

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Комплект программ практик
(на базе среднего общего образования)**

Профессия:
54.01.20 Графический дизайнер

Квалификация:
Графический дизайнер

Форма обучения:
очная

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01
«Разработка технического задания на продукт графического дизайна»
(МДК.01.01 Дизайн-проектирование; МДК.01.02 Проектная графика; МДК.01.03
Растровая графика в дизайне; МДК.01.04 Векторная графика в дизайне; УП.01.01
Учебная практика; ПП.01.01 Производственная практика; ПМ.01.ЭК Экзамен по
модулю)**

*Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер
Квалификация выпускника: графический дизайнер
Форма обучения: очная*

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПМ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПМ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ	27
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	41

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01 Разработка технического задания на продукт графического дизайна

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2016 №1543 и является частью образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в части освоения вида деятельности: «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» и соответствующих профессиональных компетенций.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологии изготовления изделия;
- действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов.

уметь:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- презентовать разработанное техническое задание

Цели и задачи учебной практики

Цель учебной практики – комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Разработка технического задания на продукт графического дизайна», по профессии, **54.01.20 Графический дизайнер**

формирование общих и профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля «**Разработка технического задания на продукт графического дизайна**», а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы студентами.

Задачи учебной практики:

Формирование у студентов практических профессиональных умений в рамках профессионального модуля в соответствии с действующим ФГОС по профессии Приобретение первоначального практического опыта в рамках профессионального модуля;

Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля.

Формирование общих и профессиональных компетенций по требованиям ФГОС указанной профессии, приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля, основанных также на требованиях соответствующих стандартов, таких как:

- разработка фирменного стиля и маркетинговый брендинг;
- дизайн рекламы;
- навигационный и экологический дизайн;
- разработка шрифтов и символов;
- дизайн печатной продукции (обложки книг, журналов, компакт-дисков); дизайн интернет-ресурсов.
- умение работать с программами Photoshop, Illustrator, InDesign.
- способность к креативному мышлению и визуализации, обладать чувством стиля, композиции и цветовой палитры.
- Повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию по профессии, развитие личностных качеств, необходимых в профессиональной деятельности;
- Подбор и анализ литературы в соответствии с проблематикой работ, выполняемых во время практики.

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на

Код компетенции	Наименование результата обучения
	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ВД Разработка технического задания на продукт графического дизайна	
ПК 1.1	Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта
ПК 1.2	Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования
ПК 1.3	Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию
ПК 1.4	Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.01 «Разработка технического задания на продукт графического
дизайна»: (МДК.01.01 Дизайн-проектирование;
МДК.01.02 Проектная графика; МДК.01.03 Растровая графика в
дизайне; МДК.01.04 Векторная графика в дизайне)**

2.1. Объем профессионального модуля Всего часов по МДК

Наименование	квалификация
	графический дизайнер
	часов
Всего по ПМ.01, в том числе	795
МДК.01.01 Дизайн-проектирование, с преподавателем	142
МДК.01.02 Проектная графика, с преподавателем	150
МДК.01.03 Растровая графика в дизайне, с преподавателем	40
МДК.01.04 Векторная графика в дизайне, с преподавателем	45
Учебная практика	180
Производственная практика	108
Самостоятельная работа	106
Консультация	2
Экзамен по модулю	12

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования МДК и практик профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ч.							Практика, ч	
		Объем ОП, ч.	Учебная нагрузка обучающихся, ч.			Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа		Учебная	Производственная	
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего			в т.ч., курсовой проект (работа)
ОК 01 ПК 1.1	МДК.01.01 Дизайн-проектирование	198	198	120		2	44			
ОК 04 ПК 1.3 ПК 1.4	МДК.01.02 Проектная графика	194	194	150			44			
ОК 09 ПК 1.2	МДК.01.03 Растровая графика в дизайне	50	50	30			10			
ОК 09 ПК 1.2	МДК.01.04 Векторная графика в дизайне	53	53	30			8			
ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4	Практики, часов								180	108
ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4	Экзамен по модулю	12								
	Всего:	795	495	330		2	106		180	108

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
Раздел 1. Дизайн-проектирование		198	
1 семестр			
МДК 01.01 Дизайн-проектирование		198	
Тема 01.01.01 Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования ОК 01, ПК 1.1	Содержание	6	
	1. Проектирование, как вид деятельности и стадии производства проекта /предпроектное исследование и формообразование художественного образа; проектная стадия – разработка проектной концепции и моделирование, художественное конструирование; рабочий проект – создание подробной проектной документации. 2. Прототип. Принцип проектной работы с прототипами. Методы работы над проектами: эмпирический метод; метод комбинаторики; метод сценарного моделирования; аналитический метод; эвристический метод; метод инверсии; системный метод; метод деконструктивизма.	6	
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	20	15
	Практические занятия по теме: 1. Проведение предпроектного анализа, создание проектной документации 2. Создание эскизов объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение»;	20	15
Тема 01.01.02 Композиция в дизайн-проектировании	Содержание	6	

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
ОК 01, ПК 1.1	<p>1. Виды композиции.</p> <p>2. Принципы и методы построения композиции.</p> <p>3. Свойства и средства композиции. Симметрия. Статика, уравновешенность. Асимметрия. Движение организованное (равномерное и ускоряющееся) и движение хаотичное.</p> <p>4. Построение плоскости изображения /проектной плоскости/. В графическом виде, используя средства графики. Построение композиционной и модульной сеток. В графическом виде, используя средства графики. Построение симметричной, статичной, уравновешенной композиции.</p>	6	
	<p>Тематика практических занятий (лабораторных работ)</p>	20	10
	<p>Практические занятия по теме: Создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов ритма; создание эскизов статичных и динамичных композиций; создание эскизов объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии; создание эскизов объектов дизайна с использованием различных способов выделения акцента (центра) композиции.</p>	20	10
Тема 01.01.03 Типографика ОК 01, ПК 1.1	<p>Содержание</p>	6	
	<p>1. История и эволюция шрифта.</p> <p>2. Современные шрифты.</p> <p>3. Классификация современных типографских шрифтов.</p> <p>4. Основные требования к шрифту.</p> <p>5. Взаимосвязь рисунка букв с содержанием текста.</p> <p>6. Удобочитаемость.</p> <p>7. Шрифтовая композиция в различных жанрах печатной графики.</p> <p>8. Цвет в шрифтовой композиции.</p> <p>Художественное единство шрифтов.</p>	6	
	<p>Тематика практических занятий (лабораторных работ)</p>	20	15
<p>Практические занятия по теме:</p>	20	15	

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
	1. Ритмическое построение шрифтов 2. Шрифтовые композиции в любом жанре печатной графики 3. Использование цвета в шрифтовой композиции. Художественное единство шрифтов		
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		16	
Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка отчета по практикуму.		16	
МДК.01.01 (всего 1 семестр)		96/16	
2 семестр			
Тема 01.01.04 Художественный образ элементов графического дизайна ОК 01, ПК 1.1	Содержание		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	10	20
	Практические занятия по теме: 1.Выполнение композиций: монограммы, каллиграммы, коллажа из букв. 2.Упражнения на закрепление законов композиции. 3.Комбинаторные упражнения.	10	20
Тема 01.01.05 Орнамент ОК 01, ПК 1.1	Содержание		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	20	20
	Практические занятия по теме: 1.Выполнение орнамента, растительного, геометрического, комбинированного 2.Выполнение орнаментов (линейного, сетчатого, розетты) в цвете.	20	20
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		16	20
Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка отчета по практикуму. Разработка эскизов.		16	20
Промежуточная аттестация - зачет			100
МДК.01.01 (всего 2 семестр)		46/16	
3 семестр			
Тема 01.01.06 Художественная система	Содержание		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	30	60

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
ОК 01, ПК 1.1	Практические занятия по теме: 1. Создание эскизов объектов дизайна, графических комплексов с использованием различных стиливых решений средствами векторной графики 2. Создание эскизов объектов дизайна, графических комплексов с использованием различных стиливых решений средствами растровой графики	30	60
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		12	40
Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка отчета по практикуму. Разработка эскизов.		12	40
Консультация		2	
Промежуточная аттестация - экзамен		12	100
МДК.01.01 (всего 3 семестр)		56/12	
МДК.01.01 (всего)		198/44	2*100
Раздел 2. Проектная графика		194	
1 семестр			
МДК 01.02 Проектная графика		194	
Тема. 01.02.01 Графические средства и материалы ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	Содержание Типы проектно-графического изображения. Графика – профессиональное средство работы дизайнера. Место проектной графики на различных этапах создания дизайн-продукта. Творческий эскиз – основной этап проектной деятельности дизайнера. Понятие «Творческий эскиз». Графические средства и материалы, используемые дизайнером на этапе эскизного проектирования.		
Тема. 01.02.02 Типы проектно-графического изображения ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	Содержание Требования к эскизу: выразительность, образность, читаемость. Меры стилизации. Технический рисунок – точная информация о проектируемом изделии. Графика технического рисунка. Графика завершеного проекта. Экспозиционная графика. Рекламный буклет, журнальная страница. Шрифтовая информация проекта.		
Тематика практических занятий (лабораторных работ)		30	15

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
	Практические занятия по теме: Графика технического рисунка. Экспозиционная графика. Журнальная графика. Шрифтовая информация проекта.	30	15
Тема 01.02.03 Adobe InDesign ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	Содержание 1. Интерфейс InDesing. 2.Классификация, создание и изменение элементов. 3.Работа со страницами документа. 4.Слои. 5.Импортирование и экспортирование текстовых файлов. Форматирование символов и абзацев. 6.Моделирование объектов. 7.Специальные методы. 8.Табуляция и таблицы. 9.Оформление формул. 10.Работа с графическими объектами. 11.Создание иллюстраций. 12.Верстка с иллюстрациями. Виды верстки 13.Создание и применение цветов. 14.Печать публикации.		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ) Практические занятия по теме:	30	20
	1. Создание различных форм текстовых и графических фреймов. 2. Размещение текста и графики во фреймы. 3. Оформление эпиграфа, примечания, аннотаций. Буквицы. 4. Цветной и оттененный текст. 5.Создание цветов и их оттенков, создание градиента, направление градиента. 6.Создание различных объектов. Комбинирование и моделирование объектов. Размещение импортированной графики в текст. 7.Создание и редактирование таблиц, правильное их заверствывание в текст. 8. Журнальная верстка. Заверстка иллюстраций. Оформление текста в несколько колонок. Вывод на печать. 9. Газетная верстка, работа с многоколонным текстом. Заголовки.	30	20

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
	Подписи. Рамки, линейки. 10. Оформление рекламы. Работа со слоями и цветом.		
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		16	
Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка отчета по практикуму.		16	
МДК.01.02 (всего 1 семестр)		76/16	
2 семестр			
Тема 01.02.04 Проектирование модульных композиций ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	Содержание		
	1.Понятие модуля, 2.Принципы проектирования пластики модуля и цветового решения, 3.Правила проектирование модульной сетки, масштаб и пропорции в модульной композиции.		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ) Практические занятия по теме:	45	40
	1. Понятие модуля, 2. Принципы проектирования пластики модуля и цветового решения, 3. Правила проектирование модульной сетки, масштаб и пропорции в модульной композиции.	45	40
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		16	
Проработка, учебной литературы и конспектов лекций. Подготовка отчета по практикуму.		16	
МДК.01.02 (всего 2 семестр)		61/16	
3 семестр			
Тема 01.02.05 Архитектоника - композиция объемно-пространственных форм ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	Содержание		
	1. Техника выполнения. 2.Правила, принципы и методы создания архитектурных композиций. Использование ассоциативных мотивов при проектировании архитектурных композиций		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ) Практические занятия по теме:	20	15
	1. Проектирование архитектурных композиций	20	15
Тема 01.02.06	Содержание		

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
Проектирование дизайн-объекта ОК 04, ПК 1.3, ПК 1.4	1. Законы композиции объёмно-пространственных форм. 2. Приёмы пластического и декоративного решения объёмных композиций. 3. Различные приёмы техники архитектуры. 4. Пространственные свойства цвета, комбинаторные методы проектирования		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ) Практические занятия по теме:	25	10
	1. Проектирование объёмно-пространственных композиций в цвете	25	10
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		12	
Проработка, учебной литературы. Подготовка отчета по практикуму.		12	
МДК.01.02 (всего 2 семестр)		57/12	
МДК.01.02 (всего)		194/44	100
Промежуточная аттестация - зачет с оценкой			100
Раздел 3. Растровая графика		50	
1 семестр			
МДК 01.03 Растровая графика		50	100
Тема. 01.03.01 Многослойная организация растрового эскиза ОК 09, ПК 1.2	Содержание	5	
	Программные средства растровой графики Редактирование растровых изображений Многослойная организация растрового эскиза Создание выделенных областей для редактирования изображения Эффекты в растровой среде	5	
Тема. 01.03.02 Основы Web-дизайна	Содержание	5	
ОК 09, ПК 1.2	Ввод в растровое изображение текста и его размещение Основы Web-дизайна	5	
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	30	60

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
	Практические занятия по теме: Разработка многослойных эскизов и их редактирование. Создание графических изображений Допечатная подготовка материалов в растровых редакторах Разработка дизайна Web-страницы	30	60
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа при изучении раздела 3 (МДК 01.03)		10	40
Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим занятиям. Изучение различных графических приемов и методов. Разработка эскизов.		10	40
МДК.01.03 (всего)		50/10	100
Промежуточная аттестация - зачет			100
Раздел 4. Векторная графика		53	
2 семестр			
МДК 01.04 Векторная графика в дизайне		53	100
Тема. 01.04.01 ОК 09, ПК 1.2	Содержание Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика. Введение в компьютерную графику Векторная компьютерная графика: Программные средства двумерной векторной графики, настройка программного интерфейса, использование векторной графики в дизайн-проектировании Способы создания графического изображения. Графические примитивы. Работа с объектами, редактирование геометрической формы объектов Работа с кривыми, создание и редактирование контуров.	10	
Тема. 01.04.02 Художественные инструменты, создание графического образа. ОК 09, ПК 1.2	Содержание Цветовые модели, задание абриса пера и заливка объектов цветом. Работа с текстом. Фигурный текст: назначение, создание, редактирование, форматирование. Художественные инструменты, создание графического образа. Спецэффекты: прозрачность, перетекание, выдавливание, деформация. Специальные заливки, создание авторского узора.	5	20

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
	Импортирование растровых изображений, фигурная обрезка		
	Тематика практических занятий (лабораторных работ)	30	60
	Практические занятия по теме: Создание макетов, подготовка эскизов, принципиальных оригинал-макетов. Разработка пластического решения форм на основе геометрических форм Разработка модульной сетки стиля Допечатная подготовка материалов в векторных редакторах	30	60
Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа при изучении раздела 4 (МДК 01.04)		8	20
Систематическая проработка учебной и специальной литературы. Подготовка к практическим занятиям. Изучение различных графических приемов и методов. Разработка эскизов.		8	20
МДК.01.03 (всего)		53/8	100
Промежуточная аттестация - зачет			100
Учебная практика (УП.01.01)		180	100
Виды работ 1. Проведение проектного анализа; 2. Разработка концепцию проекта; 3. Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта; 4. Выполнение эскизов в соответствии с тематикой проекта; 5. Реализация творческих идей в макете; 6. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, 7. Применение известных способов построения и формообразования; 8. Использование преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм; 9. Создание цветового единства в композиции по законам колористики; 10. Произведение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования.			Форма отчетности ¹ – отчет по практике
Производственная практика (УП.01.01)		108	100
Виды работ 11. Проведение проектного анализа; 12. Разработка концепцию проекта; 13. Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами проекта;			Форма отчетности ² – отчет по практике

¹ См.Приложения

² См.Приложения

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА баллы
14. Выполнение эскизов в соответствии с тематикой проекта; 15. Реализация творческих идей в макете; 16. Создание целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, 17. Применение известных способов построения и формообразования; 18. Использование преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм; 19. Создание цветового единства в композиции по законам колористики; Произведение расчетов основных технико-экономических показателей проектирования.			
Промежуточная аттестация МДК.01.01		Зачет Экзамен	100 100
Промежуточная аттестация МДК.01.02		Зачет с оценкой	100
Промежуточная аттестация МДК.01.03		Зачет	100
Промежуточная аттестация МДК.01.04		Зачет	100
Самостоятельная работа МДК.01.01		44	
Самостоятельная работа МДК 01.02		44	
Самостоятельная работа МДК 01.03		10	
Самостоятельная работа МДК 01.04		8	
Консультация МДК.01.01		2	
Учебная практика		144	
Производственная практика		108	
Экзамен по модулю		12	100
Итого		795/106	100*6

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.01

«Разработка технического задания на продукт графического дизайна»:

(МДК.01.01 Дизайн-проектирование

МДК.01.02 Проектная графика

МДК.01.03 Растровая графика в дизайне

МДК.01.04 Векторная графика в дизайне)

1.1. Материально-техническое обеспечение

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки,

мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.02 Проектная графика

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-

образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.03 Растровая графика в дизайне

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.04 Векторная графика в дизайне

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование

(проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

УП.01.01 Учебная практика

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.01.ЭК Экзамен по модулю

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией Т. В. Мещаниновой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-0449-6, 978-5-7996-2861-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139534.html>

2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн : учебное пособие для СПО / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 113 с. — ISBN 978-5-4488-1172-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139091.html>

3. Забелин, Л. Ю. Компьютерная графика и 3D-моделирование : учебное пособие для СПО / Л. Ю. Забелин, О. Л. Штейнбах, О. В. Диль. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 258 с. — ISBN 978-5-4488-1188-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139097.html>

Дополнительная литература:

1. Плешивцев, А. А. Архитектурное проектирование : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 279 с. — ISBN 978-5-4488-2715-0, 978-5-4497-4958-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/155999.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

2. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

Современные профессиональные базы данных:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

Информационные справочные системы:

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

2. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Microsoft Windows;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;
- Архиватор;
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programmye/>;
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>;
- Программное обеспечение Microsoft Visual Studio Community (Свободно распространяемое ПО// <https://visualstudio.microsoft.com/ru/vs/community/>).

Интернет-источники:

№ п/п	Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы, страницы	Адрес ресурса
1.	Курс лекций «Введение в цветоведение и цветовые системы»	Цветоведение. Введение в цветоведение и цветовые системы. Физические основы цвета	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/Cvetovedenie/main1.html
2.	Веб-ресурс по поиску гармоничных цветовых схем цветов.	Paletton	http://colorshemadesigner.com/
3.	Портал по подбору цветовых палитр	Seasonal Atlas.Social	https://www.design-seeds.com/
4.	Цветовая модель Пантон, система Pantone Matching System	Названия цветов. Имена цветов в HTML. Конвертер цветов.	https://colorscheme.ru/pantone-colors.html
5.	Портал Всё о дизайне	Блог. Книги	http://designcollector.net/
6.	Сайт, посвященный работе в программе растровой графики		http://www.редакторрастровойграфикисunduchok.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий,

своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна» для инвалидов и лиц с ОВЗ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данному профессиональному модулю используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми

Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется

дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены,

подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с

нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по профессии, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрены: учебная практика в объеме 180 часов, производственная практика – 108 часов.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См. Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ

ПМ.01 «Разработка технического задания на продукт графического дизайна»

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего

контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно – измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки	
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных, необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.	Осуществляет поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания. В том числе, на иностранных языках демонстрирует знание теоретических основы композиционного построения в Графическом и в объемно-пространственном дизайне при выполнении практических заданий; Оформлять техническое задание в соответствии с действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализ; Разработка концепции проекта; Выбор технических и программных средств	Формы контроля обучения: Текущий контроль: Практические занятия: практические занятия с практическими заданиями с использованием персонального компьютера, групповые дискуссии, разбор конкретных ситуаций, профессиональные тренинги: прохождение практики (дневник практики, отчет по практике) Промежуточная аттестация Методы оценки результатов обучения: - формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; - оценка самостоятельности и творческого подхода; - оценка выполнения индивидуальных заданий; - оценка степени участия в	
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.			
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии требованиями к структуре и содержанию.			
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.			
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам			
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности			

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	в соответствии с тематикой и задачами проекта, с учетом законов формообразования, а также законов создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия графического дизайна. Определять на основе расчетов основных технико-экономических показателей, экономическую эффективность проекта; Проводить презентацию разработанного	групповых дискуссиях, психологических тренингах деловых играх; - проверка и оценка отчета и дневника практик накопительная оценка
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.01 проводится в форме зачета и экзамена по МДК.01.01 Дизайн-проектирование, зачета по МДК.01.03 Растровая графика в дизайне, МДК.01.04 Векторная графика в дизайне, зачета с оценкой по МДК.01.02 Проектная графика и экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
----------------	----------------------	-------------------------------

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
<p>Экзамен по модулю ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4</p>	<p>Экзамен по модулю включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения практики.</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – Задания 1, 2 - ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. -70 и более (хорошо)– Задания 1,2 -ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по практике; в период прохождения практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении практики с незначительными недостатками;</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		<p>имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p> <p>-50 и более (удовлетворительно) Задание 1, 2 – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично.</p> <p>Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по практике не в полном объеме; в период прохождения практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p> <p>-Менее 50 (неудовлетворительно) Задание 1, 2 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено.</p> <p>Задания 3 – не выполнил индивидуальное задание по практике; в период прохождения практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p>
Зачет МДК.01.01 ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя.	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
<p>МДК.01.03 ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4</p> <p>МДК.01.04 ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4</p>	<p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Задание 3: 0-40 баллов</p> <p>«Зачтено»</p> <p>– 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Практическое задание выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Практическое задание выполнено частично.</p> <p>«Не зачтено»</p> <p>– менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практические задания не выполнены.</p>
<p>Зачет с оценкой</p> <p>МДК.01.02 ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4</p>	<p>Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>1 вопрос: 0-30; 2 вопрос: 0-30; 3 вопрос: 0-40.</p> <p>«Зачтено»</p> <p>— 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	<p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины (решение задачи).</p>	<p>профессиональная терминология.</p> <p>«Не зачтено» — менее 50 баллов неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.</p>
<p>Экзамен МДК.01.01 ОК 01-ОК 09 ПК 1.1- ПК 1.4</p>	<p>Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: 1 вопрос: 0-30; 2 вопрос: 0-30; 3 вопрос: 0-40.</p> <p>«Зачтено» — 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. «Не зачтено» — менее 50 баллов неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины (решение задачи).	

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю
Зачет

Задания 1 типа

1. Виды проектной графики
2. Эскиз и эскизное проектирование
3. Этапы проектирования
4. Чертеж и особенности графического исполнения
5. Графическая визуализация
6. Основные виды техник
7. Тоновая шкала
8. Мера исчисления растрового изображения
9. Разница между яркостью и насыщенностью?
10. Какая цветовая модель используется при печати?
11. Настройки качества и разрешения gif-файла
12. Основные этапы подготовки цифрового файла к печати
13. Что такое стилизация?
14. Что такое «режим наложения»?
15. Что такое корректирующий слой?
16. Настройки кисти.
17. Фильтры, которые содержатся в разделе художественная галерея (art gallery).
18. В каком окне создается новая кисть в графическом редакторе?
19. Преимущества цифрового коллажа над ручным.
20. В каком формате надо сохранить файл, чтобы опубликовать его в интернете?
21. Обтравочная маска. Описать принцип создания и сферу применения.
22. Из чего состоит векторное изображение?
23. Какую функцию выполняет перо?
24. В каких единицах традиционно измеряются текст и толщина линий
25. Для применения стиля нужно обратиться в палитру

Задания 2 типа

1. Что такое клаузура?
2. Какие основные виды приемов используют в линейной графике?
3. Назовите виды аксонометрии.
4. Назовите основные виды тоновой подачи.
5. Как связан дизайн производства с технологией и техническими возможностями своего времени?
6. Что такое шрифтовой блок?
7. Что такое чертеж?
8. Перечислите форматы векторной и растровой графики
9. Какими инструментами можно ретушировать изображение?
10. Инструмент штамп
11. Перечислите атрибуты gif-файла (звук, видео, анимация).

12. Какие форматы изображения лучше использовать для коллажирования?
13. Как называется вырезание части изображения?
14. Перечислите верную градацию слоев: слой с фильтром, рабочий слой, исходное изображение?
15. За что отвечает корректирующий слой «цвет и насыщенность»?
16. Какая горячая клавиша отвечает за объединение выделенных слоев?
17. Каким(и) режимом(ами) можно утемнить изображение?
18. Какой атрибут кисти отвечает за пошаговую смену цвета?
19. Функции фильтра «Пластика».
20. С помощью каких инструментов можно выровнять тон лица в графическом редакторе?
21. Зачем нужны слои в создание коллажа?
22. Какое действие выполняет Mesh Tool?
23. Как перевести изображение в векторный формат?
24. Каким инструментом редактируется положение текста?
25. Каким инструментом редактируется положение объекта, к которому применен стиль?

Задания 3 типа

1. Описать процесс обработки нескольких фотографий по одному принципу перевести в СМУК, создать эффект загара, используя подходящие фильтры, привести пример использования
2. Описать процесс создания коллажа «Замок в облаках»
3. Описать процесс создания фотографии эффекта съемки на рассвете в графическом редакторе. Привести примеры использования.
4. Описать процесс подбора подходящей гарнитуры текста для имитации эффекта льда. Описать набор фильтров для создания эффекта.
5. Описать процесс обработки лица на фотографии: выровнять тон лица, подчеркнуть скулы, сделать легкий макияж, поправить причёску.
6. Описать процесс обработки нескольких фотографий по одному принципу: перевести в ч/б, используя подходящие фильтры, создать эффект старины. Привести пример использования.
7. Описать процесс создания коллажа «Замок в облаках». Предложить примеры использования данной графики в проекте.
8. Описать процесс создания фотографии эффекта съемки на закате в графическом редакторе. Привести примеры использования.
9. Описать процесс создания эскизов стула или кресла, используя за основу бионический объект (животное, детёныш животного, часть структуры животного и т.п.). Привести примеры использования.
10. Описать процесс создания текстур шерсти, земли, льда с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.
11. Описать процесс создания эскизов стула или кресла, используя за основу бионический объект (растение, плод растения, часть структуры растения и т.п.). Привести примеры использования.
12. Описать процесс создания текстур дерева, камня, металла с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.
13. Описать процесс создания 3 композиций (контрастную, контрастно-нюансную, нюансную) из 3 простых геометрических фигур (треугольник, четырёхугольник, эллипс) с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.
14. Описать процесс создания иллюстрации методом трассирования, привести примеры использования.
15. Описать процесс создания фотографии эффекта съемки на рассвете в графическом редакторе. Привести примеры использования.
16. Описать процесс подбора подходящей гарнитуры текста для имитации эффекта льда. Описать набор фильтров для создания эффекта.
17. Описать процесс обработки лица на фотографии: выровнять тон лица, подчеркнуть скулы, сделать легкий макияж, поправить причёску.

18. Описать процесс обработки несколько фотографий по одному принципу: перевести в ч/б, используя подходящие фильтры, создать эффект старины. Привести пример использования.

19. Описать процесс создания коллажа «Замок в облаках». Предложить примеры использования данной графики в проекте.

20. Описать процесс создания фотографии эффекта съемки на закате в графическом редакторе. Привести примеры использования.

21. Описать процесс создания эскизов стула или кресла, используя за основу бионический объект (животное, детёныш животного, часть структуры животного и т.п.). Привести примеры использования.

22. Описать процесс создания текстур шерсти, земли, льда с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.

23. Описать процесс создания эскизов стула или кресла, используя за основу бионический объект (растение, плод растения, часть структуры растения и т.п.). Привести примеры использования.

24. Описать процесс создания текстур дерева, камня, металла с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.

25. Описать процесс создания 3 композиций (контрастную, контрастно-нюансную, нюансную) из 3 простых геометрических фигур (треугольник, четырёхугольник, эллипс) с помощью различных графических редакторов. Привести примеры использования.

Зачет с оценкой

Задания 1 типа

Теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины

1. Что такое эскиз?
2. Что такое композиция?
3. Зачем нужна фирменная стилиобразующая графика?
4. Что такое тектоника?
5. Какую эмоциональную окраску несет контрастное сочетание цветов?
6. Перечислите элементы композиции
7. Назовите средства композиции
8. Что такое форма и силуэт? Назовите взаимосвязи формы и материала.
9. Какими изобразительными средствами пользуется дизайнер для создания композиции?
10. Что такое эргономика? Опишите принципы и методы эргономики.
11. Дайте определение понятию цвета. Какую эмоциональную окраску несет нюансное сочетание цветов?
12. Почему нельзя использовать фирменный шрифт в качестве наборного?
13. Дайте пример свойству цвета. Как сочетать цвета?
14. Что такое оптические иллюзии?
15. Как влияет цвет на восприятие формы?
16. Что такое композиционный центр? Какие бывают композиционные центры? Где может находиться композиционный центр?
17. Дайте определение понятию стиль
18. Как влияет ритм на композицию?
19. Назовите способы выделения композиционного центра. Зачем нужна доминанта в композиции?
20. Что такое контрформа?
21. Какая основная функция упаковки?
22. Что такое цветовой круг?
23. Какие бывают форматы листа?
24. Как называется «справочник» по использованию фирменного стиля?
25. Что такое шрифт?

Задания 2 типа

Теоретический вопрос, позволяющий оценить степень владения студента принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними

1. Чем фирменный стиль отличается от корпоративного? Чем логотип отличается от знака?
2. Дайте определение и опишите сферу применения понятия *логотип*
3. Где используется паттерн? Дайте определение и опишите сферу применения. Является ли паттерн носителем фирменного стиля?
4. Перечислите, какие бывают стандартные носители фирменного стиля
5. Опишите, как производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.
6. Опишите, как создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.
7. Какие приёмы стоит использовать для создания упаковки премиум сегмента?
8. Зачем нужна акцидентная шрифтовая гарнитура?
9. На какой бумаге лучше использовать мягкие материалы?
10. Области применения паттерна? Как создать бесшовный паттерн?
11. Опишите законы создания цветовой гармонии. Назовите типы контрастов.
12. Перечислите виды фирменных блоков по композиции. Приведите примеры.
13. Можно ли менять композицию фирменного блока? Почему?
14. Как выбрать цвет для знака? На какие принципы обращать внимание ?
15. Опишите, как проводить проектный анализ. Приведите пример.
16. Опишите, как разрабатывать концепцию проекта. Приведите пример.
17. Опишите, как выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
18. Опишите, как выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
19. Опишите, как реализовывать творческие идеи в макете; Опишите законы формообразования.
20. Опишите, как создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
21. Опишите, как использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
22. Опишите теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
23. Опишите систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
24. Опишите преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
25. Опишите технологию изготовления изделия;

Задания 3 типа

Задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности студента выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности.

Экзамен

Задания 1 типа

1. Что такое эскиз?
2. Что такое композиция?
3. Зачем нужна фирменная стилиобразующая графика?
4. Что такое тектоника?
5. Какую эмоциональную окраску несет контрастное сочетание цветов?
6. Перечислите элементы композиции.
7. Назовите средства композиции.
8. Что такое форма и силуэт? Назовите взаимосвязи формы и материала.

9. Какими изобразительными средствами пользуется дизайнер для создания композиции?
10. Что такое эргономика? Опишите принципы и методы эргономики.
11. Дайте определение понятию цвета. Какую эмоциональную окраску несет нюансное сочетание цветов?
12. Почему нельзя использовать фирменный шрифт в качестве наборного?
13. Дайте пример свойству цвета. Как сочетать цвета?
14. Что такое оптические иллюзии?
15. Как влияет цвет на восприятие формы?
16. Что такое композиционный центр? Какие бывают композиционные центры? Где может находиться композиционный центр?
17. Дайте определение понятию стиль
18. Как влияет ритм на композицию?
19. Назовите способы выделения композиционного центра. Зачем нужна доминанта в композиции?
20. Что такое контрформа?
21. Какая основная функция упаковки?
22. Что такое цветовой круг?
23. Какие бывают форматы листа?
24. Как называется «справочник» по использованию фирменного стиля?
25. Что такое шрифт?

Задания 2 типа

1. Чем фирменный стиль отличается от корпоративного? Чем логотип отличается от знака?
2. Что такое композиция? Дайте определение и опишите сферу применения понятия *логотип*
3. Где используется паттерн? Дайте определение и опишите сферу применения. Является ли паттерн носителем фирменного стиля?
4. Перечислите, какие бывают стандартные носители фирменного стиля
5. Опишите, как производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.
6. Опишите, как создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.
7. Какие приёмы стоит использовать для создания упаковки премиум сегмента?
8. Зачем нужна акцидентная шрифтовая гарнитура?
9. На какой бумаге лучше использовать мягкие материалы?
10. Что такое эргономика? Опишите принципы и методы эргономики. Области применения паттерна? Как создать бесшовный паттерн?
11. Опишите законы создания цветовой гармонии. Назовите типы контрастов.
12. Перечислите виды фирменных блоков по композиции. Приведите примеры.
13. Можно ли менять композицию фирменного блока? Почему?
14. Как выбрать цвет для знака? На какие принципы обращать внимание?
15. Опишите, как проводить проектный анализ. Приведите пример.
16. Опишите, как разрабатывать концепцию проекта. Приведите пример.
17. Опишите, как выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
18. Опишите, как выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
19. Опишите, как реализовывать творческие идеи в макете; Опишите законы формообразования.
20. Опишите, как создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
21. Опишите, как использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
22. Опишите теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;

23. Опишите систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
24. Опишите преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию);
25. Опишите технологию изготовления изделия;

Задания 3 типа

1. Создайте эскизы дизайн-продукта различных силуэтных решений с использованием линий различного характера и назначения.

2. Рассмотрите различные приемы передачи фактуры, и разработайте эскизы объектов промышленной продукции с учетом характера материала.

3. Создайте эскизы объектов промышленной продукции с использованием различных сочетаний цветов.

4. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение»

5. Создайте эскизы объектов промышленной продукции с использованием различных (нюансных и контрастных) видов отношений форм, цветов, фактур и т.п.

6. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных видов ритма.

7. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии;

8. Создайте эскизы статичных и динамичных композиций

9. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных способов выделения акцента (центра) композиции

10. Как решить проблему «границ» в паттерне? Как создать бесшовный паттерн? Создайте эскиз бесшовного паттерна

11. Рассмотрите понятия композиция, симметрия, асимметрия, нюанс, контраст. Создайте 1-2 композиции на каждый композиционный принцип.

12. Рассмотрите основные законы композиций на примере 2-3 плоскостных композиций из 3-х простых геометрических форм.

13. Изобразить 2-3 плоскостные композиции из геометрических фигур с использованием текстуры.

14. Изобразите плоскостные композиции из прямых линий и линий различной кривизны

15. Создать эскизы объектов дизайна с использованием принципа трансформации

16. Понятие бионика, принципы формообразования. Изобразите 2-3 плоскостные композиции из стилизованных природных мотивов.

17. Выполнить зарисовки биоформы и разработайте эскизы объекта дизайна на их основе.

18. Разработать эскизы формы различных объектов дизайна, пространственных комплексов и др. из нетрадиционных материалов.

19. Нарисовать серию из 2-3 трехтоновых ахроматических композиций (в светло-серых и темно-серых тонах).

20. Разработайте эскизы 2-3 композиции с использованием гармоничных цветовых сочетаний.

21. Нарисовать серию из 5-6 эскизов для графической трансформации природной формы в форму объекта дизайна.

22. Нарисовать серию из 5-6 эскизов для графического оформления эскизной части проекта создания паттерна (узора) для использования его в виде стилеобразующей графики на сувенирной продукции (стакан, футболка).

23. Сделать серию из 2-3 эскизов графической визуализации проекта предприятия общественного питания (кафе).

24. Создать 3 композиции (контрастную, контрастно-нюансную, нюансную) из геометрических фигур

25. Выполните растяжку 4-х тоновой шкалы карандашом или мягким графическим материалом.

І. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)



Приложение 1.1.

Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

(подпись)

(И.О. Фамилия)

М.П.

Специальность: _____

(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____

(наименование профессионального модуля)

обучающегося группы _____

(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ³
1.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<p><i>Первый день практической подготовки</i></p>

³ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.


2.	<p>Изучение организационной структуры исследуемой организации – объекта прохождения практики.</p> <p>Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики.</p> <p>Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
3.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	<p><i>Со второго по предпоследний день практической подготовки</i></p>
4.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
5.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала.</p> <p>С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
6.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.</p> <p><i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании.</p> <p>Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____
(подпись)

_____ (расшифровка)

Приложение 1.2.


Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании

 **УНИВЕРСИТЕТ
СИНЕРГИЯ**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики
по профессиональному модулю ПМ.ХХ
в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов⁴ с « ____ » _____ 20 ____ года по « ____ » _____ 20 ____ года⁵.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю **ПМ.XX** _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):**Обучающийся:**

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)**Обучающийся:**

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)
обучающимся (нужное отметить ✓):

- решены в полном объеме;

⁴ Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

⁵ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения практики области профессиональной деятельности

 (наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ (нужное отметить ✓):
 (наименование профессионального модуля)

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике
 (наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся
 (наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся
 (наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			

2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

(Ф.И.О.)

(подпись)

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.

Шаблон оформления индивидуального задания



Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ
(наименование профессионального модуля)

обучающегося группы _____
(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ⁶
7.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<p><i>Первый день практической подготовки</i></p>


⁶ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

8.	<p>Изучение организационной структуры Профильной организации – базы прохождения практики.</p> <p>Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики.</p> <p>Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
9.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	<p><i>Со второго по предпоследний день практической подготовки</i></p>
10.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
11.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала.</p> <p>С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
12.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.</p> <p><i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании.</p> <p><i>Оформить справку</i>, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики.</p> <p>Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ (подпись) _____ (расшифровка)

Приложение 2.2.

Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании

 **УНИВЕРСИТЕТ
СИНЕРГИЯ**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики
по профессиональному модулю ПМ.ХХ
в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов⁷ с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года⁸.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю **ПМ.XX** _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):

Обучающийся:

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)

Обучающийся:

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)

⁷ Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

⁸ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить ✓):

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения

_____ **практики области профессиональной**
(наименование вида практики)

деятельности по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ **практике**
(наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,
(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими
компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,
(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения
профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ
------------------	--------------------------------	---	--

			(в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

(Ф.И.О.)

(подпись)

Приложение 2.4.
Шаблон справки

Декану факультета _____
Университета «Синергия»
Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА⁹

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)

(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Обучающийся(ая) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)

инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

**Ответственное лицо от
Профильной организации**
М.П. (при наличии)

(Ф.И.О.)

(подпись)

«__» _____ 20__ г.

⁹ Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.02 «Создание графических дизайн-макетов»
(МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн; МДК.02.02
Информационный дизайн и медиа; МДК.02.03 Многостраничный дизайн;
МДК.02.04 Дизайн упаковки; МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции; ПП.02.01
Производственная практика; ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю)**

Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер
Квалификация выпускника: графический дизайнер
Форма обучения: очная

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПМ.02.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПМ.02.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.02	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.02	28
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	34

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 Создание графических дизайн-макетов

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2016 №1543 и является частью образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии в части освоения основного вида деятельности: «Создание графических дизайн-макетов» и соответствующих профессиональных компетенций.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
- современные тенденции в области дизайна;
- разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования;

уметь:

- выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;
- сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика;
- выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

- создавать цветовое единство;
- защищать разработанный дизайн-макет;
- выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;

иметь практический опыт в:

- воплощении авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный
- дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики - комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Создание графических дизайн-макетов», по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля «Создание графических дизайн-макетов», предусмотренных ФГОС СПО по профессии.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;

2. Освоение видов технологий, используемых в практической деятельности конкретного учреждения в соответствии с основными направлениями требований соответствующих стандартов, таких как:

- разработка фирменного стиля и маркетинговый брендинг;
- дизайн рекламы;
- навигационный и экологический дизайн;
- разработка шрифтов и символов;
- дизайн печатной продукции (обложки книг, журналов, компакт-дисков);
- дизайн интернет-ресурсов.

– умение работать с программами Photoshop, Illustrator, InDesign. Также необходимо владеть инфографикой, быть в курсе графических новинок, иметь способность к креативному мышлению и визуализации, обладать чувством стиля, композиции и цветовой палитры.

– соблюдать требования законов РФ в части защиты прав потребителей и продажи услуг;

– использовать офисное оборудование и программное обеспечение, необходимое для осуществления профессиональной деятельности.

3. Развитие коммуникативных умений с учетом специфики деятельности, усвоение этических правил, норм и принципов в профессиональной деятельности;

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 2.1	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.3	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 «Создание графических дизайн-макетов»: (МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн

МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа

МДК.02.03 Многостраничный дизайн

МДК.02.04 Дизайн упаковки

МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции)

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	графический дизайнер
	часов
Всего по ПМ.02, в том числе	845
МДК.02.01, с преподавателем	105
МДК.02.02, с преподавателем	186
МДК.02.03, с преподавателем	104
МДК.02.04, с преподавателем	126
МДК.02.05, с преподавателем	30
Производственная практика	144
Самостоятельная работа	138
Консультация	-
Экзамен по модулю	12

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования МДК и практик профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ч.							Практика, ч	
		Объем ОП, ч.	Учебная нагрузка обучающихся, ч.				Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа		Учебная	Производственная
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего	в т.ч., курсовой проект (работа)		
ПМ 2.1, ПК 2.5	МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн	127	105	75				22		
ПМ 2.2	МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа	226	186	156				40		
ОК 09 ПМ 2.2, ПК 2.3	МДК.02.03 Многостраничный дизайн	136	104	89				32		
ОК 09 ПМ 2.3, ПК 2.4	МДК.02.04 Дизайн упаковки	158	126	111				32		
ОК 09 ПК 2.3	МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции	42	30	30				12		
ОК 01-ОК 09 ПМ 2.1-ПК 2.5	Производственная практика, часов	144								144
ОК 01-ОК 09 ПМ 2.1-ПК 2.5	Экзамен по модулю	12								
	Всего:	845	551	461				138	72	144

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ/ПАБаллы
Раздел 1. Фирменный стиль и корпоративный дизайн		127	100
МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн		127	100
Тема 1.1. Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной коммуникации ПК 2.1, ПК 2.5	<i>Содержание</i>	4	14
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образ компании. 2. Фирменный стиль и маркетинговая стратегия. 3. Функции фирменного стиля. 4. Корпоративная коммуникация. Формирование айдентики. 		
	<i>Практические занятия</i>	10	
	Лабораторная работа № 1. Сравнительный анализ фирменных стилей известных компаний.	10	
Тема 1.2. Основные элементы фирменного стиля ПК 2.1, ПК 2.5	<i>Содержание</i>	4	14
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Товарный знак. Логотип и его виды. 2. Правила использования логотипа. 3. Фирменный блок 		
	<i>Практические занятия</i>	10	
	Лабораторная работа № 2. Разработка логотипов и правил использования, согласно техническому заданию	10	
	Лабораторная работа № 3. Создание фирменного блока и товарного знака		
Тема 1.3. Визуальные и аудиальные компоненты фирменного стиля ПК 2.1, ПК 2.5	<i>Содержание</i>	4	14
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цвет. 2. Шрифт. 3. Стиль. 4. Композиция. 5. Музыка. 6. Фирменные голоса. 7. Декорации. 8. Сувенирная продукция, POS-материалы 9. Другие образы. 		
	<i>Практические занятия</i>	10	
	Лабораторная работа № 4. Разработка визуальных компонентов фирменного стиля	10	
Тема 1.4. Носители фирменного стиля	<i>Содержание</i>	4	14
	1. Визитные карточки и их виды, бланки, конверты, рекламная, сувенирная и презентационная		

ПК 2.1, ПК 2.5	продукция. Диджитал носители		
	Практические занятия	10	
	Лабораторная работа № 5. Разработка различных видов визитных карточек согласно техническому заданию.	5	
	Лабораторная работа № 6. Разработка элементов сувенирной и презентационной продукции.	5	
Тема 1.5. Дополнительные элементы фирменности ПК 2.1, ПК 2.5	Содержание	6	14
	1. Сайт. 2. Упаковка. 3. Фирменный персонаж. 4. Рекламный креатив при разработке фирменного стиля. 5. POS-материалы 6. Удачные и неудачные рекламные решения при разработке дополнительных элементов фирменного стиля. Ошибки при решении рекламных задач в области создания фирменного стиля.		
	Практические занятия	15	
	Лабораторная работа № 7. Использование элементов фирменного стиля при создании упаковки и сайта	5	
	Лабораторная работа № 8. Создание фирменного персонажа	5	
	Лабораторная работа № 9. Разработка фирменного стиля компаний, согласно техническому описанию	5	
Тема 1.6. Бренд ПК 2.1, ПК 2.5	Содержание	6	16
	1. Паспорт торговой марки. 2. Брендбук, логобук, гайдлайн. Структура и правила создания. Примеры брендбука, гайдлайна и логобука		
	Практические занятия	10	
	Лабораторная работа № 10. Создание брендбука.	10	
Тема 1.7. Фирменный стиль как элемент бренда ПК 2.1, ПК 2.5	Содержание	6	14
	1. Бренд-имидж. Роль фирменного стиля в восприятии бренда. Ребрендинг. Основные этапы ребрендинга компании		
	Практические занятия	10	
	Лабораторная работа № 11. Ребрендинг элементов фирменного стиля	10	
Самостоятельная работа к разделу 1		22	
Изучение темы: Фирменный стиль как необходимость в рекламной коммуникации, стиль как необходимость в рекламной			

коммуникации			
Промежуточная аттестация-зачёт с оценкой			100
Всего по МДК.02.01		127/22	100
Раздел 2. Информационный дизайн и медиа		226	
МДК.02.02. Информационный дизайн и медиа		226	100
Тема 2.1. Листовка, флаер ПК 2.2	Содержание	3	9
	1. Виды листовок. 2. Правила создания листовок и флаеров. Основные форматы листовок и флаеров. <i>Примеры листовок и флаеров.</i>		
	Практические занятия	14	
	Лабораторная работа №12. Разработка рекламной листовки	7	
	Лабораторная работа №13. Разработка флаера	7	
	Самостоятельная работа		
Тема 2.2. Плакат (афиша) ПК 2.2	Содержание	3	9
	1. Дизайн и концепция плакатов. 2. Виды плакатов. Основные правила разработки плакатов. <i>Этапы разработки плакатов.</i>		
	Практические занятия	14	
	Лабораторная работа №14. Разработка информационного плаката	5	
	Лабораторная работа № 15. Разработка рекламного плаката	5	
	Лабораторная работа № 16. Разработка имиджевого плаката	4	
	Самостоятельная работа		
Тема 2.3. Баннер, билборд ПК 2.2	Содержание	3	9
	1. Виды и типы баннеров. 2. Основные правила создания баннеров и билбордов. Форматы баннеров и билбордов. <i>Этапы разработки плакатов.</i>		
	Практические занятия	14	
	Лабораторная работа №17. Разработка билборда.	7	
	Лабораторная работа №18. Разработка интернет-баннера.	7	
		Самостоятельная работа	
Тема 2.4. Ролл-ап, штендер. Календарь ПК 2.2	Содержание	3	9
	1. Основные форматы ролл апов, штендеров. Правила создания и разработки. 2. Виды календарей. Правила создания календарей. <i>Этапы</i>		

	<i>создания календарей</i>		
	Практические занятия	14	
	Лабораторная работа № 19. Разработка ролл апа.	4	
	Лабораторная работа № 20. Разработка штендера.	5	
	Лабораторная работа № 21. Разработка различных видов календарей.	5	
Тема 2.5	Содержание	3	9
Вывеска.	1. Типы вывесок. Правила их создания.		
Рекламные стелы, пилоны	2. Виды стел и пилонов. Правила их создания.		
	Практические занятия	14	
ПК 2.2	Лабораторная работа № 22. Разработка вывески	7	
	Лабораторная работа № 23. Разработка стелы.	7	
Тема 2.6.	Содержание	3	9
Информационные стенды (доска информации). Веб-дизайн. Визуальное оформление веб-сайта	1. Основные форматы информационных стендов. Правила их оформления. Основные понятия веб-дизайна.		
	2. Структура страницы сайта.		
	3. Типы сайтов.		
	4. Описание информационной архитектуры сайта.		
	5. Стандартные элементы сайта, способы прототипирования.		
	6. Стили дизайна: тенденции развития.		
	7. Виды макетов.		
	8. Сетки дизайна.		
	9. Современные принципы дизайна.		
	10. Цветовое и стилевое решение.		
	11. Типографика сайта, выбор шрифтов.		
	12. Использование иконок, пиктограмм, фонов в веб-дизайне.		
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой			100
Всего по МДК.02.03		136/32	100
Раздел 4. Дизайн упаковки		158	100
МДК.02.04. Дизайн упаковки		158	100
Тема 4.1.	Содержание	5	

Основы черчения ПК 2.3, ПК 2.4	1. Геометрические построения. Правила оформления чертежей. Масштаб. Линии чертежа. Шрифт. Нанесение размеров. Деление отрезков, окружностей, углов на равные части. Сопряжения. 2. Проекционное черчение. Метод проекций. Способы преобразования плоскостей. Аксонометрия. Окружности в аксонометрии. Проекция моделей. Сечение тел плоскостью. Развёртка поверхностей. 3. Выполнение надписей стандартным шрифтом. 4. Деление окружности на равные части. 5. Комплексный чертёж. 6. Сечение и разрезы. 7. Аксонометрия. <i>Построение овала</i> 8. Построение комплексного чертежа и наглядного изображения. 9. По наглядному изображению построить три проекции. Нанесение размеров. Выполнение аксонометрической проекции детали.		
	Практические занятия	34	36
	Лабораторная работа № 36. Построение основных проекций по заданным параметрам.	10	12
	Лабораторная работа № 37. Разработка развёртки упаковки по заданным проекциям.	10	12
	Лабораторная работа № 38. Разработка индивидуальной развёртки упаковки по заданным параметрам упаковки.	14	12
	Самостоятельная работа		
Тема 4.2. Дизайн упаковки ПК 2.3, ПК 2.4	Содержание	5	
	1. Дизайн упаковки. 2. Функции упаковки. 3. Формообразование упаковки. 4. Этапы разработки дизайна 5. Конструирование упаковки. Внешнее оформление.		
	Практические занятия	41	36
	Лабораторная работа № 39. Разработка формы упаковки	13	12
	Лабораторная работа № 40. Разработка развёртки упаковки	14	12

	Лабораторная работа № 41. Разработка дизайна упаковки к созданной форме	14	12
	Самостоятельная работа		
Тема 4.3. Трехмерное моделирование упаковки ПК 2.3, ПК 2.4	Содержание	5	
	1. Программы для моделирования 2. Основные методики создания упаковки в программе 3. Размещение дизайна на созданный продукт. Анимация при презентации		
	Практические занятия	36	24
	Лабораторная работа № 42. Создание трехмерной модели в программе моделирования	18	12
	Лабораторная работа № 43. Размещение дизайна на созданной упаковке и создание анимации	18	12
	Самостоятельная работа по разделу 4 Изучение тем: Правила оформления чертежей. Проекционное черчение. Комплексный чертёж. Проекция моделей. Сечение тел плоскостью. Развёртка поверхностей	32	4
	Промежуточная аттестация – зачет с оценкой		100
	Всего по МДК.02.04	158/32	100
	Раздел 5. Основы шрифтовой композиции	42	
	МДК.02.05. Основы шрифтовой композиции	42	100
Тема 5.1. Интерактивные мультимедийные технологии. Знакомство с электронными изданиями ОК 09, ПК 2.3	Содержание		25
	1. Виды электронных изданий. Формат электронных изданий. Их общие и различные настройки. <i>Создание электронных книг и интерактивных изданий</i>		
	Практические занятия	8	
	Практическое занятие № 44. Электронное издание	4	
	Практическое занятие № 45. Настройка формата электронного издания	4	
Тема 5.2.	Содержание		25

Интерактивные элементы ОК 09, ПК 2.3	1. Гиперссылки. Виды гиперссылок. Различные методы добавления источника. <i>Внешние ивнутренние гиперссылки. Текстовые и графические гиперссылки</i> 2. Кнопки навигации. Использование готовых образцов. Создание кнопок при помощи графическихэлементов. 3. Оформление переходов страниц. Просмотр параметров без выхода из программы 4. Работа с с закладками.		
	Практические занятия	8	
	Практическое занятие № 46. Оформление гиперссылок на различные источники	2	
	Практическое занятие № 47. Создание кнопок навигации	2	
	Практическое занятие № 48. Создание различных видов перехода страниц	2	
	Практическое занятие № 49. Создание закладок	2	
Тема 5.3. Расширенная интерактивность ОК 09, ПК 2.3	Содержание		25
	1. Создание объекта с несколькими состояниями 2. Создание анимации. Добавление аудиофайла/ видеофайла 3. Знакомство с JavaScript.		
	Практические занятия	8	
	Практическое занятие № 50. Создание анимации	4	
	Практическое занятие № 51. Работа с аудио/ видеофайлами	4	
Тема 5.4. Преобразование печатного издания в электронное. Экспорт файла ОК 09, ПК 2.3	Содержание		25
	1. Экспорт в формат PDF, Flash. Особенности конвертации в электронные форматы		
	Практические занятия	6	
	Практическое занятие № 52. Создание электронной книги	2	
	Практическое занятие № 53. Создание интерактивного издания	4	
Самостоятельная работа по разделу 5 Изучение возможностей интерактивных мультимедийных технологий		12	
Промежуточная аттестация – зачет			100

Всего по МДК.02.04	42/12	100
Производственная практика ПП.02.01 Виды работ:	144	100
<p>1. Разработка основных элементов фирменного стиля в дизайн-проекте: работа с литературными источниками по данной теме; сбор необходимой информации на заданную тему, материалов и документов; проработка теоретической части концепции проекта</p> <p>2. Разработка основных элементов фирменного стиля и выполнение эталонных образцов в оригинал- макете: выполнение эскизных вариантов дизайн-предложений по каждому разделу объекта проектирования; разработка логотипа и фирменного блока; подбор, разработка шрифта графическими материалами; подбор, разработка шрифта в программе векторной графики; подбор цветовой гаммы в графических редакторах</p> <p>3. Разработка в оригинал-макете элементов фирменного стиля и выполнение эталонных образцов на рекламных носителях: эскизы логотипов (карандаш, ручка, чашка, майка и т.д.) в программе векторной графики. Работа над дополнительными элементами фирменного стиля</p> <p>4. Разработка основных компонентов брендбука компании; логотип; фирменные шрифты; фирменные цвета; фирменная одежда; слоган; сувенирная продукция; фирменная полиграфия; POS- материалы</p> <p>5. Разработка основных художественных элементов листовых рекламных носителей в дизайн- проекте: создание листовок и флаеров; применение основных композиционных принципов при разработке дизайна листовок и флаеров</p> <p>6. Разработка оригинал-макета фирменного буклета: применение основных композиционных принципов при разработке дизайна информационного буклета</p> <p>7. Разработка основных художественных элементов листовых рекламных носителей в дизайн-проекте: создание информационно-рекламного плаката; создание социального плаката</p> <p>8. Разработка дизайн концепта для наружной рекламы: дизайн билборда; дизайн пиллара; дизайн рекламной растяжки</p> <p>9. Разработка концепта и выполнение оригинал-макета полиграфической продукции: разработка карманного (настольного) календаря; разработка настенного календаря</p> <p>10. Разработка элементов информационного (медиа) дизайна: визуальное оформление сайта; дизайн мобильных интерфейсов</p> <p>11. Освоение методики компьютерного проектирования с помощью графических редакторов и программ: с применением программ HTML; практическое использование анимации в GIF-формате</p> <p>12. Овладение аппаратными и программными средствами для дизайн-проектирования на электронных носителях; проектирования рекламы и информационных носителей в многоаспектной среде</p>	<p>Форма</p> <p>отчетности</p> <p>–</p> <p>отчет по практике</p>	

¹ См. Приложения

<p>13. Разработка элементов информационного (медиа) дизайна и размещение эталонных образцов в интерактивной среде</p> <p>14. Разработка концепта и выполнение оригинал-макета многостраничного издания. Овладение способами верстки книги, брошюры</p> <p>15. Разработка общего стиля вёрстки текста многостраничного издания: подбор основного шрифта для конкретной книги; размещение заголовков, ссылок, иллюстраций и таблиц; спусковые и концевые полосы. Формирования единого стиля в оформлении элементов многостраничного издания. Исправление ошибок верстки текста: проверка расположения переносов слов и предложений; расстановка по своим местам тире и дефисов</p> <p>16. Разработка концепта и выполнение оригинал-макета многостраничного издания. Овладение способами верстки журнала, газеты. Разработка общего стиля вёрстки текста многостраничного издания: подбор шрифта для конкретного журнала, газеты; размещение заголовков, ссылок, иллюстраций и таблиц</p> <p>17. Формирования единого стиля в оформлении элементов многостраничного издания; проверка расположения переносов слов и предложений; расстановка по своим местам тире и дефисов. Применение на практике технических условий при оформлении чертежей: размерные и выносные линии, порядок их проведения; размерные числа; графические приемы деления отрезков, углов, окружностей; сопряжения: внешние, внутренние</p> <p>18. Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции заданного изделия. Выполнение построения проекций: Аксонометрические проекции. Вычерчивание проекций геометрических тел. Вычерчивание третьей проекции по двум заданным. Технический рисунок. Выполнение технических рисунков предметов. Прямоугольные проекции</p> <p>19. Выполнение технических чертежей и эскизов проекта для разработки конструкции заданного изделия. Выполнение комплексного чертежа предмета. Применение разрезов и сечений на предметных проекциях. Расположение основных видов. Рабочие чертежи и эскизы деталей</p> <p>20. Разработка основных элементов упаковки в дизайн-проекте: работа над концептом; функция и эстетика в упаковке; особенности упаковки для кондитерской продукции. Выполнение художественного оформления упаковки. Работа в графических редакторах. Создание оригинал- макета для кондитерской продукции. Цветовое решение. Изображение и текстовое содержание на упаковке</p>		
Промежуточная аттестация МДК.02.01	Зачет с оценкой	100
Промежуточная аттестация МДК.02.02	Зачет с оценкой	100
Промежуточная аттестация МДК.02.03	Зачет с оценкой	100

Промежуточная аттестация МДК.02.04	Зачет с оценкой	100
Промежуточная аттестация МДК.02.05	Зачет	100
Самостоятельная работа МДК.02.01	22	
Самостоятельная работа МДК 02.02	40	
Самостоятельная работа МДК 02.03	32	
Самостоятельная работа МДК 02.04	32	
Самостоятельная работа МДК 02.05	12	
Производственная практика	144	100
Экзамен по модулю	12	
Итого	845	100*7

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.02

«Создание графических дизайн-макетов»:

МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн

МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа

МДК.02.03 Многостраничный дизайн

МДК.02.04 Дизайн упаковки

МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции

ПП.02.01 Производственная практика

ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю

3.1 Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование

(проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.03 Многостраничный дизайн

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.04 Дизайн упаковки

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование

(проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПП.02.01 Производственная практика

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией Т. В. Мещаниновой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-0449-6, 978-5-7996-2861-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139534.html>

2. Забелин, Л. Ю. Компьютерная графика и 3D-моделирование : учебное пособие для СПО / Л. Ю. Забелин, О. Л. Штейнбах, О. В. Диль. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 258 с. — ISBN 978-5-4488-1188-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139097.html>

Дополнительная литература:

1. Плешивцев, А. А. Архитектурное проектирование : учебное пособие

для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 279 с. — ISBN 978-5-4488-2715-0, 978-5-4497-4958-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/155999.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.
2. Научная электронная библиотека. — URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». — URL: <https://cyberleninka.ru/>.

Современные профессиональные базы данных:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. — URL: <http://pravo.gov.ru/>.

Информационные справочные системы:

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. — URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.
2. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Microsoft Windows;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;
- Архиватор;
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>;
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>;
- Программное обеспечение Microsoft Visual Studio Community (Свободно распространяемое ПО// <https://visualstudio.microsoft.com/ru/vs/community/>).

Интернет-источники:

№ п/п	Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы, страницы	Адрес ресурса
1.	Курс лекций «Введение в цветоведение и цветовые системы»	Цветоведение. Введение в цветоведение и цветовые системы. Физические основы цвета	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/Cvetovedenie/main1.html
2.	Веб-ресурс по поиску	Paletton	http://colorshemesdesigner.c

	гармоничных цветовых схем цветов.		om/
3.	Портал по подбору цветовых палитр	Seasonal Atlas.Social	https://www.design-seeds.com/
4.	Цветовая модель Пантон, система Pantone Matching System	Названия цветов. Имена цветов в HTML. Конвертер цветов.	https://colorscheme.ru/pantone-colors.html
5.	Портал Всё о дизайне	Блог. Книги	http://designcollector.net/
6.	Сайт, посвященный работе в программе растровой графики		http://www.редакторрастровойграфикисunduchok.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

**Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю
ПМ.02 «Создание графических дизайн-макетов»
(МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн,
МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа,
МДК.02.03 Многостраничный дизайн, МДК.02.04 Дизайн упаковки,
МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции) для инвалидов и лиц с ОВЗ**

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данному профессиональному модулю используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия

созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно

доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и

профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по профессии, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием

занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрены: производственная практика в объеме 144 часов.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См.Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.02 «Создание графических дизайн-макетов»

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно–измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
ПК 2.1. Планировать выполнение	Демонстрирует знанием	Формы контроля обучения:

работ поразработке дизайн-макета на основе технического задания	технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к используемым в дизайне материалам;	Текущий контроль: Практические занятия: практические занятия с практическими заданиями с использованием персонального компьютера, групповые дискуссии, разбор конкретных ситуаций, профессиональные тренинги: прохождение практики (дневник практики, отчет по практике) Промежуточная аттестация Методы оценки результатов обучения: - формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; - оценка самостоятельности и творческого подхода; - оценка выполнения индивидуальных заданий; - оценка степени участия в групповых дискуссиях, психологических тренингах деловых играх; - проверка и оценка отчета и дневника практик накопительная оценка
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн- макета на основе технического задания	Современных тенденций в области дизайна;	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания	разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;	
ПК 2.4. Осуществлять представление изащиту разработанного дизайн-макета	Выбирает материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств по требованиям технического задания	
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	Выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; обеспечивает сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика; выполняет технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и требованиями технического задания Разрабатывает Технологическую карту изготовления авторского проекта с обеспечением цветового единства.	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с использованием преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм; защищает разработанный дизайн-макет;	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Выполнение комплектации необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Воплощение авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях		
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.02 проводится в форме зачета с оценкой по МДК.02.01 Фирменный стиль и корпоративный дизайн, МДК.02.02 Информационный дизайн и медиа, МДК.02.03 Многостраничный дизайн, МДК.02.04 Дизайн упаковки, УП.02.01 Учебная практика, ПП.02.01 Производственная практика, зачета МДК.02.05 Основы шрифтовой композиции, экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01 – ОК 09 ПК 1.1 – ПК 2.5	Экзамен квалификационный включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – Задания 1, 2 - ответ правильный, логически выстроен, приведены

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	<p>предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения практики.</p>	<p>необходимые выкладки, использована профессиональная лексика.</p> <p>Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p> <p>-70 и более (хорошо)–</p> <p>Задания 1,2 -ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный.</p> <p>Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении производственной практики с незначительными недостатками; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p> <p>-50 и более (удовлетворительно)</p> <p>Задание 1, 2– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика.</p> <p>Практическое задание выполнено частично.</p> <p>Задания 3 - выполнил индивидуальное задание по производственной практике</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		<p>не в полном объеме; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении производственной практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p> <p>-Менее 50 (неудовлетворительно)</p> <p>Задание 1, 2 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено.</p> <p>Задания 3 – не выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.</p>
<p>Зачет МДК 02.05 ОК 01 – ОК 09 ПК 1.1 – ПК 2.5</p>	<p>Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя.</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов</p> <p>«Зачтено»</p> <p>– 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>– 50 - 69 – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология.</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	<p>обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины</p>	<p>Практическое задание выполнено частично.</p> <p>«Не зачтено»</p> <p>– менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практические задания не выполнены.</p>
<p>Зачет с оценкой</p> <p>МДК.02.01</p> <p>МДК.02.02</p> <p>МДК.02.03</p> <p>МДК.02.04</p>	<p>Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p> <p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины (решение задачи).</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>1 вопрос: 0-30;</p> <p>2 вопрос: 0-30;</p> <p>3 вопрос: 0-40.</p> <p>«Зачтено»</p> <p>— 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология.</p> <p>«Не зачтено»</p> <p>— менее 50 баллов (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.</p>
Зачет с оценкой	Зачет с оценкой по	Оценка по практике формируется на

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
(производственная практика) ОК 01 – ОК 09 ПК 1.1 – ПК 2.5	производственной практике представляет собой проверку выполнения обучающимся заданий практики и подтверждением его результатов <i>Отчет по практике:</i> Предоставление отчета о прохождении практики	основе показателей и критериев оценивания результатов прохождения практики: 1. Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием – 5 баллов. 2. Наличие актуальных первичных данных, материалов – 5 баллов. 3. Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию – 20 баллов. 4. Оценка степени самостоятельности проведенного анализа – 20 баллов. 5. Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных – 20 баллов. 6. Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности – 20 баллов. 7. Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения – 10 баллов. Итоговая оценка: Зачтено с оценкой: «Отлично» -90-100; «Хорошо» -89-70; «Удовлетворительно» -69-50; «Неудовлетворительно» - 49-0.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Задание 1 типа

Теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины

1. Теории цветовой выразительности.
 2. Цвет в рекламе и выгоды его использования.
 3. Рисунок. Оформительская графика. Чертёж. Фирменный стиль. Визитка. Бланки.
 4. Деловая графика. Рекламная иллюстрация.
 5. Фотографика и современная визуальная культура.
 6. История фотографии и эволюция фотографических технологий.
- Задачи и средства фотографии.
7. Системы соподчинения в рекламных шрифтовых композициях.

Пропорции. Системы членения. Модульные сетки построения шрифтовых элементов, шрифтовых блоков.

8. Форма и контрформа. Геометрическое и оптическое восприятие шрифтовых элементов.

9. Значение ритма в шрифтовых композициях.

10. Системы гармонизации в типографике.

11. Шрифт и изображение. Линия, точка, пятно в графике. Системы соподчинения изображения и шрифта по нюансу и по контрасту.

12. Избыточность как особенность графического языка. Аттракция и её приём.

13. Определение фирменного стиля. Функции фирменного стиля.

14. Фирменный стиль как элемент рекламы. Принцип разработки фирменного стиля.

15. Логотип как основа фирменного стиля. Основные правила создания логотипов.

16. Брендинг. Ребрендинг. Брендбук.

17. Знак, логотип, комбинированный знак. Требования, предъявляемые к корпоративному знаку (простота, оригинальность, охраноспособность, адекватность, функциональность, жизнеспособность, инвариативность).

18. Фирменный блок. Варианты блоков. Фирменный цвет. Основные и дополнительные цвета. Фирменная текстура. Модульные сетки форматов верстки.

19. Технический рисунок. Понятие, назначение.

20. Программное обеспечение как средство исполнения проектирования объектов дизайна.

21. Что такое объект дизайна?

22. Аналоги дизайн продукта. Для чего они служат?

23. Описать свойства основных характеристик дизайн продукта. На примере.

24. Стадии проектирования.

25. Виды шрифтов.

Задания 2 типа

Теоретический вопрос, позволяющий оценить степень владения студента принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними

1. Определение целей проекта и его ограничений.

2. Постановка проектной задачи, выбор стратегии.

3. Технические свойства материала и способы его обработки.

4. Определение состава проектной документации.

5. Разработка вариантов концепции нового продукта; визуализация (рисунок, цвет, компьютерная графика, бумажный макет).

6. Оценка вариантов и выбор конечного варианта.

7. Выполнение проекта, стадии и порядок проектирования.

8. Работа с нормативным материалом.

9. Что обязательно должно быть в сборочном чертеже?

10. Масштабы, используемые для выполнения шаблонов объектов дизайна.
11. Общая характеристика объекта дизайна. Что это, зачем нужна и где применяется?
12. На основе собственного примера выполнения проекта и его реализации назовите и опишите стадии проектирования.
13. Отличие чертежей от схем.
14. Правила выполнения чертежей.
15. Методы выполнения схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования.
16. Принципы работы с объектами дизайна в графических редакторах 3D моделирования. Кто и каким способом выполняет процесс 3D визуализации проекта? Возможна ли визуализация с помощью бумаги, карандаша, кистей и красок?
17. Какие ГОСТы учитываются при выполнении чертежей и схем. Перечислите и дайте сравнительный анализ.
18. Методы выполнения схем предметно-пространственных комплексов. Перечислите и дайте сравнительный анализ.
19. Состав проектной документации. Перечислите и дайте сравнительный анализ.
20. Какие правила должны быть соблюдены при выполнении чертежей.
21. Применение программных средств автоматизированного проектирования.
22. Подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета.
23. Анализ прототипов и предпроектной ситуации, выявление проблем.
24. Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку.
25. Методы автоматизированного выполнения шаблонов.

Задания 3 типа

Задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности студента выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности

1. Сбор и систематизация информации по созданию дизайн-проекта. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.
2. Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример выполнения технического рисунка в собственном проекте.
3. Что необходимо для выполнения эталонного образца и его отдельных элементов? Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

4. Технологические карты. Для чего служат и как составляются. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

5. Разработки эскизов объектов дизайна с учетом выбранных материалов. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

6. Изучение аналогов проектирования. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

7. Выполнение технических и рабочих чертежей. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

8. Макетирование, изготовление макетов. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

9. Разработка эскизов одного из видов ландшафта. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

10. Работа с нормативным материалом. Масштабы, ГОСТы для выполнения дизайн объекта. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

11. Контроль качества дизайн продукта. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

12. Технологическое оборудование. Понятие. Классификация. Для чего используется и как подбирается. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

13. На каком чертеже обязательно должна быть спецификация деталей и основная надпись изделия, а также технические требования на его изготовление? Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример процесса сборки в собственном проекте.

14. Ассортимент материалов, применяемых для предлагаемого объекта, требования к ним. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

15. Исследование ассортимента рекомендуемых материалов, их структуры и свойств. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

16. Обоснование выбора пакета материалов для изготовления. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

17. Планировочное решение. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

18. Подбор нормативных документов для метрологического обеспечения процесса изготовления продукции. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

19. Этапы выполнения эталонного объекта дизайна. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

20. Этапы выполнения рабочих шаблонов или макета в материале. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

21. Развертка и шаблоны для выполнения эталонного объекта дизайна (упаковка). Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

22. Составление схемы разделения труда при изготовлении дизайн-продукта упаковки. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

23. Технический контроль качества дизайн-продукта. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

24. Особенности выполнения объекта дизайна с помощью компьютерных технологий. Опишите процесс и необходимые этапы. Приведите пример данного процесса в собственном проекте.

25. Технологический контроль с помощью технологической карты изготовления выполненной продукции, описание материалов изготовления (физические, химические, конструктивные, экологические и эстетические

І. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1. Шаблон оформления индивидуального задания



Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ²
1.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<i>Первый день практической подготовки</i>
2.	Изучение организационной структуры исследуемой	<i>Со второго по</i>

² Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.


	<p>организации – объекта прохождения практики.</p> <p>Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики.</p> <p>Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	<p><i>предпоследний день практической подготовки</i></p>
3.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
4.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
5.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала.</p> <p>С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
6.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.</p> <p><i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании.</p> <p>Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____
(подпись)

(расшифровка)

Приложение 1.2.


Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании

 **УНИВЕРСИТЕТ
СИНЕРГИЯ**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики
по профессиональному модулю ПМ.ХХ
в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов³ с « _____ » _____ 20__ года по « _____ » _____ 20__ года⁴.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю **ПМ.XX** _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):

Обучающийся:

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)

Обучающийся:

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)

обучающимся (нужное отметить ✓):

- решены в полном объеме;

³ Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

⁴ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения практики области профессиональной деятельности

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ (нужное отметить ✓):

(наименование профессионального модуля)

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			

2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

(Ф.И.О.)

(подпись)

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.

Шаблон оформления индивидуального задания



Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

(подпись)

(И.О. Фамилия)
М.П.

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____
(наименование профессионального модуля)

обучающегося группы _____
(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ⁵
1.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<i>Первый день практической подготовки</i>
2.	Изучение организационной структуры Профильной	<i>Со второго по</i>


⁵ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	<p>организации – базы прохождения практики. Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. </p>	<p><i>предпоследний день практической подготовки</i></p>
3.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников. </p>	
4.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____ _____ </p>	
5.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала. С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
6.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения. <i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. <i>Оформить справку</i>, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ (подпись) _____ (расшифровка)

Приложение 2.2.


Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании

 **УНИВЕРСИТЕТ
СИНЕРГИЯ**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики
по профессиональному модулю ПМ.ХХ
в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(цифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX

(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов⁶ с «__» _____ 20__ года по «__» _____ 20__ года⁷.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):

Обучающийся:

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)

Обучающийся:

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

⁶ Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

⁷ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)

обучающимся (нужное отметить ✓):

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения

(наименование вида практики)
деятельности по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике
(наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,
(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими
компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,
(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения
профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество	Оценка качества
------------------	--------------------------------	------------------------------------	----------------------------

		баллов	выполнения каждого вида работ (в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

Приложение 2.4.
Шаблон справки

Декану факультета _____
Университета «Синергия»
Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА⁸

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)

(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Обучающийся(аяся) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)
инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

**Ответственное лицо от
Профильной организации**
М.П. (при наличии)

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

«__» _____ 20__ г.

⁸ Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

**Рабочая программа профессионального модуля
ПМ.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»
(МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати
типографии, к публикации; ПП.03.01 Производственная практика;
ПМ.03.ЭК Экзамен по модулю)**

*Профессия: 54.01.20 Графический дизайнер
Квалификация выпускника: графический дизайнер
Форма обучения: очная*

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПМ.03.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПМ.03	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.03	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.03	20
5. ПРИЛОЖЕНИЯ	28

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПМ ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования, 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2016 №1543 и является частью образовательной программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии в части освоения вида деятельности: «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)» и соответствующих профессиональных компетенций:

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

знать:

- технологии настройки макетов к печати или публикации;
- технологии печати или публикации продуктов дизайна;

уметь:

- выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации;
- осуществлять консультационное сопровождение печати или публикации;

иметь практический опыт в:

- осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики - комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)», по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)», предусмотренных ФГОС СПО по профессии.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;

2. Освоение видов технологий, используемых в практической деятельности конкретного учреждения в соответствии с основными направлениями требований соответствующих стандартов, таких как:

- разработка фирменного стиля и маркетинговый брендинг;
 - дизайн рекламы;
 - навигационный и экологический дизайн;
 - разработка шрифтов и символов;
 - дизайн печатной продукции (обложки книг, журналов, компакт-дисков);
 - дизайн интернет-ресурсов.
- умение работать с программами Photoshop, Illustrator, InDesign. Также необходимо владеть инфографикой, быть в курсе графических новинок, иметь способность к креативному мышлению и визуализации, обладать чувством стиля, композиции и цветовой палитры.
- соблюдать требования законов РФ в части защиты прав потребителей и продажи услуг;
 - использовать офисное оборудование и программное обеспечение, необходимое для осуществления профессиональной деятельности.

3. Развитие коммуникативных умений с учетом специфики деятельности, усвоение этических правил, норм и принципов в профессиональной деятельности;

1.3. Результаты освоения профессионального модуля

Код компетенции	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого

Код компетенции	Наименование результата обучения
	производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации).

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МОДУЛЯ ПМ.03 «Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»
(МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати
типографии, к публикации)**

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	графический дизайнер
	часов
Всего по ПМ.03, в том числе	278
МДК.03.01, с преподавателем	126
Производственная практика	108
Самостоятельная работа	32
Консультация	-
Экзамен по модулю	12

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования МДК и практик профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ч.							Практика, ч	
		Объём ОП, ч.	Учебная нагрузка обучающихся, ч.			Внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа		Учебная	Производственная	
			всего	в т.ч. лабораторные работы и Лабораторные занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего			в т.ч., курсовой проект (работа)
ОК 09 ПК 3.1 - ПК 3.3	МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	158	126	111			32			
ОК 01– ОК 09 ПК 3.1 - ПК 3.3	Производственная практика, часов	108								108
ОК 01– ОК 09 ПК 3.1 - ПК 3.3	Экзамен по модулю	12								
	Всего:	278	126	111			32			108

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и Лабораторные занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	ТКУ, ПА балл
Раздел 1. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		158	100
3 семестр			
МДК.03.01. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		72	
Тема 1.1. Файловая система и форматы файлов ОК 09, ПК 3.1-3.3	<i>Содержание</i>		16
	1. Понятие файловой системы. 2. Структура файловой системы, путь к файлу, адрес файла. Форматы файлов, их назначения. 3. Правила именования файлов.	2	
	<i>Лабораторные занятия</i>	13	
	Лабораторная работа № 1. Формирование файловой системы в компьютере	3	
	Лабораторная работа № 2. Создание и перемещение пакетов файлов (создание папок)	4	
Лабораторная работа № 3. Работа с различными форматами файлов	6		
Тема 1.2. Макетирование ОК 09, ПК 3.1-3.3	<i>Содержание</i>		16
	1. Понятие макета 2. Виды макетов и их применения 3. Способы и методики макетирования 4. Материалы и инструменты для макетирования 5. Макетирование продуктов графического дизайна	6	
	<i>Лабораторные занятия</i>	16	
	Лабораторная работа № 4. Макеты презентационные	4	
	Лабораторная работа № 5. Макеты коробок	6	
	Лабораторная работа № 6. Макеты многостраничных изданий	6	
Тема 1.3. Правила подготовки дизайн-макета к печати ОК 09, ПК 3.1-3.3	<i>Содержание</i>		16
	1. Виды печати полиграфической продукции графического дизайна. 2. Форматы файлов для печати. 3. Алгоритмы подготовки файлов к печати. Способы контроля готовности файла к печати. 4. Оверпринт. Цветоделение при подготовке файла к печати.	7	
	<i>Лабораторные занятия</i>	16	
Лабораторная работа № 7. Подготовка дизайн-макетов фирменного стиля к печати.	4		

	Лабораторная работа № 8. Подготовка информационных дизайн-макетов.	4	
	Лабораторная работа № 9. Подготовка многостраничных дизайн-макетов.	4	
	Лабораторная работа № 10. Подготовка дизайн-макетов упаковки к печати.	4	
Самостоятельная работа Изучение темы Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		12	
Всего за 3 семестр		72/12	
4 семестр			
Тема 1.4. Правила подготовки дизайн макетов с использованием тиснения и лака, и других способов печати ОК 09, ПК 3.1-3.3	Содержание		16
	1. Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением. 2. Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением. Оверпринт при работе с такими видами печати.		
	Лабораторные занятия	20	
	Лабораторная работа № 11. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии.	4	
	Лабораторная работа № 12. Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии.	4	
	Лабораторная работа № 13. Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии.	6	
	Лабораторная работа № 14. Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии.	6	
Тема 1.5. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет ОК 09, ПК 3.1-3.3	Содержание		16
	1. Сеть интернет. 2. Требования к публикации сайтов. 3. Требования к публикации интерактивных изданий. Форматы публикации. 4. Требования к публикации электронных изданий. Форматы публикации. 5. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). Форматы публикации.		
	Лабораторные занятия	22	
	Лабораторная работа № 15. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернете.	6	
	Лабораторная работа № 16. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернете.	6	
Лабораторная работа № 17. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернете.	6		

	Лабораторная работа № 18. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернете.	4	
Тема 1.6. Подготовка продукции и графического дизайна публикации различных устройств ОК 09, ПК 3.1-3.3	Содержание		20
	1. Мобильные приложения. 2. Электронные устройства и их программное обеспечение. 3. Требования к публикации интерактивных изданий. <i>Форматы публикации.</i> 4. Требования к публикации электронных изданий. <i>Форматы публикации.</i> 5. Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). <i>Форматы публикации.</i>		
	Лабораторные занятия	24	
	Лабораторная работа № 19. Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	6	
	Лабораторная работа № 20. Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6	
	Лабораторная работа № 21. Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	6	
	Лабораторная работа № 22. Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	6	
Самостоятельная работа по разделу 1 Изучение темы Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации		20	
Всего за 4 семестр		86/20	
ПП.03.01 Производственная практика: Подготовка дизайн-макета к печати (публикации): — допечатная подготовка печатных материалов; — допечатная подготовка медиа продуктов.		108	
Промежуточная аттестация МДК.03.01		Зачет с оценкой	100
Самостоятельная работа МДК.03.01		32	
Производственная практика		108	-
Экзамен по модулю		12	100
Всего:		278/32	100

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.03
«Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»
(МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати
типографии, к публикации)

3.1 Материально-техническое обеспечение

МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации

Учебная аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПП.03.01 Производственная практика

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.03.ЭК Экзамен по модулю

Учебный кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя) и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)):

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна : учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2023. — 104 с. — ISBN 978-5-4488-1556-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137725.html>

2. Плешивцев, А. А. Архитектурное проектирование : учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 279 с. — ISBN 978-5-4488-2715-0, 978-5-4497-4958-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/155999.html>

Дополнительная литература:

1. Тонковид, С. Б. Дизайн. Креативные задания : учебное пособие для СПО / С. Б. Тонковид. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2025. — 99 с. — ISBN 978-5-00175-316-2, 978-5-4488-2527-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/150124.html>

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

2. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

Современные профессиональные базы данных:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

Информационные справочные системы:

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

2. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

– Операционная система Microsoft Windows;
– Программное обеспечение Microsoft Office Professional;
– Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;

– Антивирусная программа Dr.Web;

– Архиватор;

– Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/о-programme/>;

– Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>;

– Программное обеспечение Microsoft Visual Studio Community (Свободно распространяемое ПО// <https://visualstudio.microsoft.com/ru/vs/community/>).

Периодические издания:

Культура <https://portal-kultura.ru/>

Российские журналы:

Архитектура и дизайн <https://e-notabene.ru/arch/>

Электронно-библиотечные системы:

4. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/>.

5. Научная электронная библиотека. – URL: <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>.

6. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: <https://cyberleninka.ru/>.

Современные профессиональные базы данных:

2. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/>.

Информационные справочные системы:

3. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/#activity=106>.

4. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

- Операционная система Microsoft Windows;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr. Web;
- Архиватор;
- Inkscape – векторный графический редактор <https://inkscape.org/ru/o-programme/>;
- Gimp – растровый графический редактор <http://www.progimp.ru/>;
- Программное обеспечение Microsoft Visual Studio Community (Свободно распространяемое ПО// <https://visualstudio.microsoft.com/ru/vs/community/>).

Интернет-источники:

№ п/п	Полное название ресурса	Рекомендуемые разделы, страницы	Адрес ресурса
1.	Курс лекций «Введение в цветоведение и цветовые системы»	Цветоведение. Введение в цветоведение и цветовые системы. Физические основы цвета	http://mikhailkevich.narod.ru/kyrs/Cvetovedenie/main1.html
2.	Веб-ресурс по поиску гармоничных цветовых схем цветов.	Paletton	http://colorshemadesigner.com/
3.	Портал по подбору цветовых палитр	Seasonal Atlas.Social	https://www.designseeds.com/
4.	Цветовая модель Пантон, система Pantone Matching System	Названия цветов. Имена цветов в HTML. Конвертер цветов.	https://colorscheme.ru/pantone-colors.html
5.	Портал Всё о дизайне	Блог. Книги	http://designcollector.net/
6.	Сайт, посвященный работе в программе растровой графики		http://www.редакторрастровой

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) (МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации) для инвалидов и лиц с ОВЗ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

В образовательном процессе по данному профессиональному модулю используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Технологии, используемые в работе с обучающимися с

ОВЗ, учитывают индивидуальные особенности лиц с ОВЗ.

Все образовательные технологии применяются как с использованием универсальных, так и специальных информационных и коммуникационных средств, в зависимости от вида и характера ограниченных возможностей здоровья данной категории обучающихся.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной

деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья имеет большое значение, поскольку позволяет своевременно выявить затруднения и отставание в обучении и внести коррективы в учебную деятельность.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования», письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучающихся с нарушениями зрения и слуха, а для обучающихся, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по профессии, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, Лабораторные занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной

траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрены: производственная практика в объеме 108 часов.

Изучение программы модуля завершается квалификационным экзаменом, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См.Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.03

«Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)»

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн- макета	Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации; Подготавливает документы	Формы контроля обучения: Текущий контроль: Лабораторные занятия: Лабораторные занятия с практическими заданиями с использованием персонального компьютера, групповые дискуссии, разбор конкретных ситуаций, профессиональные
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати(публикации)		
ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)		

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к публикации в соответствии с техническим заданием.</p>	<p>тренинги: прохождение практики (дневник практики, отчет по практике) Промежуточная аттестация Методы оценки результатов обучения: - формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; - оценка самостоятельности и творческого подхода; - оценка выполнения индивидуальных заданий; - оценка степени участия в групповых дискуссиях, психологических тренингах деловых играх; - проверка и оценка отчета и дневника практик накопительная оценка</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>		
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>		
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>		
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>		
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>		
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>		
<p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для</p>		

сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности		
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках		

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.03 проводится в форме зачета с оценкой по МДК.03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации и экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01-ОК 09 ПК 3.1-ПК 3.3	Экзамен по модулю включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. Задания практики полностью выполнены, отчет предоставлен в срок. -70 и более (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	<p>соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения практик</p>	<p>правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>Задания по практике полностью выполнены, отчет содержит незначительные ошибки и неполон.</p> <p>-50 и более (удовлетворительно)– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично.</p> <p>Задание по практике выполнено частично, представленный отчет содержит ошибки.</p> <p>-Менее 50 (неудовлетворительно)– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено.</p> <p>Задание по практике выполнено менее, чем на 60%, отчет непредставление.</p>
<p>Зачет с оценкой по МДК 03.01 ОК 01-ОК 09 ПК 3.1-ПК 3.3</p>	<p>Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:</p> <p>Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними;</p>	<p>Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале:</p> <p>1 вопрос: 0-30; 2 вопрос: 0-30; 3 вопрос: 0-40.</p> <p>— 90-100 (отлично)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 70 -89 (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат.</p> <p>— 50-69 (удовлетворительно) – ответ в основном правильный,</p>

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	<p>Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;</p> <p>Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины (решение задачи).</p>	<p>логически выстроен, использована профессиональная терминология. — менее 50 баллов (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.</p>

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Задания 1 типа

1. Что такое эскиз?
2. Что такое композиция?
3. Зачем нужна фирменная стилеобразующая графика?
4. Что такое тектоника?
5. Какую эмоциональную окраску несет контрастное сочетание цветов?
6. Перечислите элементы композиции.
7. Назовите средства композиции.
8. Что такое форма и силуэт? Назовите взаимосвязи формы и материала.
9. Какими изобразительными средствами пользуется дизайнер для создания композиции?
10. Что такое эргономика? Опишите принципы и методы эргономики.
11. Дайте определение понятию цвета. Какую эмоциональную окраску несет нюансное сочетание цветов?
12. Почему нельзя использовать акцидентный шрифт в качестве наборного?
13. Как можно сочетать цвета (на примере цветового круга Иттена)?
14. Что такое оптические иллюзии?
15. Как влияет цвет на восприятие формы?
16. Что такое композиционный центр? Какие бывают композиционные центры? Где может находиться композиционный центр?
17. Дайте определение понятию «стиль».
18. Как влияет ритм на композицию?
19. Назовите способы выделения композиционного центра. Зачем нужна доминанта в композиции?
20. Что такое контрформа?
21. Какая основная функция упаковки?
22. Что такое цветовой круг?
23. Какие бывают форматы листа?
24. Как называется «справочник» по использованию фирменного стиля?
25. Что такое шрифт?

Задания 2 типа

1. Чем фирменный стиль отличается от корпоративного? Чем логотип отличается от знака?
2. Дайте определение и опишите сферу применения понятия «логотип».
3. Где используется паттерн? Дайте определение и опишите сферу применения. Является ли паттерн носителем фирменного стиля?
4. Перечислите, какие бывают стандартные носители фирменного стиля.
5. Опишите, как производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования.
6. Опишите, как создавать цветовое единство в композиции по законам колористики.
7. Какие приёмы стоит использовать для создания упаковки премиум

сегмента?

8. Зачем нужна акцидентная шрифтовая гарнитура?
9. На какой бумаге лучше использовать мягкие графические материалы?
10. Что такое «паттерн»? Как создать бесшовный паттерн?
11. Опишите законы создания цветовой гармонии. Назовите типы контрастов.
12. Перечислите виды фирменных блоков по композиции. Приведите примеры.
13. Можно ли менять композицию фирменного блока? Почему?
14. Как выбрать цвет для знака? На какие принципы обращать внимание?
15. Опишите, как проводить проектный анализ. Приведите пример.
16. Опишите, как разрабатывать концепцию проекта. Приведите пример.
17. Опишите, как выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта.
18. Опишите, как выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта.
19. Опишите, как реализовывать творческие идеи в макете. Опишите законы формообразования.
20. Опишите, как создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования.
21. Опишите существующие виды бумаги в современной полиграфии.
22. Опишите виды современной полиграфической печати.
23. Опишите систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику).
24. Опишите преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию).
25. Опишите технологию изготовления многостраничного издания.

Задания 3 типа

1. Создайте эскизы дизайн-продукта различных силуэтных решений с использованием линий различного характера и назначения.
2. Рассмотрите различные приемы передачи фактуры, и разработайте эскизы объектов промышленной продукции с учетом характера материала.
3. Создайте эскизы объектов промышленной продукции с использованием различных сочетаний цветов.
4. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием арифметических и геометрических пропорций, пропорции «золотое сечение».
5. Создайте эскизы объектов промышленной продукции с использованием различных (нюансных и контрастных) видов отношений форм, цветов, фактур и т.п.
6. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных видов ритма.
7. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных видов симметрии и асимметрии.
8. Создайте эскизы статичных и динамичных композиций.
9. Создайте эскизы объектов дизайна с использованием различных способов

выделения акцента (центра) композиции.

10. Как решить проблему «границ» в паттерне? Как создать бесшовный паттерн? Создайте эскиз бесшовного паттерна.

11. Рассмотрите понятия композиция, симметрия, асимметрия, нюанс, контраст. Создайте 1-2 композиции на каждый композиционный принцип.

12. Рассмотрите основные законы композиций на примере 2-3 плоскостных композиций из 3-х простых геометрических форм.

13. Изобразить 2-3 плоскостные композиции из геометрических фигур с использованием текстуры.

14. Изобразите плоскостные композиции из прямых линий и линий различной кривизны.

15. Создать эскизы объектов дизайна с использованием принципа трансформации.

16. Понятие бионика, принципы формообразования. Изобразите 2-3 плоскостные композиции из стилизованных природных мотивов.

17. Выполнить зарисовки биоформы и разработайте эскизы объекта дизайна на их основе.

18. Разработать эскизы формы различных объектов дизайна, пространственных комплексов и др. из нетрадиционных материалов.

19. Нарисовать серию из 2-3 трехтоновых ахроматических композиций (в светло-серых и темно-серых тонах).

20. Разработайте эскизы 2-3 композиции с использованием гармоничных цветовых сочетаний.

21. Нарисовать серию из 5-6 эскизов для графической трансформации природной формы в форму объекта дизайна.

22. Нарисовать серию из 5-6 эскизов для графического оформления эскизной части проекта создания паттерна (узора) для использования его в виде стилеобразующей графики на сувенирной продукции (стакан, футболка).

23. Сделать серию из 2-3 эскизов графической визуализации проекта предприятия общественного питания (кафе).

24. Создать 3 композиции (контрастную, контрастно-нюансную, нюансную) из геометрических фигур.

25. Выполните растяжку 4-х тоновой шкалы карандашом или мягким графическим материалом.

І. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1.

Шаблон оформления индивидуального задания



Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

М.П.

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____
(наименование профессионального модуля)

обучающегося группы _____
(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ¹
1.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<p><i>Первый день практической подготовки</i></p>

¹ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

2.	<p>Изучение организационной структуры исследуемой организации – объекта прохождения практики.</p> <p>Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики.</p> <p>Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
3.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	<p><i>Со второго по предпоследний день практической подготовки</i></p>
4.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>....</p> <p>....</p> <p>....</p>	
5.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала.</p> <p>С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
6.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.</p> <p><i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании.</p> <p>Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____
(подпись)

_____ (расшифровка)

Приложение 1.2.

Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании



НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ

о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____

Группа: _____

ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов² с « ____ » _____ 20__ года по « ____ » _____ 20__ года³.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю **ПМ.XX** _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):**Обучающийся:**

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)**Обучающийся:**

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)
обучающимся (нужное отметить ✓):

² Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

³ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения
 _____ **практики области профессиональной деятельности**
(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ (нужное отметить ✓):
(наименование профессионального модуля)

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике
(наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся
(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся
(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных,	5	

	материалов		
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД X. _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

(Ф.И.О.)

(подпись)

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.

Шаблон оформления индивидуального задания



Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

Университета «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ
(наименование профессионального модуля)

обучающегося группы _____
(шифр)

(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ ⁴
7.	<p>Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.</p> <p>Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности.</p> <p>Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).</p>	<p><i>Первый день практической подготовки</i></p>


⁴ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

8.	<p>Изучение организационной структуры Профильной организации – базы прохождения практики. Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. </p>	
9.	<p>Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников. </p>	<p><i>Со второго по предпоследний день практической подготовки</i></p>
10.	<p>Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____ _____ </p>	
11.	<p>Обработка и систематизация полученного фактического материала. С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.</p>	<p><i>Предпоследний день практической подготовки</i></p>
12.	<p>Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения. <i>Оформить отчет о прохождении практики</i> в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. <i>Оформить справку</i>, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.</p>	<p><i>Последний день практической подготовки</i></p>

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ (подпись) _____ (расшифровка)

Приложение 2.2.


Шаблон оформления отчета о прохождении практики, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию согласно структуре, указанной в индивидуальном задании

 **УНИВЕРСИТЕТ
СИНЕРГИЯ**

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики
по профессиональному модулю ПМ.ХХ
в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Специальность ХХ.ХХ.ХХ _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____



Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала



Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) (код и наименование специальности)
успешно прошел(ла) _____ практику по профессиональному модулю
(наименование вида практики)
ПМ.XX

(наименование профессионального модуля)
в объеме _____ часов⁵ с « _____ » _____ 20__ года по « _____ » _____ 20__ года⁶.

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- выполнено;
- выполнено не в полном объеме;
- не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить ✓):**Обучающийся:**

- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;
- не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить ✓):
(наименование вида практики)**Обучающийся:**

- умело анализирует полученный во время практики материал;
- анализирует полученный во время практики материал;
- недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- неправильно анализирует полученный во время практики материал;

⁵ Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

⁶ Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

Задачи, поставленные на период _____ практики,
(наименование вида практики)

обучающимся (нужное отметить ✓):

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения
_____ практики области профессиональной

(наименование вида практики)

деятельности по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____

(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить ✓):

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике
(наименование вида практики)

(нужное отметить ✓):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими
компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой
профессионального модуля ПМ.ХХ _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения
профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения
-------	-------------------------	--------------------------------	----------------------------

			каждого вида работ (в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

Руководитель практики
от Образовательной организации

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

Приложение 2.4.
Шаблон справки

Декану факультета _____
Университета «Синергия»
Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА⁷

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)

(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Обучающийся(ая) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)

инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

**Ответственное лицо от
Профильной организации**
М.П. (при наличии)

(Ф.И.О.)

(подпись)

«__» _____ 20__ г.

⁷ Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).