 354 с. — ISBN 978-5-4488-1134-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139543.html>
3. Юдин, Е. Е. История России с древнейших времен до 1917 года : учебное пособие / Е. Е. Юдин. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0646-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146261.html>

Дополнительная литература:

1. Рыбаков, С. В. История России с древнейших времен до конца XVII века : учебное пособие для СПО / С. В. Рыбаков. — 4-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 191 с. — ISBN 978-5-4488-0499-1, 978-5-7996-2864-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139544.html>
2. Кривошеев, М. В. История средневековой России. Земско-самодержавная государственность : учебное пособие / М. В. Кривошеев. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Международный банковский институт имени Анатолия Собчака, 2024. — 201 с. — ISBN 978-5-4228-0187-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146855.html>
3. Ивашко, М. И. История (последняя четверть XX – начало XXI века) : учебное пособие в схемах, таблицах, диаграммах / М. И. Ивашко. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2024. — 496 с. — ISBN 978-5-00209-102-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143464.html>

4. Тикиджьян, Р. Г. Донское казачество и крестьянство на переломе исторических эпох: между имперской и советской социалистической модернизацией (1855–1939) : монография / Р. Г. Тикиджьян. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2024. — 334 с. — ISBN 978-5-7890-2196-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/150046.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Интерактивная карта История России — Histography	https://histography.ru/?ysclid=lt0ma969n370819009#welcome

2.	Федеральный портал Истории России	https://histrf.ru/?ref=xranks&ysclid=m6as6kab2g823824736
3.	История России и мира: что важно знать каждому человеку (kp.ru)	https://www.kp.ru/putevoditel/istoriya/?ysclid=lta0o9kxs689675308
4.	История России - Энциклопедия России (encyclopaedia-russia.ru)	https://encyclopaedia-russia.ru/article/istoriya-rossii/
5.	История России. Хронология событий. Картины, фотографии, карты (all-russia-history.ru)	https://all-russia-history.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников

Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут

находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 – 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья – опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 – 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной

информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
Знать: • сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.; • основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира ; • назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций, и основные направления их деятельности ; • сведения о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; • содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных	<u>Формы контроля обучения:</u> <u>Текущий контроль:</u> Практические занятия: выступления с докладами с презентациями, участие в дискуссиях Самостоятельная работа: подготовка доклада с презентацией, подготовка к дискуссии <u>Промежуточная аттестация</u> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
значения;	программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
Уметь:		
- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире; - выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем ;	49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ОК 05, ОК 06	Зачет	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет ОК 02, ОК 05, ОК 06	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 . Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 «Зачтено» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание выполнено частично. «Не зачтено» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не выполнены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Внутренняя политика СССР к середине 1980-х гг.
2. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики.
3. Кризис «развитого социализма».
4. Внешняя политика СССР к середине 1980-х гг.
5. Перестройка в СССР (1985-1991 гг.): причины и последствия.
6. Августовский путч 1991 года.
7. Распад СССР и образование СНГ.
8. Смена политических режимов в странах Восточной Европы.
9. Ближневосточный конфликт.
10. Интеграционные процессы в Западной и Южной Европе.
11. Рыночные реформы в России в 1990-е гг.
12. Россия и страны постсоветского пространства в международных организациях.
13. Внутренняя политика США в XXI веке.
14. Эволюция культурной жизни СССР во второй половине 1980-х гг.
15. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».
16. Внутренняя политика России в XXI веке.
17. Партийная система современной России.
18. Основные направления внешней политики России в XXI в.
19. Россия в мировых процессах экономической интеграции.
20. Глобальные проблемы современности.
21. Проблемы ядерной безопасности в XXI веке.
22. Тенденции развития мировой экономики в XXI веке.
23. Проблемы и противоречия европейской интеграции.
24. Российско-китайские отношения.
25. Воссоединение Крыма с Россией.

Задания 2 типа

1. Почему Россия не оказала Армении военную помощь в ходе конфликта в Нагорном Карабахе в 2020 году?

2. Почему в ходе конфликта на Ближнем Востоке СССР встал на защиту арабской стороны?
3. Сравните условия жизни человека в государстве социалистического и капиталистического блока. Приведите примеры, характеризующие достоинства и недостатки.
4. Охарактеризуйте процесс расширения НАТО на Восток. Приведите примеры стран, вступивших в НАТО на рубеже XX-XXI веков.
5. Охарактеризуйте экономический кризис 1998 г., назовите его основные причины. Приведите примеры последствий, к которым он привел.
6. Охарактеризуйте виды субъектов Российской Федерации в соответствии с Конституцией РФ 1993 года. Приведите примеры каждого вида.
7. Назовите причины Афганской войны и охарактеризуйте ее последствия. Ответ обоснуйте.
8. Приведите примеры новых индустриальных стран, назовите особенности их экономики и культуры.
9. Охарактеризуйте проблемы федеративного устройства России. Приведите примеры.
10. В чем выражаются отличия партии республиканцев от партии демократов в США?
11. Почему между Россией и Японией более 70 лет отсутствует мирный договор?
12. Приведите примеры субъектов России, отказавшихся от подписания Федеративного договора в 1992 году. Назовите пути преодоления этих разногласий.
13. Охарактеризуйте выдающиеся достижения российской культуры и науки рубежа XX-XXI веков. Приведите примеры.
14. Приведите примеры четырех азиатских государств с самой сильной экономикой и охарактеризуйте их особенности.
15. Приведите примеры основных проблем Евросоюза и охарактеризуйте их.
16. Охарактеризуйте выдающиеся достижения мировой культуры и науки рубежа XX-XXI веков. Приведите примеры.
17. Приведите примеры перспективных направлений социально-экономического развития РФ на современном этапе, дайте их характеристику.
18. Приведите примеры локальных конфликтов, обострившихся на постсоветском пространстве, и охарактеризуйте их.
19. Приведите примеры военных операций США с начала 1990-х годов по настоящее время. Дайте им характеристику.

20. Охарактеризуйте процесс воссоединения Крыма с Россией. Выявите обстоятельства, способствовавшие данному процессу.
21. Приведите примеры проблем, вызванных пандемией коронавируса. Охарактеризуйте ее влияние на мировую экономику.
22. Приведите примеры агрессии стран НАТО против независимых государств.
23. Приведите примеры важнейших международных организаций и охарактеризуйте их цели.
24. Приведите примеры важнейших действующих международных пактов, конвенций и деклараций, регулирующих права человека, и охарактеризуйте их.
25. Почему в XXI веке наблюдается нарастание противостояния России и США?

Задания 3 типа

1. В Соглашении констатировалось прекращение существования Союза ССР как «субъекта международного права и геополитической реальности» и заявлялось о создании Содружества Независимых Государств (СНГ) Определите, о каком соглашении (именуемом по месту подписания) идет речь. Установите его дату. Какие геополитические изменения последовали за их подписанием? Ответ обоснуйте.
2. По данным Генеральной прокуратуры СССР, к концу 1990 года имелись сведения о 112 погибших, в том числе 51 турке. К концу июля следственная бригада выявила более 2 тысяч лиц, причастных к совершению правонарушений, из них примерно 600 «активистов». К началу октября 1989 года было арестовано 225 человек, из них 41 – за умышленные убийства. К декабрю возбуждено 238 уголовных дел. Определите, о каком конфликте идет речь. Ответ обоснуйте.
3. «Благодаря активной работе партии начиная с 1983 г., удалось подтянуть работу многих звеньев народного хозяйства и несколько улучшить обстановку». И далее: «Нужны революционные сдвиги — переход к принципиально новым технологическим системам, к технике последних поколений, дающих наивысшую эффективность». Определите, какой процесс был запущен данными заявлениями. Какие сдвиги произошли в советском обществе? Каковы итоги данного процесса? Ответ обоснуйте.
4. Высшей точкой этого конфликта стали события в октябре 1993 года, разрешившиеся в ходе вооружённого столкновения властей роспуском Съезда народных депутатов и Верховного Совета. Налицо был не только политический, но и конституционный кризис. Определите, принятие какого

документа стало следствием данного кризиса. Какой путь решения конфликта был реализован? Ответ аргументируйте.

5. Жертвами терактов стали 2977 человек (не включая 19 террористов): 246 пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек — в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 — в здании Пентагона. Погибли граждане США и ещё 91 государства. Определите, о каком событии идет речь. Какие внешнеполитические события оно имело? Ответ обоснуйте.
6. В результате политики гласности и начавшейся демократизации на поверхность общественной жизни вышли те нерешенные проблемы и конфликты, существование которых отрицалось официальной советской идеологией. Проблемы в национальных отношениях занимали одно из самых важных мест среди ранее запретных тем. Чем были продиктованы межнациональные конфликты на территории бывшего СССР? Ответ аргументируйте.
7. 8 мая 1992 года была пересмотрена концепция конверсии. В новой редакции концепции 60 % оборонных предприятий переходили на самофинансирование. Конверсия стала идти очень быстрыми темпами, в результате чего государственный оборонный заказ уменьшился с 1991 по 1995 год в 5 раз. О чем свидетельствуют данные цифры? Чем было продиктовано снижение объемов оборонного заказа? Ответ обоснуйте.
8. На первом этапе в ходе воздушной наступательной операции планировалось нанести массированные удары по ключевым объектам и войскам на территории Ирака и Кувейта, подавить систему ПВО, завоевать господство в воздухе, дезорганизовать систему государственного и военного управления, нанести максимально возможный ущерб южной группировке иракских войск. На втором этапе в ходе воздушно-наземной операции предполагалось обходящими силами сухопутных войск и морской пехоты при одновременной высадке в тыл многочисленных оперативных и тактических десантов окружить и уничтожить по частям группировку иракских вооружённых сил в Кувейте и на юге Ирака. Определите, о каком конфликте идет речь? Какое государство реализовало этот план и какие были итоги военных действий? Ответ обоснуйте.
9. Примаков приказал развернуть правительственный борт прямо над океаном и возвращаться в Москву. «Петля Примакова» для Запада стала символом того, что с Россией вновь приходится считаться. Определите, какое событие стало поводом к шагу Е.М. Примакова? Какова была позиция России в этом конфликте? Ответ обоснуйте.
10. По итогам первого тура голосования 16 июня 1996 года Ельцин набрал 35,28 % голосов избирателей и вышел во второй тур выборов, опередив Зюганова, который получил 32,03 %. Александр Лебедь получил 14,52 %, а после первого тура Ельцин назначил его секретарём Совета безопасности и произвёл ряд кадровых перестановок в Правительстве и

силовых структурах. Во втором туре 3 июля 1996 года Ельцин получил 53,82 % голосов, уверенно опередив Зюганова, который получил лишь 40,31 %. Проанализируйте итоги выборов и охарактеризуйте предвыборную тактику Б. Ельцина. Ответ обоснуйте.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
«Психология общения»**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ»

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Психология общения» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов теоретических знаний и практических навыков в области психологии общения.

Задачи дисциплины:

- продолжить формирование коммуникативной компетентности будущих актёров;
- развивать навыки эффективного общения, необходимого для работы со зрителями;
- научить использовать знания в области психологии общения в предотвращении и регулировании конфликтных ситуаций в организации и за её пределами;
- сформировать навыки соблюдения этических норм общения.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	• применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	• взаимосвязь общения и деятельности;
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской	• использовать приемы саморегуляции	• цели, функции, виды и уровни общения;
			• роли и ролевые ожидания в общении;

	деятельности.	поведения в процессе межличностного общения.	• виды социальных взаимодействий; • механизмы взаимопонимания в общении; • техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; • этические принципы общения; • источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	63
С преподавателем:	48
в том числе:	
лекции, уроки	18
практические занятия, семинары	30
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	15
<i>Промежуточная аттестация / Зачет с оценкой</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, час	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА балл
Раздел 1. ОБЩЕНИЕ КАК ПРЕДМЕТ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ				
Тема 1.1 Введение в учебную дисциплину	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 04 ПК 2.2	
	1. Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Роль общения в профессиональной	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, час	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА балл
	деятельности.			
	2.Виды и функции. Структура общения. Общение в системе общественных и межличностных отношений			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа: не предусмотрена	-		
Раздел 2. ФУНКЦИИ ОБЩЕНИЯ				
Тема 2.1 Коммуникативная функция общения.	Содержание учебного материала	2	ОК 04 ПК 2.2	
	1. Общение как обмен информацией. Коммуникативные барьеры	2		
	2.Технологии обратной связи в говорении и слушании.			
	Практические занятия	8		20
	Практическое занятие № 1. Элементы коммуникативного процесса	4		5
	Практическое занятие № 2. Паралингвистическая и экстралингвистическая системы знаков	4		5
	Самостоятельная работа Процесс коммуникации с помощью системы знаков и иных средства коммуникации	4	5	
Тема 2.2 Интерактивная функция общения	Содержание учебного материала	4	ОК 04 ПК 2.2	
	1.Общение как взаимодействие. Стратегии и тактики взаимодействия.	4		
	2.Структура, виды и динамика партнерских отношений. Правила корпоративного поведения в команде.			
	Практические занятия: не предусмотрены	-		
	Самостоятельная работа	4		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, час	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА балл
	Наблюдение за процессом коммуникации			
Тема 2.3 Перцептивная функция общения	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 04 ПК 2.2	
	1. Общение как восприятие людьми друг друга. Механизмы взаимопонимания в общении	2		
	2. Имидж личности. Самопрезентация.			
	<i>Практические занятия</i>	4		20
	Практическое занятие № 3. Сенсорные каналы, их диагностика и использование в общении.	2		10
	Практическое занятие № 4. Типовая схема перцепции, систематические ошибки социального восприятия	2		10
	<i>Самостоятельная работа: не предусмотрена</i>	-		
Раздел 3. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ				
Тема 3.1 Средства общения	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 04 ПК 2.2	
	1. Вербальная и невербальная коммуникация	2		
	2. Понятие эффективного слушания. Виды слушания			
	<i>Практические занятия</i>	6		20
	Практическое занятие № 5 Выбор информации в случае явного расхождения вербальной и невербальной информации?	2		10
	Практическое занятие № 6. Ролевая игра Использование невербальной коммуникации определение поведения персонажа по отрывкам произведений	4		5
	<i>Самостоятельная работа:</i> Наблюдение за	4		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, час	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА балл
	использованием вербальных и невербальных средств общения			
Тема 3.2 Роль и ролевые ожидания в общении	<i>Содержание учебного материала</i>	2	ОК 04 ПК 2.2	
	1.Понятие социальной роли. Виды и характеристики социальных ролей	2		
	<i>Практические занятия</i>	8		20
	Практическое занятие № 7. Транзактные концепции	4		10
	Практическое занятие № 8. Характеристики поведения	4		10
	<i>Самостоятельная работа: не предусмотрена</i>	-		
Раздел 4. КОНФЛИКТНОЕ ОБЩЕНИЕ				
Тема 4.1 Понятие конфликта, его виды. Способы управления и разрешения конфликтов.	<i>Содержание учебного материала</i>	4	ОК 04 ПК 2.2	
	1.Понятие конфликта, его виды. Стадии протекания конфликта. Причины возникновения.	2		
	2.Конструктивные и деструктивные способы управления конфликтами. Переговоры.	2		
	<i>Практические занятия</i>	4		20
	Практическое занятие № 9. Профессиональный тренинг Способы управления конфликтами	2		10
	Практическое занятие № 10. Формирование навыков ведения переговоров.	2		5
	<i>Самостоятельная работа</i> Самооценка и объективная оценка стилей поведения в конфликте	3		5
Всего:/час.		63/15		100
Промежуточная аттестация: Зачет с оценкой		-		100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Фархитдинова, О. М. Психология и педагогика : учебное пособие для СПО / О. М. Фархитдинова ; под редакцией Е. В. Ивановой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 67 с. — ISBN 978-5-4488-0502-8, 978-5-7996-2837-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139603.html>

2. Полянок, О. В. Профессиональные коммуникации. В 2 частях. Ч. 1. Профессиональное самоопределение личности : практикум для СПО / О. В. Полянок, И. В. Гладкова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 142 с. — ISBN

978-5-4497-4537-8 (ч. 1), 978-5-4497-4536-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152430.html>

3. Полянок, О. В. Профессиональные коммуникации. В 2 частях. Ч. 2. Личность как субъект самоуправления, саморазвития и самообразования : практикум для СПО / О. В. Полянок, И. В. Гладкова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 198 с. — ISBN 978-5-4497-4538-5 (ч. 2), 978-5-4497-4536-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152431.html>

Дополнительная литература:

1. Резепов И.Ш. Психология и педагогика : учебное пособие / Резепов И.Ш.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 107 с. — ISBN 978-5-4497-3821-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/144368.html>

2. Капкан М.В. Деловой этикет : учебное пособие для СПО / Капкан М.В., Лихачева Л.С.. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 167 с. — ISBN 978-5-4488-1123-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139527.html>

3. Лопаткова И.В. Психология конфликта в континууме науки и искусства : монография / Лопаткова И.В.. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 148 с. — ISBN 978-5-4263-0241-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145807.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное

программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Психология общения: суть, функции, задачи (hug.ru)	https://hug.ru/blog/psikhologiya-obshcheniya/?ysclid=m0femrrfzd200304589
2.	Психология общения с людьми: как научиться вести диалог (edprodpo.com)	https://edprodpo.com/blog/psychology/psikhologiya-obshcheniya-s-lyudmi/
3.	Самопрезентация: что это, правила, виды и техники, как рассказать о себе (yandex.ru)	https://practicum.yandex.ru/blog/samoprezentaciya/
4.	Что такое самопрезентация: как представить себя в деловой среде (getcompass.ru)	https://getcompass.ru/blog/posts/samoprezentaciya/?ysclid=m0feyvcyd2898617285
5.	Психология артистической деятельности: таланты и поклонники Тренинг-Центр Синтон (syntone.ru)	https://syntone.ru/book/psihologiya-artisticheskoy-deyatelnosti-talanty-i-poklonniki/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ,

а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия»

территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются

эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
• взаимосвязь общения и деятельности	Освоение понятия и видов деятельности, а также общения, как одного из видов деятельности.	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• цели, функции, виды и уровни общения	Знание целей, функций, видов и структуры общения, выбор подходящего ситуации вида и уровня общения	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• роли и ролевые ожидания в общении	Знание понятия социальных ролей и ролевых ожиданий в общении, демонстрация гибкости в выборе подходящей ситуации роли	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
• виды социальных взаимодействий	Знание видов социальных взаимодействий, средств и приемов психологического воздействия	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• механизмы взаимопонимания в общении	Знание перцептивных механизмов, собственных сенсорных каналов восприятия	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения	Знание техник слушания и ведения беседы, способов цивилизованного влияния, этапов, стратегий и тактик, используемых в переговорном процессе	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• этические принципы общения	Знание этических принципов общения, этики и этикета делового общения	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ
• источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов ОК 04	Знание понятия, причин, видов, структуры и способов разрешения конфликтов, стратегий и тактик, используемых для решения конфликтной ситуации	Устный опрос, тестирование, Выполнение практических работ

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 4 ПК 2.2	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70-89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1-го типа

1. Определение понятий «презентация», «самопрезентация». Взаимосвязь понятий.
2. Роль навыков самопрезентации в жизни обычного человека и учителя. Приведите примеры.
3. Механизмы формирования впечатления о себе.
4. Психологические механизмы, лежащие в основе самопрезентации. Перечислите, дайте краткую характеристику каждому из них.
5. Теории самопрезентации. Краткая характеристика трех направлений подходов к теории самопрезентации.
6. Стратегии самопрезентации (И.Джонс и Т.Питтман). Перечислите стратегии техники и цели.
7. Назовите основные правила приветствия.
8. Техники «самоподачи» (Бороздина Г.В.). Перечислите, дайте краткую характеристику.
9. Приемы, используемые для «самоподачи». Перечислите, дайте краткую характеристику каждому из них.
10. Деловой этикет. Определение понятия, роль, значение делового этикета для учреждения.
11. Основные правила делового этикета в ситуациях приветствия, прощания. Дать краткую характеристику правил.
12. Основные правила делового этикета в ситуациях обращения и представления. Дать краткую характеристику правил.
13. Правила этикета. Роль и значение для самопрезентации и

формирования позитивного имиджа.

14. Основные виды дресс-кода. Назовите, дайте краткую характеристику.

15. Принципиальное отличие бизнес-этикета от гражданского.

16. Отличие непосредственной и опосредованной форм самопрезентации. Приведите примеры.

17. Какие реквизиты обязательно должны быть указаны на визитной карточке руководителя учреждения?

18. Какие реквизиты должны быть на визитной карточке учреждения? В чем отличия от личной визитной карточки?

19. Правила этикета при вручении визитной карточки.

20. Перечислите обязательные данные, которые должны содержаться в такой форме самопрезентации, как резюме.

21. Назовите три вида вопросов, применяемых при общении с родителями, учителями, детьми. Приведите пример вопроса каждого вида.

22. Какие барьеры в общении с человеком могут возникать при первой встрече.

23. Пресс-конференция как форма самопрезентации. Назовите особенности данной формы.

24. Назовите признаки некорректного вопроса.

25. Перечислите приемы нейтрализации некорректных вопросов.

Задания 2-го типа

1. Самопрезентация с точки зрения концепции социальной драматургии (И.Гоффмана). Обоснуйте ответ.

2. В чем заключаются различия трех направлений в подходах к теории самопрезентации? Аргументируйте ответ.

3. Какие из стратегий самопрезентации (И.Джонса и Т.Питтмана) применимы в профессиональной сфере? Обоснуйте ответ. Приведите примеры.

4. Какие из стратегий самопрезентации (И.Джонса и Т.Питтмана) не применимы в профессиональной сфере? Обоснуйте ответ. Приведите примеры.

5. Является ли соперничество, юмор приемами «самоподачи» во время встречи? Обоснуйте свой ответ, приведите примеры.

6. Допустимо ли использовать в ситуациях общения такие приемы «самоподачи», как провокация, апелляция, риторические вопросы? Обоснуйте свой ответ. Приведите примеры.

7. Допустимо ли использовать в ситуациях делового общения такие приемы «самоподачи», как речевые приказы, выразительность речи, смена тональности и темпа речи, использование пауз? Обоснуйте свой ответ. Приведите примеры.

8. Допустимо ли обращение на «ты» со стороны более младшего по возрасту человека к более старшему? Аргументируйте свой ответ. Допустимо ли подобное обращение к ребёнку? Обоснуйте свой ответ.

9. Каковы особенности правил приветствия с рукопожатием и без него?

Раскройте на примерах.

10. Какой вид (какие из видов) делового дресс-кода допустимы для сотрудников учреждения во время исполнения ими служебных обязанностей.

11. В чем отличия видов дресс-кода: business traditional, business best и business casual? Раскройте на примерах. Какой из этих стилей допустим для руководителей и сотрудников, и в каких ситуациях? Приведите примеры.

12. Каким может быть дресс-код для вечернего торжественного собрания? Обоснуйте ответ.

13. Назовите основные правила этикета, которые необходимо знать каждому сотруднику учреждения.

14. К какой форме самопрезентации можно отнести взаимодействие по электронной почте, по телефону?

15. Допустимо ли, с точки зрения делового этикета, использовать двусторонние визитные карточки (на русском и иностранном языках)? Обоснуйте свою точку зрения.

16. Допустимо ли указывать в резюме свои преимущества, причины ухода с последнего места работы, требования к условиям работы и заработной плате, дополнительное образование? Аргументируйте свой ответ.

17. Приведите примеры речевых формулировок, которых стоит избегать при составлении резюме. Приведите примеры правильных формулировок.

18. Какие виды вопросов наиболее предпочтительны в ситуации, когда человек не может сориентироваться в учреждении. Приведите примеры таких вопросов.

19. При разговоре с подчиненным руководитель использует альтернативные вопросы. К каким негативным последствиям это может привести? Раскройте на примере.

20. Приведите примеры невербальных сигналов, свидетельствующих о неуверенности человека.

21. В каких ситуациях рекомендуется применять нерефлексивное слушание? Приведите примеры.

22. С помощью каких приемов осуществляется активное рефлексивное слушание? Приведите примеры.

23. В чем особенности использования эмпатического слушания? В каких ситуациях оно не желательно? Приведите примеры.

24. Может ли руководитель не использовать эмпатическое слушание при разговоре с подчинённым (в ситуациях опосредованного общения)? Раскройте на примерах.

25. Какие невербальные и вербальные сигналы помогут понять собеседника и дать обратную связь в процессе взаимодействия? Приведите примеры.

Задания 3-го типа

1. Какими умениями, знаниями и техниками в области самопрезентации должен обладать в профессиональной сфере. Раскройте на примерах.

2. В холле учреждения— группа гостей из другого города. К группе

подходит сотрудник учреждения – кто кого должен приветствовать первым? Обоснуйте свой ответ.

3. Сотрудники приглашены на торжественный прием в честь открытия новой компании, который планируется завершить до 20:00. Какой вид дресс-кода приемлем для данного мероприятия?

4. При встрече молодого руководителя учреждения с пожилой дамой, последняя первая поприветствовала руководителя. Нарушило ли это нормы этикета? Обоснуйте свой ответ.

5. Приведите примеры этикетных речевых формулировок, применимых в условиях официальной обстановки в ситуациях:

- Приветствия
- Прощания
- Приглашения

6. Приведите примеры этикетных речевых формулировок, применимых в условиях официальной обстановки:

- Благодарности
- Просьба
- Извинение

7. Какие реквизиты должны быть обязательно представлены на визитной карточке учреждения?

8. При составлении резюме на соискание должности руководителя, соискатель указал следующие данные: привел подробное описание должностных обязанностей за последние 15 лет, указал причину увольнения с последнего места работы, среди своих преимуществ указал свои увлечения горными лыжами и прыжками с парашютом. В чем соискатель допустил ошибки? Объясните свой ответ.

9. Используя три вида вопросов, составьте примерный список вопросов для уточнения деталей при общении по телефону с администрацией учреждения, в котором Вы хотите работать. Вы – сомневающийся, точно знающий условия работы, но не можете определиться с датами первого выхода на работу.

10. На пресс-конференции по поводу открытия новой студии, от представителей СМИ поступил некорректный вопрос, затрагивающий личность руководителя. Предложите прием (приемы) нейтрализации некорректного вопроса.

11. Во время разговора, представитель администрации учреждения отвлекался на сигналы своего мобильного телефона, периодически отвечал на звонки со стационарного телефона, всем своим видом показывая о временных ограничениях общения, несколько раз переспросил имя собеседника. Определите, какие ошибки допустил сотрудник. Предложите варианты решения данной ситуации, чтобы устранить негативное впечатление, которое может сформироваться у человека об этом учреждении и о конкретном представителе администрации.

12. Предложите правила (5-6) эффективного слушания для сотрудников

учреждения.

13. Сформулируйте 4-5 уточняющих вопросов для получения информации и создания позитивного впечатления у посетителей нового учреждения от делового взаимодействия с сотрудником учреждения в процессе знакомства. Объясните, какие виды вопросов использовали и почему.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Иностранный язык»
(Английский язык)**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Учебная дисциплина «Иностранный язык» (Английский язык) является дисциплиной общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» (Английский язык) является формирование у студентов практического владения иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

Задачи обучения языку:

- формирование понятие языка как системы;
- совершенствование полученных в школе умений и навыков;
- ознакомление с различными видами чтения;
- ознакомление с грамматическим строем языка;
- изучение профессионально-ориентированного делового языка;
- изучение языка своей специальности;
- формирование навыков самостоятельной работы студента.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской	■ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности	■ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности	■ сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения с точки зрения поликультурности мира; ■ владение знаниями о

Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); ■ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ■ нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; ■ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; ■ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных	социокультурной специфике стран изучаемого языка и умение строить свое речевое поведение согласно этой специфике; ■ создание устных связных монологических высказываний с представлением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и зрительными опорами в рамках отобранного тематического содержания; ■ владение фонетическими навыками: различение на слух, произношение слов с правильным логическим ударением и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; ■ достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего студентам осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями других стран; ■ сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из аутентичных источников в образовательных и самообразовательных целях; ■ сформированность изложения основного содержания, прочитанного/прослушанного иноязычного текста с выражением своего отношения; ■ умение воспринимать на слух и понимать аутентичную речь и тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной содержания того или иного иноязычного материала: с пониманием основного содержания текста, с пониманием нужной и запрашиваемой информации; ■ умение устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенного материала (факты, события); ■ умение владеть письменными навыками (заполнение

		словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ■ умение определять назначение и функции различных социальных институтов; ■ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; ■ владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	основных сведений о себе, написание резюме, электронного письма, сообщения личного характера) в соответствие с нормами, принятыми в странах изучаемого языка, создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграмм с опорой на образец; ■ умение владеть орфографическими и пунктуационными навыками при оформлении на письме различного рода сообщений; ■ умение знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ■ умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности иллогичности устного/письменного высказывания.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией	■ сформированность мировоззрения, соответствующего	■ умение самостоятельно и осознанно определять	■ умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; ■ владение навыками проектной

на государственном и иностранном языках	современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ■ толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопониман ия, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; ■ навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной	цели и планы своей учебной деятельности , использовать в рамках своих возможносте й все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникати вные стратегии в различных языковых ситуациях; ■ умение продуктивно общаться и коммуницир овать в процессе совместной деятельности , принимать во внимание позиции других участников деятельности , эффективно разрешать конфликтные ситуации; ■ готовность и способность к самостоятель ной информацио нно- познавательн ой деятельности , владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологиче	деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; ■ умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; ■ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; ■ организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; <u>говорение</u>; ■ уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного

	, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	ских, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ■ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства.	тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ■ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; ■ передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; <u>аудирование:</u> ■ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; <u>смысловое чтение:</u> ■ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ■ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; <u>письменная речь:</u> ■ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные

			сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; ▪ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/ прослушанный текст; ▪ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; ▪ представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; 2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; ▪ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; ▪ овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; ▪ апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; ▪ не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного

			характера; 3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; ▪ выявление признаков, изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; 4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; 5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; ▪ знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран

			изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); ▪ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; 7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; ▪ при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; ▪ при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; 8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); 9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); ▪ использовать приобретенные

			умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; ■ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

При реализации содержания учебной дисциплины в пределах освоения ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	192
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	158
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	158
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	34
Промежуточная аттестация	Экзамен

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
4 семестр					
Тема 1. Start anew (Рабочий день).	Практические занятия	10	ОК 05 ОК 09	2	6
	Грамматический материал Множественное число имен существительных.	10			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.				
	<i>Самостоятельная работа</i>	1			
	Эссе	1			
Тема 2. Talking on family matters (Отношения в семье).	<i>Практические занятия</i>	10	OK 05 OK 09	2	6
	Грамматический материал Употребление артиклей. Определенный артикль. Неопределенный артикль. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий. Деловая игра	10			
	<i>Самостоятельная работа</i>	2			
	Подготовка презентации	2			
Тема 3 Theatre (Театр)	<i>Практические занятия</i>	14	OK 05 OK 09	2	6
	Грамматический материал Степени сравнения прилагательных. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика	14			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	по теме занятий. Деловая игра				
	Самостоятельная работа	1			
	Написание эссе	1			
Итого за семестр		38/4			18
5 семестр					
Тема 4. The world of opportunities (Возможности в современном мире).	Практические занятия	12	OK 05 OK 09	2	6
	Грамматический материал Времена группы Simple. Present Simple. Настоящее простое. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий. Деловая игра Тестирование	12			
	Самостоятельная работа	2			
	Работа в библиотеке. Конспект	2			
Тема 5. What do young people face in society today? (Проблемы молодежи).	Практические занятия	13	OK 05 OK 09	3	6
	Грамматический материал Времена группы Simple.Past Simple. Прошедшее простое. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика	13			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	по теме занятий.				
	Самостоятельная работа	2			
	Перевод	2			
Тема 6. Visual art (Изобразительное искусство).	Практические занятия	13	OK 05 OK 09	3	6
	Грамматический материал Времена группы Simple. Future Simple. Будущее простое. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий. Деловая игра	13			
	Самостоятельная работа	2			
	Эссе	2			
Итого за семестр		44/6			18
6 семестр					
Тема 7. Heading for a better new world (Как сделать мир лучше?)	Практические занятия	9	OK 05 OK 09	3	6
	Грамматический материал Времена группы Continuous. Present Continuous. Настоящее длительное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	9			
	Самостоятельная работа	3			
	Эссе	3			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
Тема 8. Where are you from? (О себе).	Практические занятия	9	ОК 05 ОК 09	3	6
	Грамматический материал Времена группы Continuous.Past Continuous. Прошедшее длительное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Языковой тренинг Тестирование	9			
	Самостоятельная работа	2			
	Работа в библиотеке, презентация	1 1			
Тема 9. Careers.	Практические занятия	8	ОК 05 ОК 09	3	6
	Грамматический материал Времена группы Continuous.Future Continuous. Будущее длительное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	8			
	Самостоятельная работа	3			
	Эссе	3			
Тема 10. Travelling	Практические занятия	8	ОК 05 ОК 09	3	6
	Грамматический	8			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	материал Времена группы Perfect.Present Perfect. Настоящее совершенное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.				
	Самостоятельная работа	2			
	Эссе	2			
Итого за семестр		44/10			24
7 семестр					
Тема 11. Companies.	Практические занятия	8	OK 05 OK 09		6
	Грамматический материал Времена группы Perfect.Past Perfect. Прошедшее совершенное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	8		2	
	Самостоятельная работа	2			
	Работа в библиотеке, презентация	1 1			
Тема 12. Great Ideas.	Практические занятия	8	OK 05 OK 09		6
	Грамматический материал Времена группы Perfect. Future Perfect.	8		3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	Будущее совершенное. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий. Тестирование				
	Самостоятельная работа	2			
	Перевод	2			
Тема 13. Stress.	Практические занятия	8	ОК 05 ОК 09		6
	Грамматический материал Модальные глаголы. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	8		2	
	Самостоятельная работа	2			
	Перевод	2			
Тема 14. Entertaining.	Практические занятия	8	ОК 05 ОК 09	3	6
	Грамматический материал (Multi-word verbs). Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	8			
	Самостоятельная работа	2			
	Работа в	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА/ Балл
	библиотеке Перевод	1			
Тема 15. Human appearance.	Практические занятия	8	OK 05 OK 09	2	6
	Грамматический материал (Questions). Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий.	8			
	Самостоятельная работа	2			
	Работа в библиотеке Перевод	1 1			
Итого за семестр		50/10			30
8 семестр					
Тема 16. Youth problems.	Практические занятия	12	OK 05 OK 09	3	10
	Грамматический материал. Фонетический материал занятий. Орфографический материал занятий. Активная лексика по теме занятий. Тестирование	12			
	Самостоятельная работа	4			
	Эссе по теме : Youth problems.	4			
Итого за семестр		16/4			10
Всего, час:		192/34			
Промежуточная аттестация / Экзамен					100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

1.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Афанасьева, Т. Ю. Английский язык для актеров : учебник для СПО / Т. Ю. Афанасьева. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 499 с. — ISBN 978-5-4488-2661-0, 978-5-4497-4837-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154888.html>
2. Ильина И.Е. Management English (Elementary level) = Деловой

английский язык (начальный уровень) : учебное пособие для СПО / Ильина И.Е., Копельник В.И.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 129 с. — ISBN 978-5-4488-2108-0, 978-5-4497-3230-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141153.html>

Дополнительная литература:

1. Иванова Ю.А. Английский язык : учебное пособие для СПО / Иванова Ю.А., Покусаева Т.Н.. — Саратов : Профобразование, 2026. — 87 с. — ISBN 978-5-4488-2669-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154236.html>
2. Кондюрина И.М. Английский язык. Базовый курс : учебное пособие для СПО / Кондюрина И.М., Смирнова С.И., Иванов А.В.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129715.html>
3. Грамматика английского языка : учебное пособие для СПО / Ю.А. Иванова [и др.]. — Саратов : Профобразование, 2026. — 213 с. — ISBN 978-5-4488-2668-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154238.html>
4. Ильчинская, Е. П. English. Reading : учебное пособие для СПО / Е. П. Ильчинская. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 133 с. — ISBN 978-5-4488-2546-0, 978-5-4497-4404-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/151052.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Официальный сайт издательства Кембриджского университета.	https://www.cambridge.org/ru/elt/catalogue/subject
2.	Официальный сайт издательства Оксфордского университета.	http://www.oup.com
3.	Официальный сайт службы BBC.	http://www.bbc.com
4.	Английский для актеров (englishlib.org)	https://englishlib.org/english-for-actors.html?ysclid=l6gb9yq79y331707755
5.	Важен ли английский для творческих профессий таких как артисты и музыканты? (vrubcovske.ru)	https://vrubcovske.ru/news/ekonomy/15754-vazhen-li-angliyskiy-dlya-tvorcheskih-professiy-takih-kak-artisty-i-muzykanty.html

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное

образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень

сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает

потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для

обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знать:	Ф: текущий контроль успеваемости, промежуточная аттестация.
• лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	М: индивидуальный или групповой опрос; тест; индивидуальная или групповая работа,

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	деловая игра, эссе, презентация, тест, отчет о выполненной работе; проверка выполнения заданий.
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	
ОК 05, ОК 09	Экзамен

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Экзамен / ОК 05 ОК 09	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70-89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задание 1-го типа

1. Simple tense forms. Приведите примеры.
2. Perfect Tense Forms. Привести примеры
3. Modal verbs. Привести примеры.
4. Different meanings of the word "much". Привести примеры.
5. The adverb. Привести примеры.
6. The Perfect Participle. The use of «that». Привести примеры.
7. Конструкции типа the more ... the less. Привести примеры.
8. Простые неличные формы глагола: Participle I (Present Participle). Привести примеры.
9. Простые неличные формы глагола: Participle II (Past Participle). Привести примеры.
10. Грамматические функции и значения слов that, one. Привести примеры.
11. Аффиксация (с помощью наиболее продуктивных и распространенных суффиксов и префиксов). Привести примеры.
12. Аббревиатура. Привести примеры.
13. Структура простого утвердительного, отрицательного, вопросительного предложения. Привести примеры.
14. Типы вопросительных предложений. Привести примеры.
15. Косвенные вопросы. Привести примеры
16. Сложноподчиненные предложения. Привести примеры.
17. Придаточные дополнительные, определительные, обстоятельственные предложения. Привести примеры.
18. Безличные и неопределенно-личные предложения. Привести примеры
19. Английские фразовые глаголы. Привести примеры.
20. Будущее в прошлом (future in the past). Привести примеры.
21. Отрицательные предложения (The negative sentence). Привести примеры
22. Вопросительные предложения в английском (interrogative sentence). Привести примеры.
23. Глаголы с послелогом в английском языке. Привести примеры.
24. Предлоги в английском языке (the preposition). Привести примеры.
25. Типы условных предложений. Привести примеры.

Задание 2-го типа

Сделайте краткое сообщение на следующую тему:

1. Characteristics of business ethics.

2. The life cycle of the organization.
3. The nature and significance of self-management.
4. Foreign experience of organization management.
5. Strategic planning and its importance.
6. Activities contributing to competitiveness of a firm.
7. The impact of information technology on the success of the company.
8. The main methods of assessment of management effectiveness.
9. Basic models of decision-making.
10. The modern model of management of the organization.
11. Characteristics of time management.
12. Cost management in the enterprise.
13. Types of risk in management.
14. Main types of managers and their roles.
15. Criteria of efficiency of administrative work in modern organizations.
16. Performance criteria in the work of the Manager of the organization (firm).
17. Organization (firm) – the basic concept of management: approaches to definition and structuring.
18. The external environment of the organization: the levels and factors.
19. Internal environment: areas of exposure and factors.
20. Working groups and their varieties.
21. The nature and purpose of planning in management.
22. The planning process and its stages.
23. Strategic planning.
24. Current planning and types of current plans.
25. Business plans and business planning.

Задание 3-го типа

Переведите с английского языка на русский:

№1

The most characteristic American music combines elements of the cultures of two or more national or ethnic groups that have come to the New World. The history of American music may be divided into major period, music written before America achieved artistic and the predominance of the English settlers in the new land.

Also important was the importation of European art music and professional musicians. For example, the English version of Weber's *Der Freischutz* performed in London in 1824, was brought to New York in 1825. Performances by traveling companies couldn't help but influence musical taste. Just as significant was the influx of professional musicians, many of whom left Europe because of political upheavals ranging from the French Revolution to the present.

№2

By the early 19th century, black Americans had developed their own dialect of Christian song with fragment of European tunes sung in call-and-response patterns accompanied by hand-clapping or simple percussion instruments and with

voices interring in African-style polyphony. These shouts came to the attention of white mainstream culture in the Civil War through printed descriptions and transcriptions through public performances of triadic, tonal arrangements of black melodies by the Fisk Jubilee Singers and other black choirs. Elements from Afro-American music began infiltrating several popular genres. Military and community bands were popular through the 19th century, playing a repertoire of European marches, dances, and arrangements of classical pieces.

№3

Education is very important for every person. It gives information and opportunities for further life. Every country has its own, unique system of education. We can note examples of many different systems, but I think the most developed and popular are: education system in the USA, the education system in Great Britain, as the most oldest, and Russian education system, the best in some qualities I think. But as many persons as many opinions, and the best way to prove something is to compare it, I consider. Education in Great Britain. There are three main systems in Britain: the Comprehensive system, the selective and the private system. The Comprehensive system was introduced in Britain in 1960s.

№4

Visiting theatres is a very popular activity among British people, as Britain has a long dramatic tradition and incredible playwrights, actors and directors. London is a center of the theatrical life, but other cities also have wonderful companies and theatres. There are more than 50 theatres only in London, so you can imagine their number around the country. The first theatre of England appeared in 1576 and was called "The Blackfries", while several years later in 1599 a famous theatre "The Globe" was opened and it is considered that William Shakespeare used to work there.

№5

Nowadays there is hardly any city without a theatre, but mostly all of them do not have any permanent staff, as the company of actors works together until they draw audience to the theatre. When the performance stops attracting people, theatres look for another company or group of actors. One more peculiarity is the possibility to choose between two kinds of seats. The first ones can be reserved in advance, while the others are unbookable, so the earlier you come the better seat you get.

№6

Another unique peculiarity of London is Theatreland, a theatre district with approximately forty venues situated near the West End. They usually stage comedies, classics or plays and musicals. Most of the theatres date back to Victorian and Edwardian times and nowadays they are private. The most long-running shows are Les Misérables, Cats and The Phantom of the Opera. Annually Theatreland is attended by more than 10 million people and it represents a very high level of the commercial theatres.

№6

If to speak about non-commercial theatres, you can see them outside Theatreland. They are very prestigious and focus on dramatic, classical plays and

modern works of leading playwrights. There are three most prominent venues in the UK including The Royal National Theatre, the Royal Shakespeare Company and the Royal Opera House. All of them impress by their greatness and development of art.

№7

The Royal National Theatre was founded in 1963 basing at the Old Vic theatre. In 1976 it moved to a new building, where three stages are located. Each of the stage has its own theatre: Olivier, Lyttelton and Dorfman theatres. They have a varied programme suggesting usually three performances in repertoire. Olivier Theatre is the main open stage theatre for more than 1000 people with the ingenious 'drum revolve' and multiple 'sky hook'. It gives a nice view of the stage from every audience's seat and allows to facilitate great scenery changes.

№8

Theatre is the one with the proscenium-arch design and accommodating about 900 people. Dorfman Theatre is the smallest enhanced dark-walled theatre with the capacity of 400 people. The National Theatre itself is a famous area for backstage tours with a theatrical bookshop, exhibitions, restaurants and bars. It also houses a learning center, numerous dressing rooms, a studio, a development wing etc.

№9

The Royal Shakespeare Company is a theatre company with the annual production of about twenty shows. It comprises two permanent theatres: The Swan Theatre and The Royal Shakespeare Theatre. In November, 2011 the last one was opened after the transformation and celebrated its fiftieth birthday. It is situated in Stratford-upon-Avon, the birthplace of Shakespeare and got his name in 1961 to commemorate his talent of a playwright and poet. It also promotes a positive attitude to poet's works, organizes festivals and expands its influence in many other industries.

№10

Covent Garden is also a place associated with theatrical performances. There you can find The Royal Opera House. It centers on ballet and opera. Its building experienced disastrous fires and was last reconstructed in 1990s. It has enough seats for more than 2000 people and consists of an amphitheater, balconies and four tiers of boxes. It has got some unique facilities including Paul Hamlyn Hall, a great iron and glass construction hosting some events, the Linbury Studio Theatre, the second performance stage located below ground level, and High House Production Park, a scenery-making place, a training center and a new technical theatre.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Физическая культура»

Наименование специальности:	52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация:	актер, преподаватель
Форма обучения:	очная

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки общего гуманитарного и социального- экономического цикла ОП программы подготовки 52.02.04 Актерское искусство.

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи изучения дисциплины:

1. Овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
2. Овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
3. Овладение системой знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
4. Приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 08	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга - умение ориентироваться в истории и тенденциях развития физической культуры и спорта; - умение определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся в образовательной организации.	- знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - знать основы здорового образа жизни. - знать теоретические основы методической деятельности в области физического воспитания детей, подростков и молодежи.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	312
С преподавателем:	156
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	156
лабораторные занятия	
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	156
<i>Промежуточная аттестация – зачет, зачет с оценкой</i>	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
<i>4 семестр</i>				
Тема 1. Легкая атлетика	<i>Содержание учебного материала</i>	-	ОК 08	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	34		
	Техника бега на короткие дистанции (100). Техника выполнения низкого, высокого старта. Бег по виражу: по окружностям разного радиуса; с увеличением скорости.	6		8
	Бег на отрезке с отработкой элементов техники: бег на отрезках 30-60 м, разгон 30 м; на частоту шагов; на отталкивание. Начало бега (старт). Бег по дистанции. Финиширование.	6		8
	Техника прыжка в длину способом «согнув ноги». Техника выполнения толчка. Имитация постановки ноги при отталкивании.	4		8
	Отталкивание с места в сочетании с движением маховой ноги и рук. Отталкивание с 2-3 шагов разбега, приземляясь на маховую ногу. Прыжок на гимнастические снаряды с приземлением на маховую ногу (на рейку гимнастической стенки, на коня, на козла и т.д.)	6		10
	Прыжки на матах, кувырки вперед, назад, перекаты в сторону. Прыжки через планку с полным разбегом с акцентом на выполнение отдельных фаз.	6		8
	Техника метания малого	6		8

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	мяча. Сформировать основные двигательные умения и навыки, характерные в метании гранаты, копья.			
	Самостоятельная работа	34		
	Техника эстафетного бега. Техника эстафетного бега на короткие дистанции 4'100 м.	4		8
	Техника эстафетного бега на средние дистанции 4'400 м. Способы держания эстафетной палочки. Способы передачи эстафетной палочки.	6		8
	Техника бега на средние и длинные дистанции. Движения рук в беге на месте: движения руками, согнутыми в локтях (угол сгибания постоянный), то же у стенки.	6		8
	Специальные беговые упражнения. Беговые упражнения в усложненных условиях. Беговые упражнения в облегченных условиях. Бег по прямой с различной скоростью. Равномерный бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).	6		10
	Техника прыжка в высоту способом «перешагивание», «прогнувшись», «ножницы», «перекидной». Техника	6		8

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	выполнения перехода через планку в сочетании с приземлением.			
	Ознакомить с методикой обучения техники метания малого мяча. Обучить метаниям по характерным фазам: - держания снаряда; - разбег (предварительная часть разбега; заключительная часть разбега; ритм разбега); - финальное усилие.	6		8
Всего за семестр		68/34		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
<i>5 семестр</i>				
Раздел 2 Тема 2 Волейбол	<i>Содержание учебного материала</i>	-		
	<i>Практическое занятие</i>	38		
	Обучение перемещениям, по площадке стойкам. Подвижные игры с элементами волейбола	6		8
	Обучение передаче мяча. Совершенствование. Закрепление	6		8
	Подача мяча (низкая, прямая)	4		8
	Подача, прием мяча	4		8
	Учебная игра	6		8
	Обучение нападающему удару	6		8
	Совершенствование нападающего удара	6		8
	<i>Самостоятельная работа</i>	38		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Характеристики волейбольной площадки	4		8
	Цель игры и поведение игроков	4		6
	Возможные нарушения в волейболе	4		6
	Волейбол как спортивная игра	4		8
	Особенности судейства и правила соревнований	8		8
	Быстрый рост спортивных результатов или их снижения	14		8
Всего за семестр		76/38		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
6 семестр				
Раздел 3 Тема 3 Баскетбол	<i>Содержание учебного материала</i>	-		
	<i>Практическое занятие</i>	34		
	Бег. Рывок. Прыжок толчком двумя ногами. Прыжок с разбега. Прыжок толчком одной.	6		20
	Ловля и мяча двумя руками сверху, снизу, одной сверху, снизу, на месте, в движении, в прыжке, при встречном и параллельном движении парами, тройками с изменением расстояния, скорости, исходных положений	10		20
	Броски в кольцо двумя руками от груди и одной от плеча с места, слева, справа, с отскоком от щита, в движении после двух шагов, штрафной	18		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	бросок двумя и одной рукой от плеча, броски с места со средней дистанции, броски с шести метровой линии.			
	Самостоятельная работа	34		
	Передача мяча двумя руками сверху, снизу, одной сверху, снизу, на месте, в движении, в прыжке, при встречном и параллельном движении парами, тройками с изменением расстояния, скорости, исходных положений	20		20
	Совершенствование приемов в учебной игре	14		20
	Всего за семестр	68/34		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
7 семестр				
Раздел 4 Тема 4. Лыжная подготовка	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	20		
	Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.	10		15
	Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).	10		15
	Самостоятельная работа	18		
	Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни.	18		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Раздел 5 Тема 5. Гимнастика	Содержание учебного материала	-		
	Практическое занятие	18		
	Освоение техники общеразвивающих упражнений	10		15
	упражнения в паре с партнером	8		15
	Самостоятельная работа	20		
	упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки)	20		15
	Всего за семестр			76/38
Промежуточная аттестация - зачёт				100
8 семестр				
Раздел 6 Тема 6. Гимнастика	Содержание учебного материала	-		
	Практическое занятие	12		
	Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний	6		5
	упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки	6		20
	Самостоятельная работа	12		
	упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки	4		25
	упражнений для коррекции зрения.	4		25
	Комплексы акробатических	4		25

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	упражнений, упражнений на снарядах.			
Всего за семестр:		24/12		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
Всего:		312/156	ОК 08	5*100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Зайцева И.П. Физическая культура и спорт : учебник для СПО / Зайцева И.П.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 427 с. — ISBN 978-5-4488-1631-4, 978-5-4497-2129-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129198.html>

Дополнительная литература:

1. Корюкин Д.А. Теория и практика физической культуры и спорта : учебное пособие / Корюкин Д.А., Сидоров Р.В., Лялина Е.В.. — Таганрог : Таганрогский институт управления и экономики, 2023. — 204 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146887.html>
2. Веденина О.А. Самостоятельные занятия физической культурой : учебное пособие для СПО / Веденина О.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 97 с. — ISBN 978-5-4488-2390-9, 978-5-4497-4081-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147933.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации	https://minsport.gov.ru/
2.	Департамент спорта города Москвы	https://www.mos.ru/moskomsport/
3.	Официальный сайт Олимпийского комитета России	https://olympic.ru/
4.	Здоровый образ жизни. Упражнения на дому	https://xn--80aauffipbdjmy.xn--p1ai/obzh/zozh-uprazhnenija-doma/
5.	Официальный Интернет-портал Министерства здравоохранения Российской Федерации. Физическая активность: с чего начать?	https://www.takzdorovo.ru/dvizhenie/c-chego-nachat/fizicheskaya-aktivnost-s-chego-nachat/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее

действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной

программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает

потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду

предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знать: • знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; • знать основы здорового образа жизни. • знать теоретические основы методической деятельности в области физического воспитания детей, подростков и молодежи;	100-90 - теоретическое и практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое и практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое и практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое и практическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: Текущий контроль: Практическое задание: Раздел легкая атлетика. Составление плана конспекта урока самостоятельно проведение студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами легкой атлетики. Практическое задание: Раздел спортивных игр Задание: Оценка техники базовых элементов техники спортивных игр (броски в кольцо, удары по воротам, подачи, передачи, жонглирование). Оценка технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по спортивным играм. Оценка выполнения студентом функций судьи. Оценка самостоятельного проведения студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр. Промежуточная аттестация Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь: • умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга • умение ориентироваться в истории и тенденциях развития физической культуры и спорта; • умение определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся в образовательной организации;		
ОК 08	зачет, зачёт с оценкой	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Физическая культура» проводится в форме зачёта и зачёта с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 08	Зачет с оценкой состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Задание №1 –выполнение теста, состоящего из 10 вопросов программных разделов: гимнастика, легкая атлетика, основы знаний, спортивные игры: Задание №2 – сдача нормативов физической подготовленности	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-40 баллов Задание 2: 0-60 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. — 70 -89(хорошо) - ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. — 50-69 (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.
2	Зачет ОК 08	Зачет состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Задание №1 –выполнение теста, состоящего из 10 вопросов программных разделов: гимнастика, легкая атлетика, основы знаний, спортивные игры: Задание №2 – сдача нормативов физической подготовленности	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-40 баллов Задание 2: 0-60 баллов «Зачтено» — 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. — 70 -89– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. — 50-69– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен «Не зачтено» — менее 50 – ответы на

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
			теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.

***Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости и
промежуточной аттестации обучающихся***

4 семестр – зачет

Задание 1

1. Что называют атлетической гимнастикой?

- А) один из методов развития умственной активности;
- Б) основное средство развития ловкости;
- В) метод развития скорости;
- Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости

2. К формам проведения лечебной гимнастики относят:

- А) экстремальные виды туризма;
- Б) велоспорт;
- В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе
- Г) легкая и тяжелая атлетика.

3. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:

- А) концентрации памяти;
- Б) укрепление мышечной памяти;
- В) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса
- Г) восстановление дыхания.

4. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:

- А) бег по пересеченной местности;
- Б) бег на тренажере;
- В) марафонский бег;
- Г) равномерный непрерывный бег

5. Родина волейбола:

- А) Россия;
- Б) Франция;
- В) США.

6. Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.

- А) 5
- Б) 6
- В) 7
- Г) 4

7. Высота волейбольной сетки для мужских команд:

- А) 2м 44см
- Б) 2м 43см
- В) 2м 45см
- Г) 2м 24см

8. В раздел спортивные игры входит:

- А) легкая атлетика
- Б) лыжи
- В) подвижные игры
- Г) тяжелая атлетика
- Д) нет правильного ответа

9. Траектория и направления полета мяча зависит от:

- А) нанесения удара в нужную точку мяча
- Б) скорости летящего мяча
- В) скорости и массы тела
- Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги
- Д) состояние игрового поля

10. Ведения мяча в баскетболе это:

- А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его
- Б) передача мяча партнеру по команде во время игры
- В) овладения мячом в ходе игры
- Г) техника передвижения по площадке
- Д) нет правильного ответа

Задание 2.

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15	9—12	5	20	12—14	7
			17	и выше	9—12	и ниже 5	и выше	12—14	и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине	16	11	8—9	4	18	13—15	6
			17	и выше 12	9—10	и ниже 4	и выше 18	13—15	и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 × 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

5 семестр – зачет

Задание 1

1. Что означает слово «гимнастика»?

- А) совокупность упражнений, методических приемов, которые используют для укрепления здоровья и развития физических данных;
 Б) популярный вид спорта;
 В) набор специальных снарядов для тренировочного процесса;
 Г) способ поддержания эмоционального здоровья.

2. К спортивным видам гимнастики относят:

- А) акробатическая
 Б) цирковая;
 В) атлетическая;
 Г) уличная.

3. Лечебная гимнастика имеет следующие разделы:

- А) вводный, основной, заключительный
 Б) первый, второй, третий;
 В) начальный, основной, финишный;
 Г) разминочный, главный, заключительный.

4. Какую систему организма тренирует бег:

- А) дыхательная система;
 Б) мышечная система;
 В) все системы организма;
 Г) сердечно-сосудистая система.

5. Изобретатель волейбола:

- А) Уильям Морган;
- Б) Джеймс Нейсмит;
- В) Майкл Тайсон.

6. С какого расстояния пробивается «пенальти» в футболе?

- А) 9 м
- Б) 10 м
- В) 11 м
- Г) 12 м

7. В волейболе игрок, находящийся в 1-ой зоне, при «переходе» перемещается в зону...

- А) 2
- Б) 3
- В) 5
- Г) 6

8. В каком году было введено и футболе правило «вне игры»:

- А) 1980г
- Б) 1925г
- В) 1899г
- Г) 1972г
- Д) 1953г

9. К тактике нападения относится:

- А) индивидуальные тактические действия
- Б) групповые тактические действия
- В) командные, групповые тактические действия
- Г) командные тактические действия
- Д) индивидуальные, групповые, командные тактические действия

10. Сколько дается времени для атаки в баскетболе:

- А) 35сек
- Б) 30сек
- В) 15сек
- Г) 20сек
- Д) 24сек

Задание 2.

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15	9—12	5	20	12—	7
			17	и выше	9—12	и ниже	и выше	14	и ниже 7

2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13— 15 13— 15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3□10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

6 семестр – зачет

Задание 1

1. Утренняя гимнастика это –

- А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных на повышение тонуса организма;
- Б) элемент двигательной активности;
- В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения;
- Г) разминка для мышц и суставов.

2. Основная цель утренней гимнастики:

- А) расслабление мышц и связок;
- Б) укрепление нервной системы;

В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;

Г) развитие силы воли.

3. Страна, в которой зародилась гимнастика:

А) Польша;

Б) – Германия;

В) – Древняя Греция

Г) – Россия.

4. Какой тест позволяет определить силу человека:

А) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа;

Б) приседания;

В) бег на скорость;

Г) прыжки на скакалке.

5. Размеры волейбольной площадки (длина, ширина):

А) 18 на 9;

Б) 20 на 10;

В) 21 на 12.

6. Укажите аббревиатуру Международной федерации футбола?

А) УЕФА

Б) ФИФА

В) ФИБА

Г) ФИЛА

7. В каком виде спорта выступал Андрей Кириленко, сейчас он возглавляет федерацию в этом виде?

А) Футбол

Б) Хоккей

В) Волейбол

Г) Баскетбол

8. Какие качества относятся к специальной физической подготовки:

А) сила

Б) быстрота

В) выносливость

Г) ловкость и гибкость

Д) все выше перечисленное

9. Вес волейбольного мяча:

А) 280г

Б) 245г

В) 250г

Г) 300г

Д) 220г

10. Сколько игровых четвертей в баскетболе:

А) 4

Б) 3

В) 2

Г) 6

Д) 5

Задание 2**Оценка уровня физических способностей студентов**

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12— 14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13— 15 13— 15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □ 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

7 семестр – зачет

Задание 1

1. Лечебная гимнастика при переломах назначается:

- А) для улучшения общего состояния;
- Б) укрепление гипотрофичных мышц, восстановления движений;
- В) для тренировки вестибулярного аппарата;
- Г) для снижения болевого синдрома.

2. Физическое качество, которое развивает гимнастика:

- А) сила;
- Б) скорость;
- В) красота;
- Г) стройность;

3. Что подразумевают под понятием ритмическая гимнастика:

- А) современный вид танца;
- Б) акробатические упражнения;
- В) музыкально-ритмическое воспитание;
- Г) комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте

4. Что называют акробатической комбинацией:

- А) выполнение акробатических элементов в разной последовательности;
- Б) выполнение акробатических элементов в строго определенной последовательности;
- В) последовательное выполнение акробатических упражнений
- Г) выполнение упражнений на брусках.

5. Подача осуществляется:

- А) Двумя руками;
- Б) Одной рукой;
- В) Левой рукой.

6. Кто из наших футбольных вратарей становился лучшим игроком Европы – обладателем «Золотого мяча»?

- А) Яшин
- Б) Дасаев
- В) Овчинников
- Г) Акинфеев

7. Как осуществляется переход игроков в волейболе из зоны в зону?

- А) произвольно
- Б) по часовой стрелке
- В) против часовой стрелки
- Г) по указанию тренера

8. К основным средствам обучения и тренировки относится:

- А) общеразвивающие и подготовительные упражнения
- Б) подводящие упражнения
- В) основные упражнения
- Г) основные и подготовительные упражнения

Д) общеразвивающие, подготовительные, подводящие и основные упражнения

9. Диаметр волейбольного мяча:

- А) 60-64см
- Б) 65-68см
- В) 63-66см
- Г) 58-72см
- Д) 70-73см

10. Техника волейбола включает:

- А) исходное положения и перемещения
- Б) передачи
- В) нападающий удар
- Г) блокирование
- Д) все выше перечисленное

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15 и выше	9—12	5 и ниже	20 и выше	12— 14	7 и ниже 7
			17		9—12				
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16	11 и выше	8—9	4 и ниже	18 и выше	13— 15	6 и ниже 6
			17	12	9—10	4	18	13— 15	

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности

девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 × 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

8 семестр – зачет с оценкой

Задание 1

1. Что называют атлетической гимнастикой?

- А) один из методов развития умственной активности;
- Б) основное средство развития ловкости;
- В) метод развития скорости;
- Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости

2. К формам проведения лечебной гимнастики относят:

- А) экстремальные виды туризма;
- Б) велоспорт;
- В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе
- Г) легкая и тяжелая атлетика.

3. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:

- А) концентрации памяти;
- Б) укрепление мышечной памяти;
- В) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса
- Г) восстановление дыхания.

4. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:

- А) бег по пересеченной местности;
- Б) бег на тренажере;
- В) марафонский бег;
- Г) равномерный непрерывный бег

5. Родина волейбола:

- А) Россия;
- Б) Франция;
- В) США.

6. Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.

- А) 5
- Б) 6
- В) 7
- Г) 4

7. Высота волейбольной сетки для мужских команд:

- А) 2м 44см
- Б) 2м 43см
- В) 2м 45см
- Г) 2м 24см

8. В раздел спортивные игры входит:

- А) легкая атлетика
- Б) лыжи
- В) подвижные игры
- Г) тяжелая атлетика
- Д) нет правильного ответа

9. Траектория и направления полета мяча зависит от:

- А) нанесения удара в нужную точку мяча
- Б) скорости летящего мяча
- В) скорости и массы тела
- Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги
- Д) состояние игрового поля

10. Ведения мяча в баскетболе это:

- А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его
- Б) передача мяча партнеру по команде во время игры
- В) овладения мячом в ходе игры
- Г) техника передвижения по площадке
- Д) нет правильного ответа

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15	9—12	5	20	12—	7
			17	и выше	9—12	и ниже	и выше	14	и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16	11	8—9	4	18	13—	6
			17	и выше 12	9—10	и ниже 4	и выше 18	15 13— 15	и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах

	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □ 10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

8 семестр –зачет с оценкой

1.Утренняя гимнастика это –

- А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных на повышение тонуса организма;
- Б) элемент двигательной активности;
- В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения;
- Г) разминка для мышц и суставов.

2. Основная цель утренней гимнастики:

- А) расслабление мышц и связок;
- Б) укрепление нервной системы;
- В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;
- Г) развитие силы воли.

3. Страна, в которой зародилась гимнастика:

- А) Польша;
- Б) – Германия;
- В) – Древняя Греция
- Г) – Россия.

4. Какой тест позволяет определить силу человека:

- А) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа;
- Б) приседания;
- В) бег на скорость;
- Г) прыжки на скакалке.

5. Размеры волейбольной площадки (длина, ширина):

- А) 18 на 9;
- Б) 20 на 10;
- В) 21 на 12.

6. Укажите аббревиатуру Международной федерации футбола?

- А) УЕФА
- Б) ФИФА
- В) ФИБА
- Г) ФИЛА

7. В каком виде спорта выступал Андрей Кириленко, сейчас он возглавляет федерацию в этом виде?

- А) Футбол
- Б) Хоккей
- В) Волейбол
- Г) Баскетбол

8. Какие качества относятся к специальной физической подготовки:

- А) сила
- Б) быстрота
- В) выносливость
- Г) ловкость и гибкость
- Д) все выше перечисленное

9. Вес волейбольного мяча:

- А) 280г
- Б) 245г
- В) 250г
- Г) 300г
- Д) 220г

10. Сколько игровых четвертей в баскетболе:

- А) 4
- Б) 3
- В) 2
- Г) 6
- Д) 5

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16	15	9—12	5	20	12—	7
			17	и выше	9—12	и ниже	и выше	14	и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16	11	8—9	4	18	13—	6
			17	и выше	9—10	и ниже	и выше	15 13— 15	и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3□10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебного предмета
«История»
(углубленный уровень)**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ.....	20
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	28

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «История театра (зарубежного и отечественного)» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью профессионального учебного цикла образовательной программы в

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины –изучение исторического процесса развития театрального искусства как специфического средства отражения действительности.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить наследие искусства театра от античности до современности;
- овладеть системой знаний о развитии театрального искусства;
- выявить многообразие форм, жанров и стилей театрального искусства;
- формировать навыки восприятия произведений театрального искусства с учетом их художественно-выразительных средств.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	• анализировать конкретные пьесы и спектакли; использовать театроведческую литературу в своей профессиональной деятельности; • выполнять сравнительный анализ различных режиссерских интерпретаций	• основные этапы (эпохи, стили, направления) в развитии театра; • искусствоведческие основы, научные методы изучения театрального искусства; • основные исторические периоды развития театра, особенности
ПК 1.1	Применять		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом	художественного произведения; • использовать информационные технологии для поиска информации, связанной с театроведением.	национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с формированием театров, созданием конкретных эпохальных спектаклей; • историю драматургии в различных жанрах театрального искусства; • историю развития актерского искусства и театральной режиссуры.
ПК 1.7	Анализировать конкретные произведения театрального искусства		
ПК 1.8	Анализировать художественный процесс во время работы по созданию спектакля		
ПК 1.9	Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной деятельности		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	347
С преподавателем:	231
в том числе:	
лекции, уроки	122
практические занятия, семинары	109
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	116
Промежуточная аттестация – экзамен, зачёт с оценкой	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
1 семестр				
Раздел 1. Античный театр				
Тема 1. Театр Древней Греции	Содержание учебного материала	10	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Формирование театра и культ Диониса. Расцвет театрального искусства в Афинах в V в. до н.э. Организация театральных состязаний в Афинах. Архитектура древнегреческого театра. Актеры. Хор. Зрители. Театр в эпоху эллинизма	10		
	Практическое занятие	4		20
	Характеристика выразительных средств древнегреческого актера. Контрольная работа	4		
	Самостоятельная работа	7		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме. Подготовка к контрольной работе	7		
Тема 2. Театр Древнего Рима	Содержание учебного материала	10		
	Истоки римского театра. Театр эпохи Республики. Театр эпохи Империи.	10		
	Практическое занятие	4		10
	Театрализованные зрелища Древнего Рима Ролевая игра	4		
	Самостоятельная работа	7		
	Аналитическая обработка	7		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме Реферат			
Итого за семестр		42/14		
2 семестр				
Раздел 2. Театр Средневековья				
Тема 3. Религиозный театр	Содержание учебного материала	5	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Жанры религиозного театра. Мистерияльные представления	5		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме	5		
Тема 4. Народный театр	Содержание учебного материала	5		
	Жанры народного театра Деятельность гистрионов.	5		
	Практическое занятие	9		10
	Тестовое задание на установление соответствий (название жанра и его характеристика) Деловая игра	9		
	Самостоятельная работа	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка к контрольной работе	5		
Итого за семестр		29/10		
3 семестр				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Раздел 3. Театр эпохи Возрождения				
Тема 5. Итальянский театр эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	5	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Театр и сцена итальянского Ренессанса Комедия дель арте	5		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме	5		
Тема 6. Английский театр Эпохи Возрождения. Испанский театр «золотого века»	Содержание учебного материала	5		
	Театр и сцена елизаветинского театра Шекспир о театре и актерском искусстве. Актеры шекспировской труппы Сервантес о театре и актерском искусстве Театральное здание и спектакль испанского Возрождения	5		
	Практическое занятие	10		10
	Охарактеризовать спектакль шекспировского театра (устройство театра, сценическое пространство, оформление, актерская игра, поведение зрителей) Реферат	10		
	Самостоятельная работа	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме	5		
Раздел 4. Театр XVIII века. Французский классицизм				
Тема 7.	Содержание учебного	5	ОК 02;	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Сценическое искусство эпохи классицизма	<i>материала</i>		ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Театр «Бургундский отель» и его актеры. Премьера «Сида» в театре Маре. Требования к актерскому искусству в классицистской эстетике. Создание «Комеди Франсез»	5		
	<i>Практическое занятие</i>	-		
	<i>Самостоятельная работа</i>	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме	5		
Тема 8. Театральная деятельность Мольера	<i>Содержание учебного материала</i>	5	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Мольер как режиссер и актер. Актеры труппы Мольера.	5		
	<i>Практическое занятие</i>	10		10
	Репетиционный процесс в пьесе Мольера «Версальский экспромт» (обсуждение и комментирование) Творческое задание	10		
	<i>Самостоятельная работа</i>	5		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме.	5		
Итого за семестр		60/20		
4 семестр				
Раздел 5. Театр XVIII века. Эпоха Просвещения				
Тема 9. Театр Англии. Театр Германии. Театр Франции	<i>Содержание учебного материала</i>	8	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Организация театрального дела. Новый тип театрального	8		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	здания. Актерское искусство. Творчество Гаррика Трактат Дидро «Парадокс об актере». Сценическое искусство. Творчество Лекена Творчество Каролины Нейбер Реформы Лессинга. Театральная деятельность Гете и Шиллера Актерское искусство. Творчество Шредера			
	Практическое занятие	8		15
	Обсуждение трактата Дидро «Парадокс об актере»: основные положения, актуальность для современной театральной практики. Ролевая игра	8		
	Самостоятельная работа	8		
	Чтение трактата «Парадокс об актере» Дидро. Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме.	8		
Раздел 6. Театр XIX века				
Тема 10. Театр эпохи романтизма. Театр второй половины XIX века	Содержание учебного материала	9	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Специфика актерского искусства в романтическом театре Разрушение классицистских канонов во французском театре конца XVIII – начала XIX вв. Творчество Тальма.	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Театральные манифесты 1820-х гг. и борьба за романтический театр. Премьера «Эрнани» В. Гюго. Бульварные театры и особенности их деятельности. Актерское творчество (Бокаж, Дорваль, Леметр). Основные тенденции развития актерского искусства в Англии. Творчество Э. Кина. Возникновение и эволюция романтического театра в Германии. театральные-эстетические идеи и 2режиссерская деятельность Тика, Клейста, Гофмана. Актеры (Флекк, Девриент)			
	Романтические и реалистические тенденции в творчестве итальянских актеров «большого стиля» (Росси, Сальвини) Режиссерская деятельность Ч. Кина. Формирование сценических канонов "викторианской эпохи". Театрально-эстетическая концепция Р. Вагнера. Режиссерско-постановочная деятельность Вагнера в Байрейтском театре	5		
	Практическое занятие	9		15
	Ролевая игра.	9		
	Самостоятельная работа	9		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка к	9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	контрольной работе.			
Итого за семестр		51/17		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
5 семестр				
Раздел 7. Театр рубежа XIX-XX веков				
Тема 11. Актерское искусство. Становление режиссерского театра	Содержание учебного материала	7	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Актерское искусство Франции (Муне-Сюлли, Коклен, Сара Бернар) Актерское искусство Англии (Ирвинг, Терри) Веризм, неоромантизм и символизм в итальянском театре. Творчество Э Дuze и Цаккони.	4		
	Рождение режиссуры как авторской профессии. Мейнингенский театр. Антуан и движение «свободных театров». «Свободная сцена» Отто Брама. Символистский театр. Люнье По. Спектакль «Король Убю» как начало театрального авангарда. Художественные искания Г. Крэга, А. Аппиа	3		
	Практическое занятие	7		35
	Творчество актеров и режиссеров периода (сообщения, презентации, обсуждение). Тестовые задания на соответствия (имя актера, режиссера и страна, роли и актер, постановки и режиссер) Реферат	7		
	Самостоятельная работа	7		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме.	7		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Подготовка сообщений и презентаций по теме. Подготовка к контрольной работе.			
Раздел 8. Основные тенденции в развитии театра XX века				
Тема 12. Театр Англии. Театр Германии. Театр Франции	Содержание учебного материала	6	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Режиссеры первой половины XX века: Ж. Копо, «Картель четырех». Сюрреалистический театр. «Театр жестокости» А. Арто. Творчество Ж. Л. Барро, Ж. Вилара, А. Барсака. Абсурдистские постановки Р. Блена. «Комеди Франсез» в XX века. Р. Планшон, М. Марешаль и децентрализация театров. Режиссура А. Мнушкиной, А. Витеза, П. Шеро Театральный экспрессионизм. Режиссура М. Рейнхардта. Актерское творчество А. Моисси Политический театр Э. Пискатора. Эпический театр Б. Брехта. Театр «Берлинер ансамбль» и его актеры. Режиссура П. Штайна.	3		
	Режиссерская деятельность Б. Шоу и Х. Гренвилл-Баркера. Постановки русской классики Ф. Комиссаржевского, шекспировские постановки Т. Гатри. Сценическая деятельность Д. Гилгуда, Л. Оливье, М. Редгрейва. Поколение	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	«рассерженных» на английской сцене. Режиссура П. Брука, П. Холла. Актерское творчество П. Скофилда			
	Практическое занятие	6		35
	Актер эпического театра: особенности работы над ролью (обсуждение брехтовских требований к актеру) Ролевая игра Тест	6		
	Самостоятельная работа	6		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме	6		
Тема 13. Театр Италии. Театр Польши. Театр США	Содержание учебного материала	6	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Футуристический театр. Неореалистический театр. Творчество А. Маньяни. Режиссерские опыты Л. Висконти. Режиссура Дж. Стрелера. «Пикколо Театро». Режиссерская деятельность Л. Ронкони, Д. Фо	2		
	Становление режиссерского театра в Польше. Л. Шиллер, Ю. Остерва, С. Виткевич. Польские режиссеры 1940-х-1970-х годов: Э. Аксер, А. Ханушкевич, К. Свинарский, Т. Кантор, Ю. Шайн. Режиссерские искания Е. Гротовского	2		
	Театральное искусство в США накануне XX века. Специфика театральной жизни в США (отсутствие	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	государственных театров, Бродвейские и внебродвейские театры). Мюзикл как национальный театральный жанр. Движение «малых театров». Режиссерское искусство США середины XX века (О. Уэллс, Э. Казан, Х. Кинтеро, А. Шнайдер). Театральный авангард 1950-1970-х годов			
	Практическое занятие	6		30
	Творчество актеров и режиссеров периода (сообщения, презентации, обсуждение). Тестовые задания на соответствия (имя актера, режиссера и страна, роли и актер, постановки и режиссер Реферат	6		
	Самостоятельная работа	6		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме. Подготовка к контрольной работе.	6		
Итого за семестр		51/17		
Промежуточная аттестация – экзамен				100
6 семестр				
Раздел 9. Русский театр от его истоков до конца XVIII века				
Тема 14. Истоки русского театра	Содержание учебного материала	6	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Обрядовые действия и народные праздники. Деятельность скоморохов.	6		
	Практическое занятие	-		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Самостоятельная работа	-		
Тема 15. Театр XVII века Театр XVIII века	Содержание учебного материала	6		
	Первый придворный театр. Школьный театр	3		
	«Охочие комедианты» и деятельность Ф. Волкова. Основание русского публичного театра в Петербурге. Основание Московского публичного театра. Первые русские актеры (И. Дмитриевский, Я. Шумский, Т. Троепольская, А. Мусина-Пушкина, П. Плавильщиков и др.). Премьера «Недоросля» Д. И. Фонвизина. Крепостной театр.	3		
	Практическое занятие	8		50
	Ответы на вопросы об основных датах истории театра этого периода, именах актеров и их ролях Тест Контрольная работа Реферат	8		
	Самостоятельная работа	8		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка к контрольной работе	8		
Раздел 10. Театр XIX века				
Тема 16. Театр XIX века	Содержание учебного материала	5	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Театр первой четверти XIX века	2		
	Театр второй четверти XIX века	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Театр 50-70-х годов XIX века	1		
	Театр 80-90-х XIX века	1		
	Практическое занятие	9		50
	Комментирование «театральных строф» романа А. С. Пушкина «Евгений Онегин»	5		
	Первые постановки «Ревизора» в Александринском и Малом театрах (актерские трактовки, отзывы Н. В. Гоголя) Тест Контрольная работа Реферат	4		
	Самостоятельная работа	9		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме	9		
Итого за семестр		51/17		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
7 семестр				
Раздел 11. Театр конца XIX-начала XX века				
Тема 17. Театральная ситуация рубежа веков	Содержание учебного материала	4	ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	
	Поиски нового театрального языка. Театральные концепции русских символистов. Создание новых театров. Московский Художественный театр. Постановка «Чайки» А.П. Чехова. Студийное движение	4		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме. Подготовка к контрольной работе	4		
Тема 18. Актерское искусство. Становление режиссерского театра	Содержание учебного материала	3		
	Малый и Александринский театры. Творчество В. Комиссаржевской. Труппа МХТ. К.С. Станиславский, В.И. Немирович-Данченко. В.Э. Мейерхольд. А.Я. Таиров. Е. Вахтангов	3		
	Практическое занятие	5		20
	Тестовые задания на соответствия (имя актера, роли и актер, постановки и режиссер)	5		
	Самостоятельная работа	3		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме. Подготовка к контрольной работе	3		
Раздел 12. Театр советского периода				
Тема 19. Театр и революция. Театр 1920-1930-х годов	Содержание учебного материала	3		
	Театрализованные действия. Движение «Театральный Октябрь». Академические театры в период 1917 – 20-х годов	2		
	Московский	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Художественный театр. Творчество М. Чехова. Театр Мейерхольда. Камерный театр. Сценическое воплощение классики в 30-е годы			
	Практическое занятие	5		20
	Информационная переработка текста виды записей при усвоении и запоминании прочитанного (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).	5		
	Самостоятельная работа	3		
	Создание текстов разных жанров Отработка навыков написания сочинения-эссе.	3		
Тема 20. Театр 1940-хначала 1950-х годов Театр второй половины 1950-1980-х годов	Содержание учебного материала	3		
	Постановки Н.П. Охлопкова, А.М. Лобанова, А.Д. Попова, Н.П. Акимова. Театр в военные годы. Политика государства в сфере театра в конце 40-х начале 50-х	2		
	Создание новых театральных коллективов («Современник», «Театр на Таганке»). Их творческие программы. Режиссура Г. Товстоногова, А. Гончарова, О. Ефремова, Ю. Любимова, А. Эфроса, М. Захарова, Л. Додина, П. Фоменко, К. Гинкаса, Г. Яновской, А. Васильева, Р. Виктюка) Студийное движение. Актерское искусство	1		
	Практическое занятие	5		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Тестовые задания на соответствия (имя актера, роли и актер, постановки и режиссер)	5		
	Самостоятельная работа	3		
	Создание текстов разных жанров Отработка навыков написания сочинения-эссе.	3		
Раздел 13. Основные тенденции в развитии театра конца XX- начала XXI века				
Тема 21. Театральная ситуация рубежа веков	Содержание учебного материала	3		
	Кризисные явления в театральном процессе. Коммерциализация театра, сближение с массовой культурой. Участие в мировом театральном движении (международные фестивали, проекты). Поиск новых театральных идей	3		
	Практическое занятие	-		
	Самостоятельная работа	3		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме	3		
Тема 22. Режиссерские Искания Актерское творчество	Содержание учебного материала	3		
	Постановки современных пьес. Постановки классики	2		
	Театральные школы. Актерские достижения последних лет	1		
	Практическое занятие	4		20
	Сообщение и презентация «Мой любимый актер», Обсуждение постановок С. Женовача, К.	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Серебрянникова, Р. Туманиса, М. Карбаускиса, К. Богомолова и др. Контрольная работа			
	Самостоятельная работа	3		
	Аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме. Подготовка сообщений и презентаций по теме. Эссе на тему «Каким должен быть современный актер»	3		
Итого за семестр		57/19		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
Всего:		347/116		100*4

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное

оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Медведева, Н. М. История театра. В 4 частях. Ч. 1. История античного театра : учебник для СПО / Н. М. Медведева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 169 с. — ISBN 978-5-4488-1959-9 (ч. 1), 978-5-4488-1958-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138315.html>
2. Медведева, Н. М. История театра. В 4 частях. Ч. 2. История зарубежного театра Средних веков и эпохи Возрождения : учебник для СПО / Н. М. Медведева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 247 с. — ISBN 978-5-4488-1976-6 (ч. 2), 978-5-4488-1958-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138316.html>

Дополнительная литература:

1. Садохин А.П. Мировая культура и искусство : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / Садохин А.П.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 415 с. — ISBN 978-5-238-02207-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142686.html>
2. Попов, Е. А. Мировая культура и искусство : учебное пособие для СПО / Е. А. Попов. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 154 с. — ISBN 978-5-4488-1135-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139565.html>
3. Михеева, Л. Н. С.П. Дягилев и эпоха Серебряного века : учебное пособие / Л. Н. Михеева, Ю. Р. Гущина. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0976-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146042.html>

Российские журналы:

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.

2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.

3. Актуальные проблемы экономики и права: межатраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».- К.: (Казань)- Ежекварт.

4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.

5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.

6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.

7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.

8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.

9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе

(отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	История театра - цифровая тематическая библиотека.	http://istoriya-teatra.ru/
2	Биографии актёров, история дореволюционного, советского, российского и зарубежного театра, театральные постановки.	http://istoriya-teatra.ru/books/
3	Научно-справочное издание по театральному искусству - освещает историю и теорию театра с древнейших времён до наших дней. Энциклопедия включает статьи о всех видах театрального искусства - драме, опере, балете, оперетте, музыкальной комедии, детском и кукольном театре, а также статьи о цирке и эстраде.	http://istoriya-teatra.ru/theatre/
4	Архив трансляций концертов и спектаклей учреждений культуры на портале Культура.РФ	https://www.culture.ru/live
5	Санкт-Петербургская государственная ТЕАТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА	https://sptl.spb.ru/
6	Античный театр	http://anti4teatr.ucoz.ru/
7	Театральная библиотека : пьесы, книги, статьи, драматургия	http://biblioteka.teatr-obraz.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции

данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень

сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает

потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду

предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
Знать:	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов,	<u>Формы контроля обучения:</u> <i>Текущий контроль:</i> Практические занятия.
• основные этапы (эпохи, стили, направления) в		

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
развитии театра; • искусствоведческие основы, научные методы изучения театрального искусства; • основные исторические периоды развития театра, особенности национальных традиций, исторические имена и факты, связанные с формированием театров, созданием конкретных эпохальных спектаклей; • историю драматургии в различных жанрах театрального искусства; • историю развития актерского искусства и театральной режиссуры.	умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Самостоятельная работа: аналитическая обработка материалов лекций, учебников, литературы по теме и др. <u>Промежуточная аттестация</u> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь: • анализировать конкретные пьесы и спектакли; использовать театроведческую литературу в своей профессиональной деятельности; • выполнять сравнительный анализ различных режиссерских интерпретаций художественного произведения; • использовать информационные технологии для поиска информации, связанной с театроведением.		
ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	Зачет с оценкой, экзамен	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена и в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой/ ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Зачтено» — 90-100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
2	Экзамен / ОК 02; ПК 1.1, ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: 1:0-30; 2:0-30; 3:0-40. -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо) – ответ в

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины.	целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Ход решения задачи правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые формулы, использована профессиональная лексика. Задача решена частично. -Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задача не решена.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету с оценкой (4 семестр)

Задания 1 типа

1. Театр как социокультурный феномен и его общественная роль.
2. Обряды и ритуалы как истоки театрального действия.
3. Особенности театральных представлений в странах Древнего Востока (по выбору)¹.
4. Организация театральных представлений в Древней Греции.
5. Театральные действия в Древнем Риме.
6. Общая характеристика театра в эпохи Средневековья.
7. Театр Возрождения. Италия.
8. Театр Возрождения. Испания.
9. Театр Возрождения. Англия.
10. Театр эпохи Барокко (рождение балета, оперы).
11. Театр эпохи Просвещения (классицизм).
12. Зарубежный театр эпохи XIX века (страна – по выбору/ или общая характеристика).¹
13. Театр рубежа веков. Рождение режиссуры (символизм, натурализм, театр жестокости и т.п. по выбору)¹.
14. Мейнингенская труппа (Л. Кронек) и К. Станиславский.
15. Творческая биография одного из зарубежных режиссеров XX века.

16. Творческая биография актера/актрисы зарубежного театра (эпоха, страна – по выбору)¹.

17. Авангард в театре («бедный» театр Ежи Гротовского, сюрреализм и др. направления – по выбору)¹.

18. Эпический театр Б. Брехта.

19. Театр США. Мюзикл.

20. «Портрет» одного театра (по выбору)¹

Задания 2 типа

1. Какие основные истоки западноевропейского театра?

2. Какое происхождение греческого театра: праздник в честь бога Диониса, мифология как почва древнегреческого искусства, особенности трагедии и комедии?

3. В чем заключается организация театрального представления и архитектура древнегреческого театра?

4. Какие особенности создания и развития римского театра вы знаете?

5. Театр средневековой Европы: связь искусства бродячих актеров с античностью, гонения церкви. Жанры средневекового театра: мистерия, миракль, моралите, фарс. Отличия жанров. Приведите пример.

6. Расскажите о театре Италии в эпоху Возрождения.

7. Возникновение комедии дель Арте, группа масок комедии, художественные средства

8. Какие тенденции «Золотой век» испанского искусства вы знаете?

9. Театр Лопе де Руэды. Значение Сервантеса в развитии испанского театра Возрождения.

10. Какие эстетические принципы Лопе де Вега вы знаете? Расскажите про его значение в реформировании испанского театра.

11. Расскажите про Театр Тирсо де Молины: идеология, доминирующие черты характеров персонажей.

12. Почему творчество Кальдерона считается как центральное явление испанского театра 17 века?

13. Английские театры эпохи Возрождения и их устройство. В чем его особенности?

14. Опишите особенности «Театр» - первое профессиональное здание и труппа Ричарда Бербеджа, театр «Лебедь» и др

15. Театр У. Шекспира: особенности драматургии. Театр «Глобус». Актеры и роли. Расскажите про особенности театра.

Задания 3 типа

1. Прочтите «Послание к Пизонам об искусстве поэзии» Квинта Горация Флакка. Определите взгляды Горация на значение театрального искусства. Какие законы поэзии (словесное искусство) определяет Гораций? Сопоставьте с «Поэтикой» Аристотеля.

¹ Типовой вопрос

Как оценивает Гораций драматургию Древней Греции?

Какой образ истинного поэта рисует Гораций? Сопоставьте со взглядами Аристофана.

Какова роль критики в понимании Горация?

Сформулируйте эстетические принципы драматического и театрального искусства Древнего Рима?

Какие мысли Горация актуальны сегодня? Сделайте конспект.

2. Прочтите свидетельство римского историка Тита Ливия о происхождении театра. Какие истоки театрального искусства называет Тит Ливий? Каково значение театра в обществе в понимании Тита Ливия? Сравните со значением и положением в обществе греческого театра.

3. Прочтите отрывок из «Посланий» Квинта Горация Флакка. Какова точка зрения Горация на происхождение театра в Риме? Сравните с мнением Тита Ливия (задание 2). Как определяет Гораций древнегреческую трагедию и комедию? Как оценивает организацию театральных представлений в Древней Греции?

Вопросы к экзамену (5 семестр)

Задания 1 типа

1. Истоки русского театра. Театр XVII в (школьный театр, придворный театр).

2. Театр Петровского времени (театр Кунста)

3. Первый русский профессиональный театр Ф. Волкова

4. Первые русские актеры. Иван Дмитриевский – актер и театральный педагог.

5. Крепостной театр в России. Творческий портрет П. Ковалевой Жемчуговой.

6. Репертуар театров 19 века. Особенности театральной организации представлений

7. Московские театры рубежа 18-19 веков, первой половины 19 века (театр Медокса, Малый театр)

8. Актер в 19 веке (положение в обществе, заработок, особенности участия в постановках, стиль исполнительской игры)

9. Императорский театр (история Александринского театра)

10. Вологодский театр в 19 веке до отмены антрепризы (1918)

11. Творчество актеров 1 половины 19 века (Е. Семенова, В. Асенкова, В. Каратыгин, Н. Дюр).

12. Актеры Малого театра: П. Мочалов, М. Щепкин

13. Театральная реформа А.Н. Островского. Островский и Л. Косицкая

14. Творчество актеров второй половины 19 века (Мария Савина и И.С. Тургенев).

Задания 2 типа

1. Становление театральной культуры в России. Указ 1756 года об учреждении русского национального театра. Деятельность Ф. Г. Волкова, А. П. Сумарокова.
2. Русская сатирическая комедия: Д. И. Фонвизин, И. А. Крылов. Новаторство комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».
3. Театрально - эстетические взгляды Пушкина, поиск новых драматических форм: «Борис Годунов», «Маленькие трагедии».
4. Романтизм на русской сцене: актерское искусство (П. С. Мочалов, В.А. Каратыгин) и драматургия (М.Ю. Лермонтов). Идеино-философская проблематика и сценическая судьба драмы «Маскарад».
5. Формирование новой русской комедии в творчестве Н.В. Гоголя: «Ревизор», «Женитьба», «Игроки». М.С. Щепкин в пьесах Гоголя и его роль в утверждении реалистической традиции на русской сцене.
6. Психологический театр И.С. Тургенева: «Нахлебник», «Провинциалка», «Месяц в деревне». Новые приемы сценической выразительности, известные постановки.
7. Роль А. Н. Островского в формировании русского театрального репертуара. Основные мотивы его драматургии. Широта проблематики пьесы «Лес».
8. Драматургия Л.Н. Толстого. Драма «Живой труп»: новый тип героя, сценические воплощения.
9. Актёрское искусство в России второй половины XIX века. Своеобразие «московской» и «петербургской» школ, деятельность актёров в провинции.
10. Предпосылки возникновения режиссуры. Театральные искания К.С. Станиславского и В.И. Немировича - Данченко. Создание МХТ.
11. А.П. Чехов. Новый тип драмы (анализ одной из пьес). Чехов на сцене МХТ.
12. Новаторство драматургии А.М. Горького: «Мещане», «На дне», «Варвары» (анализ одной из пьес).
13. Студийное движение МХТ: причины возникновения, характеристика студий. Первая студия МХТ. М.А. Чехов.
14. Режиссер В.Э. Мейерхольд: этапы формирования театральной эстетики, эволюция творчества на примере спектаклей.
15. А.Я. Таиров и Камерный театр. Принципы таировского театра, творчество А. Коонен.
16. Театральная деятельность, принципы эстетики и спектакли Е.Б. Вахтангова.
17. Драматургия Е. Шварца и Ленинградский Театр Комедии Н.П.

Акимова.

18. Драматургия М.А. Булгакова и ее сценические воплощения (МХТ, Театр им. Евг. Вахтангова).

19. Режиссерский путь А.В. Эфроса.

20. Г.А. Товстоногов и БДТ.

21. О.Н. Ефремов: «Современник» и МХАТ.

22. Драматургия В.С. Розова, А.М. Володина, А.В. Вампилова. Ее роль в становлении российского театра в 50-70-е годы.

23. Ю.П. Любимов и Театр драмы и комедии на Таганке.

24. Драматургия «новой волны». Творчество Л.С. Петрушевской, А.М. Галина, Н.В. Коляды.

25. Режиссура М.А. Захарова и актерский ансамбль театра «Ленком». Творческий дуэт М.А. Захарова и Г.И. Горина.

Задания 3 типа

1. Римский поэт Овидий описывает в поэме «Наука любви» общий вид театрального представления. К какой эпохе относится этот вид театра?

Мраморным не был театр, покрывала еще не висели, Сцены еще не залил желтою влагой шафран.

Только и было всего, что листва с палатинских деревьев

Просто висела кругом: не был украшен театр.

На представлениях народ сидел на ступенях из дерна И покрывал волоса только зеленым венком.

2. В трактате «О зрелищах» раннехристианский писатель и философ Квинт Септимий Флорент Тертуллиан описывает театр Помпея, отметьте, как изменилось театральное здание и какие изменения повлекло это обстоятельство в понимании роли театра в обществе?

«Театр есть, собственно, храм Венеры. Благодаря этому-то и уцелел этот вид сооружений. Ведь в старину цензоры часто приказывали разрушать нарождавшиеся театры во избежание порчи нравов. Великий Помпей, величие которого не поравнялось только с величием театра, решив воздвигнуть эту твердыню всех пороков и опасаясь цензорских упреков, которые могли повредить его памяти, построил над театром храм Венеры; созвав народ на его посвящение, наименовал его не театром, а храмом Венеры, к которому, по его словам, прибавлены ступеньки для зрителей...»

3. Рассмотрите три плана античного театра. Определите их тип и отметьте, что роднит каждый из этих типов, в чем их отличия? На основе планов театральных зданий расскажите об эволюции театральной сцены в античном мире.

Вопросы к зачету (6 семестр)

Задания 1 типа

1. Мифы о творцах, художниках.
2. Перевоплощение как способ создания образа «Другого» в мифах народов мира.
3. Театр как архитектурное сооружение.
4. Особенности театральных зрелищ (на примере одной из традиционных/восточных культур)
5. Театр эпохи Шекспира, Мольера, Расина, Кальдерона, Брехта и др. (по выбору)
6. Психологические аспекты творчества (режиссера, актера).
7. Творческий и жизненный путь режиссера, актера, сценографа.
8. Работа актера над созданием образа.
9. Интерпретация классики в театре (Например, «Тартюф» Мольера и его сценическое «прочтение» отдельным режиссером, сценографом)
10. Сценическая история пьесы.
11. Образ чиновника (купечества, интеллигенции, мещан, маргиналов) в русской драматургии.
12. Визуальный образ спектакля.
13. Работа сценографа над спектаклем.
14. Виды современной сценографии.
15. Картинная галерея: портреты театральных деятелей.
16. Современный театральный зритель.
17. Театральный фестиваль (история, организация, особенности).

Задания 2 типа

1. Театральная деятельность Г. Ибсена: творчество в русле национально-романтической традиции, социально-психологическая драма, символистская драма.
2. Символизм во французской драматургии. Театрально-эстетические взгляды М. Метерлинка.
3. Театральная деятельность Августа Стриндберга.
4. Театральная деятельность Герхарта Гауптмана. "Перед заходом солнца" Г. Гауптмана как социально-философская драма.
5. Творческая деятельность М. Рейнгардта. Общая характеристика.
6. Театральная деятельность Бернарда Шоу.
7. Э.Г. Крэг. Новая концепция театрального пространства. Идея сверхмарионетки.
8. Драматургия Луиджи Пиранделло: общая характеристика.
9. Драматургия и театральная деятельность Эдуардо де Филиппо.
10. Творческий путь Дж. Стрелера.
11. Роль модернизированного мифа во французском театре XX века. Драматургия Жана Кокто, Жана Жироду, Жана Ануя.

12. Роль "Картеля" в преобразовании французского театра XX века. Театральная деятельность Ш. Дюллена, Л. Жуве, Г. Бати, Ж. Питоева.
13. Экзистенциальная драматургия Альбера Камю и Жана-Поля Сартра.
14. Драматургия Жана Жене: общая характеристика.
15. Драматургия антитеатра – театра абсурда: авторы и пьесы.
16. Философия театра по А. Арто. "Театр жестокости" и его элементы.
17. Авиньонский театральный фестиваль: традиции и современность.
18. Драматургия и театральная теория Б. Брехта.
19. Традиция и авангард в английском театре второй половины XX века. Драматургия Дж. Осборна, Г. Пинтера, Т. Стоппарда.
20. Питер Брук. Путь режиссёра. Новаторские постановки пьес Шекспира. «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Король Лир» в режиссуре П. Брука.
21. Становление национальной американской драматургии. Творчество Ю. О'Нила.
22. Театр Теннесси Уильямса и Артура Миллера. Эстетика и эволюция.
23. Театр Эдварда Олби.
24. Сценическое искусство Америки второй половины XX века.
25. Театральная теория Ежи Гротовского.

Задания 3 типа

1. Вспомните, кто еще из авторов мировой драматургии обращался к образу «скупого» и в чем эти произведения могут быть сопоставлены с комедией Плавта «Клад»?
2. Сравните монологи Медеи в трагедиях Еврипида и Сенеки. Проследите, как у Медеи зреет решение убить детей? Какие чувства испытывает Медея?
3. Определите, верны или неверны следующие утверждения:
 - а) Маска греческого актера соответствовала полу, возрасту и характеру персонажа.
 - б) Женщинам и детям запрещалось посещать театр.
 - в) Эсхил ввел в свои трагедии второго актера.
 - г) Женские роли в греческом театре всегда исполнялись мужчинами.
 - д) В древнегреческом театре не было никакого сценического оборудования.
 - е) Комический хор мог изображать не только людей, но и животных.
 - ж) Трагедия развивалась на основе исполнения одного актера, к которому впоследствии был добавлен хор.
8. В актерском искусстве эпохи античности большую роль играла мимика.
- з) Древнегреческий театр был общественным учреждением, содержавшимся государством.
4. Подберите соответствующие определения к следующим понятиям:
 1. Эписодий

2. Стасим
3. Эксод
4. Парод
5. Корифей

а) заключительная часть трагедии, песня, исполняя которую хор покидает сцену;

б) диалогическая часть трагедии, исполняемая актерами, иногда при участии хора;

в) песня хора;

г) предводитель хора;

д) песня, которую исполняет хор, вступая на оркестру.

Вопросы к зачету (7 семестр)

Задания 1 типа

1. Возникновение и формирование театральной зрелищности на Руси. Обряды, игрища, маскирование, ряжение, лицедейство, скоморошество.

2. Русский театральный классицизм. Драматургия А. Сумарокова «Гамлет», «Дмитрий Самозванец». Отличия «Гамлета» Сумарокова от «Гамлета» Шекспира.

3. Актерское искусство второй половины XVIII века. Ф.Г. Волков – «отец русского театра», актер и режиссер. Учреждение Русского Государственного публичного театра (1756 г.). И.А. Дмитревский. Первые русские актрисы.

4. Драматургия А.С. Грибоедова «Горе от ума». И.А. Гончаров о комедии.

5. Драматургия Д.И. Фонвизина. «Недоросль», «Бригадир».

6. А.С. Пушкин. Новая теория драмы (статьи «Мои замечания о русском театре» и «О народной драме и драме «Марфа Посадница» Погодина»).

7. Драматургия А.С. Пушкина «Маленькие трагедии», «Борис Годунов».

8. Актерское искусство первой четверти XIX века. А.С. Яковлев, Е.С. Семенова

9. Романтизм. Общая характеристика. М.Ю. Лермонтов «Маскарад».

10. Актерское искусство второй четверти XIX века. П.С. Мочалов. Белинский о Мочалове.

11. Актерское искусство второй четверти XIX века. В.А. Каратыгин. Белинский о Каратыгине.

12. Драматургия Н.В. Гоголя. «Женитьба», «Ревизор».

13. М.С. Щепкин – актер и реформатор сцены.

14. Реализм. Общая характеристика. И.С. Тургенев «Нахлебник», «Месяц в деревне».

15. Русская реалистическая драматургия. А.В. Сухово-Кобылин. Трилогия «Картины прошедшего» (пьесы «Свадьба Кречинского», «Дело», «Смерть Тарелкина»).

16. Русская реалистическая драматургия. А.Н. Островский. «Свои люди –

сочтемся», «Доходное место», «Гроза», «Бесприданница», «Снегурочка».

17. Драматургия А. Толстого. «Царь Федор Иоаннович». Постановка МХТ.

18. Актерское искусство конца XIX - начала XX века. Г.Н Федотова, П.М. Садовский, П.А. Стрепетова, М.Г. Савина. К.А. Варламов

19. Драматургия А.П. Чехова – начало новой театральной эпохи. Значение водевилей в творчестве А.П. Чехова. «Медведь», «Предложение», «Свадьба». Единая тема пьес А.П. Чехова «Иванов», «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры», «Вишневый сад».

20. М.Н. Ермолова и ее роли. (Эмилия Галотти, Лауренсия, Катерина, Лариса, Луиза Миллер, Иоанна д Арк, Мария Стюарт, донья Соль, шекспировские роли).

21. Драматургия Горького «Мещане», «На дне»

22. Символизм в творчестве Л. Андреева. «Жизнь Человека», «Анатэма».

23. А.А. Блок. Особенности драматургии. Лирические драмы «Балаганчик», «Незнакомка»

24. Актерское искусство конца XIX-начала XX века. В.Ф. Комиссаржевская.

25. Актерское искусство конца XIX - начала XX века. М.А. Чехов

Задания 2 типа

1. Образование МХТ: причины возникновения, новизна творческих принципов, открытие в 1898 года.

2. Л.С. Станиславский и В.И. Немирович-Данченко – основатели нового театра в России. Их судьба 3) Знаковые спектакли МХТ: «Чайка» А. Чехова, «На дне» М. Горький

3. Горького и др.

4. Русские актеры – гастролеры рубежа веков: В. Комиссаржевская, П. Орленев, В. Дольский – биография и роли.

5. Дореволюционная деятельность В.Э. Мейерхольда

6. 1-я, 2-я и 3-я студии МХТ и их судьба

7. Судьба МХТ после 1917 года: поиски «себя» в новой реальности

8. Режиссер Е. Вахтангов: судьба и творчество

9. Актер Михаил Чехов: судьба и творчество

10. Премьера пьесы М. Булгакова «Дни Турбиных» - возрождение МХТ (история создания пьесы, репетиции, успех)

11. Театральные поиски русских театров в 1920-е годы: поиски В. Мейерхольда, постановки пьес новых, советских авторов (Н. Эрдман, В. Маяковский, М. Булгаков, В. Иванов и др)

12. Камерный театр: А. Таиров и А. Коонен

13. Советский театр в 1930–е годы: панорама театральной жизни страны

14. Театр в годы Великой Отечественной войны: Театр как вид «оружия» в борьбе против фашизма. Фронтовые бригады. Театры в эвакуации и значение их пребывания в провинции. Патриотический репертуар (пьесы Л. Леонова, К.

Симонова и др.)

15. Выдающиеся актеры послевоенной поры: второе поколение МХАТ, актеры театра Вахтангова и др.

Задания 3 типа

1. География: Индия, Ява, Бирма, Китай, Япония. Ритуал и театр. Виды театра.

Средства выразительности. Музыка и театр. Значение театра в культуре данного региона. Традиции и современность.

Задание: рассмотреть специфику восточного театра на одном из примеров (страна, вид театра – по выбору).

2. Задание: Используя план, представить характеристику одного из известных театров (Англии)

1. Название. Местоположение.
2. История основания (причины возникновения, создатели)
3. Архитектор здания, особенности интерьера и экстерьера.
4. Технические параметры сцены и вместимость зрительного зала.
5. Репертуарная политика, система организация (антреприза, стационар)
6. «Судьба» театра во времени.
7. Организация творческого процесса в один из периодов жизни театра.
8. Самые яркие имена и постановки.
9. Характеристика одного из спектаклей.

3. Задание: Используя план, представить характеристику одного из известных театров (Италии)

1. Название. Местоположение.
2. История основания (причины возникновения, создатели)
3. Архитектор здания, особенности интерьера и экстерьера.
4. Технические параметры сцены и вместимость зрительного зала.
5. Репертуарная политика, система организация (антреприза, стационар)
6. «Судьба» театра во времени.
7. Организация творческого процесса в один из периодов жизни театра.
8. Самые яркие имена и постановки.
9. Характеристика одного из спектаклей.

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Русский язык и культура речи»**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....3
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. **Ошибка!**
Закладка не определена.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ. **Ошибка!**
Закладка не определена.

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Общие положения

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является дисциплиной профессионального учебного цикла, как общепрофессиональная дисциплина, образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является дисциплиной общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актерское искусство.

1.3 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у обучающихся необходимых компетенций для успешного освоения образовательной программы.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных категорий и понятий русского языка и культуры речи;
- развитие у студентов умения оптимально использовать средства русского языка в устном и письменном общении,
- обобщение, систематизация и углубление знаний о нормах русского литературного языка;
- уяснение особенностей функционирования в речи тех или иных языковых средств в зависимости от целей и условий общения, а также в зависимости от формы речи (устная / письменная);
- формирование умения осуществлять выбор языковых средств в зависимости от целей и условий общения, а также в зависимости от формы речи (устная / письменная)
- изучение особенностей построения текстов документов;
- развитие умения выбирать языковые средства, отвечающие жанру и форме документа, и создавать на базе выбранных языковых средств текст документа;
- формирование умения использовать знания техники аргументации в ходе деловой беседы, диспутов, дискуссий.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование следующих компетенций ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	• пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка; • определять лексическое значение слова; • использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;	• функции русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); • -взаимосвязь языка и культуры, языка и истории, языка и личности; • признаки текста, его структуру, виды информации в тексте; • язык как систему, его основные единицы и уровни; • аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический; • функциональные разновидности языка: разговорной речи, функциональных стилей (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы; • фонемы; • особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; • логическое ударение;
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	• пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей; • редактировать собственные тексты и тексты других авторов; • пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; • различать тексты по их принадлежности к стилям; • анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности	
ПК 1.1	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом		
ПК 2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
			• орфоэпические нормы; • лексические и фразеологические единицы русского языка; • изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; • употребление профессиональной лексики и научных терминов; • способы словообразования; • способы словообразования; • синтаксический строй предложений; • правила правописания

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

При реализации содержания учебной дисциплины в пределах освоения ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	112
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	75
в том числе:	
лекции, уроки	20
практические занятия, семинары	55
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	37
<i>Промежуточная аттестация / Зачет с оценкой</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
3 семестр					
Раздел 1. ЯЗЫК И РЕЧЬ.			ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	
Тема 1. Язык и речь. Устная и письменная речь. Норма и ее варианты.	Содержание учебного материала Значение понятий язык и речь. Основные единицы языка. Русский язык и его составляющие. Понятие о литературном языке и языковой норме. Варианты нормы. Особенности устной и письменной речи. Книжная речь – разговорная речь. Словари русского языка.	2			
	Самостоятельная работа Подготовка реферата «Русский язык в современном мире», «Язык и культура», «Язык и его функции»	3			
Тема 2. Культура речи: основные качества речи	Содержание учебного материала Основной предмет изучения раздела языкознания «Культура речи». История возникновения научной дисциплины. Понятие культуры речи, ее компоненты (нормативный, коммуникативный, этический). Качества хорошей речи: содержательность, точность, правильность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Понятие коммуникации. Отличительные особенности языка и речи. Связь общения с языком и речью. Понятие	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
	литературной нормы. Динамический характер нормы. Причины появления речевых ошибок.				
	Самостоятельная работа Создание развернутого ответа на вопрос. Составление конспекта лекции. Составление речевого паспорта	3			
РАЗДЕЛ 2. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ			ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	
Тема 3. Слово и его лексическое значение	Содержание учебного материала Лексическая система русского языка. Слово, его лексическое значение. Особенности слова: эмоциональность, экспрессивность, образность, оценочность.	2			
	Самостоятельная работа Работа со словарем. Заполнение рабочего листа по теме. Рецензирование ответов, аннотирование и реферирование статей по изучаемой теме, конспектирование. Работа с учебниками и словарями. Составление словаря «Молодежный сленг». Подготовка рефератов: «Слово как единица языка», «Словари русского языка и сфера их использования», «Фразеология русского языка», «Диалекты нашего края».	3			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
Тема 4. Лексические и фразеологические единицы языка. Лексико-фразеологическая норма и ее варианты.	Содержание учебного материала Многозначные слова и их употребление. Омонимы и их употребление. Употребление синонимов и антонимов. Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимствованные слова и их употребление. Употребление устаревших слов и неологизмов. Фразеологический оборот. Употребление фразеологических оборотов. Фразеологические единицы русского языка, их использование в построении выразительной речи. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	
	Практические занятия	7			
	Работа с толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка.				
	Определение лексического значения слова и стилистической окраски фразеологических оборотов, лексический анализ текста. Определение лексического значения и стилистической окраски фразеологических оборотов.				Тренинг 10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
	Самостоятельная работа Определение характера нарушения литературной нормы. Лексический анализ текста. Работа с учебниками и словарями. Сочинение – эссе на тему «Мое отношение к брани в молодежной среде»	3			
Тема 5. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	Содержание учебного материала Слово как выразительное средство речи. Основные виды тропов и их употребление (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола и др.). Стилистические фигуры (антитеза, градация, параллелизм, инверсия и др.).	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	
	Практические занятия Подбор примеров изобразительно-выразительных средств в тексте.	7			
	Самостоятельная работа Работа с поэтическим текстом.	3			
Тема 6. Лексические ошибки и их исправление	Содержание учебного материала Лексико-фразеологическая норма и ее варианты. Виды лексических ошибок: плеоназм, тавтология, алогизм, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологических оборотов и их исправление. Употребление пословиц и афоризмов.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
	Практические занятия	6			
	Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.				Тренинг 10
	Самостоятельная работа Нахождение и исправление в тексте лексических и фразеологических ошибок.	3			
Раздел 3. ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ					
Тема 7. Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения	Содержание учебного материала Определение фонетики. Фонетические единицы языка - фонемы. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы. Логическое ударение.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	
	Практические занятия	6			
	Произносительные нормы: фонетический анализ слова, запись транскрипции слова.				Тренинг 10
	Самостоятельная работа Выполнение упражнений орфоэпического характера на произношение звуков, расстановку ударений.	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
Тема 8. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов	Содержание учебного материала Понятие орфоэпии. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов. Особенности сценического произношения.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	Тренинг 10
	Практические занятия	6			
	Выразительное чтение художественного текста. Работа с орфоэпическим словарем. Контрольная работа				
	Самостоятельная работа Фонетический анализ слова, обозначение ударений в словах; определение отклонений в произношении звуков. Определение особенностей произношения отдельных звуков, сочетаний букв, характеристика позиционных изменений звуков. Заполнение таблицы «Трудные случаи постановки ударений».	3			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
Тема 9. Фонетические средства речевой выразительности.	Содержание учебного материала Фонетические средства речевой выразительности: аллитерация, ассонанс. Символика звуков. Интонационное и фонетическое богатство русской речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс и аллитерация. Использование звукописи в художественной литературе: в народной поэзии, в русской поэзии, в поэзии европейских авторов.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	
	Практические занятия	6			Тренинг 10
	Выразительное чтение текста.				
	Определение фонетических средств речевой выразительности. Тест				
	Самостоятельная работа Фонетический анализ текста. Работа с поэтическим текстом.	3			
Тема 10. Графика и орфография	Содержание учебного материала Графика. Позиционный принцип русской графики. Орфография. Принципы русской орфографии. Трудные вопросы орфографии.	2	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	
	Самостоятельная работа Графическое объяснение орфограмм. Написание диктантов, самодиктантов,	3			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
	упражнений с пропуском букв. Комментированное письмо.				
4 семестр					
Раздел 4. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.					
Тема 11. Морфемика: словообразовательные нормы	Практические занятия Анализ словообразовательных ошибок. Практическое занятие	4	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	Тренинг 10
	Самостоятельная работа Рецензирование ответов, аннотирование и реферирование статей по изучаемой теме, конспектирование. Выполнение упражнений на словообразование	2			
РАЗДЕЛ 5. МОРФОЛОГИЯ					
Тема 12. Понятие о морфологии. Способы выражения грамматических значений	Самостоятельная работа Определение самостоятельных и служебных частей речи. Морфологический разбор частей речи.	1	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	3	
Тема 13. Морфологические нормы	Практические занятия Отработка употребления грамматических форм в русском языке. Выявление и устранение грамматических ошибок в тексте, редактирование собственных текстов.	5			Тренинг 10
	Самостоятельная работа Выявление и устранение грамматических ошибок в тексте, редактирование текстов.	1			
Раздел 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ			ОК 05	2	Тренинг

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
Тема 14. Понятие о синтаксисе и синтаксических единицах	Практические занятия Синтаксический разбор предложения.	3	ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1		10
Тема 15. Синтаксические нормы	Самостоятельная работа Комментированное письмо. Синтаксический разбор предложения. Графическое объяснение постановки знаков препинания. Анализ синтаксических конструкций. Написание диктантов, самодиктантов, упражнений с пропуском букв. Выявление и устранение синтаксических ошибок в тексте, редактирование собственных текстов.	2			
РАЗДЕЛ 7. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ			ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	Тренинг 10
Тема 17. Функциональные стили языка. Языковые признаки, сфера использования	Практические занятия Определение признаков функционального стиля, типа речи, текста. Анализ индивидуально-авторских стилистических средств, выявление авторских знаков препинания и их смысловой и стилистической роли. Контрольная работа Тест	3			
	Самостоятельная работа Оформление деловых бумаг: заявление, доверенность, резюме, автобиография. Создание сочинений - миниатюр различных типов и стилей Редактирование текста.	1			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА балл
	Стилистический анализ текста. Отзыв на любимую книгу. Подготовка реферата «Стилистика и синонимия средств языка», «Культура речи. Нормы русского языка», «Текст и его назначение», «Русский мат - русский ад».				
РАЗДЕЛ 8. ТЕКСТ. РАБОТА НАД СОЧИНЕНИЕМ			ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	Тренинг 10
Тема 18. Текст. Определение понятия. Типы речи	Практические занятия Информационная переработка текста виды записей при усвоении и запоминании прочитанного (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Тест	2			
Тема 19. Работа над сочинением	Самостоятельная работа Создание текстов разных жанров Отработка навыков написания сочинения-эссе.	1	ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	2	
Всего:		112/75			
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой					100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование

(проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 480 с. — ISBN 978-5-09-116563-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149019>
2. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 448 с. — ISBN 978-5-09-116562-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/149021>
3. Сложеникина Ю. В. Русский язык: рабочая тетрадь: углубленный уровень / авт. кол.: Ю. В. Сложеникина, Л. М. Гареева, Т. В. Манджиева [и др.]; под ред. Ю. В. Сложеникиной. — Москва: Университет «Синергия», 2024. — 254 с

Дополнительная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л. М. Гареева, С. П. Черкашина, Ю. В. Сложеникина [и др.]. — Москва: Издательство

«Спутник +», 2025. – 124 с. — URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_80298535_54654977.pdf

2. Шаповалова Н.Г. Русский язык и культура речи. Основы теории коммуникации : практикум для СПО / Шаповалова Н.Г.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 99 с. — ISBN 978-5-4488-1740-3, 978-5-4497-2548-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/135355.html>
3. Абрамец И.В. Русский язык и культура речи : практикум / Абрамец И.В.. — Санкт-Петербург : Научное издание, 2023. — 93 с. — ISBN 978-5-907618-59-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130095.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе

(отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)
2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)
3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурса	Ссылка
1.	«ГРАМОТА.РУ»	www.gramota.ru
2.	«Русские словари»	www.slovari.ru
3.	Культура письменной речи	http://gramma.ru/
4.	Культура речи: что то такое, ее показатели, элементы качества (tutoronline.ru)	https://wika.tutoronline.ru/russkij-yazyk/class/11/kultura-rechi-russkogo-yazyka?ysclid=l6gcje79vd914510584
5.	Русский язык в современном мире (spravochnick.ru)	https://spravochnick.ru/russkiy_yazyk/russkiy_yazyk_v_sovremennom_mire/?ysclid=l6gckdsaxw595100086

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об

образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения

(в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 05.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.05.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.05.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения

маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой

(акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
Знать:		
• функции русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); • -взаимосвязь языка и культуры, языка и истории, языка и личности; • признаки текста, его структуру, виды информации в тексте; • язык как систему, его основные единицы и уровни; • аспекты культуры речи:	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания	<u>Формы контроля обучения:</u> <u>Текущий контроль:</u> Практические занятия, тренинг Самостоятельная работа: конспект, проработка учебной литературы, оценка результатов выполнения практической работы; экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.

нормативный, коммуникативный и этический; • функциональные разновидности языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы; • фонемы; • особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; • логическое ударение; • орфоэпические нормы; • лексические и фразеологические единицы русского языка; • изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; употребление профессиональной лексики и научных терминов; • способы словообразования; способы словообразования; • синтаксический строй предложений; правила правописания	выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	<i>Промежуточная аттестация</i> <u>Методы</u> <u>оценки</u> <u>результатов</u> <u>обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь: • умение создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; • умение выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; • умение использовать разные приемы		

информационно-смысловой переработки текстов; • умение использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.		
ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	Зачет с оценкой	

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачет с оценкой

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 05 ОК 09 ПК 1.1 ПК 2.1	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем,	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов «Отлично» – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. «Хорошо» – 70-89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	«Удовлетворительно» – 50-69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. «Не удовлетворительно» – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.
2. Устные и письменные разновидности литературного языка.
3. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
4. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
5. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
6. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
7. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
8. История развития норм русского литературного языка.
9. Понятие о норме. Динамическая теория нормы. Соотношение нормы с системой, узусом, речью.
10. Вариантность языковых норм, причины их существования.
11. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
12. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
13. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
14. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи. Словари правильностей. Синтаксическая норма, основные случаи нарушения синтаксической нормы.

15. Пунктуационные нормы, обязательные и рекомендательные знаки препинания.

16. Стилистические нормы: функционально-стилистическая и эмоционально-оценочная окраска слов.

17. Понятие о речевом общении: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие.

18. Виды и формы речевого общения.

19. Педагогическое общение.

20. Речевая деятельность, ее виды.

21. Говорение и письмо – продуктивные виды речевой деятельности.

22. Слушание и чтение – рецептивные виды речевой деятельности.

23. Чтение как вид речевой деятельности. Недостатки чтения и способы их устранения.

24. Интегральный и дифференциальный алгоритмы чтения.

25. Коммуникативные качества хорошей речи, особенности их выделения.

Задания 2 типа

1. Назовите коммуникативные нормы и условия эффективной речевой коммуникации. Проиллюстрируйте примерами.

2. Расскажите, что такое богатство речи: лексическое, семантическое, синтаксическое и интонационное. Проиллюстрируйте примерами.

3. Расскажите, что такое выразительность как коммуникативное качество; средства выразительности. Проиллюстрируйте примерами.

4. Порассуждайте о чистоте речи. Назовите основные группы слов, засоряющих речь. Проиллюстрируйте примерами.

5. Расскажите, в чем заключаются особенности и функции речевого этикета. Каково значение этикета в профессиональной деятельности. Проиллюстрируйте примерами.

6. Обозначьте единицы речевого этикета, обслуживающие типовые ситуации. Проиллюстрируйте примерами.

7. Какова роль комплимента и обращения в речевом этикете? Проиллюстрируйте примерами.

8. Какие вы знаете функциональные стили современного русского языка? Проиллюстрируйте примерами.

9. Каково взаимодействие функциональных стилей? Проиллюстрируйте примерами.

10. Каковы особенности научного стиля, подстили и жанры? Проиллюстрируйте примерами.

11. В чем заключается специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи? Проиллюстрируйте примерами.

12. Каковы речевые нормы учебной и научной сфер деятельности? Проиллюстрируйте примерами.

13. Что такое аннотация как разновидность сжатого изложения? Проиллюстрируйте примерами.

14. Что такое реферат? Каков язык реферативного текста? Проиллюстрируйте примерами.

15. Что такое конспект? Каковы особенности составления разных видов конспектов? Проиллюстрируйте примерами.

16. Какова сфера функционирования и жанровое разнообразие официально-делового стиля? Проиллюстрируйте примерами.

17. Назовите языковые формулы официальных документов. Проиллюстрируйте примерами.

18. Перечислите приемы унификации языка служебных документов. Проиллюстрируйте примерами.

19. Назовите интернациональные свойства русской официально-деловой речи. Проиллюстрируйте примерами.

20. Определите язык и стиль различных типов документов. Проиллюстрируйте примерами.

21. Расскажите о речевом этикете в документах. Проиллюстрируйте примерами.

22. Какова жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле? Проиллюстрируйте примерами.

23. В чем заключаются особенности устной публичной речи? Проиллюстрируйте примерами.

24. Каковы основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов? Проиллюстрируйте примерами.

25. Расскажите об упражнениях для тренировки речевого дыхания. Проиллюстрируйте примерами.

Задания 3 типа

Задание 1.

Проанализируйте собственную речь или речь вашего друга (преподавателя, однокурсника, члена семьи), расскажите, какие коммуникативные качества ей присущи. Обоснуйте свою точку зрения.

Задание 2.

Распределите слова на группы «диалектизмы», «профессионализмы», «арготизмы», «сленг». Обратите внимание, какие слова имеют «близнецов» в литературном языке, а какие употребляются только в пределах нелитературной формы языка. Рыжые (золото), шапка (заголовок), децл (немного, маленький), лопатник (бумажник), курень (жилище), продвинутый (знающий), заслушать (прослушать что-то, публично оглашаемое), забить (не обращать внимания).

Задание 3.

Создайте портрет своей языковой личности известного общественного деятеля, проанализировав свою (его) речь по плану. 1. В какой социальной среде происходило формирование и развитие личности (семья, круг общения, школа, культурный контекст, национальная группа, увлечения, профессия)? 2. Какие психологические особенности отразились в речи исследуемой личности (возраст, пол, тип темперамента и акцентуация

характера)? 3. Насколько активно и успешно используются при общении невербальные средства? 4. Какие коммуникативные качества присущи речи исследуемой личности? 5. Насколько успешно личность инициирует общение, достигает цели коммуникации? 6. Успешно ли соблюдаются в речи нормы русского литературного языка? 7. Развита ли привычка языкового самоанализа? Осознает ли личность особенности собственной речи, работает ли над повышением уровня культуры речи?

Задание 4.

Создайте портрет своей языковой личности известного политика, проанализировав свою (его) речь по плану. 1. В какой социальной среде происходило формирование и развитие личности (семья, круг общения, школа, культурный контекст, национальная группа, увлечения, профессия)? 2. Какие психологические особенности отразились в речи исследуемой личности (возраст, пол, тип темперамента и акцентуация характера)? 3. Насколько активно и успешно используются при общении невербальные средства? 4. Какие коммуникативные качества присущи речи исследуемой личности? 5. Насколько успешно личность инициирует общение, достигает цели коммуникации? 6. Успешно ли соблюдаются в речи нормы русского литературного языка? 7. Развита ли привычка языкового самоанализа? Осознает ли личность особенности собственной речи, работает ли над повышением уровня культуры речи?

Задание 5.

Создайте портрет своей языковой личности известного журналиста, проанализировав свою (его) речь по плану. 1. В какой социальной среде происходило формирование и развитие личности (семья, круг общения, школа, культурный контекст, национальная группа, увлечения, профессия)? 2. Какие психологические особенности отразились в речи исследуемой личности (возраст, пол, тип темперамента и акцентуация характера)? 3. Насколько активно и успешно используются при общении невербальные средства? 4. Какие коммуникативные качества присущи речи исследуемой личности? 5. Насколько успешно личность инициирует общение, достигает цели коммуникации? 6. Успешно ли соблюдаются в речи нормы русского литературного языка? 7. Развита ли привычка языкового самоанализа? Осознает ли личность особенности собственной речи, работает ли над повышением уровня культуры речи?

Задание 6.

Создайте портрет своей языковой личности известного актера, проанализировав свою (его) речь по плану. 1. В какой социальной среде происходило формирование и развитие личности (семья, круг общения, школа, культурный контекст, национальная группа, увлечения, профессия)? 2. Какие психологические особенности отразились в речи исследуемой личности (возраст, пол, тип темперамента и акцентуация характера)? 3. Насколько активно и успешно используются при общении невербальные средства? 4. Какие коммуникативные качества присущи речи исследуемой личности? 5. Насколько успешно личность инициирует общение, достигает

цели коммуникации? 6. Успешно ли соблюдаются в речи нормы русского литературного языка? 7. Развит ли навык языкового самоанализа? Осознает ли личность особенности собственной речи, работает ли над повышением уровня культуры речи?

Задание 7.

Попробуйте определить по описанию его позы и жестов, в каком настроении находится человек, готов ли он к общению. 1. Руки скрещены на груди, «завязаны в узел», взгляд исподлобья. 2. Руки в карманах, ноги скрещены, подбородок поднят. 3. Прямой взгляд, открытые ладони при жестикуляции, плечи расправлены, открытая улыбка. 4. Руки заведены за спину, взгляд устремлен вверх.

Задание 8.

Без слов дайте собеседнику понять, что вы... 1) одобряете его действия. 2) рады его видеть. 3) не хотите разговаривать с ним. 4) спешите. 5) не уверены в правильности его поступка.

Задание 9.

Прочитайте предложения, одинаковые по составу слов, но различные по цели высказывания. Понаблюдайте за фразовым ударением. Скажите, в какой ситуации они могут быть произнесены. 1. Снег идет. Снег идет? Снег идет! 2. Он сегодня не придет. Он сегодня не придет? Он сегодня не придет! 3. Мы едем в гости. Мы едем в гости? Мы едем в гости!

Задание 10.

Прочитайте фразы, выделив при помощи логического ударения разные слова, и объясните, как смещаются смысловые акценты, меняется смысл. Например: ОН сегодня пришел? (Должен был прийти кто-то другой.) Он сегодня ПРИШЕЛ? (Обычно приезжает на транспорте.) Он СЕГОДНЯ пришел? (Ждали его только завтра.) 1. Там проходит мастер-класс по тайм-менеджменту. 2. Вчера было жутко холодно. 3. У тебя нет подходящего костюма? 4. Он сможет собрать нужную сумму к субботе?

Задание 11. Отредактируйте предложения с деепричастными оборотами, где необходимо, заменяя их придаточными предложениями или устойчивыми оборотами. Прокомментируйте необходимость коррекции.

1) Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет произведен через инкассо. 2) Отвечая на Ваше письмо относительно финансового положения компании, нами была собрана следующая информация. 3) Принимая во внимание наше длительное сотрудничество, товар будет поставлен Вам со скидкой 5%. 4) Подписывая договор, оплата гарантируется. 5) Направляя на рассмотрение данный вопрос, нам необходимо увеличение годового фонда минимум на сорок тонн. 6) Однажды одевшись в "Рибок", вам не захочется покупать спортивную одежду других фирм. 7) Записываясь на прием в городскую администрацию, гражданам выдаются пропуска.

Задание 12

Перепишите словосочетания, раскрывая скобки. Прокомментируйте выбор той или иной падежной формы.

Приехать по (окончание института); возвратиться по (завершение строительства); приступить к обязанностям по (истечение срока стажировки); зарегистрироваться по (приезд в город); выспаться по (прилёт домой); поступать вопреки (совет); действовать согласно (приказ); совершенствовать формы ведения хозяйства по мере (развитие демократии и рыночных отношений); отложить решение впредь до (выяснение обстоятельств дела).

Задание 13. Отредактируйте текст заявления.

*Директору фирмы “Заря”
Афанасьеву Ю.П.
От Комова С.П.*

Заявление.

Настоятельно прошу Вас дать мне отгул на 28.12.2008 в связи с причинами личного характера.

24.12.2024

Комов С. П.

Задание 14. Составьте словосочетания с данными предлогами, характерными для официально-делового стиля, обращая внимание на необходимый падеж имен существительных:

В целях, в отношении, на предмет, в силу, в связи, в соответствии, по линии, в течение, во избежание, на основании, в счет, в порядке.

Задание 15.

Компания получила письмо от клиентов, и неопытному начальнику отдела сбыта было поручено написать *письмо-ответ (с отказом)*. Прочитайте составленный им документ и отредактируйте его в соответствии с требованиями, предъявляемыми к документам.

Наша компания получила Ваше письмо с предложением об изменении срока поставки копировального оборудования. Скажем сразу: Вашу просьбу мы выполнить не можем, ввиду невозможности наших деловых партнёров привезения его на склад. Следовательно, оборудование будет поставлено вам только в срок, указанный ранее в договоре.

Искренне Ваш,

Начальник отдела сбыта Иванов Д.В.

Задание 16. Составьте план выступления по данному тексту, выделив вступление, основную часть и заключение.

«Красноречие – это искусство говорить так, чтобы те, к кому мы обращаемся, слушали не только без труда, но и с удовольствием, и чтобы, захваченные темой и подстрекаемые самолюбием, они захотели в неё вникнуть. Стало быть, оно состоит в умении установить связь между умами и сердцами наших слушателей и нашими собственными мыслями и словами, а это значит, что, прежде всего, мы должны хорошо изучить человеческое сердце, знать все его пружины, только тогда наша речь

дойдет до него и его убедит. Поставим себя на место тех, кто нас слушает, и проверим на самих себе, верна ли избранная нами форма, гармонирует ли она с темой, производит ли на собравшихся такое впечатление, что они не в силах ей противостоять. Надо, по возможности, сохранять простоту и естественность, не преувеличивать мелочей, не преуменьшать значительного. Форма должна быть изящна, она должна соответствовать содержанию и заключать в себя только необходимое» (Блез Паскаль).

Задание 17. Выберите из приведённых ниже словосочетания и предложений те, который относятся к разговорному стилю. Составьте предложения с двумя словосочетаниями, часто используемыми в официально-деловом стиле.

Социальные процессы, представить объяснительную записку, вещество самопроизвольно загрязняется, математическая обработка данных, впечатляющий форум, давить на нервы, настоящим подтверждаю, характеристика прилагается, величественное сооружение, борьба за равноправие, статистические данные, Пенсионный фонд России, купить тушёнку, вопить без остановки, шахтёрская столица края, ранняя диагностика рака, геном человека, найти отклик в душах людей.

Задание 18. Составьте текст заявления о предоставлении Вам академического отпуска со всеми необходимыми реквизитами.

Задание 19. Основные типы норм русского литературного языка выделяются в соответствии с важнейшими языковыми уровнями и сферами использования языковых средств. Заполните пустые клетки таблицы, называя нормы русского литературного языка и приводя примеры их действия.

ПРАВИЛА	НОРМЫ	ПРИМЕРЫ
ПРОИЗНОШЕНИЯ	орфоэпические	а[ф'э]ра, что [што]
УДАРЕНИЯ		
УПОТРЕБЛЕНИЯ СЛОВ		
ОБРАЗОВАНИЯ ФОРМ СЛОВ		
ОБЪЕДИНЕНИЯ СЛОВ В СЛОВСОЧЕТАНИЯ И ПРЕДЛОЖЕНИЯ		
НАПИСАНИЯ СЛОВ		
ПОСТАНОВКИ ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ В ПРЕДЛОЖЕНИИ		

Задание 20. Исправьте предложения, постройте их в соответствии с нормами официально-делового стиля

1. Я опоздал на пару по русскому из-за пробок на дорогах.
2. Пусть пока до начала сентября 2020 года исполняет обязанности заместителя директора Петров И. А.
3. Улик не нашлось, поэтому суд не стал рассматривать уголовное дело.
4. Не могу прийти на занятия 12 мая в этом году, мне надо

участвовать в соревновании в другом городе.

5. По итогам уголовного дела три чиновника администрации Саратова, в том числе заместитель главы администрации, угодили за решетку за взяточничество.

Задание 21. Назовите использованные в примере полемические уловки или логические ошибки/манипуляции (подмена тезиса, усиление тезиса, утрированный контрпример, «подмазывание аргумента», аргумент к публике, изоляция, подмена возможностей, псевдопричинная связь, аргумент к человеку и т. п.) и предложите эффективный способ их отражения:

1. Вы, как человек умный, не станете отрицать того факта, что моё предложение правильное.

2. Любой здравомыслящий человек поддержит мою, а не Вашу позицию.

3. И Вы, далекий от науки человек, пытаетесь что-то доказать.

4. А: По моему мнению, Временное Правительство (вариант — теперешний состав правительства) совершенно непригодно для управления страной.

Б: Что же, значит, по вашему мнению, надо опять вернуть Николая и Распутина?

5. А. Ах, как я устала!

Б. Но ведь сегодня же вам не пришлось много работать. Занавеси приделала. За покупками ходила.

А. Так ты называешь меня дармоедкой! Значит, я, по-твоему, дармоедка!

6. Как Вы могли так оценить мою презентацию? Я работал над ней день и ночь, не покладая рук!

7. Он получил премию и заболел. Не нужно было выдавать ему деньги.

Задание 21. Назовите использованные в примере полемические уловки или логические ошибки/манипуляции (подмена тезиса, усиление тезиса, утрированный контрпример, «подмазывание аргумента», аргумент к публике, изоляция, подмена возможностей, псевдопричинная связь, аргумент к человеку и т. п.) и предложите эффективный способ их отражения:

1. Вы, как человек умный, не станете отрицать того факта, что моё предложение правильное.

2. Любой здравомыслящий человек поддержит мою, а не Вашу позицию.

Задание 22. Назовите использованные в примере полемические уловки или логические ошибки/манипуляции (подмена тезиса, усиление тезиса, утрированный контрпример, «подмазывание аргумента», аргумент к публике, изоляция, подмена возможностей, псевдопричинная связь, аргумент к человеку и т. п.) и предложите эффективный способ их отражения:

1. И Вы, далекий от науки человек, пытаетесь что-то доказать.

2. А: *По моему мнению, Временное Правительство (вариант — теперешний состав правительства) совершенно непригодно для управления страной.*

Б: *Что же, значит, по вашему мнению, надо опять вернуть Николая и Распутина?*

Задание 23. Укажите, какие условия нужны для создания грамотной публичной речи?

Сдержанные эмоции.

Не использование пауз.

Динамичное начало выступления.

Создание некоторого напряжения.

Монологичность.

Недопустимость примеров.

Контакт с аудиторией.

Отсутствие юмора.

Лаконичность.

Задание 24. Определите нарушение норм речевого этикета в следующем примере из рассказа А. П. Чехова «Торжество победителя»

«Алексей Иванович вытер глаза платочком и залпом выпил стакан вина.

-Женить меня на своей собирался, да я на ту пору... к счастью, горячкой заболел, полгода в больнице пролежал. Вот что прежде было! Вот как жилали! А теперь? Пфи! А теперь я... я над ним... Он мою тещу в театры водит, он мне табакерку подает и вот сигару курит. Хе-хе-хе... Я ему в жизнь перчику... перчику! Курицын!

-Чего изволите-с? - спросил Курицын, вставая и вытягиваясь в струнку.

-Трагедию представь!

-Слушаю!

Курицын вытянулся, нахмурился, поднял вверх руку, скорчил рожу и пропел силным, дребезжащим голосом:

-Умри, вероломная! Кррррови жажду!!

Мы покатались со смеху.

-Курицын! Съешь этот самый кусок хлеба с перчиком!

Сытый Курицын взял большой кусок ржаного хлеба, посыпал его перцем и сжевал при громком смехе».

Задание 25. Назовите использованные в примере полемические уловки или логические ошибки/манипуляции (подмена тезиса, усиление тезиса, утрированный контрпример, «подмазывание аргумента», аргумент к публике, изоляция, подмена возможностей, псевдопричинная связь, аргумент к человеку и т. п.) и предложите эффективный способ их отражения:

1. *Как Вы могли так оценить мою презентацию? Я работал над ней день и ночь, не покладая рук!*

2. *Он получил премию и заболел. Не нужно было выдавать ему деньги.*

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Музыкальное воспитание»

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Музыкальное воспитание» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью профессионального учебного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – развитие общепрофессиональных компетенций студентов через приобретение музыкально-теоретических знаний и опыта их практического применения.

Задачи изучения дисциплины:

- овладение основными элементами музыкального языка и средствами музыкальной выразительности;
- изучение и понимание музыкальных стилей и жанров зарубежной и отечественной классики и современного музыкального искусства;
- анализ стилевых направлений и историко-стилистических особенностей процесса творчества и произведений композиторов;
- формирование культурно-эстетических потребностей и художественного вкуса у студентов.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные	• читать с листа одноголосные несложные музыкальные примеры; • определять на слух элементы музыкального языка (ритм, лад, характер	• основные элементы музыкальной речи; • основные этапы развития музыкальной культуры; • творчество наиболее

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	музыки, отдельные мелодические обороты).	выдающихся композиторов; • эпохи, стили и направления в развитии музыкальной культуры.
ПК 1.1	Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом		
ПК 1.2	Использовать в профессиональной деятельности выразительные средства различных видов сценических искусств, соответствующие видам деятельности		
ПК 1.3	Работать в творческом коллективе с другими исполнителями, режиссером, художником, балетмейстером, концертмейстером в рамках единого художественного замысла		
ПК 1.4	Создавать художественный образ актерскими средствами, соответствующими видам деятельности		
ПК 1.5.	Самостоятельно работать над ролью на основе режиссерского замысла		
ПК 1.6	Общаться со зрительской аудиторией в условиях сценического представления		
ПК 1.9.	Использовать театроведческую и искусствоведческую литературу в своей профессиональной		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	деятельности		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	225
С преподавателем:	151
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	151
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	74
<i>Промежуточная аттестация – зачет с оценкой</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
I семестр				
Раздел 1				
Тема 1.1. Введение. Основные элементы музыкальной речи: Интонация. Мелодия. Лад. Тема.	<i>Содержание учебного материала</i>		ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Практическое занятие	6		5
	Прослушивание и практический анализ музыкальных произведений, сочинение различных типов интонаций, прослушивание и анализ на слух различных средств музыкальной выразительности. Практическое задание	6		
	Самостоятельная работа	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Работа с конспектом. Прослушивание заданных музыкальных произведений.	2		
Тема 1.2. Метр и ритм. Понятие такта, размера и длительностей нот	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Изучение нотного текста, анализ ритмической организации в произведении. Запись длительностей нот, пауз, мелодий в простых размерах, ритмический диктант. Выработка практических навыков тактирования и дирижирования в разных размерах. Освоение наиболее употребимых ритмических формул.	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	3		
	Работа с конспектом и нотными записями. Практический анализ ритмической организации заданных музыкальных фрагментов. Освоение ритмоформул.	3		
Тема 1.3 Нотная запись. Ключи, нотоносец, знаки альтерации	<i>Содержание учебного материала</i>	-		
	<i>Практическое занятие</i>	6		5
	Закрепление понятия о звукоряде /обозначение ступеней, октавы, диапазон, регистры, знаки альтерации. сведений о ключах /скрипичном, басовом. Тест	6		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Проработка лекционного материала, анализ нотного текста, выполнение практических заданий по теме.	2		
Тема 1.4 Музыкальные инструменты. Партитура, оркестр	<i>Содержание учебного материала</i>	-		
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Анализ симфонической партитуры. Прослушивание музыкальных произведений для разных инструментальных составов.	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	3		
	Проработка лекционного материала. Подготовить сообщения на темы: «Клавишные инструменты», «Ударные инструменты».	3		
Тема 1.5 Музыкальные жанры	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		5
	Прослушивание и практический анализ музыкальных произведений разных жанров. Практическое задание	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Работа с конспектом. Подбор музыкальных примеров на различные жанры.	2		
Тема 1.6 Интонарование: Сольфеджирование и сольмизация	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		5
	Освоение навыков	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	чтения нот, несложных музыкальных примеров. Освоение навыков тактирования и дирижирования при сольфеджировании и сольмизации.			
	Контрольные работы Пение наизусть заданных музыкальных примеров, вокализов. романсов и песен. Практическое задание	1		
	Самостоятельная работа	2		
	Работа над заданными музыкальными примерами из сборников сольфеджио. Работа над заданными песнями, романсами и вокализами.	2		
Тема 1.7 Интервал и аккорд	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	4		5
	Закрепление теоретического материала. Приобретение навыка практического построения и определения любого интервала и нахождения его в нотном тексте. Построение то звука различных типов аккордов. Тест	4		
	Самостоятельная работа:	2		
	Выполнение письменных заданий на построение различных типов аккордов и интервалов.	2		
Тема 1.8. Лад и тональность.	Содержание учебного материала			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Кварто-квинтовый круг	<i>Практическое занятие</i>	4		5
	Практическое освоение построения трех видов мажорных и минорных гамм в различных тональностях. Пение гамм в тональностях до 3-х знаков в ключе. Выработка навыка определения параллельной тональности, а также количества знаков в тональности. Тест	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Освоение теоретического материала. Определить тональности и лады в музыкальных произведениях. Выучить кварто-квинтовый круг тональностей.	2		
Раздел 2				
Тема 2.1. Основные этапы развития мировой музыкальной культуры: Музыкальное искусство Древнего мира, Средневековья, Возрождения	<i>Содержание учебного материала – не предусмотрено</i>	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	<i>Практическое занятие</i>	4		5
	Доклады на тему: Музыкальное искусство Древнего мира: Египет, Индия, Китай, Вавилонское царство. Контрольная работа Тест	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Работа с конспектом и литературой по теме.	2		
Итого за семестр		60/20		35
2 семестр				
Раздел 3				

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 3.1. Возникновение оперы	<i>Содержание учебного материала</i>		ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	<i>Практическое занятие</i>	3		
	Прослушивание фрагментов из оперных произведений пройденных композиторов.	3		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка к семинару и викторине.	2		
Тема 3.2. Опера 18 века	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Прослушивание и практический анализ фрагментов изучаемых произведений.	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Проработка лекционного материала и подготовка к опросу и к викторине по пройденным произведениям.	2		
Тема 3.3. Итальянская опера 19 века	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	3		
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	3		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Проработка лекционного материала и прослушивание пройденных произведений.	2		
Тема 3.4.	<i>Содержание учебного</i>			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Немецкая опера 19 века	<i>материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	3		
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений.	3		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Проработка лекционного материала и прослушивание пройденных произведений.	2		
Тема 3.5. Жанр Большой французской оперы	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	3		5
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений Практическое задание	3		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Проработка лекционного материала и прослушивание пройденных произведений.	2		
Тема 3.6. Оперное творчество Вагнера	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	3		
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	3		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Проработка лекционного материала и прослушивание пройденных произведений.	2		
Тема 3.7. Оперное	<i>Содержание учебного</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
творчество Бизе	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	4		
	Самостоятельная работа	2		
	Проработка лекционного материала и подготовка к опросу и к викторине по пройденным произведениям.	2		
Раздел 4				
Тема 4.1. Основные жанры русского фольклора	Содержание учебного материала	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Практическое занятие	3		5
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений, исполнение выученных музыкальных тем Практическое задание	3		
	Самостоятельная работа	1		
	Проработка лекционного материала, выучивание наизусть народных песен, прослушивание записей.	1		
Тема 4.2. Периодизация развития русской профессиональной музыки. Знаменный распев, партесный стиль, кант, духовный хоровой концерт. Создание русской композиторской школы. Творчество и Березовского и Бортнянского	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	4		
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений. Доклады и сообщения.	4		
	Самостоятельная работа	1		
	Подготовка к семинарам и викторине, Подготовить небольшое сообщение о каком-либо ведущем музыкальном	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	жанре с учетом избранной студентом специализации. Например, «Русский театр 18 века», «Школьный театр и Пещное действо 17-18 веков».			
Тема 4.3 Русские композиторы начала 19 века. Творчество Алябьева, Верстовского, Гурилева и Варламова	<i>Содержание учебного материала</i>			
	<i>Практическое занятие</i>	4		
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений.	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	1		
	Работа с конспектом и литературой. Прослушивание музыкального материала по теме.	1		
Раздел 5				
Тема 5.1 М.И. Глинка. Периодизация жизни и творчества Романсы. Симфоническое творчество Глинки. Оперы: «Жизнь за Царя» и «Руслан и Людмила»	<i>Содержание учебного материала</i>		ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	<i>Практическое занятие</i>	4		5
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений.	4		
	<i>Самостоятельная работа</i>	2		
	Подготовка к семинару и викторине, составление хронографа жизни и творчества композитора.	2		
Итого за семестр		57/19		15
3 семестр				
Тема 5.2. А.С. Даргомыжский	<i>Содержание учебного материала</i>	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4,	
	<i>Практическое занятие</i>	10		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	10	ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Самостоятельная работа	5		
	Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка реферата.	5		
Тема 5.3. Композиторы Могучей кучки А. Бородин	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	10		5
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений. Реферат	10		
	Самостоятельная работа	5		
	Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка реферата	5		
Итого за семестр		30/10		10
4 семестр				
Тема 5.4. М. Мусоргский	Содержание учебного материала		ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Практическое занятие	9		20
	Прослушивание и практический анализ изучаемых	9		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	произведений.			
	Самостоятельная работа	4		
	Подготовка к тесту. Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка реферата.	4		
Тема 5.5. Н. Римский-Корсаков	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	8		20
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений, исполнение выученных музыкальных тем.	8		
	Реферат			
	Самостоятельная работа	4		
	Подготовка к тесту. Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка реферата	4		
Итого за семестр		25/8		40
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
5 семестр				
Тема 5.6. П. Чайковский	Содержание учебного материала – не предусмотрено	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4,	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	10	ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	15
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	9		10
	Тест	1		5
	Самостоятельная работа	6		
	Подготовка к тесту. Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной и дополнительной литературой. Подготовка к тестированию	6		
Тема 5.7. Русские композиторы 80-х годов 19 века	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие	9		15
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений.	8		10
	Тест	1		5
	Самостоятельная работа	3		
	Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной литературой. Подготовка к тестированию	3		
Итого за семестр		28/9		30
6 семестр				
Тема 5.8. С.В. Рахманинов	Содержание учебного материала – не предусмотрено	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Практическое занятие	3		15
	Прослушивание и	3		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	практический анализ изучаемых произведений			
	Тест			5
	Самостоятельная работа	1		
	Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной литературой.	1		
Раздел 6				
Тема 6.1. Новые тенденции в развитии музыки начала 20 века	Содержание учебного материала – не предусмотрено	-	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	
	Практическое занятие	4		10
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений, исполнение выученных музыкальных тем Практическое занятие	4		
	Самостоятельная работа:	2		
	Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной литературой.	2		
Тема 6.2. С. Прокофьев	Содержание учебного материала – не предусмотрено	-		
	Практическое занятие	3		15
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений	3		10
	Тест	1		5
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка к тесту.	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной литературой.			
Тема 6.3. Д. Шостакович	<i>Содержание учебного материала – не предусмотрено</i>	-		
	Практическое занятие	4		15
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений. Практическое занятие.	4		10
	Тест			5
	Самостоятельная работа	2		
	Подготовка к тесту. Составление хронографа жизни и творчества композитора. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной литературой.	2		
Тема 6.4. Г. Свиридов В. Гаврилин	<i>Содержание учебного материала – не предусмотрено</i>	-		
	Практическое занятие	3		15
	Прослушивание и практический анализ изучаемых произведений.	2		10
	Тест	1		5
	Самостоятельная работа	1		
	Подготовка к тесту. Прослушивание заданных музыкальных фрагментов. Работа с конспектом, учебной	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	литературой.			
Итого за семестр		25/8		70
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой				100
Всего:		225/74		100*2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. 1. Садохин, А. П. Мировая художественная культура : учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А. П. Садохин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01417-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141381.html>

Дополнительная литература:

1. 1. Исупова, Т. С. По следам пифагорейского музыкознания: чтения греческих текстов в переводе Евгения Владимировича Герцмана со взыскательными вопросами и содержательными ответами для побуждения к размышлениям : учебно-методическое пособие / Т. С. Исупова. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2023. — 88 с. — ISBN 978-5-8064-3363-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137253.html>

2. Козинская, О. Ю. Теоретические и практико-ориентированные подходы к методике преподавания предмета «Музыка» : монография / О. Ю. Козинская, Л. Н. Мещанова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 437 с. — ISBN 978-5-4497-4959-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/157898.html>

3. Олейник, М. А. Основы вокально-речевой культуры в обучении студентов-музыкантов : учебное пособие / М. А. Олейник, Л. Н. Стороженко. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-9935-0449-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130011.html>

Российские журналы:

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.

2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.

3. Актуальные проблемы экономики и права: межотраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)».- К.: (Казань)-Ежекварт.

4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.

5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.

6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. — URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.

7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. — URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.

8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. — URL:

https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.

9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Архив классической музыки	http://classicmusicon.narod.ru/
2	Классические композиторы	http://www.classiccat.net/
3	Московская консерватория	http://www.mosconsv.ru/
4	Музыкальный словарь	http://www.sci.aha.ru/ALL/g19.htm

№	Наименование ресурсов	Ссылка
5	Музыка — понятия и жанры. Жанры музыкальных произведений	https://www.classic-music.ru/index.html
6	Институт развития образования в сфере культуры и искусства	http://www.iroski.ru

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная

деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении

Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными

возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном

персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
Знать: • основные элементы музыкальной речи; • основные этапы развития музыкальной культуры; • творчество наиболее выдающихся композиторов; • эпохи, стили и направления в развитии музыкальной культуры.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Формы контроля обучения: <u>Текущий контроль:</u> Практические занятия. Самостоятельная работа: Проработка лекционного материала, работа с конспектом, подбор музыкальных примеров на различные жанры и др. <u>Промежуточная аттестация</u> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь: • читать с листа одноголосные несложные музыкальные примеры; • определять на слух элементы музыкального языка (ритм, лад, характер музыки, отдельные мелодические обороты).	89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	
	50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство	

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
	предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	Зачет с оценкой	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в 4 и 6 семестрах
- в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов — 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	— менее 50 (неудовлетворительно) — ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Структура урока музыки: этапы и их содержание.
2. Что такое пение.
3. Какая существует межпредметная связь методики музыкального воспитания с другими науками.
4. Назвать и охарактеризовать методы стимулирования музыкальной деятельности школьников.
5. Какие способности развивает хоровое пение.
6. Что такое восприятие музыки и в каких видах деятельности оно осуществляется.
7. Какой из видов деятельности считается основным и почему.
8. Как раскрывается методика музыкального воспитания как наука.
9. В чем проявляется взаимосвязь, общее и различное в музыкальных умениях и навыках?
10. Чем характеризуется музыкально-творческая деятельность школьника?
11. В чем заключается взаимосвязь методов музыкального образования с его задачами?
12. В чем заключается специфика применения общедидактических методов в музыкальном образовании?
13. Охарактеризуйте специальные и инновационные методы музыкального образования.
14. Раскройте содержание метода эмоциональной драматургии на музыкальных занятиях

Задания 2 типа

1. Что называется методами музыкального воспитания?
2. Что является методическим приемом?
3. Перечислите основные музыкальные способности.
4. Какие способности относятся к творческим?
5. Какова методика определения уровня музыкальных способностей у детей?

6. Перечислите этапы работы над песней.
7. Какова цель такого вида деятельности как пение?
8. Какие виды входят в музыкально-ритмические движения?
9. Перечислите типы и виды музыкальных занятий.
10. Какую из музыкальных способностей необходимо развивать в первую очередь при игре на д.м.и.?
11. Как решаются образовательные, воспитательные и развивающие задачи в каждом из видов музыкальной деятельности детей на занятии?
12. Какие методы применяются при слушании музыки?
13. Какова роль музыкально-дидактических игр в музыкальном развитии детей?
14. Перечислите разновидности музыкально-дидактических игр.
15. Перечислите основные певческие навыки и умения.
16. Чем отличаются наглядные пособия от наглядных средств?
17. Какие формы использования музыки, кроме музыкальных занятий, вы знаете?
18. Чем отличается календарный план музыкальных занятий от перспективного?
19. Какова роль воспитателя в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста?
20. Какими профессиональными качествами должен обладать музыкальный руководитель дошкольного образовательного учреждения?

Задания 3 типа

1) Привести в соответствие формулировки различных видов музыкального слуха и их пояснения:

1. Тембровый слух	А) Способность различения звуков, различных по высоте, при одновременном звучании
2. Мелодический слух	Б) Способность различать звуки по силе звучания
3. Динамический слух	В) Способность различать в мелодии интервальное соотношение звуков различной высоты
4. Гармонический слух	Г) Способность воспринимать различную окраску звучания голосов и музыкальных инструментов

2) Привести в соответствие основные музыкальные способности:

1. Ладовое чувство	А) Способность активного двигательного переживания музыки, ощущения ее воспроизведения
2. Музыкально-слуховые	Б) Способность чувствовать эмоциональную

представления	выразительность мелодии
3. Чувство ритма	В) Способность чувствовать звуковысотное отражение мелодии

3) Привести в соответствие определения основных танцев:

1. Вальс	А) Бальный танец, темп стремительно быстрый, размер 2/4
2. Галоп	Б) Старинный французский бальный танец плавного, несколько кокетливого характера, размер 3/4
3. Мазурка	В) Польский народный танец с характерным острым ритмом, размер трехдольный
4. Менуэт	Г) Бальный танец плавного, умеренно быстрого характера, размер $\frac{3}{4}$
5. Полька	Д) Массовая игра, с пением и движением по кругу
6. Хоровод	Е) Чешский народный парный танец веселого, легкого, подвижного характера, размер 2/4, темп быстрый

Зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Влияние музыки на развитие личности ребенка.
2. Раскрыть содержание предмета и его связь с другими науками.
3. Цель музыкального воспитания детей дошкольного возраста.
4. Задачи музыкального воспитания.
5. Раскрыть содержание понятия: Музыкальная культура детей.
6. Охарактеризовать общепедагогические и музыкальные методы и приемы.
7. Какой метод применяется в сочетании с другими.
8. Какой музыкальный метод имеет вспомогательное значение и относится к приемам.
9. Дать краткую характеристику приемам словесного метода.
10. Общая характеристика форм организации музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.
11. Какова цель музыкального занятия.
12. Типы и виды музыкальных занятий.
13. Раскрыть виды деятельности детей на музыкальном занятии.

14. Музыкально-дидактические игры, их роль в музыкально-творческом развитии способностей детей.
15. Развитие музыкального восприятия у детей дошкольного возраста.
16. Пение как один из видов детского музыкального творчества.
17. Обучение детей игре на детских музыкальных инструментах.
18. Классификация детских музыкальных инструментов.
19. Разновидности музыкально-ритмических движений. Задачи обучения.
20. Деятельность воспитателя в музыкальном развитии детей.

Задания 2 типа

1. Музыкальность, в ее широком понимании, как качество личности и как основа, детерминирующая специфику профессиональных качеств музыкального руководителя?
2. Музыкально-исторический подход в слушательской, исполнительской деятельности и музыкально-композиционном творчестве?
3. Взаимосвязь музыки и искусства движения?
4. Общепедагогические требования к музыкальным занятиям в детском саду?
5. Типология музыкальных занятий?
6. Артистизм музыкального руководителя как профессиональное качество личности, проявляющееся в художественно-коммуникативной, музыкально-исполнительской и художественно-организаторской деятельности?
7. Креативный характер музыкально-педагогической деятельности?
8. Варианты планирования музыкальных занятий?
9. Особенности музыкально-исполнительской деятельности в ее педагогической направленности?
10. Различные виды инструментального исполнительства?
11. Дирижирование. Основные задачи?
12. Хормейстерская деятельность?
13. Подготовка старших дошкольников к игре в оркестре?
14. Подготовка дошкольников к музыкально-пластической деятельности?
Показать на примере.
15. Подготовка дошкольников к сценической интерпретации музыкальных произведений?
16. Педагогические условия эффективности коммуникативно-организаторской деятельности музыкального руководителя?
17. Мировоззренческие убеждения музыкального руководителя?
18. Музыкальное мышление как проявление художественной стороны профессионального мышления музыкального руководителя?
19. Артистизм музыкального руководителя как профессиональное качество личности, проявляющееся в художественно-коммуникативной, музыкально-исполнительской и художественно-организаторской деятельности?
20. Основные методы развития артистизма у музыкального

руководителя?

Задания 3 типа

1. Составить музыкальное развлечение для старшей или подготовительной группы на одну из предложенных тем: «Пришла весна», «Осенины», «Морозкины забавы», «Весновкин прибаутничек», «Потешные посиделки», используя разные виды деятельности: художественно-речевую, изобразительную, театральную, музыкальную и т.д. Возможно объединение только двух видов деятельности, например, музыкальной и изобразительной, музыкальной и театральной. Найти наглядные средства и пособия, оформить раздаточный материал для детей.

2. Сделать ритмизацию пяти народных потешек, прибауток, считалок, стихов (на выбор), используя детскую литературу (одно четверостишие).

Например:

В поле на пригорке ооооОО

Заинька сидит, ооооО

Свои ушки греет, ооооОО

Ими шевелит. ооооО

Повторить ритм на металлофоне, ксилофоне, используя одну или две пластинки.

3. Подобрать три музыкально-дидактические игры, направленные на развитие музыкально-творческих способностей детей, сделать описание игры по схеме:

- Программное содержание (например: совершенствовать умение детей различать длительность звуков).
- Музыкально-дидактический материал (бубен, металлофон, название музыкального произведения).
- Игровые пособия (исходя из задания – ноты-кружочки, цветы, флажки, изображения животных, инструментов).
- Ход игры.

4. Провести сравнительный анализ парциальных программ по музыкальному воспитанию дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения:

«Синтез» - программа по слушанию музыки на основе объединения трех основных искусств – музыки, изо и художественной литературы,

«Гармония» - программа развития музыкальных способностей во всех видах музыкальной деятельности детей,

«Малыш» - для детей 3-го года жизни,

«Оберег» - комплексное изучение детьми 2-6 лет музыкального фольклора. Автор Е.Г. Боронина. (сборник **Фольклор – музыка – театр**: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками. /Под ред. Мерзляковой. – М.: Владос, 2003. – 216 с.

Схема анализа:

- Цель программы –
- Задачи –
- Основная мысль, содержание –
- Разделы –
- Подтемы –
- Методические указания –

5. Разобрать простые песенки и попевки по нотам и выучить их, играя на фортепиано, металлофоне или ксилофоне.

Зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Какие методы и приемы используются в процессе приобщения школьников к хоровому пению.

2. Что музыка может изображать.

3. Указать основные музыкальные способности учащихся.

4. Перечислить этапы восприятия музыки.

5. Какие методы вы знаете.

6. Какова главная цель урока музыки

7. Что такое средства музыкальной выразительности.

8. Какие методы используются при восприятии музыки

9. Раскройте связь методики музыкального образования с другими науками и дисциплинами.

10. Охарактеризуйте музыкальную культуру школьника как цель музыкального образования.

11. В какой иерархии вы выстроили бы задачи музыкального образования, конкретизирующие его цель?

12. Определите функции музыкального искусства и возможности их реализации в музыкальном образовании.

13. Что такое музыкальность, каковы ее показатели и пути развития?

14. В чем проявляется музыкальная одаренность ребенка?

15. В чем находит свое проявление креативность ребенка в процессе общения с музыкой?

16. Охарактеризуйте творческие проявления ребенка в разных видах музыкальной деятельности.

17. Что такое эмпатийность, в чем заключаются особенности ее проявления и пути развития на музыкальных занятиях?

18. Раскройте сущность эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству.

19. Охарактеризуйте различные категории знаний о музыке в музыкальном образовании.

20. Охарактеризуйте круг музыкальных умений и навыков, приобретаемых учащимися в процессе музыкального образования.

Задания 2 типа

1. Что музыка может изображать и выражать?

2. Как влияет музыка на всестороннее развитие личности ребенка?

3. Раскрыть возрастные особенности музыкального развития личности ребенка.

4. Перечислить и охарактеризовать основные музыкальные способности ребенка.

5. Назвать задачи музыкального воспитания и почему их решение обеспечивает всестороннее и гармоничное музыкально-эстетическое развитие ребенка.

6. Раскрыть содержание понятия: «Музыкальная культура детей».

7. Какие виды музыкальной деятельности детей на музыкальном занятии вы знаете?

8. Какие основные педагогические методы используются в музыкально-образовательной деятельности?

9. На что направлены музыкально-дидактические игры и пособия?

10. Раскрыть содержание разделов в сборнике: Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь». На развитие каких способностей направлено содержание сборника и в каких видах музыкальной деятельности возможно его использование.

11. Перечислить музыкальные жанры, дать сравнительную характеристику.

12. Что такое средства музыкальной выразительности?

13. Какие бывают музыкальные формы?

14. Сколько групп инструментов и какие входят в состав симфонического оркестра?

15. Основная форма организации музыкальной деятельности детей.

16. Охарактеризовать обще трудовые и педагогические функции музыкального руководителя и воспитателя.

17. Какова функция воспитателя в осуществлении задач по музыкально-эстетическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.

18. Перечислить основные знания, умения, качества личности музыкального руководителя и воспитателя.

19. Анализ средств музыкальной выразительности.

20. Особенности развития основных музыкальных способностей у детей (чувство лада, музыкально-слуховые представления, чувство ритма)?

21. Опишите виды музыкальной деятельности.

22. Представьте основные характеристики музыкального восприятия.

23. В чем отличие средств музыкального воспитания от методов музыкального воспитания?

24. Проведите сравнительный анализ систем музыкального воспитания венгерского композитора Золтана Кодая и немецкого композитора Карла Орфа.

25. Каково значение тактильных, двигательных и ритмических ощущений в освоении музыкального материала?

Задания 3 типа

1. При обучении детей первой младшей группы игре «Воробушки и автомобиль», музыкальный руководитель сначала предоставляет детям возможность показать движения воробушек, автомобиля, а затем показывает их сама. После того, как навыки будут усвоены, руководитель назначает хорошо двигающегося ребенка «автомобилем», а остальным детям предлагает быть «воробушками». Правильными ли приемами пользовался педагог при обучении детей младшего дошкольного возраста данной игре?

2. Во время подготовки детей средней группы к игре «Медведь и зайцы» воспитатель знакомит их с музыкальным произведением, под сопровождение которого будет осуществляться игра. Затем для тренировки выразительности движений предлагает детям попрыгать «как зайчики». За этим упражнением следует рассказ содержания игры: «Сначала зайчики весело прыгают на поляне. Вдруг, появляется медведь. Зайцы разбегаются в стороны. Руководитель выбирает ребенка на роль медведя, и начинается игра под музыку.

Правильны ли приемы первоначального ознакомления использовал музыкальный руководитель.

Обоснуйте. Какие еще вы можете назвать приемы первоначального ознакомления с игрой, пляской в средней группе?

3. При подготовке детей старшей группы к разучиванию русской пляски, которая построена на движениях простых и хорошо знакомых детям, музыкальный руководитель знакомит их с музыкой. Затем показывает движения в определенной последовательности. Дети запоминают. После этого руководитель показывает танец с одним из детей. Затем, все дети начинают пляску.

Прав ли этот педагог?

Обоснуйте.

В чем особенность обучения пляскам в старшей группе?

4. В подготовительной к школе группе музыкальный руководитель начинает знакомство с новым танцем на современную музыку с того, что

детям предлагает внимательно послушать музыку и подумать какие движения можно использовать в данном танце. Затем просит показать эти движения. После чего предлагает нужные элементы, и проводит упражнение в выполнении нескольких из них. На следующем занятии повторяют этот танец.

Совершил ли данный педагог ошибки? Если да, то в чем они заключаются?

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа учебной дисциплины
«Сольное пение»**

<i>Наименование специальности:</i>	<i>52.02.04 Актерское искусство</i>
<i>Присваиваемая квалификация:</i>	<i>актер, преподаватель</i>
<i>Форма обучения:</i>	<i>очная</i>

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Область применения программы

Учебная дисциплина «Сольное пение» является дисциплиной профессионального учебного цикла, как общепрофессиональная дисциплина, образовательной программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Умения	Знания
• петь сольно, в ансамбле; • пользоваться различными диапазонами певческого голоса; • использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; • применять теоретические знания в исполнительской практике; • использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в концертных выступлениях;	• художественно исполнительские возможности голосов; • особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; • профессиональную терминологию;

2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

При реализации содержания учебной дисциплины в пределах освоения ОП СПО по специальности 52.02.04 Актерское искусство:

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	147
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	98
в том числе:	
лекции, уроки	
практические занятия, семинары	98
лабораторные занятия	
курсовое проектирование	
консультации	
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	49

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
3 семестр					
Тема 1. Вводно коррективный курс	Содержание учебного материала		ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9		
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Самоконтроль состояния голосового аппарата. Анализ недостатков звучания голоса, развитие чувства певческого самоконтроля. Устранение недостатков звучания голоса, развитие чувства певческого самоконтроля. Практическое занятие	10			25
	Самостоятельная работа обучающихся: Анализ контроля результатов по таким видам деятельности, как: индивидуальные особенности дыхания, резонирования и артикуляции.	5			
Тема 2. Гигиена певческого голоса	Содержание учебного материала				
	Практические занятия				
	Практические занятия Развитие навыков самоконтроля состояния и здоровья голосового аппарата. Развитие навыков работы голосового аппарата в «щадящем режиме». Развитие навыков работы голосового аппарата в режиме «мысленного» пения. Практическое занятие	10		2	25

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
	Самостоятельная работа обучающихся: Ознакомление с основными правилами голосовой гигиены.	5			
Итого за семестр		30/10			50
4 семестр					
Тема 3. Принципы работы дыхания и резонаторов	Содержание учебного материала		ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9		
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Изучение вопросов строения и работы дыхательного аппарата певца. Осознание и контроль взаимосвязи дыхания и голосообразования в пении. Постоянный тренинг дыхательного аппарата, закрепление навыков работы в классе. Практическое занятие	10			25
	Самостоятельная работа обучающихся: Освоение основных принципов работы дыхания и резонаторов во время пения.	4			
Тема 4. Работа голосовых связок	Содержание учебного материала				
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Осмысленное отношение к работе голосового аппарата в процессе пения. Тренинг голосового аппарата. Закрепление навыков работы в классе.	7			25
	Самостоятельная работа обучающихся: Формирование высоты и интенсивности звука. Практическое занятие	4			
Итого за семестр		25/8			50

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой					100
5 семестр			ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9		
Тема 5. Вокальная артикуляция	Содержание учебного материала				
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Устранение дефектов и приобретение устойчивых навыков формирования стандарта академического пения. Постоянное повторение упражнений на развитие артикуляции. Закрепление навыков работы в классе Практическое занятие Реферат	10			25
	Самостоятельная работа обучающихся: Понятия артикуляция, артикуляционный аппарат. Формирование фонем (гласных) в пении. Формирование фонем (согласных) в пении.	5			
Тема 6. Развитие техники дыхания	Содержание учебного материала				
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Закрепление навыков работы в классе Постоянный тренинг дыхания Совершенствование технических навыков в связи с усложнением репертуара. Развития устойчивого стереотипа вокального дыхания. Практическое занятие Реферат	9			25
	Самостоятельная работа обучающихся: Зависимость техники голоса и техники дыхания	5			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
	Типы дыхания Объем и развитие дыхания				
Итого за семестр		29/10			50
6 семестр			ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9		
Тема 7. Развитие среднего участка диапазона	Содержание учебного материала				
	Практические занятия			2	
	Практические занятия Осмысленная работа над репертуаром в среднем регистре. Повторение упражнений, освоенных в классе Работа над произведениями Практическое занятие Реферат	8			25
	Самостоятельная работа обучающихся Средний участок основная база развития диапазона голоса. Смешанный регистр (микст). Развитие тембральных характеристик.	4			
Тема 8. Выработка высокой позиции	Содержание учебного материала			1	
	Практические занятия				
	Практические занятия Освоение приемов формирования вокальной речи в высокой позиции. Анализ вокальных упражнений. Тренинг на основе упражнений, усвоенных в классе. Практическое занятие Реферат	9		2	25
	Самостоятельная работа обучающихся Высокая позиция как основа академического пения. Упражнения для выработки ощущения	5			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
	высокой позиции звука. Формирование вокальной речи в высокой позиции.				
Итого за семестр		26/9			50
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой					100
7 семестр					
Тема 9. Специфика вокальной речи	Содержание учебного материала		ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9	1	
	Практические занятия				
	Практические занятия Развитие техники вокальной речи. Работа с текстами вокальных произведений. Выполнение специальных упражнений по рекомендации педагога. Практическое занятие	9		3	25
	Самостоятельная работа обучающихся Особенности речевых характеристик в академическом пении. Техника формирования вокальной речи. Отличительные особенности текстов вокальных произведений.	4			
Тема 10. Расширение диапазона	Содержание учебного материала			1	
	Практические занятия				
	Практические занятия Расширение диапазона на основе работы в классе, Закрепление навыков работы над переходными нотами. Закрепление навыков работы в работе над программой. Практическое занятие	10		2	25
	Самостоятельная работа обучающихся Переходные участки диапазона. Развитие тембра.	5			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
	Управление регистрами.				
Итого за семестр		28/9			50
8 семестр					
Тема 11. Границы диапазона и классификация голосов	Содержание учебного материала		ОК 01; ПК 1.1 1.6; 1.9		
	Практические занятия				
	Практические занятия Чтение специальной литературы по рекомендации педагога. Освоение терминологии по предмету. Определение типов голосов. Умение работать на переходных участках диапазона. Практическое занятие	3		2	25
	Самостоятельная работа обучающихся Переходные участки диапазона как критерий определения типа голоса. Границы диапазона голосов в сольном пении. Границы диапазона голосов в хоровом пении.	1			
Тема 12. Стилистика и художественный образ вокальных произведений	Содержание учебного материала			1	
	Практические занятия				
	Практические занятия Освоение репертуара – произведений различных стилей и жанров. Накопление основной информации по теме с использованием различных источников (печатные издания, аудио видео материалы, Интернет, посещение концертов и др.). Поддержание в активной форме репертуара. Выступления с сольными произведениями или	3		2	25

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, Практические занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Уровень освоения	ТКУ, ПА / балл
	программами. Практическое занятие				
	Самостоятельная работа обучающихся Стили и жанры вокальной музыки. Вокальное творчество русских и зарубежных композиторов. Концепция художественного образа и его сценическое воплощение.	2			
Итого за семестр		9/3			
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой					100
Всего		147/49			100*3

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Материально техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Гарькушова Т.Ю. Дыхание в пении : учебное пособие для студентов музыкальных вузов / Гарькушова Т.Ю.. — Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2023. — 32 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/155102.html>

Дополнительная литература:

1. Козинская, О. Ю. Теоретические и практико-ориентированные подходы к методике преподавания предмета «Музыка» : монография / О. Ю. Козинская, Л. Н. Мещанова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 437 с. — ISBN 978-5-4497-4959-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/157898.html>

Российские журналы:

1. Журнал «Русское искусство» / Место издания: Москва Издатель: Благотворительный фонд им. П.М. Третьякова – Ежекварт.
2. Журнал «Искусство» / ООО «Издательство «Искусство» - Ежекварт.
3. Актуальные проблемы экономики и права: межотраслевой федеральный рецензируемый научный журнал / Учредитель «Казанский инновационный университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)/.- К.: (Казань)- Ежекварт.
4. Журнал «Искусство кино» / ООО «Издательство «Искусство» - раз в два месяца.
5. Журнала «Мир Техники Кино». – филиал "НИКФИ" АО "ТПО "Киностудия им. М.Горького - Ежекварт.
6. Театр. Живопись. Кино. Музыка / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=26729.
7. Наука. Искусство. Культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=37554.
8. Культура и искусство / Научная электронная библиотека. – URL:

https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=34185.

9. Искусство и культура / Научная электронная библиотека. – URL: https://elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

3. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Перечень ресурсов информационно коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№	Наименование портала	Ссылка
1.	Упражнения. Полезные статьи о пении	https://ovocale.ru/
2.	Сольное пение	https://tch16.medicin.tv/ru/voice/
3.	Московская консерватория	http://www.mosconsv.ru/
4.	Сольное пение	https://blog.artfa.ru/solnoe_penie/
5.	Статьи по вокалу и голосу	https://solonext.ru/vokal/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в

соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК 270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК 270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми

категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 2 места для студентов инвалидов по каждому виду нарушений здоровья опорно двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле коляске, выделено 1 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы синтезатора речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
знать: - художественно исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; - профессиональную терминологию.	- уровень освоения учебного материала; - умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; - уровень сформированности общих компетенций.	Оценка результатов выполнения практических работ. Оценка результатов самостоятельной работы. Оценка результатов выполнения домашних заданий. Оценка результатов проведенного промежуточной аттестации.
уметь: - петь сольно, в ансамбле; - пользоваться различными диапазонами певческого голоса; - использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; - применять теоретические знания в исполнительской практике; - использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и ансамблевыми произведениями, в концертных выступлениях.		
ОК 01; ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9		Зачет с оценкой

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой:

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет с оценкой/ ОК 01; ПК 1.1,	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0 30 баллов

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6, ПК 1.9	Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Задание 2: 0 30 баллов Задание 3: 0 40 баллов зачтено — 90 100 (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50 69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Не зачтено — менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Зачет с оценкой:

Задания 1 типа

1. Освоение традиций русской и зарубежной вокальной школы.
2. Обзор исследовательской и музыкально педагогической литературы, научный подход в изучении дисциплины, вокальное мастерство.
3. Принципы создания и развития художественного образа в музыкально сценических жанрах.
4. Изучение принципов взаимодействия музыкального, театрального, хореографического и изобразительного искусства в различных музыкально сценических жанрах
5. Принципы единства технического и творческого развития с целью решения вокально исполнительских задач.
6. Вокальная техника трактуется как действенное средство оформления профессиональной готовности студента к художественно оправданному (осмысленному) воплощению музыки как искусства интонируемого смысла в исполнительски интонируемом вокальном образе.

7. Методы передачи технических элементов исполнения: репродуктивными (показ, подражание); словесными (объяснение технических приемов); практическими (выполнение упражнений и заданий на закрепление тех или иных навыков).

8. Эмоционально смысловая составляющая музыкального произведения решается проблемно поисковым методом – нахождением исполнительских средств, заложенных в природе самого исполнителя, органичных для него.

9. Достижение вокальной техники существования в певческой музыкальной форме.

10. Развитие вокального искусства в творчестве артиста, обзор музыкально педагогической литературы

11. Дать характеристику видам периода.

12. Дать определение понятию «фактура». Рассмотреть компоненты музыкальной фактуры.

13. Рассмотреть основные типы музыкальной фактуры.

14. Дать определение понятию «полифония». Дать характеристику основным видам полифонии.

15. Дать определение понятию «гомофония». Рассмотреть виды гомофонии.

Задания 2 типа

1. Каких композиторов и почему мы называем «венскими классиками»?

2. Кто из великих композиторов был выдающимся музыкантом исполнителем? (желательно указать страну и время, когда жил этот музыкант)

3. Какие важные исторические события произошли в России в период жизни М.И. Глинки?

4. Назовите основные жанры русских народных песен. Кто из композиторов обращался к народному песенному творчеству?

5. Какие виды оркестров вы знаете, в чем их различие?

6. Когда и где возникли первые консерватории в России, кем они основаны, чьи имена носят?

7. Вспомните автора, название, жанр музыкальных произведений, посвященных картинам природы. Как мы называем музыку такого содержания?

8. Вспомните произведения русских композиторов, в которых присутствуют образы Востока (напишите автора, жанр, название).

9. У кого из композиторов есть циклы из 24 пьес, с чем связано такое количество?

10. Объясните значение слова «финал» на примере инструментальных и оперных произведений.

11. Вспомните, партии каких мужских персонажей в опере исполняет женский голос (автор, название оперы, персонаж).

12. Что такое рондо, концерт, этюд (укажите по 2 значения каждого термина).
13. В основе каких музыкальных форм лежат две темы? три темы?
14. В чем сходство и различие экспозиции и репризы сонатной формы?
15. В чем отличие ариозо от арии? Приведите примеры ариозо.
16. Какие музыкальные произведения возникли как отклик на современные исторические события (автор, жанр, название)?
17. Назовите известные Вам концертные залы, находящиеся в городах России.
18. Какое произведение старинной музыки включено в вашу экзаменационную программу? Что вы знаете об авторе (страна, годы жизни), жанр, форма произведения.

Задания 3 типа

Провести анализ незнакомого музыкального произведения:

1. С.С. Прокофьев «Мимолетности» (на выбор)
2. П.И. Чайковский «Серенада для струнного оркестра» (на выбор)
3. А.К. Лядов Прелюдии (на выбор)
4. А.П. Бородин «Маленькая сюита» (части на выбор)
5. Ж. Бизе «Арлезианка». Сюита № 1: Менуэт
6. Р. Вагнер «Лоэнгрин». Вступление к III действию
7. Дж. Верди «Травиата». Прелюдия
8. А.И. Хачатурян «Вальс» из музыки к драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад»
9. М.И. Глинка Ноктюрн «Разлука»
10. М.И. Глинка Вариации на тему русской народной песни «Среди долины ровныя»

Зачет с оценкой:

Задания 1 типа

1. Назовите русских композиторов рубежа XIX XX веков. Кто из них являлся также выдающимся исполнителем.
2. Кто из композиторов писал книги, научные труды, статьи о музыке (желательно указать названия книг).
3. Перечислите произведения, созданные на сюжеты произведений А.С. Пушкина (автор, жанр, название).
4. Объясните значения слов «фортепианное трио», «струнный квартет»,
5. «фортепианный квинтет». Кто из композиторов писал произведения для данных составов?
6. В творчестве каких композиторов встречается жанр «поэма»? Укажите автора, название произведения и состав исполнителей.

7. Какие вы знаете музыкальные произведения, имеющие несколько исполнительских редакций?

8. Объясните значение слова «цикл». Приведите примеры различных циклов.

9. Назовите указанные ниже произведения в порядке их создания: «Евгений Онегин», «Шехеразада», «Иван Сусанин», «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Руслан и Людмила», «Русалка», «Снегурочка».

10. Вспомните музыкальные произведения, в которых композитор при помощи музыкальных средств изобразил сцены сражения (автор, жанр, название). Как называются сцены, изображающие сражение в живописи, музыке?

11. Какое важное историческое событие оказало влияние на мировоззрение и творчество Л. Бетховена?

12. В чем сходство и в чем отличие заключительной партии и коды?

13. Перечислите оперы: с историческими сюжетами, со сказочными сюжетами (автор, название).

14. Кто из известных отечественных композиторов конца XIX – начала XX века получил образование в консерватории, и кто сам преподавал в консерватории?

15. Какие темы в сонатной форме звучат в основной тональности?

16. Что такое партитура, в каком порядке записываются в партитуре музыкальные инструменты?

17. Что такое клавир, квартет (укажите по 2 значения каждого термина).

18. Назовите известные музыкальные музеи, укажите, где они находятся.

19. Какие этюды включены в вашу экзаменационную программу? Напишите, что вы знаете об авторах (страна, годы жизни).

Задания 2 типа

1. Какова роль музыки в жизни человека? Как ты понимаешь слова «музыкальная грамота»?

2. Можно ли прожить без музыки? Что означают слова «нотная запись»?

3. С помощью чего исполняют музыку?

4. Может ли существовать танец без музыки? Как опеваются устойчивые ступени?

5. Что означают «три кита в музыке»? Что означают полутон, диез, бемоль?

6. Краткие биографические сведения о композиторе Д.Б. Кабалевском. Что называем тональностью Соль мажор?

7. Назвать произведения Д.Б. Кабалевского. Как дирижировать в размере $\frac{3}{4}$?

8. Назвать выразительные средства музыки.

9. Назвать произведения из «Детского альбома» А.Т. Гречанинова.

10. Назвать произведения А. Жилинского.
11. Назвать животных из зоологической фантазии «Карнавал Животных» К. Сен Санса.
12. Краткие биографические сведения о композиторе П.И. Чайковском.
13. Назвать произведения из «Детского альбома» П.И. Чайковского.
14. Краткие биографические сведения о композиторе И.С. Бахе. Что называем тональностью Ре мажор?
15. Как возник орган? Каково его устройство? Как велико богатство тембров?
16. Что означают понятия «токатта и fuga»?
17. Краткие биографические сведения о композиторе Й. Гайдне. Что означает размер 4/4?
18. Назвать произведения Й. Гайдна. Что называем тональностью Фа мажор?
19. Что означает понятие «симфонический оркестр»? Что называем тональностью ля минор?
20. Краткие биографические сведения о композиторе В.А. Моцарте.
21. Назвать произведения В.А. Моцарта. Что называем тональностью Си бемоль мажор?
22. Краткие биографические сведения о композиторе Л. Бетховене, стойкости духа.
23. Назвать произведения Л. Бетховена.
24. Краткие биографические сведения о композиторе М.И. Глинке.
25. Что означает понятие «опера»? Как нотами можно записать песни?
26. Назвать произведения М.И. Глинки.
27. Краткие биографические сведения о композиторе М.П. Мусоргском.
28. Назвать произведения М.П. Мусоргского, пьесы из циклов «Детская», «Картинки с выставки».
29. С. С. Прокофьев. Яркие события детства.
30. Назвать произведения С.С. Прокофьева.
31. Краткие биографические сведения о композиторе Д.Д. Шостаковиче.
32. Назвать произведения Д.Д. Шостаковича.
33. Назвать любимую пьесу, сыграть её.

Задания 3 типа

1. Спеть с листа мелодию с дирижированием.
2. Спеть один из голосов выученного двухголосного примера (в дуэте).
3. Спеть по нотам романс или песню с собственным аккомпанементом на фортепиано.
4. Спеть различные виды пройденных мажорных и минорных гамм.
5. Спеть или прочитать хроматическую гамму.
6. Спеть от звука вверх и/или вниз пройденные интервалы.
7. Спеть в тональности тритоны и хроматические интервалы с

разрешением.

8. Определить на слух несколько интервалов вне тональности.
9. Спеть от звука вверх и/или вниз пройденные аккорды.
10. Спеть в тональности пройденные аккорды.
11. Определить на слух аккорды вне тональности

Зачет с оценкой:

Задание 1 типа

1. Дать определение понятию «интервал». Дать характеристику простым интервалам.
2. Дать определение понятию «интервал». Дать характеристику составным интервалам.
3. Дать характеристику обращениям интервалов.
4. Дать определение «созвучие, аккорд, трезвучие». Дать характеристику видам трезвучий.
5. Дать характеристику обращениям трезвучий.
6. Дать характеристику кадансовым оборотам.
7. Дать характеристику тритонам.
8. Дать определение септаккорда. Дать характеристику видам септаккордов.
9. Дать определение D7. Дать характеристику его обращениям.
10. Дать характеристику уменьшенному и увеличенному трезвучиям, рассмотреть их строение в ладах и от звука.
11. Дать характеристику главным и побочным септаккордам.
12. Дать характеристику характерным интервалам.
13. Дать характеристику диатоническим ладам, пентатонике.
14. Дать характеристику доминантовому нонаккорду.
15. Рассмотреть классификацию ладов.
16. Рассмотреть классификацию интервалов.
17. Рассмотреть типы тональных соотношений. Дать определение понятиям «отклонение», «модуляция».
18. Дать характеристику тональностям первой степени родства.
19. Дать определение понятиям «альтерация», «хроматизм». Рассмотреть ладовую альтерацию.
20. Дать характеристику хроматическим интервалам.
21. Дать характеристику хроматической гаммы, рассмотреть правила ее написания.
22. Дать определение понятию «мелодия». Раскрыть ее главные и дополнительные стороны.
23. Дать определение понятию «кульминация». Охарактеризовать типы движения мелодии.
24. Дать характеристику строения музыкальной речи.
25. Дать определение понятиям «период», «предложение», «фраза», «мотив», «каденция». Рассмотреть виды каденций.

Задание 2 типа

1. Когда и где существовала «Могучая кучка», кто входил в ее состав, кому
2. принадлежит это название?
3. Какие произведения мы называем программными? Какие признаки указывают на то, что это программное произведение? Приведите несколько примеров (автор, жанр, название).
4. Кто из великих композиторов жил в XVIII веке, в каких странах?
5. Какие важные исторические события произошли за время жизни С.С. Прокофьева?
6. В какой исторической последовательности возникли данные жанры: симфония,
7. концертная увертюра, опера, концерт.
8. Что вы знаете об Антоне и Николае Рубинштейнах, в чем значение их деятельности для отечественной музыки?
9. Назовите композиторов, в творчестве которых особое значение принадлежит
10. полифонии. Укажите, в какой стране и в какое время они жили.
11. 8. Приведите примеры симфонических произведений, в которых звучит хор (назовите автора, жанр, какой текст использован).
12. 9. В чем сходство и в чем различие сонаты и симфонии?
13. 10. В основе каких музыкальных форм лежит одна тема?
14. Назовите музыкальные произведения, написанные на сюжеты Н.В. Гоголя (автор, название, жанр).
15. Какие вы знаете неоконченные произведения? Почему они остались
16. незавершенными? Завершил ли их ктонибудь?
17. Завершите: «Имя П.И. Чайковского присвоено...»
18. Назовите группы инструментов симфонического оркестра. Какие инструменты используются в оркестре, но не входят ни в одну из этих групп?
19. По каким признакам можно найти начало репризы в произведении?
20. Объясните термины: лейттема, каденция, речитатив, органнй пункт.
21. Назовите музыкальные театры Москвы.
22. Какое произведение крупной формы входит в вашу экзаменационную программу?
23. Что вы знаете об авторе? Сколько частей в этом произведении, в каких тональностях написаны?

Задания 3 типа

Исполнить романсы русских композиторов:

1. А. Гурилев «Внутренняя музыка», «Уж как пал туман на сине море», «Падучая звезда» «Вьётся ласточка сизокрылая» (дуэт), «Век юный, прелестный» (дуэт).

2. А. Варламов «Ангел», «Ах ты. Душенька красна девица», «К птичке», «Мечта об Италии», «Вдоль по улице метелица метёт» (дуэт), «Горные вершины» (дуэт), «На заре ты её не буди» (дуэт).

3. П. Булахов «Бессонница», «Блаженствуя, тебя любил я!», «Забуду ль я», «Минувших дней очарованье» (дуэт), «Серенада» (дуэт).

4. М. Глинка «К цитре», «Адель», «К ней», «Песнь Маргариты», «Зацветет черемуха», «Вы не придёте вновь» (дуэт), «Жаворонок» (дуэт), «В крови горит огонь желанья» (дуэт), романсы из цикла «Прощание с Петербургом».

5. А. Даргомыжский «Юноша и дева», «На балу», «Я здесь», «Инезилья».

«Ванька Танька» (дуэт), «Дева и роза» (дуэт), «Минувших дней очарованья» (дуэт).

6. М. Балакирев «Взошёл на небо месяц ясный», «Из под таинственной, холодной полумаски», «Песня золотой рыбки», «Шепот, робкое дыханье».

7. П. Чайковский «Колыбельная песня», «Лишь ты один», «Колыбельная песня в бурю», «День ли царит», «Любовь мертвеца», «О, если б знали вы», «Подвиг», «Слёзы» (дуэт), «В огороде возле броду» (дуэт).

8. С. Танеев «Блаженных снов ушла звезда», «Маска», «Люди спят», «Узник», «Мой тяжкий грех», «Среди врагов», «Сосна» (дуэт).

9. С. Рахманинов С. Рахманинов «Дитя, как цветок ты прекрасна», «Сон»

(№1,2), «Островок», «Маргаритки», «Крысолов», «Сирень», Мелодия, «Пощады я молю!», «Покинем, милая».

10. Н. Римский Корсаков «Октава», «Восточный романс», «Тихо вечер догорает», романсы из циклов «Поэту», «У моря», «Весной».

11. Ц. Кюи «Коснулась я цветка», «Болеро», «Восточная мелодия», «Война»,

«Вчера меня ласкало счастье», «Эоловы арфы», «Последние цветы» (дуэт), «Тучки небесные» (дуэт), «Последние цветы» (дуэт).

12. А. Гречанинов «Восточная песня», «О, если б озером был я ночным», «По

вечерам в часы печальных грёз», «Что ты поникла, зелёная ивушка», «После грозы» (дуэт), «Дубравушка» (дуэт), «Ай, ду ду!» (дуэт)., романсы из циклов «Цветы зла», «Драматическая поэма».

13. Д. Шостакович романсы из циклов «На слова японских поэтов», «Из еврейской народной поэзии», «Греческие песни», «Испанские песни», «Из журнала Крокодил», «Сатиры», «Из еврейской народной поэзии».

14. С. Прокофьев «Есть другие планеты», «В моём саду», «Доверься мне»,

«Голос птиц», «Всякой на свете то женится» (дуэт), «Московская славна путь дорожка» (дуэт), романсы из циклов «На стихи А. Ахматовой», «5 песен без слов», «Детские», номера из кантаты «Александр Невский».

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа дисциплины
«Безопасность жизнедеятельности»**

Наименование специальности: 52.02.04 Актерское искусство
Присваиваемая квалификация: актер, преподаватель
Форма обучения: очная

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	2
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 52.02.04 Актерское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации приказ от 27 октября 2014 г. № 1359 и является частью образовательной программы специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки общепрофессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство.

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются формирование у студентов:

- основ знаний об опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, возможностях их возникновения (учитывая особенности проявления в России); здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;
- навыков безопасного взаимодействия со средой обитания (учебной, бытовой, городской, природной) и правильных действий в вопросах защиты от негативных факторов влияния различных сфер среды обитания;
- необходимых выпускнику социальных и личностных качеств: гражданственности, толерантности, ответственности, целеустремленности, организованности, трудолюбия, коммуникативности.

Задачи изучения дисциплины:

- сформировать знания основ безопасности жизнедеятельности;
- выработать умение находить пути решения сложных ситуаций, связанных с безопасностью жизнедеятельности;
- выработать умение применять основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– Соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; – Использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; – Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности; – Действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; – Соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; – Владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; – Выполнять мероприятия доврачебной помощи	– Актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы – Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности – Психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. – Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – Основы военной безопасности и обороны государства; – Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; – Основы строевой,

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
		пострадавшим; – Демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; – Осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; – Определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние.	огневой и тактической подготовки; – Боевые традиции Вооруженных Сил России; – Характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; – Классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; – Факторы формирования здорового образа жизни.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	102
С преподавателем (всего)	68
в том числе:	
• лекции, уроки	32
• практические занятия, семинары	36
• лабораторное занятие	-
• курсовая работа	-
• консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
<i>Промежуточная аттестация / Зачет</i>	-

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и поведение человека в				

чрезвычайных ситуациях				
Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	<i>Содержание учебного материала</i>	10	ОК 07	
	Цели и задачи изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природо-защитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте	10		
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Работа с учебной литературой	10		
Тема 1.2. Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях	<i>Содержание учебного материала</i>	13	ОК 07	
	Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Действия населения по сигналам гражданской обороны Порядок применения	13		

	современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций			
	Практические занятия	4		20
	Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2		10
	Правила поведения и действия по сигналам гражданской обороны	2		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	17		
Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки				
Модуль «Основы военной службы» (для юношей)»				
Тема 2.1. Основы военной безопасности Российской Федерации	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Россия в современном мире, оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечение её военной безопасности. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск, история их создания, их основные задачи. Руководство и управление Вооруженными Силами. Организация обороны Российской Федерации	1		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.2. Организационные и правовые основы военной службы в Российской Федерации	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Правовой статус военнослужащих.	1		

	Права и обязанности военнослужащих. Социальное обеспечение военнослужащих. Понятие и сущность воинской обязанности. Воинский учет граждан. Призыв граждан на военную службу. Медицинское освидетельствование и обследование граждан при постановке их на воинский учет и при призыве на военную службу. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Начало, срок и окончание военной службы. Увольнение с военной службы. Прохождение военной службы по призыву, по контракту. Альтернативная гражданская служба. Ответственность военнослужащих. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации			
	Практические занятия	8		20
	Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	8		20
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.3. Основы строевой и физической подготовки	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической	1		

	подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки			
	Практические занятия	10		20
	Строевая и физическая подготовка	10		20
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.4. Основы огневой подготовки	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Понятие «огневая подготовка». Требования к организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок. Правила безопасного обращения с оружием. Изучение условий выполнения упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия. Способы удержания оружия и правильность прицеливания. Материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты	1		
	Практические занятия	8		20
	Отработка начальных навыков обращения с оружием	8		20
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.5. Основы тактической подготовки	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Основы общевойскового боя. Основные понятия общевойскового боя (бой, удар, огонь, маневр). Виды маневра. Походный, предбоевой и боевой порядок действия подразделений.	1		

	Оборона, ее задачи и принципы. Наступление, задачи и способы			
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.6. Основы военной топографии	Содержание учебного материала	1	ОК, 07	
	Местность как элемент боевой обстановки. Тактические свойства местности, основные её разновидности и влияние на боевые действия войск. Сезонные изменения тактических свойств местности. Типы укрытий на разных типах местности (горная, степь, лес и т.д.)	1		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.7. Основы инженерной подготовки	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Порядок оборудования позиции отделения. Назначение, размеры и последовательность оборудования окопа для стрелка. Шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение	1		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	1		
Тема 2.8. Основы военно-медицинской подготовки. Тактическая медицина	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Виды боевых ранений и опасность их получения. Состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи. Алгоритм оказания первой помощи при различных состояниях, в т.ч. боевых ранений. Условные зоны оказания первой помощи: характеристика особенностей «красной», «желтой» и «зеленой» зон. Объем мероприятий первой помощи в каждой зоне. Порядок выполнения мероприятий первой помощи в каждой	1		

	зоне.			
	Практические занятия	6		20
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	6		20
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.9. Символы воинской чести. Боевые традиции Вооруженных Сил России	Содержание учебного материала	1	ОК 07	
	Боевое Знамя части – символ воинской чести, доблести и славы. Боевые традиции Вооруженных сил РФ. Ордена – почетные награды за воинские отличия в бою и заслуги в военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Патриотизм и верность воинскому долгу. Дружба, войсковое товарищество.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся	0		
Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)				
Тема 2.1. Общие правила оказания первой помощи	Содержание учебного материала	3	ОК 07	
	Оценка состояния пострадавшего. Общая характеристика поражений организма человека от воздействия опасных факторов. Общие правила и порядок оказания первой медицинской помощи. Первая доврачебная помощь при различных повреждениях и состояниях организма. Транспортная иммобилизация и транспортирование пострадавших при различных повреждениях	3		
	Практические занятия	16		50
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	2		10
	Первая помощь при отсутствии сознания, при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца)	2		10

	Первая помощь при наружных кровотечениях, при травмах различных областей тела	4		10
	Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур, при воздействии низких температур	4		10
	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, при отравлениях	4		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	3		
Тема 2.2. Профилактика инфекционных заболеваний	Содержание учебного материала	3	OK 07	
	Из истории инфекционных болезней. Классификация инфекционных заболеваний. Общие признаки инфекционных заболеваний. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бактерионосительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний. Воздушно-капельные инфекции. Желудочно-кишечные инфекции. Пищевые отравления бактериальными токсинами. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний.	3		
	Практические занятия	8		10
	Правила госпитализации инфекционных больных	8		10
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.3. Обеспечение	Содержание учебного материала	3	OK 07	

здорового образа жизни	Здоровье и факторы его формирования. Здоровый образ жизни и его составляющие. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Вредные привычки. Факторы риска. Понятие об иммунитете и его видах	3		
	Практические занятия	8		20
	Показатели здоровья и факторы, их определяющие	4		10
	Оценка физического состояния	4		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	4		
Всего		102/34		100
Промежуточная аттестация			ОК 07	Зачет 100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-

образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : практикум для СПО / Д. О. Литвинов, Н. А. Литвинова, В. И. Усольцев, А. И. Усольцев ; под редакцией В. И. Усольцева. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 83 с. — ISBN 978-5-4488-2082-3, 978-5-4497-3124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140580.html>
2. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для СПО / Г. В. Тягунов, А. А. Волкова, В. Г. Шишкунов, Е. Е. Барышев ; под редакцией В. С. Цепелева. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 235 с. — ISBN 978-5-4488-0368-0, 978-5-7996-2790-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139517.html>

Дополнительная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : практикум для СПО / составители С. М. Гребенкин, В. А. Майнингер. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-2205-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131103.html>
2. Курбатов, В. А. Безопасность жизнедеятельности. Основы чрезвычайных ситуаций : учебное пособие для СПО / В. А. Курбатов, Ю. С. Рысин, С. Л. Яблочников. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 121 с. — ISBN 978-5-4488-2157-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142216.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
3. Научная электронная библиотека. — URL:

<https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL Academic Edition

2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение <https://vkurse.ru/>)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (<https://www.7-zip.org/>)

2. OpenOffice (<https://www.openoffice.org/ru/>)

3. PDF24 Toolbox (<https://www.pdf24.org/ru/>)

4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)

5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (mchs.gov.ru)	https://mchs.gov.ru/#:~:text=%D0%9C%D0%A7%D0%A1%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8.%20%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8,8%20(499)%20995%2D59%2D99%20%D0%B4%D0%BE%D0%B1.%205116
2.	Военная подготовка населения в Российской Федерации. Большая российская энциклопедия	https://bigenc.ru/c/voennaia-podgotovka-naseleniia-v-rossiiskoi-federatsii-579670?ysclid=m6b0gy5a6u25652338
3.	Система безопасности в мире: описание (cyberleninka.ru)	https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-bezopasnosti-v-mire-opisanie/viewer
4.	ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ (cyberleninka.ru)	https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-bezopasnost-2/viewer
5.	Федеральный закон Российской Федерации «О безопасности» от 28 декабря 2010 года	https://docs.cntd.ru/document/902253576?ysclid=ltduxjkqh907886021

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и

услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-

бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
уметь: – Соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; – Использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; – Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человека - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности; – Действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; – Соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; – Владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; – Выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; – Демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; – Осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; – Определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние. знать: – Актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое	<u>Формы контроля обучения:</u> <i>Текущий контроль:</i> Практические занятия Самостоятельная работа <i>Промежуточная аттестация</i> <u>Методы оценки результатов обучения:</u> - формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; - оценка выполнения индивидуальных заданий; накопительная оценка

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы – Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности – Психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. – Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – Основы военной безопасности и обороны государства; – Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; – Основы строевой, огневой и тактической подготовки; – Боевые традиции Вооруженных Сил России; – Характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; – Классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; – Факторы формирования здорового образа жизни.	содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 07	Зачет	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретические вопросы	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 Вопрос 1: 0-30

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание направлено на проверку умений, освоенных в ходе изучения дисциплины Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 Зачтено – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. – 70-89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. – 50-69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Незачтено – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Какой закон является основным в вопросах обеспечения экологической безопасности?
2. Какие показатели устанавливаются санитарными правилами для определения качества компонентов окружающей среды?
3. Дайте определение термина «Рабочая зона».
4. Какие параметры нормируются в качестве параметров микроклимата рабочей зоны?
5. Какие факторы учитываются при назначении параметров микроклимата рабочей зоны?
6. При помощи каких устройств осуществляется организованная естественная вентиляция?
7. В чём заключается опасность стробоскопического эффекта?
8. Какое воздействие на организм человека оказывают сенсibilизирующие вредные вещества?
9. Какое воздействие на организм человека оказывают канцерогенные вредные вещества?
10. Какая вибрация оказывает на организм человека наиболее опасное воздействие?
11. Как подразделяются средства защиты по принципу защитного действия?
12. Какой сигнал оповещения передаётся с помощью сирен и прерывистых гудков?
13. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на объекты?
14. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на человека?

15. Какое средство индивидуальной защиты применяется для удаления с объектов аварийно химических опасных веществ?
16. Сколько времени работник должен непрерывно находиться на рабочем месте чтобы оно являлось постоянным?
17. К каким травмам по характеру воздействия относятся отравления?
18. К каким травмам по характеру воздействия чаще всего относятся ожоги?
19. Причины, условия и формы проявления экстремизма.
20. Причины, условия и формы проявления терроризма.
21. Виды терроризма и террористических актов.
22. Специфика религиозного экстремизма. Международный терроризм как глобальная проблема.
23. Влияние глобализации на рост экстремизма и терроризма.
24. Терроризм как крайняя форма проявления экстремизма.
25. Основные виды политического экстремизма.

Задания 2 типа

1. На рабочем месте присутствует опасный производственный фактор. Может ли он стать причиной профессионального заболевания?
2. На рабочем месте присутствует вредный производственный фактор. Может ли он стать причиной травмы?
3. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего хлор. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?
4. Промышленные предприятия и транспортные средства передают сигнал оповещения в виде прерывистых гудков, включены сирены. Что означает этот сигнал и каковы должны быть Ваши действия по этому сигналу?
5. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 16 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?
6. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего аммиак. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?
7. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 116 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?
8. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся многократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от

источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 45 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

9. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 120 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

10. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 100 рад. За тот же месяц доза однократного внешнего облучения всего тела не превышала 50 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

11. Оценить напряжённость труда студента на лекционном занятии.

12. Какова должна быть яркость объекта различения, чтобы его контраст с фоном был равен 0,4 при яркости фона 200 кд/м²?

13. Чему равен отражённый от стены площадью 5 м² световой поток, если освещённость составляет 200 лк, а значение коэффициента отражения равно 0,8?

14. Освещённость на улице – 8000 лк. В помещении освещённость, создаваемая естественным светом – 100 лк. Определите значение коэффициента естественной освещённости.

15. Работают два одинаковых источника шума. Если их оба выключить, то уровень шума в помещении составит 60 дБ. Если оба включить, то уровень шума в помещении составит 65 дБ. Определите уровень шума в помещении, если включить только один источник.

16. Включено два одинаковых источника шума. При этом уровень шума в помещении 60 дБ. Определите уровень шума, если выключить один из источников.

17. Посёлок из малоэтажных деревянных зданий расположен на речном берегу высотой 5 м. Река имеет трапецидальное русло шириной 100 м и глубиной 10 м, площадь водосбора составляет 500 км². Скорость течения реки 2 м/с, углы наклона берегов равные. Оценить последствия наводнения, обусловленного выпадением осадков интенсивностью 100 мм/ч, в посёлке.

18. На складе взрывчатых веществ хранится октоген в количестве 30 т. На расстоянии 100 м расположено промышленное здание смешанного типа размером 30х10х4 м с лёгким металлическим каркасом. В здании работают 30 человек, плотность персонала на территории промышленного здания составляет 1 тыс. чел./км². Для проживания персонала на расстоянии 500 м от склада выстроен посёлок из 20 многоэтажных кирпичных зданий, в каждом из которых находится 100 человек. Плотность людей на территории посёлка составляет 0,1 тыс. чел./км². Оцените обстановку при взрыве всего запаса гексогена на складе.

19. На складе деревообрабатывающего предприятия произошло

возгорание штабеля пиломатериалов размерами 8х6х2,5 м. В атмосферу выброшено 150 кг оксида углерода. Степень вертикальной устойчивости атмосферы инверсия, ветер устойчивый со скоростью 2 м/с. Рассчитайте безопасное расстояние от горящего штабеля для человека.

20. Значение коэффициента частоты несчастных случаев на предприятии равен 10, а значение коэффициента тяжести – 3. Сколько человеко-дней будет потеряно, если на предприятии работает 300 человек?

21. Проведите анализ видов опасных ситуаций, которые могут быть созданы при попытке экстремистского акта.

22. Опишите научно обоснованные способы поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций быть созданы при попытке экстремистского акта.

23. Опишите риски, ресурсы и потенциал различных типов семей с детьми, а также членов семей в обществе с точки зрения влияния фактов экстремизма.

24. Найдите ошибку в перечисленных ниже правилах поведения при освобождении заложников: а) расположитесь подальше от окон, дверей и самих террористов б) если во время операции используется газ, защитите органы дыхания (шарфом, платком или косынкой) в) во время операции по освобождению, чтобы быстрее спастись, бегите навстречу сотрудникам спецслужб г) при освобождении выполняйте все требования сотрудников спецслужб.

25. Найдите ошибку в перечисленных ниже правилах поведения при обнаружении взрывного устройства: а) немедленно сообщите об обнаруженном подозрительном предмете в правоохранительные органы б) исключите использование мобильных телефонов, средств связи и другое, так как они способны вызвать срабатывание радиовзрывателя в) не дожидаясь специалистов, унесите подозрительный предмет в безопасное место.

Задания 3 типа

1. Внутри корпуса аппарата температура составляет 95 °С, а температура его наружной поверхности – 80 °С. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

2. Внутри корпуса аппарата температура составляет 115 °С, а температура его наружной поверхности – 80 °С. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

3. Внутри корпуса аппарата температура составляет 50 °С, а температура его наружной поверхности – 40 °С. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

4. Рабочее место оператора размещено на расстоянии 0,5 м от ограждающего экрана, температура которого на 5 °С превышает оптимальную. На какое расстояние необходимо удалить экран, чтобы

оператор мог оставаться на своём месте?

5. Значение напряжённости электромагнитного поля промышленной частоты на рабочих местах персонала составляет 5,5 кВ/м. На какую величину её необходимо уменьшить, чтобы персонал мог находиться на своих рабочих местах всю смену в 8 часов?

6. Уровень звукового давления в зоне размещения персонала, обеспеченного средствами индивидуальной защиты от шума составляет 100 дБА. Каков запас по уровню звукового давления, дБА, чтобы персонал мог оставаться в этой зоне?

7. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

8. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

9. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 140 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

10. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 145 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать в этой зоне, используя средства индивидуальной защиты?

11. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 1000 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 5 часов. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

12. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 100 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 1 час. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

13. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 100 раз?

14. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 10 раз?

15. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 1000 раз?

16. Вследствие радиационной аварии на АЭС произошло радиоактивное загрязнение района дислокации объекта экономики. На объекте экономики в течение недели проводится иодная профилактика. Сколько ещё времени должна продолжаться защита персонала?

17. Работа комиссии по расследованию одиночного несчастного случая без инвалидности и летального исхода продолжается в течение 2 суток. Сколько времени имеется в резерве у комиссии?

18. Работа комиссии по расследованию группового несчастного случая продолжается в течение 10 суток. В какой максимальный срок она должна выдать пострадавшим акты расследования этого происшествия?

19. В групповом несчастном случае пострадало 7 человек. Какое минимальное количество актов расследования этого происшествия должен утвердить руководитель объекта экономики?

20. В архиве объекта экономики 37 лет хранится второй экземпляр акта о расследовании несчастного случая. Через какое время его можно уничтожить установленным порядком?

21. Вы находитесь на занятии. Внезапно входят трое мужчин в масках и с оружием. Они объявляют, что вы являетесь заложниками. Ваши действия в данной ситуации?

22. Вы обнаружили оружие или взрывоопасные предметы, принадлежащие террористам. Ваши действия по сохранению личной безопасности и безопасности окружающих в подобной ситуации?

23. Вас захватили в заложники в здании или в салоне самолёта. Ваши действия по сохранению личной безопасности и безопасности окружающих в подобной ситуации?

24. На ваш телефон участились звонки с угрозами террористического характера. Ваши действия по сохранению личной безопасности в подобной ситуации?

25. Вы находитесь в одном из магазинов торгового комплекса. В момент оплаты покупки на кассе вы услышали громкий хлопок, затем второй. В проходе магазина появились вооруженные люди, требующие всех присутствующих собраться в углу помещения и сообщили о захвате вас и других людей в заложники. Какие правила личной безопасности необходимо соблюдать Вам, чтобы снизить угрозу для вашего здоровья и жизни? Определите порядок Ваших действий в случае начала контртеррористической операции по высвобождению?