Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Комплект рабочих программ дисциплин (модулей) по образовательной программе подготовки специалистов среднего звена (на базе основного общего образования)

Специальность:
55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Квалификация:
Специалист по анимации и анимационному кино

Форма обучения:
очная

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 02A7A1DF009BB38AAF4A2886FA3DCD085A
Владелец: НЕСТЕРОВ МАКСИМ СЕРГЕЕВИЧ
Действителен: с 20.11.2025 до 20.02.2027

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 79FB6E23000300094168
Владелец: Васильев Артем Игоревич
Действителен: с 19.03.2025 до 19.03.2037

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Русский язык»
(базовый уровень)

Наименование специальности: ***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация: ***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения: ***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Учебный предмет «Русский язык» направлен на изучение русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения народов России, национального языка русского народа. Как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации. Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального и интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является не только предметом изучения, но и средством овладения другими дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Данная программа по русскому языку реализуется на основе предыдущего уровня общего образования, на котором освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки. Программа направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться русским языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей изучения русского языка на базовом уровне являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего профессионального образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов.

Основу содержания предмета «Русский язык» составляют три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Лингвистическое образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Русский язык» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебными предметами «Литература», «Иностранный язык» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, логичности мышления, формированию художественно-эстетического вкуса.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Русский язык».

Содержание учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению русского языка.

В основе содержания обучения русскому языку лежит овладение учащимися следующими видами компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сфер и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Реализация содержания учебного предмета «Русский язык» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Русский язык (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Русский язык» является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Русский язык» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по данной специальности учебный предмет «Русский язык» преемственен по отношению к учебному предмету «Русский язык», изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне в учебном плане отводится 96 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Русский язык» (базовый уровень)

Целями изучения русского языка на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.);

- совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием представлений о функциях русского языка в современном мире; о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; с формированием ценностного отношения к русскому языку;

Задачи, связанные с совершенствованием умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией; выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;

Задачи, связанные с формированием знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; с формированием умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в

тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров;

Задачи, связанные с совершенствованием умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; с совершенствованием умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

Задачи, связанные с обобщением знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; с обогащением словарного запаса, расширением объема используемых в речи грамматических языковых средств; с совершенствованием умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; с формированием представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;

Задачи, связанные с формированием представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; с формированием системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); с совершенствованием умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; с обобщением знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, с совершенствованием умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; с формированием умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;

Задачи, связанные с обобщением знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; с совершенствованием умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);

Задачи, связанные с обобщением знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; с совершенствованием умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;

Задачи, связанные с совершенствованием умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.

Цели освоения учебного предмета (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую компетенции;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Русский язык» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 05. Осуществлять устную и письменную	**В части гражданского воспитания**:	**Овладение универсальными познавательными действиями**	▪ сформированность представлений о функциях

коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	▪ сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ▪ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ▪ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; ▪ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и	Базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;	русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку; ▪ умение создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); умение выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты

	назначением; ▪ готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности. **В части патриотического воспитания:** ▪ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ▪ ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде; ▪ идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу. **В части духовно-нравственного воспитания:** ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность	▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта. Базовые исследовательские действия: ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и	и ресурсы для решения учебных задач; ▪ сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; умение понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов); ▪ умение использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);

	нравственного сознания, норм этичного поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ▪ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. **В части эстетического воспитания:** ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;	разнообразных жизненных ситуациях; ▪ выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду; ▪ выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем. Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию	умение создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); ▪ сформированность знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; ▪ сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их

	▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку. **В части физического воспитания:** ▪ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; ▪ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; ▪ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому **здоровью.** **В части трудового воспитания:** ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в	информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.); ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности. **Овладение универсальными коммуникативными действиями** Общение: ▪ осуществлять коммуникацию во	основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; ▪ сформированность знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных

	том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни. **В части экологического воспитания:** ▪ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	всех сферах жизни; ▪ пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ▪ развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание. Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;	разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); ▪ сформированность знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте; ▪ умение использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	▪ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ▪ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их; ▪ расширение опыта деятельности экологической направленности. **В части ценности научного познания:**	▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника	▪ Умение использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); ▪ умение создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);

	▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.	команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным. **Овладение универсальными регулятивными действиями** Самоорганизация: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; ▪ делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; ▪ оценивать приобретённый опыт; ▪ стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно	▪ сформированность знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; умение анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; ▪ сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; ▪ умение распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей

		повышать свой образовательный и культурный уровень. Самоконтроль: ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению. Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; ▪ признавать своё право и право других на ошибку; ▪ развивать способность видеть мир с позиции другого человека.	языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); ▪ сформированность знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; умение определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 3.4. Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта.	**В части трудового воспитания:** ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.	**Овладение универсальными познавательными действиями** Базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного опыта. Базовые исследовательские действия: ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в	▪ Умение использовать приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое; ▪ сформированность знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; умение анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка, различной жанровой принадлежности; ▪ сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; знаний о функциональных разновидностях языка, в том числе официально-деловом стиле;

		контексте изучения учебного предмета «Русский язык»; ▪ владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях; ▪ выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;	▪ умение распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка, в том числе деловую документацию ▪ сформированность знаний об основных документах, регламентирующих деятельность художника-мультипликатора: Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. № 40н “Об утверждении профессионального стандарта “Графический дизайнер представление об использовании проектной, чертёжной, патентной и прочей документации дизайн-проекта для регистрации результатов творческих решений при выполнении технических заданий; Конституция Российской Федерации (часть 1 статья 44).; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности

		▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду; ▪ выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем. Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и др.); ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)". Закон РФ "Об авторском праве и смежных правах" от 09.07.1993 N 5351-1; Патентный закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3517-1; Гражданский кодекс РФ от 30 ноября 1994 года N 51-ФЗ (статья 138). Закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3520-1 «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров». ▪ сформированность знаний о понятиях, целях, задачах и принципах работы художника-мультипликатора; ▪ сформированность знаний о проведении предпроектного анализа; ▪ сформированность знаний о разработке концепции проекта; ▪ умение работать с художественными словарями и справочниками, а также словарями и справочниками по мультипликации, в том числе в электронной форме; ▪ умение создавать специальные

		информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач; ▪ владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности. **Овладение универсальными коммуникативными действиями** Общение: ▪ осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни; ▪ пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ▪ развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание. Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы	тексты, в том числе упрощённые патентные анимационные проекты.

		совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным. **Овладение универсальными регулятивными действиями** Самоорганизация: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом	

		имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора; ▪ стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень. Самоконтроль: ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению. Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе	

		результатов деятельности; ▪ признавать своё право и право других на ошибку; ▪ развивать способность видеть мир с позиции другого человека.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебного предмета «Русский язык» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**66**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	32
1.2	практические занятия	34
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**12**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	7
2.2	практические занятия	5
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (экзамен)**	**18**
Объем образовательной программы учебного предмета		**96**

2.2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Раздел 1. Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правила русской орфографии.

Раздел 4. Лексикология и фразеология

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Раздел 5. Морфемика и словообразование

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.

Раздел 6. Морфология

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Служебные части речи

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Раздел 7. Синтаксис и пунктуация

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			**34**	**ОК 05, ОК 09**	
Раздел 1. Введение			**4**	**ОК 05**	
Тема 1. Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Лекция	2	ОК 05	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению	Практическое занятие	2	ОК 05	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как

	знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.				развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи			**9**	**ОК 05, ОК 09**	

Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат,	Лекция	5	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

	аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.				
	Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов. Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.	Практическое занятие	4	ОК 05, ОК 09	Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; характеризовать изобразительно- выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на

					основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; различать тексты разных функциональных стилей

					(экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
Раздел. 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			**12**	**ОК 05**	
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль	Лекция	6	ОК 05	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при

	ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.				реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики.	Практическое занятие	6	ОК 05	Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую ин формацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг

					орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Раздел 4. Лексикология и фразеология			**9**	**ОК 05, ОК 09**	
Тема. 4. Лексикология и фразеология	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления:	Лекция	5	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного;

	нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.				усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	Практическое занятие	4	ОК 05, ОК 09	Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и

	Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.				официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Профессионально-ориентированное содержание			**8**	**ПК 3.4**	
Раздел 1. Введение			**2**		
Тема 1. Введение. Русский язык в деле аниматора.	Значение русского языка при освоении профессии по специальности «Анимация и анимационное кино»	Лекция	1	ПК 3.4	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.;

					применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Дискуссия на основе личного опыта, рассказов писателей, статей журналистов о роли искусства в жизни человека, о языковой личности художника-творца	Практическое занятие	1	ПК 3.4	Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке, о связи языка и культуры, языка и мышления; характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры, народа и личности; анализировать пословицы и поговорки о русском языке и творчестве; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет достигать больших результатов в профессии, определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества и

					отдельных сфер его жизнедеятельности, в частности в сфере искусства, в аниматорском деле; вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию
Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи			**3**	**ПК 3.4**	
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Специфика языкового творческого дискурса	Лекция	1	ПК 3.4	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со

					списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Знакомство с нормативными документами в сфере аниматорских услуг: Конституция Российской Федерации (часть 1 статья 44).; Закон РФ "Об авторском праве и смежных правах" от 09.07.1993 N 5351-1; Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)"; Патентный закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3517-1; Гражданский кодекс РФ от 30 ноября 1994 года N 51-ФЗ (статья 138). Закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3520-1 «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров». Письменное формулирование целей, задач и принципов работы аниматора; создание специальных текстов, представляющих задание по созданию конкретного объекта творчества и текстов, представляющих собой патентный проект на конкретный	Практическое занятие	2	ПК 3.4	Читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основное предназначение текстов; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; составлять текст в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; анализировать текст с точки зрения правильности, точности, уместности употребления языковых средств; оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; анализировать речевой этикет в данной сфере деятельности; осуществлять информационную

	творческий продукт.				переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат)
Раздел 4. Лексикология и фразеология			**3**	**ПК 3.4**	
Лексикология и фразеология	Терминологические словари. Словари художественных терминов. Словари для аниматора. Специфика терминологии в сфере искусства и анимации. Сленг аниматора.	Лекция	1	ПК 3.4	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Работа с терминологическими словарями в сфере искусства и анимации, в том числе с электронными. Термины и их дефиниции. Варианты терминов. Иерархическая	Практическое занятие	2	ПК 3.4	Объяснять особенности употребления специальных лексических средств в текстах научного и официально-

	организация терминологии: гипонимы и гиперонимы. Термины-синонимы. Многозначные термины. Термины-омонимы. Эпонимические термины. Недостатки терминологии в сфере аниматорских услуг.				делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из терминологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности

2 семестр					
Всего основное содержание			**32**		
Раздел 5. Морфемика и словообразование			**11**	**ОК 05**	
Тема 5. Морфемика и словообразование	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	Лекция	5	ОК 05	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для

					самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	Практическое занятие	6	ОК 05	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую

					справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Раздел 6. Морфология			**12**	**ОК 05, ОК 09**	
Тема 6. Морфология	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание	Лекция	6	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы

	числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.				

	Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Служебные части речи Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.				

	Частица как часть речи. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи.				
Тема 6. Морфология	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;

	словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.				составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация			**9**	**ОК 05, ОК 09**	
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	Лекция	3	ОК 05, ОК 09	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных

	Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и				знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

	знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в				

	сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.				
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития.	Практическое занятие	6	ОК 05, ОК 09	Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор

	Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения. Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на				(фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения

	лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.				признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; производить синонимическую замену синтаксических конструкций; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков

					препинания в простых и сложных предложениях; составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
Профессионально-ориентированное содержание			**4**	**ПК 3.4**	
Раздел 5. Морфемика и словообразование			**1**	**ПК 3.4**	
Тема 5. Морфемика и словообразование	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Терминообразование. Способы терминообразования. Словообразование в терминологии аниматора.	лекция	1	ПК 3.4	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы, цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация			**3**	**ПК 3.4**	
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	**Лекция:** Виды предложений в творческом дискурсе. Интонационное богатство	Лекция	3	ПК 3.4	Погружение в проблемную ситуацию при постановке темы,

	русской речи. Логическое ударение. Знаки препинания в основных типах предложений кинодискурса. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в официально-деловом стиле речи как средства характеристики адресата и передачи отношения к нему. Использование сложносочиненных и сложноподчиненных предложений в официально-деловом стиле речи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.				цели и задач лекции; активное участие в ее разрешение при реализации намеченного плана лекции; выделение опорных знаний, конспектирование, в том числе составление схем, таблиц, рисунков; воспроизведение опорных знаний и умений по образцам конспектам, блок - конспектам, опорным конспектам и т.д.; применение полученных знаний; обобщение и систематизация изученного; усвоение домашнего задания постановкой вопросов для самопроверки, знакомство со списком рекомендуемой литературы и перечня заданий из учебника.

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Русский язык» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО

Содержание учебного предмета «Русский языке»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Введение. Русский язык в деле аниматора	ОК 05, ОК 09, ПК 3.4	Иностранный язык	Осуществить перевод научной статьи «Русский язык в современном мире» на иностранный язык; подготовить презентацию о влиянии иностранных языков на русский язык, элементах других языков в русском языке
		Литература	Подготовить сообщение о писателях-художниках: Микеланджело Буонаротти (1475-1564), Бенвенуто Челлини (1500-1571), Уильям Блейк (1757-1827), Василий Андреевич Жуковский (1783-1852), Александр Сергеевич Пушкин (1799-1837), Виктор Гюго (1802-1885), Уильям Теккерей (1811-1863), Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1841), Тарас Шевченко (1814-1861), Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946), Максимилиан Волошин (1877-1932), Владимир Владимирович Маяковский (1893-1930), Федерико Гарсиа Лорка (1898-1936), Антуан де Сент-Экзюпери (1900-1944), Юрий Коваль (1938-1995) и др. Дать характеристику их авторского стиля. Проанализировать особенности языка описания ситуаций, связанных с рисованием.
		История	Проследить исторические этапы контактов русского языка с другими языками; подготовить сообщение о взаимоотношении русского языка и русской культуры. Подготовить презентацию об отражении в русском языке истории материальной и духовной культуры русского и других народов.
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи. Специфика	ОК 05, ОК 09, ПК 3.4	Иностранный язык	Осуществить перевод научной статьи об анимации на иностранный язык; подготовить презентацию о процессе гармонизации специальных дискурсов; подготовить

языкового творческого дискурса			сообщение о современных тенденциях в области анимации.
		Литература	Подготовить презентацию на тему «Произведения мировой литературы художественной тематики» («Портрет Дориана Грея» Оскара Уайльда, «Портрет» Николая Васильевича Гоголя, «Сказки о рыбаках и рыбках» Владислава Крапивина, "Луна и грош" Уильяма Сомерсета Моэма, "Пять поросят" Агаты Кристи и др.)
		История	Проследить историю формирования аниматорского искусства и аниматорской терминологии, влияние заимствований на отечественную аниматорскую терминологию. Подготовить презентацию о достижениях современных аниматоров, инновационных технологиях, новых направлениях, понятиях и терминах в анимации.
Тема 4. Лексикология и фразеология. Терминологические словари. Словари художественных терминов. Словари для аниматоров. Специфика терминологии в сфере искусства и анимации. Сленг аниматора.	ОК 05, ОК 09, ПК 3.4	Иностранный язык	Работа на электронных ресурсах: https://artfort.ru/terminology/ словарь художественных терминов; https://bibliotekar.ru/slovarZhivopis/ - живопись, словарь терминов; технология живописных материалов; https://createanimation.ru/viewtopic.php?f=2&t=14 - словарь аниматора; https://cgmichael.wordpress.com/2014/10/04/терминология-по-анимации/ - профессиональная терминология аниматора; https://dtf.ru/gamedev/167345-professionalnyy-slovar-cg-terminov-i-slenga - словарь GG-терминов и сленга для аниматоров. Знакомство со словарем: Энциклопедический словарь юного художника Автор: коллектив авторов; Художник: коллектив художников Выходные данные: М.: Педагогика, 1983.- 416 с. Дополнительно: Словарь охватывает широкий круг вопросов по различным видам и жанрам изобразительного искусства —

			живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладному и народному искусству. В нем содержатся обширные сведения по искусствознанию, помещены биографии выдающихся художников, а также материалы прикладного характера по технике рисунка, живописи, скульптуры и т.д.
		Литература	Подготовить сообщение о фразеологизмах в русском языке, связанных с художественным творчеством, подобрать примеры использования в художественной литературе идиом художественной тематики.
		История	Подготовить сообщение о выдающихся художниках (Ченнино Ченнини «Трактат о живописи»; Леон Баттиста Альберти «Три книги о живописи»; Леонардо да Винчи «Книга о живописи»; Альбрехт Дюрер «Трактат о пропорциях») их роли в становлении и развитии художественной терминологии, создании художественной теории.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	ОК 05	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы;	**Знать:** современный русский язык как систему знаков, средство мышления и коммуникации, его взаимосвязь с обществом и культурой **Уметь:** применять знания по современному русскому языку как системе знаков, средстве мышления и коммуникации, по его функциональной стилевой дифференциации **Владеть:** коммуникативными компетенциями в устной

культурного контекста		тестирование; решение задач с производственным содержанием	и письменной форме, решать задачи с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Проанализируйте афоризм Цицерона с точки зрения культуры речи аниматора: «Как в жизни, так и в речи нет ничего труднее, как видеть, что уместно». Сформулируйте: показатели сформированной основ культуры профессиональной речи; основные функции речевого этикета работников художественной сферы; определите недостатки устной речи медработника; охарактеризуйте принципы эффективных творческих коммуникаций; определение профессиональной культуры речи аниматора. Какие тактики и стратегии речевого поведения возможны при возникновении творческого разногласия?
Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 09	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** виды речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основные требования к речи; функциональные стили речи и их особенности; специфику официально-делового стиля речи, его признаки, назначение; жанры официально-делового стиля **Уметь:** применять знания по видам речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основным требованиям к речи; функциональным стилям речи и их особенностям; официально-деловому стилю речи, его признакам, назначению, жанрам стиля **Владеть:** навыком пользования профессиональной документацией на государственном языке

			<u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> Познакомьтесь с общими правилами оформления деловых документов. Оформление каждого реквизита производится по правилам с учетом последовательности и графического расположения, наличия интервалов, оформления красной строки, использования прописных и строчных букв и других особенностей. 1. Название (обозначение жанра) делового документа обычно печатается по центру. 2. Название (обозначение жанра) делового документа начинается с прописной буквы. Вариант: название пишется со строчной буквы. 3. После названия (обозначение жанра) делового документа точка не ставится (это общее правило корректоров). Вариант: после названия ставится точка (предполагается, что это конец предложения). 4. Рекомендуются следующие размеры полей: левое — 25 мм, правое — 10 мм, верхнее и нижнее — по 25 мм. Левое поле больше правого, так как документы часто необходимо подшивать в папку. 5. Если текст набран на компьютере, то рекомендуется использовать 14 кегль (размер шрифта). 6. Текст печатается через 1,5 интервала; реквизиты — через 1 интервал. 7. Абзацы печатаются с красной строки либо сразу от левого края страницы (тогда между абзацами делается пропуск в 1 интервал). С учетом данных требований составьте текст характеристики, заявления, служебной записки, объяснительной.

Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта.	ПК 3.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** виды речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основные требования к речи; функциональные стили речи и их особенности; специфику официально-делового стиля речи, его признаки, назначение; жанры официально-делового стиля **Уметь:** применять знания по видам речевой деятельности, речевых ситуаций и их компонентов; основным требованиям к речи; функциональным стилям речи и их особенностям; официально-деловому стилю речи, его признакам, назначению, жанрам стиля **Владеть:** навыком пользования профессиональной документацией при осуществлении всех видов анимационной деятельности, в том числе в электронной форме **Пример задачи с производственным содержанием:** На основании документов (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 17 января 2017 г. № 40н “Об утверждении профессионального стандарта “Графический дизайнер представление об использовании проектной, чертёжной, патентной и прочей документации дизайн-проекта для регистрации результатов творческих решений при выполнении технических заданий; Конституция Российской Федерации (часть 1 статья 44); Закон РФ "Об авторском праве и смежных правах" от 09.07.1993 N 5351-1; Патентный закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3517-1; Гражданский кодекс РФ от 30 ноября 1994 года N 51-ФЗ (статья 138).

			Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)". Закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года №3520-1 «О товарных знаках, знаках обслуживания и наименованиях мест происхождения товаров») составьте перечень унифицированных форм, регламентирующих деятельность дизайнера. Сформулируйте требования к языку деловых документов.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Русский язык» с учетом профессиональной направленности ОП СПО

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Введение	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки;

		7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема. 4. Лексикология и фразеология	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 5. Морфемика и словообразование	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок;

		5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 6. Морфология	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	Тренинг	10 баллов – 1 ошибка; 9 баллов – 2 ошибки; 8 баллов – 3 ошибки; 7 баллов – 4 ошибки; 6 баллов – 5 ошибок; 5 баллов – 6 ошибок; 4 балла – 7 ошибок; 3 балла – 8 ошибок; 2-1 балл – 9 ошибок; 0 баллов – 10 и более ошибок

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Экзамен проводится по билетам, каждый из которых включает два теоретических вопроса и практическое задание (диктант).

Перечень вопросов к экзамену

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире. Значение русского языка при освоении профессии по избранной специальности.
2. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
3. Функциональные стили речи и их особенности. Специфика языкового дискурса избранной специальности.
4. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования
5. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Терминологические словари. Специфика терминологии избранной специальности.
6. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.
7. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.
8. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.
9. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста.
10. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
11. Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонетический разбор слова.
12. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.
13. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.
14. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.
15. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.
16. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).
17. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
18. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.
19. Фразеологизмы. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.
20. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Морфемный разбор слова.
21. Способы словообразования. Словообразовательный анализ. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Терминообразование. Способы терминообразования. Словообразование в терминологии избранной специальности.
22. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.
23. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.

24. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.
25. Степени сравнения имен прилагательных.
26. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.
27. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений.
28. Глагол. Грамматические признаки глагола.
29. Спряжение глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами.
30. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.
31. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.
32. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.
33. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.
34. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.
35. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.
36. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи.
37. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.
38. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.
39. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).
40. Односоставные предложения.
41. Тире между подлежащим и сказуемым.
42. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений.
43. Обособление дополнений.
44. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при вводных словах.
45. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
46. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
47. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
48. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.
49. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.
50. Знаки препинания при цитатах. Основные виды предложений в профессиональном дискурсе избранной специальности.

Критерии оценки ответа на экзамене по дисциплине «Русский язык»

Оценка за экзамен складывается из баллов, полученных за устный ответ на первые два вопроса в билете (максимальное количество – 60 баллов), и за письменный ответ на 3 вопрос в билете (диктант, максимальное количество – 40 баллов).

№	***Шкала оценки***	***Критерий оценки***

1	***60-50***	обучающийся полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
2	***40-49***	обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	***30-39***	обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
4	***менее 30***	обучающийся обнаруживает незнание большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Пример диктанта с грамматическим заданием

I. Вставьте, где это необходимо, пропущенные буквы, раскройте скобки, расставьте знаки препинания.

Ещё только оди...адцатый час а уже (н...)куда (н…) денеш...ся от зноя каким дыш...т пред...юльский день. Раскалё...ый воздух (едва)едва колыш...тся над мощё...ой камнем дорогой ис...охшая трава стел...тся от зноя почти (не)выносимого для живого существа. Дремл...т без живительной влаги зелень рощ... и пашен... . Что(то) (не)внятное бе...пр...ста...о шепч...т в полудремоте неугомо...ый кузнечик. Н... человек н... животное н... насекомое никто уже больше не бор...т...ся с истомой. (По)видимому все сдались убедившись в том что сила истомы овладевшей ими (не) победима и (не)пр...одолима. Вокруг бе...предельная суш… полуде...ое сол...це пр...нзающее каждым своим луч...м ж...ёт (не)стерпимо.

Одна надежда на грозу потому что она одна может разбудить скова...ую жаром природу и развеять сон. И вдруг слыш...тся грохот (в)дали. (В)продолжени... короткого времени царит зл...вещая тишина всё небо покрывается тучами. Откуда н... возьмись в гр...бовую глуш... врывается резкий порыв ветра который кажет...ся (без)удержным. Он гон...т перед собой столб пыли бе...пощадно рвёт древес...ную листву безжалос...но мнёт и

пр...клоняет к земле п...левые злаки. Ярко бл...снувшая молния режет гущу облаков и на обнажё...ые поля льётся освежающий дождь. Хорошо(бы) укрыт...ся от этого нежда...ого гостя но добежать до деревн... не удаст...ся . Гроза надвигается изредк... (в)далеке вспыхнет молния слыш...тся слабый гул. Но вот сол...це в последний раз осв...тило мрачную сторону небосклона и скрылось. Вся окрес...ность вдруг изменилась приняла мрачный характер и началась гроза.

II. Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 4 слова, относящихся к правилу «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-».

2. Выпишите из текста 5 слов, относящихся к правилу «Правописание НЕ с разными частями речи». Объясните правописание этих слов.

3. Выпишите из текста 6 слов, относящихся к правилу «Поверяемая безударная гласная в корне». Объясните правописание этих слов.

4. Выпишите из текста предложение, относящееся к правилу «Обобщающее слово при однородных членах предложения». Объясните постановку знаков препинания в этом предложении.

5. Выпишите из текста предложение, в котором есть причастный оборот. Графически обозначьте его.

6. Выпишите из текста предложение, в состав которого входит односоставное предложение.

7. Сделайте разбор и составьте схему предложения:

Ещё только оди...адцатый час а уже (н...)куда (н…) денеш...ся от зноя каким дыш...т пред...юльский день.

8. Выпишите из текста сложноподчинённое предложение и составьте его схему.

Критерии оценки практического задания в билете (диктант)

№	***Шкала оценки***	***Критерий оценки***
1	***40***	Выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.
2	***30***	выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.
3	***20***	выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Баллы могут быть поставлены также при

		наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.
4	***10***	выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.
5	***0***	выставляется за диктант, в котором допущено более 7 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

Не учитываются ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в учебную программу;

3) на неизученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Негрубые ошибки - т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании ы и и после приставок;

6) в собственных именах нерусского происхождения.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

4.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной

аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web

4.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

***Основная литература*:**

1. Гусарова, И. В. Русский язык: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 480 с. — ISBN 978-5-09-116563-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149019

2. Гусарова, И. В. Русский язык: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 10-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 448 с. — ISBN 978-5-09-116562-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149021

3. Сложеникина Ю. В. Русский язык: рабочая тетрадь: углубленный уровень / авт. кол.: Ю. В. Сложеникина, Л. М. Гареева, Т. В. Манджиева [и др.]; под ред. Ю. В. Сложеникиной. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 254 с

Дополнительная литература:

4. Русский язык: 10-11 классы: базовый уровень : учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116460-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149020

5. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Л. М. Гареева, С. П. Черкашина, Ю. В. Сложеникина [и др.]. – Москва: Издательство «Спутник +», 2025. – 124 с. — URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_80298535_54654977.pdf

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.	Интернет-портал, посвящённый русскому языку. Имеет службу проверки правописания слов с помощью поиска по нескольким академическим словарям, первый из которых — Русский орфографический словарь Российской академии наук под редакцией доктора филологических наук профессора В. В. Лопатина . На портале публикуются информационно-справочные материалы и даются онлайн-консультации.	www.gramota.ru
СЛОВАРИ.РУ	Электронная библиотека словарей русского языка: толковые, иностранных слов, орфографический, семантический.	www.slovari.ru
Национальный корпус русского языка	Доступный для поиска электронный онлайн-корпус русских текстов. Также доступен для поиска исторический корпус церковнославянских, древнерусских (XI—XIV века) и среднерусских (XV — начало XVIII века) текстов.	http://www.ruscorpora.ru/new/
Энциклопедический словарь юного художника.	Словарь охватывает широкий круг вопросов по различным видам и	http://www.barius.ru/biblioteka/book/5446

М.: Педагогика, 1983. 416 с.	жанрам изобразительного искусства — живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладному и народному искусству. В нем содержатся обширные сведения по искусствознанию, помещены биографии выдающихся художников, а также материалы прикладного характера по технике рисунка, живописи, скульптуры и т.д.	
Словарь терминов по живописи и технологии живописных материалов	Данный Словарь терминов по живописи и технологии живописных материалов представляет своеобразную библиотеку по живописи и поможет расшифровать значение терминов и определений.	https://bibliotekar.ru/slovarZhivopis/

Российские журналы

1. Русский язык в школе. — URL: https://www.riash.ru/jour. Рецензируемый научно-методический журнал. В журнале освещаются актуальные вопросы преподавания и изучения русского языка, обобщаются результаты фундаментальных и прикладных исследований в области русистики и методики преподавания русского языка. За 100 с лишним лет существования журнал накопил большой объем информации по вопросам истории и современного состояния русского языка, его грамматики, лексики, фразеологии, стилистики, а также правописания. В материалах журнала последовательно отражаются достижения ведущих научных лингвистических и методических школ.

2. Русская речь. — URL: https://russkayarech.ru/ru. Научный академический журнал Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН, Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина и Российской академии наук. Журнал индексируется в информационно-аналитической системе научного цитирования РИНЦ и включен в перечень рецензируемых изданий ВАК РФ.

3. Мир русского слова. — URL: http://mirs.ropryal.ru/ Информационный орган Российского общества преподавателей русского языка и литературы («РОПРЯЛ»). В журнале публикуются теоретические и научно-методические статьи по актуальным проблемам лингвистики, лингвокультурологии, литературоведения и методики преподавания русского языка как родного, неродного и иностранного, материалы круглых столов по вопросам культуры речи, речевой практики СМИ и др.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.

2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.

3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Современные профессиональные базы данных

ВидеоЗаяц	Сайт представляет подборку бесплатных сервисов для аниматора. Сайт предназначен для широкого круга лиц, занимающихся анимацией – от людей, осваивающих профессию, до профессионалов.	https://videozayac.ru/blog/30-programm-dlya-sozdaniya-animacii/
Портал для аниматоров и мультипликаторов	Сайт предоставляет платные и бесплатные курсы для аниматоров.	https://mult-uroki.ru/
MarketSplash	Приложения для создания анимации	https://marketsplash.com/ru/proghrammy-dlia-animatsii/

5. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой

помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и

помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебной дисциплины

«Иностранный язык»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная форма обучения***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

Учебной дисциплине «Иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего профессионального образования и воспитания современного студента в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

В настоящее время происходит трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяет возможности образования и самообразования. Чтение и обсуждение текстов из разных предметных областей способствует развитию учебно-исследовательских умений и формированию навыков элементарного профессионального общения. Владение иностранным языком рассматривается сейчас как преимущество для достижения успеха в будущей профессии. Поэтому иностранный язык можно считать универсальным предметом, который привлекает внимание современного старшеклассника независимо от выбранных им профильных предметов (математика, история, физика и др.).

Возрастает значимость владения иностранными языками как в качестве первого, так и второго языка. Расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач, избегая при этом конфликтов.

Таким образом, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения дисциплине.

1.1.Место учебной дисциплины «Иностранный язык» (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебная дисциплина «Иностранный язык» является частью обязательной предметной области «Иностранный язык», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебная дисциплина «Иностранный язык» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебная дисциплина «Иностранный язык» преемственна по отношению к учебной дисциплине «Иностранный язык», который изучается на базовом уровне.

На изучение учебной дисциплины «Иностранный язык» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебной дисциплины «Иностранный язык» (базовый уровень)

Реализация программы учебной дисциплины «Иностранный язык» на базовом уровне в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по: освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

В соответствии с ООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих целей освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;
- развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

В соответствии с ООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

• формирование представлений об иностранном языке как о языке международного общения и средстве приобщения к ценностям мировой культуры и национальных культур;

• формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на иностранном языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;

• формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

• воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;

• воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

В процессе освоения дисциплины «Иностранный язык» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в исследовательской и проектной деятельностях, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО. Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

1.3.Планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебной дисциплине «Иностранный язык» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе образования иностранному языку, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРб) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбия; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	▪ умение самостоятельно и осознанно определять цели и планы своей учебной деятельности, использовать в рамках своих возможностей все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных языковых ситуациях;	▪ сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; ▪ владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой

	▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; ▪ использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.	▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместной деятельности, принимать во внимание позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства.	специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; ▪ сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	▪ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; ▪ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности;	▪ умение самостоятельно и осознанно определять цели и планы своей учебной деятельности, использовать в рамках своих возможностей все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных языковых ситуациях; ▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместной деятельности, принимать во внимание позиции	▪ сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире. ▪ владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка.

	▪ эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством.	других участников деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие адекватную траекторию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства.	▪ достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; ▪ сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.
ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой	▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	▪ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;	▪ умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; ▪ владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; ▪ умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками,

грамотности в различных жизненных ситуациях	▪ готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	▪ владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; ▪ умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; ▪ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; ▪ организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; 1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; *говорение*: ▪ уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания

			речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ▪ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; ▪ передавать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; *аудирование*: ▪ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; *смысловое чтение:* ▪ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой

			информации, с полным пониманием прочитанного; ▪ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; *письменная речь:* ▪ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; ▪ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/ прослушанный текст; ▪ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; ▪ представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; 2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; ▪ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации;

			▪ овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; ▪ апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; ▪ не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; 3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; ▪ выявление признаков, изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; 4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; 5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций

			изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; ▪ знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); ▪ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; 7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; ▪ при говорении и письме - описание/перифраз/толкование;

			▪ при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; 8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); 9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	▪ толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии	▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместной деятельности, принимать во внимание позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно	▪ сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире; ▪ владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и

	экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; ▪ навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; ▪ сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	▪ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	▪ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; ▪ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности,	▪ сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации как инструмента межкультурного общения с точки зрения поликультурности мира; ▪ владение знаниями о социокультурной специфике стран изучаемого языка и умение строить свое речевое поведение сообразно этой специфике; ▪ создание устных связных монологических высказываний с представлением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и зрительными опорами в рамках отобранного тематического содержания; ▪ владение фонетическими навыками: различение на слух, произношение слов с правильным логическим

	▪ нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей	владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ умение определять назначение и функции различных социальных институтов; ▪ умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; ▪ владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.	ударением и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей; ▪ достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего студентам осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах как с носителями изучаемого языка, так и с представителями других стран; ▪ сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из аутентичных источников в образовательных и самообразовательных целях; ▪ сформированность изложения основного содержания, прочитанного/прослушанного иноязычного текста с выражением своего отношения; ▪ умение воспринимать на слух и понимать аутентичную речь и тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной содержания того или иного иноязычного материала: с пониманием основного содержания текста, с пониманием нужной и запрашиваемой информацией; ▪ умение устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенного материала (факты, события); ▪ умение владеть письменными навыками (заполнение основных сведений о себе, написание резюме, электронного письма, сообщения личного характера) в соответствие с нормами, принятыми в странах

			изучаемого языка, создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации, таблицы, диаграмм с опорой на образец; ▪ умение владеть орфографическими и пунктуационными навыками при оформлении на письме различного рода сообщений; ▪ умение знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ▪ умение распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности иллогичности устного/письменного высказывания.
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ▪ толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным,	▪ умение самостоятельно и осознанно определять цели и планы своей учебной деятельности, использовать в рамках своих возможностей все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных языковых ситуациях; ▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместной деятельности, принимать во внимание позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных	▪ умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения; ▪ владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации; ▪ умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; ▪ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; ▪ организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

	расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; ▪ навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.	словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства.	1) овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка; *говорение*: ▪ уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ▪ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в

			рамках отобранного тематического содержания речи; ▪ передавать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; *аудирование*: ▪ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; *смысловое чтение:* ▪ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ▪ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; *письменная речь:* ▪ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

			▪ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/ прослушанный текст; ▪ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; ▪ представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; 2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; ▪ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; ▪ овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; ▪ апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки;

			▪ не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; 3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; ▪ выявление признаков, изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; 4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; 5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического

			содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; ▪ знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); ▪ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; 7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; ▪ при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; ▪ при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку; 8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); 9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни:

			участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 1.6 Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика	▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ▪ толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми и	▪ умение самостоятельно и осознанно определять цели и планы своей учебной деятельности, использовать в рамках своих возможностей все ресурсы для их достижения и выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных языковых ситуациях; ▪ умение продуктивно общаться и коммуницировать в процессе совместных досуговых мероприятий, принимать во	▪ умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных педагогических ситуациях общения; ▪ владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации в рамках педагогической коммуникации на иностранном языке; ▪ умение организовать педагогическую деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с молодежью,

	молодежью, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; ▪ навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах внеаудиторной деятельности.	внимание позиции молодежи в отношении их деятельности, эффективно разрешать конфликтные ситуации; ▪ готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из различных словарей (этимологических, толковых), умение ориентироваться в иноязычных источниках, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из разных источников; ▪ владение языковыми средствами – умение ясно, аргументировано, логично и последовательно излагать свою точку зрения, используя при этом соответствующие языковые средства; ▪ выбирать и использовать профессиональную терминологию для работы с документационным обеспечением в рамках педагогического процесса.	учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; ▪ умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства; ▪ организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных педагогических задач, оценивать их эффективность и качество; ▪ овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Методическое сопровождение досуговых мероприятий, Составление и заполнение методической документации, составление внеурочного тематического планирования на иностранном языке, Деловой этикет, Представление себя и других людей в официальной обстановке, Письмо адресату, Электронная почта, Справки; 1) *говорение*: ▪ уметь вести разные виды диалогов (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях межличностного и педагогического общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ▪ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в

			рамках отобранного тематического содержания речи; ▪ передавать основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; *аудирование*: ▪ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; *смысловое чтение:* ▪ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты педагогического профиля, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ▪ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; *письменная речь:* ▪ заполнять анкеты и формуляры, составлять аннотации статей на педагогическую тематику, методическую документацию, в том

			числе нормативно-правовую документацию в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; ▪ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/ прослушанный текст; ▪ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/ прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; ▪ представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов; 2) овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; ▪ владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты педагогической направленности объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; ▪ овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала;

			▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; ▪ апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; ▪ не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера; 3) знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; ▪ выявление признаков, изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; 4) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии; 5) овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи

			в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 6) овладение социокультурными знаниями и умениями: знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учетом этих различий; ▪ знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); ▪ иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении; 7) овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации: при говорении - переспрос; ▪ при говорении и письме - описание/перифраз/толкование; ▪ при чтении и аудировании - языковую и контекстуальную догадку;

			8) развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); 9) приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

2.1. Объем учебной дисциплины «Иностранный язык» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**70**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	0
1.2	практические занятия	70
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**8**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	8
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебной дисциплины		**78**

2.2. Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»

Тема 1. Социальные взаимоотношения.
Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Тема 2. Образ и стиль жизни.
Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни.

Тема 3. Образование.
Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Тема 4. Межкультурная коммуникация.
Роль иностранного языка в современном мире.

Тема 5. Жизнь молодежи.
Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи.

Тема 6. Окружающая среда.
Природа и экология.

Тема 7. Инновации и технологии.
Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность.

Тема 8. Страноведение
Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			**70**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09**	
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	**Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.**	**Практическое занятие**	**7**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); ▪ понимать тексты на базовые профессиональные темы; ▪ участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; ▪ строить простые высказывания о себе, о своей семье и о профессиональной деятельности своих знакомых; ▪ кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); ▪ писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. ▪ употреблять правила построения простых и сложных предложений на
	1. Представление себя и других людей в неофициальной обстановке.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Домашние обязанности. Отношение поколений в семье.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Семейные традиции. Связь с предыдущими поколениями	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Общение с друзьями и близкими.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

					профессиональные темы, в том числе на профессиональные темы, используя профессиональную лексику; ▪ знать основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); ▪ знать лексический минимум, относящийся к описанию социальных взаимоотношений, средств и процессов профессиональной деятельности; ▪ знать особенности произношения иностранных звуков; ▪ знать правила чтения текстов профессиональной направленности.
Тема 2. **Образ и стиль жизни**	**Внешность и характер человека, личные качества.** **Хобби и интересы.** **Повседневная жизнь.** **Здоровый образ жизни.**	**Практическое занятие**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника
	1. Описание внешности и характера человека (семья, друзья).	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Обычный день студента колледжа. Распорядок дня.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Еда полезная и вредная.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

	4. Спорт и здоровый образ жизни. Хобби.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

					▪ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Тема 3. Образование	**Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования.**		**7**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
	1. Мой колледж.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Система образования в Российской Федерации.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Система образования в англоговорящих странах.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

					▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ▪ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную

					мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.
Тема 4. Межкультурная Коммуникация	**Роль иностранного языка в современном мире.**	**Практическое занятие**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ диалог/полилог в ситуациях официального общения; ▪ краткий комментарий точки зрения другого человека. ▪ интервью; ▪ обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации; ▪ предоставление фактической информации; ▪ использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); ▪ передача основного содержания текстов; ▪ кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.);
	1. Экскурсии. Путешествия. Правила этикета в разных странах	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Средства передвижения, транспорт.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Достопримечательности.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Традиции народов англоговорящих стран.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

					▪ описание изображений без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы.
Тема 5. Жизнь молодежи	**Молодежь в современном обществе. Досуг и хобби.**	**Практическое занятие**	**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ диалог и монолог на тему свободного времени; ▪ владение терминологией, используемой при обсуждении досуга; ▪ использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); ▪ обработка, понимание и пересказ текста. ▪ восприятие текстов на слух и их анализ.
	1. Досуг молодежи.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Молодежные субкультуры и организации.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Особенности проживания в городской и сельской местности.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Покупки.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
2 семестр					
Тема 6. Окружающая среда.	**Природа и экология. Экологические проблемы. Защита окружающей среды. Проживание в городской / сельской местности.**	**Практическое занятие**	**10**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение,
	1. Природа и человек: климат на планете Земля.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Проблемы окружающей среды.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

	3. Изменение климата и глобальное потепление: проблемы и пути решения.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ вести диалог о природе и экологии, изменении климата и глобального потепления, проблемах окружающей среды и способах их решения; сообщать краткие сведения об условиях проживания в городской и сельской местности в своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным
	4. Условия проживания в городской/ сельской местности. Процессы урбанизации.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

					типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ▪ читать аутентичные тексты разных жанров с выборочным пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ▪ описывать природные и физические явления, соблюдая принятый речевой этикет.
Тема 7. Инновации и технологии.	**Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность.**	**Практическое занятие.**	**10**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу на темы, связанные с технологиями, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи, уметь определить
	1. Великие изобретатели и изобретения. История технологий.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

	2. Общение с использованием современных технологий связи и интернета. Неформальное общение.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	тему текста, выделить главные и второстепенные факты в тексте; • читать аутентичные тексты научного стиля и подстилей с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные и второстепенные факты, устанавливать логическую последовательность фактов текста); • заполнять онлайн-анкеты, писать электронные письма, сообщения в формальном и разговорном стилях; • делать краткие сообщения, описывать события и изобретения в сфере технологий, передавать основное содержание прочитанных и прослушанных текстов, выражать своё отношение; • изучение и использование лексики на тему технологий, инноваций, электронного оборудования, изобретений, науки.
	3. Современные компьютерные технологии. Составляющие компьютера.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Интернет, общение в интернете, безопасность.	Практическое занятие	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
Тема 8. Страноведение.	**Англоговорящие страны мира, их культура и история. Русская культура и история. Связи культур.**	**Практическое занятие**	**12**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу о своей стране и стране изучаемого

	Этнографические реалии. Реалии быта.				иностранного языка, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • проводить коммуникацию с собеседником на предмет культурных реалий России и страны изучаемого языка, и отвечать на вопросы, ориентироваться, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; • рассказывать о культуре, истории, символах, традициях, народе России сообщать сведения о своем городе/селе, своей национальной культуре, и стране/странах изучаемого языка; • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
	1. Англоговорящие страны. Географическое положение. Российская география.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	2. Традиции. Праздники. Кухня.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	3. Легенды.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	
	4. Знаменитые люди и Королевская семья. Поп-культура.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	

					• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; • использовать страноведческие сведения в беседе в рамках изучаемой страноведческой тематики по различным аспектам национальной культуры страны изучаемого языка; • распознавать в страноведческом тексте и употреблять безэквивалентную лексику в рамках изученных тем, ситуаций общения и коммуникативных сфер.
Профессионально-ориентированное содержание			8	ПК 1.6	
Деловая коммуникация	Письмо адресату. Готовимся к переговорам. Деловой этикет. Представление себя и других людей в официальной обстановке. Электронная почта. Справки. Договоры.			ПК 1.6	• воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию; • расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на
	1 семестр				
	Электронное сообщение личного характера.	**Практическое занятие**	2	ПК 1.6	
	Составление и заполнение деловых форм	**Практическое занятие**	2	ПК 1.6	
	2 семестр				

	Переговоры	**Практическое занятие**	2	ПК 1.6	изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; • проводить коммуникацию с собеседником в официальном стиле и отвечать на вопросы, ориентироваться, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал. • понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные и второстепенные факты в тексте; • заполнять онлайн-анкеты, писать электронные письма, сообщения в официальном стиле; • ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку.
	Деловое письмо	**Практическое занятие**	2	ПК 1.6	

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебной дисциплиной «Иностранный язык» и другими учебными дисциплинами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебной дисциплины «Иностранный язык»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6 ▪ понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); ▪ понимать тексты на базовые профессиональные темы; ▪ участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; ▪ строить простые высказывания о себе, о своей семье и о профессиональной деятельности своих знакомых; ▪ кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); ▪ писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. ▪ употреблять правила построения простых и сложных предложений на	Иностранный язык Русский язык Литература История Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своей семье/своем питомце/о семейных традициях; Составить устное сообщение на тему: жизнь моих родителей в прошлом; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения об отношениях поколений/современном виде отношений подростков. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о семейных обязанностях/о распорядке дня. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о королевской семье/отрывок литературного произведения/историческом событии. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	профессиональные темы, в том числе на профессиональные темы, используя профессиональную лексику; ▪ знать основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); ▪ знать лексический минимум, относящийся к описанию социальных взаимоотношений, средств и процессов профессиональной деятельности; ▪ знать особенности произношения иностранных звуков; ▪ знать правила чтения текстов профессиональной направленности.		
Тема 2. Образ и стиль жизни.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение,	Иностранный язык Русский язык Литература Информатика Физкультура	Подготовить сообщение/презентацию о здоровом образе жизни/отказе от вредных привычек/о значении спорта для поддержания здоровья; Составить устное сообщение на тему: портрет любимого литературного персонажа; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог -обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о здоровом питании/любимом виде спорта и его истории в России. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения

	просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);		собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о распорядке дня студента колледжа/о досуге студента колледжа. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о видах спорта/ отрывок литературного произведения/историческом событии. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ▪ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.		
Тема 3. Образование.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6 ▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника	Иностранный язык Русский язык Литература История Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своем колледже/своей профессии/о школьном образовании в Великобритании; Составить устное сообщение на тему: «Синергия» - современный колледж; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о продолжении образовании после колледжа/месте работы после колледжа. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям.

	согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;		Составить диалог-расспрос о расписании колледжа/о внеурочных занятиях колледжа. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о системе образования в Российской Федерации/о системе образования в Великобритании/о перспективных рабочих направлениях. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	▪ читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ▪ писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.		
Тема 4. Межкультурная коммуникация.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6 ▪ диалог/полилог в ситуациях официального общения; ▪ краткий комментарий точки зрения другого человека. ▪ интервью; ▪ обмен, проверка и подтверждение собранной фактической информации; ▪ предоставление фактической информации; ▪ использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика);	Иностранный язык Русский язык Литература География	Подготовить сообщение/презентацию о достопримечательностях своего города/интересном экскурсионном маршруте/о любимом виде городского транспорта; Составить устное сообщение на тему: знаменитые культурные памятники Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о традициях народов Российской Федерации/традициях англоговорящих стран. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о правилах поведения в колледже/о подготовке к предстоящим переговорам.

	▪ передача основного содержания текстов; ▪ кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т.п.); ▪ описание изображений без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы.		Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о туризме в Российской Федерации/о туризме в англоговорящие страны/о будущем городского транспорта. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.
Тема 5. Жизнь молодежи.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ▪ диалог и монолог на тему свободного времени; ▪ владение терминологией, используемой при обсуждении досуга; ▪ использование основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика); ▪ обработка, понимание и пересказ текста; ▪ восприятие текстов на слух и их анализ.	Иностранный язык Русский язык Литература Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию о своем увлечении/о современных увлечениях подростков/о жизни в маленьком городе; Составить устное сообщение на тему: современные субкультуры в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о молодежных видах увлечений/об увлечениях подростков в англоговорящих странах. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о молодежных организациях/о готовящихся покупках на праздниках. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о молодежных

			движениях в Российской Федерации/о современных увлечениях подростков в англоговорящих странах/о покупках в интернете. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.
Тема 6. Окружающая среда.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 ▪ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ▪ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ▪ вести диалог о природе и экологии, изменении климата и глобального потепления, проблемах окружающей среды и способах их решения; сообщать краткие сведения об условиях проживания в городской и сельской местности в своей	Иностранный язык Русский язык Биология Химия Обществознание	Подготовить сообщение/презентацию об экологических правилах поведения на улице/о проблемах окружающей среды в твоем городе; Составить устное сообщение на тему: экологические проблемы в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о молодежных экологических движениях/об урбанизации сельской местности. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о правилах поведения на отдыхе в лесу или на море/о погоде на предстоящие выходные. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о климатических изменениях в мире/о правилах сортировки мусора в англоговорящих странах/о загрязнении мирового океана. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	стране и стране/странах изучаемого языка; ▪ делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ▪ воспринимать на слух и выборочно понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); ▪ ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; ▪ читать аутентичные тексты разных жанров с выборочным пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);		

	▪ описывать природные и физические явления, соблюдая принятый речевой этикет.		
Тема 7. Инновации и технологии.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6 • начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу на темы, связанные с технологиями, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к различным коммуникативным типам речи, уметь определить тему текста, выделить главные и второстепенные факты в тексте; • читать аутентичные тексты научного стиля и подстилей с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные и второстепенные факты, устанавливать логическую последовательность фактов текста); • заполнять онлайн-анкеты, писать электронные письма, сообщения в формальном и разговорном стилях;	Иностранный язык Русский язык Информатика Обществознание Физика	Подготовить сообщение/презентацию о современных средствах связи/об инновациях в технологиях; Составить устное сообщение на тему: информационные технологии будущего в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о проблемах с гаджетами/о правилах общения в интернете. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о составлении презентации на занятие/о новом компьютере. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию. Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о великих ученых-изобретателях/о современных тенденциях в мире технологий /о проблемах современного мира в цифровой среде. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

	• делать краткие сообщения, описывать события и изобретения в сфере технологий, передавать основное содержание прочитанных и прослушанных текстов, выражать своё отношение; • изучение и использование лексики на тему технологий, инноваций, электронного оборудования, изобретений, науки.		
Тема 8. Страноведение.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09 • начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу о своей стране и стране изучаемого иностранного языка, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; • проводить коммуникацию с собеседником на предмет культурных реалий России и страны изучаемого языка, и отвечать на вопросы, ориентироваться, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;	Иностранный язык Русский язык Литература География Обществознание История	Подготовить сообщение/презентацию о любимом представителе их мира искусств/о молодежном музыкальном направлении; Составить устное сообщение на тему: культурные традиции в Российской Федерации; Составить диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; вежливо расспрашивать; выражать согласие и отказ; Составить диалог-обмен мнениями: выразить и обосновать свою точку зрения о музыкальной культуре 21 века/о социальных трендах англоговорящих стран. Высказать свое согласие/несогласие с точкой зрения собеседника; дать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям. Составить диалог-расспрос о традициях народа твоего друга/о проведении праздника в колледже. Сообщить фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов. Выразить свое отношение к обсуждаемым событиям. Запросить интересующую информацию.

	• рассказывать о культуре, истории, символах, традициях, народе России сообщать сведения о своем городе/селе, своей национальной культуре, и стране/странах изучаемого языка; • воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию; • ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку; • использовать страноведческие сведения в беседе в рамках изучаемой страноведческой тематики по различным аспектам национальной культуры страны изучаемого языка; • распознавать в страноведческом тексте и употреблять безэквивалентную лексику в рамках изученных тем, ситуаций общения и коммуникативных сфер.		Пересказать основное содержание прочитанного/прослушанного текста о культурных традициях в Великобритании/о кулинарных тенденциях в современном мире/о культурных проблемах современного мира. Выразить свое отношение к событиям и фактам, изложенным в тексте.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины «Иностранный язык» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи: Социальные взаимоотношения. Образ и стиль жизни. Образование. Межкультурная коммуникация. Жизнь молодежи. Окружающая среда. Инновации и технологии. Страноведение.	ОК 03, ОК 05, ПК 1.6	▪ устный опрос ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ групповая дискуссия	**Знать:** ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.); ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. **Уметь:** ▪ вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объемом до 9 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка; ▪ создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика,

			повествование/сообщение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объемом 14 - 15 фраз в рамках отобранного тематического содержания речи; ▪ передавать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; устно представлять в объеме 14 - 15 фраз результаты выполненной проектной работы; ▪ воспринимать на слух и понимать звучащие до 2,5 минут аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; ▪ читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объемом 600 - 800 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного; ▪ читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики) и понимать представленную в них информацию; ▪ заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

			▪ писать электронное сообщение личного характера объемом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет; ▪ создавать письменные высказывания объемом до 180 слов с опорой на план, картинку, таблицу, графики, диаграммы, прочитанный/прослушанный текст; ▪ заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 180 слов. **Владеть:** ▪ основными видами речевой деятельности; ▪ компенсаторными умениями. **Пример задачи с производственным содержанием:** 1) подготовиться к импровизированным переговорам на заключение крупной сделки в сфере информационных технологий; 2) разыграть полилог-дискуссию на тему пословиц и поговорок в англоговорящих странах.
овладение фонетическими навыками	ОК 05, ОК 09, ПК 1.6	▪ устный опрос ▪ диалог ▪ деловая игра ▪ групповая дискуссия	**Знать:** ▪ правила оформления прямой речи, электронного сообщения личного характера. **Уметь:** ▪ различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

			Владеть: ▪ правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объемом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации; овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала; ▪ овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки. **Пример задачи с производственным содержанием:** 1) провести диалог с партнером из группы по одному тексту несколько раз, при этом каждый раз менять интонацию, дать оценку понимания результата диалога; 2) прослушать запись разговора двух предпринимателей, по интонации говорящих определить успех совершения сделки.
знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных	ОК 02, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6	▪ тест ▪ перевод ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	**Знать:** ▪ написание изученных слов; ▪ родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over, under- и суффиксов -ise/-ize; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -

коммуникативных типов предложений			ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th); с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eightlegged); сложных прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run — a run); имён существительных от прилагательных (rich people — the rich); глаголов от имён существительных (a hand — to hand); глаголов от имён прилагательных (cool — to cool). **Уметь:** ▪ выявлять признаки изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий.

			Владеть: ▪ орфографическими навыками: правильно писать изученные слова. **Пример задачи с производственным содержанием:** 1) сделать анализ словарной статьи по лексике изучаемой темы; 2) выполнить словарный диктант по изученной лексике пройденной темы.
овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования	ОК 02, ОК 05, ОК 09	▪ устный опрос ▪ тест ▪ перевод ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	**Знать:** ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка. **Уметь:** ▪ распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 1500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования. **Владеть:** ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии. **Пример задачи с производственным содержанием:** 1) провести диалог с партнером из группы по одному тексту несколько раз, при этом каждый раз менять интонацию, дать оценку понимания результата диалога; 2) прослушать запись разговора двух предпринимателей, по интонации говорящих определить успех совершения сделки.

овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6	▪ устный опрос ▪ тест ▪ перевод ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	**Знать:** ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка. **Уметь:** ▪ распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным подлежащим — Complex Subject; предложения со сложным дополнением — Complex Object; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever; условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present

			Perfect Continuous Tense); повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями as … as, not so … as; both … and …, either … or, neither … nor; предложения с I wish; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); конструкция It takes me … to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); неличные

			формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли; имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение); слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.); количественные и порядковые числительные; предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. **Владеть:** ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии.

			Пример задачи с производственным содержанием: 1) составить резюме в компанию посредством изученных синтаксических конструкций, стиль написания – официально деловой; 2) прочитать текст и провести синтаксический анализ заданного абзаца.
овладение социокультурными знаниями и умениями	ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 1.6	▪ перевод ▪ устное монологическое высказывание ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание	**Знать:** ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). **Уметь:** ▪ использовать лексико-грамматические средства с учётом речевых различии; ▪ представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; ▪ проявлять уважение к иной культуре; ▪ соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении. **Владеть:** ▪ базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/ стран изучаемого языка. **Пример задачи с производственным содержанием:**

			1) подготовить сообщение об особенностях традиций графств Великобритании; 2) составить монолог-сообщение о культурном наследии родного края.
овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приемы переработки информации	ОК 02, ОК 05, ПК 1.6	▪ устный опрос ▪ перевод ▪ диалог ▪ деловая игра ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание	**Знать:** ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). **Уметь:** ▪ использовать различные приёмы переработки информации: *при говорении* — переспрос; *при говорении и письме* — описание/перифраз/толкование; *при чтении и аудировании* — языковую и контекстуальную догадку. **Владеть:** ▪ базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/ стран изучаемого языка. **Пример задачи с производственным содержанием:**

			1) подготовка игровой ситуации с диалогом по теме здоровое питание, с переходом на обсуждение проблем окружающей среды; 2) подготовка миниатюры по ролям из произведения Уильяма Шекспира «Венецианский купец».
развитие умения сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические)	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ПК 1.6	▪ тест ▪ перевод ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	**Знать:** ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.); ▪ имена прилагательные на -ed и -ing (excited — exciting) ▪ изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; ▪ различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т.д.). **Уметь:** ▪ распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи: предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It; предложения с начальным There + to be; предложения с

			глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel; предложения со сложным подлежащим — Complex Subject; предложения со сложным дополнением — Complex Object; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how; сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that; сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever; условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II); все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/ Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense); повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями as … as, not so … as; both … and …, either … or, neither … nor; предложения с I wish; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to

			stop to do smth); конструкция It takes me … to do smth; конструкция used to + инфинитив глагола; конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth; конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающие предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better; подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым; глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need); неличные формы глагола — инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I — a playing child, Participle II — a written text); определённый, неопределённый и нулевой артикли; имена существительные во множественном числе, образованных по правилу, и исключения; неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа; притяжательный падеж имён существительных; имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной

			и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения; порядок следования нескольких прилагательных (мнение — размер — возраст — цвет — происхождение); слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of); личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.); количественные и порядковые числительные; предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге. **Владеть:** ▪ навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии. **Пример задачи с производственным содержанием:** 1) составление и решение кроссвордов по теме «Инновации и технологии»; 2) подготовка сообщения-презентации на тему «Культурные традиции Шотландии».

приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.6	▪ тест ▪ перевод ▪ диалог ▪ устное монологическое высказывание ▪ деловая игра ▪ эссе ▪ групповая дискуссия ▪ практическое домашнее задание ▪ контрольная работа	**Знать:** ▪ особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений иностранного языка; ▪ речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи; ▪ наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения и т. д.); ▪ о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка. **Уметь:** ▪ участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; ▪ использовать приобретенные умения и навыки в процессе онлайн обучения иностранному языку; ▪ использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме. **Владеть:** ▪ правилами информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет).

			<u>Пример задачи с производственным содержанием:</u> 1) подготовка сообщения о современных молодежных движениях с использованием не менее 5 Интернет-источников; 2) собрать данные с 10 англоязычных новостных сайтов, проанализировать их содержимое, найти общие и отличительные черты.

Формы и методы текущего контроля учебной дисциплины «Иностранный язык» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Социальные взаимоотношения.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	<u>Тренинг</u> Критерии оценки: 1 балл – студент присутствует на занятиях по заданной теме, на каждом занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, в словаре записана лексика в соответствии с проходимой темой, записи проверены преподавателем на занятии, студент активно участвует и отвечает на вопросы преподавателя в ходе занятия, при устном ответе студент допускает не более 3-4 ошибок. 0 баллов – студент отсутствует на всех занятиях. <u>Семинар в диалоговом режиме</u> Критерии оценки: 1 балл - студент присутствует на занятии и активно работает, участвует и отвечает на вопросы преподавателя в ходе занятия, не молчит, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, при
Тема 2. Образ и стиль жизни.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	

Тема 3. Образование	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл) ▪ контрольная работа (1 балл)	устном ответе студент допускает не более 3-4 ошибок, студент подготовил самостоятельно диалог и направил его на проверку преподавателю через ЛМС. 0 - студент отсутствует на занятии и не отправил задание преподавателю через ЛМС. <u>Конспект</u> 1 балл – студент законспектировал весь необходимый учебный материал, обозначенный преподавателем, на 100%, фотографии или файл отправлены преподавателю через ЛМС. 0 баллов – студент не подготовил и не отправил конспект преподавателю через ЛМС. <u>Творческое задание</u> Критерии оценки: 2 балла - студент присутствует на занятии, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, студент подготовил самостоятельно или в команде творческую работу, предварительно направив ее на проверку преподавателю через ЛМС, работа защищена перед преподавателем. 1 балл - студент присутствует/отсутствует на занятии, на занятии в наличии учебник и рабочая тетрадь, студент подготовил самостоятельно или в команде творческую работу, предварительно направив ее на проверку преподавателю через ЛМС, работа не защищена перед преподавателем. 0 - студент отсутствует на занятии, творческая работа не подготовлена и не отправлена преподавателю. <u>Практическое домашнее задание</u> 1 балл – студент выполнил задание в рабочей тетради и сдал тетрадь на проверку преподавателю, допущено не более 3-4 ошибок.
Тема 4. Межкультурная Коммуникация	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	
Тема 5. Жизнь молодежи	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	
Тема 6. Окружающая среда.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	
Тема 7. Инновации и технологии.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл) ▪ контрольная работа (1 балл)	

Тема 8. Страноведение.	▪ тренинг (1 балл) ▪ семинар в диалоговом режиме (1 балл) ▪ конспект (1 балл) ▪ творческое задание (2 балла) ▪ практическое домашнее задание (1 балл)	0 баллов – студент не выполнил и не отправил задание преподавателю через ЛМС. <u>Контрольная работа</u> Критерии оценки: 1 балл - студент присутствует на контрольной работе, дано не менее 50% правильных ответов. ▪ 0 баллов - студент отсутствует на контрольной работе или дал менее 50% правильных ответов.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Иностранный язык» проводится в форме зачета с оценкой(устно по билетам).

Задания 1 типа

№1

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: router, voyage, protein, take-off, tabloid, keyboard, luggage, pastry, browser, journey, scandal, ship, fiber, press, poultry, calories, bulletin, suggest, digital, download

Categories: “Travel”, “Communication and Media”, “Technology”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

дисциплина
словарь
сделка
очередь
остров
деревня
предлагать
отрицать
заразный
выздоровление

№2

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: lend, argument, signal, bargain, save up, application, radio, extra cash, channel, consumer, phone, splash out, graduate, charm, eating out, textbook, credit card, applicant, extra-curricular

Categories: “Communication and Media”, “Shopping”, “Law and Responsibility”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

диплом
факультет
расстройство желудка
кариес
производитель
бракованный
вандал
ограбление
пульсирующий
насморк

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: human rights, subject, cough, streaming, signal, project, chickenpox, bulletin, evidence, comment, criminology, infection, vocabulary, kindergarten, rash, tabloid, highlighter, steal, injustice, phone

Categories: “Communication and Media”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”, “Education”

№3

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

сэкономить
лишние деньги

высокогорье
костёр
скандал
бульварная газета
зуд
сыпь
воровство
ограбление банка

№4

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: facility, kindergarten, retail, shoplifting, rash, eating out, amaze, infection, pickpocketing, theft, mugging, subject, bank robbery, charm, cough, itchy, sore, faculty, library.
Categories: “Law and Responsibility”, “Shopping”, “At the hospital”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

право
нарушать
болезненный
обмороженный
убедительный
спутник
населенный
горный хребет
потребитель
заработать

№5

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: conveyor belt, chew, graduate, passport control, unconscious, throbbing, diploma, dietician, textbook, take-off, streaming, splitting, cabin crew, check-in, application, campus, skimmed, application, hunger, oatcake, stomach ache
Categories: “At the hospital”, “Travel”, “Education”, “Food and Health”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

нарушать
преступление
пульсирующий
течет из носа
спорить
аргумент
взлет
багаж
обслуживание клиентов
сезонные товары

№6

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: tourism, human rights, library, faculty, kindergarten, highlands, vandal, rob, steal, campfire, queue, subject, discount, loyalty program, customer service, seasonal items, village, cruise, facility, kidnap
Categories: “Law and Responsibility”, “Travel”, “Shopping”, “Education”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

позволить себе
занять
граница
водный канал
анализировать
трансляция
анализ крови
лекарство
дедукция
криминология

№7

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: investigation, medicine, highlighter, attention, recovery, contagious, project, vocabulary, deduction, discipline, injustice, language, chickenpox, comment, evidence, lecture, blood test, criminology

Categories: "Education", "Communication and Media", "At the hospital", "Law and Responsibility"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

обезжиренный
голод
детский сад
библиотека
кредитная карта
транжирить
паспортный контроль
взлет
сводка новостей
скандал

№8

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: hypothermia, defend, frostbitten, canal, offend, boarding pass, crime, violate, injured, analyse, convincing, inhabited, argue, satellite, painful, treat, border, mountain range, right, broadcast

Categories: "Law and Responsibility", "Communication and Media", "At the hospital", "Travel"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

браузер
клавиатура
клетчатка
курятина
дисциплина
словарь
обслуживание клиентов
сезонные товары
высокогорье
костёр

№9

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: check-in, manufacturer, hunger, cabin crew, charm, oatcake, conveyor belt, pocket money, faulty, eating out, invention, dietician, retail, passport control, desktop, boarding pass, skimmed, software, amaze, chew

Categories: "Shopping", "Food and Health", "Technology", "Travel"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

цифровой
скачать
калории
протеин
лекция
текстовыделитель
сэкономить
лишние деньги
морское путешествие
корабль

№10

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: voyage, attention, contagious, phone, scandal, sore, inhabited, theft, boarding pass, pickpocketing, journey, stomach ache, satellite, treat, infection, check-in, evidence, radio, right, kidnap

Categories: "Travel", "Communication and Media", "At the hospital", "Law and Responsibility"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

пресса
сводка новостей
граница
населенный
одолжить
поражать
требование
заявление
кариес
обезжиренный

№11

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: passport control, oatcake, right, defend, desktop, crime, tooth decay, charger, additive, boarder, shoplifting, camcorder, dormant, check-in, bank robbery, skimmed, inhabited, pea.

Categories: "Travel", "Food and Health", "Technology", "Law and Responsibility"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

преступление
воровство
без сознания
боль в животе
спутник

спорить
экипаж самолета
регистрация
розничная торговля
карманные деньги

№12

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: earn, camcorder, cinnamon, afford, pea, boarding school, laptop, borrow, applicant, tooth decay, consumer, lend, charger, additive, gadget, attend, extra-curricular, requirement, indigestion, device

Categories: "Shopping", "Education", "Food and Health", "Technology"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

внимание
комментировать
выздоровление
ветрянка
расследование
доказательство
туризм
круиз
скидка
программа лояльности

№13

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: blood test, beetroot, oatcake, gaming, press, medicine, scandal, virtual, suggest, email, chew, recovery, tabloid, nutrient, contagious, smartphone, data, bulletin

Categories: "Communication and Media", "At the hospital", "Food and Health", "Technology"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

несправедливость
расследование
инфекция
кашель
спутник
спорить
взлет
багажная лента
карманные деньги
пойти в ресторан

№14

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: island, passport control, tourism, queue, shoplifting, eating out, investigation, human rights, loyalty program, extra cash, press, vandal, splash out, luggage, suggestion, scandal, attention, voyage, steal, channel

Categories: "Law and Responsibility", "Communication and Media", "Travel", "Shopping"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

овсяное печенье

жевать
зарядное устройство
производитель
очередь
скидка
канал
телефон
украсть
похитить

№15

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: amaze, hunger, borrow, pickpocketing, cinnamon, violate, broadcast, chew, press, satellite, argument, retail, indigestion, theft, dietician, eating out, channel, earn, mugging, offend
Categories: "Law and Responsibility", "Communication and Media", "Shopping", "Food and Health"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

оскорблять
право
обмороженный
лечить
трансляция
убедительный
деревня
туризм
пойти в ресторан
кредитная карта

№16

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: device, cough, cabin crew, campus, contagious, conveyor belt, diploma, splitting, project, itchy, kindergarten, software, canal, mountain range, invention, throbbing, laptop, subject, take-off.
Categories: "Travel", "At the hospital", "Technology", "Education"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

розничная торговля
карманные деньги
горный хребет
экипаж самолета
спутник
аргумент
боль в животе
течет из носа
расследование
дедукция

№17

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: streaming, textbook, hypothermia, stomach ache, argue, charm, graduate, radio, attend, lending, affordable, convincing, boarding school, pocket money, requirement, analyse, painful, treat, consumer, channel
Categories: "Communication and Media", "At the hospital", "Shopping", "Education"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)
позволить себе
занять
морское путешествие
остров
помещение
проект
приправа
корица
ноутбук
зарядное устройство

№18
A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)
Words: voyage, cough, rash, textbook, infection, island, save up, luggage, application, extra cash, sore, ship, bargain, credit card, itchy, diploma, campus, splash out, graduate, journey.
Categories: "At the hospital", "Travel", "Shopping", "Education"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)
одолжить
поражать
граница
водный канал
язык
сообщение
боль
зуд
магазинная кража
карманная кража

№19
A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)
Words: retail, tabloid, violate, calories, deny, pickpocketing, queue, mugging, radio, extra cash, splash out, nutrient, bulletin, eating out, rob, hunger, dietician, chew, channel
Categories: "Law and Responsibility", "Communication and Media", "Shopping", "Food and Health"

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)
виртуальный
игры
полезный
питательный
кампус
учебник
потребитель
заработать
багаж

путешествие

№20

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: discount, luggage, save up, pastry, beetroot, island, digital, credit card, protein, email, passport control, check-in, voyage, software, pocket money, fiber, download, wholesome, bargain.

Categories: “Shopping”, “Travel”, “Food and Health”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

видеокамера
ноутбук
диетолог
обезжиренный
выпускник
кампус
очаровывать
розничная торговля
регистрация
багажная лента

№21

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: application, language, subject, lecture, discipline, additive, message, indigestion, skimmed, nutrient, boarding school, wholesome, camcorder, charger, router, keyboard, analyse, broadcast, tabloid, browser.

Categories: “Education”, “Food and Health”, “Technology”, “Communication and Media”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

гаджет
ноутбук
горох
расстройство желудка
школа интернат
претендент
потребитель
заработать
населенный
горный хребет

№22

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: streaming, gaming, nutrient, infection, chew, recovery, pastry, email, router, sore, invention, protein, investigation, mugging, pickpocketing, kidnap, rash, rob

Categories: “Technology”, “Food and Health”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

бракованный
изобретение
свекла
выпечка
детский сад
библиотека

морское путешествие
корабль
предлагать
отрицать

№23

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: inhabited, cough, recovery, ship, take-off, extra cash, loyalty program, consumer, right, robbery, shoplifting, injustice, border, eating out, amaze, rob, voyage, throbbing, frostbitten, bank robbery.

Categories: “Shopping”, “Travel”, “At the hospital”, “Law and Responsibility”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

изобретение
настольный компьютер
расстройство желудка
кариес
предмет
помещение
очередь
скидка
посадочный талон
экипаж самолета

№24

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: scandal, facility, nutrient, tooth decay, faulty, applicant, graduate, gaming, oatcake, argue, laptop, protein, convincing, language, faculty, download, highlighter, poultry, channel

Categories: “Education”, “Food and Health”, “Technology”, “Communication and Media”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

выздоровление
ветрянка
похитить
права человека
отрицать
внимание
высокогорье
костёр
транжирить
лишние деньги

№25

A. Classify the given words (20 words-4 categories) (5 points)

Words: mountain range, unconscious, device, canal, textbook, attend, hypothermia, journey, browser, library, splitting, data, requirement, conveyor belt, lecture, throbbing, manufacturer, desktop, rash, village

Categories: “At the hospital”, “Travel”, “Education”, “Technology”

B. Translate the words into English (10 items) (5 points)

защищать
оскорблять
гипотермия

болезненный
убедительный
спутник
посадочный талон
экипаж самолета
розничная торговля
карманные деньги

Задания 2 типа

№1

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

coughs dentist X-ray toothache medicine tablets

1. Mary has a _____, she shouldn't eat too much sweets.
2. If someone sneezes and _____ on us their gems can give us a cold.
3. John should go to the _____ because he has a strict toothache.
4. They thought that my arm was broken and so I had to have an _____.
5. My doctor gave me a prescription for some _____ and said that I have to stay in bed.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. She _____ (finish) her project by the end of this week.
2. I _____ (work) on my thesis all night tomorrow.
3. They _____ (travel) to eight different countries by the end of this year.
4. She _____ (attend) a conference next week.
5. By the time I arrive, the party _____ already _____ (start).

№2

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

camera TV mobile phone laptop camcorder PDAs

1. I always bring my _____ with me when I go on vacation so I can capture all the beautiful moments.
2. My _____ is always with me, and I use it for everything from taking photos to checking emails.
3. My _____ is essential for work and school. I use it to write papers, research, and do online assignments.
4. When I was younger, my family used to film all our vacations on a _____.
5. _____ used to be all the rage, but now they've been replaced by smartphones.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. I _____ (lose) my keys before I found them on the kitchen counter.
2. I _____ (talk) to my best friend on the phone for an hour yesterday.
3. The movie _____ (start) before we got there, so we missed the beginning.
4. The children _____ (play) in the garden when their parents arrived.
5. They _____ (watch) a new adventure film with their family last Saturday night.

№3

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

broke stomachache pills headache sore throat prescription

1. He has got a bad _____ because he ate too much.
2. She _____ her leg when she fell down from the stairs.
3. Because of his _____ he can't speak.
4. The doctor came and wrote a _____.
5. You need to take _____ twice a day.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. Olga can't get to her house because she _____ just _____ her bag in metro. (to leave)
2. "_____ you _____ reading that book yet?" "Almost. I'm on the last chapter" (to finish)
3. She _____ quite hard. You can't accuse her of being lazy. (to work)
4. Look at this toast! It _____, we can't eat it (to burn)
5. I _____ for easy ways, I like a challenge. (not to look)

№4

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

remote forecast miss utmost bridge consult

1. When you go to Rome again, don't _____ the chance to visit the Colosseum.
2. If you need ideas for where to spend your holidays, you should _____ a travel agent.
3. They have _____ light showers for later in the afternoon.
4. The architect designed this building in an attempt to _____ the gap between modern and traditional architecture.
5. My uncle lives in a _____ village which is a two-hour drive from the nearest town.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. Carol _____ (study) Spanish for six months before she visited Madrid.
2. By the time I arrived, the meeting _____ (go) on for two hours.
3. The movie _____ (start) before we got there, so we missed the beginning.
4. They _____ (leave/already) for vacation when I tried to contact them.
5. She _____ (cook) a delicious meal for her family yesterday.

№5

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

hand out shopping sprees earns borrow
splash out makes ends meet

1. Jane earns not enough money to live on, so she _____.
2. If you mortgage your house or land, you use it as a guarantee to a company in order to _____ money from them.
3. Mark _____ money by giving private lessons in his free time.
4. If he wanted to _____ on a new car, it would take him a couple of days to get his hands on the cash.

5. When people in authority _____ something such as advice or permission to do something, they give it.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ their dinner by the time we got to the restaurant. (finish)
2. My brother _____ a new job a week ago (get).
3. Ann _____ for me when I arrived (wait)
4. She was not interested in the book because she _____ it (not understand)
5. _____ you _____ TV when I phoned you? (watch)

№6

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

freelancer unusual maternal superfluous fix up sponsored

1. Spending two hours in discussion, they stated further discussion would be _____
2. In Britain, a _____ event is an event in which people try to do something such as walk or run a particular distance in order to raise money for charity.
3. Can you _____ a meeting with the director?
4. She was a _____ as a writer and researcher and has worked as a TV critic for `Today' newspaper.
5. _____ smoking can damage the unborn child.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. She _____ (teach) a new course at the university next semester.
2. He _____ (read) all the books on her reading list by the end of the year.
3. They _____ (celebrate) their anniversary next month.
4. I _____ (finish) my book by the time I go on vacation next month.
5. The team _____ (play) against the top-ranked team next week.

№7

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

illegal fraud suspect imprisonment crime offence

1. As she was seen at the scene of the crime, the lady is being treated as a _____.
2. It is a criminal _____ to sell the stolen property.
3. It's _____ not to wear a seat belt while driving in the UK.
4. The punishment for electronic _____ is up to ten years' imprisonment.
5. The convicted criminal is facing a long _____ sentence.

A. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. _____ you ever _____ to a Turkish prison? (to be)
2. Sharks _____ usually _____ unless they are provoked. (not to attack)
3. The team _____ five games in a row. (win)
4. If you have an allergy, you should _____ these pills once per day, in the morning. (to take)
5. You are very fit. _____ you _____ any sports? (to play)

№8

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

into orbit faint sounds live coverage extraterrestrial life gutter press latest developments

1. Right now on every television station there is _____ of the President's speech from the White House.
2. Brian was interested in learning about the _____ in the off-shore drilling operation.
3. Foxes have such good hearing that they can locate _____ from a great distance.
4. Millions watched from home as the satellite was sent _____
5. Many people believe that there is _____ in the universe.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ (play) board games when we came.
2. We _____ (decide) to take part in this marathon.
3. She _____ (leave/already) when I arrived at the station.
4. My grandma _____ (fall down) the stairs and fractured her hip.
5. John _____ (vomit) all night. He must have a stomach bug.

№9

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

arrested questioned charged committed investigated caught

1. Carl and Adam _____ a crime.
2. The police _____ them for 10 hours.
3. They were _____ and taken to a police station.
4. Finally they were _____ with armed robbery.
5. Carl and Adam were _____ driving to the airport in a stolen car.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. They _____ their dinner by the time we got to the restaurant. (finish)
2. My brother _____ a new job a week ago (get).
3. Ann _____ for me when I arrived (wait)
4. She was not interested in the book because she _____ it (not understand)
5. _____ you _____ TV when I phoned you? (watch)

№10

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

main courses desserts dishes starters additives fizzy

1. _____ such as artificial sweeteners or preservatives can be harmful to your health if consumed in large quantities.
2. _____ are often high in sugar and fat, which can contribute to weight gain and other health problems.
3. _____ can be a great way to incorporate healthy foods into your meal, such as salads or soups loaded with vegetables.

4. It's important to choose healthy options, such as grilled or baked _____ with plenty of vegetables.
5. _____ drinks are often high in sugar and can contribute to weight gain and tooth decay.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. Tomorrow is a busy day, I _____ (work) from morning until night.
2. Tomorrow we _____ (meet) our friends at the zoo.
3. By the time the game starts, they _____ (finish) training.
4. I'm sure he _____ (not pass) the exam because he hasn't studied.
5. What do you want? - I _____ (have) a cheeseburger, please

№11

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

skills boarding co-education uniform private by heart

1. A _____ school is a school which some or all of the pupils live in during the school term.
2. A _____ school is a school which is not supported financially by the government and which parents have to pay for their children to go to.
3. She will probably take great pride in wearing school _____.
4. Anna had to spend the whole night getting ready to her exams, she was likely to learn everything _____.
5. We are badly in need of technical _____ now that we have computerized the production line.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. We _____ (have) dinner together this Sunday.
2. She _____ (move) to a new city next week.
3. She _____ (read) all the books on her reading list by the end of the year.
4. By the time they come back from their trip, they _____ (visit) four different countries.
5. The doctors _____ (perform) surgeries for the next few hours.

№12

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

slice bowl piece handful cup box

1. My brothers loves to make a big _____ of salad with lots of veggies for a healthy lunch.
2. A _____ of green tea in the morning is a great way to start the day.
3. I always try to limit myself to just one _____ of pizza to maintain a healthy diet.
4. A _____ of fresh berries is a great addition to my morning oatmeal.
5. Jack usually has a small _____ of dark chocolate after dinner as a treat.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. I am looking for Paul. _____ you _____ him? (to see)
2. The train _____ at the station on time every day. (to arrive)

3. She _____ so much in her job over the past year, and she's excited to see where her career will take her next. (to learn)
4. He _____ vegetables instead of meat to stay healthy. (to eat)
5. I was born in Russia. I _____ never _____ to New Zealand. (to be)

№13

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

responsibilities sympathy ashamed sorrowfully embarrassment abandoned

1. We did it out of _____ for your family.
2. If someone is _____ they feel embarrassed or guilty because of something they do or they have done, or because of their appearance.
3. All that digging had left a network of _____ mines and tunnels.
4. The poverty figures were undoubtedly an _____ to the president.
5. She takes her _____ as a nurse very seriously.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. They both _____ (make) a full recovery by last Sunday.
2. My heart _____ (thump) wildly and my head was throbbing with pain.
3. While the waiter _____ (pick up) the pieces of glass he cut his finger.
4. When the doctor _____ (come) into the office, he saw that the patient had already taken the medicine.
5. I _____ (jog) for an hour when it started to rain.

№14

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

beams top howling headings headlines speak

1. Why is the dog _____? Is there something wrong with it?
2. If you don’t _____ your mind, people won't pay much attention to you.
3. The _____ story on the news tonight is about a man who claims to have been abducted by aliens.
4. Let me have a quick look at the _____ and I’ll give you the newspaper in a few minutes.
5. The strange object floating in the sky was sending out _____ of bright light.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect Continuous, Past Continuous(5) (5 points)

1. She _____ (clean) the entire house yesterday.
2. They _____ (wait) for a taxi when it suddenly started raining heavily.
3. Before the storm hit, she _____ (redecorate) her house for days.
4. The workers _____ (repair) the road while the traffic was diverted.
5. The car _____ (make) strange noises for days before it finally broke down.

№15

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

ordinary imaginatively adventurous determined accommodate reserved

1. Some animal and plant species cannot _____ to the rapidly changing conditions.

2. Alina was _____ to be heard so she spoke pretty loudly.
3. He had a feeling this was going to be one of their more _____ meals.
4. A table in a restaurant or a seat in a theatre that is _____ is being kept for someone rather than given or sold to anyone else.
5. The hotel is decorated _____ and attractively.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. By next week, we _____ (fix) the leak in the bathroom.
2. He _____ (prepare) for his exam over the weekend.
3. We _____ (visit) our grandparents next weekend.
4. The students _____ (take) their final exams in two weeks.
5. He _____ (save) enough money to buy a car by the end of the year.

№16

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

witness fine prove court innocent lawyer

1. The lawyer said that his client was _____ of everything he was accused of.
2. I know my rights, I want to phone my _____ to get me out of here.
3. Everybody and his uncle knew she was 100% guilty, but they just couldn't _____ it.
4. He was very rich, so paying a _____ was not a punishment enough, so judge sent him into prison.
5. For our next _____ the state calls Mr. Parson that he tells what he saw a week ago.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect (5) (5 points)

1. He _____ (write) the entire report before the deadline.
2. He _____ (visit) his hometown and met old friends last weekend.
3. They _____ (walk) their dog when they saw an old friend.
4. The students _____ (take) notes when the teacher entered the class.
5. She _____ (buy/already) the tickets for the concert before we knew about it.

№17

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

digital camera home movies social life voice recorder
techno freak music collection

1. _____ has completely changed with the advent of social media and instant messaging apps.
2. I love taking pictures with my _____; it's amazing how much technology has advanced over the years.
3. My friend is a total _____; he always has the latest gadgets and gizmos.
4. I have a massive _____ on my phone thanks to streaming services like Spotify and Apple Music.
5. I use my _____ app to take notes during meetings and interviews; it's so convenient!

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. I think we _____ (have) an easy life in the future.
2. We _____ (have) lunch between 1 and 2 tomorrow.
3. She _____ (learn) how to play the guitar by the end of the semester.
4. I suppose my team _____ (win) the match.
5. They _____ (live) in Spain this time next year.

№18

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

enamel calcium incisors tooth decay cementum flossing

1. _____ is an essential mineral for strong teeth and bones, and can be found in dairy products like milk and cheese.
2. Maintaining good oral hygiene habits like brushing and _____ twice daily and regularly can help prevent decay and keep your teeth strong and healthy.
3. The root of a tooth is surrounded by _____, which helps anchor it in place and protect the underlying dentine and pulp from damage.
4. _____ is the hard, protective layer covering the outside of our teeth that helps prevent tooth decay.
   Eating too much sugary food can cause _____, especially in the molars and incisors.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect, Present Perfect Continuous (5) (5 points)

1. I _____ for three hours straight, and my brain is starting to feel like mush. (study)
2. Bad driving _____ many accidents. (to cause)
3. I _____ six different countries in the past year, and each one has been a unique and unforgettable experience. (to visit)
4. A liar is someone who _____ the truth. (not/tell)
5. Where _____ your mother _____? (to live)

№19

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

pocket money consumers student loan household chores wages bus fares

1. Anna came pretty exhausted after examination and her mom relieved her of the _____.
2. People who don't pay their _____ are no better than common criminals.
3. After your main responsibilities you are able to work extra hours to get indirect _____.
4. _____ is a small amount of money which you earn, and which you can use for buying things that you want.
5. British _____ are paying much more than their counterparts in mainland Europe for a wide range of goods.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. He wanted to go to London Championship because he _____ (never be) there before.
2. He _____ (do) archery before he left for England
3. He didn't allow us to go out in the boat yesterday because a strong wind _____ (blow)
4. The results were better than I _____ (expect)

5. Emma _____ (pass) her exam a few weeks ago.

№20

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

play send take store carry move

1. You can _____ all your files on the cloud for easy access.
2. My little brother likes to _____ games on his tablet.
3. I need to _____ my laptop with me to the meeting.
4. I will _____ you the document via email.
5. I always _____ my portable charger with me when I travel.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Future Perfect (5) (5 points)

1. They _____ (hike) in the mountains next weekend.
2. They _____ (travel) to Europe next summer.
3. He _____ (start) his new job next month.
4. She _____ (finish) her Master's degree by next year.
5. They _____ (be) together for 10 years by their anniversary next month.

№21

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

make ends meet borrow hand out shopping sprees splash out earn

1. When people in authority _____ something such as advice or permission to do something, they give it.
2. If you mortgage your house or land, you use it as a guarantee to a company in order to _____ money from them.
3. Jane earns just enough money to live on, so she _____.
4. If he wanted to _____ on a new car, it would take him a couple of days to get his hands on the cash.
5. Mark _____ money by giving private lessons in his free time.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. She _____ (study) for 5 hours before she felt tired.
2. He _____ (eat/already) dinner by the time I got home.
3. We _____ (visit) Paris last summer and saw the Eiffel Tower.
4. She _____ (write) a letter to her friend before going to bed.
5. They _____ (finish) their project before the deadline.

№22

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

first down front revived news bulletin fluently

1. Interest in using historic native tongues has been _____over the last few decades.
2. You must have read about the latest political scandal. It's on the _____ page of every newspaper.
3. Professor Betts has devoted his entire career to studying the Roman civilisation and can speak

Latin _____.
4. Mr. Burns is a rude man who often offends his employees by talking _____to them.
5. The last 10 minutes of Sam's favourite show were interrupted by an important _____.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Past Simple, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous (5) (5 points)

1. When I _____ (get) there everyone had already gone.
2. We _____ (live) in our new house for a few weeks when we discovered a leak in the roof.
3. I _____ (walk) my dog when I saw my neighbor.
4. The kids _____ (play) tag when it started raining.
5. We _____ (live) in Paris for 12 years before we moved to Hungary.

№23

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

cut rest flu aspirin rash toothache

1. Jane has caught a _____, she has a fever and high temperature.
2. She _____ her finger when she was preparing a salad for dinner.
3. If you have a headache, you need to take a _____.
4. Joe took _____ when he got a high temperature.
5. She is an allergic so she has got a running nose and a _____ on her arms.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Future Simple, Future Continuous, Present Simple (5) (5 points)

1. They _____ (have dinner) before Mary comes .
2. The room _____ (look) great as soon as you paint it.
3. You will like your new school once you _____ (make) new friends.
4. The boys _____ (play) basketball on Saturday morning.
5. Sam _____ (go) to the party next Friday.

№24

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

familiar known legacy drizzle control contribution

1. Don't worry. I heard on the weather forecast that they're only expecting a light _____ today.
2. Do you know that man over there? He looks _____.
3. Well, he is _____ to be successful in the business world.
4. The scientist's _____ is an invention that revolutionized the healthcare industry.
5. Did you know that Richard Branson, the owner of Virgin Atlantic Airways, has received awards for his _____ to air travel?

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. My grandmother _____ amazing pancakes. (to bake)
2. She _____ vegetables instead of meat to stay healthy. (to eat)
3. Bob _____ a doctor for half a year. He says he's in excellent physical health. (not to visit)
4. We _____ friends since childhood, and our bond has only grown stronger over the years. (to be)
5. _____ you _____ how to play this game? I keep losing in it. (to know)

№25

A. Complete the gaps with the words from the box. One word in the box is extra. (5 points)

ancient archaeological drizzle downpour river stream

1. Why aren't visitors allowed on the site when there is an _____ excavation?
2. We'd better stay inside in case there is a _____; I've forgotten my umbrella.
3. Actually, where I come from there's just a little _____ flowing through the park, so I've never had the chance!
4. Have you ever been rafting on a _____?
5. important research is being done to discover what life was like in _____ times.

B. Complete the gaps with the appropriate grammar forms Present Simple, Present Perfect (5) (5 points)

1. I read a newspaper yesterday but I _____ it today. (not/to read)
2. The bird _____ early in the morning. (to chirp)
3. I _____ it is a good idea to go out when you have a bad cold (not/to think)
4. The police _____ three people but later they let them go. (to arrest)
5. _____ you _____ anything after school today? The soup is in the fridge, if you're hungry. (to eat)

Задания 3 типа

№1

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Impact of Technology on Modern Life

Technology has become an integral part of our lives. From the moment we wake up to the time we go to bed, we are surrounded by digital devices that make our lives easier and more efficient. The rise of social media platforms, smartphones, laptops, and other gadgets has transformed the way we communicate, work, and entertain ourselves.

One of the most significant impacts of technology is on communication. With the advent of mobile phones and the internet, people can now stay connected with each other regardless of their location. Social media platforms like Facebook, Twitter, and Instagram have made it possible to share photos, videos, and messages with friends and family instantly. Video conferencing tools like Zoom and Skype have made it possible for businesses to conduct meetings remotely, saving time and money.

Technology has also transformed the way we work. With the rise of remote work, people can now work from home using laptops and other digital devices. This has led to increased productivity and a better work-life balance. Techno gadgets like PDA's and USB's have made it possible to store and share documents and information easily.

Entertainment is another area where technology has had a massive impact. The rise of streaming services like Netflix and Amazon Prime has revolutionized the way we watch movies and TV shows. Music lovers can now listen to their favorite songs on MP3 players or stream them online. Gamers can play games on their laptops or mobile phones, connecting with other players from around the world.

In conclusion, technology has transformed our lives in many ways. It has made communication easier, work more efficient, and entertainment more accessible. However, it is essential to use technology responsibly and not let it take over our lives completely. As long as we strike a balance between the digital and real world, we can enjoy the benefits of technology without compromising our well-being.

B. Speak on the topic (20 points)

Online entertainment and its impact on traditional forms of media.

№2

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Today, we're going to talk about one of the most fascinating tools in navigation: the compass.

A compass is a simple device that has been used for centuries to help people find their way. It consists of a small magnetized needle that is suspended on a pivot, allowing it to rotate freely. The needle is usually marked with the letters N, S, E, and W, indicating the four cardinal directions.

So, how does a compass work? Well, it all comes down to the Earth's magnetic field. The Earth acts like a giant magnet, with its magnetic field extending from the North Pole to the South Pole. This magnetic field is what causes the needle in a compass to align itself with the Earth's magnetic field.

When you hold a compass flat in your hand, the needle will point towards magnetic north. This is not the same as true north, which is the direction towards the geographic North Pole. The difference between magnetic north and true north is called magnetic declination, and it varies depending on your location.

Compasses are incredibly useful tools for navigation, especially in situations where other methods may not be available. For example, if you're hiking in the wilderness and your phone's GPS dies, a compass can help you find your way back to civilization.

But compasses aren't just useful for navigation. They're also important tools for scientists studying the Earth's magnetic field. By measuring the direction and strength of the magnetic field at different locations, scientists can learn more about the Earth's interior and how it generates its magnetic field.

B. Speak on the topic (20 points)

The role of compasses in traditional cultures and indigenous knowledge.

№3

A. Read the passage, translate it. (10 points)

São Paulo an Alpha World City

São Paulo is the largest city in South America and the third most populous of the world, with more than 10 million inhabitants. It is the economical capital of Brazil and a very busy place. It is also the richest in culture, parks and museums.

São Paulo is centered around the Praça da Sé, where there is a stone mark symbolizing the “point zero” of the city. The subway system is cheap and efficient but it covers only a few areas of the city, although extensions are being made. The most interesting neighborhoods and places to visit include Jardins, Itaim and The Ibirapuera Park.

The main tourist attractions in the city include the different neighborhoods with their special Italian, Japanese or Arabic influence. They have their own characteristic atmosphere and it is a lot of fun to walk around, go to one of the many small restaurants or have a drink somewhere.

Brazilians say that Paulistanos (São Paulo locals) live to work and to eat which is certainly true. Food in São Paulo is the best in the country. You can find it from a variety of restaurants from the simplest delivery place to the fine expensive ones.

São Paulo is also very much a party town. You can get stuck in the traffic in the middle of the night when party animals return from their hunt. Automotive traffic in São Paulo is complicated, especially in main routes all along the weekdays and gets worse at rush hours (from 8 a.m. to 10 a.m. and from 6 p.m. to 8 p.m.). On the weekend traffic is good with some impediments in places where there are bars, shopping centers or other public attractions.

B. Speak on the topic (20 points)

The best tourist attractions in Moscow.

№4

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Healthy Lifestyle.

Good health is very important for every person. Moreover, there is nothing more important than health. Wise people even say: “Health is above wealth”, because if you don’t care of your health, you can’t study or work properly.

Unfortunately, having perfect health is almost impossible nowadays. Due to highly polluted environment people suffer from many diseases.

The best way to stay healthy is to do regular morning exercise, to eat healthy products, to sleep at least 8 hours a day and to quit bad habits. The good thing is that people are becoming more health-conscious. In my opinion, the number of smoking and alcohol drinking people is decreasing in our country. This is happening because people started to understand how dangerous these two bad habits are. Obesity is another health problem. People, who eat lots of fattening food and do almost no exercise, are often overweight. A healthy diet involves many fruit and vegetables, seafood and wholegrain products. Salt, sugar and fat should be avoided. Excessive dieting can be also dangerous. Some people refuse to eat meat and become vegetarian. However, doctors say that meat is an excellent source of good nutrition.

To my mind, one of the best ways to stay healthy and fit is to go in for various sports. My favourite sport is swimming. I spend a lot of time in the swimming-pool. I think it revitalizes my body and gives me energy for the whole day. Other sports I enjoy are cross-country skiing and figure-skating. To stay healthy, it is also important to spend lots of time in the open air. It is especially useful to go for a walk before going to bed. Following these simple rules regularly is the only way to promote our health.

I don’t like to go to the doctor, but sometimes I have to. I go to the dentist once a year, because it’s important to look after your teeth. I hate toothache and can’t understand people who are ready to tolerate it because they are scared to go to the dentist.

In my opinion people should try to keep fit, eat healthy food and do some sports. But even if you do all that, it doesn’t guarantee that you won’t have some serious disease like asthma or cancer. The reason of it is a high level of pollution of the environment.

B. Speak on the topic (20 points)

Fitness and Sports: Keys to good health.

№5

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Scotland Yard

At first the new police force encountered little cooperation from the public, and when Scotland Yard stationed its first plainclothes police agents on duty in 1842, there was a public outcry against these 'spies'. The police force had gradually won the trust of the London public by the time Scotland Yard set up its Criminal Investigation Department (CID) in 1878. The CID was a small force of plainclothes detectives who gathered information on criminal activities. The CID was subsequently built up into the efficient investigative force that it now constitutes. It presently employs more than 1,000 detectives.

The area supervised by the London Metropolitan Police includes all of Greater London with the exception of the City of London, which has its own separate police force. The Metropolitan Po1iee's duties are the detection and prevention of crime, the preservation of public order, the supervision of road traffic and the licensing of public vehicles, and the organisation of civil defense in ease of emergency.

The administrative head of Scotland Yard is the commissioner, who is appointed by the Crown on the recommendation of the Home Secretary. Beneath the commissioner are a deputy commissioner and four assistant commissioners, each of the latter being in charge of one of Scotland Yard's four departments; administration, traffic and transport, criminal investigation (the CID), and police recruitment and training. The CID deals with all aspects of criminal investigation and comprises the criminal records office, fingerprint and photography sections, the company fraud squad, a highly mobile police unit known as the flying squad, the metropolitan police laboratory, and the detective-training school.

Scotland Yard keeps extensive files оп all known criminals in the United Kingdom. It also has a special branch of police who guard visiting dignitaries, royalty, and statesmen. Finally, Scotland Yard is responsible for maintaining links between British law-enforcement agencies and Interpol. Although Scotland Yard's responsibility is limited to metropolitan London, its assistance is often sought by police in other parts of England, particularly with regard to difficult eases. The Yard also assists in the training of police personnel in the countries of the Commonwealth.

B. Speak on the topic (20 points)

Public perception and cooperation with the police force.

№6

A. the passage, translate it. (10 points)

The Importance of a Balanced Diet

Eating a balanced diet is essential for maintaining good health. A balanced diet should include foods from all the different food groups, such as fruits, vegetables, grains and proteins. Each food group provides different nutrients that our bodies need to function properly.

Fruits and vegetables are an important source of vitamins, minerals, and fiber. They come in many different colours and flavours, such as sweet cherries, sour cranberries, and bitter broccoli. Fruits like grapes, mangoes, and pineapples are also a good source of natural sugar. It's important to eat a variety of fruits and vegetables to get all the nutrients your body needs.

Proteins are essential for building and repairing tissues in our bodies. They can be found in foods such as chicken, prawns, tuna, lamb, sardines, and lobster. Dairy products like cheese and yoghurt are also a good source of protein.

Grains provide carbohydrates, which give our bodies energy. Foods like potatoes, rice, and bread are good sources of carbohydrates. It's important to choose whole grains over refined grains whenever possible because they provide more fiber.

Fats are an important part of our diet, but it's important to choose healthy fats like those found in nuts, seeds, and oils. Sugars should be consumed in moderation because they can lead to health problems when consumed in excess.

Cooking methods can also affect the nutritional value of food. Steaming or boiling vegetables is a healthier option than frying them because it preserves more of the nutrients. Grilling or baking meats is also a healthier option than frying them.

In conclusion, a balanced diet is essential for maintaining good health. Eating a variety of foods from all the different food groups ensures that we get all the nutrients our bodies need. It's important to choose healthy fats and sugars in moderation and to use healthy cooking methods.

B. Speak on the topic (20 points)

The importance of fruits and vegetables in a balanced diet.

№7

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Role of Food in our Daily Lives

Food plays a significant role in our daily lives. It's not just a source of nutrition, but it also brings people together and can be a way to express culture and traditions.

Breakfast is often called the most important meal of the day because it provides us with the energy we need to start our day. A typical English breakfast, for example, might include toasts, bacon, tomatoes, eggs, and a cup of tea or coffee. Some people might prefer something sweet like a biscuit or a piece of cake. And some people prefer not to eat anything in the morning.

Lunch is often a quick meal that people eat during their workday. It might be a sandwich or a salad with some crisps on the side. Some people might choose to have a hot meal like soup or pasta.

Dinner is usually a more substantial meal that people eat with their families or friends. It might include a protein like chicken or fish, a vegetable like aubergine or cucumber, and a starch like potatoes or rice. Dessert might be something sweet like chocolate or fruit.

Beverages also play an important role in our daily lives. Tea and coffee are popular choices for breakfast and throughout the day. Milk and juice are also common beverages. Soft drink is a popular choice for those who prefer something carbonated.

Food can also be used to express culture, history and traditions. For example, in some cultures, rice is a staple food and is served at every meal. In other cultures, lamb might be a traditional dish served during celebrations.

In conclusion, food plays an important role in our daily lives. It provides us with the energy we need to function, brings people together, and can be used to express culture and traditions. It's important to eat a balanced diet and to enjoy food in moderation.

B. Speak on the topic (20 points)

Popular beverage choices and their role in daily life.

№8

A. Read the passage, translate it. (10 points)

My school.

There are various types of schools in my city: boarding school, where children live and study, co-educated school, where boys and girls together, private specialist schools, like language schools, and state schools. As for me, I go to the public gymnasium, where I have to wear uniform, which is black and white. For girls it is a blouse and a dress, while boys wear a shirt and trousers. We attend school every day, except Sunday. We usually have five or six lessons a day. Which are: Math, English, Russian, History, Computer studies, Geography, Chemistry, Physics, Biology and Literature. Some students participate in extra-curricular classes after school. For example, Latin, French, It or Drama lessons. I take part in school competitions but never vin. Nevertheless, I try to get the most out of athletics - I am fit healthy and attractive, due to my trainings. Sometimes our coach takes us to a stadium or forest for jogging. I like the trips by school bus, I can chat with my friends. Besides, I have to sit exams for music school, which I dread, in the end of each year. Our school teachers are stricter than music teachers, and I have to do lots of homework, get good grades and study hard for the exams in order to enter university. I want to pick out a foreign language department, because it is the most interesting for me. I will work as a freelancer or have a part-time job as a translator during my studying at the university. After I graduate, I'm going to apply for a full-time job of an English teacher at some privet language school to earn a living.

B. Speak on the topic (20 points)

Importance of physical fitness and athletics in school.

№9

A. Read the passage, translate it. (10 points)

The Evolution of Digital Cameras

The digital camera has come a long way since its inception in the 1970s. From the early days of bulky and expensive cameras to the modern-day sleek and high-tech gadgets, digital cameras have revolutionized the way we capture photos and videos.

The first digital camera was invented by Steven Sasson, an engineer at Kodak, in 1975. It was a bulky and expensive device that recorded black and white images onto a cassette tape. It was not until the 1990s that digital cameras became more affordable and accessible to the general public.

The evolution of digital cameras has been driven by advancements in technology. The introduction of CMOS and CCD sensors in the 1990s made it possible to capture high-quality images with better resolution. The introduction of autofocus and image stabilization features made it easier to take clear and sharp photos.

The rise of smartphones with built-in cameras has also had a significant impact on the digital camera market. With the convenience of having a camera on their mobile phones, people no longer feel the need to carry a separate camera. However, professional photographers still prefer using high-end digital cameras for their work.

Modern digital cameras come equipped with features like Wi-Fi connectivity, GPS tracking, and touch screens. They also have the ability to record high-quality videos, making them popular

among videographers. Some cameras even have built-in voice recorders, making it easier to capture audio along with video.

In conclusion, the evolution of digital cameras has been remarkable. From bulky and expensive devices to sleek and high-tech gadgets, digital cameras have come a long way. With advancements in technology, we can expect digital cameras to become even more advanced in the future. Whether you are a professional photographer or a casual user, there is a digital camera out there to suit your needs.

B. Speak on the topic (20 points)

Impact of digital camera technology on traditional film cameras.

№10

A. Read the passage, translate it. (10 points)

How to stay healthy.

Good health is very important for every person. Moreover, there is nothing more important than health. Wise people even say: “Health is above wealth”, because if you don’t care of your health, you can’t study or work properly.

Unfortunately, having perfect health is almost impossible nowadays. Due to highly polluted environment people suffer from many diseases.

The best way to stay healthy is to do regular morning exercise, to eat healthy products, to sleep at least 8 hours a day and to quit bad habits. The good thing is that people are becoming more health-conscious. In my opinion, the number of smoking and alcohol drinking people is decreasing in our country. This is happening because people started to understand how dangerous these two bad habits are. Obesity is another health problem. People, who eat lots of fattening food and do almost no exercise, are often overweight. A healthy diet involves many fruit and vegetables, seafood and wholegrain products. Salt, sugar and fat should be avoided. Excessive dieting can be also dangerous. Some people refuse to eat meat and become vegetarian. However, doctors say that meat is an excellent source of good nutrition.

To my mind, one of the best ways to stay healthy and fit is to go in for various sports. My favourite sport is swimming. I spend a lot of time in the swimming-pool. I think it revitalizes my body and gives me energy for the whole day. Other sports I enjoy are cross-country skiing and figure-skating. To stay healthy, it is also important to spend lots of time in the open air. It is especially useful to go for a walk before going to bed.

Following these simple rules regularly is the only way to promote our health.

B. Speak on the topic (20 points)

The benefits of regular exercise for maintaining good health.

№11

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Mobile phones

When Scotsman Alexander Graham Bell invented the telephone in 1876, it was a revolution in communication. For the first time, people could talk to each other over great distances almost as clearly as if they were in the same room. Nowadays, though, we increasingly use Bell’s

invention for emails, faxes and the internet rather than talking. Over the last two decades a new means of spoken communication has emerged: the mobile phone.

The modern mobile phone is a more complex version of the two-way radio. Traditional two-way radio was a very limited means of communication. In the 1940s, researchers decided to use a number of radio masts to pick up signals from two-way radios. When a caller moved too far away from one mast, the next mast would pick up the signal. Scientists called each mast's reception area a separate "cell"; this is why in many countries mobile phones are called "cell phones".

The first real mobile telephone call was made in 1973 by Dr Martin Cooper, the scientist who invented the modern mobile handset. He tested his invention by calling a rival scientist to announce his success. Within a decade, mobile phones became available to the public. The streets of modern cities were full of young professionals who carried the expensive handsets as status symbols.

But in the mid-90s, something happened. Cheaper handsets and cheaper calling rates meant that, almost overnight, it seemed that everyone had a mobile phone. And the giant plastic bricks of the 80s had been replaced with smooth little objects that fitted nicely into pockets and bags.

Meeting times became approximate, subject to change at any moment under the new order of communication: the Short Message Service (SMS) or text message. Going to be late? Send a text message! It takes much less effort than arriving on time, and it's much less awkward than explaining your lateness face-to-face. It's the perfect communication method for the busy modern lifestyle.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of text messaging on communication and social interaction.

№12

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Environmental problems.

One of the most important issues nowadays is the preservation of the environment. Every day we throw away lots of things, instead of reusing, repairing or giving away the old things to other people who need it. However, we can cut down the amount of rubbish by reusing old boxes, packets, clothes and other items. My grandmother, for example, uses empty cartoons from milk. She rinses them carefully and grows plants inside in spring. I give away my old cloves of a good quality to my little sister or friends. My mother takes reusable bags to the supermarket and puts the products into them. What is more, I often ask dad to repair some old things, instead of replacing them with new goods. So we actually do our best to reuse plastic bags, containers, cans and boxes. We don't waste paper, we write and print on both sides. Furthermore, my mum is very creative, she can wrap a box with some fascinating material and turns them inti a hand-made treasure. We also should think about environmental pollution, which may cause global warming. Transport and factories release the extent of negative chemicals in the air. In my opinion, riding a bike is the best way to preserve the air clean. We must preserve nature. I make efforts to decrease water and energy consumption. For this reason, I don't waste water, when I clean my teeth and take a shower, instead of a bath. In addition, I turn off the lights when I leave the room. All things considered, I try to improve my lifestyle to make it more environmentally-friendly.

B. Speak on the topic (20 points)

Living a more eco-friendly lifestyle.

№13

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Before the days of computer-generated graphics and green screens, making movies was a much different process.

First, let's talk about cameras. In the early days of cinema, cameras were large and heavy, and required a team of people to operate them. They used film reels that had to be loaded and unloaded carefully to avoid any damage. And unlike today's digital cameras, they couldn't just keep rolling indefinitely - filmmakers had to be strategic about when to start and stop filming.

Next, let's talk about lighting. In the pre-digital age, lighting was a crucial element of filmmaking. Without the ability to adjust lighting in post-production, filmmakers had to get it right on set. This meant using a variety of techniques, such as natural light, artificial lighting, and reflectors, to create the desired effect.

Sound was also a challenge in the pre-digital age. Unlike today's digital sound recording, which can be done with a small microphone, sound recording in the past required large, bulky equipment. This meant that sound had to be recorded separately from the visuals, and then synced up later in post-production.

And speaking of post-production, editing was a much different process in the pre-digital age. Instead of using a computer to edit footage, filmmakers had to physically cut and splice film reels together. This required a lot of precision and attention to detail, as even the slightest mistake could ruin an entire scene.

Despite all of these challenges, filmmakers in the pre-digital age were able to create some of the most iconic and memorable movies of all time. They had to rely on their creativity and skills to bring their visions to life on the big screen.

So the next time you watch a movie, take a moment to appreciate the hard work and dedication that went into making it, especially in the pre-digital age. And who knows, maybe one day you'll be the next great filmmaker, using the lessons of the past to create something truly special.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of technology on film-making.

№14

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Music is a beautiful part of our life. There are some certain genres of music. The most known kinds of music are: classical, pop music, jazz, rock and folk music. Without composers, there would be little music today. Of all the genres of music, classical is the most distinguished. It usually includes string instruments, French horns, and trumpets, as well as others.

Rock music has become increasingly popular around the world since its origin in the mid-1900's. This type of music is known to use electric guitars, drum kit, and vocals. Jazz also uses those instruments, but in a different way. In a typical jazz orchestra, there will be five saxophones, four trombones, four trumpets, a pianist, a drummer and a guitarist.

There are many people engaged in music: composers, musicians, music teachers, and singing teachers. A composition, an art of writing music, is one of the more mysterious professions. Musicians are the key element of music, without them, there would be no live music. Teaching others music, either through instruments, theory, or vocals, is a complicated but essential work.

There have been many great classical composers, with unique characteristics in their writing. We all know such names like Johann Sebastian Bach, Ludwig Van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, George Frideric Handel, Frédéric Chopin, and Pyotr Ilyich Tchaikovsky. They composed beautiful musical masterworks, which we will always listen with pleasure.

The music industry includes organizations that record, produce, publish, distribute, and sell recorded music. Music artists and record companies make most of their money from music sales, but with the internet development, it has been more popular to illegally download or, pirate, stolen music.

Every kind of music requires an instrument, be it human vocal cords, a bassoon, or a microchip, at least one instrument is required. All musical instruments are divided into three groups, depending on what is the source of the sound: wind, strings and percussion. Wind instruments are instruments that contain some type of tube, in which air is set into vibration by the player blowing into a mouthpiece at the end of the tube. Strings instruments are musical instruments that produce sound from strings when the musician touches them in some manner. Percussion instruments are sounded by being struck, scraped or rubbed by hand or another instrument.

Music is an outstanding part of our life. Music is everywhere: the sound of falling water, the rustle of leaves underfoot, the call of wild birds, even the sound of rush-hour traffic is a kind of music. Music is the perfect art. No education is required to enjoy good music. Music is eternal, it will stay with us forever. Many people constantly listen to music they like. It provides relaxation and energy for the body and soul.

B. Speak on the topic (20 points)

The benefits of listening to music for relaxation and energy.

№15

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Many people would like to learn how to play a musical instrument, but they are put off by one big problem: what to play? Here are a few questions to help you decide.

Many instruments are versatile, but some are more suited to certain types of music. Although there is some classical repertoire for the saxophone, for example, people associate it more with jazz, and it is not a permanent feature of many orchestras. Some instruments may lend themselves better than others to the music you like, so consider this before you start.

Think about your long-term future as a musician. If you want to play with other people, what sort of instrument would be most practical? The initial attraction of playing a dazzling solo instrument like trumpet, violin, flute or lead guitar might fade when you realise how many other people are competing with you to get the main part with the same instrument! If you want to play rock music, there will always be a demand for bass players or drummers, and if you fancy being part of an orchestra, the bassoon is a great bet to make sure you are always needed.

Many people live in flats and practising the drums, for example, will drive your neighbours crazy. Think about where and when you are going to practise, as well as the patience of the people you live with or near. Electric versions of instruments like the piano, drums, guitar and even violin give you the option of playing into the night using headphones, while your housemates sleep in peace. Alternatively, you may need to consider going to a school or a community centre to practise.

This is quite a big factor. A lot of instruments can be purchased in different price ranges, for example, guitars. But this doesn't alter the fact that many, such as the piano, are always pretty expensive. If you can't afford your chosen instrument, will you be able to borrow someone else's or hire one?

If you're small and don't like lifting heavy objects, you won't want to carry around a double bass. Apart from that, use your common sense, and don't let your perceived physical shortcomings put you off. Who says small skinny people can't play the tuba? It's true that some wind instruments require a lot of lung power but with the right coaching, everyone can develop the right technique.

Talk to people you know who already play instruments. They might even let you try theirs. It's also a good idea to find an experienced music teacher, preferably one who plays a few different instruments, who can give you some advice and push you in the right direction.

If you find an instrument you love and that suits your needs, you'll find the time spent choosing was well worth it. Good luck with making your choice!

B. Speak on the topic (20 points)

Price ranges for different musical instruments.

№16

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Street art is visual art created in public locations for public visibility. It has been associated with the terms "independent art," "post-graffiti", "neo-graffiti" and guerrilla art.

Street art has evolved from the early forms of defiant graffiti into a more commercial form of art, as one of the main differences now lies with the messaging. Street art is often meant to provoke thought rather than rejection among the general audience through making its purpose more evident than that of graffiti. The issue of permission has also come at the heart of street art, as graffiti is usually done illegally, whereas street art can nowadays be the product of an agreement or even sometimes a commission. However, it remains different from traditional art exposed in public spaces by its explicit use of said space in the conception phase.

Street art is a form of artwork that is displayed in public on surrounding buildings, on streets, trains and other publicly viewed surfaces. Many instances come in the form of guerrilla art, which is intended to make a personal statement about the society that the artist lives within. The work has moved from the beginnings of graffiti and vandalism to new modes where artists work to bring messages, or just beauty, to an audience.

Some artists may use "smart vandalism" as a way to raise awareness of social and political issues, whereas other artists use urban space as an opportunity to display personal artwork. Artists may also appreciate the challenges and risks that are associated with installing illicit artwork in public places. A common motive is that creating art in a format that utilizes public space allows artists who may otherwise feel disenfranchised to reach a much broader audience than other styles or galleries would allow.

Whereas traditional graffiti artists have primarily used spray paint to produce their work, "street art" can encompass other media, such as LED art, mosaic tiling, stencil art, sticker art, reverse graffiti, "Lock On" sculptures, wheatpasting, woodblocking, yarn bombing and rock balancing.

New media forms such as video projections onto large city buildings are an increasingly popular tool for street artists—and the availability of cheap hardware and software allows such artwork to become competitive with corporate advertisements. Artists are thus able to create art from their personal computers for free, which competes with companies' profits.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of street art on society.

№17

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Two sports brands

The small town in Bavaria is very famous in Germany, because there is the home of the Dassler brothers. They started two well-known sports brands: Adidas and Puma. But their story is not about peace, it's about disagreement and competition.

In 1924 Adolf and Rudolf started making shoes and soon had a small shoe business. The elder brother, Rudolf (or Rudi), was a good businessman and knew how to sell things. The younger brother, Adolf (or Adi) was more thoughtful and creative. The brothers had 25 workers at the factory and they made 100 pairs of sports shoes every day.

During the 1936 Olympics, Adi Dassler drove to the Olympic village with a suitcase full of sports shoes. He asked an American sprinter Jesse Owens to wear and run in them. Owens won 4 gold medals and at once the Dassler shoes became popular.

In the 1940s they refused to work together any more. Rudolf left the company, moved to the other place and started a competing shop there. At first he wanted to name his company Ruda, but then he thought about a graceful, quick animal - the puma. And so Puma was born.

Adi stayed with family business and renamed the company Adidas. He developed the 3-stripe logo in 1941 and registered it as Adidas' brand. Adi wanted to make a symbol that could be easily recognized by other people and three stripes was a good idea. The stripes show a mountain. You have to climb it if you want to reach the peak or achieve anything.

The serious conflict between the brothers divided the town into two: the Adidas bank and the Puma bank of the river. It was like a silent war. Only the bravest people could wear their Puma shoes and cross the river to the Adidas side of the town. When people met in the street, they first looked down at each other's shoes. It helped them to decide if that person was an enemy or a friend.

The brothers never became friendly again or even spoke to each other. Rudi died in 1974 and left Puma to his son. The family sold the company in 1989. Adi died in 1978, his son was the head of Adidas till his death in 1987. Today Puma is controlled by a big French company and Adidas is owned by a number of companies.

The "war" was declared completely over in 2009. Employees and workers of both companies shook hands and then played a football match in the Bavarian town of Herzogenaurach.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of Dassler brothers on the sports industry.

№18

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Challenges of Travelling the World

The way people travel the world has become more complex. There are many rules and regulations to remember. Even the smallest thing can set the travel plans into a stressful situation. Travellers should take into consideration the numerous challenges that they might come across during their trip. Especially, if they aim to travel solo. The idea of travelling around the World is incredible, but without serious planning for the trip the travellers could find themselves in a difficult situation thousands of miles from home.

There are a number of things to consider. The number one difficulty to world travel for the majority of people is the language barrier. Hundreds of different languages and dialects are spoken all over the world. If you are lucky you might speak two or three languages, but during your world travels it is likely that you will encounter languages that you do not speak. Having a plan to cope with this difficulty will be necessary. A conversion dictionary for the language in question might be useful.

Another problem that world travellers have to deal with is currency. Every country you go to will most likely require the traveller to convert their currency. Several European countries have adapted to using a common currency called the Euro which helps to make travel in between these countries much easier now but for Sweden, Denmark, the UK and some others.

Every country has laws that dictate what requirements a tourist must meet in order to enter into the country. Some countries may only require a traveller to have a valid passport. Russians, for example, can travel to such countries where English is spoken as the Maldives, the Bahamas, the Seychelles, Grenada, Dominica, Israel and some others. Other countries, for example, the UK, Canada, Australia, the USA, Malta and others require a tourist visa for travellers. Research the requirements for each country you are planning to visit. Remember to update your passport and any other documentation needed. It is a good idea to take photocopies of your passport and other important documents to take with you. If you lose the originals, you can go to the nearest embassy to get a new one.

B. Speak on the topic (20 points)

The challenges of solo travel.

№19

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Chronic lack of sleep affects British workers

One in three British workers suffers from poor sleep, research shows, with stress, computers and taking work home blamed for the lack of quality sleep. Some employees get fewer than five hours sleep a night, only one in seven feels completely refreshed when they wake and more women have poor shut-eye than men. The alarming findings emerged from a study of self-assessments completed by 38,784 staff working in the UK for firms such as telecoms firm, drugs developer, Quintiles and medical technology manufacturer, Medtronic.

A third were dissatisfied with the amount and quality of their sleep, with 8.4% saying they were "very unhappy" with it, and another 24.4% describing themselves as "unhappy".

"This research is telling us that a large number of working adults, one in three in the UK, has a sleeping problem," said Dr Tony Massey, medical director of Vielife, the health and productivity firm that carried out the assessments between 2009 and 2011. "A very concerning number of British workers get too little sleep." Britain is near the top of an international league table for lack of sleep.

The extent of inadequate rest has prompted fears that many people are too tired to do their jobs properly, with some so sleep-deprived their brains are as confused as if they had consumed too much alcohol.

"Too few people practice sleep hygiene," said Massey. "That involves little things that people can do without professional help, like ensuring your room is dark and quiet, getting to bed at the same time every night - just like a two-year-old - reading a book, which is a proven relaxant, and not looking at bright screens, such as the TV or computer, for an hour before you go to bed as that will disturb your sleep."

The growing tendency for employees to do extra work in the evenings and at weekends, which may have risen in the recession, also seems to be linked to poor sleep. "More people are scrunching the golden hour before they go to sleep, and they are paying the price in that their sleep isn't refreshing and they end up in a vicious cycle of fatigue, poor productivity and then feeling that they have to do the same again the next day to compensate," said Massey.

The best guarantee of good quality shut-eye is to work five days a week and sleep seven to eight hours a night.

B. Speak on the topic (20 points)

The link between stress and poor sleep.

№20

A. Read the passage, translate it. (10 points)

History of Cinematography

Cinema is much younger than theatre. It was born at the end of the 19th century. The first people who showed the first movies to a paying public were the Lumiere Brothers of France. They did this on the 20th February 1896 at the Grand Cafe, Boulevard des Capucines, Paris. This was the first cinema show and it was quickly followed by many others in all parts of the world. All the 1996 we celebrated the hundredth anniversary of cinematography.

The first films showed moving people and transport or newsreels of processions and wars, and short comedies. In 1901 France was the first country to produce a dramatic film, The Story of a Crime, which was followed by The Great Train Robbery in the United States in 1903.

At first, films were shown anywhere: in music halls, clubs and shops. By 1908, special film theatres were built to give regular programmes. At this time cinema rapidly developed in both the New and the Old World. Charlie Chaplin made his first film, Making a living, in 1914 in the USA. At that time the world was crazy about Charlie, that was created by Charlie Spencer Chaplin. His Charlie, small and clumsy yet kindhearted, generous and brave, has attracted the hearts of simple people in different countries. Sometimes they stood in long queues to see a film with their favourite actor. The first films in the West were mainly melodramas or comedies.

Then, in 1927, Warner Brothers in Hollywood made the first film in which an actor sang and spoke. The film was called Jazz Singer. It opened a new era in films - the era of the “talkies”. The film mostly told its story with titles, but it had three songs and a short dialogue. There were long lines of people in front of the Warner Theatre in New York. The silent film was dead within a year. The first one hundred percent sound film, “Lights of New York”, appeared in 1928.

The first colour films were made in the 1930s, but the black-and white films are made even today.

B. Speak on the topic (20 points)

The role of cinema in modern culture and society.

№21

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Travelling

A lot of people travel nowadays. It’s not surprising because distances between countries are becoming shorter due to the development of transport. The main forms of public transport are buses, trains, ships and airplanes. Each of them has its pros and cons.

Of course, air travel is quicker than other means of transport. This is particularly true if you are travelling long distances. Moreover, many people enjoy travelling by air because of the meal and the entertainment on board. The time goes by more quickly when travelling by plane. Besides, if you have a window seat, you can get a wonderful view of the beautiful cloudy sky.

It could be said that flying is more efficient than other forms of public transport if you have to visit another country or continent. In other cases, it is more practical and economical to go by train or bus.

Travelling by train is one of the most popular means of travelling. First of all, it’s cheaper than travelling by air. Besides, modern trains are very comfortable. You can enjoy a splendid view of the countryside. And if you are hungry, you can have a meal in the dining car.

Some people prefer travelling by sea which is very exciting. If the weather is fine, you can relax on the large sun deck and enjoy the panoramic view of the sea.
A lot of people travel by car because it's rather convenient. They don't have to buy tickets and to carry heavy luggage. They can stop wherever they wish and spend as much time as they like at any place. However, this way of travelling is not as comfortable and quick as travelling by plane or by train.

To sum up, I can say that we have a lot of different means of transport and people can choose the way of travelling according to their aims and preferences. As for me, I like travelling and I travel quite a lot. I like all means of transport, but my favourite one is travelling by coach. In my opinion, it's the best way to explore different towns and cities both in our country and abroad.

B. Speak on the topic (20 points)

Freedom and flexibility in travelling by car.

№22

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Educate girls to stop population rising

The sudden growth in the global population could be limited significantly if teenage girls in the developing world were given the opportunity of completing a secondary school education, says a leading expert in human numbers.
"A secondary school education is one of the most important factors that causes them to have fewer babies in later life," said Joel Cohen, Professor of Populations at the Rockefeller University in New York. That could cut the expected growth in the human population by as much as three billion by 2050. The present global population is 6.7 billion but will rise to as much as 11.9 billion by then if current trends continue. "Secondary education motivates people to have fewer babies, it improves the survival of their children and improves their ability to care for their own and their families' health," Professor Cohen
said.

"Education promotes a shift from the quantity of children to the quality of children. This reduces the future number of people using environmental resources and therefore people and societies can cope with environmental change more easily."

The growth in human population will worsen environmental problems as more people compete for limited food, water and land. Attempts at limiting growth have concentrated on providing birth control to women, but secondary female education is seen as increasingly important.

If each woman has half a child less, it may be as low as 7.8 billion, Professor Cohen said. "Secondary education can influence that outcome dramatically. Although other factors exist, women in developing countries who complete secondary school have at least one child fewer per lifetime than women who complete primary school only."

Professor Cohen said that if the international community helped to fund the education of girls in the developing world, it would be possible to limit global population. "For the next several decades, almost all rises in numbers of people will occur in the cities of the less developed regions. This large shift presents an opportunity: it will be easier to reach the added children, and to attract and retain their teachers."

"Universal, high-quality primary and secondary education is achievable within 25 years. Educating all children well is an affordable and achievable way of developing people who can cope with problems."

B. Speak on the topic (20 points)

The link between environmental problems and human population growth.

№23

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Predictive shopping

Amazon plans to ship customers' packages before they even order them. A patent filed by the e-commerce giant last December reveals the plan for 'anticipatory shipping' - using big data to predict what customers will buy.

Late last year Amazon made headlines all over the world by announcing plans to deliver by drone. Now, this looks like child's play compared to its new ambition: sending you your packages before you even buy them. The retailer giant calls this "anticipatory shipping" and in a patent granted last December outlined how the method could further slim down its already impressively small gap between receiving an order and delivering it to a customer's house.

By analysing a large amount of user data including wish-lists, shopping cart contents, previous orders and even how long a mouse cursor pauses over an item, Amazon is confident it could figure out what you're going to buy before you do.

Items that had been successfully identified would then begin to enter Amazon's shipping process and may even be "speculatively shipped to a physical address". The patent also details how partial addresses might be used to get an item closer to a customer, with the exact location provided later in transit.

The patent acknowledges that "anticipatory shipping" might have a number of problems. One of these problems would be shipping a customer something that they decide not to order.

In these scenarios, Amazon has said that they might consider giving customers discounts on the items, or even simply giving it to them for nothing. "Delivering the package to the given customer as a promotional gift may be used to build goodwill," the patent reads.

Although the scheme sounds slightly far-fetched, it is in tune with a growing trend among technology companies to use vast sets of user-data in predicting future action.

Google's autocomplete feature on its search bar is one of the more well-known examples, but as companies take in more and more data from customers, these predictions will become increasingly accurate. Oddly enough, you're more likely to get shipped a package you haven't ordered yet than you are to have that same package delivered by drone.

B. Speak on the topic (20 points)

The Future of E-Commerce: How will we go shopping in 30 years?

№24

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Health

Good health is very important for very person. Still, sometimes we get ill, we call a doctor, and he examines us and diagnoses the illness. When we have a headache, a stomach ache, a sore throat, a cold, or a pain in some parts of the body, we call a doctor. He takes our temperature and our pulse. He examines our heart, our lungs, our stomach or the part where we have pain, and tells us what the matter is with us. The doctor prescribes medicine, and gives us a prescription, which we take to the chemist's, who makes up the medicine.

If you follow the doctor's orders, you get better; if you disobey the doctor, you may get worse, and even die. We must obey the doctor, if we want to get better. If we have a temperature, we must stay in bed and take the medicine he prescribes. If we cannot get better at home we must go to hospital. If we are too ill to walk, we go to hospital in the ambulance. After our illness we can go to a sanatorium until we are strong again.

When we have toothache, we go to the dentist's. He examines our teeth, finds the tooth which hurts us, stops or extracts it.

In our country health system incorporates a variety of medical institutions. The medical service is of two kinds. Some state establishments give their employees medical insurance cards. They guarantee the people free of charge medical assistance. Some medical establishments charge fees for treatment. They may be rather high, but our medical service now uses all modern equipment and medicines and provides qualified medical help to all people.

B. Speak on the topic (20 points)

The importance of good health.

№25

A. Read the passage, translate it. (10 points)

Police Technology in the USA.

Requests for police services are generally transmitted to headquarters by telephone and then by radio to officers in the field. Police have long operated оп the theory that fast response time results in тоге arrests and less risk or injury to victims. The current trend is toward handling calls by priority, with emergency response reserved for cases involving an injured party or those in which a reasonable chance exists to prevent a crime or make an arrest at the scene. Modern computer-assisted dispatching systems permit automatic selection of the nearest officer in service. In some cities, officers can receive messages displayed оп computer terminals in their cars, without voice communication from headquarters. An officer, for example, сап key in the license number of a suspect саг and receive an immediate response from the computer as to the status of the саг and the owner's identity.

An increasing number of agencies are now using computers to link crime patterns with certain suspects. Fingerprints found at crime scenes can be electronically compared with fingerprint files.

In recent years technological advances have been made in such areas as voice identification, use of the scanning electron microscope, and blood testing which is an important tool because only 2 persons in 70,000 have identical blood characteristics. Some of the new laboratory techniques, although highly effective, arc extremely expensive, so their use is limited to the most challenging cases.

B. Speak on the topic (20 points)

The impact of fast police response times on arrests and victim safety.

5. Условия реализации программы учебной дисциплины «Иностранный язык»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по иностранному языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Иностранный язык» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Английский язык (Synergy English Course Book): учебник/кол.авт.: Я.Н. Катина, Н.В.Кривоножкина, О.В.Алейникова [и др.]; под ред. В.В. Левченко. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 272с. – DOI:10.37791/978-5-4257-4-2024-1-272

2. Английский язык (Synergy English Work Book): рабочая тетрадь/Я.Н. Катина, Н.В.Кривоножкина, О.В.Алейникова [и др.]; под ред. В.В. Левченко. – Москва: Университет «Синергия», 2024. – 146с. – DOI:10.37791/978-5-4257-0590-7-2024-1-146

3. Английский язык: 10 класс: базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 14-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 248 с. — ISBN 978-

5-09-124876-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149060

4. Английский язык: 11 класс: базовый уровень : учебник / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева [и др.]. — 14-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 256 с. — ISBN 978-5-09-124878-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149061

Дополнительная литература:

1.Смирнова, Е. Ю. Английский язык: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 256 с. — ISBN 978-5-09-124901-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149120

2. Смирнова, Е. Ю. Английский язык: базовый уровень: тетрадь-тренажёр : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. Ю. Смирнова, Ю. А. Смирнов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 128 с. — ISBN 978-5-09-124880-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149119

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
Мультитран	Электронный онлайн-словарь	http://www.multitran.ru/
КиберЛенинка	Научная электронная библиотека, построенная на парадигме открытой науки (Open Science), основными задачами которой является популяризация науки и научной деятельности, общественный контроль качества научных публикаций, развитие междисциплинарных исследований, современного института научной рецензии, повышение цитируемости российской науки и построение инфраструктуры знаний.	http://cyberleninka.ru/
Российское образование	Один из наиболее авторитетных информационных ресурсов в образовательном сегменте российского интернета	http://www.edu.ru/

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебной дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной учебной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данную учебную дисциплину на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении данной учебной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и

предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения данной учебной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Математика»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная форма обучения***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Общеобразовательная дисциплина «Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без хорошей математической подготовки Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число специальностей, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах Таким образом, круг обучающихся, для которых математика становится значимым предметом, фундаментом образования, существенно расширяется В него входят не только обучающиеся, планирующие заниматься творческой и исследовательской работой в области математики, информатики, физики, экономики и в других областях, но и те, кому математика нужна для использования в профессиях, не связанных непосредственно с ней.

Математика является фундаментальной общеобразовательной дисциплиной со сложившимся устойчивым содержанием и общими требованиями к подготовке обучающихся. Реализация общих целей изучения математики традиционно формируется в четырех направлениях – методическое (общее представление об идеях и методах математики), интеллектуальное развитие, утилитарно-прагматическое направление (овладение необходимыми конкретными знаниями и умениями) и воспитательное воздействие.

Профилизация целей математического образования отражается на выборе приоритетов в организации учебной деятельности обучающихся. Для технического и естественно-научного профиля выбор целей смещается в прагматическом направлении, предусматривающем усиление и расширение прикладного характера изучения математики; преимущественной ориентации на алгоритмический стиль познавательной деятельности.

Содержание учебного предмета «Математика» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Математики, которые обеспечивают формирование компетенций, составляющих основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития личности обучающихся.

Реализация содержания учебного предмета «Математика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Математика (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Математика» является частью обязательной предметной области «Математика», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Математика» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам учебный предмет «Математика» преемственен по отношению к учебному предмету «Математика» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Математика» на базовом уровне в учебном плане отводится 138 часов, рассчитанных на 3 учебные недели на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Математика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение следующих целей: сформированность представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математики; основ логического, алгоритмического и математического мышления; умений применять полученные знания при решении различных задач; представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Освоение дисциплины «Математика» предполагает решение следующих задач:

- систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, его применение к решению математических и нематематических задач;
- расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;
- изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;
- развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;
- знакомство с основными идеями и методами математического анализа.

Цели освоения учебного предмета «Математика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать общую и профессиональную компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Математика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Математика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Математика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	В части *духовно-нравственное воспитания*: ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего.	**Базовые логические действия:** самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; — вносить коррективы в деятельность, оценивать	демонстрировать на примерах роль и место математики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей

информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности. ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	В части *ценности научного познания:* сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, понимание математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладение языком математики и математической культурой как средством познания мира; готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. В части *экологического воспитания*: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ориентация на применение математических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды	соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; — развивать креативное мышление при решении жизненных проблем. **Базовые исследовательские действия:** владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки; владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области математики; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач математического содержания, применению различных методов познания; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; — ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности.	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математики» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 3.4. Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта	В части трудового воспитания: • готовностью к труду, осознанием ценности трудолюбия; интересом к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с математикой и её приложениями, умением совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; готовностью и способностью к математическому образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; готовностью к активному участию в решении практических задач математической направленности.	овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями, универсальными регулятивными действиями. 1) Универсальные познавательные действия, обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией). 2) Универсальные коммуникативные действия, обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся. 3) Универсальные регулятивные действия, обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.	Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены в рамках отдельных курсов в соответствующих разделах настоящей Программы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

2.1.Объем учебного предмета «Математика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**110**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	**56**
1.2	практические занятия	**54**
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**10**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	6
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (экзамен)**	**18**
Объем образовательной программы учебного предмета		**138**

2.2. Содержание учебного предмета «Математика»

В содержании учебного предмета «Математика» выделяются трех тематических разделов.

Раздел 1. Алгебра и начала математического анализа

Тема 1.1. Числа и вычисления.

Развитие понятия о числе. Натуральные и целые числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач. Рациональные и иррациональные числа. Действительные числа. Арифметические операции с действительными числами.

Тема 1.2. Функции, их свойства и графики.

Постоянная и переменная величина. Область изменения переменной величины и ее отображение на числовой оси. Понятие функции. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции.

Нули функции. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, наибольшее и наименьшее значение функции.

Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой $y = x$, растяжение и сжатие вдоль осей координат.

Тема 1.3. Тригонометрические выражения и уравнения.

Основные понятия: синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Числовая окружность, определение тригонометрических функций действительного аргумента. Свойства тригонометрических функций. Периодические функции.

Основные тригонометрические формулы. Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы двойного и половинного аргумента.

Преобразование тригонометрических выражений. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента.

Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс.

Решение тригонометрических уравнений.

Тема 1.4. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.

Арифметический корень натуральной степени и его свойства. Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни. Преобразование иррациональных выражений. Понятие степени рациональным показателем. Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Решение систем линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений.

Свойства и график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем. Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений. Равносильные переходы в решении иррациональных уравнений.

Показательная функция, её свойства и график. Использование графика функции для решения уравнений. Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений. Показательные неравенства.

Понятие логарифма. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмическая функция, её свойства и график. Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений. Равносильные переходы в решении логарифмических уравнений. Логарифмические неравенства.

Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.

Тема 1.5. Начала математического анализа.

Числовая последовательность. Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие предела числовой последовательности.

Предел функции. Понятие производной функции, ее геометрический и физический смысл. Производные основных элементарных функций. Производная суммы, произведения и частного. Уравнение касательной к графику функции. Дифференциал функции. Применение производных для исследования функций на монотонность и нахождения точек экстремума.

Первообразная функции. Неопределенный интеграл и его свойства. Неопределенные интегралы основных элементарных функций. Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница.

Раздел 2. Вероятность и статистика.

Тема 2.1. Элементы комбинаторики.

Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.

Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.

Случайное явление и случайное событие. Классификация событий. Случаи. Непосредственный подсчет вероятностей (схема случаев). Зависимые и независимые события. Теоремы о сложении и умножении вероятностей. Частота события. Закон больших чисел. Теорема Бернулли.

Тема 2.3. Элементы математической статистики.

Задачи математической статистики. Основные понятия математической статистики: генеральная и выборочная совокупность, объем выборки, варианта, частота встречаемости, относительная частота, статистическое распределение. Графическое представление статистических распределений: полигон частот и гистограмма. Числовые характеристики статистических распределений: размах выборки, мода, медиана,

выборочное среднее. Построение графических изображений статистических распределений и определение их числовых характеристик.

Раздел 3. Геометрия.

Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.

Основные объекты стереометрии. Аксиомы стереометрии.

Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Основные свойства параллельного проектирования. Изображение фигур в параллельной проекции. Углы с сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве. Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей.

Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой, перпендикулярной плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости, проекция фигуры на плоскость. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах.

Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве.

Понятие вектора. Нулевой и единичный векторы. Радиус-вектор точки. Коллинеарные, сонаправленные и противоположно направленные векторы. Равенство векторов. Математические операции с векторами и их свойства: сложение, вычитание, умножение на действительное число, скалярное произведение. Проекция вектора на координатную ось. Прямоугольная система координат в пространстве. Задание вектора с помощью проекций. Математические операции с векторами, заданными с помощью проекций. Расстояние между точками в пространстве. Угол между векторами в пространстве.

Тема 3.3. Многогранники.

Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Трёхгранный угол, многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла.

Виды многогранников. Развёртка многогранника. Призма: n-угольная призма; прямая и правильная призма. Боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед: прямой и прямоугольный параллелепипед. Боковая и полная поверхность параллелепипеда Пирамида: n-угольная пирамида, правильная и усечённая пирамида. Боковая и полная поверхность пирамиды. Правильные многогранники: тетраэдр, гексаэдр, октаэдр, икосаэдр додекаэдр. Теорема Эйлера о многогранниках.

Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Вычисление площади боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, параллелепипеда и пирамиды. Теорема о площади усечённой пирамиды.

Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике: симметрия параллелепипеда, симметрия правильных призм, симметрия правильной пирамиды.

Тема 3.4. Тела вращения.

Понятие цилиндрической, конической и сферической поверхности. Образующие поверхностей. Тела вращения: цилиндр, конус, усечённый конус, шар и их свойства. Сечения тел вращения: сечение цилиндра плоскостью (параллельной оси и плоскости основания), сечение конуса плоскостью (параллельной плоскости основания и проходящей через вершину), сечение шара плоскостью. Изображение тел вращения на плоскости. Развёртка цилиндра и конуса. Симметрия сферы и шара.

Комбинации тел вращения и многогранников. Касательная плоскость к цилиндру, конусу и сфере. Призма, вписанная в цилиндр и описанная около цилиндра. Пирамида, вписанная в конус и описанная около конуса. Многогранник, вписанный в шар и описанный около шара. Пересечение сферических поверхностей.

Площадь поверхности цилиндра, конуса и сферы.

Объём. Понятие простого тела. Основные свойства объёмов простых тел. Теорема об объёме прямоугольного параллелепипеда и следствия из неё. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента.

Подобие в пространстве. Отношение объёмов, площадей поверхностей подобных фигур. Преобразование подобия, гомотетия. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Алгебра и начала математического анализа			**90**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 1.1. Числа и вычисления.	Развитие понятия о числе. Натуральные и целые числа. Обыкновенные и десятичные дроби, проценты, бесконечные периодические дроби. Применение дробей и процентов для решения прикладных задач. Рациональные и иррациональные числа. Действительные числа. Арифметические операции с действительными числами.	**Лекция**	**2**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Числа и вычисления»	**Практическое занятие**	**2**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03**	Применять дроби и проценты для решения прикладных задач из различных отраслей знаний и реальной жизни. Использовать приближённые вычисления, правила округления, прикидку и оценку результата вычислений. Представлять комплексные числа в алгебраической

					и тригонометрической форме Выполнять арифметические операции с ними Изображать комплексные числа на координатной плоскости.
Тема 1.2. Функции, их свойства и графики.	Постоянная и переменная величина. Область изменения переменной величины и ее отображение на числовой оси. Понятие функции. Область определения и область значений функции. Способы задания функции. График функции. Нули функции. Монотонность, четность, нечетность, ограниченность, наибольшее и наименьшее значение функции. Преобразования графиков. Параллельный перенос, симметрия относительно осей координат и симметрия относительно начала координат, симметрия относительно прямой y = x, растяжение и сжатие вдоль осей координат.	**Лекция**	**6**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Функции, их свойства и графики»	**Практическое занятие**	**4**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	Выполнять элементарные преобразования графиков функций. Уметь доказывать чётность или нечётность функции, периодичность функции, находить промежутки монотонности функции, максимумы и минимумы функции, наибольшее и наименьшее значение функции

					на промежутке. Формулировать и иллюстрировать графически свойства линейной, квадратичной, дробно-линейной и степенной функций Выражать формулами зависимости между величинами.
Тема 1.3 Тригонометрические выражения и уравнения.	Основные понятия: синус, косинус, тангенс и котангенс числового аргумента. Арксинус, арккосинус и арктангенс числового аргумента. Числовая окружность, определение тригонометрических функций действительного аргумента. Свойства тригонометрических функций. Периодические функции. Основные тригонометрические формулы. Формулы приведения. Формулы сложения. Формулы двойного и половинного аргумента. Преобразование тригонометрических выражений. Преобразование суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Обратные тригонометрические функции: арксинус, арккосинус, арктангенс. Решение тригонометрических уравнений.	**Лекция**	**10**	**ОК 01 ОК 02**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Тригонометрические выражения и	**Практическое занятие**	**10**	**ОК 01 ОК 02**	Применять основные тригонометрические формулы для

	уравнения»				преобразования тригонометрических выражений. Применять формулы тригонометрии для решения основных типов тригонометрических уравнений.
	Контрольная работа 1	**Контрольная работа**	**2**		
Тема 1.4. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.	Арифметический корень натуральной степени и его свойства. Преобразования числовых выражений, содержащих степени и корни. Преобразование иррациональных выражений. Понятие степени рациональным показателем. Основные методы решения целых и дробно-рациональных уравнений и неравенств. Решение систем линейных уравнений. Решение прикладных задач с помощью системы линейных уравнений. Свойства и график корня n-ой степени как функции обратной степени с натуральным показателем. Иррациональные уравнения. Основные методы решения иррациональных уравнений. Равносильные переходы в решении иррациональных уравнений. Показательная функция, её свойства и график. Использование графика функции для решения уравнений. Показательные уравнения. Основные методы решения показательных уравнений. Показательные неравенства.	**Лекция**	**12**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	Понятие логарифма. Свойства логарифма. Десятичные и натуральные логарифмы. Преобразование выражений, содержащих логарифмы. Логарифмическая функция, её свойства и график. Логарифмические уравнения. Основные методы решения логарифмических уравнений. Равносильные переходы в решении логарифмических уравнений. Логарифмические неравенства. Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.				
	Решение задач по теме «Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства»	**Практическое занятие**	**10**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Находить решения систем и совокупностей целых рациональных, иррациональных, показательных и логарифмических уравнений и неравенств. Применять системы уравнений к решению текстовых задач из различных областей знаний и реальной жизни Решать рациональные и комбинированные неравенства, с помощью равносильных переходов. Использовать графические методы и свойства входящих в уравнение или неравенство

					функций для решения задачи
	Контрольная работа 2	**Контрольная работа**	**2**		
Тема 1.5. Начала математического анализа.	Числовая последовательность. Способы задания и свойства числовых последовательностей. Понятие предела числовой последовательности. Предел функции. Понятие производной функции, ее геометрический и физический смысл. Производные основных элементарных функций. Производная суммы, произведения и частного. Уравнение касательной к графику функции. Дифференциал функции. Применение производных для исследования функций на монотонность и нахождения точек экстремума. Первообразная функции.	**Лекция**	**12**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Начала математического анализа»	**Практическое занятие**	**12**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Вычислять производные суммы, произведения, частного и сложной функции Изучать производные элементарных функций. Использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач.
2 семестр					
	Неопределенный интеграл и его свойства. Неопределенные интегралы основных элементарных функций.	**Лекция**	**2**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию.

	Определенный интеграл и его свойства. Формула Ньютона-Лейбница.				Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Начала математического анализа»	**Практическое занятие**	**2**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	Вычислять производные суммы, произведения, частного и сложной функции Изучать производные элементарных функций. Использовать геометрический и физический смысл производной для решения задач.
	Контрольная работа 3	**Контрольная работа**	**2**		
Раздел 2. Вероятность и статистика			**5**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 2.1. Элементы комбинаторики.	Основные понятия комбинаторики. Задачи на подсчет числа размещений, перестановок, сочетаний. Решение задач на перебор вариантов. Формула бинома Ньютона. Свойства биномиальных коэффициентов. Треугольник Паскаля.	**Лекция**	**1**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Элементы комбинаторики»	**Практическое занятие**	**1**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	Использовать правило умножения, изученные комбинаторные формулы для перечислеиия элементов различных множеств, в том числе

					элементарных событий в случайном опыте
Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.	Случайное явление и случайное событие. Классификация событий. Случаи. Непосредственный подсчет вероятностей (схема случаев). Зависимые и независимые события. Теоремы о сложении и умножении вероятностей. Частота события. Закон больших чисел. Теорема Бернулли.	**Лекция**	**1**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Контрольная работа 4	**Контрольная работа**	**2**		
Профессионально-ориентированное содержание			**6**	**ПК 3.4**	
Тема 2.1. Элементы комбинаторики. Тема 2.2. Элементы теории вероятностей. Тема 2.3. Элементы математической статистики.	Элементы математической статистики	**Лекция**	**2**	**ПК 3.4**	Научится подбирать по литературным источникам необходимые справочные данные, вычислять числовые характеристики выборочной совокупности.
	Решение задач по теме «Элементы комбинаторики»	**Практическое занятие**	**1**	**ПК 3.4**	Использовать правило умножения, изученные комбинаторные формулы для перечисления элементов различных множеств, в том числе элементарных событий в случайном опыте
	Решение задач по теме «Элементы	**Практическое**	**1**	**ПК 3.4**	Определять вероятности событий

	теории вероятностей»	**занятие**			в серии испытаний, а также в опытах со случайным выбором из конечной совокупности с использованием комбинаторных фактов и формул, в том числе в ходе практической работы.
	Решение задач по теме «Элементы математической статистики»	**Практическое занятие**	**2**	**ПК 3.4**	Вычислять выборочные характеристики и на их основе оценивать характеристики генеральной совокупности
Основное содержание					
Раздел 3. Геометрия			**15**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	
Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.	Основные объекты стереометрии. Аксиомы стереометрии. Взаимное расположение прямых в пространстве: пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Признаки скрещивающихся прямых. Параллельность прямых и плоскостей в пространстве: параллельные прямые в пространстве; параллельность трёх прямых; параллельность прямой и плоскости. Параллельное и центральное проектирование, изображение фигур. Основные свойства параллельного проектирования. Изображение фигур в параллельной проекции. Углы с	**Лекция**	**4**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	сонаправленными сторонами, угол между прямыми в пространстве. Параллельность плоскостей: параллельные плоскости; свойства параллельных плоскостей. Перпендикулярность прямой и плоскости: перпендикулярные прямые в пространстве, прямые параллельные и перпендикулярные к плоскости, признак перпендикулярности прямой и плоскости, теорема о прямой, перпендикулярной плоскости. Ортогональное проектирование. Перпендикуляр и наклонные: расстояние от точки до плоскости, расстояние от прямой до плоскости, проекция фигуры на плоскость. Перпендикулярность плоскостей: признак перпендикулярности двух плоскостей. Теорема о трёх перпендикулярах.				
	Решение задач по теме «Прямые и плоскости в пространстве»	**Практическое занятие**	**1**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Решать стереометрические задачи вычисления и доказательство, связанные с параллельностью прямых и плоскостей в пространстве. Решать стереометрические задачи, связанные с перпендикулярностью прямой и плоскости. Решать прикладные задачи, связанные с нахождением геометрических величин. Решать стереометрические задачи, связанные с применением

					теоремы о трёх перпендикулярах, нахождением расстояний, построением проекций. Решать стереометрические задачи, связанные с перпендикулярность прямых и плоскостей, используя планиметрические факты и методы.
	Контрольная работа 5	**Контрольная работа**	**1**		
Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве.	Понятие вектора. Нулевой и единичный векторы. Радиус-вектор точки. Коллинеарные, сонаправленные и противоположно направленные векторы. Равенство векторов. Математические операции с векторами и их свойства: сложение, вычитание, умножение на действительное число, скалярное произведение. Проекция вектора на координатную ось. Прямоугольная система координат в пространстве. Задание вектора с помощью проекций. Математические операции с векторами, заданными с помощью проекций. Расстояние между точками в пространстве. Угол между векторами в пространстве.	**Лекция**	**2**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Решение задач по теме «Векторы и координаты в пространстве»	**Практическое занятие**	**1**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Оперировать понятиями вектор на плоскости и в пространстве. Выполнять операции сложения, вычитания и умножения вектора на число. Находить координаты

					вектора в данном базисе. Строить вектор по его координатам. Вычислять с помощью длины векторов, углы между ними, устанавливать перпендикулярность векторов. Анализировать и моделировать на языке геометрии реальные ситуации, связанные с физическими векторными величинами. Использовать при решении задач, связанных с векторами в пространстве.
Тема 3.3. Многогранники.	Углы в пространстве: угол между прямой и плоскостью. Двугранный угол, линейный угол двугранного угла. Трёхгранный угол, многогранные углы. Свойства плоских углов многогранного угла. Свойства плоских и двугранных углов трёхгранного угла. Теоремы косинусов и синусов для трёхгранного угла. Виды многогранников. Развёртка многогранника. Призма: n-угольная призма; прямая и правильная призма. Боковая и полная поверхность призмы. Параллелепипед: прямой и прямоугольный параллелепипед. Боковая и полная поверхность параллелепипеда Пирамида: n-угольная пирамида, правильная и усечённая пирамида. Боковая и полная поверхность пирамиды. Правильные многогранники: тетраэдр,	**Лекция**	**2**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	гексаэдр, октаэдр, икосаэдр додекаэдр. Теорема Эйлера о многогранниках. Вычисление элементов многогранников: рёбра, диагонали, углы. Вычисление площади боковой поверхности и полной поверхности прямой призмы, параллелепипеда и пирамиды. Теорема о площади усечённой пирамиды. Симметрия в пространстве. Элементы симметрии правильных многогранников. Симметрия в правильном многограннике: симметрия параллелепипеда, симметрия правильных призм, симметрия правильной пирамиды.				
Тема 3.4. Тела вращения.	Понятие цилиндрической, конической и сферической поверхности. Образующие поверхностей. Тела вращения: цилиндр, конус, усечённый конус, шар и их свойства. Сечения тел вращения: сечение цилиндра плоскостью (параллельной оси и плоскости основания), сечение конуса плоскостью (параллельной плоскости основания и проходящей через вершину), сечение шара плоскостью. Изображение тел вращения на плоскости. Развёртка цилиндра и конуса. Симметрия сферы и шара. Комбинации тел вращения и многогранников. Касательная плоскость к цилиндру, конусу и сфере. Призма, вписанная в цилиндр и описанная около цилиндра. Пирамида, вписанная в конус	**Лекция**	**2**	**ОК 01** **ОК 02** **ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение математических знаний в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	и описанная около конуса. Многогранник, вписанный в шар и описанный около шара. Пересечение сферических поверхностей. Площадь поверхности цилиндра, конуса и сферы. Объём. Понятие простого тела. Основные свойства объёмов простых тел. Теорема об объёме прямоугольного параллелепипеда и следствия из неё. Объём прямой и наклонной призмы, цилиндра, пирамиды и конуса. Объём шара и шарового сегмента. Подобие в пространстве. Отношение объёмов, площадей поверхностей подобных фигур. Преобразование подобия, гомотетия. Решение задач на плоскости с использованием стереометрических методов.				
	Решение задач по теме «Тела вращения»	**Практическое занятие**	**1**	**ОК 01 ОК 02 ОК 04**	Решать стереометрические задачи, связанные с телами вращения, нахождением площади боковой и полной поверхности, с построением сечений. Анализировать и моделировать на языке геометрии реальные ситуации, связанные с конусом и цилиндром. Решать стереометрические задачи, связанные со сферой и шаром, нахождением площади сферы и её частей, построением сечений

					сферы и шара.
	Контрольная работа 6.	**Контрольная работа**	**1**		
Профессионально-ориентированное содержание			**4**	**ПК 3.4**	
Тема 3.2 Многогранники	Многогранники	**Лекция**	**2**	**ПК 3.4**	Знать основные виды и свойства многогранников. Использовать теоретический материал для описания хода построения сечений многогранников. Разбираться в видах симметрии.
	Решение задач по теме «Многогранники»	**Практическое занятие**	**2**	**ПК 3.4**	Знать методы построения сечений. Научиться строить сечения многогранников. Знать элементы симметрии в правильных многогранниках.

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Математика» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Математика»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
1. Алгебра и начала математического анализа. 2. Вероятность и статистика. 3. Геометрия.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 сформированность нравственного сознания, этического поведения, связанного с практическим применением достижений науки и деятельностью учёного; • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, • сформированность экологической культуры, • готовностью к труду, работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию; • владение базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, об основных геометрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, многоугольник, многогранник, круг, окружность); • умение выполнять арифметические преобразования, применять их для решения учебных математических задач; • умение пользоваться изученными математическими формулами;	Физика	1) Решить системы уравнений; использование линейной функции, графиков параболы, гиперболы, графиков и свойств тригонометрических функций: синус, косинус, тангенс, котангенс. 2) Сложить векторы; найти производные элементарных функций; применить признаки подобия треугольников, определить площади плоских фигур и объёма тел.

	• способность самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения несложных практических задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора и компьютера; • умение пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочником дни нахождения информации; • знание основные способы представления и анализа статистических данных, уметь решать задачи с помощью перебора возможных вариантов		

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Математика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 01 ОК 02	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • значение математической науки для решения задач, возникающих в теории и практике; широту и в то же время ограниченность применения математических методов к анализу и исследованию процессов и явлений в природе и обществе; • значение практики и вопросов, возникающих в самой математике для формирования и развития математической науки; историю развития понятия числа, создания математического анализа, возникновения и развития геометрии; • универсальный характер законов логики математических рассуждений, их применимость во всех областях человеческой деятельности; **Уметь:** • определять характер явления или процесса по графику, таблице, формуле; • измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей; • применять полученные знания по математике для объяснения и решения задач, возникающих в теории и практике; **Владеть:** навыками работы с измерительными приборами и устройствами

Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие математики; **Уметь:** • воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях; • приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления; **Владеть: навыками** работы с измерительными приборами и устройствами
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 04	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • основные характеристики информационного общества • смысл понятий, математических величин; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие математики; **Уметь:** работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды; • проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты;

			• выдвигать гипотезы и строить модели; • делать выводы на основе экспериментальных данных; • практически использовать математические знания; • оценивать достоверность естественнонаучной информации; **Владеть:** навыками практических расчетов по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Математика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
	1 семестр	Контрольная работа
Тема 1.1. Числа и вычисления	Практикум по решению задач Домашняя работа	6 баллов - Работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. 4 балла - Работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы.
Тема 1.2. Функции, их свойства и графики	Практикум по решению задач Домашняя работа	
Тема 1.3. Тригонометрические выражения и уравнения	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа	

Тема 1.4. Корни, степени и логарифмы. Уравнения и неравенства.	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа
Тема 1.5. Начала математического анализа.	Практикум по решению задач Домашняя работа **2 семестр** Практикум по решению задач Контрольная работа
Тема 2.1. Элементы комбинаторики.	Практикум по решению задач Практикум профессиональной направленности Домашняя работа
Тема 2.2. Элементы теории вероятностей.	Практикум профессиональной направленности Домашняя работа
Тема 2.3. Элементы математической статистики.	Практикум профессиональной направленности Контрольная работа
Тема 3.1. Прямые и плоскости в пространстве.	Практикум по решению задач Домашняя работа Контрольная работа
Тема 3.2. Векторы и координаты в пространстве	Практикум по решению задач

2 балла - Работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью и с ошибками.
0 баллов - Обучающийся подготовил работу несамостоятельно и/или с грубыми ошибками.

Практикум по решению задач

3 балла – работа на всех занятиях, направленных на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
1 балл - работа на всех занятиях, направленных на изучение темы, выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с непринципиальными ошибками.
0 баллов- обучающийся подготовил работу на всех занятиях, направленных на изучение темы, несамостоятельно или с грубыми ошибками.

Домашняя работа (самостоятельная работа)

2 балл – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
0 баллов - обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками, не в установленные сроки.

Практикум профессиональной направленности

2 балла – работа на занятии (2 часа), направленном на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
1 балл – работа занятии, направленных на изучение темы, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно использована требуемая информация, но в расчетах допущены ошибки, сделаны не все необходимые выводы, представлены ответы на все поставленные вопросы.

<table>
<tr><td></td><td>Домашняя работа</td><td rowspan="3">0 баллов- обучающийся не подготовил работу, выполнил ее несамостоятельно или с грубыми ошибками.
<table><tr><td>1 семестр</td><td>2 семестр</td></tr><tr><td>2 контрольных работы - по 6 баллов</td><td>4 контрольных работы по 6 баллов</td></tr><tr><td>5 тем, на закрепление материала которых присутствуют практические работы – по 3 балла</td><td>5 тем, на закрепление материала которых присутствуют практические работы – по 3 балла</td></tr><tr><td>10 баллов – домашние работы на 5тем – по 2 балла на тему</td><td>12 баллов на 6 часов практических работ профессиональной направленности</td></tr><tr><td></td><td>12 баллов – домашние работы на 6 тем – по 2 балла на тему</td></tr><tr><td>ИТОГО: 37 баллов за 1 семестр.</td><td>ИТОГО: 63 балл за 2 семестр.</td></tr><tr><td colspan="2">100 баллов
Допуск к экзамену происходит только при условии набора обучающимся не менее 50 баллов за 2 семестра.
Итоговая оценка на экзамене не суммируется с баллами ТКУ.</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 3.3. Многогранники.</td><td>Практикум по решению задач
Практикум профессиональной направленности
Домашняя работа</td></tr>
<tr><td>Тема 3.4. Тела вращения.</td><td>Практикум по решению задач
Домашняя работа
Контрольная работа</td></tr>
</table>

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: итоговые мероприятия промежуточной аттестации в форме экзамена.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. -Менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Роль математики в науке, технике, экономике, информационных технологиях и практической деятельности. Цели и задачи изучения математики при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

2. Нахождение приближенных значений величин и погрешностей вычислений (абсолютной и относительной); сравнение числовых выражений.

3. Понятие корня n-й степени, свойства радикалов и правила сравнения корней. Свойства корней. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих радикалы.

4. Выполнение расчетов по формулам, содержащим радикалы, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

5. Определение равносильности выражений с радикалами. Решение иррациональных уравнений.

6. Понятие степени с действительным показателем.

7. Нахождение значений степени, используя при необходимости инструментальные средства.

8. Свойства степеней. Вычисление степеней с рациональным показателем, выполнение прикидки значения степени, сравнение степеней.

9. Преобразование числовых и буквенных выражений, содержащих степени, применяя свойства. Решение показательных уравнений.

10. Применение корней и степеней при вычислении средних, делении отрезка в «золотом сечении». Решение прикладных задач на сложные проценты

11. Преобразование выражений, применение формул, связанных со свойствами степеней и логарифмов.

12. Область допустимых значений логарифмического выражения. Решение логарифмических уравнений.

13. Радианный метод измерения углов вращения и их связи с градусной мерой. Изображение углов вращения на окружности, соотнесение величины угла с его расположением. Формулирование определений тригонометрических функций для углов поворота и острых углов прямоугольного треугольника и объяснение их взаимосвязи

14. Применение основных тригонометрических тождеств для вычисления значений тригонометрических функций по одной из них

15. Основные формулы тригонометрии: формулы сложения, удвоения, преобразования суммы тригонометрических функций в произведение и произведения в сумму и применение при вычислении значения тригонометрического выражения и упрощения его.

16. Свойства симметрии точек на единичной окружности и применение их для вывода формул приведения

17. Решение по формулам и тригонометрическому кругу простейших тригонометрических уравнений.

18. Применение общих методов решения уравнений (приведение к линейному, квадратному, метод разложения на множители, за мены переменной) при решении тригонометрических уравнений. Умение отмечать на круге решения простейших тригонометрических неравенств

19. Понятием обратных тригонометрических функций. Изучение определений арксинуса, арккосинуса, арктангенса числа, формулирование их, изображение на единичной окружности, применение при решении уравнений

20. Понятие переменной, примерами зависимостей между переменными.

21. Понятие графика, определение принадлежности точки графику функции. Определение по формуле простейшей зависимости, вида ее графика. Выражение по формуле одной переменной через другие.

22. Определение функции, формулирование его. Нахождение области определения и области значений функции. Примеры функциональных зависимостей в реальных процессах из смежных дисциплин.

23. Свойства линейной и квадратичной функций, исследование линейной, кусочно-линейной, дробно-линейной и квадратичной функций, построение их графиков. Построение и чтение графиков функций. Исследование функции. Составление видов функций по данному условию, решение задач на экстремум.

24. Выполнение преобразований графика функции.

25. Понятие обратной функции, определение вида и построение графика обратной функции, нахождение ее области определения и области значений. Применение свойств функций при исследовании уравнений и решении задач на экстремум.

26. Понятие сложной функции

27. Использование свойств функций для сравнения значений степеней и логарифмов.

28. Построение графиков степенных и логарифмических функций. Решение показательных и логарифмических уравнений и неравенств по известным алгоритмам.

29. Понятие непрерывной периодической функции, формулирование свойств синуса и косинуса, построение их графиков.

30. Графики обратных тригонометрических функций и определение по графикам их свойств. Выполнение преобразования графиков

31. Понятие числовой последовательности, способы ее задания, вычисления ее членов.

32. Понятие предела последовательности. Сумма бесконечного числового ряда на примере вычисления суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии.

33. Понятие производной, ее механический и геометрический смысл, изучение алгоритма вычисления производной на примере вычисления мгновенной скорости и углового коэффициента касательной.

34. Составление уравнения касательной в общем виде.

35. Правила дифференцирования, таблицы производных элементарных функций, применение для дифференцирования функций, составления уравнения касательной.

36. Теоремы о связи свойств функции и производной, их формулировка.

37. Проведение с помощью производной исследования функции, заданной формулой.

38. Применение производной для решения задач на нахождение наибольшего, наименьшего значения и на нахождение экстремума

39. Понятие интеграла и первообразной. Изучение правила вычисления первообразной и теоремы Ньютона— Лейбница.

40. Связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции.

41. Решение рациональных, иррациональных, показательных и тригонометрических уравнений и систем.

42. Использование свойств и графиков функций для решения уравнений. Повторение основных приемов решения систем.

43. Решение уравнений с применением всех приемов (разложения на множители, введения новых неизвестных, подстановки, графического метода).

44. Решение систем уравнений с применением различных способов. Ознакомление с общими вопросами решения неравенств и использование свойств и графиков функций при решении неравенств.

45. Решение неравенств и систем неравенств с применением различных способов.

Задания 2 типа

1. Применение математических методов для решения содержательных задач из различных областей науки и практики. Интерпретирование результатов с учетом реальных ограничений

2. Правила комбинаторики и применение при решении комбинаторных задач.

3. Решение комбинаторных задач методом перебора и по правилу умножения.

4. Понятия комбинаторики: размещения, сочетания, перестановки и формулы для их вычисления. Формулы для вычисления размещений, перестановок и сочетаний при решении задач.

5. Ознакомление с биномом Ньютона и треугольником Паскаля. Решение практических задач с использованием понятий и правил комбинаторики

6. Классическое определение вероятности, свойств вероятности, теоремы о сумме вероятностей.

7. Задачи на вычисление вероятностей событий

8. Представление числовых выборочных данных и их числовые характеристики.

9. Практические задачи на обработку числовых данных, вычисление их характеристик.

10. Формулировка и приведение доказательств признаков взаимного расположения прямых и плоскостей. Различные случаи взаимного расположения прямых и плоскостей.

11. Определения признаков и свойств параллельных и перпендикулярных плоскостей, двугранных и линейных углов.

12. Углы между прямыми, прямой и плоскостью, между плоскостями по описанию и распознавание их на моделях.

13. Признаки и свойства расположения прямых и плоскостей при решении задач.

14. Перпендикуляры и наклонныk к плоскости, прямым, параллельным плоскостям, углы между прямой и плоскостью и обоснование построения.

15. Решение задач на вычисление геометрических величин.

16. Расстояния от точки до плоскости, от прямой до плоскости, между плоскостями, между скрещивающимися прямыми, между произвольными фигурами в пространстве.

17. Основные теоремы о расстояниях (теорем существования, свойства).

18. Определение и вычисление расстояний в пространстве. Применение формул и теорем планиметрии для решения задач.

19. Ознакомление с понятием параллельного проектирования и его свойствами. Формулирование теоремы о площади ортогональной проекции многоугольника.

20. Применение теории для обоснования построений и вычислений. Взаимное расположении пространственных фигур

21. Описание и характеристика различных видов многогранников, перечисление их элементов и свойств.

22. Изображение многогранников и выполнение построения на изображениях и моделях многогранников.

23. Вычисление линейных элементов и углов в пространственных конфигурациях.

24. Характеристика и изображение сечения, развертки многогранников, вычисление площадей поверхностей.

25. Построение простейших сечений куба, призмы, пирамиды. Применение фактов и сведений из планиметрии.

26. Виды симметрий в пространстве, определения и свойства. Характеристика симметрии тел вращения и многогранников.

27. Применение свойств симметрии при решении задач.

28. Изображение основных многогранников и выполнение рисунков по условиям задач

29. Виды тел вращения, определения и свойств.

30. Теоремы о сечении шара плоскостью и плоскости, касательной к сфере.

31. Характеристика и изображение тел вращения, их развертки, сечения.

32. Решение задач на построение сечений, вычисление длин, расстояний, углов, площадей. Проведение доказательных рассуждений при решении задач.

33. Применение свойств симметрии при решении задач на тела вращения, комбинацию тел.

34. Изображение основных круглых тел и выполнение рисунка по условию задачи

35. Понятиями площади и объема, аксиомами и свойствами.

36. Задачи на вычисление площадей плоских фигур с применением соответствующих формул и фактов из планиметрии.

37. Теоремы о вычислении объемов пространственных тел, решение задач на применение формул вычисления объемов.

38. Формулы для вычисления площадей поверхностей многогранников и тел вращения.

39. Метод вычисления площади поверхности сферы. Решение задач на вычисление площадей поверхности пространственных тел

40. Понятие вектора. Изучение декартовой системы координат в пространстве, построение по заданным координатам точек и плоскостей, нахождение координат точек.

41. Уравнения окружности, сферы, плоскости. Вычисление расстояний между точками.

42. Свойств векторных величин, правил разложения векторов в трехмерном пространстве, правил нахождения координат вектора в пространстве, правил действий с векторами, заданными координатами.

43. Скалярное произведение векторов, векторное уравнение прямой и плоскости.

44. Решении задач на действия с векторами, координатный метод, применение векторов для вычисления величин углов и расстояний.

45. Теоремы стереометрии о взаимном расположении прямых и плоскостей с использованием векторов.

Задания 3-го типа

1. Вычислить значение выражения: $\frac{\sqrt[3]{121}\times\sqrt[4]{121}}{\sqrt[12]{121}}$
2. Вычислить значение выражения: $\frac{(18a^8b^9)^3\times(3a^9b^4)^2}{(3a^6b^5)^7}$
3. Найдите значение выражения $\frac{8}{\sin(-\frac{27\pi}{4})\cos(\frac{31\pi}{4})}$.
4. Найдите значение выражения $5\sin\frac{11\pi}{12}\cdot\cos\frac{11\pi}{12}$.
5. Найдите корень уравнения $\sqrt{2x^2-x}=2-x$.
6. Найдите корень уравнения $\sqrt{x}+\sqrt{x-2}=1-x$.
7. Решите уравнение $9^{x+1}-2\cdot3^{x+2}+5=0.$
8. Решите уравнение $7\cdot9^{x^2-3x+1}+5\cdot6^{x^2-3x+1}-48\cdot4^{x^2-3x}=0.$
9. Решить неравенство: $2log_{\frac{1}{2}}(1-x)<log_{\frac{1}{2}}(3x+1)$
10. Решить неравенство: $\log_5(15+3x)>\log_5 2x$
11. Найти область определения функции: $y=\sqrt{\frac{x-4}{x^2-4}}$.
12. Найти область определения функции: $y=\lg(3x^2+7x+2)$.

13.Определить точки минимума, максимума и перегиба, а также указать интервалы монотонности функции: $y = 2x^3 - 9x^2 + 12x - 9$.

14. Определить точки минимума, максимума и перегиба, а также указать интервалы монотонности функции: $y = 2x^3 + 9x^2 + 12x$

15. Вычислить предел: $\lim\limits_{x\to 1} \frac{2x^2-x-1}{x^2-1}$

16. Вычислить предел: $\lim\limits_{x\to -3} \frac{2x^2+x-15}{x^2-9}$

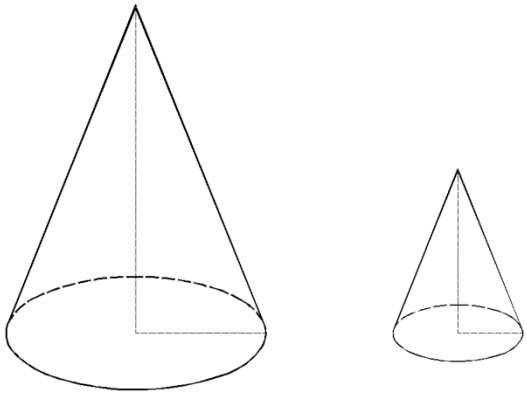
17.Даны вершины треугольника ABC: A(-1, 3, 2); B(5, 4, -2); C(-1, 4, -3). Найти косинус угла $\angle ABC$.

18.Даны вершины треугольника ABC: A(4, -3, 1); B(5, -2, 3); C(1, 0, -4). Найти косинус угла $\angle ABC$.

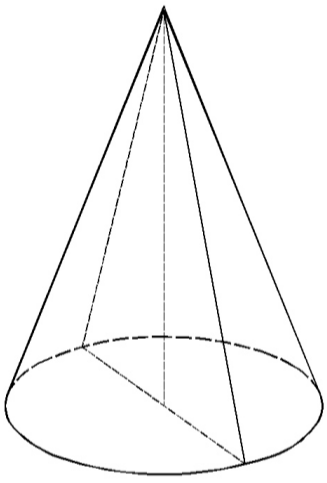
19. Найти площадь параллелограмма, построенного на векторах $\vec{a}(1,2,5)$, $\vec{b}(4,-2,3)$.

20. Найти площадь параллелограмма, построенного на векторах $\vec{a}(2,4,3)$, $\vec{b}(3,1,5)$.

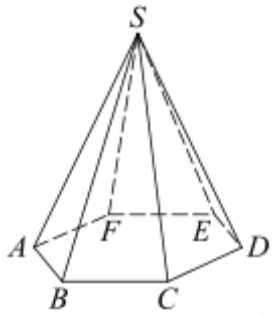
21. Даны два конуса. Радиус основания и высота первого конуса равны, соответственно, 2 и 2, а второго – 4 и 9. Во сколько раз объём второго конуса больше объёма первого?



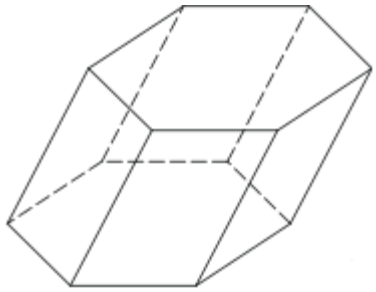
22. Диаметр основания конуса равен 14, а длина образующей 25. Найти площадь осевого сечения этого конуса.



23. Сторона основания правильной шестиугольной пирамиды равна 8, боковое ребро равно 16. Найдите объем пирамиды.



24. Найдите объем призмы, в основаниях которой лежат правильные шестиугольники со сторонами 3, а боковые ребра равны $12\sqrt{3}$ и наклонены к плоскости основания под углом 30°.



25. Сколько трёхзначных чисел можно составить из цифр 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, если цифры в числах не повторяются?
26. Сколькими способами можно выбрать двух из четырёх гостей?

3. Условия реализации программы учебного предмета «Математика»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор,

экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

-

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по математике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Математика», обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по математике, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Математика: рабочая тетрадь / А. А. Рынкова, С. М. Смирнова, У.А Козлова, И.И.Молчанов А. В Шатравкина, Ж. В. Мекшенева,; Под общей редакцией к-та эк. наук, доц. Ж. В. Мекшеневой — Москва: Университет «Синергия», 2024 — 120с.

2. Математика: учебник / А. А. Рынкова, Г. И. Анохина, С. М. Смирнова [и др.]; под общ. ред. Ж. В. Мекшеневой. — Москва: Университет «Синергия», 2024. – 268 с.

3. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического анализа: 10-11 классы: базовый и углублённый уровни : учебник / Ш. А. Алимов, Ю. М. Колягин, М. В. Ткачёва [и др.]. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 464 с. — ISBN 978-5-09-127034-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152544

4. Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия: 10-11 классы: базовый и углублённый уровни : учебник / Л. С. Атанасян,

В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев [и др.]. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127037-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152543

Дополнительная литература:

5. Математика: учебник / А. А. Рынкова, Г. И. Анохина, С. М. Смирнова [и др.]; под общ. ред. Ж. В. Мекшеневой. — Москва: Университет «Синергия», 2024. – 268 с.

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Общероссийский портал Math-Net.Ru	каталог образовательных интернет-ресурсов с рубрикацией по математике, физике, информационным технологиям и смежным наукам	Math-Net.Ru
Учителю математики	Учебно-методическим материалы учителя математики	http://www.uztest.ru
Справочник для ЕГЭ по математике	Ларин Александр Александрович. Математика. Репетитор. (alexlarin.net)	http://alexlarin.net/

Российские журналы

1. https://www.teacherjournal.ru/categories/10?page=1 Математика | УЧИТЕЛЬСКИЙ ЖУРНАЛ (teacherjournal.ru)
2. https://mat.1sept.ru/ Журнал "Математика" (1sept.ru)

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)

3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

4. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Информатика»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

Учебный предмет «Информатика» отражает сущность информатики как научной дисциплины, изучающей закономерности протекания и возможности автоматизации информационных процессов в различных системах; основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу; междисциплинарный характер информатики и информационной деятельности. Особенности информатики как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что одной из характеристик современного общества является использование информационных и коммуникационных технологий во всех сферах жизнедеятельности человека. Поэтому перед образованием, в том числе профессиональным, стоит проблема формирования информационной компетентности специалиста (способности индивида решать учебные, бытовые, профессиональные задачи с использованием информационных и коммуникационных технологий), обеспечивающей его конкурентоспособность на рынке труда.

Содержание учебного предмета «Информатика» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия - познавательные, коммуникативные, регулятивные) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Информатики.

Реализация содержания учебного предмета «Информатика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Информатика (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Информатика» является частью обязательной предметной области «Математика и информатика» ФГОС среднего общего образования, изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Информатика» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «Информатика» преемственен по отношению к учебному предмету «Информатика» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Информатика» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на два семестра на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Информатика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Информатика» направлено на достижение следующих целей:

- сформированность представлений о роли информатики, информационных и коммуникационных технологий в современном обществе;
- сформированность основ логического и алгоритмического мышления;

- сформированность умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценивания и связь критериев с определённой системой ценностей, проверять на достоверность и обобщать информацию;
- сформированность представлений о влиянии информационных технологий на жизнь человека в обществе;
- понимание социального, экономического, политического, культурного, юридического, природного, эргономического, медицинского и физиологического контекстов информационных технологий;
- принятие правовых и этических аспектов информационных технологий; осознание ответственности людей, вовлечённых в создание и использование информационных систем, распространение информации;
- создание условий для развития навыков учебной, проектной, научно-исследовательской и творческой деятельности, мотивации учащихся к саморазвитию.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Информатика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Информатика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Информатика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информация» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ выявлять качества, характеристики	▪ понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное

	▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, связанным с информатикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки информатики и научно-технического прогресса; ▪ умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.	информационных понятий и отношений между понятиями; ▪ устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; ▪ воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные; ▪ делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; ▪ выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев); б) базовые исследовательские действия: ▪ использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; ▪ формулировать вопросы, фиксирующее противоречие, проблему, устанавливать искомое и данное, формулировать гипотезу,	распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые основы использования компьютерных программ, баз данных и материалов, размещенных в сети Интернет; ▪ уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать возможности и ограничения применения технологий искусственного интеллекта в различных областях, наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.

		аргументировать свою позицию, мнение; ▪ самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений, прогнозировать возможное их развитие в новых условиях.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) работа с информацией: ▪ выбирать информацию из источников различных типов, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; систематизировать и структурировать информацию, представлять её в различных формах; ▪ оценивать надежность информации по самостоятельно сформулированным критериям, воспринимать её критически; ▪ выявлять дефициты информации, данных,	▪ владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть методами поиска информации в сети Интернет; уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; уметь характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

		необходимых для ответа на вопрос и для решения задачи; ▪ анализировать информацию, структурировать её с помощью таблиц и схем, обобщать, моделировать математически: делать чертежи и краткие записи по условию задачи, отображать графически, записывать с помощью формул; ▪ формулировать прямые и обратные утверждения, отрицание, выводить следствия; распознавать неверные утверждения и находить в них ошибки; ▪ проводить математические эксперименты, решать задачи исследовательского характера, выдвигать предположения, доказывать или опровергать их, применяя индукцию, дедукцию, аналогию, математические методы; ▪ создавать структурированные текстовые материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных технологий, использовать табличные базы данных;	▪ понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; ▪ понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; уметь определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации;

		▪ использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов, оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: ▪ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе сети Интернет.	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: а) общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения; б) совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и	▪ умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде; ▪ владеть теоретическим аппаратом, позволяющим осуществлять представление заданного натурального числа в различных системах счисления; выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; определять кратчайший путь во взвешенном графе и

		возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	количество путей между вершинами ориентированного ациклического графа;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	▪ иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; о базовых принципах организации и

		▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; ▪ делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; ▪ оценивать приобретенный опыт; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;	функционирования компьютерных сетей; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	В части эстетического воспитания: ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного и технического творчества;	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: а) совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;	▪ уметь создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и

социального и культурного контекста		выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов, и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	облачных сервисов; умение использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности, составлять запросы к базам данных (в том числе запросы с вычисляемыми полями), выполнять сортировку и поиск записей в базе данных; наполнять разработанную базу данных; умение использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений);
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на	В части гражданского воспитания: ▪ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка, соблюдение основополагающих норм	Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоконтроль: ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать	▪ уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды);

основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	информационного права и информационной безопасности; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам в виртуальном пространстве. В части патриотического воспитания: ▪ ценностное отношение к историческому наследию; достижениям России в науке, искусстве, технологиях; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества.	соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В части эстетического воспитания: ▪ способность воспринимать различные виды искусства, в том числе основанного на использовании информационных технологий.	Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: а) совместная деятельность: ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	▪ уметь реализовывать на выбранном для изучения языке программирования высокого уровня (Паскаль) типовые алгоритмы обработки чисел, числовых последовательностей и массивов: представление числа в виде набора простых сомножителей; нахождение максимальной (минимальной) цифры натурального числа, записанного в системе счисления с основанием, не превышающим 10; вычисление

			обобщённых характеристик элементов массива или последовательности (суммы, произведения, среднего арифметического, минимального и максимального элементов; количества элементов, удовлетворяющих заданному условию); сортировку элементов массива;

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)[1]	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Информатика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 2.2 Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру	В области трудового воспитания: ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; В области эстетического воспитания: ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства,	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; б) базовые исследовательские действия: ▪ овладение видами деятельности по получению нового	▪ понимание основных принципов устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владение навыками работы с операционными системами и основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации;

[1] Указывается наименование профессиональной компетенции (не менее 2-х и не более 5) из ФГОС СПО специальности, по которой разрабатывается рабочая программа учебного предмета. Профессиональная компетенция по ФГОС СПО формируется ТОЛЬКО в разделе программы «Профессионально-ориентированное содержание» наряду с общими компетенциями (возможно формирование только профессиональных компетенций).

	стремление проявлять качества творческой личности	знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; в) работа с информацией: ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; Овладение универсальными регулятивными действиями: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	▪ владение представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями "информация", "информационный процесс", "система", "компоненты системы", "системный эффект", "информационная система", "система управления"; владение методами поиска информации в сети Интернет; умение критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; умение характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНФОРМАТИКА»

2.1.Объем учебного предмета «Информатика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**70**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	35
1.2	практические занятия	35
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**8**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	4
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация**	**зачет с оценкой**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2. Содержание учебного предмета «Информатика»

В содержании учебного предмета «Информатика» выделяются четыре тематических раздела.

Раздел 1. Цифровая грамотность.

Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения.

Принципы работы компьютера. Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач.

Основные тенденции развития компьютерных технологий. Параллельные вычисления. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Микроконтроллеры. Роботизированные производства.

Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Параллельное программирование. Системное программное обеспечение. Операционная система. Понятие о системном администрировании. Инсталляция и деинсталляция программного обеспечения.

Файловая система. Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств.

Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования.

Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством РФ за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.

Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён.

Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб-сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных.

Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального времени (локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей и т. п.); интернет-торговля; бронирование билетов, гостиниц и т. п.

Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети — организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.

Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности.

Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах. Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива.

Информационные технологии и профессиональная деятельность. Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура.

Раздел 2. Теоретические основы информатики.

Информация, данные и знания. Универсальность дискретного представления информации. Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Условие Фано. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации; определение бита с точки зрения алфавитного подхода; связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов); связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт. Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации; определение бита с позиции содержания сообщения.

Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации. Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире.

Системы. Компоненты системы и их взаимодействие. Системы управления. Управление как информационный процесс. Обратная связь.

Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из P-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной P-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в P-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления; перевод чисел между этими системами. Арифметические операции в позиционных системах счисления.

Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера.

Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8. Определение информационного объёма текстовых сообщений.

Кодирование изображений. Оценка информационного объёма растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета.

Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.

Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний.

Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами.

Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности.

Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.

Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач.

Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики).

Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа; определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа).

Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов; описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные стратегии. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира

Раздел 3. Информационные технологии.

Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Оформление списка литературы.

Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.). Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов.

Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений.

Мультимедиа. Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ.

Принципы построения и редактирования трёхмерных моделей.

Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов.

Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона.

Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования.

Численное решение уравнений с помощью подбора параметра.

Табличные (реляционные) базы данных. Таблица — представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.

Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Запросы к многотабличным базам данных.

Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся

системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем

Раздел 4. Алгоритмы и программирование.

Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов. Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат. Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования (Паскаль). Основные конструкции языка программирования. Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки.

Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами); алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления; алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту).

Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк.

Табличные величины (массивы). Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива; подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива; нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения; линейный поиск элемента; перестановка элементов массива в обратном порядке.

Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции[2]	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Цифровая грамотность			**16**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09**	
Тема 1.1. Компьютер: аппаратное и программное обеспечение, файловая система	Требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения. Принципы работы компьютера. Персональный компьютер. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемых задач. Основные тенденции развития компьютерных технологий. Параллельные вычисления. Многопроцессорные системы. Суперкомпьютеры. Микроконтроллеры. Роботизированные производства. Программное обеспечение компьютеров. Виды программного обеспечения и их назначение. Особенности программного обеспечения мобильных устройств. Параллельное программирование.	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать условия использования компьютера и других доступных компонентов цифрового окружения с точки зрения требований техники безопасности и гигиены. Характеризовать компьютеры разных поколений. Приводить примеры, подтверждающие тенденции развития вычислительной техники. Приводить примеры задач, решаемых с помощью разных типов компьютеров Соотносить виды лицензий на использование программного обеспечения и порядок его использования и распространения.

[2] Указываются ОК и / или ПК согласно ФГОС СПО, указанные в п. 1.3 рабочей программы учебного предмета

	Системное программное обеспечение. Операционная система. Понятие о системном администрировании. Инсталляция и деинсталляция программного обеспечения. Файловая система. Поиск в файловой системе. Организация хранения и обработки данных с использованием интернет-сервисов, облачных технологий и мобильных устройств. Прикладные компьютерные программы для решения типовых задач по выбранной специализации. Системы автоматизированного проектирования. Законодательство Российской Федерации в области программного обеспечения. Лицензирование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Проприетарное и свободное программное обеспечение. Коммерческое и некоммерческое использование программного обеспечения и цифровых ресурсов. Ответственность, устанавливаемая законодательством РФ за неправомерное использование программного обеспечения и цифровых ресурсов.				Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения, предназначенного для решения одних и тех же задач. Называть основные правонарушения, имеющие место в области использования программного обеспечения, и наказания за них, предусмотренные законодательством РФ Моделировать процессы управления в реальных системах; выявлять каналы прямой и обратной связи и соответствующие информационные потоки.

	Практические работы: 1. Получение данных об аппаратной части и программном обеспечении компьютера. 2. Операции с файлами и папками. 3. Работа с прикладными программами по выбранной специализации	Лабораторный практикум[3]	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Искать в сети Интернет информацию об отечественных специалистах, внёсших вклад в развитие вычислительной техники. Работать с графическим интерфейсом операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами. Выбирать конфигурацию компьютера (программное и аппаратное обеспечение) в зависимости от решаемой задачи.
Тема 1.2. Сетевые информационные технологии	Принципы построения и аппаратные компоненты компьютерных сетей. Сетевые протоколы. Сеть Интернет. Адресация в сети Интернет. Система доменных имён. Веб-сайт. Веб-страница. Взаимодействие браузера с веб-сервером. Динамические страницы. Разработка интернет-приложений (сайтов). Сетевое хранение данных. Виды деятельности в сети Интернет. Сервисы Интернета. Геоинформационные системы. Геолокационные сервисы реального	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять принципы построения компьютерных сетей. Выявлять общее и различия в организации локальных и глобальных компьютерных сетей. Приводить примеры сетевых протоколов с определёнными функциями. Описывать взаимодействие браузера с веб-сервером. Анализировать преимущества сетевого хранения данных и возможные проблемы такого

[3] Виды практических занятий: урок, практическое занятие, лабораторное занятие, семинар, бинарные занятия, имитационные, ролевые, деловые игры, проблемные ситуации, тематические задание, упражнения, задания по развитию речи, контрольная работа,

	времени (локация мобильных телефонов, определение загруженности автомагистралей и т. п.); интернет-торговля; бронирование билетов, гостиниц и т. п. Государственные электронные сервисы и услуги. Социальные сети — организация коллективного взаимодействия и обмена данными. Сетевой этикет: правила поведения в киберпространстве. Проблема подлинности полученной информации. Открытые образовательные ресурсы.				решения. Приводить примеры облачных сервисов. Приводить примеры различных видов деятельности в сети Интернет. Приводить примеры государственных информационных ресурсов. Характеризовать информационно-образовательную среду своего учебного заведения, описывая имеющееся техническое оснащение, программное обеспечение и их использование преподавателями и обучающимися. Характеризовать возможности социальных сетей. Формулировать правила поведения в социальных сетях.
	Практические работы: 1. Локальная сеть. 2. Разработка веб-страницы. 3. Язык поисковых запросов. 4. Использование интернет-сервисов	Лабораторный практикум	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Анализировать адреса в сети Интернет. Характеризовать систему доменных имён. Характеризовать структуру URL. Характеризовать структуру веб-страницы.

					Использовать различные стратегии определения подлинности информации, полученной из сети Интернет. Приводить примеры открытых образовательных ресурсов.
Тема 1.3. Основы социальной информатики	Техногенные и экономические угрозы, связанные с использованием ИКТ. Общие проблемы защиты информации и информационной безопасности. Средства защиты информации в компьютерах, компьютерных сетях и автоматизированных информационных системах. Правовое обеспечение информационной безопасности. Предотвращение несанкционированного доступа к личной конфиденциальной информации, хранящейся на персональном компьютере, мобильных устройствах. Вредоносное программное обеспечение и способы борьбы с ним. Антивирусные программы. Организация личного архива информации. Резервное копирование. Парольная защита архива. Информационные технологии и профессиональная деятельность. Информационные ресурсы. Цифровая экономика. Информационная культура.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Характеризовать сущность понятий «информационная безопасность», «защита информации». Формулировать основные правила информационной безопасности. Анализировать законодательную базу, касающуюся информационной безопасности. Давать определения понятий «информационный ресурс», «информационный продукт», «информационная услуга». Называть основные черты цифровой экономики. Анализировать сущность понятия «информационная культура»

	Практические работы: 1. Использование антивирусной программы. 2. Архивация данных	Лабораторный практикум	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Использовать паролирование и архивирование для обеспечения защиты информации. Выявлять отличия информационных продуктов от продуктов материальных.
Раздел 2. Теоретические основы информатики			26	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 2.1 Информация и информационные процессы	Информация, данные и знания. Универсальность дискретного представления информации. Двоичное кодирование. Равномерные и неравномерные коды. Условие Фано. Подходы к измерению информации. Сущность объёмного (алфавитного) подхода к измерению информации; определение бита с точки зрения алфавитного подхода; связь между размером алфавита и информационным весом символа (в предположении о равновероятности появления символов); связь между единицами измерения информации: бит, байт, Кбайт, Мбайт, Гбайт. Сущность содержательного (вероятностного) подхода к измерению информации; определение бита с позиции содержания сообщения.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять сущность понятий «информация», «данные», «знания». Приводить примеры, поясняющие универсальность двоичного кодирования информации. Приводить примеры равномерных и неравномерных кодов. Строить префиксные коды. Выявлять различия в алфавитном и содержательном подходах к измерению информации. Приводить примеры систем и их компонентов. Приводить примеры информационных процессов и информационных связей в системах различной природы.

	Информационные процессы. Передача информации. Источник, приёмник, канал связи, сигнал, кодирование. Искажение информации при передаче. Скорость передачи данных по каналу связи. Хранение информации, объём памяти. Обработка информации. Виды обработки информации: получение нового содержания, изменение формы представления информации. Поиск информации. Роль информации и информационных процессов в окружающем мире. Системы. Компоненты системы и их взаимодействие. Системы управления. Управление как информационный процесс. Обратная связь.				Приводить примеры задач обработки информации разных типов. Пояснять общую схему процесса обработки информации. Пояснять схему передачи информации по техническим каналам связи. Рассчитывать объём информации, передаваемой по каналам связи, при известной скорости передачи. Характеризовать ёмкость информационных носителей разных типов. Сопоставлять различные цифровые носители по их техническим свойствам. Моделировать процессы управления в реальных системах; выявлять каналы прямой и обратной связи и соответствующие информационные потоки.
	Практические работы: 1. Решение задач на измерение количества информации. 2. Кодирование и декодирование информации.	Лабораторный практикум	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Кодировать и декодировать сообщения по предложенным правилам. Решать задачи на измерение информации, заключённой в тексте, с позиции алфавитного подхода (в предположении о равной

					вероятности появления символов в тексте). Решать несложные задачи на измерение информации, заключённой в сообщении, используя содержательный подход. Выполнять перевод количества информации из одних единиц в другие.
Тема 2.2. Представление информации в компьютере	Системы счисления. Развёрнутая запись целых и дробных чисел в позиционных системах счисления. Свойства позиционной записи числа: количество цифр в записи, признак делимости числа на основание системы счисления. Алгоритм перевода целого числа из Р-ичной системы счисления в десятичную. Алгоритм перевода конечной Р-ичной дроби в десятичную. Алгоритм перевода целого числа из десятичной системы счисления в Р-ичную. Двоичная, восьмеричная и шестнадцатеричная системы счисления; перевод чисел между этими системами. Арифметические операции в позиционных системах счисления. Представление целых и вещественных чисел в памяти компьютера. Кодирование текстов. Кодировка ASCII. Однобайтные кодировки. Стандарт UNICODE. Кодировка UTF-8.	Лекция	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Классифицировать системы счисления.

	Определение информационного объёма текстовых сообщений. Кодирование изображений. Оценка информационного объёма растрового графического изображения при заданном разрешении и глубине кодирования цвета. Кодирование звука. Оценка информационного объёма звуковых данных при заданных частоте дискретизации и разрядности кодирования.				
	Практические работы: 1. Дискретизация графической информации. 2. Дискретизация звуковой информации.	Лабораторный практикум	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выполнять сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Осуществлять «быстрый» перевод чисел между двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления. Выполнять сложение и вычитание чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления. Получать внутреннее представление целых чисел в памяти компьютера; определять по внутреннему коду значение числа.

					Осуществлять кодирование текстовой информации с помощью кодировочных таблиц. Определять информационный объём текстовых сообщений в разных кодировках. Вычислять размер цветовой палитры по значению битовой глубины цвета. Определять размеры графических файлов при известных разрешении и глубине кодирования цвета. Вычислять информационный объём цифровой звукозаписи по частоте дискретизации, глубине кодирования и времени записи
Тема 2.3. Элементы алгебры логики	Алгебра логики. Высказывания. Логические операции. Таблицы истинности логических операций «дизъюнкция», «конъюнкция», «инверсия», «импликация», «эквиваленция». Логические выражения. Вычисление логического значения составного высказывания при известных значениях входящих в него элементарных высказываний. Таблицы истинности логических выражений. Логические операции и операции над множествами.	Лекция	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры элементарных и составных высказываний. Различать высказывания и предикаты. Устанавливать связь между алгеброй логики и теорией множеств. Характеризовать логические элементы компьютера. Пояснять устройство сумматора и триггера. Записывать логическое

	Примеры законов алгебры логики. Эквивалентные преобразования логических выражений. Логические функции. Построение логического выражения с данной таблицей истинности. Логические элементы компьютера. Триггер. Сумматор. Построение схемы на логических элементах по логическому выражению. Запись логического выражения по логической схеме.				выражение для простой логической схемы
	Практические работы: 1. Вычисление значений логических выражений. 2. Построение таблиц истинности логических выражений. 3. Преобразования логических выражений. 4. Решение простых логических уравнений.	Лабораторный практикум	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Вычислять значения логических выражений с логическими операциями конъюнкции, дизъюнкции, инверсии, импликации, эквиваленции. Строить таблицы истинности логических выражений. Проводить анализ фрагментов таблиц истинности. Осуществлять эквивалентные преобразования логических выражений с использованием законов алгебры логики. Осуществлять построение логического выражения с данной таблицей истинности и его упрощение. Решать простые логические уравнения.

Тема 2.4. Информационное моделирование.	Модели и моделирование. Цели моделирования. Адекватность модели моделируемому объекту или процессу. Формализация прикладных задач. Представление результатов моделирования в виде, удобном для восприятия человеком. Графическое представление данных (схемы, таблицы, графики). Графы. Основные понятия. Виды графов. Решение алгоритмических задач, связанных с анализом графов (построение оптимального пути между вершинами графа; определение количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа). Деревья. Бинарное дерево. Дискретные игры двух игроков с полной информацией. Построение дерева перебора вариантов; описание стратегии игры в табличной форме. Выигрышные стратегии. Использование графов и деревьев при описании объектов и процессов окружающего мира	Лекция	3	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Определять понятия «модель», «моделирование». Классифицировать модели по заданному основанию. Определять цель моделирования в конкретном случае. Приводить примеры результатов моделирования, представленных в виде, удобном для восприятия человеком. Характеризовать игру как модель некоторой ситуации. Давать определение выигрышной стратегии.
	Практические работы: 1. Решение задач с использованием графа. 2. Решение задач с использованием дерева вариантов.	Лабораторный практикум	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Применять алгоритмы нахождения кратчайших путей между вершинами ориентированного графа. Применять алгоритмы определения количества

					различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа. Приводить примеры использования деревьев и графов при описании объектов и процессов окружающего мира. Описывать выигрышную стратегию в заданной игровой ситуации в форме дерева или в табличной форме.
2 семестр					
Раздел 3. Информационные технологии			20	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 3.1. Технологии обработки текстовой, графической и мультимедийной информации	Текстовый процессор. Редактирование и форматирование. Проверка орфографии и грамматики. Средства поиска и автозамены в текстовом процессоре. Использование стилей. Структурированные текстовые документы. Сноски, оглавление. Облачные сервисы. Коллективная работа с документом. Инструменты рецензирования в текстовых процессорах. Деловая переписка. Реферат. Правила цитирования источников и оформления	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Описывать основные возможности текстовых процессоров. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания текстовых документов. Классифицировать компьютерную графику. Описывать основные возможности графических редакторов.

	библиографических ссылок. Оформление списка литературы. Ввод изображений с использованием различных цифровых устройств (цифровых фотоаппаратов и микроскопов, видеокамер, сканеров и т. д.). Графический редактор. Обработка графических объектов. Растровая и векторная графика. Форматы графических файлов. Обработка изображения и звука с использованием интернет-приложений. Мультимедиа. Компьютерные презентации. Использование мультимедийных онлайн-сервисов для разработки презентаций проектных работ. Принципы построения и редактирования трёхмерных моделей.				Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки объектов компьютерной графики. Характеризовать основные возможности редакторов презентаций. Приводить примеры проприетарного и свободного программного обеспечения для создания и обработки мультимедийных объектов. Пояснять принципы построения трёхмерных моделей.
	Практические работы: 1.Многостраничные документы. 2.Коллективная работа над документом. 3.Преобразование растровых изображений. 4.Векторная графика. 5.Презентация с изображениями, звуками и видео. 6.3D-моделировани.	Лабораторный практикум	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Разрабатывать структуру документа. Создавать гипертекстовый документ. Использовать средства автоматизации при создании документа. Применять правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок. Принимать участие в коллективной работе над документом.

					Выполнять преобразование растровых изображений с целью оптимизации размера изображения, корректировки цветовых кривых, яркости, контрастности. Обрабатывать изображения с помощью фильтров графического редактора. Обрабатывать изображения и звуки с использованием интернет-приложений. Выполнять операции по построению и редактированию простых трёхмерных моделей
Тема 3.2. Электронные таблицы	Анализ данных. Основные задачи анализа данных: прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений. Последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов. Анализ данных с помощью электронных таблиц. Вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений диапазона.	Лекция	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры задач анализа данных. Пояснять на примерах последовательность решения задач анализа данных. Характеризовать этапы компьютерно-математического моделирования.

	Компьютерно-математические модели. Этапы компьютерно-математического моделирования: постановка задачи, разработка модели, тестирование модели, компьютерный эксперимент, анализ результатов моделирования. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра.				
	Практические работы: 1. Статистическая обработка данных средствами редактора электронных таблиц. 2. Наглядное представление результатов статистической обработки данных в виде диаграмм средствами редактора электронных таблиц. 3. Работа с готовой компьютерной моделью по выбранной теме. 4. Численное решение уравнений с помощью подбора параметра	Лабораторный практикум	4	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Решать простые задачи анализа данных с помощью электронных таблиц. Использовать сортировку и фильтры. Использовать средства деловой графики для наглядного представления данных. Исследовать готовую компьютерную модель по выбранной теме. Решать простые расчётные задачи с помощью электронных таблиц.
Тема 3.3. База данных	Табличные (реляционные) базы данных. Таблица — представление сведений об однотипных объектах. Поле, запись. Ключ таблицы. Работа с готовой базой данных. Заполнение базы данных. Поиск, сортировка и фильтрация записей. Запросы на выборку данных. Запросы с параметрами. Вычисляемые поля в запросах.	Лекция	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры использования баз данных. Характеризовать базу данных как модель предметной области.

	Многотабличные базы данных. Типы связей между таблицами. Запросы к многотабличным базам данных.				
	Практические работы: 1. Проектирование структуры простой многотабличной реляционной базы данных. 2. Работа с готовой базой данных (заполнение базы данных; поиск, сортировка и фильтрация записей; запросы на выборку данных)	Лабораторный практикум	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Проектировать многотабличную базу данных. Осуществлять ввод и редактирование данных. Осуществлять сортировку, поиск и выбор данных в готовой базе данных. Формировать запросы на поиск данных в среде системы управления базами данных
Тема 3.4. Среда искусственного интеллекта	Средства искусственного интеллекта. Сервисы машинного перевода и распознавания устной речи. Идентификация и поиск изображений, распознавание лиц. Самообучающиеся системы. Искусственный интеллект в компьютерных играх. Использование методов искусственного интеллекта в обучающих системах. Использование методов искусственного интеллекта в робототехнике. Интернет вещей. Перспективы развития компьютерных интеллектуальных систем	Лекция	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Пояснять понятия «искусственный интеллект», «машинное обучение».
	Практические работы: 1. Работа с интернет-приложениями на основе искусственного интеллекта	Лабораторный практикум	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры задач, решаемых с помощью искусственного интеллекта

Раздел 4. Алгоритмы и программирование			8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	
Тема 4.1. Алгоритмы и элементы программирования.	Определение возможных результатов работы простейших алгоритмов управления исполнителями и вычислительных алгоритмов. Определение исходных данных, при которых алгоритм может дать требуемый результат. Этапы решения задач на компьютере. Язык программирования (Паскаль). Основные конструкции языка программирования. Типы данных: целочисленные, вещественные, символьные, логические. Ветвления. Составные условия. Циклы с условием. Циклы по переменной. Использование таблиц трассировки. Разработка и программная реализация алгоритмов решения типовых задач базового уровня. Примеры задач: алгоритмы обработки конечной числовой последовательности (вычисление сумм, произведений, количества элементов с заданными свойствами); алгоритмы анализа записи чисел в позиционной системе счисления; алгоритмы решения задач методом перебора (поиск наибольшего	Лекция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Приводить примеры алгоритмов, содержащих последовательные, ветвящиеся и циклические структуры. Анализировать циклические алгоритмы для исполнителя. Выделять этапы решения задачи на компьютере. Пояснять сущность выделенных этапов. Отлаживать программы с помощью трассировочных таблиц. Анализировать интерфейс интегрированной среды разработки программ на выбранном языке программирования. Приводить примеры одномерных и двумерных массивов. Приводить примеры задач из повседневной жизни, предполагающих использование массивов.

	общего делителя двух натуральных чисел, проверка числа на простоту). Обработка символьных данных. Встроенные функции языка программирования для обработки символьных строк. Табличные величины (массивы). Алгоритмы работы с элементами массива с однократным просмотром массива: суммирование элементов массива; подсчёт количества (суммы) элементов массива, удовлетворяющих заданному условию; нахождение наибольшего (наименьшего) значения элементов массива; нахождение второго по величине наибольшего (наименьшего) значения; линейный поиск элемента; перестановка элементов массива в обратном порядке. Сортировка одномерного массива. Простые методы сортировки (например, метод пузырька, метод выбора, сортировка вставками). Подпрограммы.				
	Практические работы: 1. Выделение и обработка цифр целого числа в различных системах счисления с использованием операций целочисленной арифметики. 2. Решения задач методом перебора. 3. Обработка числового массива. 4. Обработка символьных строк. 5. Функции	Лабораторный практикум	2	ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Определять результат работы алгоритма для исполнителя при заданных исходных данных и возможные исходные данные для известного результата. Разрабатывать и осуществлять программную реализацию алгоритмов

					решения типовых задач. Разбивать задачу на подзадачи. Оформлять логически целостные или повторяющиеся фрагменты программы в виде подпрограмм. Записывать и отлаживать программы в интегрированной среде разработки программ.
Профессионально-ориентированное содержание			8	ПК 2.2	
Тема «Применение HTML и CSS для демонстрации результатов творческой деятельности аниматора.	Знакомство с языком гипертекстовой разметки документов. Применение тегов для структурирования текста в веб документах Понятие гиперссылки и гипермедиа, их применение при демонстрации результатов творческой деятельности.	Лекция	4	ПК 2.2	Конспект лекции, знакомство с основными понятиями, формирование основных понятий. Осмысление и получение знаний о работе с языком разметки гипертекста.
	1. Разметка текста в HTML, использование тегов. 2.Использование ссылок и изображений 3.Основы CSS и оформление текста при разработке веб документов 4.Интеграция анимированных изображений в веб документ.	Практическое занятие	4	ПК 2.2	Получить базовые прикладные навыки необходимые для формирования веб документов. .Научиться размещать контент для эффективной демонстрации результатов творческой деятельности аниматора.

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Информатика» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)[4]

Содержание учебного предмета «Информатика»	Образовательные результаты [5]	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
1. **Цифровая грамотность**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 *Предметные результаты:* ▪ понимать угрозу информационной безопасности, использовать методы и средства противодействия этим угрозам, соблюдать меры безопасности, предотвращающие незаконное распространение персональных данных; соблюдать требования техники безопасности и гигиены при работе с компьютерами и другими компонентами цифрового окружения; понимать правовые	Иностранный язык Русский язык История	Осуществлять поиск в сети Интернет информацию об отечественных и зарубежных специалистах, внесших вклад в развитие вычислительной техники Работать с графическим интерфейсом операционной системы, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами в том числе с использованием команд на иностранном языке Выполнять анализ законодательной базы, касающейся информационной безопасности.

[4] Нет необходимости в данном разделе указывать всё содержание учебного предмета. Достаточно указать 3–5 тем, в которых будут задания по междисциплинарным связям. Но хотя бы одна тема должна соответствовать одной из ПК по ФГОС СПО.

[5] Указываются ОК ФГОС СПО, ПК ФГОС СПО, предметные результаты освоения учебного предмета

	основы использования компьютерных программ, баз данных и работы в сети Интернет; ▪ иметь представления о компьютерных сетях и их роли в современном мире; о базовых принципах организации и функционирования компьютерных сетей; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; ▪ уметь организовывать личное информационное пространство с использованием различных средств цифровых технологий; понимать возможности цифровых сервисов государственных услуг, цифровых образовательных сервисов; понимать основные принципы работы, возможности и ограничения применения технологий искусственного		

	интеллекта в различных областях, наличие представлений о круге решаемых задач машинного обучения (распознавания, классификации и прогнозирования) наличие представлений об использовании информационных технологий в различных профессиональных сферах.		
2. Теоретические основы информатики	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 *Предметные результаты:* ▪ владеть представлениями о роли информации и связанных с ней процессов в природе, технике и обществе; понятиями «информация», «информационный процесс», «система», «компоненты системы», «системный эффект», «информационная система», «система управления»; владеть	Математика История География	Решать задачи на измерение информации, в том числе с применением математических методов Соотносить исторические события и этапы развития информационного общества Выполнять сравнение чисел, записанных в двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системах счисления с применением математического аппарата. Осуществлять «быстрый» перевод чисел между двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления с применением математического аппарата. Решать простые логические уравнения и системы уравнений с применением средств математического аппарата. Применять алгоритмы нахождения кратчайших путей между вершинами ориентированного графа. Применять алгоритмы определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа

	методами поиска информации в сети Интернет; ▪ уметь критически оценивать информацию, полученную из сети Интернет; уметь характеризовать большие данные, приводить примеры источников их получения и направления использования; ▪ уметь классифицировать основные задачи анализа данных (прогнозирование, классификация, кластеризация, анализ отклонений); понимать последовательность решения задач анализа данных: сбор первичных данных, очистка и оценка качества данных, выбор и/или построение модели, преобразование данных, визуализация данных, интерпретация результатов;		

	▪ понимать основные принципы устройства и функционирования современных стационарных и мобильных компьютеров; тенденций развития компьютерных технологий; владеть навыками работы с операционными системами, основными видами программного обеспечения для решения учебных задач по выбранной специализации; ▪ понимать основные принципы дискретизации различных видов информации; уметь определять информационный объём текстовых, графических и звуковых данных при заданных параметрах дискретизации; 3) уметь определять среднюю скорость передачи данных, оценивать		

	изменение времени передачи при изменении информационного объёма данных и характеристик канала связи; ▪ уметь строить неравномерные коды, допускающие однозначное декодирование сообщений (префиксные коды); использовать простейшие коды, которые позволяют обнаруживать и исправлять ошибки при передаче данных; ▪ строить код, обеспечивающий наименьшую возможную среднюю длину сообщения при известной частоте символов; пояснять принципы работы простых алгоритмов сжатия данных; ▪ уметь использовать при решении задач свойства позиционной записи чисел, алгоритма		

	построения записи числа в позиционной системе счисления с заданным основанием и построения числа по строке, содержащей запись этого числа в позиционной системе счисления с заданным основанием; ▪ уметь выполнять арифметические операции в позиционных системах счисления; уметь выполнять преобразования логических выражений, используя законы алгебры логики; ▪ уметь строить логическое выражение в дизъюнктивной и конъюнктивной нормальных формах по заданной таблице истинности; ▪ исследовать область истинности высказывания, содержащего переменные;		

	▪ решать несложные логические уравнения и системы уравнений; уметь решать алгоритмические задачи, связанные с анализом графов (задачи построения оптимального пути между вершинами графа, определения количества различных путей между вершинами ориентированного ациклического графа); ▪ уметь использовать деревья при анализе и построении кодов и для представления арифметических выражений, при решении задач поиска и сортировки; уметь строить дерево игры по заданному алгоритму; разрабатывать и обосновывать выигрышную стратегию игры; ▪ понимать базовые алгоритмы обработки числовой и текстовой		

	информации (запись чисел в позиционной системе счисления; нахождение всех простых чисел в заданном диапазоне; обработка многоразрядных целых чисел; анализ символьных строк и др.), алгоритмов поиска и сортировки;		
3. Информационные технологии	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 *Предметные результаты:* ▪ умение использовать компьютерно-математические модели для анализа объектов и процессов: формулировать цель моделирования, выполнять анализ результатов, полученных в ходе моделирования; оценивать адекватность модели моделируемому объекту или процессу; представлять результаты моделирования в наглядном виде; ▪ уметь создавать структурированные	Математика Русский язык Химия Биология География Иностранный язык	Строить словесные описательные модели из различных предметных областей. Применять инструменты графического редактора к отдельным областям изображения для различных предметных областей. Характеризовать базу данных как модель предметной области Создавать векторные изображения с помощью редактора векторной графики или инструментов текстового процессора для различных предметных областей

	текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств и облачных сервисов; умение создавать веб-страницы; ▪ уметь использовать электронные таблицы для анализа, представления и обработки данных (включая вычисление суммы, среднего арифметического, наибольшего и наименьшего значений, решение уравнений, выбор оптимального решения, подбор линии тренда, решение задач прогнозирования); владеть основными сведениями о базах данных, их структуре, средствах создания и работы с ними; ▪ уметь использовать табличные (реляционные) базы данных (составлять запросы в базах данных, выполнять сортировку и поиск записей в базе данных, наполнять		

	разработанную базу данных) и справочные системы;		
4. Алгоритмы и программирование	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 *Предметные результаты:* ▪ умение определять сложность изучаемых в курсе базовых алгоритмов (суммирование элементов массива, сортировка массива, переборные алгоритмы, двоичный поиск) и приводить примеры нескольких алгоритмов разной сложности для решения одной задачи; ▪ владеть универсальным языком программирования высокого уровня (Паскаль) представлениями о базовых типах данных и структурах данных; уметь использовать основные управляющие конструкции; уметь осуществлять анализ предложенной	Математика Русский язык Химия Биология География Иностранный язык	Приводить примеры алгоритмов, содержащих последовательные, ветвящиеся и циклические структуры из различных предметных областей. Разрабатывать программы для обработки данных, хранящихся в текстовых файлах, в том числе содержащие информацию на иностранном языке. Проектировать иерархии классов для описания предметной области. Применять словари (ассоциативные массивы, отображения) в задачах обработки данных. Приводить примеры эффективных алгоритмов для различных предметных областей

	программы: определять результаты работы программы при заданных исходных данных; ▪ определять, при каких исходных данных возможно получение указанных результатов; выявлять данные, которые могут привести к ошибке в работе программы; ▪ формулировать предложения по улучшению программного кода; ▪ уметь разрабатывать и реализовывать в виде программ базовые алгоритмы; уметь использовать в программах данные различных типов с учётом ограничений на диапазон их возможных значений, применять при решении задач структуры данных (списки, словари, стеки, очереди, деревья), использовать базовые		

	операции со структурами данных; применять стандартные и собственные подпрограммы для обработки числовых данных и символьных строк; использовать при разработке программ библиотеки подпрограмм; знать функциональные возможности инструментальных средств среды разработки; ▪ уметь использовать средства отладки программ в среде программирования; уметь документировать программы;		

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Информатика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля[6]	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	ОК 01, ОК 02	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ.	**Знать:** возможности интернет-ресурсов и компьютерных технологий поиска информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач; общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; общую характеристику цифровых платформ сквозных технологий. **Уметь:** находить и оценивать качество найденной информации для эффективного выполнения профессиональных задач; пользоваться современными средствами связи и оргтехникой; обрабатывать текстовую, табличную и графическую информацию; осуществлять поиск информации на компьютерных носителях, в локальных и глобальных сетях; применять в коммуникационном процессе для ускорения процесса передачи, обработки и интерпретации информации. **Владеть:** программными продуктами для эффективного поиска, анализа и интерпретации информации для выполнения задач профессиональной деятельности

[6] Виды средств контроля: устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; тестирование; решение задач с производственным содержанием

Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ.	**Уметь:** работать с новой информацией для профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации; применять цифровые технологии в работе с информацией. **Знать:** методы сбора, хранения и обработки информации, перспективные направления развития цифровых технологий для профессионального и личностного развития
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК 04, ОК 05, ОК 09	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ.	**Уметь:** работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; создавать разные виды цифровых материалов; использовать различные цифровые средства, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей. **Знать:** основные характеристики информационного общества, основные характеристики цифрового общества значение искусственного интеллекта (компьютерное зрение, обработка естественного языка, распознавание и синтез речи, нейропротезирование (для решения для взаимодействия человека с гаджетами), нейроинтерфейсы, нейростимуляция и нейросенсинг (отслеживание мозговой активности человека и влияние на нее), технологии виртуальной и дополненной реальности для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии

			Владеть: навыками работы с текстовыми документами; навыками создания шаблонов для практических расчетов в электронных таблицах; создавать презентации для использования ИТ в профессиональной деятельности;
Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ОК 06, ОК 07,08	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися лабораторных и практических работ.	**Уметь:** идентифицировать информационные процессы в обществе для использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности; **Знать:** методы информационной безопасности и защиты информации (технология блокчейн) для использования этих знаний в профессиональной деятельности; технологии создания и работы с базами данных для использования этих знаний в профессиональной деятельности **Владеть:** методами приема цифровых технологий в работе с базами данных и иными информационными системами; навыками создания и использования баз данных для использования ИТ в профессиональной деятельности; применять правовые методы защиты информации в профессиональной деятельности

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Информатика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства[7]	Критерий оценивания
Тема 1.1. Компьютер: аппаратное и программное обеспечение, файловая система	Лабораторная работа	Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. Работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы Работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с непринципиальными ошибками, не в установленные сроки. Обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками.
Тема 1.2. Сетевые информационные технологии	Лабораторная работа.	
Тема 1.3. Основы социальной информатики	Лабораторная работа.	
Тема 2.1 Информация и информационные процессы	Лабораторная работа.	
Тема 2.2. Представление информации в компьютере	Лабораторная работа.	
Тема 2.3. Элементы алгебры логики	Лабораторная работа.	
Тема 2.4. Информационное моделирование.	Лабораторная работа.	
Тема 3.1. Технологии обработки текстовой, графической и мультимедийной информации	Лабораторная работа.	
Тема 3.2. Электронные таблицы	Лабораторная работа.	
Тема 3.3. База данных	Лабораторная работа.	
Тема 3.4. Среда искусственного интеллекта	Лабораторная работа.	
Тема 4.1. Алгоритмы и элементы программирования.	Лабораторная работа.	

[7] Виды оценочных средств: деловая и / или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач, реферат, кейс-задача, контрольная работа, устный опрос, диктант, разноуровневые задания, практическая работа, проект, тест, эссе.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

Примерные задания для зачета с оценкой

Раздел 1. Цифровая грамотность

1. Программы, с помощью которых операционная система получает доступ к периферийным устройствам, называются…

A. драйверами;
B. загрузчиками;
C. интерпретаторами;
D. трансляторами;
E. компиляторами

2. Для хранения файлов, предназначенных для общего доступа пользователей сети, используется …

A. файл-сервер;
B. рабочая станция;
C. клиент-сервер;
D. коммутатор.

3. Данные представляют собой …

a) любую информацию, которую можно хранить, обрабатывать, передавать
b) фиксируемые в виде определенных сигналов воспринимаемые факты окружающего мира
c) сведения о событиях, произошедших в материальном мире

4. Установите соответствие:

1 - Актуальность информации	А - достаточность данных для принятия решения
2 - Полнота информации	Б - степень её соответствия реальному состоянию дел
3 - Доступность информации	В - степень соответствия информации текущему моменту времени
4 - Адекватность информации	Г - мера возможности получить информацию

5. Сколько записей удовлетворяют условию «Пол = 'ж' ИЛИ Физика = 79»?

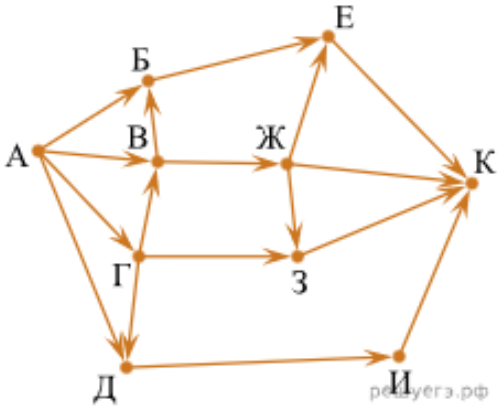
Фамилия	**Пол**	**Математика**	**История**	**Физика**	**Химия**	**Биология**
Андреев	м	80	72	68	66	70
Борисов	м	75	88	69	61	69
Васильева	ж	85	77	73	79	74
Дмитриев	м	77	85	81	81	80
Егорова	ж	88	75	79	85	75
Захарова	ж	72	80	66	70	70

6. Между населёнными пунктами A, B, C, D, E, F построены дороги, протяжённость которых приведена в таблице. (Отсутствие числа в таблице означает, что прямой дороги между пунктами нет.)

	A	B	C	D	E	F
A		4				
B	4		6	3	6	
C		6			4	
D		3			2	
E		6	4	2		5
F					5	

Определите длину кратчайшего пути между пунктами A и F (при условии, что передвигаться можно только по построенным дорогам).

7. На рисунке — схема дорог, связывающих города А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, К. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Сколько существует различных путей из города А в город К?



8. Что означают в адресе сайта (URL) символы: http://

a) имя сервера
b) путь к Web-странице
c) протокол
d) доменное имя

9. Что означает *home.microsoft.com* в указателе ресурсов http://home.microsoft.com/intl/ru/ …

a) имя файла
b) путь к Web-странице
c) протокол
d) доменное имя

10. Во время исполнения прикладная программа хранится в ……

a) процессоре;
b) ПЗУ;
c) видеопамяти;
d) оперативной памяти;

Раздел 2. Теоретические основы информатики.

1. Обозначения для логических связок (операций):

a) отрицание (инверсия, логическое НЕ) обозначается ¬ (например, ¬A);

b) конъюнкция (логическое умножение, логическое И) обозначается /\ (например, A /\ B) либо & (например, A & B);

c) дизъюнкция (логическое сложение, логическое ИЛИ) обозначается \/ (например, A \/ B) либо | (например, A | B);

d) следование (импликация) обозначается → (например, A → B);

e) тождество обозначается ≡ (например, A ≡ B). Выражение A ≡ B истинно тогда и только тогда, когда значения A и B совпадают (либо они оба истинны, либо они оба ложны);

f) символ 1 используется для обозначения истины (истинного высказывания); символ 0 – для обозначения лжи (ложного высказывания).

2. Логическая функция F задаётся выражением (z ∨ w) ∧ x ∧ (w ∨ ¬y). Определите, какому столбцу таблицы истинности функции F соответствует каждая из переменных w, x, y, z.

Перем.1	Перем.2	Перем.3	Перем.4	Функция
?	?	?	?	F
0	0	1	1	1
1			1	1
1	1	0		1

В ответе напишите буквы w, x, y, z в том порядке, в котором идут соответствующие им столбцы (без разделителей).

Ответ: _____.

3. В какой системе счисления записано число 3AF?

A. это не число, а текст
B. в восьмеричной
C. в шестнадцатеричной
D. в десятичной

4. Укажите представленные ниже единицы измерения в порядке возрастания:

A. гигабайт,
B. байт
C. мегабайт
D. килобайт

5. Преобразование непрерывного звука в набор дискретных значений называют…

A. кодированием;
B. декодированием;
C. дискретизацией;
D. информатизацией.

6. Сколько бит содержится в 1 килобайте?

7. Установите соответствие:

1 - Декодирование	A - преобразование данных из двоичного

	кода в форму, понятную человеку.
2 - Кодирование	Б - преобразование входной информации в форму, воспринимаемую компьютером, т.е. двоичный код.

8. Сколько знаков в двоичной записи десятичного числа 519?
a) 8
b) 9
c) 10
d) 15

9. Для кодирования букв О, К, Г, Д, Р решили использовать двоичное представление чисел 0, 1, 2, 3 и 4 соответственно (с сохранением одного незначащего нуля в случае одноразрядного представления). Закодируйте последовательность букв ГОРОДОК таким способом и результат запишите восьмеричным кодом.

10. Скорость передачи данных через ADSL─соединение равна 128000 бит/с. Через данное соединение передают файл размером 625 Кбайт. Определите время передачи файла в секундах.

Раздел 3. Информационные технологии

1. Технология – это …
a) совокупность методов и инструментов для достижения желаемого результата; способ преобразования данного в необходимое
b) связь между входным и выходным действием
c) осознанное переведение объекта из одного состояния в другое.

2. Информационная технология – это …
a) совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, объединенная технологическим процессом и обеспечивающая сбор, хранение, обработку, вывод и распространение информации
b) совокупность методов, способов и приемов, применяемых для получения определенного вида продукции
c) это сведения об объектах и явлениях окружающей среды, их параметрах, свойствах и состоянии, которые уменьшают имеющуюся о них степень неопределенности, неполноты знаний

3. Сообщение – это …
a) форма представления информации в виде цифровых данных
b) форма представления информации в виде речи
c) форма предоставления информации, совокупность знаков или первичных сигналов, содержащих информацию.

4. Свойства информации – это…
a) неиссякаемость
b) полнота
c) достоверность
d) изменяемость
e) актуальность
f) понятность

5. Понятия «данные» и «информация» …

a) полностью тождественны
b) информация — это обработанные данные
c) данные — это обработанная информация

6. Ввод и редактирование текста, поиск правовых документов, редактирование графики являются …
a) информационными системами
b) информационными технологиями
c) предметными технологиями
d) базовыми технологиями

7. В Excel сразу за столбцом Z следует столбец …
a) AA
b) ZA
c) Z1
d) A1

8. ###### в Excel означает, что …
a) введена неверная формула
b) допущена опечатка
c) ячейка слишком узкая

9. Номер страницы в документе MS Word располагается …
a) всегда внизу текста справа
b) всегда внизу текста в центре
c) всегда вверху текста справа
d) только в колонтитуле, в любом его месте
e) на поле или в колонтитуле

10. К основным функциям редактирования текста следует отнести
a) выделение фрагментов текста
b) установку межстрочных интервалов
c) ввод текста, коррекцию, вставку, удаление, копирование, перемещение
d) установку параметров страницы

Раздел 4. Алгоритмы и программирование.

1. Определите, что будет напечатано в результате работы следующего фрагмента программы:

Бейсик

```
DIM K, S AS INTEGER
 S = 0
 K = 1
 WHILE S < 66
    K = K + 3
    S = S + K
WEND
PRINT K
```

Паскаль

```
var k, s: integer;
begin
     s:=0;
     k:=1;
    while s < 66 do begin
         k:=k+3;
        s:=s+k;
     end;
    write(k);
end.
```

2. Все 5-буквенные слова, составленные из букв А, О, У, записаны в алфавитном порядке. Вот начало списка:

1. AAAAA
2. AAAAO
3. AAAAУ
4. AAAOA

……

Запишите слово, которое стоит на 210-м месте от начала списка.

3. Сколько секунд потребуется обычному модему, передающему сообщения со скоростью 28800 бит/с, чтобы передать цветное растровое изображение размером 640 x 480 пикселей, при условии, что цвет каждого пикселя кодируется тремя байтами?

4. Текстовый документ, состоящий из 3072 символов, хранился в 8-битной кодировке КОИ-8. Этот документ был преобразован в 16-битную кодировку Unicode. Укажите, какое дополнительное количество Кбайт потребуется для хранения документа. В ответе запишите только число.

5. Алгоритм решения фрагмента задачи, выполняющийся в ходе ее решения неоднократно, называется:

а) линейным;
б) ветвящимся;
в) циклическим;
г) вспомогательным;
д) вложенным.

6. Операторы в языке Pascal отделяются друг от друга:

а) двоеточием;

б) точкой с запятой;
в) запятой;
г) пробелом

7. В алфавит языка Pascal входит следующее слово:
а) operator;
б) begin;
в) begun.

8. Служебное слово **type** в программе на языке Pascal фиксирует начало раздела программы, содержащего:
а) описание переменных;
б) описание меток;
в) описание констант;
г) описание сложных типов данных.

9. Выберите способ объявления в программе массива M, состоящего из 30 вещественных чисел.
A. Var m:array[1..30] of real;
B. Var m:array[1..30] of integer;
C. Var m:array[1..300] of real;
D. Var m:array[10..39] of integer.

11. Выберите правильные варианты вывода элементов массива на печать в строку.
A. for i:=1 to n do writeln(a[i]);
B. for i:=1 to n do write(a[i],` `);
C. for i:=1 to n do write(`a[`,i,`]=`);
D. for i:=1 to n do write(` a`,i,`=`,a[i]).

5. Условия реализации программы учебного предмета «Информатика»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по информатике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Информатика», обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Поляков, К. Ю. Информатика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 354 с. — ISBN 978-5-09-127117-1, 978-5-09-127118-8 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152576

2. Поляков, К. Ю. Информатика: 10 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 352 с. — ISBN 978-5-09-127117-1, 978-5-09-127119-5 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152577

3. Поляков, К. Ю. Информатика: 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.1 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-09-127114-0, 978-5-09-127115-7 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152578

4. Поляков, К. Ю. Информатика: 11 класс: базовый и углублённый уровни. В 2 частях. Ч.2 : учебник / К. Ю. Поляков, Е. А. Еремин. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 306 с. — ISBN 978-5-09-127114-0, 978-5-09-127113-3 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152579

Дополнительная литература

5. Информатика: компьютерный практикум : учебное пособие для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Л. Л. Босова, А. Ю. Босова, И. Д. Куклина [и др.]. — Москва : Просвещение, 2025. — 144 с. — ISBN 978-5-09-127154- — Текст : электронный // Электронный ресурс

цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152523

Интернет-ресурсы[8]

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
«Интуит»	Открытые интернеткурсы по курсу «Информатика»	https://intuit.ru/studies/courses/108/108/info
«Портал цифрового образования»	Справочник образовательных ресурсов	http://www.digital-edu.ru/

Российские журналы[9]

1. Журнал «Cnews.ru» Издание о высоких технологиях
2. Журнал «Информатика и ее применение». Научный журнал, выпускаемый Российской академией наук

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

[8] Не более 5 интернет-ресурсов: минимум – 2; максимум – 5.

[9] Не более 5 наименований: минимум 2; максимум – 5.

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная Информатика.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с

должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Обществознание»

(базовый уровень)

Наименование специальности: ***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***

Присваиваемая квалификация: ***специалист по анимации и анимационному кино***

Форма обучения: ***очная форма обучения***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Учебный предмет «Обществознание» играет ведущую роль в выполнении системой образования функции интеграции молодежи в современное общество и обеспечивает условия для формирования российской гражданской идентичности, традиционных ценностей многонационального российского народа, готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, труду и творческому самовыражению, взаимодействию с другими людьми на благо человека и общества. Особенности обществознания как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что содержание обществоведческого образования основывается на изучении общества как системы и человека как субъекта общественных отношений, что должно обеспечить формирование личности обучающегося, его базовых компетенций, связанных с различными аспектами общественной жизни. Изучение общеобразовательной дисциплины «Обществознание» при реализации образовательных программ СПО нацелено на формирование общих компетенций специалистов среднего звена в рамках осваиваемой специальности.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Обществоведческое образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Обществознание» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «История» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию критического мышления, формированию чувства гражданственности и патриотизма. С учетом преемственности с уровнем основного общего образования обществознание раскрывает теоретические знания, факты социальной жизни; ценности и нормы, регулирующие общественные отношения; социальные роли человека, его права, свободы и обязанности как члена общества и гражданина Российской Федерации; особенности современного российского общества в единстве социальных сфер и институтов и роли России в динамично изменяющемся мире; различные аспекты межличностного и других видов социального взаимодействия, а также взаимодействия людей и социальных групп с основными институтами государства и гражданского общества и регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

В рабочей программе учебного предмета «Обществознание» учтены характерные черты общества в целом и особенности его различных сфер.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Обществознание».

Содержание учебного предмета «Обществознание» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Обществознания.

Также изучение Обществознания способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, направлено на воспитание, развитие и социализацию личности,

способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «Обществознание» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Обществознание (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Обществознание» является частью обязательной предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Обществознание» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «Обществознание» преемственен по отношению к учебному предмету «Обществознание» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Обществознание» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Обществознание» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Обществознание» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в: воспитании общероссийской идентичности, гражданской ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; развитии личности в период ранней юности, становлении ее духовно-нравственных позиций и приоритетов, выработке правового сознания, политической культуры, мотивации к предстоящему самоопределению в различных областях жизни: семейной, трудовой, профессиональной; развитии способности обучающихся к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; развитии интереса обучающихся к освоению социальных и гуманитарных дисциплин; освоении системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества, адекватной современному уровню научных знаний и позволяющей реализовать требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательной программы, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования; овладении умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебно-познавательных, исследовательских и жизненных задач; совершенствовании опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности организации среднего профессионального образования.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Цели освоения учебного предмета «Обществознание» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Обществознание» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Обществознание» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной	В части *трудового воспитания*:	Овладение универсальными учебными познавательными	сформировать знания об (о): ▪ обществе как целостной развивающейся системе в единстве

деятельности применительно к различным контекстам	▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;	действиями: <u>а) базовые логические действия:</u> ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ▪ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ▪ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;	и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; ▪ человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; ▪ экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; ▪ системе права и законодательства Российской Федерации;

	- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и	▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ▪ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ▪ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в	▪ владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; ▪ владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические

	практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в познавательной и социальной практике	образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ▪ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;

		▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ▪ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм	сформировать знания об (о): ▪ особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; ▪ владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать

		представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; ▪ сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; ▪ умение определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах

			изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека	сформировать знания об (о): ▪ особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; ▪ владеть умениями проводить с опорой на

	- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:		полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; ▪ готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты

	внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		налогов для развития общества и государства
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:	Овладение универсальными коммуникативными действиями А) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки	▪ использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской

	б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право	конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; ▪ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: ▪ составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника	Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач

	других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового	Овладение универсальными коммуникативными действиями а) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;	▪ владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;

	искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	▪ владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; ▪ конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев

		▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, ▪ быть инициативным	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	Овладение универсальными регулятивными действиями а) Самоорганизация: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях; ▪ расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; ▪ делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при	1) сформировать знания об (о): ▪ обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; ▪ основах социальной динамики; ▪ особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; ▪ перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; ▪ человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; ▪ особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека;

	- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	▪ особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; ▪ значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; ▪ экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; ▪ роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений; ▪ социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных

	- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);		отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; ▪ конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; ▪ системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; ▪ правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений; ▪ системе права и законодательства Российской Федерации; 2) уметь характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма,

	- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности		милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства; 3) владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний; 4) владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи

			социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства; 5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование; 6) владеть умениями применять полученные знания при анализе

			социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; 7) владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде

			завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; 8) использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа

			жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач; 9) владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов

			и явлений на основе предложенных критериев; 10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства; 11) сформировать навыки оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую

			оценку действиям людей в модельных ситуациях; 12) владеть умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан

Профессиональные компетенции	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
(согласно ФГОС СПО)	**Личностные результаты**	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**

ПК 3.3 Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека	сформировать знания об (о): ▪ особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; ▪ владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные

	- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;		работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; ▪ готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства

	▪ - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

2.1.Объем учебного предмета «Обществознание» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**68**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	35
1.2	практические занятия	33
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**10**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	6
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2. Содержание учебного предмета «Обществознание»

Раздел 1. Человек в обществе

Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция, социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия.

Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности . Личность в современном обществе Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение.

Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности. Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека. Познавательная деятельность.

Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная, относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.

Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.

Раздел 2. Духовная культура

Духовная деятельность человека. Духовные ценности российского общества. Материальная и духовная культура. Формы культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.

Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм. Наука. Функции науки. Возрастание роли науки в

современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации.

Образование в современном обществе. Система российского образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы.

Религия, её роль в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести.

Искусство, его основные функции. Особенности искусства как формы духовной культуры. Достижения современного российского искусства.

Особенности профессиональной деятельности в сфере науки, образования, искусства.

Раздел 3. Экономическая жизнь общества

Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.

Функционирование рынков. Рыночный спрос. Закон спроса. Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика защиты конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.

Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах.

Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприяти.й Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации.

Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия.

Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.

Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.

Раздел 4. Социальная сфера

Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации.

Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.

Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям.

Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.

Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль.

Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.

Раздел 5. Политическая сфера

Политическая власть и субъекты политики в современном обществе. Политические институты. Политическая деятельность.

Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим.

Типология форм государства.

Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.

Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности.

Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем.

Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная. Избирательная система в Российской Федерации.

Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.

Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.

Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации

Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система

российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.

Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.

Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних.

Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Права и обязанности родителей и детей.

Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников.

Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность.

Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду.

Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.

Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса Участники гражданского процесса.

Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях. Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса. Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство.

Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Человек в обществе			**13**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Информационное общество и массовые коммуникации. Развитие общества Глобализация и ее противоречия	Общество как система. Общественные отношения. Связи между подсистемами и элементами общества. Общественные потребности и социальные институты. Признаки и функции социальных институтов. Типы обществ. Постиндустриальное (информационное) общество и его особенности. Роль массовой коммуникации в современном обществе. Многообразие путей и форм общественного развития. Эволюция,	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях Определять смысл, различать признаки научных понятий «общество», «социальный институт» Определять различные смыслы многозначного понятия «общество» Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества Владеть знаниями о социальной динамике и ее формах; перспективах развития современного

	социальная революция. Реформа. Общественный прогресс, его критерии. Противоречивый характер прогресса. Глобализация и ее противоречивые последствия. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.				общества, тенденциях развития Российской Федерации, глобальных проблемах и вызовах Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства Характеризовать взаимовлияние природы и общества Характеризовать функции массовой коммуникации в информационном обществе Характеризовать причины и последствия противоречивого характера общественного прогресса, глобализации Определять смысл, различать признаки понятий «общественный прогресс», «глобализация»
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать знания о роли массовой коммуникации в современном обществе для взаимодействия с представителями других национальностей и культур. Использовать понятийный аппарат для анализа и сравнения типов общества при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний

	практические задания, работа с документами)				Приводить примеры взаимосвязи экономической, духовной и других сфер общества, общественных потребностей, общественных отношений Извлекать информацию из неадаптированных источников, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о связях между подсистемами и элементами общества Использовать ключевые понятия, теоретические положения о типах общества для объяснения явлений социальной действительности Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении учебно-познавательных задач Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях информационного общества и роли массовых коммуникаций для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки роли массовых коммуникаций в современном обществе. Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск

					необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения об особенностях информационного общества Устанавливать функциональные связи сфер жизни общества; подсистем и элементов общества и представлять их в форме таблиц. Классифицировать типы и формы социальной динамики. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки общественного прогресса и его критериев при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Использовать ключевые понятия, теоретические положения о формах и критериях общественного прогресса; об угрозах и вызовах XXI в , о многообразии путей и форм общественного развития для объяснения явлений социальной действительности Применять знания о многообразии путей и форм общественного развития, российском обществе, об угрозах и вызовах XXI в для анализа социальной информации

					Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, о противоречивых последствиях глобализации Создавать типологии форм общественного развития на основе предложенных критериев Оценивать социальную информацию по проблемам развития современного общества; соотносить различные оценки глобализации.
Тема 1.2. Становление личности в процессе социализации. Деятельность человека	Человек как результат биологической и социокультурной эволюции. Влияние социокультурных факторов на формирование личности. Личность в современном обществе. Коммуникативные качества личности. Мировоззрение, его роль в жизнедеятельности человека. Социализация личности и ее этапы. Агенты (институты) социализации. Общественное и индивидуальное сознание. Самосознание и социальное поведение. Деятельность и ее структура. Мотивация деятельности.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о человеке как субъекте обще- ственных отношений и сознательной деятельности; об особенностях социализации личности и ее этапах в современных условиях; о сознании, самосознании и социальном поведении Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность созидательного труда Определять смысл, различать признаки научных понятий «личность», «социализация» Определять различные смыслы многозначного понятия «личность»

	Потребности и интересы. Многообразие видов деятельности. Свобода и необходимость в деятельности человека.				Выявлять связи социокультурных факторов и социализации, общественного и индивидуального сознания Иметь представление о методах изучения личности и ее коммуникативных качеств Владеть знаниями о деятельности и ее структуре Определять смысл, различать признаки понятия «деятельность» Определять различные смыслы многозначного понятия «свобода» Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Приводить примеры взаимосвязи агентов (институтов) социализации; типов (видов) мировоззрения, видов деятельности Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения о социализации и агентах (институтах)

					социализации, личности и ее качествах, общественном и индивидуальном сознании Формулировать на основе приобретенных знаний о человеке в обществе собственные суждения и аргументы по проблемам влияния социокультурных факторов на формирование личности, основываясь на социальных ценностях Создавать типологии мировоззрений, агентов (институтов) социализации на основе предложенных критериев Использовать ключевые понятия, теоретические положения о человеке как результате биологической и социокультурной эволюции; об этапах социализации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта Оценивать социальную информацию по проблемам влияния различных общественных институтов на социализацию личности Классифицировать виды деятельности. Использовать понятийный аппарат для анализа и оценки мотивации деятельности; потребностей и социальных интересов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний

					Объяснять функциональные и иерархические связи видов деятельности, потребностей и интересов; приводить примеры взаимосвязи видов деятельности Осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, о многообразии видов деятельности и мотивации деятельности Формулировать на основе приобретенных знаний о деятельности собственные суждения и аргументы о свободе и необходимости (опираясь на социальные ценности) Соотносить различные оценки мотивации деятельности Использовать ключевые понятия, теоретические положения о многообразии видов деятельности и ее мотивации для объяснения явлений социальной действительности и конкретизировать их примерами из личного опыта
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека.	Познавательная деятельность. Познание мира. Чувственное и рациональное познание. Мышление, его формы и методы. Знание как результат познавательной деятельности, его виды. Понятие истины, ее критерии. Абсолютная,	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о познании мира; об истине и ее критериях; о мышлении, формах и методах мышления; об особенностях профессиональной деятельности в области науки Определять смысл, различать признаки научных понятий «истина», «мышление»

Научное познание	относительная истина. Естественные, технические, точные и социально-гуманитарные науки. Особенности, уровни и методы научного познания. Особенности научного познания в социально-гуманитарных науках.				Классифицировать формы чувственного и рационального познания; формы мышления; виды знания Иметь представления о методах изучения и особенностях научного познания в социальных науках
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Устанавливать и объяснять причинно-следственные, функциональные связи уровней и методов научного познания; видов истины; мышления и деятельности; путей познания и видов знаний Приводить примеры взаимосвязи чувственного и рационального познания; естественных и социально-гуманитарных наук Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях научного познания в социально-гуманитарных науках для объяснения явлений социальной действительности. Осуществлять с опорой на полученные знания об

					обществе, о личности, человеке, его познавательной деятельности и творческой активности учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.
Раздел 2. Духовная культура			**8**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 2.1. Культура и ее формы	Духовная деятельность человека. Материальная и духовная культура. Многообразие форм культуры. Народная, массовая и элитарная культура. Молодежная субкультура. Контркультура. Функции культуры. Культурное многообразие современного общества. Диалог культур. Вклад российской культуры в формирование ценностей современного общества.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о многообразии культур, связи духовной и материальной культуры. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, культуры России и традиций народов России. Определять различные смыслы многозначного понятия «культура». Определять смысл, различать признаки научных понятий «духовная культура», «материальная

					культура», «субкультура», «контркультура», «массовая культура», «элитарная культура», «народная культура» Классифицировать формы и виды культуры, духовные потребности Характеризовать причины и последствия преобразований в духовной сфере жизни российского общества; культурного многообразия современного общества
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке духовной деятельности, диалога культур при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Объяснять функциональные связи народной, массовой и элитарной культуры Приводить примеры взаимосвязи материальной и духовной культуры; видов духовной деятельности человека. Применять знания о духовной деятельности человека и культуре современного общества для анализа социальной информации о развитии духовной культуры

					Конкретизировать теоретические положения о субкультуре и контркультуре. Создавать на основе предложенных критериев классификации и типологии видов и форм культуры.
Тема 2.2. Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	Мораль как общечеловеческая ценность и социальный регулятор. Отличия морали от других социальных норм. Устойчивость и изменчивость моральных норм. Категории морали. Гражданственность. Патриотизм. Мораль и нравственная культура. личности. Мировоззрение. Типы мировоззрения.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма. Определять смысл, различать признаки научных понятий «мораль», «мировоззрение».
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке ценностей и идеалов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Устанавливать функциональные связи категорий морали. Приводить примеры взаимосвязи духовных ценностей российского общества.

					Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование духовной культуры личности. Формулировать на основе приобретенных знаний о духовной культуре собственные суждения и аргументы, основываясь на социальных ценностях, по проблемам значения культурных ценностей и норм в жизни общества, в духовном развитии личности. Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения ценностей, социальных норм, включая нормы морали.
Тема 2.3. Наука и образование. Религия. Искусство	Наука и ее функции. Возрастание роли науки в современном обществе. Направления научно-технологического развития и научные достижения Российской Федерации. Образование в современном обществе. Система российского образования. Основные направления развития образования в Российской Федерации. Непрерывность образования в информационном обществе. Значение самообразования. Цифровые образовательные ресурсы.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука». Классифицировать виды наук; виды и уровни образования в Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов. Представлять в виде схемы систему российского образования. Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли науки в современном обществе, о применении научных достижений в различных сферах жизни человека.

	Роль религии в жизни общества и человека. Мировые и национальные религии. Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Свобода совести и вероисповедания. Многообразие функций искусства. Особенности искусства как формы духовной культуры. Жанры искусства. Роль искусства в воспитании личности и развитии общества. Достижения современного российского искусства.				Определять смысл, различать признаки понятия «религия». Классифицировать понятия и термины «виды религий», «мировые религии» Характеризовать функции религии как социального института. Определять смысл, различать признаки понятия «искусство». Классифицировать виды искусства. Характеризовать функции искусства.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российской науки при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося. Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе.

					Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев. Формулировать на основе приобретенных знаний о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования (опираясь на социальные ценности). Самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы и направления самообразования и духовного развития. Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в области науки. Использовать знания о свободе совести, свободе в выборе религии и вероисповедания для взаимодействия с представителями других религий и национальностей в целях поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации. Создавать на основе предложенных критериев типологии видов религий. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке достижений российского искусства; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний. Конкретизировать теоретические положения о многообразии функций искусства; достижениях

					современного российского искусства фактами социальной действительности. Создавать на основе предложенных критериев типологии видов и форм искусства. Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей развития современного искусства и культуры в Российской Федерации (опираясь на социальные ценности). Оценивать социальную информацию по проблемам духовной культуры, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; соотносить различные оценки произведений искусства, содержащиеся в источниках информации. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о духовной сфере и ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ культурологической и междисциплинарной направленности.
Раздел 3. Экономическая жизнь общества			**15**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	

Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	Роль экономики в жизни общества. Макроэкономические показатели и качество жизни. Предмет и методы экономической науки. Ограниченность ресурсов. Кривая производственных возможностей. Типы экономических систем. Экономический рост и пути его достижения. Факторы долгосрочного экономического роста. Понятие экономического цикла. Фазы экономического цикла. Причины экономических циклов.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве Определять смысл, различать признаки научных понятий «экономическая система», «экономический рост», «экономический цикл», «ограниченность ресурсов», «валовой внутренний продукт» Определять различные смыслы многозначных понятий «экономика», «собственность» Классифицировать типы экономических систем.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке факторов долгосрочного экономического роста, причин и последствий циклического развития экономики при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Приводить примеры взаимосвязи главных вопросов экономики, основных макроэкономических показателей и показателей качества жизни

					Представлять в виде схемы взаимосвязи различных путей достижения экономического роста, в виде графика — кривую производственных возможностей Устанавливать взаимосвязь развития общества и его экономической жизни при изучении экономической жизни общества на основе анализа, социального прогнозирования, объяснять основные тенденции развития экономической сферы Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме определения путей достижения экономического роста (опираясь на социальные ценности) Использовать ключевые понятия, теоретические положения о проблеме ограниченности экономических ресурсов и необходимости экономического выбора, сущности циклического развития экономики для объяснения явлений социальной действительности
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	Функционирование рынков Рыночный спрос. Закон спроса Эластичность спроса. Рыночное предложение. Закон предложения. Эластичность предложения. Рынки труда, капитала, земли, информации. Государственное регулирование	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях рыночных отношений в современной экономике, о государственной политике поддержки конкуренции Классифицировать типы рыночных структур, виды безработицы, рынки ресурсов производства

	рынков. Конкуренция и монополия. Государственная политика защиты конкуренции. Антимонопольное регулирование в Российской Федерации. Рынок труда. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Причины и виды безработицы. Государственная политика Российской Федерации в области занятости. Особенности труда молодежи. Деятельность профсоюзов.				Характеризовать причины и последствия безработицы
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выявлять функциональные связи в деятельности различных видов рынков Приводить примеры взаимосвязи спроса и предложения Использовать ключевые понятия, теоретические положения о действии экономического механизма функционирования рынка для объяснения явлений социальной действительности, конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об особенностях

					трудоустройства молодежи в условиях конкуренции на рынке труда Оценивать социальную информацию по проблемам развития экономической жизни общества, определять степень ее достоверности, соотносить различные оценки направлений и методов экономической политики государства, текущих экономических событий в России и в мире, давать оценку действиям участников экономики и их способностям в типичных ситуациях сознательно выполнять морально-правовые требования общества и нести ответственность за свою деятельность
Тема 3.3. Экономическая деятельность. Экономика предприятия	Рациональное экономическое поведение. Экономическая свобода и социальная ответственность. Экономическая деятельность и проблемы устойчивого развития общества. Особенности профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах. Предприятие в экономике. Цели предприятия. Факторы производства. Альтернативная стоимость, способы и источники финансирования предприятий.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями об особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой сферах Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности патриотизма и служения Отечеству, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, коллективизма Устанавливать причинно-следственные связи между экономической деятельностью и проблемами устойчивого развития

	Издержки, их виды. Выручка, прибыль. Поддержка малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации. Государственная политика импортозамещения в Российской Федерации.				Владеть знаниями о роли предприятий в экономическом развитии страны, важнейших показателях эффективности их деятельности Классифицировать факторы производства, виды издержек производства, источники финансирования предприятия Характеризовать социально-экономические функции предпринимательства
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам взаимосвязи экономической свободы и социальной ответственности (опираясь на социальные ценности). Использовать экономические знания для успешного выполнения типичных социальных ролей (производитель, потребитель, собственник), ориентации в актуальных экономических событиях, определения личной гражданской позиции в экономической деятельности Конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта об использовании мер государственной поддержки

					малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации, о выборе способов рационального экономического поведения людей Создавать типологии видов предпринимательской деятельности, видов издержек производства на основе предложенных критериев Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, экономической рациональности, сформированности социально-ценных мотивов выбора средств достижения целей экономической деятельности, ответственности за принятые экономические решения для себя, своего окружения, общества в целом.
Тема 3.4. Финансовый рынок и финансовые институты	Финансовый рынок. Финансовые институты. Банки. Банковская система. Центральный банк Российской Федерации: задачи и функции. Цифровые финансовые услуги. Финансовые технологии и финансовая безопасность. Денежные агрегаты. Монетарная политика Банка России. Инфляция: причины, виды, последствия.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о финансовых институтах, банковской системе Характеризовать причины и последствия инфляции, функции Центрального банка Российской Федерации, финансовых институтов

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать ключевые понятия, теоретические положения о финансовых технологиях и финансовой безопасности, монетарной политике для объяснения явлений социальной действительности. Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений по достижению финансовых целей и управлению личными финансами при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности.
Тема 3.5. Экономика и государство	Экономика и государство. Экономические функции государства. Общественные блага. Внешние эффекты. Государственный бюджет. Дефицит и профицит государственного бюджета. Принцип сбалансированности государственного бюджета. Государственный долг. Налоговая система Российской Федерации. Функции налогов. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговые льготы и вычеты. Фискальная политика	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о (об) роли государства в экономике, роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса, механизмах принятия бюджетных решений, особенностях государственной политики импортозамещения Определять смысл, различать признаки научных понятий «общественные блага», «государственный бюджет» Классифицировать механизмы государственного регулирования экономики

	государства. Цифровизация экономики в Российской Федерации.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке производства и потребления общественных благ, воздействия внешних эффектов при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики (опираясь на социальные ценности). Использовать ключевые понятия, теоретические положения о методах фискальной политики государства для объяснения явлений социальной действительности
Тема 3.6. Мировая экономика	**Практическое занятие:** устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научного понятия «международное разделение труда» Анализировать и оценивать противоречивые последствия экономической глобализации Представлять в виде диаграммы структуру экспорта и импорта России Применять полученные экономические знания для анализа социальной информации о проблемах, современных тенденциях,

	Основное содержание: Международная экономика. Международное разделение труда. Экспорт и импорт товаров и услуг. Выгоды и убытки от участия в международной торговле. Государственное регулирование внешней торговли.				направлениях и механизмах экономического развития, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах и в СМИ Формулировать собственные суждения и аргументы по проблеме выбора методов государственного регулирования внешней торговли (опираясь на социальные ценности) Осуществлять с опорой на базовые экономические знания и ценностные ориентиры учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ экономической и междисциплинарной направленности
Профессионально-ориентированное содержание			6	**ПК 3.3**	
Тема 3.7. Роль аниматора в современном обществе	Перспективы развития анимации в современном обществе. Направления цифровизации в профессиональной деятельности аниматора.	Лекция	1	ПК 3.3	Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; общественных потребностях и общественных отношениях; социальной динамике и ее формах; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, тенденциях развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; о перспективах развития информационных систем и

					анимации в информационном обществе; направлениях цифровизации в профессиональной деятельности аниматора готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты
	устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами), поиск информации о перспективах развития информационных систем и программирования в информационном обществе, подготовка сообщений; участие в дискуссии «Роль программиста в современном обществе»	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания об обществе, о его духовной культуре и экономической жизни, о человеке, его познавательной деятельности и творческой активности, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты
Тема 3.8. Профессиональное	Профессиональное образование в сфере анимации.	Лекция	1	ПК 3.3	Определять смысл, различать признаки научных понятий «образование», «наука». Классифицировать уровни профессионального

образование в сфере анимации	Роль и значение непрерывности образования для аниматора				образования в сфере анимации в Российской Федерации. Характеризовать причины и последствия возрастания роли науки в современном обществе, функции образования и науки как социальных институтов. Представлять в виде схемы систему российского образования в сфере анимации. Владеть знаниями о профессиональном образовании в сфере анимации Характеризовать роль и значение непрерывности образования для аниматора
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий, связанных с анализом содержания профессионального образования в сфере анимации	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Использовать знания о системе образования в Российской Федерации, непрерывности образования в целях успешного выполнения социальной роли обучающегося. Конкретизировать теоретические положения о непрерывности образования в информационном обществе. Создавать классификацию видов наук на основе предложенных критериев. Формулировать на основе приобретенных знаний о науке и образовании собственные суждения и аргументы по проблемам образования и самообразования Анализировать тенденции развития образования в сфере анимации

Тема 3.9. Рынок труда аниматоров	Спрос на труд и его факторы в сфере анимации. Стратегия поведения при поиске работы аниматора	Лекция	1	ПК 3.3	Владеть знаниями о рынке труда, понимать тенденции его развития Формулировать собственные суждения и аргументы по проблемам роли государства в экономике, цифровизации экономики Анализировать рынок труда
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий по анализу рынка труда аниматоров, тенденций его развития, поиску вакансий, выявлению наиболее востребованных специальностей, требованиям, предъявляемым работодателями к аниматорам	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества Анализировать рынок труда аниматоров Осуществлять поиск вакансий аниматоров с использованием специализированных интернет-ресурсов
2 семестр					
Основное содержание					
Раздел 4. Социальная сфера			**8**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	

Тема 4.1. Социальная структура общества. Социальное положение личности в обществе и пути его изменения	Социальные общности, группы, их типы. Социальная стратификация, ее критерии. Социальное неравенство. Социальная структура российского общества. Государственная поддержка социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Положение индивида в обществе. Социальные статусы и роли. Социальная мобильность, ее формы и каналы в современном российском обществе.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о социальной структуре общества Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальная стратификация», «социальное неравенство», «социальная группа» Классифицировать социальные общности и группы Владеть знаниями о социальных отношениях, политике государственной поддержки социально незащищенных слоев общества в Российской Федерации. Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальный статус», «социальная роль», «социальная мобильность» Классифицировать виды социальной мобильности
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальной структуры

	практические задания, работа с документами)				Объяснять причинно-следственные связи при описании социальной структуры, социальной стратификации и социального неравенства Использовать ключевые понятия, теоретические положения о социальной структуре российского общества для объяснения явлений социальной действительности Проводить сравнение видов и каналов социальной мобильности в современном российском обществе Использовать знания о социальных ролях в целях успешного выполнения ролей, свойственных одиннадцатиклассникам: учащегося, члена семьи, потребителя финансовых услуг др. Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам положения индивида в обществе, социальной мобильности, ее видов и каналов (опираясь на социальные ценности) Создавать типологии видов социальной мобильности на основе предложенных критериев

Тема 4.2. Семья и семейные ценности	Семья и брак. Функции и типы семьи. Семья как важнейший социальный институт. Тенденции развития семьи в современном мире. Меры социальной поддержки семьи в Российской Федерации. Помощь государства многодетным семьям.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о поддержке семьи в Российской Федерации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность семьи Определять смысл, различать признаки научных понятий «семья» и «брак» Определять различные смыслы многозначных понятий «семья как малая группа» и «семья как социальный институт» Классифицировать типы семьи Характеризовать функции семьи
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять функции семьи в форме таблицы. Проводить анализ результатов социологических опросов о тенденциях развития семьи в современном мире при изучении семьи как социального института Применять знания для анализа социальной информации о мерах государственной поддержки семьи в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ

					Формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по проблемам тенденций развития семьи в современном мире (опираясь на социальные ценности) Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли семьи в жизни личности и в развитии общества для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о государственных мерах социальной поддержки семьи в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта
Тема 4.3. Этнические общности и нации	Миграционные процессы в современном мире. Этнические общности. Нации и межнациональные отношения. Этносоциальные конфликты, способы их предотвращения и пути разрешения. Конституционные принципы национальной политики в Российской Федерации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о государственной политике Российской Федерации в сфере межнациональных отношений Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность исторического единства народов России Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «этническая общность», «нация» Определять различные смыслы многозначного понятия «нация»

					Классифицировать виды миграционных процессов в современном мире
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных отношений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Применять знания, полученные при изучении межнациональных отношений, для взаимодействия с представителями других национальностей при решении жизненных задач, для анализа социальной информации о национальной политике в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях-собственные суждения и аргументы по проблемам миграционных процессов в современном мире (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о конституционных принципах национальной политики в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными

					ситуациями, примерами из личного социального опыта Оценивать социальную информацию по проблемам межнациональных отношений, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации.
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт	Социальные нормы и отклоняющееся (девиантное) поведение. Формы социальных девиаций. Конформизм. Социальный контроль и самоконтроль. Социальный конфликт. Виды социальных конфликтов, их причины. Способы разрешения социальных конфликтов. Особенности профессиональной деятельности социолога, социального психолога.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность норм морали и нравственности Определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные нормы», «социальный контроль» и «самоконтроль» Классифицировать социальные нормы Характеризовать причины и последствия отклоняющегося (девиантного) поведения Характеризовать функции социальных норм, социального контроля Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, опасность алкоголизма и наркомании определять смысл, различать признаки научных понятий «социальные общности», «социальные группы», «социальный конфликт» Классифицировать социальные конфликты

					Характеризовать причины и последствия социальных конфликтов
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять социальные нормы, формы социальных девиаций в виде схем Создавать типологии социальных норм, форм социальных девиаций на основе предложенных критериев Формулировать на основе приобретенных знаний о структуре общества и социальных взаимодействиях собственные суждения и аргументы по проблемам конформизма (опираясь на социальные ценности). Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права Осуществлять целенаправленный поиск информации, представленной в различных знаковых системах, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении социальных конфликтов и способов их разрешения

					Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев. Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта. Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о социальной сфере и ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социологической и междисциплинарной направленности
Раздел 5. Политическая сфера			**10**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 5.1. Политическая	Политическая власть и субъекты политики в современном обществе.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять различные смыслы многозначного понятия «власть».

власть и политические отношения. Политическая система Государство — основной институт политической системы	Политические институты. Политическая деятельность. Политическая система общества, ее структура и функции. Политическая система Российской Федерации на современном этапе. Государство как основной институт политической системы. Государственный суверенитет. Функции государства. Форма государства: форма правления, форма государственного (территориального) устройства, политический режим. Типология форм государства.				Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая власть», «политический институт», «политические отношения» Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая система», «государство» Классифицировать формы государства Характеризовать функции государства
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы,	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Приводить примеры взаимосвязи политической сферы и других сфер жизни общества Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях политической власти

	разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				для объяснения явлений социальной действительности Оценивать социальную информацию по проблемам политической жизни общества, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций; определять степень достоверности информации. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке структуры политической системы; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Устанавливать и объяснять функциональные и иерархические связи при описании формы государства: форм правления, государственно-территориального устройства, политических режимов Представлять в виде схемы структуру политической системы, в форме таблицы — компоненты формы государства При изучении структуры политической системы на основе анализа и сравнения объяснять роль государства в политической системе Использовать теоретические положения о структуре политической системы, функциях государства для объяснения явлений социальной действительности

					Создавать типологию форм государства на основе предложенных критериев
Тема 5.2. Государство Российская Федерация Государственное управление в Российской Федерации	Федеративное устройство Российской Федерации. Субъекты государственной власти в Российской Федерации. Государственное управление в Российской Федерации. Государственная служба и статус государственного служащего. Опасность коррупции, антикоррупционная политика государства, механизмы противодействия коррупции. Обеспечение национальной безопасности в Российской Федерации. Государственная политика Российской Федерации по противодействию экстремизму.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти. Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности общественной стабильности и целостности государства Определять смысл понятия «национальная безопасность» Характеризовать причины и последствия преобразований в политической сфере в Российской Федерации Характеризовать функции органов государственной власти в Российской Федерации
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке направлений государственной политики в Российской Федерации, включая антикоррупционную политику, противодействие экстремизму, стратегию национальной безопасности, при изложении собственных

	практические задания, работа с документами)				суждений и построении устных и письменных высказываний Устанавливать функциональные и иерархические связи статуса и полномочий федерального центра и субъектов Российской Федерации Представлять в виде схемы систему высших органов государственной власти, в форме таблицы — информацию о порядке их формирования и полномочиях Формулировать собственные суждения и аргументы об опасности коррупции и необходимости борьбы с ней (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения об основах конституционного строя Российской Федерации; о федеративном устройстве и политической системе Российской Федерации на современном этапе; государственном суверенитете Российской Федерации; государственной службе и статусе государственного служащего социальными фактами и модельными ситуациями Выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции

Тема 5.3. Политическая культура общества и личности Политическая идеология	Политическая культура общества и личности. Политическое поведение. Политическое участие. Причины абсентеизма. Политическая идеология, ее роль в обществе. Основные идейно-политические течения современности. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Интернет в современной политической коммуникации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл понятия «политическая культура» Характеризовать функции СМИ в политической коммуникации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценность человеческой жизни, патриотизм и служение Отечеству, права и свободы человека, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины, общественную стабильность и целостность государства Классифицировать виды политических идеологий
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать ключевые понятия, теоретические положения о роли Интернета в современной политической коммуникации для объяснения явлений социальной действительности Объяснять причинно-следственные связи между политической культурой личности и ее политическим поведением. Представлять в виде схемы факторы, влияющие на формирование политической культуры личности

					Проводить анализ и сравнение идейно-политических течений современности при изучении политической идеологии Вести целенаправленный поиск необходимых сведений о роли идейно-политических течений современности в политике Использовать знания о политической социализации и политической культуре личности для ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции
Тема 5.4. Политический процесс и его участники. Избирательная система	Политический процесс и участие в нем субъектов политики. Формы участия граждан в политике. Политические партии как субъекты политики, их функции, виды. Типы партийных систем. Избирательная система. Типы избирательных систем: мажоритарная, пропорциональная, смешанная Избирательная система в Российской Федерации.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научных понятий «политический процесс», «политическая элита», «политическое лидерство» Характеризовать функции политических партий в политической жизни общества, функции СМИ в политике Характеризовать причины преобразований избирательной системы в Российской Федерации

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний (опираясь на социальные ценности). Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации Создавать типологию видов партийных систем на основе предложенных критериев. Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке типов избирательных систем при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Оценивать роль социологических опросов и политического прогнозирования при описании избирательной кампании Использовать знания об избирательной системе в Российской Федерации в целях успешного

					выполнения в будущем социальной роли избирателя Конкретизировать теоретические положения об избирательной системе в Российской Федерации социальными фактами Создавать типологию избирательных систем на основе предложенных критериев.
Тема 5.5. Политические элиты и политическое лидерство	**Практическое занятие:** устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами) Основное содержание: Политическая элита и политическое лидерство. Типология лидерства.	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Определять смысл, различать признаки научных понятий «политическая элита», «политическое лидерство» Применять знания, полученные при изучении политического процесса, для анализа социальной информации о политическом развитии российского общества. Формулировать собственные суждения и аргументы об участии субъектов политики в политическом процессе (опираясь на социальные ценности) Создавать типологии политической элиты, видов политического лидерства, партийных систем на основе предложенных критериев Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации

					Давать оценку действиям граждан, политической элиты, политических лидеров в политической сфере, основываясь на нормах морали и права. Осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность с опорой на полученные знания о политической сфере и ценностные ориентиры, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ политологической и междисциплинарной направленности
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации			**14**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 6.1. Система права Правовые отношения Правонарушения	Право в системе социальных норм. Источники права. Нормативные правовые акты, их виды. Законы и законодательный процесс в Российской Федерации. Система российского права. Правоотношения, их субъекты. Особенности правового статуса несовершеннолетних. Правонарушение и юридическая ответственность. Функции правоохранительных органов Российской Федерации.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации. Определять смысл, различать признаки научных понятий «право», «источник права», «система права», «норма права», «отрасль права», «институт права», «правонарушение», «юридическая ответственность», «нормативный правовой акт», «закон», «подзаконный акт», «законодательный процесс» Классифицировать правовые нормы; отрасли и институты права; источники права; нормативные правовые акты; виды правовых отношений;

					правонарушения; виды юридической ответственности; правоохранительные органы Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового регулирования в Российской Федерации; при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Устанавливать иерархические связи при описании системы права, нормативно-правовых актов Приводить примеры взаимосвязи права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития общественных процессов Характеризовать причины и последствия правонарушения и юридической ответственности за него; характеризовать функции норм права; правоохранительных органов; наказания за совершенное правонарушение; представлять в виде схем систему права, виды правоотношений, виды юридической ответственности Иметь представление о сравнительно-правовом научном методе. Применять знания о праве, системе права для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа

					Использовать ключевые понятия, теоретические положения о необходимости поддержания законности и правопорядка; юридической ответственности за совершение правонарушений для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о юридической ответственности и ее видах фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Создавать типологии источников права, отраслей права, видов и принципов юридической ответственности на основе предложенных критериев Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых отношений, содержащиеся в источниках информации Давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм права

					Оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения норм права; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения.
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя. Российской Федерации Гражданство Российской Федерации. Личные (гражданские), политические, социально-экономические и культурные права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Международная защита прав человека в условиях мирного и военного времени.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о системе прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации Характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, на примерах положений статей Конституции Российской Федерации Определять смысл, различать признаки научных понятий «правовой статус», «гражданство Российской Федерации» Классифицировать права человека и гражданина
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц,	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Использовать понятийный аппарат при анализе и оценке правового статуса несовершеннолетних при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний Выявлять функциональные связи при описании

	диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				прав, свобод и обязанностей и отражать их в схемах и таблицах Использовать знания о конституционных правах, свободах и обязанностях в целях успешного выполнения роли гражданина, определения личной гражданской позиции Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам защиты и соблюдения прав и свобод человека, и гражданина; правового статуса несовершеннолетнего. Использовать ключевые понятия, теоретические положения о способах защиты прав человека для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Создавать типологии прав человека и гражданина на основе предложенных критериев.

Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	Гражданское право. Гражданские правоотношения. Субъекты гражданского права. Организационно-правовые формы юридических лиц. Гражданская дееспособность несовершеннолетних. Семейное право. Порядок и условия заключения и расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов. Права и обязанности родителей и детей. Трудовое право. Трудовые правоотношения. Порядок приема на работу, заключения и расторжения трудового договора. Права и обязанности работников и работодателей. Дисциплинарная ответственность. Защита трудовых прав работников. Особенности трудовых правоотношений несовершеннолетних работников.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о правовом регулировании гражданских, семейных, трудовых, правовых отношений Классифицировать организационно-правовые формы юридических лиц; права и обязанности родителей и детей; права и обязанности работников и работодателей

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания об особенностях гражданских, семейных и трудовых правоотношений для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа Формулировать на основе приобретенных знаний о гражданском, семейном и трудовом законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам гражданской дееспособности несовершеннолетних; защиты трудовых прав работни ков; правового регулировании отношений супругов Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях трудовых правоотношений несовершеннолетних работников для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о субъектах гражданских правоотношений; порядке приема на работу, заключения и расторжения трудового договора, в том числе несовершеннолетних граждан; защите трудовых прав работников; порядке и условиях заключения и расторжения брака фактами социальной

					действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта Находить, анализировать и использовать информацию для принятия ответственных решений при реализации прав и обязанностей потребителя финансовых услуг с учетом основных способов снижения рисков и правил личной финансовой безопасности Оценивать социальную информацию по проблемам правового регулирования, в том числе поступающую по каналам сетевых коммуникаций, определять степень достоверности информации; соотносить различные оценки правовых отношений, содержащиеся в источниках информации; давать оценку действиям людей в типичных (модельных) ситуациях с точки зрения норм гражданского, трудового, семейного права.
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных,	Законодательство Российской Федерации о налогах и сборах. Участники отношений, регулируемых законодательством о налогах и сборах. Права и обязанности налогоплательщиков. Ответственность за налоговые правонарушения. Федеральный закон «Об образовании в	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о правовом регулировании налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений; об экологическом законодательстве Определять смысл, различать признаки научного понятия «налог» Классифицировать налоги и сборы в Российской Федерации; права и обязанности налогоплательщиков; виды административных

уголовных правовых отношений, экологическое законодательство	Российской Федерации». Порядок приема на обучение в образовательные организации среднего профессионального и высшего образования. Порядок оказания платных образовательных услуг. Административное право и его субъекты. Административное правонарушение и административная ответственность. Экологическое законодательство. Экологические правонарушения. Способы защиты права на благоприятную окружающую среду. Уголовное право. Основные принципы уголовного права. Понятие преступления и виды преступлений. Уголовная ответственность, ее цели, виды наказаний в уголовном праве. Особенности уголовной ответственности несовершеннолетних.				правонарушений; экологические правонарушения; способы защиты права на благоприятную окружающую среду; виды преступлений; виды наказаний в уголовном праве

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять схематично виды административных правонарушений и наказаний, в табличной форме — виды преступлений и наказаний за их совершение Применять знания о системе налогов и сборов, порядке оказания образовательных услуг, экологическом законодательстве для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа Осуществлять поиск правовой информации о порядке приема на обучение, способах защиты права на благоприятную окружающую среду, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников. Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы по проблемам ответственности за налоговые правонарушения; способов защиты права на благоприятную окружающую среду Использовать ключевые понятия, теоретические положения об особенностях уголовной ответственности

					несовершеннолетних для объяснения явлений социальной действительности Конкретизировать теоретические положения о правовом регулировании оказания образовательных услуг; правах и обязанностях налогоплательщика; принципах уголовного права фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта.
Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского, административного, уголовного процессов	Гражданские споры, порядок их рассмотрения. Основные принципы гражданского процесса. Участники гражданского процесса. Административный процесс. Судебное производство по делам об административных правонарушениях. Уголовный процесс, его принципы и стадии. Субъекты уголовного процесса. Конституционное судопроизводство. Арбитражное судопроизводство.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Владеть знаниями о гражданском, административном и уголовном судопроизводстве

	Юридическое образование, юристы как социально-профессиональная группа.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Применять знания об основных принципах гражданского, административного, уголовного процессов для анализа социальной информации о правовом регулировании общественных процессов в Российской Федерации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в СМИ Формулировать на основе приобретенных знаний о законодательстве Российской Федерации собственные суждения и аргументы об особенностях профессиональной деятельности представителей юридических профессий (опираясь на социальные ценности). Конкретизировать теоретические положения о принципах уголовного процесса, гражданского процесса фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта. Осуществлять с опорой на полученные знания о правовом регулировании и законодательстве Российской Федерации учебно-исследовательскую и проектную деятельность,

					представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по изученным темам, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты.
Профессионально-ориентированное содержание			**4**	**ПК 3.3**	
Тема 6.6. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления	**Практическое занятие:** устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий по анализу примеров конфликтных ситуаций в трудовых коллективах и поиска путей их преодоления, определения стратегии поведения в конфликтной ситуации в творческом коллективе	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Давать оценку действиям людей с точки зрения социальных норм Оценивать собственное поведение с точки зрения социальных норм, включая нормы морали и права Использовать знания о социальных конфликтах для ориентации в актуальных общественных событиях Создавать типологии социальных конфликтов на основе предложенных критериев. Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, включая этносоциальные, и путях их разрешения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта

					Определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов в творческих коллективах.
Тема 6.7. Проработка образов анимационных персонажей для реализации художественного замысла	**Практическое занятие:** Студенты-аниматоры живьём разыгрывают роли будущего анимационного проекта. Исполнение аниматорами определенных ролей происходит в присутствии друг их членов учебной группы, оценивающих действия участников ситуации, принимаемые ими самостоятельные решения в зависимости от условий сценария, действий других исполнителей, т. е. при разыгрывании ролей нельзя полностью предсказать ситуации, в которых оказывается тот или иной исполнитель. Этот метод обучения используется для выработки практических профессиональных и социальных навыков.	Деловая игра	1	ПК 3.3	Владеть знаниями об (о) обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и социальных институтов; особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества Определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки политических событий, содержащиеся в источниках информации Развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных Развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; Проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; Осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в

					том числе при создании учебных и социальных проектов
Тема 6.8. Регулирование трудовых отношений в сфере профессиональной деятельности	Коллективный договор. Трудовые споры и порядок их разрешения. Особенность регулирования трудовых отношений в сфере анимации.	Лекция	1	ПК 3.3	Владеть знаниями об особенностях процесса цифровизации и влияния массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; Владеть знаниями о правовом регулировании трудовых отношений; Определять различные смыслы многозначных понятий, в том числе: права и обязанности работников и работодателей; дисциплинарные взыскания
	Разрешение трудового спора Краткий сценарий – на аниматора компании А. был наложен выговор за то, что он, выполняя заказ, проигнорировал общий стиль анимационного проекта. Аниматор считает решение о наложении дисциплинарного взыскания неправомерным.	Деловая игра	1	ПК 3.3	Осуществлять поиск правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения при изучении раздела «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации»;

					Использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач при изучении раздела «Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации» Конкретизировать теоретические положения о социальных конфликтах, и путях их разрешения; защите трудовых прав работников

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Обществознание» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Обществознание»	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *Владеть знаниями об экономике как науке и хозяйстве, роли государства* *в экономике, в том числе государственной политике поддержки малого бизнеса и предпринимательства, конкуренции* *и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в* *современной экономике; роли государственного бюджета в* *реализации полномочий органов государственной власти, механизмах принятия бюджетных*	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по экономической проблематике на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь экономических терминов

	решений; особенностях профессиональной деятельности в экономической и финансовой *сферах*		
Тема 5.5. Политическая элита и политическое лидерство	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *Владеть знаниями о структуре и функциях политической системы общества,* *направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; осуществлять поиск политической и правовой информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести*	Иностранный язык Русский язык История	Осуществить перевод научной статьи по политической проблематике на иностранном языке на русский язык; изучить биографию политического мыслителя и выявить, как преломились характерные черты эпохи, исторические реалии в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь политических терминов

	целенаправленный поиск необходимых сведений для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, *различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения* *при изучении разделов «Социальная сфера», «Политическая* *сфера»*		
Тема 6.1. Система права. Правовые отношения. Правонарушения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *Владеть знаниями о праве как социальном регуляторе, системе права и законодательстве Российской Федерации; Владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять*	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по правовой проблематике на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь политических терминов

	причинно-следственные, функциональные, иерархические и *другие связи при описании социальной структуры, формы* *государства, политической культуры личности и ее политического поведения, системы права, нормативно-правовых актов, прав, свобод и обязанностей; приводить примеры взаимосвязи социальной, политической и других сфер жизни общества; права и морали; государства и права; действия правовых регуляторов и развития* *общественных процессов*		

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Обществознание» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
1) сформированность знаний об (о): обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; человеке как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** ключевые статические и динамические характеристики общества, его структуру, факторы, оказывающие воздействие на его развитие, наиболее значимые проблемы, стоящие перед обществом, положение личности в обществе, специфику профессиональной деятельности, основные характеристики духовной, социальной, экономической, политической, правовой сфер жизни общества **Уметь:** применять знания об обществе в профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** В государстве С. установлен полный контроль за всеми сферами жизни общества, отсутствуют независимые СМИ, все средства производства сосредоточены в руках государства, права человека и гражданина формально провозглашаются, но не соблюдаются. Все общественные объединения создаются только по решению компетентных

особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; значении духовной культуры общества и разнообразии ее видов и форм; экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; роли государственного бюджета в реализации полномочий органов государственной власти, этапах бюджетного процесса,			государственных органов, и деятельность данных объединений осуществляется в строгом соответствии с идеологией единственной существующей в стране находящейся у власти политической партии. Определите, существует ли при данном политическом режиме гражданское общество. Ответ обоснуйте.

механизмах принятия бюджетных решений; социальных отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; конституционном статусе и полномочиях органов государственной власти; системе прав человека и гражданина в Российской Федерации, правах ребенка и механизмах защиты прав в Российской Федерации; правовом регулирования гражданских, семейных, трудовых, налоговых, образовательных, административных, уголовных общественных отношений;			

системе права и законодательства Российской Федерации;			
2) умение характеризовать российские духовно-нравственные ценности, в том числе ценности человеческой жизни, патриотизма и служения Отечеству, семьи, созидательного труда, норм морали и нравственности, прав и свобод человека, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, исторического единства народов России, преемственности истории нашей Родины, осознания ценности культуры России и традиций народов России, общественной стабильности и целостности государства;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** российские духовно-нравственные ценности **Уметь:** характеризовать российские духовно-нравственные ценности для следования им в ходе осуществления профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Известный русский философ-публицист конца XIX в. писал: «Всякий раз, как приходит мне в голову слово «правда», я не могу не восхищаться его поразительной внутренней красотой. Такого слова нет, кажется, ни в одном европейском языке. Кажется, только по-русски правда-истина и правда-справедливость называются одним и тем же словом и как бы сливаются в одно великое целое... Безбоязненно смотреть в глаза действительности и ее отражению в правде-истине, правде объективной, и в то же время охранять и правду-справедливость». Умозаключите, кто автор данного высказывания. Ответ аргументируйте.

3) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук, умение различать существенные и несущественные признаки понятий, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** базовые понятия социальных наук **Уметь:** отличать существенные признаки понятий от несущественных, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины, использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** В республике Т. главой государства является избираемый прямыми выборами президент. Он возглавляет исполнительную власть. В государстве Т. нет должности главы правительства, равно как и правительства как органа власти. Существует совет министров при президенте, но этот совет выполняет лишь совещательные функции. Законодательная власть осуществляется двухпалатным парламентом, который президент не справе распустить. Президент подписывает законы и обладает правом вето, но президентское вето может быть преодолено квалифицированным большинством голосов членов обеих палат парламента.

			Определите вид республики, существующий в данном государстве. Ответ обоснуйте.
4) владение умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов, включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** основные социальные объекты и процессы **Уметь:** устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов в ходе осуществления профессиональной деятельности, выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества; характеризовать функции социальных институтов; обосновывать иерархию нормативных правовых актов в системе российского законодательства **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Умозаключите, о какой базовой философской категории идёт речь в высказывании В. И. Ленина: «Философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана и человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отображается нашими ощущениями, существуя независимо от них». Ответ аргументируйте.

5) связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** методы изучения социальных явлений и процессов **Уметь:** применять методы изучения социальных явлений и процессов в профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Карл Маркс писал: «Научные истины всегда парадоксальны, если судить на основании повседневного опыта, который улавливает лишь обманчивую видимость вещей». Какому познанию Маркс противопоставляет научное познание в данном высказывании? Ответ обоснуйте.
6) владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** типы источников социально значимой информации **Уметь:** применять полученные знания при анализе социальной информации в профессиональной деятельности, осуществлять поиск социальной информации, извлекать информацию

государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения;			из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Используя интернет-сайт справочной правовой системы «КонсультантПлюс» и Электронную версию «Собрания законодательства Российской Федерации» (www.szrf.ru), «Официальный интернет-портал правовой информации» (http://pravo.gov.ru), определите, когда и в каких источниках было осуществлено официальное опубликование Федерального закона «О противодействии экстремистской деятельности», выпишите его реквизиты (вид, наименование, дату принятия, должностное лицо, его подписавшее, место, дату подписания, регистрационный номер), определите точную дату вступления нормативного правового акта в силу.

7) владение умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** понятие учебно-исследовательской и проектной деятельности **Уметь:** представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности, готовить устные выступления и письменные работы, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику для дальнейшего использования в ходе осуществления профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Отрывок из книги «Русские ночи» писателя В.Ф. Одоевского: «Медик лечил портного от горячки; больной, при смерти, просит напоследях покушать ветчины; медик, видя, что уже спасти больного нельзя, соглашается на его желание; больной покушал ветчины - и выздоровел. Медик тщательно внес в свою записную книжку следующее опытное наблюдение: «ветчина успешное средство от горячки». Через несколько времени тому же медику случилось лечить сапожника также от горячки; опираясь на опыт, врач предписал больному ветчину - больной умер; медик,

			на основании правила: записывать факт как он есть, не примешивая никаких умствований, — прибавил к прежней отметке следующее примечание: «средство полезное лишь для портных, но не для сапожников»». Умозаключите, над каким направлением в теории познания иронизирует русский писатель. Ответ аргументируйте.
8) использование обществоведческих знаний для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационно-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** типичные социальные роли, основные права и обязанности гражданина Российской Федерации **Уметь:** осуществлять в ходе профессиональной деятельности взаимодействие с представителями других национальностей и культур, осуществлять реализацию прав и осознанное выполнение обязанностей гражданина Российской Федерации в ходе профессиональной деятельности, ориентироваться в актуальных общественных событиях, определять личную гражданскую позицию, осознавать значимость здорового образа жизни; понимать роль непрерывного образования для успешного осуществления профессиональной деятельности; использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении различных задач профессиональной деятельности **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием

коммуникационных технологий в решении различных задач;			**Пример задачи с производственным содержанием:** С. завидовал своему соседу И., имевшему более высокий материальный достаток. Однажды И. вышел на улицу, оставив дверь своей квартиры незапертой. С. Знал, что в квартире имеются деньги, и даже предполагал, где именно они могут находиться. У С. было желание в отсутствие И. проникнуть в квартиру соседа и взять оттуда деньги, но опасаясь, что хищение будет обнаружено, и С. может быть привлечен к ответственности, С. не пытался осуществить свое желание. Определите, о каком поведении С. – противоправном или правомерном, идет речь? Если о правомерном, то определите его вид. Ответ обоснуйте.
9) владение умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** ключевые понятия, теоретические положения социальных наук **Уметь:** формулировать собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей, использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; приводить примеры фактов социальной действительности, моделировать ситуации, приводить примеры из личного социального опыта и факты социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; создавать типологии социальных процессов и явлений

конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев;			на основе предложенных критериев в ходе осуществления профессиональной деятельности **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Современный российский философ И.А. Гобозов отмечает: «Настоящий политик руководствуется не моральными нормами, а интересами государства и народа …Потеряв часть, сохраняется целое, но потеряв целое, погибает и часть». Согласны ли Вы с данной точкой зрения? Можно ли в политической борьбе жертвовать интересами отдельной личности или отдельных групп ради блага всего общества? Ответ аргументируйте.
10) готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** основы финансов и бюджетного регулирования **Уметь:** применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами в быту и в ходе осуществления профессиональной деятельности, использовать финансовую информацию для достижения личных

безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства;			финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Определите наиболее выгодный вариант вложения 100000 руб. на 5 лет: 1) покупка облигаций номиналом 100 000 руб. и купоном 8 % годовых; 2) открытие банковского вклада по ставке 4,9% (сложные проценты).
11) сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** каналы социальной информации **Уметь:** оценивать социальную информацию, определять степень достоверности информации, соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях в ходе осуществления профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:**

			К. систематически распивал спиртные напитки со своими детьми 14 и 15 лет. Установлено, что старший сын употребляет со своим отцом водку с 12 лет. Трижды он оставался на второй год в школе. Определите вид правонарушения, проанализируйте элементы его состава. Определите характер последствий.
12) владение умением самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять с помощью полученных знаний наиболее эффективные способы противодействия коррупции; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности,	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** способы противодействия коррупции, способы разрешения социальных и межличностных конфликтов **Уметь:** самостоятельно оценивать и принимать решения, выявлять наиболее эффективные способы противодействия коррупции в профессиональной деятельности; определять стратегии разрешения социальных и межличностных конфликтов в быту и в профессиональной деятельности; оценивать поведение людей и собственное поведение с точки зрения социальных норм, ценностей, экономической рациональности и финансовой грамотности в быту и в профессиональной деятельности; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения, осознавать опасность алкоголизма и наркомании, необходимость мер юридической ответственности, в том числе для несовершеннолетних граждан

в том числе для несовершеннолетних граждан.			**Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Гражданин РФ И. 23 лет не принял участия в выборах депутатов регионального законодательного собрания. Свое нежелание идти голосовать он объяснил тем, что, по его мнению, среди кандидатов не было достойных кандидатур. Оцените, правомерно ли поведение Иванова, и аргументируйте.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Обществознание» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Информационное общество и массовые коммуникации. Развитие общества Глобализация и ее противоречия	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.2. Становление личности в процессе социализации. Деятельность человека	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 2.1. Культура и ее формы	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.2. Категории и принципы морали в жизни человека и развитии общества	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3-4 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.3. Наука и образование. Религия. Искусство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.1. Экономика — основа жизнедеятельности общества	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 3.3. Экономическая деятельность. Экономика предприятия	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.4. Финансовый рынок и финансовые институты	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.5. Экономика и государство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.6. Мировая экономика	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.7. Роль аниматора в современном обществе	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса 2 балла –полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса 1 балл - полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.8. Профессиональное образование в сфере анимации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.9. Рынок труда аниматоров	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.1. Социальная структура общества. Социальное положение личности в обществе и пути его изменения	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.2. Семья и семейные ценности	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.3. Этнические общности и нации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.4. Социальные нормы и социальный	устный опрос, выполнение обучающимися практических	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

контроль. Социальный конфликт	работ, разноуровневые задания	развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.1. Политическая власть и политические отношения. Политическая система Государство — основной институт политической системы	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.2. Государство Российская Федерация Государственное управление в Российской Федерации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 5.3. Политическая культура общества и личности Политическая идеология	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.4. Политический процесс и его участники. Избирательная система	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.5. Политические элиты и политическое лидерство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.1. Система права Правовые отношения Правонарушения	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.2. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина в Российской Федерации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых правоотношений	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.4. Правовое регулирование налоговых, образовательных, административных, уголовных правовых отношений, экологическое законодательство	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.5. Основные принципы конституционного, арбитражного, гражданского,	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

административного, уголовного процессов		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.6. Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.7. Проработка образов анимационных персонажей для реализации художественного замысла	деловая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	3 балла – активное участие в деловой игре в определенной роли 2 балла – участие в деловой игре в определенной роли, допущены незначительные ошибки в ходе выступлений 1 балл - участие в деловой игре в определенной роли, допущены содержательные ошибки в ходе выступлений
Тема 6.8. Регулирование трудовых отношений в	деловая игра для реализации профессионально-ориентированных задач	3 балла – активное участие в деловой игре в определенной роли 2 балла – участие в деловой игре в определенной роли, допущены незначительные ошибки в ходе выступлений

сфере профессиональной деятельности		1 балл - участие в деловой игре в определенной роли, допущены содержательные ошибки в ходе выступлений

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой

Задания 1 типа

1. Выберите верные суждения о трудовых правоотношениях в соответствии с законодательством РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Законодательство РФ предусматривает право на труд и обязанность выбора профессии.
2) Заключение трудового договора допускается по достижении четырнадцатилетнего возраста, в более раннем возрасте трудовой договор от лица работника подписывает его законный представитель.
3) Заключается срочный или бессрочный трудовой договор.
4) Прекращение трудового договора по обстоятельствам, не зависящим от воли сторон, возможно лишь в отношении работника, не достигшего 18 лет.
5) Работодатель может отказать работнику в увольнении по собственному желанию.

2. Гражданин О. совершил административный проступок. Какие санкции могут применяться по отношению к нему в соответствии с Кодексом об административных правонарушениях РФ? Запишите цифры, под которыми указаны соответствующие санкции.
1) обязательные работы
2) лишение специального права, предоставленного физическому лицу
3) принудительные работы
4) замечание
5) исправительные работы
6) дисквалификация

3. Ниже приведён ряд терминов. Все они, за исключением двух, относятся к переменным издержкам (в краткосрочном периоде).
1) сдельная заработная плата рядового персонала; 2) стоимость сырья; 3) проценты за кредит; 4) плата за электроэнергию; 5) заработная плата топ-менеджера; 6) оплата услуг охранного агентства.
Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите цифры, под которыми они указаны.

4. Выберите верные суждения о культуре и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Культура — это искусственная среда, созданная преобразующей творческой деятельностью людей .
2) Сферу духовной культуры представляет предметный мир, отражающий материальные потребности человека.
3) Потребность в передаче социального опыта, духовных ценностей и образцов поведения лежит в основе науки.
4) К функциям культуры относят ценностно-ориентировочную и коммуникативную.
5) Духовная культура имеет ценностную основу и проявляется в различных формах общественного сознания.

4. Научная конференция была посвящена социальному познанию. Найдите в приведённом ниже списке отличительные черты социального познания. Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) отражает практический опыт поколений
2) представлено в форме гипотез, теорий, закономерностей
3) отражает субъективный подход познающего индивида
4) фиксирует социальные факты
5) осуществляется через применение эмпирических и теоретических методов познания

6) познающий субъект включён в объект познания

5. Выберите верные суждения о факторах производства и факторных доходах и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Товары, созданные в процессе производства, называются факторными доходами.
2) Факторы производства делятся на свободные и ограниченные.
3) Рента — это доход владельца капитала (денежного или физического).
4) Труд как фактор производства связан с непосредственным приложением физических и умственных способностей людей.
5) Предпринимательские способности направлены на использование всех остальных факторов производства для создания товаров и услуг.

6. СМИ сообщили о том, что Центральный банк РФ отозвал лицензию известного коммерческого банка. Найдите в приведённом ниже списке функции Центрального банка РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) выпуск в обращение денег
2) выдача кредитов и привлечение вкладов
3) купля-продажа акций
4) валютный контроль
5) установление ключевой процентной ставки
6) посредничество в государственных платежах

7. Выберите верные суждения о социальных группах и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Социальные группы — это формы взаимодействия людей, основанные на общности интересов, целей и групповых ценностей.
2) В статусно-ролевой структуре социальной группы выделяют люмпенов и маргиналов.
3) В основе деления социальных групп на референтные и нереферентные лежит количественный признак.
4) Социальная группа может не осознавать свои социальные интересы.
5) Основой взаимодействия в неформальной группе являются эмоциональные контакты и общие интересы, не определённые специальными официальными правилами.

8. Выберите в приведённом списке положения, характеризующие основы конституционного строя РФ, и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Гражданин Российской Федерации не может быть лишён своего гражданства или права изменить его.
2) Члены политической партии участвуют в деятельности политической партии, имеют права и несут обязанности в соответствии с её уставом.
3) Законодательство о налогах и сборах регулирует властные отношения по установлению, введению и взиманию налогов, сборов, страховых взносов в РФ.
4) Во взаимоотношениях с федеральными органами государственной власти все субъекты Российской Федерации между собой равноправны.
5) В Российской Федерации признаются и защищаются равным образом частная, государственная, муниципальная и иные формы собственности.

9. Конституция провозглашает Z демократическим федеративным государством с республиканской формой правления. Какие из приведённых признаков характеризуют форму государственного (территориального) устройства Z? Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) распределение полномочий между центром и региональными органами власти
2) двухпалатный представительный орган высшей государственной власти

3) верховенство права
4) всеобщие, прямые, равные, добровольные выборы
5) двухуровневая система государственной власти
6) разделение властей

10. Выберите верные суждения о государственной власти в Российской Федерации и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Государственная власть в РФ осуществляется на основе разделения на законодательную, исполнительную и судебную.
2) Субъекты РФ образуют органы государственной власти.
3) Органы местного самоуправления составляют основу государственной власти в РФ.
4) Органы государственной власти РФ устанавливают и регулируют гражданские права и свободы.
5) Государственную власть в РФ осуществляют Президент РФ, Федеральное Собрание РФ, Правительство РФ, суды РФ.

11. Выберите верные суждения о социальном контроле и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Социальный контроль — один из факторов поддержания стабильности общества.
2) Социальный контроль включает социальное неравенство, социальные роли, социальные нормы и социальные санкции.
3) Социальный контроль лежит в основе социальной мобильности и выполняет функцию социального лифта.
4) Социальный контроль может быть внешним и внутренним.
5) Право и мораль позволяют осуществлять социальный контроль.

12. Выберите верные суждения о макроэкономических показателях и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) ВВП (валовой внутренний продукт) — обобщающий макроэкономический показатель, который измеряет стоимость продукции, произведённой гражданами данного государства вне зависимости от места нахождения предприятия (фирмы).
2) При подсчёте ВВП избегают повторного счёта и не учитывают стоимость промежуточных товаров и услуг.
3) При расчёте ВВП не учитываются финансовые операции с ценными бумагами.
4) Реальный ВВП рассчитывается в ценах текущего года с учётом повышения или понижения цен в базисных ценах.
5) ВВП включает как стоимость товаров и услуг, произведённых в течение года, так и товаров, не проданных в предшествующий период.

13. Выберите верные суждения о политической власти и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) В демократических государствах политическая власть отказывается от функции принуждения.
2) Политическая власть опирается на все виды ресурсов и распространяется на всех членов общества.
3) Политическая власть, пользующаяся доверием членов общества, называется легитимной.
4) К субъектам политической власти относят идеологию и политические ценности.
5) Политическая власть регулирует общественные отношения и препятствует нарушениям правовых норм.

14. Президент государства Z избирается на совместном заседании двухпалатного парламента. Парламент формирует правительство и вправе принимать решение о его отставке. Руководителей регионов выбирают граждане. Государство гарантирует и защищает права и свободы граждан.
Найдите в приведённом ниже списке характеристики формы государства Z и запишите цифры, под которым они указаны.
1) президентская республика
2) парламентская республика
3) демократическое государство
4) федерация
5) регионализм
6) унитаризм

15. Что из перечисленного ниже относится к конституционным обязанностям гражданина РФ? Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) участие в культурной жизни
2) обращение в государственные органы и органы местного самоуправления
3) сохранение исторического и культурного наследия
4) альтернативная гражданская служба
5) защита Отечества

16. Событием в культурной жизни стало появление книги стихов молодого автора. Какие доводы непосредственно свидетельствуют о том, что литературное произведение можно отнести к элитарной культуре? Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) знатоки и любители поэзии раскупили тираж книги в течение недели
2) автор отказывается от публичных выступлений и предпочитает общение в сетевом поэтическом сообществе
3) критики отметили внутреннюю связь поэтических метафор, созданных автором, с малоизвестными творениями поэтов эпохи барокко
4) неподготовленные читатели не смогли понять смысла поэтических образов и были разочарованы
5) знатоки утверждают, что поэтические образы книги идейно связаны с новейшим философским направлением
6) автор не получил систематического гуманитарного образования

17. Выберите верные суждения о гражданском процессе в соответствии с законодательством РФ и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Гражданские споры рассматриваются в судах общей юрисдикции.
2) Сторонами в гражданском процессе являются истец и подозреваемый в совершении гражданского правонарушения.
3) Гражданский процесс основан на равноправии и состязательности сторон.
4) Гражданский процесс, в отличие от уголовного, не предусматривает условий для пересмотра дела в апелляционном или кассационном порядке.
5) Гражданская процессуальная дееспособность наступает по достижении лицом восемнадцатилетия.

18. Выберите верные суждения о человеке и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Последовательность стадий жизни человека, при которой детство сменяется юностью, юность – зрелостью, а затем наступает старость, биологически обусловлена.
2) Становление человека как личности связано с приобретением социальных черт и качеств.

3) Человек наследует моральные нормы.
4) Влияние генетических факторов на развитие способностей человека служит выражением его социальной сущности.
5) Природная предрасположенность человека к тем или иным видам деятельности проявляется в социальных обстоятельствах.

19. Один из телевизионных каналов снял многосерийный фильм о жизни нескольких поколений одной семьи. Что из перечисленного позволяет отнести этот сериал к произведениям массовой культуры? Запишите цифры, под которыми указаны признаки произведений массовой культуры.
1) ориентация на вкусы и запросы узкого круга знатоков и ценителей
2) использование в фильме народной музыки и эпических сюжетов
3) расчёт на усреднённый потребительский вкус
4) пропаганда традиционных семейных ценностей, понятных большинству зрителей
5) реализация создателями фильма в полной мере своих потребностей в самовыражении, высказывании взглядов, не разделяемых большинством
6) позиционирование фильма как продукта для отдыха и развлечения.

20. Выберите верные суждения о финансовых институтах и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Коммерческие банки занимаются производством материальных благ, торговлей и страхованием имущества.
2) Паевые инвестиционные фонды объединяют средства для совместного приобретения активов и раздела связанных с этим рисков, прибыли или убытков.
3) Целью деятельности Банка России является защита и обеспечение устойчивости рубля.
4) Банк России осуществляет надзор за деятельностью кредитных организаций и банковских групп.
5) Коммерческие банки осуществляют эмиссию денег

21. Выберите верные суждения о социальной стратификации и социальной мобильности и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Горизонтальная мобильность предполагает переход в социальную группу, находящуюся на другой ступени социальной иерархии.
2) Личные качества человека выступают критерием социальной стратификации современного общества.
3) Один из критериев дифференциации социальных групп – доход.
4) Социологи различают индивидуальную и групповую мобильность.
5) Одним из критериев социальной стратификации общества является доступ к власти.

22. Выберите верные суждения о политическом лидерстве и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) К харизматическому типу политического лидерства относятся лидеры, наделённые, по мнению других людей, особыми выдающимися качествами.
2) Авторитарный стиль характеризуется тем, что лидер, выполняя свои функции, всегда учитывает мнения ведомых, развивает их творческое отношение к делу.
3) По способу легитимации власти различают легальный (рационально-

легальный), традиционный и харизматический типы лидерства.
4) Политическое лидерство – это устойчивое, приоритетное и легитимное влияние одного или нескольких лиц, осуществляющих властные функции, на общество.
5) Любой политический лидер обязательно является лидером партии.

23. Александр, совершеннолетний дееспособный гражданин государства Z, решил стать гражданином Российской Федерации.
При каких условиях Александр может подать заявление о приёме в гражданство Российской Федерации в общем порядке? Запишите цифры, под которыми указаны эти условия.
1) наличие законного источника средств к существованию
2) обязательство соблюдать Конституцию РФ и законодательство России
3) наличие документа о профессиональном образовании
4) владение русским языком
5) наличие родственных связей в Российской Федерации
6) наличие собственности на территории России.

24. Выберите верные суждения о формах познания и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Понятие — это рассуждение, которое показывает взаимосвязь признаков процесса, явления или предмета.
2) Умозаключение непосредственно связано с чувственной ступенью познания.
3) Ощущение отражает отдельные стороны или качества объекта, в данный момент воздействующего на органы чувств познающего субъекта.
4) Восприятие создаёт целостный образ конкретного объекта познания, непосредственно воздействующего на человека.
5) Представление — это чувственный образ, воссоздающий объект по памяти.

25. Осенью в стране Z на фоне экономического спада владельцы фирм стали предлагать сотрудникам уйти в неоплачиваемый отпуск или вообще отказываться от их услуг. Выберите из приведённого ниже списка характеристики экономической ситуации в стране Z и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) фрикционная безработица
2) скрытая безработица
3) структурная безработица
4) добровольная безработица
5) сезонная безработица
6) циклическая безработица

Задания 2 типа

1. Используя обществоведческие знания и факты общественной жизни, проиллюстрируйте примерами действия, регулируемые тремя различными отраслями российского права. (В каждом случае сначала приведите пример, затем укажите отрасль. Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто.)
2. Используя обществоведческие знания, сформулируйте три суждения о роли права в жизни государства. (Каждое суждение должно быть сформулировано как распространённое предложение.)
3. Используя обществоведческие знания и факты общественной жизни, назовите и проиллюстрируйте примерами любые три функции политической партии. (В каждом случае сначала назовите функцию, затем приведите соответствующий пример.

Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто.)

4. Установите соответствие между правовыми нормами и отраслями права: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРАВОВЫЕ НОРМЫ
А) лишение свободы устанавливается на срок от двух месяцев до двадцати лет
Б) каждый имеет право на жизнь
В) преступлением признаётся виновно совершённое общественно опасное деяние, запрещённое законом под угрозой наказания
Г) юридические лица подлежат ответственности за совершение правонарушений
Д) сбор, хранение, использование и распространение информации о частной жизни лица без его согласия не допускается
ОТРАСЛИ ПРАВА
1) административное
2) уголовное
3) конституционное

5. Установите соответствие между видами деятельности и их особенностями: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ОСОБЕННОСТИ
А) направлена в первую очередь на достижение практически полезного результата
Б) используются предметы-заместители
В) является ведущей в подростковом возрасте
Г) направлена на приобретение новых знаний и способов деятельности
Д) чаще получаемое удовольствие связано не столько с результатом, сколько с процессом
ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1) трудовая
2) учебная
3) игровая

6. Установите соответствие между функциями налогов и их содержанием: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
СОДЕРЖАНИЕ ФУНКЦИЙ
А) поддержка налоговыми льготами предприятий малого бизнеса
Б) создание условий для ускоренного развития отдельных отраслей
В) изъятие части доходов предприятий и граждан на государственные нужды
Г) передача части налоговых поступлений в пользу малообеспеченных слоёв
ФУНКЦИИ НАЛОГОВ
1) фискальная
2) распределительная
3) регулирующая

7. В стране Н в ходе социологического опроса предлагалось ответить на вопрос о равноправии женщин и мужчин в обществе. Полученные результаты (отдельно по ответам двух групп опрошенных: мужчины и женщины; в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.

Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Большинство опрошенных, независимо от пола, считают, что мужчины и женщины имеют равные права.
2) Женщины чаще считают себя обделёнными в правах по сравнению с мужчинами.
3) Мужчины более объективны в сравнительной оценке прав представителей разных полов.
4) Большее число мужчин, чем женщин, считают, что женщины имеют больше прав, чем мужчины.
5) Значительная доля отвечавших затруднилась с ответом.

8. Установите соответствие между признаками политических режимов и их типами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРИЗНАКИ
А) проводятся свободные выборы на альтернативной основе
Б) исполнительная власть начинает возвышаться над представительными органами власти
В) отсутствует цензура за средствами массовой информации
Г) вводятся ограничения оппозиционной деятельности
Д) возрастает роль гражданского общества
ТИПЫ РЕЖИМОВ
1) демократический
2) авторитарный

9. Установите соответствие между участниками процесса судопроизводства и видами процесса судопроизводства: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
УЧАСТНИКИ
А) истец
Б) орган дознания
В) следователь
Г) обвиняемый
Д) ответчик

ВИДЫ СУДОПРОИЗВОДСТВА
1) гражданское
2) уголовное

10. Установите соответствие между примерами и мерами юридической ответственности в Российской Федерации: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРИМЕРЫ
1) административные наказания по Кодексу РФ об административных правонарушениях
2) способы защиты гражданских прав по Гражданскому кодексу РФ
3) наказания по Уголовному кодексу РФ
МЕРЫ ЮРИДИЧЕСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
А) предупреждение
Б) лишение свободы на определённый срок
В) взыскание неустойки
Г) возмещение убытков
Д) дисквалификация
Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

11. Установите соответствие между характеристиками и направленностью социальных изменений: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ХАРАКТЕРИСТИКИ
А) упрощение, переход от более сложных форм к более простым
Б) возвращение, движение назад
В) восходящее развитие
Г) модернизация, обновление
Д) движение от высшего к низшему
НАПРАВЛЕННОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ
1) прогресс
2) регресс

12. Установите соответствие между проявлениями и качествами человека и его биосоциальной сущностью: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРОЯВЛЕНИЯ И КАЧЕСТВА
А) потребность в воздухе, воде, пище
Б) поиск смысла жизни
В) строение тела
Г) темперамент
Д) трудовые навыки
БИОСОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА
1) биологическое начало
2) социальное начало

13. Установите соответствие между вопросами и субъектами государственной власти РФ, к ведению которых эти вопросы относятся: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ВОПРОСЫ

А) административное законодательство
Б) гражданское законодательство
В) правовое регулирование интеллектуальной собственности
Г) трудовое законодательство
Д) семейное законодательство
СУБЪЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ
1) совместно федеральный центр и субъекты РФ
2) только федеральный центр

14. Установите соответствие между вопросами и субъектами государственной власти РФ, к ведению которых эти вопросы относятся: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ВОПРОСЫ
А) семейное законодательство
Б) гражданское законодательство субъекты РФ
В) жилищное законодательство
Г) правовое регулирование интеллектуальной собственности
Д) амнистия и помилование
СУБЪЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ РФ
1) совместно федеральный центр и субъекты РФ
2) только федеральный центр

15. Установите соответствие между признаками и факторами производства: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРИЗНАКИ
А) факторный доход — прибыль
Б) включает машины, здания и оборудование
В) включает сырьё
Г) факторный доход — процент
Д) существует в физической и денежной форме
ФАКТОРЫ ПРОИЗВОДСТВА
1) земля
2) капитал
3) предпринимательские способности

16. Установите соответствие между характеристиками и видами ценных бумаг: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ХАРАКТЕРИСТИКИ
А) долговая ценная бумага
Б) доходом владельца является процент
В) предоставляет владельцу право на участие в управлении путем голосования на собраниях владельцев
Г) предоставляет владельцу право на получение дивидендов фиксированного размера
Д) доля в общем объёме выпущенных ценных бумаг не должна превышать 25%
ВИДЫ ЦЕННЫХ БУМАГ
1) акция обыкновенная
2) акция привилегированная

3) облигация

17. Установите соответствие между организациями и видами юридических лиц, которыми они являются: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ОРГАНИЗАЦИИ

А) религиозные организации

Б) фермерские хозяйства

В) политические партии

Г) государственные унитарные предприятия

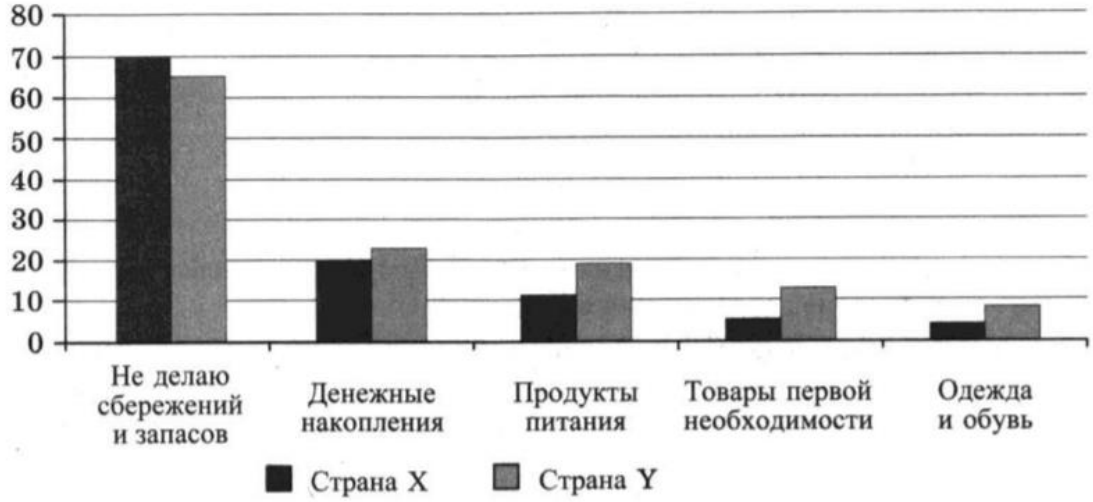
Д) потребительские общества

ВИДЫ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ

1) коммерческие организации

2) некоммерческие организации

18. В ходе социологических исследований гражданам стран X и Y был задан вопрос: «Запасаете ли Вы что-либо на всякий случай?» Полученные результаты (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.



Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Большинство опрошенных в обеих странах ответили, что не делают сбережений и запасов.

2) Доля тех, кто ответил, что делает денежные накопления, в стране У меньше, чем в стране X.

3) В стране X доля респондентов, запасающих одежду и обувь, не превышает долю тех, кто запасает товары первой необходимости.

4) В стране Y менее четверти опрошенных сказали, что делают денежные накопления.

5) По уровню экономического развития страна X опережает страну Y.

19. Установите соответствие между примерами и видами социальных санкций: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

А) дружеское одобрение

Б) вручение грамоты

В) дисциплинарное взыскание
Г) премирование по результатам деятельности за год
Д) демонстративный отказ пожать руку
ВИДЫ СОЦИАЛЬНЫХ САНКЦИЙ
1) формальная позитивная
2) неформальная позитивная
3) формальная негативная
4) неформальная негативная

20. Установите соответствие между примерами и видами налогов и сборов в РФ: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.
ПРИМЕРЫ
А) торговый сбор
Б) налог на имущество физического лица
В) налог на имущество организаций
Г) земельный налог
Д) налог на прибыль организаций
ВИДЫ НАЛОГОВ И СБОРОВ
1) местный
2) региональный
3) федеральный

21. В ходе социологического исследования гражданам двух возрастных групп был задан вопрос: «Изменится ли Ваша жизнь, если из неё исчезнет Интернет?» Полученные результаты (в % от числа опрошенных) представлены в виде диаграммы.

Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе диаграммы, и запишите цифры, под которыми они указаны.
1) Максимальное расхождение в ответах представителей двух возрастных групп связано с

ответом «Это существенно изменит мою жизнь, но я смогу приспособиться».
2) В старшей возрастной группе больше всего тех, кто считает, что исчезновение Интернета ничего не изменит в их жизни.
3) Одинаковые доли опрошенных в старшей возрастной группе ответили, что исчезновение Интернета существенно изменит их жизнь, но они смогут приспособиться, а в младшей возрастной группе ответили, что это поменяет их жизнь полностью.
4) Менее трети опрошенных в младшей возрастной группе считает, что исчезновение Интернета мало что поменяет в их жизни.
5) Самые большие доли респондентов в обеих возрастных группах считают, что исчезновение Интернета мало что поменяет в их жизни.

22. Обоснуйте необходимость налогов для развития экономики. (Обоснование может быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.) Какие налоги/сборы уплачивают граждане Российской Федерации? (Назовите любые три налога/сбора). Для каждого из них приведите по одному примеру, иллюстрирующему реализацию любой функции налогов. (Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто. В совокупности примеры должны иллюстрировать три различные функции.)

23. Обоснуйте необходимость политического многообразия, многопартийности в демократическом обществе. (Обоснование может быть дано в одном или нескольких распространённых предложениях.) Какие политические партии действуют в Российской Федерации? (Назовите любые три партии.) Для каждой из них приведите по одному примеру, иллюстрирующему реализацию любой функции политической партии в жизни общества и государства. (Каждый пример должен быть сформулирован развёрнуто. В совокупности примеры должны иллюстрировать три различные функции.)

24. Конституцию Российской Федерации называют социально-ценностной конституцией. На основе положений Конституции Российской Федерации приведите три подтверждения этой характеристики. Каждое объяснение (подтверждение) в соответствии с требованием задания должно быть сформулировано как распространённое предложение с опорой на конкретное положение Конституции Российской Федерации. Правильное выполнение задания не требует указания в ответе номеров соответствующих статей Конституции и/или дословного воспроизведения их содержания.

25. Конституция Российской Федерации закрепляет возможности человека реализовывать свой потенциал в политической сфере. На основе положений Конституции Российской Федерации приведите три объяснения этой характеристики.

Задания 3 типа

1. Правило снятия обуви при входе в дом в Японии можно рассматривать как пример неформальной социальной нормы. Аргументируйте этот довод примерами с опорой на знания норм культуры и морали.

2. В стране Z основные процессы производства и управления компьютеризированы, активно развиваются наукоёмкие производства и средства коммуникации. В структуре экономики высока доля сферы услуг. Основой экономики являются частная собственность и частная хозяйственная инициатива. Доля государственного сектора в экономике страны незначительна. В период с 2013 по 2018 г. наметился рост популярности дистанционного обучения, в школах страны Z на 25% увеличилось количество занятий с использованием интернет- технологий. В среднем доля учеников, имеющих доступ к видеоурокам, методическим материалам, выросла в 2,5 раза. Социологические опросы позволили установить, что в Z преобладают семьи демократического типа. К какому типу относится общество страны Z? Каков тип экономической системы страны Z? Какую тенденцию развития образования иллюстрируют приведённые данные? Какие черты характеризуют семью демократического типа? (Приведите любые две характеристики.)

3. Многие эксперты утверждают, что в начале XXI века лидерство в общественном

производстве перешло к духовному производству, а человеческий интеллект и его возможности превратились в фактор, определяющий масштабы и облик современного производства.

Согласны ли Вы с данным мнением? Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

4. Существует мнение, что «учиться нужно всегда». Используя обществоведческие знания и личный опыт, подтвердите тремя аргументами (объяснениями) необходимость непрерывного образования на протяжении всей жизни человека.

5. Древнеримский философ и политик Марк Туллий Цицерон говорил: «Мы можем стать свободными только тогда, когда станем рабами закона». Как вы понимаете это изречение? Разделяете ли вы точку зрения Цицерона? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения, опираясь на факты социальной жизни и личный опыт.

6. В городе М. собирались разместить базу по уничтожению двигателей твердотопливных ракет стратегического назначения. Следствием этого неизбежно стало бы ухудшение экологического состояния местности. В то же время база предоставила бы несколько сотен новых рабочих мест жителям города, и это улучшило бы их материальное положение. В местной прессе началась дискуссия. Одни считали, что нельзя рисковать своей жизнью и здоровьем, другие настаивали на размещении базы при установлении контроля со стороны Комитета по экологии. Чью позицию поддержали бы Вы? Почему? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения.

7. Вам необходимо подготовить доклад по теме «Российская Федерация: форма государства». Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Российская Федерация: форма государства». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.)

8. Американские корпорации тратят ежегодно 30 млрд. долларов на обучение своих сотрудников, что составляет треть затрат на обучение в колледжах. Каждый работник японских заводов ежегодно в течение 1-3 месяцев с отрывом от работы изучает новинки техники и технологии, потенциально возможные в перспективе для внедрения в производство.

В чем заключается эффективность вложений в человека как в ресурс производства? Актуальна ли такая политика работодателей в современном российском обществе? Свой ответ обоснуйте.

9. Современный мир называют «сетевым». Многие ученые отмечают, что символами современного мира стали компьютер и Интернет. Сформулируйте свою точку зрения на роль компьютерных технологий и Интернета в жизни современного общества. Приведите два аргумента в ее обоснование.

10. Американский экономист О. Холмс утверждает, что налоги – это цена, которую мы платим за возможность жить в цивилизованном обществе. Согласны ли вы с этим утверждением? Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

11. Известно, что многие демократические страны сталкиваются с проблемой низкой явки избирателей на выборы. Некоторые страны вводят санкции, другие считают явку на выборы правом избирателей. Предположите, чем может быть вызвана низкая явка избирателей на выборы? Назовите как минимум три причины такого положения.

12. Право представляет собой систему, которая состоит из целого ряда элементов. К таким элементам относятся отрасли права, а также правовые нормы. Отношения между государством и правом в действительности очень сложные. Так, деятельность государства в нормальном случае ограничивается правом. При таком положении право

является набором норм, действительным не только для людей, но и для государства как субъекта общественной жизни. Другими словами, государство, как и обычные граждане, может иметь права и обязанности, а если оно нарушает нормы, то должно нести ответственность. В то же время между государством и правом возможны и противоположные отношения, когда государство оказывается выше права. Такое положение достаточно опасно, так как может стать причиной произвола по отношению к гражданам со стороны государства. По крайней мере, отказ государства действовать в соответствии с юридическими нормами практически всегда приводит к негативным последствиям, так как большинство граждан начинает осознавать, что государство не действует в соответствии с установленными им же самим нормами. Фактически между государством и правом одновременно имеют место оба типа отношений. По крайней мере, именно государству принадлежит право последнего голоса при принятии того или иного закона, следовательно, право является продуктом в том числе и государственной деятельности. Обычно после того, как закон был принят, государство подчиняется ему и начинает действовать в соответствии с ним. А это уже означает, что право превалирует над государством. В нормальном случае государство не может отменить ту или иную правовую норму, не прибегая к достаточно сложны процедурам, опять-таки установленным законодательно, то есть не может изменять правовые нормы произвольно. С другой стороны, отношения между государством и правом нельзя рассматривать только как антагонистические. В действительности они могут иметь и взаимодополняющий характер. Государство устанавливает правовые нормы, обеспечивает их выполнение. (С.И. Самыгин).

Как в тексте охарактеризовано положение государства как субъекта общественной жизни? (Выпишите соответствующее предложение из текста.) Какая ситуация, по мнению автора, может стать причиной произвола по отношению к гражданам со стороны государства? Что позволяет автору рассматривать право как продукт государственной деятельности?

13. Многие социологи считают, что семья как социальный институт в настоящее время переживает кризис. Одним из доказательств «упадка семьи» является, на их взгляд, то, что семья утрачивает свои ведущие позиции в реализации всех функций, кроме первичной социализации детей и эмоциональной стабилизации личности взрослых. Другие социологи этот же факт расценивают как доказательство не упадка семьи, а ее «специализации» и, наоборот, повышения роли в обществе.

Что Вы сами думаете об этом? Поддерживаете вы или нет вывод об «упадке семьи»? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения.

14. Французский просветитель и философ Вольтер определял значение деятельности в жизни человека следующим образом: «Человек создан для действия. Не действовать и не существовать для человека одно и то же». Сформулируйте собственную интерпретацию слов автора. Приведите два аргумента в обоснование значимости деятельности в жизни человека.

15. Японское общество отличает приверженность истории, традиции. Сами японцы утверждают, что они представляют собой постиндустриальное традиционное общество и новые технологии, современная техника не препятствуют традиции. Найдите в приведенном перечне признаки, позволяющие утверждать, что и в современной Японии сохраняются элементы традиционного общества, и обоснуйте ответ:

1) японцы уважают и почитают императора (микадо), символизирующего единство нации;

2) многие жители Японии являются приверженцами древней религии Синто, восходящей к языческим культам, обожествлению природы;

3) японцы возводят искусственные острова из мусора и возводят на них сейсмоустойчивые небоскребы;

4) жители Японии перемещаются на поездах на воздушной подушке и по

многоярусным магистралям.

16. Смоделируйте по одной ситуации, иллюстрирующей:

1) негативное девиантное поведение

2) позитивное девиантное поведение.

Приведите примеры социальных санкций, которые могут быть применены со стороны общества или государства в случае негативной и позитивной девиаций.

17. Прочитайте фрагменты из публицистических материалов. Выберите среди них примеры, характерные для функционирования правового государства, и обоснуйте ответ:

1) «Глава государства отдал приказ, что верные ему войска открыли огонь против оппозиции и разогнали митинг»

2) «Племянник президента страны был задержан полицией за драку в баре и предстал перед судом»

3) «Парламент страны выступил с инициативой отставки правительства и проведения досрочных выборов»

4) «Конституционный суд принял на экспертизу на соответствие Конституции страны новый указ президента»

5) «По распоряжению главы государства оппозиционные силы и партии были исключены из предвыборных списков и не смогли участвовать в парламентских выборах»

6) «В средствах массовой информации негласно запрещено размещать какие-либо материалы без согласования со службами безопасности».

18. О. де Бальзак писал, что воля «может и должна быть предметом гордости гораздо больше, нежели талант. Если талант - это развитая природная склонность, то твердая воля - это ежеминутно одерживаемая победа над инстинктами, над влечениями, которые воля обуздывает и подавляет, над прихотями и преградами, которые она осиливает, над всяческими трудностями, которые она героически преодолевает».

Почему Бальзак считал волю предметом гордости? Разделяете ли вы его точку зрения? Приведите не менее трех аргументов для обоснования своего мнения, опираясь на факты социальной жизни и личный опыт.

19. Многие современные политологи пишут об иллюзорности свободы изъявления воли граждан на избирательных участках во время выборов. Благодаря массированному воздействию средств массовой информации общественное сознание определяет свои приоритеты, люди голосуют под влиянием позиции СМИ, а не собственных взглядов и убеждений. Предложите три способа повышения политической зрелости и ответственности избирателя, защиты его права на свободный выбор. Ответ обоснуйте.

20. Существует следующая точка зрения: «Если органы государственной власти совершают какие-либо действия, посягающие на естественные права человека, народ в лице гражданского общества имеет право на сопротивление и низложение тех, кто это делает». Разделяете ли вы это мнение? Поясните, что имеется в виду под естественными правами человека. Приведите три примера из истории различных народов и стран, подтверждающие неизбежность выступления гражданского общества против ущемления естественных прав граждан.

21. Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Социальный контроль». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.)

22. Несовершеннолетней гражданке Н. администрация предприятия отказала в предоставлении ежегодного отпуска, сославшись на то, что она отработала на предприятии менее 11 месяцев. Правомерны ли действия администрации? Дайте оценку

действий администрации с точки зрения трудового права РФ. Какими льготами в области времени отдыха обладают несовершеннолетние работники? Ответ аргументируйте.

23. По мнению социологов, государственных и общественных деятелей, существует два пути численного увеличения населения страны: увеличение рождаемости и расширение иммиграции. Какой из этих путей вы считаете более реальным сегодня для России?

Ответ обоснуйте, приведя не менее трех аргументов.

24. Вам необходимо подготовить доклад по теме «Банк как финансовый институт». Используя обществоведческие знания, составьте сложный план, позволяющий раскрыть по существу тему «Банк как финансовый институт». Сложный план должен содержать не менее трёх пунктов, непосредственно раскрывающих тему по существу, из которых два или более детализированы в подпунктах. (Количество подпунктов каждого детализированного пункта должно быть не менее трёх, за исключением случаев, когда с точки зрения общественных наук возможно только два подпункта.) Назовите любые три признака, соответствующих этому типу общества (цивилизации), не упомянутых в тексте задания.

25. Известному американскому физику Роберту Оппенгеймеру, одному из создателей атомной бомбы, в Комиссии по расследованию антиамериканской деятельности был задан вопрос: «Что вы ставите выше - лояльность (верность, симпатия, терпимость) по отношению к отечеству или лояльность по отношению к человечеству?» Учёный ответил: «Лояльность по отношению к человечеству». Такой ответ разрушил его карьеру - Оппенгеймера навсегда отстранили от секретной работы.

Как вы оцениваете позицию учёного? Своё мнение аргументируйте.

5. Условия реализации программы учебного предмета «Обществознание»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по обществознанию, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Обществознание» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Обществознание: 10 класс: базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, А. И. Матвеев [и др.] ; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127033-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152547

2. Обществознание: 11 класс: базовый уровень : учебник / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, А. Ю. Лазебникова [и др.] ; под редакцией Л. Н. Боголюбова, А. Ю. Лазебниковой. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-5-09-127032-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152548

Дополнительная литература:

3. Котова, О. А. Обществознание: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / О. А. Котова, Т. Е. Лискова. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 208 с. — ISBN 978-5-09-124929-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149013

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных воОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«География»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

Содержание учебной дисциплины «География» (базовый уровень) сочетает в себе элементы общей географии и комплексного географического страноведения, призвана сформировать у обучающихся целостное представление о современном мире, месте и роли России в этом мире, развивает познавательный интерес к другим народам и странам.

Основой изучения географии является социально ориентированное содержание о размещении населения и хозяйства, об особенностях, динамике и территориальных следствиях главных политических, экономических, экологических и иных процессов, протекающих в географическом пространстве, а также о проблемах взаимодействия человеческого общества и природной среды, адаптации человека к географическим условиям проживания.

У обучающихся формируются знания о многообразии форм территориальной организации современного географического пространства, представления о политическом устройстве, природно-ресурсном потенциале, населении и хозяйстве различных регионов и ведущих стран мира, развиваются географические умения и навыки, общая культура и мировоззрение.

Учебная дисциплина «География» (базовый уровень) обладает большим количеством междисциплинарных связей, в частности широко использует базовые знания физической географии, истории, политологии, экономики, этнической, религиозной и других культур. Все это она исследует в рамках традиционной триады «природа — население — хозяйство», создавая при этом качественно новое знание. Это позволяет рассматривать географию как одну из классических метадисциплин.

Освоение содержания учебной дисциплины завершает формирование у студентов представлений о географической картине мира, которые опираются на понимание взаимосвязей человеческого общества и природной среды, особенностей населения, мирового хозяйства и международного географического разделения труда, раскрытие географических аспектов глобальных и региональных процессов и явлений.

В содержание учебной дисциплины включены практические занятия, имеющие профессиональную значимость для студентов, осваивающих специальности СПО.

Практико-ориентированные задания, проектная деятельность студентов, выполнение творческих заданий и подготовка рефератов являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «География» (базовый уровень) завершается подведением итогов в форме зачета с оценкой в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) с получением среднего общего образования специальности СПО с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности.

Реализация содержания учебного предмета «География» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «География (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «География» является частью обязательной предметной области «Общественно-научные предметы», изучается в цикле «Среднее общее образование.

Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «География» преемственен по отношению к учебному предмету «География» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «География» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «География» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «География» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО направлены на:

- освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях;
- овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран;
- воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде;
- использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни;
- понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Цели освоения учебного предмета «География» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную и географическую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе географического образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «География» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части *трудового воспитания*: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности в области географических наук, умение совершать осознанный	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблемы, которые могут быть решены с использованием географических знаний, рассматривать их всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации	▪ владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества; ▪ владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; ▪ сформированность системы

	выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; ▪ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни	географических объектов, процессов, явлений и обобщения; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях с учётом предложенной географической задачи; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ координировать и выполнять работу при решении географических задач в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических	комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; ▪ владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; ▪ владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях; ▪ владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; ▪ владение умениями применять географические знания для

		географических задач, применению различных методов познания природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений; ▪ владеть видами деятельности по получению нового географического знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ владеть научным типом мышления, научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; ▪ уметь переносить знания в познавательную и практическую	объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий; ▪ сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, природных и социально-экономических аспектах экологических проблем. ▪ "География" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса географии должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать: ▪ сформированность знаний о составе современного комплекса географических наук, его специфике и месте в системе научных дисциплин, роли в решении современных научных и практических задач; ▪ владение умениями применения географического мышления для

		области жизнедеятельности; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	вычленения и оценивания географических факторов, определяющих сущность и динамику важнейших природных, социально-экономических и экологических процессов; ▪ сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; ▪ владение умениями проводить учебные исследования, в том числе с использованием простейшего моделирования и проектирования природных, социально-экономических и геоэкологических явлений и процессов; ▪ владение навыками картографической интерпретации природных, социально-экономических и экологических характеристик различных территорий; ▪ владение умениями работать с геоинформационными системами; ▪ владение первичными умениями проводить

			географическую экспертизу разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов; ▪ сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках	▪ освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); ▪ выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; ▪ описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ▪ сформировать умения проводить наблюдения за отдельными	● понимание роли и места современной географической науки в системе научных дисциплин, её участии в решении важнейших проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; ● освоение и применение знаний о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества: выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и

	индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,	географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате воздействия природных и антропогенных факторов: определять цели и задачи проведения наблюдений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения; формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения; ▪ сформировать умения находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы), адекватные решаемым задачам; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие	взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение изученных географических объектов в пространстве, новую многополярную модель политического мироустройства, ареалы распространения основных религий; приводить примеры наиболее крупных стран по численности населения и площади территории, стран, имеющих различное географическое положение, стран с различными формами правления и государственного устройства, стран-лидеров по производству основных видов промышленной и сельскохозяйственной продукции, основных международных магистралей и транспортных узлов, стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов;

	ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления; определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в	В области духовно-нравственного воспитания: ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,	▪ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для	▪ сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства:

профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего на основе формирования элементов географической и экологической культуры; ▪ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России. Овладение универсальными регулятивными действиями: <u>а) самоорганизация:</u> ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно	изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию, демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; ▪ использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, процессов и явлений, в том числе: для определения и сравнения показателей уровня развития мирового хозяйства (объёмы ВВП, промышленного, сельскохозяйственного производства и др.) и важнейших отраслей хозяйства в отдельных странах, сравнения показателей, характеризующих демографическую ситуацию, урбанизацию, миграции и качество жизни населения мира и отдельных стран, с использованием источников географической информации, сравнения структуры

	повышать свой образовательный и культурный уровень; <u>б) самоконтроль:</u> ▪ использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <u>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</u> ▪ внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; ▪ эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; ▪ социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать		экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран, регионов и стран по обеспеченности минеральными, водными, земельными и лесными ресурсами с использованием источников географической информации, для классификации крупнейших стран, в том числе по особенностям географического положения, форме правления и государственного устройства, уровню социально-экономического развития, типам воспроизводства населения, занимаемым ими позициям относительно России, для классификации ландшафтов с использованием источников географической информации; ▪ устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, в том числе между глобальным изменением климата и изменением уровня Мирового

	конфликты		океана, хозяйственной деятельностью и возможными изменениями в размещении населения, между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; ▪ устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения, развитием отраслей мирового хозяйства и особенностями их влияния на окружающую среду; ▪ формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	▪ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: <u>б) совместная деятельность:</u>	▪ владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально- экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	▪ владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика,

	▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: <u>г) принятие себя и других людей:</u> ▪ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других людей на ошибки; ▪ развивать способность понимать мир с позиции		унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны, ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция»,

	другого человека;		«водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику природных и историко-культурных объектов родного края, своей страны, быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства,	▪ освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ▪ сформировать систему комплексных социально	▪ сформированность умений находить и использовать различные источники географической информации для получения новых знаний о природных и социально-экономических процессах и явлениях, выявления закономерностей и тенденций их развития, прогнозирования: выбирать и использовать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, геоинформационные системы, адекватные решаемым задачам; ▪ сопоставлять и анализировать географические карты

	стремление проявлять качества творческой личности. ▪ Овладение универсальными коммуникативными действиями: <u>а) общение:</u> ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний;	различной тематики и другие источники географической информации для выявления закономерностей социально-экономических, природных и экологических процессов и явлений; ▪ определять и сравнивать по географическим картам различного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие изученные географические объекты, процессы и явления; ▪ прогнозировать изменения состава и структуры населения, в том числе возрастной структуры населения отдельных стран с использованием источников географической информации; ▪ определять и находить в комплексе источников недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ самостоятельно находить,

			отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	▪ осознание обучающимися российской гражданской идентичности; ▪ целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части *гражданского воспитания:* ▪ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;	▪ понимать роль и место современной географической науки в системе научных дисциплин, ее участии в решении важнейших ▪ проблем человечества: приводить примеры проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука, на региональном уровне, в разных странах, в том числе в России; определять роль географических наук в достижении целей устойчивого развития; ▪ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами,	▪ владение умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; ▪ представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты и др.) географическую информацию о населении мира и России, отраслевой и территориальной структуре мирового хозяйства, географических особенностях развития отдельных отраслей; ▪ формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников; ▪ критически оценивать и

	▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ▪ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; ▪ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ▪ готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; ▪ патриотического воспитания: сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному	хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности	интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; ▪ использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

	наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися меж предметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды,	В области экологического воспитания: ▪ сформированность	▪ сформировать систему комплексных социально ориентированных	▪ сформированность умений применять географические знания для объяснения

ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ▪ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ▪ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ▪ умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ▪ расширение опыта деятельности экологической направленности; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; устанавливать взаимосвязи между социально-экономическими и геоэкологическими процессами и явлениями; между природными условиями и размещением населения, между природными условиями и природно-ресурсным капиталом и отраслевой структурой хозяйства стран; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний; ▪ владеть умениями географического анализа и	изученных социально-экономических и геоэкологических процессов и явлений, в том числе: объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения, направления международных миграций, различия в уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения, влияние природно-ресурсного капитала на формирование отраслевой структуры хозяйства отдельных стран; ▪ использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ сформированность умений применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших

		интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать различные источники географической информации для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ сформировать умения применять географические	социально-экономических и геоэкологических процессов; ▪ оценивать изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления, в том числе оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран с использованием источников географической информации, влияние урбанизации на окружающую среду, тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры, изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов;

		знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или) практико- ориентированных задач; ▪ сформировать умения применять географические знания для оценки разнообразных явлений и процессов: оценивать географические факторы, определяющие сущность и динамику важнейших социально-экономических и геоэкологических процессов; оценивать изученные социально-экономические и	

		геоэкологические процессы и явления;	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	В области физического воспитания: ▪ сформированность здорового и безопасного образа жизни, в том числе безопасного поведения в природной среде, ответственного отношения к своему здоровью; ▪ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; ▪ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью	▪ владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально- экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;	▪ владение географической терминологией и системой базовых географических понятий: применять социально-экономические понятия: политическая карта, государство, политико-географическое положение, монархия, республика, унитарное государство, федеративное государство, воспроизводство населения, демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, старение населения, состав населения, структура населения, экономически активное население, индекс человеческого развития (ИЧР), народ, этнос, плотность населения, миграции населения, «климатические беженцы», расселение населения, демографическая политика, субурбанизация, ложная урбанизация, мегалополисы, развитые и развивающиеся, новые индустриальные, нефтедобывающие страны,

			ресурсообеспеченность, мировое хозяйство, международная экономическая интеграция, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства, транснациональные корпорации (ТНК), «сланцевая революция», «водородная энергетика», «зелёная энергетика», органическое сельское хозяйство, глобализация мировой экономики и деглобализация, «энергопереход», международные экономические отношения, устойчивое развитие для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	▪ наличие мотивации к обучению и личностному развитию; В области ценности научного познания: ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития географических наук и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию	▪ освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и	▪ сформированность знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем: описывать географические аспекты проблем взаимодействия

	своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира для применения различных источников географической информации в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность в географических науках индивидуально и в группе Овладение универсальными учебными познавательными действиями: <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; ▪ способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации,	использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ▪ владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально- экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ▪ владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, отбирать, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных	природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира, изменения геосистем в результате природных и антропогенных воздействий на примере регионов и стран мира, на планетарном уровне;

	преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в ▪ профессиональную среду	формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации информации из различных источников географической информации; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; ▪ сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным уровнем социально-экономического развития, включая особенности проявления в них глобальных проблем человечества; использовать географические знания о мировом хозяйстве и населении мира, об особенностях взаимодействия природы и общества для решения учебных и (или)	

		практико-ориентированных задач	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков	▪ осознание обучающимися российской гражданской идентичности; ▪ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; ▪ наличие мотивации к обучению и личностному развитию; ▪ целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; ▪ формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы	▪ способность их использования в познавательной и социальной практике; ▪ готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	▪ освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области
ПК 1.4. Определять образ анимационного персонажа, детально	▪ осознание обучающимися российской гражданской идентичности;	▪ способность их использования в познавательной и социальной практике;	▪ освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний,

прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадровой съемки объемных предметов	▪ готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; ▪ наличие мотивации к обучению и личностному развитию; ▪ целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; ▪ формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы	▪ готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

2.1. Объем учебного предмета «География» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**70**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	35
1.2	практические занятия	35
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**8**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	4
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2. Содержание учебного предмета «География»

Раздел 1. География как наука.

Тема 1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы.

Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований.

Тема 2. Географическая культура.

Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий.

Раздел 2. Природопользование и геоэкология

Тема 1. Географическая среда.

Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда.

Тема 2. Естественный и антропогенный ландшафты.

Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.

Практическая работа

1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации.

Тема 3. Проблемы взаимодействия человека и природы.

Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Практическая работа

1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями глобальными изменениями климата/загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования.

Тема 4. Природные ресурсы и их виды. Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой.

Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение — его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.

Практические работы

1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации.

2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов.

Раздел 3. Современная политическая карта

Тема 1. Политическая география и геополитика.

Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.

Тема 2. Классификации и типология стран мира.

Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства.

Раздел 4. Население мира

Тема 1. Численность и воспроизводство населения.

Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения).

Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.

Практические работы

1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).

2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения.

Тема 2. Состав и структура населения.

Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.

Практические работы

1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.

2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации.

Тема 3. Размещение населения.

Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы.

Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы мира.

Практическая работа

1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных.

Тема 4. Качество жизни населения. Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.

Практическая работа

1. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации.

Раздел 5. Мировое хозяйство

Тема 1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная

и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.

Практическая работа

1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран.

Тема 2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики.

Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики.

Тема 3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира.

Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля.

Топливно-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с использованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль

России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.

Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия.

Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте

цветных и чёрных металлов.

Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники.

Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры

минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.

Практическая работа

1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире.

Сельское хозяйство мира.

Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органи ческое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур.

Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности.

Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.

Практическая работа

2. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».

Сфера услуг. Мировой транспорт.

Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм.

Раздел 6. Регионы и страны

Тема 1. Регионы мира. Зарубежная Европа.

Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания.

Зарубежная Европа: состав (субрегионы: Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.

Практическая работа

1. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя).

Тема 2. Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).

Практическая работа

1. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции.

Тема 3. Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).

Практическая работа

1. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт.

Тема 4. Африка: состав (субрегионы: Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка). Общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).

Практическая работа

1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии.

Тема 5. Австралия и Океания.

Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда.

Тема 6. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира.

Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России.

Практическая работа

1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях.

Раздел 7. Глобальные проблемы человечества

Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические.

Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения.

Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на жизнь человека и его хозяйственную деятельность. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов.

Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека.

Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения.

Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.

Практическая работа

1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЯ КАК НАУКА			**2**	**ОК 1, ОК 02**	
Тема 1. Традиционные и новые методы в географии. Географические прогнозы	Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, ГИС. Географические прогнозы как результат географических исследований	Лекция	1	ОК 01, ОК 02	Различать традиционные и новые методы исследований в географических науках; приводить примеры использования методов географических исследований в разных сферах человеческой деятельности; приводить примеры использования ГИС в повседневной деятельности; выделять и формулировать проблемы, которые могут быть решены средствами географии; использовать источники географической информации, в том числе ГИС, для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею, в том числе при анализе различных географических прогнозов
Тема 2. Географическая культура	Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для	Лекция	1	ОК 01, ОК 02	Называть элементы географической культуры; сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с

	представителей разных профессий				суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, в том числе при обсуждении значимости географической культуры для представителей разных профессий в ходе дискуссии
РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ И ГЕОЭКОЛОГИЯ			**9**		
Тема 1. Географическая среда	Географическая среда как геосистема; факторы, её формирующие и изменяющие. Адаптация человека к различным природным условиям территорий, её изменение во времени. Географическая и окружающая среда	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Приводить примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий в регионах и странах, на планетарном уровне; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения геосистем и поиска путей решения проблем; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; различать географическую и окружающую среду; задавать вопросы по существу при обсуждении проблемы адаптации человека к различным природным условиям в разные

					исторические эпохи, в том числе к современным климатическим изменениям; интегрировать знания школьных курсов географии, истории, физики, химии, биологии; расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений при выполнении учебного проекта, связанного с темой
Тема 2. Естественный и антропогенный ландшафты	Естественный и антропогенный ландшафты. Проблема сохранения ландшафтного и культурного разнообразия на Земле.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Выявлять и характеризовать существенные признаки естественного и антропогенного ландшафта; устанавливать существенный признак их классификации
	Практическая работа 1. Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации	Групповое занятие	1		Оценивать соответствие результатов целям
Тема 3. Проблемы взаимодействия человека и природы	Опасные природные явления, климатические изменения, повышение уровня Мирового океана, загрязнение окружающей среды. «Климатические беженцы». Стратегия устойчивого развития. Цели устойчивого развития и роль географических наук в их достижении. Особо охраняемые природные территории как один из объектов целей устойчивого развития. Объекты Всемирного природного и	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Использовать географические знания для формулирования выводов и заключений об опасных природных явлениях, климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды, возможности человечества противостоять им на основе интерпретации информации из

	культурного наследия				источников географической информации; устанавливать взаимосвязи между развитием науки и технологии и возможностями человека прогнозировать опасные природные явления и противостоять им; описывать географические аспекты проблем взаимодействия природы и общества: различия в особенностях проявления глобальных изменений климата, повышения уровня Мирового океана и его загрязнения, в объёмах выбросов парниковых газов в разных регионах мира; оценивать изменение климата и уровня Мирового океана для различных территорий, изменение содержания парниковых газов в атмосфере и меры, предпринимаемые для уменьшения их выбросов; формулировать и (или) обосновывать выводы о различиях в возможностях стран с разным уровнем социально-экономического развития участвовать в достижении целей устойчивого

					развития, связанных с экологией и глобальными вызовами, применять достижения современных технологий для решения экологических и глобальных проблем; выбирать и использовать различные источники географической информации для выявления аргументов, подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею о климатических изменениях, повышении уровня Мирового океана, загрязнении окружающей среды и причинах, их вызывающих; называть цели устойчивого развития; определять критерии выделения особо охраняемых природных территорий, объектов Всемирного природного и культурного наследия и целей устойчивого развития; разрабатывать содержание социального плаката/научно-популярной статьи, посвящённого экологической тематике (по выбору обучающегося — загрязнение окружающей среды, цели устойчивого

					развития); выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения, ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения; интегрировать знания школьных курсов географии, истории, физики, химии, биологии; определять цели и задачи проведения учебных наблюдений/ исследований опасных природных явлений; выбирать форму фиксации результатов наблюдения/ исследования
	Практическая работа 1. Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями/ глобальными изменениями климата/ загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования	Групповое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Обобщения и выводы по результатам проведённых наблюдений/исследований целесообразны при изучении темы «Глобальные проблемы человечества»; переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; оценивать соответствие результатов целям
Тема 4. Природные ресурсы и их виды	Особенности размещения природных ресурсов мира. Природно-ресурсный	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,	Описывать положение крупных месторождений полезных

	капитал регионов, крупных стран, в том числе России. Ресурсообеспеченность. Истощение природных ресурсов. Обеспеченность стран стратегическими ресурсами: нефтью, газом, ураном, рудными и другими полезными ископаемыми. Земельные ресурсы. Обеспеченность человечества пресной водой. Гидроэнергоресурсы Земли, перспективы их использования. География лесных ресурсов, лесной фонд мира. Обезлесение — его причины и распространение. Роль природных ресурсов Мирового океана (энергетических, биологических, минеральных) в жизни человечества и перспективы их использования. Агроклиматические ресурсы. Рекреационные ресурсы.			ОК 06, ОК 07	ископаемых в мире; приводить примеры стран-лидеров по запасам минеральных, лесных, земельных, водных ресурсов; оценивать природно-ресурсный капитал одной из стран (по выбору) по источникам географической информации; сопоставлять и анализировать географические карты различной тематики и другие источники географической информации
	Практические работы 1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации.	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	сравнивать регионы и страны по обеспеченности земельными, лесными, водными ресурсами на основе использования разных источников информации
	2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов	Групповое занятие	1		самостоятельно выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.); находить географическую

					информацию, необходимую для определения перспектив использования гидроэнергоресурсов Земли, ресурсов Мирового океана, причин обезлесения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям
РАЗДЕЛ 3. СОВРЕМЕННАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАРТА			**3**		
Тема 1. Политическая география и геополитика	Политическая карта мира и изменения, на ней происходящие. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства	Лекция	2	ОК 02, ОК 04, ОК 08, ОК 09	Различать понятия «политическая география» и «геополитика»; применять понятия «политическая карта», «страна», «государство», «политико-географическое положение» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять на основе различных источников информации и характеризовать тенденции изменения политической карты мира; описывать новую многополярную модель политического мироустройства; приводить примеры очагов геополитических конфликтов;

					характеризовать специфику политико-географического положения России как евразийского и приарктического государства с использованием информации из различных источников; интегрировать знания школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении вопросов изменений на политической карте мира
Тема 2. Классификации и типология стран мира	Основные типы стран: критерии их выделения. Формы правления государства и государственного устройства	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Приводить примеры и показывать на карте наиболее крупные страны по численности населения и площади территории, страны, отличающиеся особенностями географического положения, страны с различными формами правления и типами государственного устройства; называть основные критерии типологии стран мира по уровню социально-экономического развития; выделять основные признаки развитых, развивающихся стран, стран с переходной экономикой; применять понятия «монархия», «республика», «унитарное

					государство», «федеративное государство» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; проводить классификацию стран по особенностям географического положения, формам правления и государственного устройства; проявлять широкую эрудицию при проведении классификаций и типологии стран мира
РАЗДЕЛ 4. НАСЕЛЕНИЕ МИРА			**13**		
Тема 1. Численность и воспроизводство населения	Численность населения мира и динамика её изменения. Воспроизводство населения, его типы и особенности в странах с различным уровнем социально-экономического развития (демографический взрыв, демографический кризис, старение населения). Демографическая политика и её направления в странах различных типов воспроизводства населения. Теория демографического перехода.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Применять понятия «воспроизводство населения», «демографический взрыв», «демографический кризис», «старение населения», «демографическая политика», «демографический переход» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; классифицировать страны по типам воспроизводства населения; сравнивать показатели рождаемости, смертности, естественного прироста в странах различных типов воспроизводства населения, используя источники географической информации;

					различать географические процессы и явления: демографический взрыв и демографический кризис и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) при решении когнитивных задач с соблюдением норм информационной безопасности при изучении динамики численности и особенностей воспроизводства населения мира; объяснять особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения
	Практические работы 1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы) информацию о численности населения, её динамике в мире и регионах; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации с учётом её назначения в ходе выполнения практических работ; давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в

					деятельность, оценивать соответствие результатов целям в ходе выполнения практических работ
	2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения	Групповое занятие	1		Называть страны-лидеры по численности населения; объяснять особенности динамики численности населения мира; определять и сравнивать по статистическим данным темпы роста населения в крупных странах и регионах мира
Тема 2. Состав и структура населения	Возрастной и половой состав населения мира. Структура занятости населения в странах с различным уровнем социально-экономического развития. Этнический состав населения. Крупные народы, языковые семьи и группы, особенности их размещения. Религиозный состав населения. Мировые и национальные религии, главные районы распространения. Население мира и глобализация. География культуры в системе географических наук. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Применять понятия «состав населения», «структура населения», «экономически активное население», «народ», «этнос» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; устанавливать взаимосвязи между значениями показателей рождаемости, смертности, средней ожидаемой продолжительности жизни и возрастной структурой населения; определять и объяснять различия возрастного и полового состава населения, структуры занятости населения в различных регионах мира на основе

					анализа источников географической информации; сравнивать половую и возрастную структуру в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид
	Практические работы 1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид.	Групповое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для изучения этнического и религиозного состава населения; описывать и показывать на карте ареалы размещения крупных народов, языковых семей, распространения мировых и национальных религий; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации
	2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации	Групповое занятие	1		Разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов при выполнении практических работ; извлекать,

					анализировать, интерпретировать, преобразовывать географическую информацию в ходе выполнения практических работ
Тема 3. Размещение населения	Географические особенности размещения населения и факторы, его определяющие. Плотность населения, ареалы высокой и низкой плотности населения. Миграции населения: причины, основные типы и направления. Расселение населения: типы и формы. Понятие об урбанизации, её особенности в странах различных социально-экономических типов. Городские агломерации и мегалополисы и мира.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Применять понятия «плотность населения», «расселение населения», «миграции населения», «субурбанизация», «ложная урбанизация», «мегалополисы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать и показывать на карте ареалы высокой и низкой плотности населения; различать географические процессы и явления: урбанизацию, субурбанизацию, ложную урбанизацию, эмиграцию, иммиграцию; объяснять влияние факторов, определяющих различия в размещении населения различных регионов и стран мира; объяснять направление международных миграций; оценивать влияние международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в

					регионах и странах мира с использованием различных источников информации; оценивать влияние урбанизации на окружающую среду; объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации в странах с различным уровнем социально-экономического развития; устанавливать критерии сравнения географических объектов, процессов и явлений
	Практическая работа 1. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных	Групповое занятие	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Распознавать проявления в повседневной жизни процессов миграции, урбанизации; распознавать формы расселения населения
Тема 4. Качество жизни населения	Качество жизни населения как совокупность экономических, социальных, культурных, экологических условий жизни людей. Показатели, характеризующие качество жизни населения. Индекс человеческого развития как интегральный показатель сравнения качества жизни населения различных стран и регионов мира.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Применять понятия «уровень жизни населения», «качество жизни населения», «индекс человеческого развития» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать показатели, характеризующие уровень жизни населения
	Практическая работа 1. Объяснение различий в показателях качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в регионах и странах; самостоятельно осуществлять познавательную деятельность,

					выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности
РАЗДЕЛ 5. МИРОВОЕ ХОЗЯЙСТВО			**11**		
Тема 1. Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	Мировое хозяйство: состав. Основные этапы развития мирового хозяйства. Факторы размещения производства и их влияние на современное развитие мирового хозяйства. Отраслевая, территориальная и функциональная структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда. Отрасли международной специализации. Условия формирования международной специализации стран и роль географических факторов в её формировании. Аграрные, индустриальные и постиндустриальные страны. Роль и место России в международном географическом разделении труда.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Называть составные элементы мирового хозяйства, четыре сектора мирового хозяйства, основные формы международных экономических отношений и факторы, влияющие на их развитие, географические факторы международной хозяйственной специализации стран; описывать основные этапы развития мирового хозяйства; характеризовать отраслевую, территориальную и функциональную структуру мирового хозяйства; оценивать тенденции развития основных отраслей мирового хозяйства и изменения его отраслевой и территориальной структуры; сравнивать страны по особенностям функциональной структуры их экономики
	Практическая работа 1. Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Приводить примеры отраслей международной хозяйственной специализации стран; характеризовать роль России в

					международном географическом разделении труда; анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении мирового хозяйства
Тема 2. Международная экономическая интеграция и глобализация мировой экономики	Международная экономическая интеграция. Крупнейшие международные отраслевые и региональные экономические союзы. Глобализация мировой экономики и её влияние на хозяйство стран разных социально-экономических типов. Транснациональные корпорации (ТНК) и их роль в глобализации мировой экономики	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Приводить примеры международной экономической интеграции; приводить примеры транснациональных корпораций (ТНК) и влияния деятельности ТНК на социально-экономическое развитие развивающихся стран; распознавать проявления процессов международной экономической интеграции и глобализации мировой экономики в повседневной жизни; формулировать суждения и выражать свою точку зрения по вопросам влияния процессов глобализации и деятельности ТНК на социально-экономическое развитие отдельных стран;

					формулировать выводы и заключения на основе интерпретации информации о глобализации мирового хозяйства
Тема 3. География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	Географические особенности размещения основных видов сырьевых и топливных ресурсов. Страны-лидеры по запасам и добыче нефти, природного газа и угля. Топливно-энергетический комплекс мира: основные этапы развития, «энергопереход». География отраслей топливной промышленности. Крупнейшие страны-производители, экспортёры и импортёры нефти, природного газа и угля. Организация стран-экспортёров нефти. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Мировая электроэнергетика. Структура мирового производства электроэнергии и её географические особенности. Быстрый рост производства электроэнергии с исользованием ВИЭ. Страны-лидеры по развитию «возобновляемой» энергетики. Воздействие на окружающую среду топливной промышленности и различных типов электростанций, включая ВИЭ. Роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике.	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов промышленной продукции; определять тенденции развития основных отраслей промышленности мира с использованием различных источников географической информации; описывать этапы «энергоперехода» в мировом хозяйстве, влияние «сланцевой революции» и развития «водородной энергетики» на географию мировой энергетики; оценивать влияние изученных отраслей промышленности на окружающую среду; представлять в виде диаграмм данные о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире

	Металлургия мира. Географические особенности сырьевой базы чёрной и цветной металлургии. Ведущие страны-производители и экспортёры стали, меди и алюминия. Современные тенденции развития отрасли. Влияние металлургии на окружающую среду. Место России в мировом производстве и экспорте цветных и чёрных металлов. Машиностроительный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры продукции автомобилестроения, авиастроения и микроэлектроники. Химическая промышленность и лесопромышленный комплекс мира. Ведущие страны-производители и экспортёры минеральных удобрений и продукции химии органического синтеза. Ведущие страны-производители деловой древесины и продукции целлюлозно-бумажной промышленности. Влияние химической и лесной промышленности на окружающую среду.				
	Практическая работа 1. Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире	Групповое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Оценивать роль России как крупнейшего мирового поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике; выявлять и характеризовать существенные признаки современного этапа «энергоперехода»;

					анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления; оценивать достоверность географической информации по заданным критериям
Профессионально-ориентированное содержание			**4**	**ПК 1.1, ПК 1.4**	
Сельское хозяйство мира	Географические различия в обеспеченности земельными ресурсами. Земельный фонд мира, его структура. Современные тенденции развития отрасли. Органическое сельское хозяйство. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду.	Лекция	1	ПК 1.1, ПК 1.4	Называть страны-лидеры по производству и экспорту основных видов сельскохозяйственной продукции, крупнейших экспортёров главных видов сельскохозяйственной продукции, основные признаки «органического» сельского хозяйства
	Практическая работа 1. Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»	Групповое занятие	2	ПК 1.1, ПК 1.4	Определять с использованием источников географической информации тенденции развития основных отраслей сельского хозяйства мира; оценивать влияние сельского хозяйства отраслей на

					окружающую среду; находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации
Сфера услуг. Мировой транспорт	Основные международные магистрали и транспортные узлы. Мировая система НИОКР. Международные экономические отношения: основные формы и факторы, влияющие на их развитие. Мировая торговля и туризм	Лекция	1	ПК 1.1, ПК 1.4	Определять с использованием источников географической информации основные международные магистрали и транспортные узлы, направления международных туристических маршрутов; выявлять и характеризовать существенные признаки изменений в международных экономических отношениях в новых условиях; поиск методов решения практических географических задач; называть главные мировые финансовые центры, описывать направление движения капитала; выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
2 семестр					
РАЗДЕЛ 6. РЕГИОНЫ И СТРАНЫ			**32**		
Тема 1. Регионы мира. Зарубежная	Многообразие подходов к выделению регионов мира. Регионы мира: зарубежная	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Называть субрегионы зарубежной Европы;

Европа.	Европа, зарубежная Азия, Америка, Африка, Австралия и Океания. Зарубежная Европа: состав (субрегионы Западная Европа, Северная Европа, Южная Европа, Восточная Европа), общая характеристика. Общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Геополитические проблемы региона.				интегрировать знания из школьных курсов географии, истории и обществознания при изучении культурно-исторических регионов мира, а также при изучении вопросов геополитики и изменений на политической карте мира; давать общую экономико-географическую характеристику стран; сравнивать страны различных субрегионов зарубежной Европы по уровню социально-экономического развития с использованием источников географической информации; классифицировать страны зарубежной Европы по особенностям географического положения, по занимаемым ими позициям относительно России
	Практическая работа 1. Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя)	Групповое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов, положение и взаиморасположение стран на карте; оценивать политико-географическое положение субрегионов, влияние международных миграций на демографическую и социально-

					экономическую ситуацию в отдельных странах; оценивать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения Западной и Восточной Европы, направление международных миграций в зарубежной Европе; объяснять особенности демографической политики в европейских странах; объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства стран с использованием источников географической информации; прогнозировать изменения возрастной структуры населения отдельных стран зарубежной Европы с использованием источников географической информации; выбирать и использовать различные источники географической информации, необходимые для поиска путей решения проблем; обсуждать географические аспекты проблем, связанных с ролью региона в системе мировой экономики и политики

					аргументировано вести диалог, обнаруживать различие и сходство позиций, развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов
Тема 2. Зарубежная Азия	Зарубежная Азия: состав (субрегионы: Юго-Западная Азия, Центральная Азия, Восточная Азия, Южная Азия, Юго-Восточная Азия), общая экономико-географическая характеристика. Общие черты и особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран зарубежной Азии, современные проблемы (на примере Индии, Китая, Японии).	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Называть субрегионы зарубежной Азии; сравнивать страны субрегионов зарубежной Азии по уровню социально-экономического развития, специализацию различных стран зарубежной Азии с использованием источников географической информации
	Практическая работа 1. Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции	Групповое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Давать общую экономико-географическую характеристику стран; классифицировать страны зарубежной Азии по особенностям географического положения, по типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать положение и взаиморасположение стран на карте, особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов и

					стран (Индии, Китая или Японии); сравнивать показатели, характеризующие демографическую ситуацию изученных стран, с использованием источников географической информации, в том числе и географических карт; определять географические факторы международной хозяйственной специализации Индии или Китая с использованием источников географической информации; объяснять различия в темпах, уровнях урбанизации, в уровне и качестве жизни населения в отдельных субрегионах; определять показатели уровня развития хозяйства (объёмы ВВП, промышленного производства и др.) и важнейших отраслей хозяйства в Японии; выбирать и использовать источники географической информации для характеристики субрегионов и стран зарубежной Азии, определять и находить в них недостоверную и противоречивую

					географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять состав, структуру и закономерности размещения населения зарубежной Азии, особенности демографической политики в Китае или Индии, различия в темпах, уровнях урбанизации, уровне и качестве жизни населения в Юго-Западной и Южной Азии; объяснять географические особенности стран зарубежной Азии с разным уровнем социально-экономического развития; выбирать оптимальную форму представления и визуализации информации о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов, их отраслевой структуре, географических особенностях развития отдельных отраслей с учётом её назначения (тексты, картосхемы, диаграммы и т. д.)
Тема 3. Америка	Америка: состав (субрегионы: США и Канада, Латинская Америка), общие черты и особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства	Лекция	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Называть субрегионы Америки; классифицировать страны Америки по особенностям географического положения, по

	субрегионов. Особенности экономико-географического положения природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства США и Канады, стран Латинской Америки, современные проблемы (на примере США, Канады, Мексики, Бразилии).				типам воспроизводства населения, по занимаемым ими позициям относительно России; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Америки; определять черты сходства и различия в особенностях природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства США и Канады с использованием источников географической информации; устанавливать причинно-следственные связи и закономерности размещения населения и объектов хозяйственной деятельности США и Канады; устанавливать принадлежность стран Латинской Америки к одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта; объяснять географические особенности размещения хозяйства стран Америки с разным уровнем социально-экономического развития
	Практическая работа 1. Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства	Групповое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Оценивать политико-географическое положение изученных стран, влияние

	Канады и Бразилии на основе анализа географических карт				международных миграций на демографическую и социально-экономическую ситуацию в изученных странах; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в отдельных странах региона; объяснять направление международных миграций в регионе; объяснять особенности отраслевой структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации; выбирать источники географической информации, определять и находить в них недостоверную и противоречивую географическую информацию для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о численности населения, размещении хозяйства изученных стран и субрегионов их отраслевой структуре, географических особенностях размещения отдельных отраслей; в ходе

					организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию, разработанную в процессе командной работы, о роли США и Канады в системе региональной экономики, оценивать соответствие подготовленной презентации её цели, выражать свою точку зрения относительно влияния указанных стран на развитие региона; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности; использовать преимущества командной и индивидуальной работы
Тема 4. Африка	Африка: состав (субрегионы Африки (Северная Африка, Западная Африка, Центральная Африка, Восточная Африка, Южная Африка), общая экономико-географическая характеристика. Особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства стран субрегионов. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства, стран Африки (ЮАР, Египет, Алжир).	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Называть субрегионы Африки; описывать особенности природно-ресурсного капитала, населения и хозяйства субрегионов Африки; определять географические факторы международной хозяйственной специализации ЮАР, Алжира, Египта с использованием источников географической информации; устанавливать принадлежность стран субрегиона (любого) к

					одному из уровней экономического развития, используя показатель внутреннего валового продукта; сравнивать страны различных субрегионов Африки по значению ИЧР с использованием источников географической информации; сравнивать структуру экономики Алжира и Эфиопии; определять и сравнивать по географическим картам разного содержания и другим источникам географической информации качественные и количественные показатели, характеризующие расселение населения в субрегионах Африки; описывать экономические, социальные, экологические проблемы одного из субрегионов Африки; сравнивать специализацию сельского хозяйства и её роль в экономике Алжира и Эфиопии с использованием источников географической информации
	Практическая работа 1. Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Прогнозировать изменения численности и возрастной структуры населения стран Африки с использованием

					источников географической информации; объяснять различия в уровне и качестве жизни населения в различных странах Африки; объяснять отраслевой состав структуры хозяйства изученных стран с использованием источников географической информации; самостоятельно находить, отбирать и применять различные методы познания для решения практико-ориентированных задач; разрабатывать план решения географической задачи с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов
Тема 5. Австралия и Океания	Австралия и Океания: особенности географического положения. Австралийский Союз: главные факторы размещения населения и развития хозяйства. Экономико-географическое положение, природно-ресурсный капитал. Отрасли международной специализации. Географическая и товарная структура экспорта. Океания: особенности природных ресурсов, населения и хозяйства. Место в международном географическом разделении труда	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Описывать особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства Австралии; определять географические факторы международной хозяйственной специализации Австралии и стран Океании с использованием источников географической информации; представлять в различных

					формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) информацию о размещении хозяйства Австралии; её отраслевой структуре, товарной структуре экспорта; объяснять географические особенности отраслевой структуры хозяйства Австралии; выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления для выявления места Австралии в международном географическом разделении труда
Тема 6. Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития экономики России.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Характеризовать политико-географическое положение России с использованием источников географической информации, конкурентные преимущества экономики России, роль России в международном географическом разделении труда; оценивать политико-географическое положение России, влияние международных миграций на демографическую и социально-

					экономическую ситуацию в России с использованием источников географической информации, роль России как крупнейшего поставщика топливно-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике;
	Практическая работа 1. Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03	Оценивать достоверность и легитимность географической информации; выбирать и использовать средства информационных и коммуникационных технологий (в том числе и ГИС) в решении учебных и (или) практико-ориентированных задач с соблюдением норм информационной безопасности Систематизировать географическую информацию в разных формах; креативно мыслить при поиске путей решения жизненных проблем, имеющих географические аспекты; развёрнуто и логично излагать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов
Профессионально-ориентированное содержание			**4**	**ПК 1.1, ПК 1.4**	
РАЗДЕЛ 7. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА			**4**		
Глобальные	Группы глобальных проблем:	Лекция	2	ОК 01, ОК 02,	Приводить примеры

проблемы человечества	геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология — фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством			ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.4	проявления глобальных проблем, в решении которых принимает участие современная географическая наука на региональном уровне, в разных странах, в том числе и России, примеры взаимосвязи глобальных проблем человечества, примеры изменений геосистем в результате природных и антропогенных воздействий; характеризовать причины возникновения геополитических, экологических и демографических глобальных проблем; сопоставлять и анализировать различные точки зрения по возможным путям решения глобальных проблем человечества; выбирать источники географической информации, необходимые для выявления примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества; критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников о путях решения глобальных проблем

	и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.				человечества; обсуждать результаты учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями/ глобальными изменениями климата/ загрязнением Мирового океана
	Практическая работа 1. Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении	Групповое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.4	Использовать преимущества командной и индивидуальной работы; самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей; обсуждать результаты совместной работы, аргументированно вести диалог; признавать своё право и право других на ошибки

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «География» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «География»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Естественный и антропогенный ландшафты	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Биология	Классификация ландшафтов с использованием источников географической информации.
Проблемы взаимодействия человека и природы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Биология	Определение целей и задач учебного исследования, связанного с опасными природными явлениями глобальными изменениями климата/загрязнением Мирового океана, выбор формы фиксации результатов наблюдения/исследования.
Природные ресурсы и их виды	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Биология	1. Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации. 2. Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов.
Численность и воспроизводство населения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Биология История Обществознание	1. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран, регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся). 2. Объяснение особенности демографической политики в странах с различным типом воспроизводства населения.
Состав и структура населения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Биология История Обществознание	1. Сравнение половой и возрастной структуры в странах различных типов воспроизводства населения на основе анализа половозрастных пирамид. 2. Прогнозирование изменений возрастной структуры отдельных стран на основе анализа различных источников географической информации.
Размещение населения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Биология История Обществознание	Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных.
Качество жизни	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	Биология	Объяснение различий в показателях качества жизни

населения		История Обществознание	населения в отдельных регионах и странах мира на основе анализа источников географической информации.
Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	История Обществознание	Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран.
География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	История Обществознание	Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире.
Сельское хозяйство мира	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04	История Обществознание	Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия».
Регионы мира. Зарубежная Европа	ОК 01, ОК 02, ОК 03	История Обществознание	Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору учителя).
Зарубежная Азия	ОК 01, ОК 02, ОК 03	История Обществознание	Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции.
Америка	ОК 01, ОК 02, ОК 03	История Обществознание	Объяснение особенностей территориальной структуры хозяйства Канады и Бразилии на основе анализа географических карт.
Африка	ОК 01, ОК 02, ОК 03	История Обществознание	Сравнение на основе анализа статистических данных роли сельского хозяйства в экономике Алжира и Эфиопии.
Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира	ОК 01, ОК 02, ОК 03	История Обществознание	Изменение направления международных экономических связей России в новых экономических условиях.

Глобальные проблемы человечества	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 07	Биология История Обществознание	Выявление примеров взаимосвязи глобальных проблем человечества на основе анализа различных источников географической информации и участия России в их решении.
Профессионально-ориентированное содержание	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.4	Биология История Обществознание	1. Комплексная оценка природно-ресурсного потенциала территории. 2. Оценка ЭГП территории как фактора социально-экономического развития. 3. Методика экономико-географического районирования территории. 4. Изучение промышленного предприятия города или района (по выбору).

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «География» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ПК 1.1, ПК 1.4	выполнение обучающимися практических работ	**Знать:** основные понятия, используемые в экономической и социальной географии. **Уметь:** применять знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества, выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве, описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием; интерпретировать данные статистики о состоянии экономики в

владение географической терминологией и системой базовых географических понятий.			географическом и региональном аспекте размещения производственных сил; способами анализа статистической обработки социально-экономических показателей.
Сформированность комплекса знаний о целостности географического пространства как иерархии взаимосвязанных природно-общественных территориальных систем; сформированность системы знаний об основных процессах, закономерностях и проблемах взаимодействия географической среды и общества, о географических подходах к устойчивому развитию; владение географической терминологией и системой базовых географических понятий.	ОК 01, ОК 04, ПК 1.1, ПК 1.4	тест	**Знать:** основные понятия, используемые в экономической и социальной географии. **Уметь:** применять знания о статистике и размещении факторов производства в экономической и социальной географии. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием; интерпретировать данные статистики о состоянии экономики в географическом и региональном аспекте размещения производственных сил; способами анализа статистической обработки социально-экономических показателей.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «География» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Естественный и антропогенный ландшафты	выполнение обучающимися практических работ	3 балла - выставляется в том случае если, работа выполнена в срок, самостоятельно, использована требуемая информация, правильно, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие
Природные ресурсы и		

их виды	ответы на все поставленные вопросы 2 балла - работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты, использована требуемая информация, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы 1 балл - работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, необходимые выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы 0 баллов - обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, не понятны, выводы и ответы на вопросы отсутствуют
Проблемы взаимодействия человека и природы	
Природные ресурсы и их виды	
Численность и воспроизводство населения	
Состав и структура населения	
Размещение населения	
Качество жизни населения	
Состав и структура мирового хозяйства. Международное географическое разделение труда	
География главных отраслей мирового хозяйства. Промышленность мира	
Сельское хозяйство мира	
Регионы мира. Зарубежная Европа	
Зарубежная Азия	
Америка	
Африка	

Россия на геополитической, геоэкономической и геодемографической карте мира Глобальные проблемы человечества Профессионально-ориентированное содержание		
	тест	5 балла - правильно выполнено более 90% заданий 4 балла - правильно выполнено 80-89% заданий 3 балла - правильно выполнено 70-79% заданий 2 балла - правильно выполнено 50-69% заданий 1 балл - правильно выполнено 30-49% заданий 0 баллов – правильно выполнено менее 30% заданий

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности.
2. Многообразие стран мира их типы и группировка. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима.
3. Типология стран по уровню социально-экономического развития.
4. Природные условия и природные ресурсы. Виды природных ресурсов. Ресурсообеспеченность.
5. Минеральные ресурсы, их виды и размещение на территории Земли.
6. Взаимодействие человеческого общества и природной среды, его особенности на современном этапе. Проблема загрязнения окружающей среды.
7. Глобальные проблемы человечества и пути их решения.
8. Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира.
9. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Половая и возрастная структура населения.
10. Расселение населения. Урбанизация, ее масштабы и темпы.
11. Этнический состав населения. Религии и конфессии, их распространение на Земле.
12. Миграция населения, ее типы, виды и направления.
13. Качество жизни населения. Индекс человеческого развития.
14. Трудовые ресурсы и занятость населения.
15. «Зеленая революция» и ее особенности.
16. НТР: характерные черты, составные части.
17. Мировое хозяйство и особенности его развития.
18. География промышленности мира.
19. Топливная промышленность: ее отраслевая и территориальная структура.
20. Обрабатывающая промышленность: ее отраслевая и территориальная структура.
21. Сельское хозяйство мира: его отраслевая и территориальная структура.
22. География транспорта мира.
23. География отраслей первичной сферы мирового хозяйства.
24. География отраслей вторичной сферы мирового хозяйства.
25. География отраслей третичной сферы мирового хозяйства.

Задания 2 типа

1. Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона.
2. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Зарубежной Европы. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.
3. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.
4. Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты.
5. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Зарубежной Азии. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.
6. Китай, Япония и Индия как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их

формирования и развития.

7. Природно-ресурсный потенциал Китая, Японии и Индии, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

8. Юго-Западная Азия: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

9. Юго-Восточная Азия: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

10. Центральная Азия и Закавказье: природно-ресурсный потенциал, населения, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.

11. Дайте краткий анализ крупнейших промышленных центров Китая, Японии и Индии.

12. Китай: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

13. Япония: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

14. Индия: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

15. Австралия: особенности ЭГП, населения и хозяйства.

16. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона.

17. Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона.

18. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Африки.

19. Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона.

20. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Северной Америки.

21. США: условия их формирования и развития. Особенности политической системы.

22. Природно-ресурсный потенциал США, население, ведущие отрасли хозяйства и экономические районы.

23. Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона.

24. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства.

25. Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития.

Задания 3 типа

1. Приведите примеры стран, бедных природными ресурсами, но достигших высокого уровня экономического и социального развития.

2. Приведите примеры рекреационно-лечебных, рекреационно-оздоровительных, рекреационно-познавательных территорий Западной Европы.

3. Приведите примеры рекреационно-лечебных, рекреационно-оздоровительных, рекреационно-познавательных территорий Юго-Восточной Азии.

4. Приведите по несколько примеров положительных результатов природоохранной деятельности и осуществления экологической политики; отрицательного воздействия антропогенных вмешательств в окружающую природную среду.

5. Объясните, почему о ресурсообеспеченности страны нельзя судить только по размерам запасов?

6. Назовите примеры отрицательного и положительного воздействия на экономику принимающих стран трудовой миграции.

7. Какие языковые семьи и ареалы преобладают в зарубежной Европе, зарубежной Азии, Северной и Южной Америке?

8. Что означают слова немецкого географа А. Гумбольдта «Человеку предшествуют леса, а сопровождает пустыня»?

9. Какие страны относятся к странам «переселенческого» капитализма? Какие общие характеристики им присущи?

10. Назовите регионы Земли с высокой плотностью и объясните причины этой ситуации. Приведите примеры стран, отличающихся резкими различиями в заселенности территории, и объясните их причины.

11. Назовите главные районы трудовой миграции и объясните причины такой ее географической направленности.

12. Назовите и раскройте причины, почему в развивающихся странах уровень смертности снизился, а рождаемость осталась высокой?

13. Назовите и раскройте причины, почему Индия и Китай проводят активную демографическую политику?

14. Назовите и раскройте причины, почему население мира размещается неравномерно?

15. Какие страны относятся к нефтеэкспортирующим развивающимся странам? Какие общие характеристики им присущи?

16. Назовите 10 главных центров мирового хозяйства. Кратко охарактеризуйте их историю формирования и перспективы развития.

17. Назовите и раскройте причины, почему городское население концентрируется в больших городах?

18. Назовите и охарактеризуйте главные направления развития производства в эпоху НТР.

19. Объясните, почему в эпоху НТР изменяется соотношения между производственной и непроизводственной сферами?

20. Охарактеризуйте изменения, произошедшие в мировом потреблении первичных энергоресурсов на протяжении XX века. Установите границы этапов его развития.

21. Какие страны относятся к «большой семерке»? Какие общие характеристики им присущи?

22. Охарактеризуйте ареалы распространения мировых религий.

23. Какие страны относятся к ключевым развивающимся странам? Какие общие характеристики им присущи?

24. Какие страны относятся к странам с переходной экономикой? Какие общие характеристики им присущи?

25. Какие страны относятся к новым индустриальным странам? Какие общие характеристики им присущи?

5. Условия реализации программы учебного предмета «География»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие

для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по географии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной. В процессе освоения программы учебной дисциплины «География» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Гладкий, Ю. Н. География: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 272 с. — ISBN 978-5-09-124887-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148967

2. Гладкий, Ю. Н. География: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Ю. Н. Гладкий, В. В. Николина. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 224 с. — ISBN 978-5-09-124886-9. — Текст : электронный // Электронный

ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148969

Дополнительная литература

1. Кузнецов, А. П. География: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. П. Кузнецов, Э. В. Ким. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 368 с. — ISBN 978-5-09-124909-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148973

2. География: базовый уровень: атлас : учебное пособие для СПО / . — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 56 с. — ISBN 978-5-09-124908-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148971

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
1.	Общедоступная мультиязычная универсальная интернет-энциклопедия	https://www.wikipedia.org/
2.	Сайт международной сельскохозяйственной и продовольственной организации при ООН (ФАО)	https://www.fao.org/home/ru
3.	Сайт Геологической службы США	https://www.usgs.gov/centers/nmic/international-minerals-statistics-and-information
4.	Сайт «Государственный символы России»	http://simvolika.rsl.ru/index.php?f=41

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д. Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран),

мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Физика»
(базовый уровень)

Наименование специальности: ***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***

Присваиваемая квалификация: ***специалист по анимации и анимационному кино***

Форма обучения: ***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Физика»

Общеобразовательная дисциплина «Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино.

Реализация содержания учебного предмета «Физика» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Физика (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Физика» является частью обязательной предметной области «Физика», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Физика» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино учебный предмет «Физика» преемственен по отношению к учебному предмету «Физика» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Физика» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Физика» (базовый уровень)

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Физика» направлено на достижение следующих целей: формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности; овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой; освоение основных физических теорий, законов, закономерностей; овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента); овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы; формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников; воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение дисциплины «Физика» предполагает решение следующих задач:

• приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии.

• понимание физической сущности явлений, проявляющихся в рамках производственной деятельности;

• освоение способов использования физических знаний для решения практических и профессиональных задач, объяснения явлений природы, производственных и технологических процессов, принципов действия технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;

• формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;

• приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;

• формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;

• подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях; • подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

• смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

• смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

• смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;

• вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

• проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты,

• выдвигать гипотезы и строить модели

• применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;

• практически использовать физические знания;

• оценивать достоверность естественнонаучной информации;

• использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

• описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

• отличать гипотезы от научных теорий;

• делать выводы на основе экспериментальных данных;

• приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

• приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики,лазеров

• воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях

• применять полученные ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей знания для решения физических задач

• определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле

• измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

Цели освоения учебного предмета «Физика» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать общую и профессиональную компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Освоение учебного предмета «Физика» на уровне среднего общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации средствами учебного предмета следующих основных направлений воспитательной деятельности.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы учебного предмета «Математика» у них совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Физика» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части *духовно-нравственное воспитания*: • сформированность нравственного сознания, этического поведения • способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения,	**Базовые логические действия:** • самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; • определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; —	• демонстрировать на примерах роль и место физики в формировании современной научной картины мира, в развитии современной техники и технологий, в практической деятельности людей; • учитывать границы применения изученных физических моделей:

ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, в том числе в деятельности учёного; • осознание личного вклада в построение устойчивого будущего В части *ценности научного познания:* • сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития физической науки; • осознание ценности научной деятельности, готовность в процессе изучения физики осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе В части *экологического воспитания*: сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; • планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;	выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых физических явлениях; • разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; — вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; • координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; — развивать креативное мышление при решении жизненных проблем. **Базовые исследовательские действия:** • владеть научной терминологией, ключевыми понятиями и методами физической науки; • владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области физики; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения задач физического	материальная точка, инерциальная система отсчёта, абсолютно твёрдое тело, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел, точечный электрический заряд при решении физических задач • распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов механики, молекулярно-кинетической теории строения вещества и электродинамики: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твёрдых тел, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов; • описывать механическое движение, используя физические величины: координата, путь, перемещение, скорость, ускорение, масса тела, сила, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная

	• расширение опыта деятельности экологической направленности на основе имеющихся знаний по физике	содержания, применению различных методов познания; • владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных проектов в области физики; • выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; • анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; — ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, в том числе при изучении физики	энергия, механическая работа, механическая мощность; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; • описывать изученные тепловые свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: давление газа, температура, средняя кинетическая энергия хаотического движения молекул, среднеквадратичная скорость молекул, количество теплоты, внутренняя энергия, работа газа, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинам; • описывать изученные электрические свойства вещества и электрические явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, электрическое поле, напряжённость поля, потенциал, разность потенциалов; описании

			правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; • анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправия инерциальных систем отсчёта; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона; при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; • выполнять эксперименты по исследованию физических явлений и процессов с использованием прямых и косвенных измерений: при этом формулировать проблему/задачу и гипотезу учебного эксперимента;

			собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы; • решать расчётные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и оценивать реальность полученного значения физической величины; • решать качественные задачи: выстраивать логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; • приводить примеры вклада российских и зарубежных учёных-физиков в развитие науки, объяснение процессов окружающего мира, в развитие техники и технологий; • использовать теоретические знания по физике в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

			• работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять обязанности и планировать деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы. • учитывать границы применения изученных физических моделей: точечный электрический заряд, луч света, точечный источник света, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; • распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе законов электродинамики и квантовой физики: электрическая проводимость, тепловое, световое, химическое, магнитное действия тока, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект

			(фотоэффект), световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; • описывать изученные свойства вещества (электрические, магнитные, оптические, электрическую проводимость различных сред) и электромагнитные явления (процессы), используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, разность потенциалов, ЭДС, работа тока, индукция магнитного поля, сила Ампера, сила Лоренца, индуктивность катушки, энергия электрического и магнитного полей, период и частота колебаний в колебательном контуре, заряд и сила тока в процессе гармонических электромагнитных колебаний, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; • описывать изученные квантовые явления и процессы, используя физические величины:

			скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, энергия и импульс фотона, период полураспада, энергия связи атомных ядер; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины; • анализировать физические процессы и явления, используя физические законы и принципы: закон Ома, законы последовательного и параллельного соединения проводников, закон Джоуля—Ленца, закон электромагнитной индукции, закон прямолинейного распространения света, законы отражения света, законы преломления света; уравнение Эйнштейна для фотоэффекта, закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада; при этом различать словесную формулировку закона, его математическое выражение и условия (границы, области) применимости; определять

			направление вектора индукции магнитного поля проводника с током, силы Ампера и силы Лоренца; • строить и описывать изображение, создаваемое плоским зеркалом, тонкой линзой;

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 3.1 Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта	В части *трудового воспитания*: • интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе связанным с физикой и техникой, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы; • готовность и способность к образованию и самообразованию в области физики на протяжении всей жизни	• давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; • уметь переносить знания по физике в практическую область жизнедеятельности; • уметь интегрировать знания из разных предметных областей; • выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	• объяснять основные принципы действия машин, приборов и технических устройств; различать условия их безопасного использования в повседневной жизни; • осуществлять прямые и косвенные измерения физических величин; при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать известные методы оценки погрешностей измерений; • исследовать зависимости между физическими величинами с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц

			и графиков, делать выводы по результатам исследования; • соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента, учебно-исследовательской и профессиональной деятельности с использованием измерительных устройств и лабораторного оборудования; • использовать при решении учебных задач современные информационные технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации, полученной из различных источников; критически анализировать получаемую информацию;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИКА»

2.1.Объем учебного предмета «Физика» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**66**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	**33**
1.2	практические занятия	**33**
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**12**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	6
2.2	практические занятия	6
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачёт с оценкой)**	0
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2. Содержание учебного предмета «Физика»

В содержании учебного предмета «Физика» выделяются семь тематических разделов.

Раздел 1. Введение

Тема 1.1. Физика и методы научного познания.

Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин. Значение физики при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Раздел 2. Механика

Тема 2.1. Кинематика

Механическое движение. Относительность механического движения. Система отсчёта. Траектория. Перемещение, скорость (средняя скорость, мгновенная скорость) и ускорение материальной точки, их проекции на оси системы координат. Сложение перемещений и сложение скоростей. Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости координат, скорости, ускорения, пути и перемещения материальной точки от времени. Свободное падение. Ускорение свободного падения. Криволинейное движение. Движение материальной точки по окружности с постоянной по модулю скоростью. Угловая скорость, линейная скорость. Период и частота обращения. Центростремительное ускорение.

Тема 2.2. Динамика

Принцип относительности Галилея. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта. Масса тела. Сила. Принцип суперпозиции сил. Второй закон Ньютона для материальной точки. Третий закон Ньютона для материальных точек. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Первая космическая скорость. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Трение. Виды трения (покоя, скольжения, качения). Сила трения. Сухое трение. Сила трения скольжения и сила трения покоя. Коэффициент трения. Сила сопротивления при движении тела в жидкости или газе. Поступательное и вращательное движение абсолютно твёрдого тела. Момент силы относительно оси вращения. Плечо силы. Условия равновесия твёрдого тела.

Тема 2.3. Законы сохранения в механике

Импульс материальной точки (тела), системы материальных точек. Импульс силы и изменение импульса тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Работа силы. Мощность силы. Кинетическая энергия материальной точки. Теорема об изменении кинетической энергии. Потенциальная энергия. Потенциальная энергия упруго деформированной пружины. Потенциальная энергия тела вблизи поверхности Земли. Потенциальные и не потенциальные силы. Связь работы не потенциальных сил с изменением механической энергии системы тел. Закон сохранения механической энергии. Упругие и неупругие столкновения

Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика

Тема 3.1. Основы молекулярно-кинетической теории

Основные положения молекулярно-кинетической теории и их опытное обоснование. Броуновское движение. Диффузия. Характер движения и взаимодействия частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Шкала температур Цельсия. Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц газа. Шкала температур Кельвина. Газовые законы. Уравнение Менделеева—Клапейрона. Закон Дальтона. Изопроцессы в идеальном газе с постоянным количеством вещества. Графическое представление изопроцессов: изотерма, изохора, изобара.

Тема 3.2. Основы термодинамики

Термодинамическая система. Внутренняя энергия термодинамической системы и способы её изменения. Количество теплоты и работа. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Удельная теплоёмкость вещества. Количество теплоты при теплопередаче. Понятие об адиабатном процессе. Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Графическая интерпретация работы газа. Второй закон термодинамики. Необратимость процессов в природе. Тепловые машины. Принципы действия тепловых машин. Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Цикл Карно и его КПД.

Тема 3.3. Агрегатные состояния вещества. Фазовые переходы

Парообразование и конденсация. Испарение и кипение. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Насыщенный пар. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от давления. Твёрдое тело. Кристаллические и аморфные тела. Анизотропия свойств кристаллов. Жидкие кристаллы. Современные материалы. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. Сублимация. Уравнение теплового баланса. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Раздел 4. Электродинамика

Тема 4.1. Электростатика

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон сохранения электрического заряда. Взаимодействие зарядов. Закон Кулона. Точечный электрический заряд. Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Линии напряжённости электрического поля. Работа сил электростатического поля. Потенциал. Разность потенциалов. Проводники и диэлектрики в электростатическом поле.

Диэлектрическая проницаемость. Электроёмкость. Конденсатор. Электроёмкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора.

2 семестр

Тема 4.2. Постоянный электрический ток.

Токи в различных средах Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники тока. Сила тока. Постоянный ток. Напряжение. Закон Ома для участка цепи. Электрическое сопротивление. Удельное сопротивление вещества. Последовательное, параллельное, смешанное соединение проводников. Работа электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Мощность электрического тока. ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной (замкнутой) электрической цепи. Короткое замыкание. Электронная проводимость твёрдых металлов. Зависимость сопротивления металлов от температуры. Сверхпроводимость. Электрический ток в вакууме. Свойства электронных пучков. Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Свойства p—n-перехода. Полупроводниковые приборы. Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Электролитическая диссоциация. Электролиз. Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряд. Молния. Плазма.

Тема 4.3. Магнитное поле. Электромагнитная индукция

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Вектор магнитной индукции. Принцип суперпозиции магнитных полей. Линии магнитной индукции. Картина линий магнитной индукции поля постоянных магнитов. Магнитное поле проводника с током. Картина линий индукции магнитного поля длинного прямого проводника и замкнутого кольцевого проводника, катушки с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Сила Ампера, её модуль и направление. Сила Лоренца, её модуль и направление. Движение заряженной частицы в однородном магнитном поле. Работа силы Лоренца. Явление электромагнитной индукции. Поток вектора магнитной индукции. ЭДС индукции. Закон электромагнитной индукции Фарадея. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в проводнике, движущемся поступательно в однородном магнитном поле. Правило Ленца. Индуктивность. Явление самоиндукции. ЭДС самоиндукции. Энергия магнитного поля катушки с током. Электромагнитное поле.

Раздел 5. Колебания и волны

Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания

Колебательная система. Свободные механические колебания. Гармонические колебания. Период, частота, амплитуда и фаза колебаний. Пружинный маятник. Математический маятник. Уравнение гармонических колебаний. Превращение энергии при гармонических колебаниях. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в идеальном колебательном контуре. Аналогия между механическими и электромагнитными колебаниями. Формула Томсона. Закон сохранения энергии в идеальном колебательном контуре. Представление о затухающих колебаниях. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Вынужденные электромагнитные колебания. Переменный ток. Синусоидальный переменный ток. Мощность переменного тока. Амплитудное и действующее значение силы тока и напряжения. Трансформатор. Производство, передача и потребление электрической энергии. Экологические риски при

производстве электроэнергии. Культура использования электроэнергии в повседневной жизни.

Тема 5.2. Механические и электромагнитные волны

Механические волны, условия распространения. Период. Скорость распространения и длина волны. Поперечные и продольные волны. Интерференция и дифракция механических волн. Звук. Скорость звука. Громкость звука. Высота тона. Тембр звука. Электромагнитные волны. Условия излучения электромагнитных волн. Взаимная ориентация векторов E, B, v в электромагнитной волне. Свойства электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Скорость электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Применение электромагнитных волн в технике и быту. Принципы радиосвязи и телевидения. Радиолокация. Электромагнитное загрязнение окружающей среды.

Тема 5.3. Оптика

Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Луч света. Точечный источник света. Отражение света. Законы отражения света. Построение изображений в плоском зеркале. Преломление света. Законы преломления света. Абсолютный показатель преломления. Полное внутреннее отражение. Предельный угол полного внутреннего отражения. Дисперсия света. Сложный состав белого света. Цвет. Собирающие и рассеивающие линзы. Тонкая линза. Фокусное расстояние и оптическая сила тонкой линзы. Построение изображений в собирающих и рассеивающих линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение, даваемое линзой. Пределы применимости геометрической оптики. Волновая оптика. Интерференция света. Когерентные источники. Условия наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников. Дифракция света. Дифракционная решётка. Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку. Поляризация света.

Раздел 6. Основы специальной теории относительности

Тема 6.1 Основы специальной теории относительности

Границы применимости классической механики. Постулаты специальной теории относительности: инвариантность модуля скорости света в вакууме, принцип относительности Эйнштейна. Относительность одновременности. Замедление времени и сокращение длины. Энергия и импульс релятивистской частицы. Связь массы с энергией и импульсом релятивистской частицы. Энергия покоя

Раздел 7. Квантовая физика

Тема 7.1. Элементы квантовой оптики

Фотоны. Формула Планка связи энергии фотона с его частотой. Энергия и импульс фотона. Открытие и исследование фотоэффекта. Опыты А. Г. Столетова. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. «Красная граница» фотоэффекта. Давление света. Опыты П. Н. Лебедева. Химическое действие света

Тема 7.2. Строение атома

Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию α-частиц. Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Излучение и поглощение фотонов при переходе атома с одного уровня энергии на другой. Виды спектров. Спектр уровней энергии атома водорода.

Волновые свойства частиц. Волны де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Спонтанное и вынужденное излучение.

Тема 7.3. Атомное ядро

Эксперименты, доказывающие сложность строения ядра. Открытие радиоактивности. Опыты Резерфорда по определению состава радиоактивного излучения. Свойства альфа-, бета-, гамма-излучения. Влияние радиоактивности на живые организмы. Открытие протона и нейтрона. Нуклонная модель ядра Гейзенберга—Иваненко. Заряд ядра. Массовое число ядра. Изотопы. Альфа-распад. Электронный и позитронный бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада. Энергия связи нуклонов в ядре. Ядерные силы. Дефект массы ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Проблемы и перспективы ядерной энергетики. Экологические аспекты ядерной энергетики. Элементарные частицы. Открытие позитрона. Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира

2.3.Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Введение			**2**	**ОК 03 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 1.1. Физика и методы научного познания.	Физика — фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин. Значение физики при освоении профессий СПО и специальностей СПО	**Лекция**	**2**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
Раздел 2. Механика			**14**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 2.1. Кинематика	Механическое движение. Относительность механического движения. Система отсчёта. Траектория. Перемещение, скорость (средняя скорость, мгновенная	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических

	скорость) и ускорение материальной точки, их проекции на оси системы координат. Сложение перемещений и сложение скоростей. Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости координат, скорости, ускорения, пути и перемещения материальной точки от времени. Свободное падение. Ускорение свободного падения. Криволинейное движение. Движение материальной точки по окружности с постоянной по модулю скоростью. Угловая скорость, линейная скорость. Период и частота обращения. Центростремительное ускорение.				законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Кинематика»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 2.2. Динамика	Принцип относительности Галилея. Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчёта. Масса тела. Сила. Принцип суперпозиции сил. Второй закон Ньютона для материальной точки. Третий закон Ньютона для	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и

	материальных точек. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Первая космическая скорость. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Трение. Виды трения (покоя, скольжения, качения). Сила трения. Сухое трение. Сила трения скольжения и сила трения покоя. Коэффициент трения. Сила сопротивления при движении тела в жидкости или газе. Поступательное и вращательное движение абсолютно твёрдого тела. Момент силы относительно оси вращения. Плечо силы. Условия равновесия твёрдого тела				в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Динамика»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 2.3. Законы сохранения в механике	Импульс материальной точки (тела), системы материальных точек. Импульс силы и изменение импульса тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Работа силы. Мощность силы. Кинетическая энергия материальной точки. Теорема	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и

	об изменении кинетической энергии. Потенциальная энергия. Потенциальная энергия упруго деформированной пружины. Потенциальная энергия тела вблизи поверхности Земли. Потенциальные и не потенциальные силы. Связь работы не потенциальных сил с изменением механической энергии системы тел. Закон сохранения механической энергии. Упругие и неупругие столкновения				в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Законы сохранения»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Контрольная работа по разделу 2	**Практическое занятие**	**2**		
Раздел 3. Молекулярная физика и термодинамика			**14**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 3.1. Основы молекулярно-кинетической теории	Основные положения молекулярно-кинетической теории (МКТ) и их опытное обоснование. Броуновское движение. Диффузия. Характер движения и взаимодействия частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твёрдых тел и	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и

	объяснение свойств вещества на основе этих моделей. Масса и размеры молекул. Количество вещества. Постоянная Авогадро. Тепловое равновесие. Температура и её измерение. Шкала температур Цельсия. Модель идеального газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории идеального газа. Абсолютная температура как мера средней кинетической энергии теплового движения частиц газа. Шкала температур Кельвина. Газовые законы. Уравнение Менделеева—Клапейрона. Закон Дальтона. Изопроцессы в идеальном газе с постоянным количеством вещества. Графическое представление изопроцессов: изотерма, изохора, изобара.				в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Основы МКТ»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 3.2. Основы термодинамики	Термодинамическая система. Внутренняя энергия термодинамической системы и	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию.

	способы её изменения. Количество теплоты и работа. Внутренняя энергия одноатомного идеального газа. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Удельная теплоёмкость вещества. Количество теплоты при теплопередаче. Понятие об адиабатном процессе. Первый закон термодинамики. Применение первого закона термодинамики к изопроцессам. Графическая интерпретация работы газа. Второй закон термодинамики. Необратимость процессов в природе. Тепловые машины. Принципы действия тепловых машин. Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Цикл Карно и его КПД.				Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Основы термодинамики»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 3.3. Агрегатные состояния	Парообразование и конденсация. Испарение и кипение. Абсолютная и относительная влажность воздуха. Насыщенный пар. Удельная теплота	**Лекция**	**3**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение

вещества. Фазовые переходы	парообразования. Зависимость температуры кипения от давления. Твёрдое тело. Кристаллические и аморфные тела. Анизотропия свойств кристаллов. Жидкие кристаллы. Современные материалы. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления. Сублимация. Уравнение теплового баланса. Экологические проблемы теплоэнергетики.				фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Агрегатные состояния вещества»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Контрольная работа по разделу 3	**Практическое занятие**	**2**		
Профессионально-ориентированное содержание			**12**	**ПК 3.1**	
Электростатика	Связь между электростатическим полем и потенциалом. Силовые линии и эквипотенциальные поверхности. Основная задача электростатики. Теория единственности.	Лекция	6	ПК 3.1	Конспект лекции, знакомство с основными понятиями, формирование основных понятий. Осмысление и получение знаний о принципах электростатики.
	Практическое занятие: Последовательное и параллельное соединение конденсаторов	Практическое занятие	2	ПК 3.1	Научится разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-

					анимационного проекта, оформлять документацию проекта
	Практическое занятие: Применение теоремы Гаусса для расчета электростатических полей разнообразных геометрических фигур	Практическое занятие	2	ПК 3.1	Научится подбирать по справочной литературе необходимую информацию, критически подходить к ее содержанию, научиться логическому анализу полученных данных; знать принципы разработки и построения, структуру технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта
	Практическое занятие: Расчет электрических полей в диэлектриках	Практическое занятие	2	ПК 3.1	Научится оформлять документацию компьютерно-анимационного проекта; знать содержание и структуру проекта компьютерной анимации
2 семестр					
Основное содержание					
Раздел 4. Электродинамика			**8**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 4.2. Постоянный электрический ток.	Токи в различных средах Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники тока. Сила тока. Постоянный ток. Напряжение. Закон	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических

	Ома для участка цепи. Электрическое сопротивление. Удельное сопротивление вещества. Последовательное, параллельное, смешанное соединение проводников. Работа электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Мощность электрического тока. ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока. Закон Ома для полной (замкнутой) электрической цепи. Короткое замыкание. Электронная проводимость твёрдых металлов. Зависимость сопротивления металлов от температуры. Сверхпроводимость. Электрический ток в вакууме. Свойства электронных пучков. Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Свойства p—n-перехода. Полупроводниковые приборы. Электрический ток в растворах и расплавах электролитов. Электролитическая диссоциация. Электролиз. Электрический ток в газах. Самостоятельный и несамостоятельный разряд. Молния. Плазма.				законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме Постоянный ток»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать

					сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 4.3. Магнитное поле. Электромагнитная индукция	Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Вектор магнитной индукции. Принцип суперпозиции магнитных полей. Линии магнитной индукции. Картина линий магнитной индукции поля постоянных магнитов. Магнитное поле проводника с током. Картина линий индукции магнитного поля длинного прямого проводника и замкнутого кольцевого проводника, катушки с током. Опыт Эрстеда. Взаимодействие проводников с током. Сила Ампера, её модуль и направление. Сила Лоренца, её модуль и направление. Движение заряженной частицы в однородном магнитном поле. Работа силы Лоренца. Явление электромагнитной индукции. Поток вектора магнитной индукции. ЭДС индукции. Закон электромагнитной индукции Фарадея. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в проводнике, движущемся поступательно в однородном магнитном поле. Правило Ленца.	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	Индуктивность. Явление самоиндукции. ЭДС самоиндукции. Энергия магнитного поля катушки с током. Электромагнитное поле.				
	Практическое занятие: решение задач по теме «Электромагнитная индукция»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Контрольная работа по разделу 4	**Практическое занятие**	**2**		
Раздел 5. Колебания и волны			**12**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 5.1. Механические и электромагнитные колебания	Колебательная система. Свободные механические колебания. Гармонические колебания. Период, частота, амплитуда и фаза колебаний. Пружинный маятник. Математический маятник. Уравнение гармонических колебаний. Превращение энергии при гармонических колебаниях. Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания в идеальном колебательном контуре. Аналогия между механическими и электромагнитными колебаниями. Формула Томсона. Закон сохранения	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	энергии в идеальном колебательном контуре. Представление о затухающих колебаниях. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Вынужденные электромагнитные колебания. Переменный ток. Синусоидальный переменный ток. Мощность переменного тока. Амплитудное и действующее значение силы тока и напряжения. Трансформатор. Производство, передача и потребление электрической энергии. Экологические риски при производстве электроэнергии. Культура использования электроэнергии в повседневной жизни.				
	Практическое занятие: решение задач по теме «Механические и электрические колебания»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 5.2. Механические и электромагнитные волны	Механические волны, условия распространения. Период. Скорость распространения и длина волны. Поперечные и продольные волны. Интерференция и дифракция	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических

	механических волн. Звук. Скорость звука. Громкость звука. Высота тона. Тембр звука. Электромагнитные волны. Условия излучения электромагнитных волн. Взаимная ориентация векторов E, B, v в электромагнитной волне. Свойства электромагнитных волн: отражение, преломление, поляризация, дифракция, интерференция. Скорость электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Применение электромагнитных волн в технике и быту. Принципы радиосвязи и телевидения. Радиолокация. Электромагнитное загрязнение окружающей среды.				законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Механические и электромагнитные волны»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 5.3. Оптика	Геометрическая оптика. Прямолинейное распространение света в однородной среде. Луч света. Точечный источник света. Отражение света. Законы отражения света. Построение изображений в плоском	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и

	зеркале. Преломление света. Законы преломления света. Абсолютный показатель преломления. Полное внутреннее отражение. Предельный угол полного внутреннего отражения. Дисперсия света. Сложный состав белого света. Цвет. Собирающие и рассеивающие линзы. Тонкая линза. Фокусное расстояние и оптическая сила тонкой линзы. Построение изображений в собирающих и рассеивающих линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение, даваемое линзой. Пределы применимости геометрической оптики. Волновая оптика. Интерференция света. Когерентные источники. Условия наблюдения максимумов и минимумов в интерференционной картине от двух синфазных когерентных источников. Дифракция света. Дифракционная решётка. Условие наблюдения главных максимумов при падении монохроматического света на дифракционную решётку. Поляризация света.				в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Оптика»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих

					физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Контрольная работа по разделу 5	**Практическое занятие**	**2**		
Раздел 6. Основы специальной теории относительности			**4**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	
Тема 6.1. Основы специальной теории относительности	Границы применимости классической механики. Постулаты специальной теории относительности (СТО): инвариантность модуля скорости света в вакууме, принцип относительности Эйнштейна. Относительность одновременности. Замедление времени и сокращение длины. Энергия и импульс релятивистской частицы. Связь массы с энергией и импульсом релятивистской частицы. Энергия покоя	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Основы СТО»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Раздел 7. Квантовая физика			**12**	**ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04**	

Тема 7.1. Элементы квантовой оптики	Фотоны. Формула Планка связи энергии фотона с его частотой. Энергия и импульс фотона. Открытие и исследование фотоэффекта. Опыты А. Г. Столетова. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. «Красная граница» фотоэффекта. Давление света. Опыты П. Н. Лебедева. Химическое действие света.	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности
	Практическое занятие: решение задач по теме «Элементы квантовой оптики»	**Практическое занятие**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 7.2. Строение атома	Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеянию α-частиц. Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Излучение и поглощение фотонов при переходе атома с одного уровня энергии на другой. Виды спектров. Спектр уровней энергии атома водорода. Волновые свойства частиц. Волны де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Спонтанное и вынужденное излучение.	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	Практическое занятие: решение задач по теме «Строение атома»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
Тема 7.3. Атомное ядро	Эксперименты, доказывающие сложность строения ядра. Открытие радиоактивности. Опыты Резерфорда по определению состава радиоактивного излучения. Свойства альфа-, бета-, гамма-излучения. Влияние радиоактивности на живые организмы. Открытие протона и нейтрона. Нуклонная модель ядра Гейзенберга—Иваненко. Заряд ядра. Массовое число ядра. Изотопы. Альфа-распад. Электронный и позитронный бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада. Энергия связи нуклонов в ядре. Ядерные силы. Дефект массы ядра. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Проблемы и перспективы ядерной энергетики. Экологические аспекты ядерной энергетики. Элементарные частицы. Открытие позитрона. Методы	**Лекция**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Конспектировать лекцию преподавателя. Понимать научную терминологию. Находить применение фундаментальных физических законов в повседневной жизни и в профессиональной деятельности

	наблюдения и регистрации элементарных частиц. Фундаментальные взаимодействия. Единство физической картины мира				
	Практическое занятие: решение задач по теме « Атомное ядро»	**Практическое занятие**	**1**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Анализировать поставленную задачу, уметь подбирать применимые к её условиям законы физики, понимать сущность происходящих физических процессов и область применимости физических законов. Оценивать полученный результат на достоверность.
	Контрольная работа по разделу 7		**2**		

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Физика» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино

Содержание учебного предмета «Физика»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
2. Механика	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании	Математика Информатика Безопасность жизнедеятельности Охрана труда	Решение системы уравнений; линейная функция, парабола, гипербола, их графики и свойства; тригонометрические функции: синус, косинус, тангенс, котангенс; основное тригонометрическое тождество; векторы и их проекции на оси координат, сложение векторов; производные элементарных функций; признаки подобия треугольников, определение площади плоских фигур и объёма тел.

	кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; • сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс; • владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами); • умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; • сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать		

	качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;		
4. Электродинамика 5. Колебания и волны	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04 • сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; • сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: колебательное движение, резонанс, волновое движение; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра	Математика Информатика Безопасность жизнедеятельности Охрана труда	Электрические явления в живой природе, колебательные движения в живой природе, оптические явления в живой природе, действие радиации на живые организмы.

	атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; • владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); • владение закономерностями, законами и теориями (закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов; • умение учитывать границы применения изученных физических моделей: точечный электрический заряд, ядерная модель атома,		

	нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; • владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования; • сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления;		

	• сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; • сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации; • 10) овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.		
2. Механика 3. Молекулярная физика и термодинамика	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ПК 3.1 1) сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и	Математика Информатика Безопасность жизнедеятельности Охрана труда	Преобразование движений с использованием механизмов, учёт трения в технике, подшипники, использование закона сохранения импульса в технике (ракета, водомёт и т. п.), двигатель внутреннего

4. Электродинамика 5. Колебания и волны 6. Основы СТО 7. Квантовая физика	современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач; 2) сформированность умений распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция,		сгорания, паровая турбина, бытовой холодильник, кондиционер, технологии получения современных материалов, в том числе наноматериалов, и нанотехнологии, электростатическая защита, заземление электроприборов, ксерокс, струйный принтер, электронагревательные приборы, электроосветительные приборы, гальваника. Линии электропередач, генератор переменного тока, электродвигатель, индукционная печь, радар, радиоприёмник, телевизор, антенна, телефон, СВЧ-печь, проекционный аппарат, волоконная оптика, солнечная батарея.

	дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность; 3) владение основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); 4) владение закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярнокинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля - Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света,		

	закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов; 5) умение учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач; 6) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств и лабораторного оборудования;		

	7) сформированность умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления; 8) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; 9) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников, умений использовать цифровые технологии для поиска, структурирования, интерпретации и представления учебной и научно-популярной информации; развитие умений критического анализа получаемой информации;		

	10) овладение умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.		

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Физика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК 01, ОК 02	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения; • смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд; • смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и

			электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; **Уметь:** • определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле; • измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей; • описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект; • отличать гипотезы от научных теорий; • применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; **Владеть:** навыками работы с измерительными приборами и устройствами
Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК 03	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; **Уметь:** • воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях; • приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает

			возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления; **Владеть: навыками** работы с измерительными приборами и устройствами, навыками монтажа элементарных электрических схем и механических установок
Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК 04	Устные опросы в аудитории; письменные работы; выполнение обучающимися практических работ.	**Знать:** • основные характеристики информационного общества • смысл понятий, физических величин, физических законов для понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии; • вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики; **Уметь:** работать в группах, в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами и руководством; использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды; • проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты; • выдвигать гипотезы и строить модели; • делать выводы на основе экспериментальных данных; • практически использовать физические знания; • оценивать достоверность естественнонаучной информации; **Владеть: навыками** работы с измерительными приборами и устройствами, навыками монтажа

			элементарных электрических схем и механических установок,

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Физика» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Раздел 1 Введение	**1 семестр**	Контрольная работа 10 баллов - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. 7 балла - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы. 4 балла - работа выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, необходимые выводы сделаны частично, недостаточно аргументированы, даны ответы не на все вопросы. 2 балла - работа выполнена в основном самостоятельно, но не полностью или с непринципиальными ошибками. 0 баллов - обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками.
Раздел 2 Механика	Практикум по решению задач Домашнее практическое задание Контрольная работа	
Раздел 3 Молекулярная физика и термодинамика	Практикум по решению задач Домашнее практическое задание Контрольная работа	
Раздел 4. Электродинамика	Практикум по решению задач Практикум профессиональной направленности Домашнее практическое задание к практикуму профессиональной направленности **2 семестр**	

	Практикум по решению задач Домашнее практическое задание Контрольная работа	<u>Практикум по решению задач</u> 2 балла – работа на занятиях (за каждую тему в разделе) выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. 0 баллов – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или с грубыми ошибками. <u>Практикум профессиональной направленности</u> 2 балла – работа занятии, направленных на изучение темы профессиональной направленности, выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы. 1 балл – работа занятии, направленных на изучение темы, профессиональной направленности выполнена самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, в расчетах допущены ошибки, выводы не достаточно хорошо аргументированы. 0 баллов- обучающийся не подготовил работу, выполнил ее несамостоятельно или с грубыми ошибками. <u>Домашнее практическое задание</u> <u>(в т.ч. к профориентированному заданию)</u> 2 балла – правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены расчеты, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы.
Раздел 5. Колебания и волны	Практикум по решению задач Домашнее практическое задание Контрольная работа	
Раздел 6 Основы специальной теории относительности	Практикум по решению задач	
Раздел 7 Квантовая физика	Практикум по решению задач Домашнее практическое задание Контрольная работа	

1 балл – правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, в расчетах допущены ошибки, выводы недостаточно хорошо аргументированы.
0 баллов - обучающийся не подготовил работу, выполнил ее несамостоятельно или с грубыми ошибками.

1 семестр	2 семестр
2 контрольных работы - по 10 балла	3 контрольных работы по 10 балла
7 тем, на закрепление материала которых практические работы – по 2 балла за 1 тему	9 тем, на закрепление материала которых практические работы – по 2 балла за 1 тему
2 домашних работы к разделу - по 3 балла 1 домашняя работа к профориентированным заданиям – 2 балла	3 домашних работы к разделу - по 2 балла
4 часа на практические работы профессиональной направленности – по 2 балла за занятие (2 часа)	
ИТОГО: 46 баллов за 1 семестр.	ИТОГО: 54 балла за 2 семестр.
100 баллов Допуск к зачёту происходит только при условии набора обучающимся не менее 50 баллов за 2 семестра. Итоговая оценка на зачёте не суммируется с баллами ТКУ.	

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Форма промежуточной аттестации: итоговые мероприятия промежуточной аттестации в форме зачета с оценкой.

Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачёт с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов -90 и более (отлично) – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. -70 и более (хорошо) – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. -50 и более (удовлетворительно) – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. -Менее 50 (неудовлетворительно) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1-го типа

1. Механическое движение, его относительность. Траектория движения. Путь и перемещение. Материальная точка.

2. Характеристики механического движения: перемещение, скорость, ускорение. Кинематические уравнения, связывающие перемещение, скорость и ускорение в векторной форме.

3. Прямолинейное равномерное движение. Скорость. Графическое представление движения.

4. Равнопеременное движение. Уравнения скорости и перемещения при равнопеременном движении. Графическое представление равнопеременного движения.

5. Взаимодействие тел. Понятие силы. Принцип суперпозиции. Сила упругости, силы трения.

6. Законы Ньютона.

7. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Вес тела. Невесомость.

8. Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса.

9. Механическая работа и мощность. Единицы измерения работы и мощности.

10. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия тела поднятого над поверхностью Земли. Потенциальная энергия упруго деформированного тела. Закон сохранения полной механической энергии.

11. Механические колебания. Параметры колебательного движения. Уравнение гармонического колебания.

12. Математический и пружинный маятники. Периоды их колебаний. Превращение энергии при механических колебаниях.

13. Механические волны. Поперечные и продольные волны. Понятие фронта и длины волны.

14. Основные положения МКТ. Диффузия и броуновское движение.

15. Электрический ток. Условия существования электрического тока. Сила тока.

16. Закон Ома для участка электрической цепи без Э.Д.С. Зависимость электрического сопротивления от материала, геометрических размеров и температуры.

17. Последовательное и параллельное соединение проводников.

18. Э.Д.С. источника тока. Закон Ома для полной цепи.

19. Тепловое действие тока. Закон Джоуля – Ленца. Работа и мощность электрического тока.

20. Магнитный поток. Работа по перемещению проводника с током в магнитном поле.

21. Переменный ток, его получение и параметры. Уравнение переменного тока.

22. Законы отражения света и преломления света. Полное внутреннее отражение.

23. Дисперсия света.

24. Давление света. Опыты П.Н. Лебедева.

25. Явление внешнего фотоэффекта. Законы А.Г. Столетова для внешнего фотоэффекта. Уравнение А. Эйнштейна для внешнего фотоэффекта.

26. Модель атома по Резерфорду и по Бору. Происхождение спектров излучения и поглощения.

27. Строение атомного ядра.

28. Закон радиоактивного распада.

29. Термоядерный синтез и условия его осуществления.

Задания 2-го типа

1. Размеры и масса молекул. Количество вещества. Молярная масса. Число Авогадро.

2. Идеальный газ, его основные свойства. Давление газа, единицы давления.

3. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение.

4. Насыщенный пар и его свойства. Влажность воздуха и ее измерение.

5. Поверхностное натяжение жидкости. Коэффициент поверхностного натяжения жидкости. Явления смачивания и не смачивания. Краевой угол.

6. Понятия кристаллического и аморфного тел. Виды кристаллических решёток. Плавление и кристаллизация твёрдых тел.

7. Электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона.

8. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Графическое изображение электрических полей. Свойства линий напряженности электрического поля.

9. Работа сил электрического поля по переносу заряда. Потенциал, разность потенциалов. Напряжение.

10. Конденсаторы. Электроемкость плоского конденсатора. Энергия заряженного конденсатора.

11. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости полупроводников.

12. Понятие магнитного поля. Магнитная индукция, линии магнитной индукции, их свойства.

13. Взаимодействие параллельных проводов с токами. Сила Ампера.

14. Э.Д.С. индукции в прямолинейном проводнике, движущимся в однородном магнитном поле.

15. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца.

16. Явление электромагнитной индукции. Опыты Фарадея. Правило Ленца.

17. Явление самоиндукции. Э.Д.С. самоиндукции. Индуктивность.

18. Свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре. Формула Томсона.

19. Электромагнитное поле и его распространение в пространстве в виде электромагнитных волн

20. Действующие значения переменного тока и напряжения.

21. Активное, индуктивное и емкостное сопротивление в цепи переменного тока. Закон Ома для цепи переменного тока.

22. Устройство и принцип действия однофазного трансформатора.

23. Интерференция света, её проявление и применение в технике.

24. Дифракция света. Дифракционная решётка. Уравнение дифракционной решётки.

25. Виды спектров. Спектральный анализ.

26. Естественная радиоактивность. Свойства альфа-, бета- и гамма-излучений. Правила смещения при альфа- и бета-распадах.

27. Изотопы. Дефект массы ядра, энергия связи.

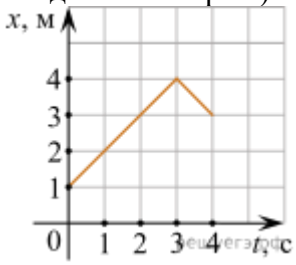
28. Радиоактивные излучения и их воздействие на живые организмы.

29. Деление тяжёлых ядер. Понятие цепной реакции деления тяжёлых ядер.

Задания 3-го типа

1. На рисунке показан график зависимости от времени для проекции υ_x скорости тела. Какова проекция a_x ускорения этого тела в интервале времени от 4 до 8 с?

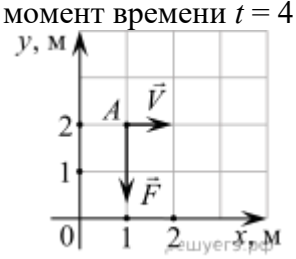
2. На рисунке приведен график движения $x(t)$ электрокара. Определите по этому графику путь, проделанный электрокаром за интервал времени от $t_1 = 1$ с до $t_2 = 4$ с. (Ответ дайте в метрах.)



3. На горизонтальном столе лежит брусок, к которому прикреплена пружина жёсткостью 20 Н/м. Второй конец пружины прицеплен к вбитому в стол гвоздю. В

начальный момент времени пружина не растянута и горизонтальна. Коэффициент трения между бруском и столом равен 0,5. Брусок смещают по столу вдоль оси пружины и отпускают. Выясняется, что если смещение не превышает 10 см, то после отпускания бруска он остаётся в покое. Чему равна масса бруска? *Ответ дайте в граммах.*

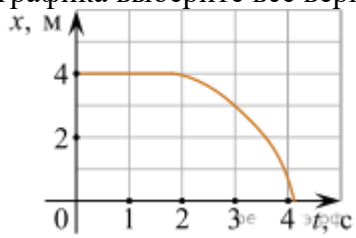
4. Точечное тело массой 0,5 кг свободно движется по гладкой горизонтальной плоскости параллельно оси *Ox* со скоростью $V = 4$ м/с (см. рис., вид сверху). В момент времени $t = 0$, когда тело находилось в точке *A*, на него начинает действовать сила $\vec{F}$, модуль которой равен 1 Н. Чему равна координата этого тела по оси *Oy* в момент времени $t = 4$ с? (Ответ дайте в метрах.)



5. Диапазон длин звуковых волн мужского голоса баса составляет интервал от $\lambda_1 = 80$ см до $\lambda_2 = 4$ м. Каково отношение граничных частот звуковых волн $\frac{\nu_1}{\nu_2}$ этого интервала?

6. К вертикальной пружине при проведении первого опыта подвесили груз массой 2 кг, а при проведении второго опыта — груз массой 4,5 кг. Во сколько раз увеличился период колебаний пружинного маятника во втором опыте?

7. Шарик катится по прямому желобу. Изменение координаты шарика с течением времени в инерциальной системе отсчёта показано на графике. На основании этого графика выберите все верные утверждения о движении шарика.



1) Первые 2 с шарик покоился, а затем двигался с возрастающей скоростью.
2) На шарик действовала всё увеличивающаяся сила.
3) Первые 2 с скорость шарика не менялась, а затем её модуль постепенно уменьшался.
4) Путь, пройденный шариком за первые 3 с, равен 1 м.
5) Скорость шарика постоянно уменьшалась.

8. На гладкой горизонтальной поверхности покоится небольшая шайба. На неё налетает другая шайба. Между шайбами происходит лобовое абсолютно неупругое соударение. Затем проводят второй опыт, увеличив массу налетающей шайбы, но оставив прежней её скорость. Как изменяются во втором опыте по сравнению с первым скорость шайб после соударения и выделившееся в процессе соударения количество теплоты?

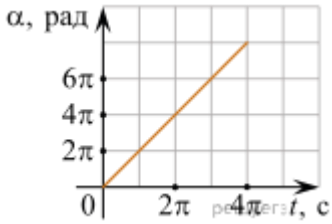
Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

1) увеличивается
2) уменьшается
3) не изменяется

Запишите в таблицу выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Скорость шайб после соударения	Количество теплоты, выделившееся в процессе соударения

9. В момент времени $t = 0$ с точечное тело начинает движение по окружности. На графиках показаны зависимости от времени модуля скорости V этого тела и угла поворота α относительно начального положения.



Используя эти графики, установите соответствие между физическими величинами и их значениями в СИ. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца и запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА

А) модуль центростремительного ускорения тела
Б) частота вращения тела

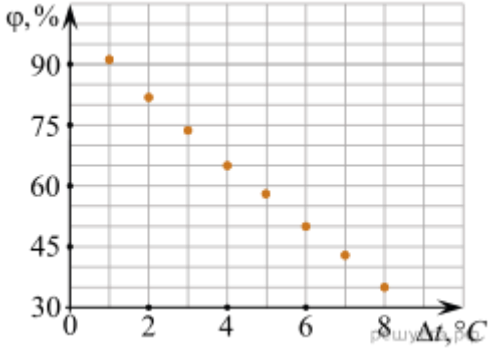
ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ВЕЛИЧИНЫ В СИ

1) $\frac{1}{\pi}$
2) 2,5
3) π
4) 10

10. В закрытом сосуде объёмом 10 литров находится 5 моль азота. Температура газа равна 26 °С. Чему равно давление газа? Ответ выразите в килопаскалях и округлите до целого числа.

11. Идеальный газ находится в закрытом сосуде при нормальном атмосферном давлении. При неизменной концентрации молекул средняя кинетическая энергия хаотического теплового движения молекул уменьшается на 2%. Определите конечное давление газа. Ответ выразите в килопаскалях.

12. На графике показаны значения относительной влажности воздуха φ, измеренные с помощью психрометра при температуре воздуха в помещении 19 °С (Δt — разность температур, показываемых сухим и влажным термометрами, входящими в состав психрометра).

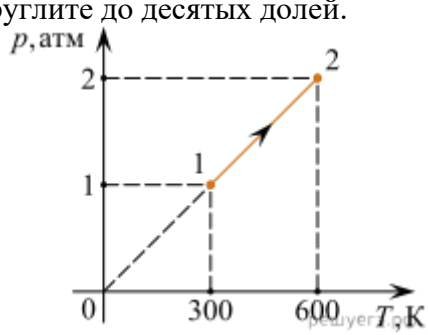


Определите, какую температуру показывал влажный термометр при относительной влажности воздуха 65%. *Ответ запишите в °C.*

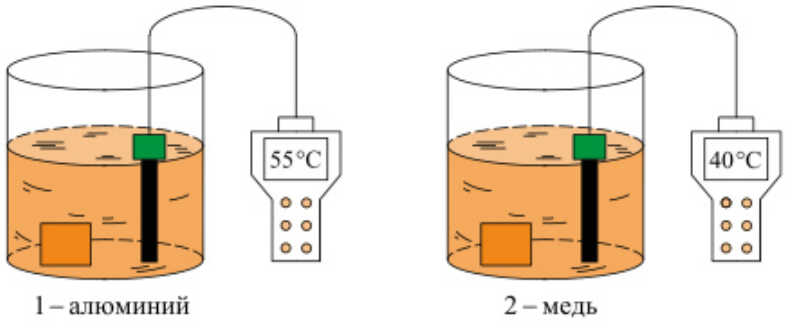
13. Железный метеорит массой 1,5 кг упал в холодное северное море, температура воды в котором равна 0° С. Перед попаданием в воду метеорит двигался со скоростью 3 км/с и был разогрет до температуры 1200° С. Какое количество теплоты выделилось при торможении и остывании метеорита в воде? Ответ напишите в кДж.

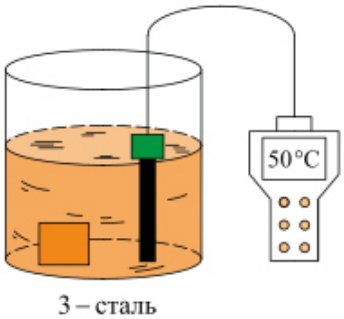
14. Давление постоянного количества идеального газа возрастает с ростом объёма по линейному закону от значения 10^5 Па до значения $3 \cdot 10^5$ Па. Объём газа при этом увеличивается от 0,5 м^3 до 2,5 м^3. Какую работу совершает газ в этом процессе? Ответ выразите в килоджоулях.

15. Какое количество теплоты сообщили двум молям идеального одноатомного газа в процессе 1−2, изображённом на рисунке? Ответ выразите в килоджоулях и округлите до десятых долей.



16. Ученик в три калориметра одинакового объёма с холодной водой опускал нагретые бруски одинаковой массы, изготовленные из стали, меди и алюминия (см. рис.). Начальная температура всех брусков одинакова и больше температуры воды. Начальная температура воды во всех калориметрах одинакова.





Выберите из предложенного перечня все утверждения, соответствующих результатам опыта, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

1) Наименьшей теплоёмкостью обладает алюминий.
2) Наименьшей теплоёмкостью обладает медь.
3) Температура системы после установления равновесия определяется теплоёмкостью погружаемого тела.

4) Температура системы после установления равновесия зависит от начальной температуры воды.

5) Теплоёмкость воды больше теплоёмкости алюминия.

17. При исследовании изопроцессов использовался закрытый сосуд переменного объёма, заполненный воздухом и соединённый с манометром. Объём сосуда медленно увеличивают, сохраняя давление воздуха в нём постоянным. Как изменяются при этом температура воздуха в сосуде и его плотность?

Для каждой величины определите соответствующий характер её изменения:

1) увеличится;

2) уменьшится;

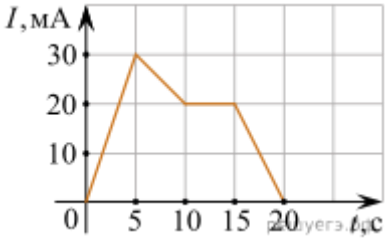
3) не изменится.

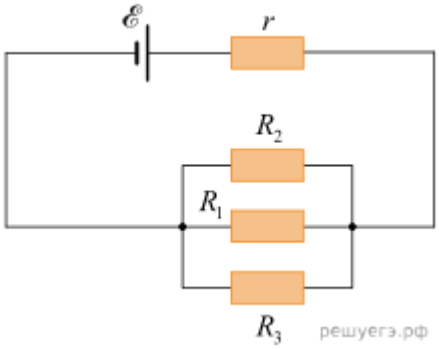
Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем таблице:

Температура воздуха в сосуде	Плотность воздуха в сосуде

18. Источник тока имеет ЭДС $\mathscr{E} = 6$ В, внутреннее сопротивление $r = 1$ Ом, $R_1 = 1$ Ом, $R_2 = R_3 = 2$ Ом. Какой силы ток течет через источник? (Ответ дайте в амперах.)

19. На рисунке приведён график зависимости силы тока от времени в электрической цепи, индуктивность которой 1 мГн. Определите модуль ЭДС самоиндукции в интервале времени от 15 до 20 с. Ответ выразите в мкВ.





20. При переходе луча света из одной среды в другую угол падения равен 30°, а угол преломления 60°. Каков относительный показатель преломления первой среды относительно второй? (Ответ округлите до сотых.)

21. Точечный источник света находится в ёмкости с жидкостью и опускается вертикально вниз от поверхности жидкости. При этом на поверхности жидкости возникает пятно, в пределах которого лучи света от источника выходят из жидкости в воздух. Глубина погружения источника (расстояние от поверхности жидкости до источника света), измеренная через равные промежутки времени, а также соответствующий радиус светлого пятна представлены в таблице. Погрешность измерения глубины погружения и радиуса пятна составила 1 см. Выберите все верные утверждения на основании данных, приведённых в таблице.

Глубина погружения, см	10	20	30	40	50	60	70
Радиус пятна, см	12	24	36	48	60	72	84

1) Образование упомянутого пятна на поверхности обусловлено дисперсией света в жидкости.

2) Предельный угол полного внутреннего отражения меньше 45°.

3) Показатель преломления жидкости меньше 1,5.

4) Образование пятна на поверхности обусловлено явлением полного внутреннего отражения.

5) Граница пятна движется с ускорением.

22. Частица массой m, несущая заряд q, влетает в однородное магнитное поле с индукцией $\vec{B}$ со скоростью $\vec{u}$ и движется по окружности радиусом R. Что произойдёт с радиусом орбиты и периодом обращения частицы при уменьшении скорости её движения?

Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

1) увеличится

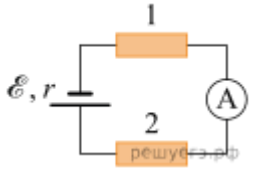
2) уменьшится

3) не изменится

Запишите в ответ выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Радиус орбиты	Период обращения

23. На рисунке изображена схема электрической цепи, состоящей из источника постоянного напряжения с ЭДС $\mathscr{E}$ и с внутренним сопротивлением r, двух одинаковых резисторов 1 и 2 сопротивлением $2r$ каждый и идеального амперметра. Установите соответствие между физическими величинами и формулами, по которым их можно рассчитать.



ФИЗИЧЕСКАЯ ВЕЛИЧИНА

А) Ток, протекающий через амперметр

Б) Мощность, выделяющаяся в резисторе 1

ФОРМУЛА

1) $\dfrac{\mathscr{E}^2}{5r}$

2) $\dfrac{\mathscr{E}}{2r}$

3) $\dfrac{2}{25}\cdot\dfrac{\mathscr{E}^2}{r}$

4) $\dfrac{\mathscr{E}}{5r}$

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б

24. За 78 лет распадается 87,5% от изначально большого количества ядер радиоактивного цезия. Чему равен период полураспада этого изотопа?

В ответе укажите количество лет.

25. Металлическую пластину освещали монохроматическим светом с длиной волны $\lambda = 500$ нм. Что произойдет с частотой падающего света и импульсом фотонов при освещении этой пластины монохроматическим светом с длиной волны $\lambda = 700$ нм одинаковой интенсивности? Фотоэффект наблюдается в обоих случаях.

Для каждой величины определите соответствующий характер изменения:

1) увеличилась;
2) уменьшилась;
3) не изменилась.

Запишите в таблицу выбранные цифры для каждой физической величины. Цифры в ответе могут повторяться.

Частота падающего света	Импульсом фотонов

5. Условия реализации программы учебного предмета «Физика»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;

- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по физике, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по словесности, вопросам литературоведения. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Физика» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Физика: учебник / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Р. А. Водолаженко,Ж. В. Мекшенева; под ред. Ж. В. Мекшеневой. – Москва: Университет «Синергия», 2024 – 248 с.

2. Физика: рабочая тетрадь / И. И. Молчанов, Н. А. Гуляева, Р. А. Водолаженко, Ж. В. Мекшенева; под ред. Ж. В. Мекшеневой. – Москва: Университет «Синергия», 2024 – 120 с.

3. Мякишев, Г. Я. Физика: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, Н. Н. Сотский ; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 435 с. — ISBN 978-5-09-127073-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152552

4. Мякишев, Г. Я. Физика: 11 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / Г. Я. Мякишев, Б. Б. Буховцев, В. М. Чаругин ; под редакцией Н. А. Парфентьевой. — 13-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 443 с. — ISBN 978-5-09-127063-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152553

Дополнительная литература:

1. Физика: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Н. С. Пурышева, Н. Е. Важеевская, Д. А. Исаев, В. М. Чаругин. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 516 с. — ISBN 978-5-09-124948-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149030

2. Физика: базовый уровень: практикум по решению задач : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Н. С. Пурышева, Н. Е. Важеевская, Д. А. Исаев, В. М. Чаругин. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-09-124947-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование :

[сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149039

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Российское образование. Федеральный портал	каталог образовательных интернет-ресурсов с рубрикацией по ступени образования, предметной области, типу и целевой аудитории	http://www.edu.ru/
Ядерная физика в Интернете	Учебные материалы курса «Физика атомного ядра и частиц»	http://nuclphys.sinp.msu.ru/
Физика в вопросах и ответах	Контрольные и самостоятельные работы, тесты и задачи, а также варианты и разбор заданий ЕГЭ и ОГЭ по физике	https://fizikaedu.ru

Российские журналы

1. http://kvant.mccme.ru/ (научно-популярный физико-математический журнал «Квант»).
2. https://elementy.ru/catalog/8707/Put_v_nauku_estestvenno_nauchnyy_zhurnal_dlya_molodezhi_yos_ru (естественно-научный журнал для молодежи «Путь в науку»).
3. https://physics.ru/ (Открытый Колледж. Физика.).

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Химия»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ХИМИЯ»

Химическое образование служит завершающим этапом реализации на соответствующем ему базовом уровне ключевых ценностей, присущих целостной системе химического образования. Эти ценности касаются познания законов природы, формирования мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде. В программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) (Специалист по анимации и анимационному кино), химическое образование реализуется средствами учебного предмета «Химия», содержание и построение которого определены в программе с учётом специфики науки химии, её значения в познании природы и в материальной жизни общества, а также с учётом общих целей и принципов, характеризующих современное состояние системы среднего общего образования в Российской Федерации При формировании содержания предмета «Химия» учтены следующие положения о специфике и значении науки химии:

Химия как элемент системы естественных наук играет особую роль в современной цивилизации, в создании новой базы материальной культуры. Она вносит свой вклад в формирование рационального научного мышления, в создание целостного представления об окружающем мире как о единстве природы и человека, которое формируется в химии на основе понимания вещественного состава окружающего мира, осознания взаимосвязи между строением веществ, их свойствами и возможными областями применения. Тесно взаимодействуя с другими естественными науками, химия стала неотъемлемой частью мировой культуры, необходимым условием успешного труда и жизни каждого члена общества. Современная химия как наука созидательная, как наука высоких технологий направлена на решение глобальных проблем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергетической, пищевой, экологической безопасности и охраны здоровья.

В соответствии с общими целями и принципами СОО содержание предмета «Химия» (базовый уровень изучения) в программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) (Специалист по анимации и анимационному кино) ориентировано преимущественно на общекультурную подготовку обучающихся, необходимую им для выработки мировоззренческих ориентиров, успешного включения в жизнь социума, продолжения образования в различных областях, не связанных непосредственно с химией. Составляющими предмета «Химия» являются базовые курсы — «Общая и неорганическая химия» и «Органическая химия», основным компонентом содержания которых являются основы базовой науки: система знаний по неорганической химии (с включением знаний из общей химии) и органической химии. Формирование данной системы знаний при изучении предмета обеспечивает возможность рассмотрения всего многообразия веществ на основе общих понятий, законов и теорий химии. Структура содержания курсов — «Общая и неорганическая химия» и «Органическая химия» сформирована в программе на основе системного подхода к изучению учебного материала и обусловлена исторически обоснованным развитием знаний на определённых теоретических уровнях. Под новым углом зрения в предмете «Химия» базового уровня рассматривается изученный в основной школе теоретический материал и фактологические сведения о веществах и химической реакции. Так, в частности, в курсе «Общая и неорганическая химия» учащимся предоставляется возможность осознать значение периодического закона с общетеоретических и методологических позиций, глубже понять историческое изменение функций этого закона — от обобщающей до объясняющей и прогнозирующей.

В курсе органической химии вещества рассматриваются на уровне классической теории строения органических соединений, а также на уровне стереохимических и электронных представлений о строении веществ. Сведения об изучаемых в курсе

веществах даются в развитии — от углеводородов до сложных биологически активных соединений. В курсе органической химии получают развитие сформированные в основной школе первоначальные представления о химической связи, классификационных признаках веществ, зависимости свойств веществ от их строения, о химической реакции

Единая система знаний о важнейших веществах, их составе, строении, свойствах и применении, а также о химических реакциях, их сущности и закономерностях протекания дополняется элементами содержания, имеющими культурологический и прикладной характер. Эти знания способствуют пониманию взаимосвязи химии с другими науками, раскрывают её роль в познавательной и практической деятельности человека, способствуют воспитанию уважения к процессу творчества в области теории и практических приложений химии, помогают выпускнику ориентироваться в общественно и личностно значимых проблемах, связанных с химией, критически осмысливать информацию и применять её для пополнения знаний, решения интеллектуальных и экспериментальных исследовательских задач. В целом содержание учебного предмета «Химия» данного уровня изучения ориентировано на формирование у учащихся мировоззренческой основы для понимания философских идей, таких как: материальное единство неорганического и органического мира, обусловленность свойств веществ их составом и строением, познаваемость природных явлений путём эксперимента и решения противоречий между новыми фактами и теоретическими предпосылками, осознание роли химии в решении экологических проблем, а также проблем сбережения энергетических ресурсов, сырья, создания новых технологий и материалов.

В плане решения задач воспитания, развития и социализации обучающихся принятые программой подходы к определению содержания и построения предмета предусматривают формирование у учащихся универсальных учебных действий, имеющих базовое значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта практической и исследовательской деятельности, занимающей важное место в познании химии.

1.1.Место учебного предмета «Химия (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Химия» является частью обязательной предметной области «Естественные науки», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Химия» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «Химия» преемственен по отношению к учебному предмету «Химия» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Химия» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Химия» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Химия» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО: формирование системы химических знаний как важнейшей составляющей естественно-научной картины мира, в основе которой лежат ключевые понятия, фундаментальные законы и теории химии, освоение языка науки, усвоение и пони формирование и развитие представлений о научных методах познания веществ и химических реакций, необходимых для приобретения умений ориентироваться в мире

веществ и химических явлений, имеющих место в природе, в практической и повседневной жизни;
развитие умений и способов деятельности, связанных с наблюдением и объяснением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами.

Задачи учебного предмета «Химия»:

1. Адаптация обучающихся к условиям динамично развивающегося мира, формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию грамотных решений в конкретных жизненных ситуациях, связанных с веществами и их применением;

2. Формирование у обучающихся ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности: решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, необходимых для приобретения опыта деятельности, которая занимает важное место в познании химии, а также для оценки с позиций экологической безопасности характера влияния веществ и химических процессов на организм человека и природную среду.

3. Развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся: способности самостоятельно приобретать новые знания по химии в соответствии с жизненными потребностями, использовать современные информационные технологии для поиска и анализа учебной и научно-популярной информации химического содержания;

4. Формирование и развитие у обучающихся ассоциативного и логического мышления, наблюдательности, собранности, аккуратности, которые особенно необходимы, в частности, при планировании и проведении химического эксперимента;

5. Воспитание у обучающихся убеждённости в гуманистической направленности химии, её важной роли в решении глобальных проблем рационального природопользования, пополнения энергетических ресурсов и сохранения природного равновесия; осознания необходимости бережного отношения к природе и своему здоровью, а также приобретения опыта использования полученных знаний для принятия грамотных решений в ситуациях, связанных с химическими явлениями.

Цели освоения учебного предмета «Химия» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В результате изучения учебного предмета «Химия» на базовом уровне в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» (базовый уровень) согласно ФГОС СОО и ФОП СОО**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	*Гражданского воспитания:* - осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; - представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; - готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; - способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности; *Трудового воспитания:* -коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; -установки на активное участие в решении	Овладение *универсальными учебными познавательными действиями:* *базовые логические действия:* - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем *базовые исследовательские действия:* -владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.	- сформированность владения системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия -химический элемент, атом, ядро атома, изотопы, электронная оболочка атома, s-, p-, d-атомные орбитали, основное и возбуждённое состояния атома, гибридизация атомных орбиталей, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная), кристаллическая решётка, химическая реакция, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, степень диссоциации, водородный показатель, окислитель, восстановитель, тепловой эффект химической реакции, скорость химической реакции, химическое равновесие; теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д И Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях, закон постоянства состава веществ, закон действующих масс), закономерности,

	практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); -интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; -уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности; -готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;		символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений; современные представления о строении вещества на атомном, ионно-молекулярном и надмолекулярном уровнях; представления о механизмах химических реакций, термодинамических и кинетических закономерностях их протекания, о химическом равновесии, растворах и дисперсных системах; фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека, общих научных принципах химического производства; -сформированность умения определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная); тип кристаллической решётки конкретного вещества; -сформированность умения объяснять зависимость свойств веществ от вида химической связи и типа кристаллической решётки, обменный и донорно-акцепторный механизмы образования ковалентной связи; -сформированность умений: классифицировать: неорганические вещества по их составу; химические реакции по различным признакам (числу и

			составу реагирующих веществ, тепловому эффекту реакции, изменению степеней окисления элементов, обратимости, участию катализатора и т п); самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации изучаемых веществ и химических реакций; -сформированность умения раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева и демонстрировать его систематизирующую, объяснительную и прогностическую функции; -сформированность умений: характеризовать электронное строение атомов и ионов химических элементов первого-четвёртого периодов Периодической системы Д. И. Менделеева, используя понятия «энергетические уровни», «энергетические подуровни», «s-, p-, d-атомные орбитали», «основное и возбуждённое энергетические состояния атома»; объяснять закономерности изменения свойств химических элементов и их соединений по периодам и группам Периодической системы Д. И. Менделеева, валентные возможности атомов элементов на основе строения их электронных оболочек; - сформированность умений: характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов; подтверждать существование генетической связи между неорганическими веществами с помощью уравнений соответствующих химических реакций;

			-сформированность умения раскрывать сущность:окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций; реакций ионного обмена путём составления их полных и сокращённых ионных уравнений; реакций гидролиза; реакций комплексообразования (на примере гидроксокомплексов цинка и алюминия); -сформированность умения объяснять закономерности протекания химических реакций с учётом их энергетических характеристик, характер изменения скорости химической реакции в зависимости от различных факторов, а также характер смещения химического равновесия под влиянием внешних воздействий (принцип Ле Шателье); -сформированность умения характеризовать химические реакции, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, общие научные принципы химических производств; целесообразность применения неорганических веществ в промышленности и в быту с точки зрения соотношения риск-польза; -сформированность умения проводить расчёты: с использованием понятий «массовая доля вещества в растворе» и «молярная концентрация»; массы вещества или объёма газа по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; теплового эффекта реакции; значения водородного

			показателя растворов кислот и щелочей с известной степенью диссоциации; массы (объёма, количества вещества) продукта реакции, если одно из исходных веществ дано в виде раствора с определённой массовой долей растворённого вещества или дано в избытке (имеет примеси); доли выхода продукта реакции; объёмных отношений газов; -сформированность умений: проводить расчёты по химическим формулам и уравнениям химических реакций с использованием физических величин (масса, объём газов, количество вещества), характеризующих вещества с количественной стороны: расчёты по нахождению химической формулы вещества по известным массовым долям химических элементов, продуктам сгорания, плотности газообразных веществ; - сформированность владения системой знаний о методах научного познания явлений природы — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный), используемых в естественных науках; умения применять эти знания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений, имеющих место в природе, практической деятельности человека и в повседневной жизни; - сформированность умений: самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (проведение реакций

			ионного обмена; подтверждение качественного состава неорганических веществ; определение среды растворов веществ с помощью индикаторов; изучение влияния различных факторов на скорость химической реакции; решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цель исследования, представлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность; -сформированность представлений: о месте и значении органической химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития человечества: в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; -владение системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия — химический элемент, атом, ядро и электронная оболочка атома, s-, p-, d-атомные орбитали, основное и возбуждённое состояния атома, гибридизация

			атомных орбиталей, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объём, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, структурные формулы (развёрнутые, сокращённые, скелетные), изомерия структурная и пространственная (геометрическая, оптическая), изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие органические соединения, мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения; теории, законы (периодический закон Д И Менделеева, теория строения органических веществ А М Бутлерова, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях), закономерности, символический язык химии, миро- воззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений; представления о механизмах химических реакций, термодинамических и кинетических закономерностях их протекания, о взаимном влиянии атомов и групп атомов в молекулах (индуктивный и мезомерный эффекты, ориентанты I и II рода); фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших органических веществ в быту и практической деятельности человека,

			общих научных принципах химического производства (на примере производства метанола, переработки нефти); - сформированность умений: выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия при описании состава, строения и свойств органических соединений; - сформированность умения определять вид химической связи в органических соединениях (ковалентная и ионная связь, σ- и π-связь, водородная связь); -сформированность умения применять положения теории строения органических веществ А М Бутлерова для объяснения зависимости свойств веществ от их состава и строения; -сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ: алканов, циклоалканов, алкенов, алкадиенов, алкинов, ароматических углеводородов, спиртов, альдегидов, кетонов, карбоновых кислот, простых и сложных эфиров, жиров, нитросоединений и аминов, аминокислот, белков, углеводов (моно-, ди- и полисахаридов); иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических ре-акций с использованием структурных формул; - сформированность умения подтверждать на конкретных примерах характер зависимости реакционной способности

			органических соединений от кратности и типа ковалентной связи (σ- и π-связи), взаимного влияния атомов и групп атомов в молекулах; -сформированность умения характеризовать источники углеводородного сырья (нефть, природный газ, уголь), способы его переработки и практическое применение продуктов переработки; -сформированность владения системой знаний о естественно-научных методах познания — наблюдении, измерении, моделировании, эксперименте (реальном и мысленном) и умения применять эти знания; сформированность умения применять основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; - сформированность умений: самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (получение и изучение свойств органических веществ, качественные реакции углеводородов различных классов и кислородсодержащих органических веществ, решение экспериментальных задач по распознаванию органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цель исследования, представлять в различной

			форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области *ценности научного познания:* - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	Овладение *универсальными учебными познавательными действиями:* *работа с информацией:* - ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; -формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; - приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т п); - использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру; - использовать знаково-символические средства	-сформированность умений: осуществлять целенаправленный поиск химической информации в различных источниках (научная и учебно-научная литература, СМИ, Интернет и др), критически анализировать химическую информацию, перерабатывать её и использовать в соответствии с поставленной учебной задачей.

		наглядности.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	*Патриотического воспитания:* -ценностного отношения к историческому и научному наследию отечественной химии; - уважения к процессу творчества в области теории и практического приложения химии, осознания того, что данные науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; - интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии. *Трудового воспитания:* -коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской деятельности, общественно полезной, творческой и других видах деятельности; -установки на активное участие в решении практических задач социальной направленности (в рамках своего класса, школы); -интереса к практическому изучению профессий различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний по химии; -уважения к труду, людям труда и результатам трудовой деятельности;	Овладение *универсальными регулятивными действиями:* - самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; - осуществлять самоконтроль деятельности на основе самоанализа и самооценки.	- сформированность представлений: о материальном единстве мира, закономерностях и познаваемости явлений природы; о месте и значении химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития, в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде.

	-готовности к осознанному выбору индивидуальной траектории образования, будущей профессии и реализации собственных жизненных планов с учётом личностных интересов, способностей к химии, интересов и потребностей общества;		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	*Духовно-нравственного воспитания:* -нравственного сознания, этического поведения; - способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и с учётом осознания последствий поступков	Овладение *универсальными коммуникативными действиями:* - задавать вопросы по существу обсуждаемой темы в ходе диалога и/или дискуссии, высказывать идеи, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи; - выступать с презентацией результатов познавательной деятельности, полученных самостоятельно или совместно со сверстниками при выполнении химического эксперимента, практической работы по исследованию свойств изучаемых веществ, реализации учебного проекта, и формулировать выводы по результатам проведённых исследований путём согласования позиций в ходе обсуждения и обмена мнениями.	- сформированность владения системой знаний о методах научного познания явлений природы — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный), используемых в естественных науках; умения применять эти знания при экспериментальном исследовании веществ и для объяснения химических явлений, имеющих место в природе, практической деятельности человека и в повседневной жизни; - сформированность умений: самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (проведение реакций ионного обмена; подтверждение качественного состава неорганических веществ; определение среды растворов веществ с помощью индикаторов; изучение влияния различных факторов на скорость химической реакции; решение экспериментальных задач по темам «Металлы» и «Неметаллы») с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цель исследования,

			представлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность; -сформированность владения системой знаний о естественно-научных методах познания — наблюдении, измерении, моделировании, эксперименте (реальном и мысленном) и умения применять эти знания; сформированность умения применять основные операции мыслительной деятельности — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; - сформированность умений: самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (получение и изучение свойств органических веществ, качественные реакции углеводородов различных классов и кислородсодержащих органических веществ, решение экспериментальных задач по распознаванию органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цель исследования, представлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской	В области *ценности научного познания:* - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития	владение *универсальными учебными познавательными действиями:* *работа с информацией:* - ориентироваться	-сформированность умений: выявлять характерные признаки понятий, устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия

Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;	в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; -формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; - приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т п); - использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру; - использовать знаково-символические средства наглядности.	при описании неорганических веществ и их превращений; -сформированность умения использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; систематическую номенклатуру (IUPAC) и тривиальные названия отдельных веществ; -сформированность умения выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественно-научных предметов для более осознанного понимания материального единства мира; использовать системные знания по органической химии для объяснения и прогнозирования явлений, имеющих естественно-научную природу; -сформированность умений: использовать химическую символику для составления молекулярных и структурных (развёрнутых, сокращённых и скелетных) формул органических веществ; составлять уравнения химических реакций и раскрывать их сущность: окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций; реакций ионного обмена путём составления их полных и сокращённых ионных уравнений; изготавливать модели молекул органических веществ для иллюстрации их химического и пространственного строения; -сформированность умений: устанавливать принадлежность изученных органических веществ по их составу

			и строению к определённому классу/группе соединений, давать им названия по систематической номенклатуре (IUPAC) и приводить тривиальные названия для отдельных представителей органических веществ (этилен, ацетилен, толуол, глицерин, этиленгликоль, фенол, формальдегид, ацетальдегид, ацетон, муравьиная кислота, уксусная кислота, стеариновая, олеиновая, пальмитиновая кислоты, глицин, аланин, мальтоза, фруктоза, анилин, дивинил, изопрен, хлоропрен, стирол и др).
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	*Гражданского воспитания:* — осознания обучающимися своих конституционных прав и обязанностей, уважения к закону и правопорядку; — представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе; — готовности к совместной творческой деятельности при создании учебных проектов, решении учебных и познавательных задач, выполнении химических экспериментов; — способности понимать и принимать мотивы, намерения, логику и аргументы других при анализе различных видов учебной деятельности; *Патриотического воспитания:* -ценностного отношения к историческому и научному наследию	Овладение *универсальными регулятивными действиями:* - самостоятельно планировать и осуществлять свою познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; - осуществлять самоконтроль деятельности на основе самоанализа и самооценки.	-сформированность представлений: о месте и значении органической химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития человечества: в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; -характеризовать химические реакции, лежащие в основе промышленного получения серной кислоты, аммиака, общие научные принципы химических производств; целесообразность применения неорганических веществ в промышленности и в быту с точки зрения соотношения риск-польза.

	отечественной химии; - уважения к процессу творчества в области теории и практического приложения химии, осознания того, что данные науки есть результат длительных наблюдений, кропотливых экспериментальных поисков, постоянного труда учёных и практиков; - интереса и познавательных мотивов в получении и последующем анализе информации о передовых достижениях современной отечественной химии. *Духовно-нравственного воспитания:* -нравственного сознания, этического поведения; - способности оценивать ситуации, связанные с химическими явлениями, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиций нравственных и правовых норм и с учётом осознания последствий поступков		
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно	В области *экологического воспитания:* - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды,	Овладение *универсальными учебными познавательными действиями:* *базовые логические действия:* - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее	-сформированность умений: соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов; экологически

действовать в чрезвычайных ситуациях	осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.	всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем *базовые исследовательские действия:* - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем.	целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья, окружающей природной среды и достижения её устойчивого развития; осознавать опасность токсического действия на живые организмы определённых неорганических веществ, понимая смысл показателя ПДК; -сформированность умений: прогнозировать, анализировать и оценивать с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ; использовать полученные знания для принятия грамотных решений проблем в ситуациях, связанных с химией; -сформированность умений: соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья, окружающей природной среды и достижения её устойчивого развития; осознавать опасность токсического действия на живые организмы определённых органических веществ, понимая смысл показателя ПДК; анализировать целесообразность применения органических веществ в промышленности и в быту с точки зрения соотношения риск-польза;
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в	*Формирования культуры здоровья:* - понимания ценностей здорового и безопасного образа жизни; необходимости	Овладение *универсальными регулятивными действиями:* - самостоятельно планировать и осуществлять свою	-сформированность представлений: о месте и значении органической химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития

процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью; — соблюдения правил безопасного обращения с веществами в быту, повседневной жизни, в трудовой деятельности; — понимания ценности правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; осознания последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения).	познавательную деятельность, определяя её цели и задачи, контролировать и по мере необходимости корректировать предлагаемый алгоритм действий при выполнении учебных и исследовательских задач, выбирать наиболее эффективный способ их решения с учётом получения новых знаний о веществах и химических реакциях; - осуществлять самоконтроль деятельности на основе самоанализа и самооценки.	человечества: в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В области *ценности научного познания:* - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в	Овладение *универсальными учебными познавательными действиями:* *работа с информацией:* - ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; -формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; - приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных	-сформированность умений: осуществлять целенаправленный поиск химической информации в различных источниках (научная и учебно-научная литература, СМИ, Интернет и др), критически анализировать химическую информацию, перерабатывать её и использовать в соответствии с поставленной учебной задачей.

	группе;	поисковых систем; - самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т п); - использовать научный язык в качестве средства при работе с химической информацией: применять межпредметные (физические и математические) знаки и символы, формулы, аббревиатуры, номенклатуру; - использовать знаково-символические средства наглядности.	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации	*Экологического воспитания:* -экологически целесообразного отношения к природе, как источнику существования жизни на Земле; -понимания глобального характера экологических проблем, влияния экономических процессов на состояние природной и социальной среды; -осознания необходимости использования достижений химии для решения вопросов рационального природопользования; -активного неприятия действий, приносящих вред окружаю-щей природной среде, умения прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;	*Базовые логические действия:* -самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, всесторонне её рассматривать; -определять цели деятельности, задавая параметры и критерии их достижения, соотносить результаты деятельности с поставленными целями; -использовать при освоении знаний приёмы логического мышления; -выделять характерные признаки понятий и устанавливать их взаимосвязь, использовать соответствующие понятия для объяснения отдельных фактов и явлений; - выбирать основания и критерии для классификации веществ и химических реакций; -устанавливать причинно-следственные	*Исследование и химический анализ объектов техносферы:* - сформированность представлений о лабораторной практики в профессиональных лабораториях; - сформированность представлений о требованиях к технической воде по группам потребления, способах химического анализа и производственного контроля состава технической воды; -сформированность представлений о химическом составе атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны, вредных веществах и примесях в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны, химических методах анализа;

	- наличия развитого экологического мышления, экологической культуры, опыта деятельности экологической направленности, умения руководствоваться ими в познавательной, коммуникативной и социальной практике, способности и умения активно противостоять идеологии хемофобии;	связи между изучаемыми явлениями; -строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, формулировать выводы и заключения; -применять в процессе познания используемые в химии символические (знаковые) модели, преобразовывать модельные представления; -химический знак (символ) элемента, химическая формула, уравнение химической реакции — при решении учебных познавательных и практических задач, применять названные модельные представления для выявления характерных признаков изучаемых веществ и химических реакций;	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Химия»

2.1.Объем учебного предмета «Химия» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**70**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	39
1.2	практические занятия	31
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**8**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	8
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2. Содержание учебного предмета «Химия»

Основное содержание

Раздел 1. Методы научного познания в химии

Химия как наука. Система химических знаний: факты, законы, теории, химическая картина мира. Методы химического познания: теоретические и эмпирические. Химия в системе медицинского образования. Значение химии в сфере здравоохранения.

Раздел 2. Теоретические основы химии

Закон постоянства состава вещества. Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях.

Химический элемент. Атом. Ядро атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни. Атомные орбитали. s-, p-, d-элементы Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах элементов первых четырёх периодов. Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам. Значение периодического закона в развитии науки.

Строение вещества. Химическая связь. Виды химической связи (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая). Механизмы образования ковалентной химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность. Электроотрицательность. Степень окисления. Ионы: катионы и анионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Типы кристаллических решёток. Зависимость свойства веществ от типа кристаллической решётки.

Понятие о дисперсных системах. Истинные и коллоидные растворы. Массовая доля вещества в растворе.

Скорость реакции, её зависимость от различных факторов. Обратимые реакции. Химическое равновесие. Факторы, влияющие на состояние химического равновесия Принцип Ле Шателье.

Электролитическая диссоциация. Сильные и слабые электролиты. Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная. Понятие о водородном показателе (pH) раствора. Реакции ионного обмена. *Гидролиз неорганических и органических веществ.*

Окислительно-восстановительные реакции Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: демонстрация таблиц «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева»; изучение моделей кристаллических решёток; наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов (разложение пероксида водорода в присутствии катализатора, определение среды растворов веществ с помощью универсального индикатора, реакции ионного обмена); проведение практической работы «Влияние различных факторов на скорость химической реакции».

Расчётные задачи. Расчёты по уравнениям химических реакций, в том числе термохимические расчёты, расчёты с использованием понятия «массовая доля вещества».

Раздел 3. Неорганическая химия

Классификация неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Генетическая связь неорганических веществ, принадлежащих к различным классам.

Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Химические свойства важнейших металлов (натрий, калий, кальций, магний, алюминий, цинк, хром, железо, медь) и их соединений. Применение важнейших неметаллов и их соединений.

Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) и их соединений (оксидов, кислородсодержащих кислот, водородных соединений).

Общие способы получения металлов. Металлургия. Коррозия металлов. Способы защиты от коррозии. Применение металлов в быту и технике.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: изучение коллекции «Металлы и сплавы», образцов неметаллов; решение экспериментальных задач; наблюдение и описание демонстрационных и лабораторных опытов (взаимодействие гидроксида алюминия с растворами кислот и щелочей, качественные реакции на катионы металлов)

Расчётные задачи. Расчёты массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ имеет примеси.

Раздел 4. Органическая химия

Теоретические основы органической химии

Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А. М. Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ

Гомология, изомерия. Химическая связь в органических соединениях — одинарные и кратные связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами органических веществ и материалами на их основе; моделирование молекул органических веществ; наблюдение и описание демонстрационных опытов по превращению органических веществ при нагревании (плавление, обугливание и горение).

Углеводороды

Алканы: состав и строение, гомологический ряд. Метан и этан — простейшие представители алканов: физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение.

Алкены: состав и строение, гомологический ряд. Этилен и пропилен — простейшие представители алкенов: физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации), получение и применение.

Алкадиены. Бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3: строение, важнейшие химические свойства (реакция полимеризации). Получение синтетического каучука и резины

Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен — простейший представитель алкинов: состав, строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, горения), получение и применение.

Арены. Бензол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. Толуол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и

применение. Токсичность аренов. Генетическая связь между углеводородами, принадлежащими к различным классам.

Природные источники углеводородов. Природный газ и попутные нефтяные газы Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический), пиролиз. Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами пластмасс, каучуков и резины; коллекции «Нефть» и «Уголь»; моделирование молекул углеводородов и галогенопроизводных; проведение практической работы: получение этилена и изучение его свойств.

Расчётные задачи. Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Кислородсодержащие органические соединения

Предельные одноатомные спирты. Метанол и этанол: строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородные связи между молекулами спиртов. Действие метанола и этанола на организм человека.

Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин: строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля.

Фенол: строение молекулы, физические и химические свойства. Токсичность фенола. Применение фенола.

Альдегиды и кетоны. Формальдегид, ацетальдегид: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Ацетон: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления), получение и применение.

Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Муравьиная и уксусная кислоты: строение, физические и химические свойства (свойства, общие для класса кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот, их моющее действие.

Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры. Гидролиз жиров. Применение жиров. Биологическая роль жиров.

Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза — простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение, биологическая роль. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза — представитель дисахаридов, гидролиз, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры. Строение крахмала и целлюлозы. Физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: проведение, наблюдение и описание демонстрационных опытов: горение спиртов, качественные реакции одноатомных спиртов (окисление этанола оксидом меди(II)), многоатомных

спиртов (взаимодействие глицерина с гидроксидом меди(II)), альдегидов (окисление аммиачным раствором оксида серебра(I) и гидроксидом меди(II), взаимодействие крахмала с иодом); проведение практической работы: свойства раствора уксусной

кислоты.

Расчётные задачи. Вычисления по уравнению химической реакции (массы, объёма, количества исходного вещества или продукта реакции по известным массе, объёму, количеству одного из исходных веществ или продуктов реакции).

Азотсодержащие органические соединения

Амины. Метиламин и анилин: состав, строение, физические и химические свойства (горение, взаимодействие с водой и кислотами).

Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот.

Пептиды. Белки как природные высокомолекулярные соединения. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: наблюдение и описание демонстрационных опытов: денатурация белков при нагревании, цветные реакции белков

Раздел 5. Химия и жизнь

Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Понятие о научных методах познания веществ и химических реакций. Представления об общих научных принципах промышленного получения важнейших веществ. Человек в мире веществ и материалов: важнейшие строительные материалы, конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, органические и минеральные удобрения. Химия и здоровье человека: правила использования лекарственных препаратов; правила безопасного использования препаратов бытовой химии в повседневной жизни.

Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса. Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений — полимеризация и поликонденсация.

Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: ознакомление с образцами природных и искусственных волокон, пластмасс, каучуков

Профессионально-ориентированное содержание

Тема 1. Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях

Лабораторная посуда и химические реактивы. Основные лабораторные операции. Лабораторное оборудование. Техника безопасности и правила работы (поведения) в лаборатории. Выполнение типовых расчетов по тематике эксперимента (выход продукта реакции, масса навески, объем растворителя). Обработка данных, анализ и оценка их достоверности (вычисление среднего значения экспериментальных данных, погрешности). Представление в различной форме результатов эксперимента (таблица, график, отчет, доклад, презентация).

Тема 2. Химический анализ технической воды

Назначение технической воды. Требования к технической воде по группам потребления. Качество технической воды разных видов. Химический анализ и производственный контроль состава технической воды. Сущность метода титрования. Анализ технической воды на жесткость и другие показатели. Кислотность и щелочность воды. Определение общей и свободной щелочности (кислотности) методом титрования. pH среды и методы ее определения. Жесткость воды и методы ее определения.

Способы выражения концентрации растворов: массовая доля растворенного вещества, молярная и моляльная концентрации. Титр раствора.

Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет концентраций загрязняющих веществ и их сравнение с предельно допустимыми концентрациями (ПДК).

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: **о**пределение жесткости технической воды методом титрованиям.

Тема 3. Химический анализ воздуха.

Химический состав атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны. Вредные вещества и примеси в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны. Нормативные документы. Последствия воздействия высокой концентрации углекислого газа на организм человека. Мероприятия по снижению уровня загрязненности воздуха исследуемой комнаты.

Гигиеническая оценка степени загрязнения воздуха помещения на основе сопоставления концентрации диоксида углерода с соответствующим гигиеническим нормативом.

Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет количества вещества, концентраций вредных примесей в атмосферном воздухе и воздухе помещений.

Экспериментальные методы изучения веществ и их превращений: определение содержания углекислого газа в воздухе помещения экспресс-методом».

2.3.Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Методы научного познания в химии			**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и методов познания	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Химия как наука. Система химических знаний: факты, законы, теории, химическая картина мира. Методы химического познания: теоретические и эмпирические. Химия в системе медицинского образования. Значение химии в сфере здравоохранения.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Химическая лаборатория – место проведения химических исследований. Оборудование и реактивы. Техника безопасности в химической лаборатории. Простейшие операции в химической лаборатории. ***Демонстрация.*** Типовое лабораторное оборудование. ***Лабораторный опыт.*** Простейшие лабораторные операции.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Знакомство с оборудованием и реактивами химической лаборатории, прослушивание инструктажа по технике безопасности, работа над заданиями рабочей тетради, выполнение простейших лабораторных операций, тестирование
Раздел 2.Теоретические основы химии			**32**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 2.1. Основные понятия и стехиометрические законы химии	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Закон постоянства состава вещества. Химическая реакция. Классификация химических реакций в неорганической и органической химии. Закон			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	сохранения массы веществ; закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях.			08, ОК 09	
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Расчетные задачи. Вычисление массы или объема продукта реакции по известной массе или объему исходного вещества, содержащего примеси. Определение выхода продукта реакции от теоретически возможного.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, тестирование, выполнение контрольной работы №1
Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Химический элемент. Атом. Ядро атома, изотопы. Электронная оболочка. Энергетические уровни, подуровни Атомные орбитали, s-, p-, d-элементы Особенности распределения электронов по орбиталям в атомах элементов первых четырёх периодов. Электронная конфигурация атомов. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д И Менделеева. Связь периодического закона и Периодической системы химических элементов Д И Менделеева с современной теорией строения атомов. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам Значение периодического закона в развитии науки. ***Демонстрации.*** Модели строения атома, варианты периодических систем			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Решение практических заданий на составление электронно-графических формул элементов 1–4 периодов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность и сродство к электрону химических элементов в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, устный опрос, тестирование

	элементов Д.И. Менделеева».				
Тема 2.3.Химическая связь. Молекулы. Кристаллические решетки. Комплексные соединения.	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Строение вещества. Химическая связь. Виды химической связи (ковалентная неполярная и полярная, ионная, металлическая). Механизмы образования ковалентной химической связи (обменный и донорно-акцепторный). Водородная связь. Валентность Электроотрицательность Степень окисления. Ионы: катионы и анионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Типы кристаллических решёток. Зависимость свойства веществ от типа кристаллической решётки. ***Демонстрации.*** Модели различных типов гибридизации АО. Модели ионных, атомных, молекулярных и металлических кристаллических решеток. Образцы кристаллогидратов сульфата меди (II), сульфата железа (II), квасцов. Образование кристаллогидратов.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Лабораторный опыт. Моделирование основных типов химических связей, геометрии молекулы, структуры кристаллической решетки ***Лабораторный опыт.*** Получение и изучение свойств комплексных соединений алюминия, цинка, хрома (III), меди, серебра и железа.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 2.4. Дисперсные системы	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Понятие о дисперсных системах Истинные и коллоидные растворы. Массовая доля вещества в растворе. ***Демонстрации.*** Образцы эмульсий и суспензий. Получение гидрозолей серы, кремневой кислоты и берлинской лазури. Явление рассеяния света в коллоидных растворах, эффект Фарадея-Тиндаля.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Решение задач на приготовление растворов. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на дисперсные системы, используемые в			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, тестирование, выполнение

	бытовой и производственной деятельности человека, с позиций экологической безопасности последствий и грамотных решений проблем, связанных с химией.			08, ОК 09	контрольной работы №2
Тема 2.5. Основы химической термодинамики	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Обратимые реакции Химическое равновесие Факторы, влияющие на состояние химического равновесия Принцип Ле Шателье. ***Демонстрации.*** Примеры экзо- и эндотермических реакций.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Лабораторный опыт. Калориметрический метод определения теплового эффекта. Изучение влияния различных факторов на смещение химического равновесия.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 2.6. Основы химической кинетики	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов. ***Демонстрации.*** Влияние концентрации и температуры на скорость реакции. Каталитическое окисление ацетона. Влияние воды, как катализатора, на скорость реакции алюминия с йодом. Каталитическое окисление аммиака. Влияние температуры и давления на смещение равновесия в системе диоксид азота $\rightleftharpoons$ тетраоксиддиазота.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Расчетные задачи. Расчет скорости реакций и ее зависимости от концентраций реагентов и температуры. ***Лабораторный опыт.*** Изучение влияния различных факторов на скорость реакции.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, тестирование
Тема 2.7. Реакции в растворах электролитов.	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Электролитическая диссоциация Сильные и слабые электролиты Среда водных растворов веществ: кислая, нейтральная, щелочная Понятие о			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК	Слушание, конспектирование, изучение презентации, устный опрос

Электролитическая диссоциация	водородном показателе (pH) раствора. Реакции ионного обмена. *Гидролиз неорганических и органических веществ.* ***Демонстрации.*** Испытание растворов на электрическую проводимость. Влияние разбавления на степень диссоциация уксусной кислоты.			08, ОК 09	
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Лабораторный опыт. Определение значения pH в растворах кислот и оснований различной концентрации. Определение значения pH в растворах солей при помощи универсальной индикаторной бумаги.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 2.8. Окислительно-восстановительные реакции	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Окислительно-восстановительные реакции Понятие об электролизе расплавов и растворов солей. Применение электролиза.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Расчетные задачи. Расчет количественных параметров продуктов электролиза. ***Лабораторный опыт.*** Влияние среды на протекание окислительно-восстановительной реакции.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, , тестирование, выполнение контрольной работы №3
Раздел 3. Неорганическая химия			**8**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08,ОК 09	
Тема 3.1. Основные классы неорганических соединений	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ, физические и химические свойства, генетические связи между ними. Оксиды, их классификация. Химические свойства и способы получения. Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот. Ион гидроксония. Свойства кислот и способы их получения. Основания, их классификация. Диссоциация			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	оснований. Свойства оснований и способы их получения. Амфотерные гидроксиды. Свойства амфотерных гидроксидов и способы их получения. Соли, их классификация. Диссоциация средних, кислых и основных солей. Свойства солей и способы их получения.				
	Практическое занятие	Решение задач	2		
	Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу).			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 3.2. Химия металлов и их соединений	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Металлы. Положение металлов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева. Особенности строения электронных оболочек атомов металлов. Общие физические свойства металлов. Сплавы металлов. Электрохимический ряд напряжений металлов. Химические свойства важнейших металлов (натрий, калий, кальций, магний, алюминий, цинк, хром, железо, медь) и их соединений. Применение важнейших неметаллов и их соединений. ***Демонстрации.*** Окрашивание пламени солями щелочных и щелочноземельных металлов. Физические свойства лития, натрия и кальция. Взаимодействие лития, натрия и кальция с водой. Горение магния на воздухе, в кислороде, азоте, углекислом газе. Взаимодействие магния с водой. Образцы изделий из алюминия и его сплавов. Горение алюминия. Взаимодействие алюминия с серой. Взаимодействие алюминия с раствором хлорида меди (II). Алюминотермия на примере взаимодействия оксида железа (III) с алюминием. Пирофорное железо. Горения железа в хлоре.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Решение задач. Составление уравнений			ОК 01, ОК 02, ОК	Решение задач, работа с рабочей

	химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: оксидов металлов, переходных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов, неорганических солей, характеризующих их свойства. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства и получение неорганических веществ. ***Лабораторный опыт.*** Изучение свойств щелочных металлов. Устранение временной и постоянной жесткости. Изучение свойств алюминия, его взаимодействие с растворами кислот и щелочей. Изучение свойств соединений марганца. Изучение свойств хроматов и дихроматов. Изучение свойств железа и его соединений. Качественные реакции на ионы Fe^{2+} и Fe^{3+}. Изучение свойств соединений меди и цинка.			03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 3.3. Неметаллы и их соединения	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Неметаллы. Положение неметаллов в Периодической системе химических элементов Д И Менделеева и особенности строения атомов. Физические свойства неметаллов. Аллотропия неметаллов (на примере кислорода, серы, фосфора и углерода). Химические свойства важнейших неметаллов (галогенов, серы, азота, фосфора, углерода и кремния) и их соединений (оксидов, кислородсодержащих кислот, водородных соединений). ***Демонстрации.*** Получение водорода, его физические свойства. Горение водорода в воздухе, кислороде, хлоре. Взрыв смеси водорода в смеси с кислородом, с воздухом. Получение хлороводорода и растворение его в воде. Получение кислорода из пероксида водорода и из перманганата калия. Физические свойства кислорода. Горение угля, серы, фосфора и железа в кислороде. Горение кислорода в водороде. Обугливание лучинки и сахара концентрированной серной кислотой. Взаимодействие меди с концентрированной серной			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	кислотой. Растворение аммиака в воде. Горение аммиака в кислороде. Каталитическое окисление аммиака. Взаимодействие аммиака с хлороводородом. Разложение хлорида аммония. Получение оксида азота (II). Окисление оксида азота (II) в оксид азота (IV). Получение оксида азота (IV) и изучение его свойств. Воспламенение лучины и скипидара азотной кислотой. Разложение нитрата свинца (II) и нитрата натрия. Превращение красного фосфора в белый. Воспламенение белого фосфора. Свечение белого фосфора в темноте.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Изучение свойств галогенидов. Изучение окислительно-восстановительных свойств пероксида водорода. Получение аммиака и изучение его свойств. Качественные реакции на фосфаты. Получение углекислого газа и изучение его свойств. Получение кремниевой кислоты и изучение ее свойств.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, тестирование, выполнение контрольной работы №4
2 семестр					
Раздел 4. Органическая химия			**26**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 4.1.Теоретические основы органической химии	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Предмет органической химии: её возникновение, развитие и значение в получении новых веществ и материалов. Теория строения органических соединений А М Бутлерова, её основные положения. Структурные формулы органических веществ Гомология, изомерия Химическая связь в органических соединениях — одинарные и кратные связи. Представление о классификации органических веществ. Номенклатура органических			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	соединений (систематическая) и тривиальные названия важнейших представителей классов органических веществ. ***Демонстрации.*** Образцы органических веществ, материалов и изделий из них. Модели молекул органических веществ.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Изготовление моделей молекул алканов и их галогенпроизводных. Определение элементного состава органических соединений (C,H, Cl). Моделирование изомеров. Моделирование электронного строения органических соединений. Моделирование конфигураций и конформаций молекул органических соединений ***Расчетные задачи.*** Установление формул органических соединений на основании данных элементного состава и анализа продуктов сгорания.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.2. Предельные углеводороды	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Алканы: состав и строение, гомологический ряд Метан и этан — простейшие представители алканов: физические и химические свойства (реакции замещения и горения), нахождение в природе, получение и применение. ***Демонстрации.***Шаростержневые и масштабные (объемные) модели молекул алканов. Жидкие алканы как растворители. Взрыв смесей метана с кислородом и воздухом. Сравнение характера горения метана, пропана, гексана и декана. Отношение предельных углеводородов к бромной воде, растворам перманганата калия, щелочей и кислот.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт.Получение и идентификация метана по свойствам.Изготовление моделей молекул геометрических изомеров циклоалканов. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование

	между основными классами органических соединений				
Тема 4.3. Непредельные углеводороды	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Алкены: состав и строение, гомологический ряд Этилен и пропилен — простейшие представители алкенов: физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, окисления и полимеризации), получение и применение. Алкины: состав и особенности строения, гомологический ряд. Ацетилен — простейший представитель алкинов: состав, строение, физические и химические свойства (реакции гидрирования, галогенирования, гидратации, горения), получение и применение. Алкадиены. Бутадиен-1,3 и метилбутадиен-1,3: строение, важнейшие химические свойства (реакция полимеризации). Получение синтетического каучука и резины ***Демонстрации.*** Шаростержневые и масштабные (объемные) модели молекул алкенов. Получение этилена из дибромэтана. Горение и взрыв этилена. Отношение этилена к бромной воде, растворам перманганата и дихромата калия. Образцы изделий из полиэтилена, полипропилена и поливинилхлорида. Изучение свойств раствора каучука в гексане. Разложение каучука при нагревании и исследование продуктов разложения			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и идентификация алкенов. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.4. Арены	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Арены Бензол: состав, строение, физические и			ОК 01, ОК 02, ОК	Слушание, конспектирование,

	химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение Толуол: состав, строение, физические и химические свойства (реакции галогенирования и нитрования), получение и применение. Токсичность аренов. Генетическая связь между углеводородами, принадлежащими к различным классам.			03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Исследование свойств образцов полистирола. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, , тестирование, выполнение контрольной работы 2.
Тема 4.5. Спирты. Простые эфиры	Теоретическое обучение	Лекция	2		
	Предельные одноатомные спирты. Метанол и этанол: строение, физические и химические свойства (реакции с активными металлами, галогеноводородами, горение), применение. Водородные связи между молекулами спиртов. Действие метанола и этанола на организм человека. Многоатомные спирты. Этиленгликоль и глицерин: строение, физические и химические свойства (взаимодействие со щелочными металлами, качественная реакция на многоатомные спирты). Действие на организм человека. Применение глицерина и этиленгликоля.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Изучение свойств спиртов. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.6. Фенолы	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Фенол: строение молекулы, физические и химические свойства. Токсичность фенола. Применение фенола.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК	Слушание, конспектирование, изучение презентации, выполнение контрольной работы №3

				08, ОК 09	
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Изучение свойств фенолов. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.7. Альдегиды и кетоны (карбонильные соединения)	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Альдегиды и кетоны. Формальдегид, ацетальдегид: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления, качественные реакции), получение и применение. Ацетон: строение, физические и химические свойства (реакции окисления и восстановления), получение и применение. ***Демонстрации.*** Изучение свойств водного раствора формальдегида: реакция «серебряного зеркала», взаимодействие с гидроксидом меди (II), с раствором перманганата калия, с фуксинсернистой кислотой. Окисление этанола до уксусного альдегида на медном катализаторе. Получение фенолоформальдегидной смолы. Ацетон как органический растворитель. Горение ацетона.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и идентификация уксусного альдегида. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.8. Карбоновые кислоты	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Одноосновные предельные карбоновые кислоты. Муравьиная и уксусная кислоты: строение, физические и химические свойства (свойства, общие для класса кислот, реакция этерификации), получение и применение. Стеариновая и олеиновая кислоты как представители высших карбоновых кислот. Мыла как соли высших карбоновых кислот,			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	их моющее действие. ***Демонстрации.*** Уксусная кислота как слабый электролит: сравнение электропроводности растворов уксусной и соляной кислот, скорость взаимодействия данных кислот с цинком. Гидролиз ацетатов. Разложение муравьиной кислоты на оксид углерода (II) и воду. Взаимодействие стеариновой и олеиновой кислот со щелочью. Возгонка бензойной кислоты.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств карбоновых кислот. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.9. Функциональные производные карбоновых кислот. Сложные эфиры. Липиды	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Сложные эфиры как производные карбоновых кислот. Гидролиз сложных эфиров. Жиры. Гидролиз жиров. Применение жиров. Биологическая роль жиров. ***Демонстрации.*** Исследование свойств жидких и твердых жиров: растворимость в воде и органических растворителях, экстрагирование, сравнительный анализ непредельного характера жиров при взаимодействии с бромной водой			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств сложных эфиров. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, тестирование, выполнение контрольной работы №4
Тема 4.10. Амины	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Амины. Метиламин и анилин: состав, строение, физические и химические свойства (горение, взаимодействие с водой и кислотами). ***Демонстрации.*** Получение метиламина из соли. Опыты с метиламином: растворение в воде,			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	щелочные свойства раствора, взаимодействие с кислотами, с растворами сульфата меди и хлорида железа (III), горение. Взаимодействие хлорида метиламмония с азотистой кислотой. Физические свойства анилина: агрегатное состояние, запах, растворимость в воде. Взаимодействие анилина с соляной кислотой и бромной водой. Взаимодействие хлорида фениламмония с раствором щелочи.				
	Практическое занятие	Решение задач	1		
	Лабораторный опыт. Получение и изучение свойств аминов. ***Решение задач.*** Решение задач на вывод формулы органического соединения, генетическую связь между основными классами органических соединений.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы, устный опрос, тестирование
Тема 4.11. Углеводы	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Углеводы: состав, классификация углеводов (моно-, ди- и полисахариды). Глюкоза — простейший моносахарид: особенности строения молекулы, физические и химические свойства (взаимодействие с гидроксидом меди(II), окисление аммиачным раствором оксида серебра(I), восстановление, брожение глюкозы), нахождение в природе, применение, биологическая роль. Фотосинтез. Фруктоза как изомер глюкозы. Сахароза — представитель дисахаридов, гидролиз, нахождение в природе и применение. Крахмал и целлюлоза как природные полимеры. Строение крахмала и целлюлозы. Физические и химические свойства крахмала (гидролиз, качественная реакция с иодом). ***Демонстрации.*** Изучение свойств глюкозы: растворение в воде, взаимодействие с гидроксидом меди (II), раствором гидроксида диамминосеребра. Изучение свойств сахарозы. Гидролиз сахарозы. Изучение свойств крахмала. Ознакомление с образцами натуральных волокон, содержащих			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	целлюлозу (хлопок, лен). Ознакомление с образцами искусственных волокон на примере ацетатного волокна и изделиями из него. Ознакомление с образцами полиацетатной пленки.				
Тема 4.12. Аминокислоты. Пептиды. Белки.	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Аминокислоты как амфотерные органические соединения. Физические и химические свойства аминокислот (на примере глицина). Биологическое значение аминокислот. Пептиды. Белки как природные высокомолекулярные соединения. Первичная, вторичная и третичная структура белков. Химические свойства белков: гидролиз, денатурация, качественные реакции на белки.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
Раздел 5. Химия и жизнь			**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	
Тема 5.1.Природные источники углеводородов и их переработка	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Природные источники углеводородов. Природный газ и попутные нефтяные газы Нефть и её происхождение. Способы переработки нефти: перегонка, крекинг (термический, каталитический), пиролиз. Продукты переработки нефти, их применение в промышленности и в быту. Каменный уголь и продукты его переработки. ***Демонстрации.*** Образцы нефти и нефтепродуктов. Сравнительная летучесть нефтепродуктов. Бензин и керосин как растворители. Взрыв паров бензина с воздухом. Образцы каменного угля и продуктов коксохимического производства.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации
Тема 5.2.Синтетические высокомолекулярные соединения	Теоретическое обучение	Лекция	1		
	Основные понятия химии высокомолекулярных соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, средняя молекулярная масса Основные методы синтеза высокомолекулярных соединений — полимеризация и поликонденсация.			ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09	Слушание, конспектирование, изучение презентации

	Пластмассы (полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид, полистирол). Натуральный и синтетические каучуки (бутадиеновый, хлоропреновый и изопреновый). Волокна: натуральные (хлопок, шерсть, шёлк), искусственные (ацетатное волокно, вискоза), синтетические (капрон и лавсан). ***Демонстрации.*** Образцы изделий из различных полимерных материалов. Ознакомление с образцами пластмасс, химических волокон, каучуков.				
Профессионально-ориентированное содержание			**8**	**ПК 3.3**	
Тема 1. Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях	Практическое занятие Выполнение типовых расчетов по тематике эксперимента (выход продукта реакции, масса навески, объем растворителя). Обработка данных, анализ и оценка их достоверности (вычисление среднего значения экспериментальных данных, погрешности). Представление в различной форме результатов эксперимента (таблица, график, отчет, доклад, презентация)	Деловая игра	2	**ПК 3.3**	Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы
Тема 2. Химический анализ технической воды	Практическое занятие	Решение ситуационных задач	3	**ПК 3.3**	
	Лабораторная работа «Определение жесткости технической воды методом титрованиям. Комплексонометрическое определение жесткости (суммы ионов кальция и магния) в среде аммонийноаммиачного буферного раствора (pH 9–10) по образованию с трилоном Б малодиссоциированных комплексных соединений.				Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы
Тема 3. Химический анализ воздуха	Практическое занятие	Решение ситуационных задач	3	**ПК 3.3**	
	Химический состав атмосферного воздуха, воздуха рабочей зоны. Вредные вещества и примеси в воздухе жилых помещений, в воздухе рабочей зоны. Нормативные документы. Последствия				Решение задач, работа с рабочей тетрадью, выполнение лабораторной работы

	воздействия высокой концентрации углекислого газа на организм человека. Мероприятия по снижению уровня загрязненности воздуха исследуемой комнаты. Гигиеническая оценка степени загрязнения воздуха помещения на основе сопоставления концентрации диоксида углерода с соответствующим гигиеническим нормативом. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на расчет количества вещества, концентраций вредных примесей в атмосферном воздухе и воздухе помещений. Лабораторная работа «Определение содержания углекислого газа в воздухе помещения экспресс-методом».				

3.Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Химия» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Химия»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и методов познания Тема 2.1. Основные химические понятия и стехиометрические законы Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева Тема 2.5. Основы химической	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07 ОК 08, ОК 09. Предметные результаты по дисциплине: - сформированность представлений: о материальном единстве мира, закономерностях и познаваемости явлений природы; о месте и значении химии в системе естественных наук и её роли в обеспечении устойчивого развития, в решении проблем экологической, энергетической и пищевой безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии, в обеспечении рационального природопользования, в формировании мировоззрения и общей культуры человека, а также экологически	Физика	Определение общих естественнонаучных понятий: явление, научный факт, гипотеза, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, измерение, эксперимент, модель, моделирование, материя, микромир, макромир, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, изотопы, радиоактивность, молекула, энергетический уровень, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, идеальный газ, физические величины, единицы измерения, скорость, энергия, масса.

термодинамики	обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; - сформированность владения системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия — химический элемент, атом, ядро атома, изотопы, электронная оболочка атома, s-, p-, d-атомные орбитали, основное и возбуждённое состояния атома, гибридизация атомных орбиталей, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая, водородная),кристаллическая решётка, химическая реакция, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, степень диссоциации, водородный показатель, окислитель, восстановитель, тепловой эффект химической реакции, скорость химической реакции, химическое равновесие; теории и законы (теория электролитической диссоциации, периодический закон Д И Менделеева, закон сохранения массы веществ, закон сохранения и превращения энергии при химических реакциях, закон постоянства состава веществ, закон действующих масс), закономерности, символический язык химии, мировоззренческие знания, лежащие в основе понимания причинности и системности химических явлений; современные представления о строении вещества на атомном, ионно-молекулярном и надмолекулярном уровнях; представления о механизмах химических реакций, термодинамических и кинетических закономерностях их протекания, о химическом равновесии, растворах и дисперсных системах; фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека, общих научных принципах химического производства; -сформированность умений: выявлять взаимосвязь химических знаний с понятиями и представлениями других естественно-научных предметов для более осознанного понимания сущности материального единства мира; использовать системные знания по органической химии для объяснения и прогнозирования явлений, имеющих естественно-научную		

	природу;		
Тема 4.15. Углеводы Тема 4.16. Аминокислоты. Пептиды. Белки.	-сформированность умений: прогнозировать, анализировать и оценивать с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ; использовать полученные знания для принятия грамотных решений проблем в ситуациях, связанных с химией; - сформированность умений характеризовать состав, строение, физические и химические свойства типичных представителей различных классов органических веществ: алканов, циклоалканов, алкенов, алкадиенов, алкинов, ароматических углеводородов, спиртов, альдегидов, кетонов, карбоновых кислот, простых и сложных эфиров, жиров, нитросо-единений и аминов, аминокислот, белков, углеводов (моно-, ди- и полисахаридов); иллюстрировать генетическую связь между ними уравнениями соответствующих химических реакций с использованием структурных формул.	Биология	Определение общебиологических понятий: клетка, организм, экосистема, биосфера, метаболизм, макро- и микроэлементы, белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, ферменты, гормоны, круговорот веществ и поток энергии в экосистемах.

4.Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Химия» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Контроль и оценка результатов обучения осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, деловых игр, исследований.

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Основное содержание			
Тема 1.1. Химия как система научных знаний и	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	Тестирование, лабораторная работа	***Знать:*** правила работы в лаборатории; лабораторную посуду и оборудование; правила безопасности при работе с едкими,

<table>
<tr>
<td>методов познания</td>
<td>ОК 07, ОК 08 ОК 09</td>
<td></td>
<td>горючими и токсичными веществами, средствами бытовой химии; научные методы исследования химических веществ и превращений, методы разделения смесей и очистки веществ.
Пример задачи:
Установите соответствие между емкостью и её назначением: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.
ЕМКОСТЬ
А) пипетка
Б) бюретка
В) делительная воронка
Г) колба Вюрца
НАЗНАЧЕНИЕ
1) составная часть прибора для перегонки
2) разделение не смешивающихся жидкостей
3) разбавление растворов кислот
4) отбор раствора определенного объема
5) титрование
Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:
<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td>
</tr>
<tr>
<td>Тема 2.1.
Основные понятия и стехиометрические законы химии</td>
<td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td>
<td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td>
<td>Знать: классификацию химических реакций в неорганической и органической химии;
Уметь: осуществлять расчёты массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; расчёты массовой или объёмной доли выхода продукта реакции от теоретически возможного; расчёты массовой доли (массы) химического соединения в смеси; расчёты массы (объёма, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке (имеет примеси);расчёты массы (объёма, количества вещества) продукта реакции, если одно из веществ дано в виде раствора с определённой массовой долей растворённого вещества; расчёты массовой доли (массы) химического соединения в смеси.</td>
</tr>
</table>

			Пример задачи: Вычислите массу кислорода, необходимого для полного сжигания 6,72 л (н. у.) сероводорода. *Ответ дайте в граммах с точностью до десятых.*
Тема 2.2. Строение атома, периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** строение электронных оболочек атомов элементов первых четырёх периодов: s-, p- и d-элементов, электронные конфигурации атомов, сущность основного и возбуждённого состояния атомов; сущность электроотрицательности, степени окисления и валентности химических элементов; закономерности изменения химических свойств элементов и их соединений по периодам и группам; общую характеристику металлов IA–IIIA групп в связи с их положением в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов; характеристику переходных элементов – меди, цинка, хрома, железа – по их положению в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностям строения их атомов; общую характеристику неметаллов IVA–VIIA групп в связи с их положением в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и особенностями строения их атомов. ***Уметь:*** составлять электронно-графических формул элементов 1–4 периодов; характеризовать химические элементы в соответствие с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. ***Пример задачи:*** Определите, атомы каких двух из указанных в ряду элементов имеют на внешнем энергетическом уровне четыре электрона. Запишите в поле ответа номера выбранных элементов. Для выполнения заданий 1–3 используйте следующий ряд химических элементов: 1) Na 2) K 3) Si 4) Mg 5) C Ответом в заданиях 1–3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы **в данном ряду**.
Тема 2.3. Химическая связь.	ОК 01, ОК 02, ОК 03,	Решение задач, устный	***Знать:*** сущность ковалентной химической связи, её

Молекулы. Кристаллические решетки. Комплексные соединения.	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	разновидностей и механизмы образования; характеристики ковалентной связи (полярность и энергия связи), сущность ионной связи, металлической связи, водородной связи, особенности веществ молекулярного и немолекулярного строения, типы кристаллической решётки, зависимость свойств веществ от их состава и строения. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите два вещества молекулярного строения. 1) озон 2) оксид бария 3) графит 4) сульфид калия 5) хлороводород Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 2.4. Дисперсные системы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Уметь:*** осуществлять расчёты с использованием понятий «растворимость», «массовая доля вещества в растворе». ***Пример задачи:*** Смешали 80 г раствора с массовой долей нитрата натрия 25% и 20 г раствора этой же соли с массовой долей 40%. Вычислите массовую долю соли в полученном растворе. *Ответ дайте в процентах с точностью до целых.*
Тема 2.5. Основы химической термодинамики	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** сущность обратимых и необратимых химических реакций, химического равновесия, смещения равновесия под действием различных факторов; ***Уметь:*** осуществлять расчёты теплового эффекта (по термохимическим уравнениям), расчёты количества вещества, массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в обратимой реакции. ***Пример задачи:*** В реактор постоянного объёма поместили некоторое количество оксида серы(IV) и кислорода. В результате протекания обратимой реакции $2SO_2+O_2 = 2SO_3$

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>в реакционной системе установилось химическое равновесие. При этом исходная концентрация оксида серы(IV) составила 0,6 моль/л, а равновесная концентрация кислорода и оксида серы(VI) — 0,3 моль/л и 0,4 моль/л соответственно.
Определите равновесную концентрацию SO_2(X) и исходную концентрацию O_2 (Y).
Выберите из списка номера правильных ответов.
1) 0,1 моль/л
2) 0,2 моль/л
3) 0,3 моль/л
4) 0,4 моль/л
5) 0,5 моль/л
6) 0,6 моль/л

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

<table><tr><td>X</td><td>Y</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 2.6.
Основы химической кинетики</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: сущность скорости реакции, её зависимость от различных факторов.
Пример задачи:
Из предложенного перечня внешних воздействий выберите все воздействия, которые приводят к уменьшению скорости реакции этилена с водородом.

1) понижение температуры
2) увеличение концентрации этилена
3) использование катализатора
4) уменьшение концентрации водорода
5) повышение давления в системе</td></tr>
<tr><td>Тема 2.7.
Реакции в растворах электролитов. Электролитическая диссоциация</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: сущность электролитической диссоциации электролитов в водных растворах; сильные и слабые электролиты; сущность гидролиза солей, типы сред водных растворов: кислая, нейтральная, щелочная.
Уметь: составлять реакции ионного обмена.</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>Пример задачи:
Для веществ, приведённых в перечне, определите характер среды их водных растворов, имеющих одинаковую концентрацию (моль/л).
1) гидрокарбонат натрия
2) сульфат магния
3) сульфат натрия
4) соляная кислота
Запишите номера веществ в порядке возрастания значения pH их водных растворов.</td>
</tr>
<tr>
<td>Тема 2.8.
Окислительно-восстановительные реакции</td>
<td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td>
<td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td>
<td>Знать: понятия «окислитель» и «восстановитель», сущность окислительно-восстановительных реакций, особенности электролиза расплавов и растворов (солей, щелочей, кислот).
Уметь: составлять окислительно-восстановительные реакции.
Пример задачи:
Установите соответствие между уравнением окислительно-восстановительной реакции и изменением степени окисления серы в ней: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.
УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ
А) $2Al + 3S = Al_2S_3$
Б) $2SO_2 + O_2 = 2SO_3$
В) $2H_2S + 3O_2 = 2H_2O + 2SO_2$
Г) $H_2S + Br_2 = 2HBr + S$
ИЗМЕНЕНИЕ СТЕПЕНИ
1) от −2 до +4
2) от −2 до 0
3) от 0 до −2
4) от +6 до +4
5) от +4 до +6
6) от −2 до +6
Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:
<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr></table></td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td><table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 3.1.
Основные классы неорганических соединений</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: классификацию неорганических веществ, номенклатуру неорганических веществ
(тривиальную и международную), характерные химические свойства неорганических веществ:
– оксидов: основных, амфотерных, кислотных;
– оснований и амфотерных гидроксидов;
– кислот;
– солей: средних, кислых, основных; комплексных (на примере гидроксосоединений алюминия и цинка)
Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами неорганических соединений.
Пример задачи:
Среди предложенных формул веществ, расположенных в пронумерованных ячейках, выберите формулы: А) основной соли; Б) средней соли; В) кислой соли.<table><tr><td>1. $RbHCO_3$</td><td>2. $Mg_2(OH)_2CO_3$</td><td>3. NH_3</td></tr><tr><td>4. H_2SO_3</td><td>5. $Na_2B_4O_7$</td><td>6. $SOCl_2$</td></tr><tr><td>7. Na_2O_2</td><td>8. O_2</td><td>9. $Fe(OH)_2$</td></tr></table>Запишите в таблицу номера ячеек, в которых расположены вещества, под соответствующими буквами.
Ответ:<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 3.2.
Химия металлов и их соединений</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: классификацию неорганических веществ, номенклатуру неорганических веществ
(тривиальную и международную), характерные химические свойства неорганических веществ:
– простых веществ – металлов: щелочных, щёлочноземельных, магния, алюминия, переходных металлов (меди, цинка, хрома,</td></tr>
</table>

			железа); – оксидов: основных, амфотерных, кислотных; – оснований и амфотерных гидроксидов; – кислот; – солей: средних, кислых, основных; комплексных (на примере гидроксосоединений алюминия и цинка) ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами неорганических соединений. ***Пример задачи:*** Оксид меди (II) нагревали в токе угарного газа. Полученное простое вещество сожгли в атмосфере хлора. Продукт реакции растворили в воде. Полученный раствор разделили на две части. К одной части добавили раствор иодида калия, ко второй — раствор нитрата серебра. И в том, и в другом случае наблюдали образование осадка. Напишите уравнения четырёх описанных реакций.
Тема 3.3. Неметаллы и их соединения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** классификацию неорганических веществ, номенклатуру неорганических веществ (тривиальную и международную), характерные химические свойства неорганических веществ: простых веществ – неметаллов: водорода, галогенов, кислорода, серы, азота, фосфора, углерода, кремния; – оксидов: основных, амфотерных, кислотных; – оснований и амфотерных гидроксидов; – кислот; – солей: средних, кислых, основных; комплексных (на примере гидроксосоединений алюминия и цинка) ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами неорганических соединений. ***Пример задачи:*** Пероксид водорода прореагировал с оксидом серебра (I). Выделившийся газ пропустили через нагретую трубку, наполненную сульфидом цинка. Полученный в результате этой реакции остаток прореагировал с концентрированным раствором гидроксида натрия. Полученную соль прокалили. Напишите уравнения четырёх описанных реакций.
Тема 4.1.	ОК 01, ОК 02, ОК 03,	Решение задач, устный	***Знать:*** классификацию органических веществ, номенклатуру

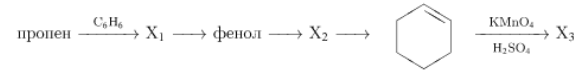
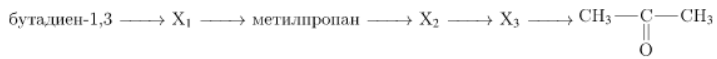
Теоретические основы органической химии	ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	органических веществ (тривиальная и международная); теорию строения органических соединений: гомология и изомерия (структурная и пространственная), взаимное влияние атомов в молекулах, типы связей в молекулах органических веществ, гибридизацию атомных орбиталей углерода, понятия «радикал» и «функциональная группа». ***Уметь:*** осуществлять расчеты, связанные с установлением формулы органического вещества. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите два вещества, в составе которых есть четвертичный атом углерода. 1) 2,2,4-триметилпентан 2) циклогексен 3) 1,1-диэтилциклобутан 4) 2,3-диметилбутан 5) этилбензол
Тема 4.2. Предельные углеводороды	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства углеводородов: алканов, циклоалканов, основные способы получения углеводородов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Установите соответствие между реагирующими веществами и органическим продуктом, который преимущественно образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА А) этан и азотная кислота Б) этан и соляная кислота В) этан и хлор Г) бутан и $AlCl_3$ ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ 1) бутен 2) изобутан 3) нитроэтан 4) хлорэтан

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>5) 1,2-дихлорэтан
6) взаимодействие невозможно

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 4.3.
Алкены</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: характерные химические свойства углеводородов: алкенов , основные способы получения углеводородов; тонный (правило В.В. Марковникова) и радикальные механизмы реакций в органической химии.
Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений.
Пример задачи:
Из предложенного перечня выберите все вещества, которые могут реагировать с каждым из веществ: водой, бромоводородом, водородом.
1) пропан
2) этилен
3) бутен-1
4) этан
5) хлорметан</td></tr>
<tr><td>Тема 4.4.
Алкины</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: характерные химические свойства углеводородов: алкинов, основные способы получения углеводородов.
Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений.
Пример задачи:
Из предложенного перечня выберите все вещества, с которыми реагирует бутин-1, в отличие от бутена-1.
1) калий
2) водород
3) бром
4) аммиачный раствор оксида меди (I)
5) кислород
Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.</td></tr>
</table>

Тема 4.5. Алкадиены	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства углеводородов: алкадиенов , основные способы получения углеводородов . ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите две реакции, в которые не вступает бутан, в отличие от бутадиена. 1) дегидрирования 2) хлорирования 3) полимеризации 4) присоединения 5) горения
Тема 4.6. Арены	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства углеводородов: ароматических углеводородов (бензола и гомологов бензола, стирола), основные способы получения углеводородов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите все вещества, с которыми бензол вступает в реакцию. 1) хлорметан 2) этан 3) хлор 4) соляная кислота 5) гидроксид натрия
Тема 4.7. Спирты. Простые эфиры	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства спиртов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения: При написании уравнений реакций используйте структурные формулы органических веществ.

Тема 4.8. Фенолы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства фенолов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения:  При написании уравнений реакций используйте структурные формулы органических веществ.
Тема 4.9. Альдегиды и кетоны (карбонильные соединения)	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства альдегидов и кетонов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения:  При написании уравнений реакций указывайте преимущественно образующиеся продукты, используйте структурные формулы органических веществ.
Тема 4.10. Карбоновые кислоты	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства карбоновых кислот, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите две кислоты, которые будут реагировать с водородом, бромом и бромоводородом. 1) акриловая 2) уксусная 3) пропионовая 4) стеариновая 5) олеиновая

			Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.11. Функциональные производные карбоновых кислот. Сложные эфиры. Липиды	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства производных карбоновых кислот, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите все вещества, с которыми этилацетат вступает в реакцию. 1) раствор хлорида бария 2) раствор гидроксида натрия 3) бензол 4) метан 5) раствор серной кислоты Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.12. Амины	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства аминов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми реагирует метиламин. 1) пропан 2) хлорметан 3) водород 4) гидроксид натрия 5) соляная кислота Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.13. Аминокислоты. Пептиды. Белки.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства аминокислот и пептидов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми взаимодействует аминоуксусная кислота. 1) калий

			2) пропан 3) иодоводород 4) хлороформ 5) толуол Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.
Тема 4.14. Углеводы	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** характерные химические свойства углеводов, основные способы получения спиртов. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Из предложенного перечня выберите два утверждения, характерные для сахарозы, в отличие от глюкозы. 1) реагирует с бромной водой 2) гидролизуется в кислой среде 3) не дает реакции «серебряного зеркала» 4) является многоатомным спиртом 5) реагирует с концентрированной серной кислотой Запишите в поле ответа номера выбранных утверждений.
Тема 5.1. Природные источники углеводородов и их переработка	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** природные источники углеводородов, их способы переработки. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** При сжигании образца некоторого органического соединения массой 29,6 г получено 70,4 г углекислого газа и 36,0 г воды. Известно, что относительная плотность паров этого вещества по воздуху равна 2,552. В ходе исследования химических свойств этого вещества установлено, что при взаимодействии этого вещества с оксидом меди (II) образуется кетон. На основании данных условия задания: 1) произведите вычисления, необходимые для установления молекулярной формулы органического вещества; 2) запишите молекулярную формулу исходного органического вещества; 3) составьте структурную формулу этого вещества, которая однозначно

			отражает порядок связи атомов в его молекуле; 4) напишите уравнение реакции этого вещества с оксидом меди (II).
Тема 5.2. Синтетические высокомолекулярные соединения	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** высокомолекулярные соединения, реакции полимеризации и поликонденсации, полимеры, пластмассы, волокна, каучуки. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** При полном сгорании органического вещества массой 25,9 г образовалось 23,52 л (при н. у.) углекислого газа и 18,9 г воды. Относительная плотность паров этого вещества по водороду равна 37. Установлено, что оно не реагирует с гидрокарбонатом натрия, но взаимодействует со щелочами и даёт реакцию «серебряного зеркала». Установите молекулярную формулу вещества, изобразите его структурную формулу и напишите уравнение реакции с гидроксидом калия.
Тема 5.3. Металлургия. Производство неорганических соединений	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09	Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа	***Знать:*** понятие «металлургия», общие способы получения металлов, общие научные принципы химического производства (на примере промышленного получения аммиака, серной кислоты, метанола), химическое загрязнение окружающей среды и его последствия. ***Уметь:*** составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами органических соединений. ***Пример задачи:*** Установите соответствие между простым веществом и основным способом его промышленного получения: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой. ПРОСТОЕ ВЕЩЕСТВО А) алюминий Б) железо В) натрий Г) кремний СПОСОБ ПОЛУЧЕНИЯ 1) восстановление оксида углеродом 2) восстановление оксида водородом 3) реакция замещения в водном растворе

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>4) электролиз раствора
5) электролиз расплава

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Тема 5.4. Качественные реакции на неорганические и органические соединения</td><td>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08 ОК 09</td><td>Решение задач, устный опрос, тестирование, лабораторная работа, контрольная работа</td><td>Знать: качественные реакции на неорганические вещества и ионы, качественные реакции;
Уметь: составлять уравнения, отражающие генетическую связь между основными классами неорганических соединений.
Пример задачи:
Установите соответствие между веществами и реактивом, с помощью которого их можно отличить: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.
Вещества
А) карбонат натрия и сульфат натрия
Б) хлорид алюминия и хлорид калия
В) сульфат аммония и сульфат лития
Г) карбонат натрия и силикат натрия
Реактивы
1) гидроксид меди (II)
2) натрий
3) соляная кислота
4) бромная вода
5) гидроксид калия

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

<table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td></tr>
<tr><td colspan="4">Профессионально-ориентированное содержание</td></tr>
<tr><td></td><td>Тема 1. Основы</td><td>Решение задач с</td><td>Знать: понятие буферные системы и буферные растворы;</td></tr>
</table>

	лабораторной практики в профессиональных лабораториях **ПК 3.3**	производственным содержанием	основные буферные системы организма человека и их биологическая роль; количественные параметры буферных систем (pH, буферная емкость); основные типы нарушений кислотно-основного равновесия и их причины, способы компенсации. ***Уметь:*** объяснять механизм действия основных буферных систем организма. ***Владеть:*** навыками решения ситуационных задач с производственным содержанием**.** **Пример задачи с производственным содержанием:** В организме гидрокарбонатный буферный раствор плазмы крови находится в равновесии с CO_2 в альвеолах легких. Оцените как реагирует гидрокарбонатный буфер в случае приема человеком кислых и щелочных продуктов питания. а) Из каких компонентов состоит гидрокарбонатный буферный раствор? б) В чем сущность буферного действия? в) Что происходит при приеме кислых продуктов? г) Что происходит при приеме щелочных продуктов? д) Почему гидрокарбонатный буфер является наиболее важным буфером плазмы крови?
	Тема 2. Химический анализ технической воды **ПК 3.3**	Решение задач с производственным содержанием	***Знать:*** понятие токсическое действие тяжелого металла; ***Уметь:*** объяснять механизм токсического действия тяжелых металлов на организм человека, проводить качественные реакции биологических жидкостей на наличие тяжелых металлов. ***Владеть:*** навыками решения ситуационных задач с профессиональной направленности. **Пример задачи с производственным содержанием:** Серебро в составе нитрата серебра, приобретает токсические свойства. Нитрат серебра это одна из наиболее хорошо растворимых в воде солей серебра. Азотнокислое серебро обладает: вяжущим, прижигающим и антисептическим действием. Отравиться серебром, можно не только принимая серебро в составе растворимой в воде соли серебра, но и при вдыхании серебряной пыли, образующейся при добыче этого благородного металла из серебряной руды. а) При помощи какой реакции можно обнаружить ионы серебра в воде? б) К чему приводит длительное поступление в организм человека

			ионов серебра? в) Какие частицы проявляют больший токсикологический эффект: атомы или молекулы? г) Почему пигментированное серебро на открытых для солнца участках кожи, вызывает ее потемнение?
	Тема 3. Химический анализ воздуха **ПК 3.3**	Решение задач с производственным содержанием	***Знать:*** понятие «фермент», состав и строение ферментов, отличительные особенности ферментов как катализаторов, механизм каталитического действия, механизмы ингибирования ферментов; классификация и номенклатура ферментов, применение знаний о ферментах в современной медицине. ***Уметь:*** объяснять механизм ферментативного катализа. ***Владеть:*** навыками решения ситуационных задач с профессиональной направленности. **Пример задачи с производственным содержанием:** Ферменты широко используются в медицине: в хирургии, терапии, урологии, акушерстве и гинекологии, стоматологии и др. а) Назовите основные направления использования ферментов в медицине. б) Что такое энзимотерапия? Приведите примеры ферментов, которые используются в различных отраслях медицины. в) Приведите примеры использования ингибиторов ферментов в медицине.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Химия» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Основы лабораторной практики в профессиональных лабораториях	Решение задач с производственным содержанием	– «отлично» выставляется студенту, если он грамотно и полно использует для анализа представленные исходные материалы, умело использует приемы сравнения и обобщения, обоснованно интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований, аргументировано отвечает на вопросы, изложенные в задании, показывая связность и последовательность в изложении, оперирует правильными

		формулировками и терминами, демонстрирует полное понимание материала и способность к обоснованию своего ответа; – оценка «хорошо» выставляется студенту, если он грамотно и полно использует для анализа представленные исходные материалы, использует приемы сравнения и обобщения, интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований, допуская незначительные неточности, правильно отвечает на вопросы, изложенные в задании, допускает небольшие ошибки в терминологии, демонстрирует полное понимание материала и способность к обоснованию своего ответа; – «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент использует для анализа не все представленные исходные материалы, не достаточно владеет приемами сравнения и обобщения, интерпретирует предоставленные результаты лабораторных и инструментальных исследований с ошибками, отвечает на вопросы, изложенные в задании, после наводящих вопросов; – «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент не понимает сути представленных материалы, не способен к интерпретации предоставленных результатов лабораторных и инструментальных исследований, допускает грубые ошибки в формулировках и терминологии, кейс-задание не выполнено.
Тема 2. Химический анализ технической воды	Решение задач с производственным содержанием	
Тема 3. Химический анализ воздуха	Решение задач с производственным содержанием	

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

ЗАДАНИЕ 1.

Определите, атомы каких двух из указанных в ряду элементов имеют на внешнем энергетическом уровне четыре электрона.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

1)Na; 2)K; 3)Si; 4)Mg;5)C.

Ответом в заданиях 1–3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы в данном ряду.

ЗАДАНИЕ 2.

Из указанных в ряду химических элементов выберите три элемента-металла. Расположите выбранные элементы в порядке возрастания восстановительных свойств.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов в нужной последовательности.

1) S; 2) Na; 3) Al; 4) Si; 5) Mg.

ЗАДАНИЕ 3.

Из числа указанных в ряду элементов выберите два элемента, которые проявляют низшую степень окисления, равную –4.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

1) Na; 2) K; 3) Si; 4) Mg; 5) C.

ЗАДАНИЕ 4.

Из предложенного перечня выберите два вещества с одинаковым типом кристаллической решетки.

Запишите в поле ответа номера выбранных соединений.

1) Cu ;2) SiO_2 ;3) $Al_2(SO_4)_3$;4) C (алмаз); 5) C_3H_8.

ЗАДАНИЕ 5.

Из предложенного перечня типов реакций выберите все типы реакции, к которым можно отнести взаимодействие щелочных металлов с водой.

Запишите в поле ответа номера выбранных типов реакций.

1) каталитическая
2) гомогенная
3) необратимая
4) окислительно-восстановительная
5) реакция нейтрализации

ЗАДАНИЕ 6.

Из предложенного перечня внешних воздействий выберите все воздействия, которые приводят к уменьшению скорости реакции этилена с водородом.

Запишите в поле ответа номера выбранных внешних воздействий.

1) понижение температуры
2) увеличение концентрации этилена

3) использование катализатора
4) уменьшение концентрации водорода
5) повышение давления в системе

ЗАДАНИЕ 7.

Установите соответствие между уравнением реакции и свойством азота, которое он проявляет в этой реакции: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам

УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ	СВОЙСТВО АЗОТА
А) $NH_4HCO_3 = NH_3 + H_2O + H_2O$	1) окислитель
Б) $3CuO + 2NH_3 = 3Cu + N_2 + 3H_2O$	2) восстановитель
В) $4NH_3 + 5O_2 = 4NO + 6H_2O$	3) и окислитель, и восстановитель
Г) $6Li + N_2 = 2Li_3N$	4) не окислитель, не восстановитель

ЗАДАНИЕ 8.

Для веществ, приведённых в перечне, определите характер среды их водных растворов, имеющих одинаковую концентрацию (моль/л).

Запишите номера веществ в порядке возрастания значения pH их водных растворов.

1) гидрокарбонат натрия
2) сульфат магния
3) сульфат натрия
4) соляная кислота

ЗАДАНИЕ 9.

Установите соответствие между уравнением химической реакции и направлением смещения химического равновесия при увеличении давления в системе: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.

УРАВНЕНИЕ РЕАКЦИИ	НАПРАВЛЕНИЕ СМЕЩЕНИЯ ХИМИЧЕСКОГО РАВНОВЕСИЯ
А) N_2 (г) + $3H_2$ (г) ⇆ $2NH_3$(г)	1) смещается в сторону продуктов реакции
Б) $2H_2$ (г) + O_2 (г) ⇆ $2H_2O$ (г)	2) смещается в сторону исходных веществ
В) H_2 (г) + Cl_2 (г) ⇆ 2HCl (г)	3) не происходит смещения равновесия
Г) SO_2 (г) Cl_2 (г) ⇆ SO_2Cl_2 (г)	

ЗАДАНИЕ 10.

Среди предложенных формул веществ, расположенных в пронумерованных ячейках, выберите формулы: А) средней соли; Б) кислой соли; В) основной соли.Запишите в таблицу номера ячеек, в которых расположены вещества, под соответствующими буквами.

№	Формула вещества
1.	$RbHCO_3$
2.	$Mg_2(OH)_2CO_3$
3.	NH_3

4.	H_2SO_3
5.	$Na_2B_4O_7$
6.	$SOCl_2$
7.	Na_2O_2
8.	O_2
9.	$Fe(OH)_2$

ЗАДАНИЕ 11.

В пробирку с раствором соли X добавили несколько капель раствора вещества Y. В результате реакции наблюдали выделение бесцветного газа.

Из предложенного перечня выберите вещества X и Y, которые могут вступать в описанную реакцию.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

1) KOH
2) HCl
3) $Cu(NO_3)_2$
4) K_2SO_3
5) Na_2SiO_3

ЗАДАНИЕ 12.

Установите соответствие между простым веществом и реагентами, с каждым из которых оно может реагировать: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

НАЗВАНИЕ ВЕЩЕСТВА	РЕАГЕНТЫ
А)Азот	1) KNO_3, CO_2, Au
Б)Иод	2) Cl_2, KOH, SiO_2
В) Графит	3) Ca, O_2, H_2
Г) Железо	4) HCl, Fe_2O_3, S
	5) NaOH, HNO_3, H_2
	6) H_2SO_4, CO, Ca (OH)2

ЗАДАНИЕ 13.

Установите соответствие между названием оксида и формулами веществ, с которыми он может взаимодействовать: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ФОРМУЛА ВЕЩЕСТВА	РЕАГЕНТЫ
А) оксид калия	1) H_2O, MgO, LiOH
Б) оксид углерода (II)	2) Fe_3O_4, H_2O, Si
В) оксид хрома (III)	3) H_2, Fe_3O_4, O_2
Г) оксид фосфора (V)	4) H_2O, N_2O_5, H_3PO_4
	5) HCl, NaOH, Al
	6) Al, N_2O_5, H_2O

ЗАДАНИЕ 14.

Задана следующая схема превращений веществ.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.

$$NaOH \xrightarrow{X} Na_2CO_3 \xrightarrow{CO_2 + H_2O} Y$$

Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.

1) K_2CO_3
2) $MgCO_3$
3) $NaHCO_3$
4) CO_2
5) CO

ЗАДАНИЕ 15.

Установите соответствие между формулой соли и продуктом, образующимся на катоде при электролизе её водного раствора: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ФОРМУЛА СОЛИ	ПРОДУКТ НА КАТОДЕ
А) $CuCl_2$	1) водород
Б) $AgNO_3$	2)кислород
В) K_2S	3) металл
Г) NaBr	4) галоген
	5) сера
	6) азот

ЗАДАНИЕ 16.

Установите соответствие между названием вещества и классом/группой, к которому(-ой) это вещество принадлежит: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

НАЗВАНИЕ ВЕЩЕСТВА	КЛАСС/ГРУППА
А)метилбензол	1)альдегиды
Б)анилин	2) амины
В) 3-метилбутаналь	3) аминокислоты
	4)углеводороды

ЗАДАНИЕ 17.

Из предложенного перечня выберите два утверждения, которые характерны для этина.

Запишите в поле ответа номера выбранных утверждений.

1) линейное строение молекулы
2) sp^2-гибридизация орбиталей атомов углерода

3) двойная связь между атомами углерода
4) неполярная связь между атомом углерода и атомом водорода
5) наличие двух π -связей между атомами углерода

ЗАДАНИЕ 18.

Из предложенного перечня выберите все вещества, при взаимодействии которых с раствором перманганата калия будет наблюдаться изменение окраски раствора.

Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.

1) циклогексан
2) бензол
3) толуол
4) пропан
5) пропилен

ЗАДАНИЕ 19.

Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми реагирует метиламин.

Запишите в поле ответа номера выбранных веществ.

1) пропан
2) хлорметан
3) водород
4) гидроксид натрия
5) соляная кислота

ЗАДАНИЕ 20.

Установите соответствие между реагирующими веществами и органическим продуктом, который преимущественно образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
А) бензол и хлор ($AlCl_3$)	1) пропен
Б) циклопропан и водород	2) пропан
В) бензол и хлор (УФ)	3) хлорбензол
Г) толуол и водород	4) гексахлорциклогексан
	5) ксилол
	6) метилциклогексан

ЗАДАНИЕ 21.

Установите соответствие между реагирующими веществами и углеродсодержащим продуктом, который образуется при взаимодействии этих веществ: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам:

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
А) уксусная кислота и карбонат натрия	1) пропионат натрия
Б) муравьиная кислота и гидроксид натрия	2) этилат натрия

РЕАГИРУЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА	ПРОДУКТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
В) муравьиная кислота и гидроксид меди (II) (при нагревании)	3) формиат меди (II)
Г) этанол и натрий	4) формиат натрия
	5) ацетат меди(II)
	6) углекислый газ

ЗАДАНИЕ 22.

Задана следующая схема превращений веществ.
Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующим буквам.

$$CH_3CH_2Cl \xrightarrow{X} CH_3CH_2OH \xrightarrow{Y} CH_3CHO$$

Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.
1) H_2
2)CuO
3)Cu $(OH)_2$
4) NaOH (H_2O)
5) NaOH (спирт)

ЗАДАНИЕ 23.

Установите соответствие между двумя веществами и реактивом, с помощью которого можно различить эти вещества: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ВЕЩЕСТВА	РЕАКТИВ
А) пропанон и пропанол-2	1) HCl (р-р)
Б) анилин и триэтиламин	2) Ag_2O (NH_3 р-р)
В) пеннтин-2 и этилацетат	3) Br_2
Г) бензол и гексен-2	4) K
	5) HNO_3

ЗАДАНИЕ 24.

1. Установите соответствие между веществом и областью его применения: к каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам.

ВЕЩЕСТВО	ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ
А) аммиак	1) получение капрона
Б) метан	2) в качестве топлива
В) изопрен	3) получение каучука
Г) этилен	4) производство удобрений
	5) получение пластмасс

ЗАДАНИЕ 25.

В реактор постоянного объёма поместили некоторое количество оксида серы(IV) и кислорода. В результате протекания обратимой реакции

$$2SO_2\,(г) + O_2\,(г) \leftrightarrows 2SO_3(г)$$

в реакционной системе установилось химическое равновесие. При этом исходная концентрация оксида серы(IV) составила 0,6 моль/л, а равновесная концентрация кислорода и оксида серы(VI) – 0,3 моль/л и 0,4 моль/л соответственно.

Определите равновесную концентрацию SO_2 (X) и исходную концентрацию O_2 (Y).Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующему буквам

Выберите из списка номера правильных ответов.

1) 0,1 моль/л
2) 0,2 моль/л
3) 0,3 моль/л
4) 0,4 моль/л
5) 0,5 моль/л
6) 0,6 моль/л

ЗАДАНИЕ 26.

В результате реакции, термохимическое уравнение которой

$$2H_2(г) + O_2\,(г) = 2H_2O\,(г) + 484\ кДж,$$

выделилось 1479 кДж теплоты. Вычислите массу образовавшейся при этом воды. Ответ дайте в граммах и округлите до целых.

ЗАДАНИЕ 27.

Из предложенного перечня веществ выберите вещества, между которыми окислительно-восстановительная реакция протекает с изменением цвета раствора и выделением газа. Выпадение осадка в ходе реакции не наблюдается. В ответе запишите уравнение только одной из возможных окислительно-восстановительных реакций с участием выбранных веществ. Составьте электронный баланс, укажите окислитель и восстановитель.

Для выполнения задания используйте следующий перечень веществ: перманганат калия, хлороводород, хлорид натрия, карбонат натрия, хлорид калия. Допустимо использование водных растворов веществ.

ЗАДАНИЕ 28.

Из предложенного перечня веществ выберите вещества, между которыми возможна реакция ионного обмена. Запишите молекулярное, полное и сокращённое ионное уравнения этой реакции с участием выбранных веществ.

Для выполнения задания используйте следующий перечень веществ: перманганат калия, гидрокарбонат калия, сульфит натрия, сульфат бария, гидроксид калия. Допустимо использование водных растворов веществ.

ЗАДАНИЕ 29.

Железо растворили в горячей концентрированной серной кислоте. Полученную соль обработали избытком раствора гидроксида натрия. Выпавший бурый осадок отфильтровали и прокалили. Полученное вещество сплавили с железом. Напишите уравнения четырёх описанных реакций.

ЗАДАНИЕ 30.

Напишите уравнения реакций, с помощью которых можно осуществить следующие превращения:

$$CH_3 - CH_2 - CH_2 - OH \xrightarrow{H_2SO_4,\ 180°C} X_1 \xrightarrow{HCl} X_2 \xrightarrow{NaOH,\ H_2O} X_3 \rightarrow X_1 \xrightarrow{KMnO_4,\ H_2O,\ 0°C} X_4$$

При написании уравнений реакций используйте структурные формулы органических веществ.

ЗАДАНИЕ 31.

1. Предельный одноатомный спирт обработали хлороводородом. В результате реакции получили галогенопроизводное массой 39,94 г и 6,75 г воды. Определите молекулярную формулу исходного спирта.

ЗАДАНИЕ 32.

К раствору гидроксида натрия массой 1200 г прибавили 490 г 40%-ного раствора серной кислоты. Для нейтрализации получившегося раствора потребовалось 143 г кристаллической соды $Na_2CO_3 \cdot 10H_2O$. Рассчитайте массу и массовую долю гидроксида натрия в исходном растворе.

5.Условия реализации программы учебного предмета «Химия»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Химия» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;

- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Оборудование кабинета химии, рабочих мест:

- мензурки,
- пипетки-капельницы,
- термометры,
- микроскоп,
- лупы,
- предметные и покровные стекла,
- планшеты для капельных реакций,
- фильтровальная бумага,
- промывалки,
- стеклянные пробирки,
- резиновые пробки,
- набор реактивов,
- стеклянные палочки,
- штативы для пробирок;
- мерные цилиндры,
- воронки стеклянные,
- воронки делительные цилиндрические (50-100 мл),
- ступки с пестиком,
- фарфоровые чашки,
- пинцеты,
- фильтры бумажные,
- вата, марля,
- часовые стекла,
- электроплитки,
- лабораторные штативы,
- спиртовые горелки, спички,
- прибор для получения газов (или пробирка с газоотводной трубкой),
- держатели для пробирок,
- склянки для хранения реактивов,
- раздаточные лотки;
- химические стаканы (50, 100 и 200 мл);
- шпатели;
- пинцеты;
- тигельные щипцы;
- секундомеры (таймеры),
- мерные пробирки (на 10–20 мл) и мерные колбы (25, 50, 100 и 200 мл),
- водяная баня (или термостат),
- конические колбы для титрования (50 и 100 мл);
- индикаторные полоски для определения pH и стандартная индикаторная шкала; универсальный индикатор;
- пипетки на 1, 10, 50 мл (или дозаторы на 1, 5 и 10 мл),
- бюретки для титрования,
- лабораторные и/или аналитические весы,
- pH-метры,
- сушильный шкаф.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по химии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Химия» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Габриелян, О. С. Химия: 10 класс: базовый уровень : учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 128 с. — ISBN 978-5-09-124953-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149031

2. Габриелян, О. С. Химия: 11 класс: базовый уровень : учебник / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — 7-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 130 с. — ISBN 978-5-09-127052-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152554

3. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 3. Органическая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования / Рягин С.Н., Рожков К.И. Лобанова О.В., Косенкова О.В. — М., Издательский дом университета «Синергия», 2025.

4. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 1. Общая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования / Рягин С.Н., Рожков К.И, Хвостова С.А., Яцентюк Ю.В. — М., Издательский дом университета «Синергия», 2023.

5. Рягин С.Н. Химия: углубленный уровень. Часть 2. Неорганическая химия: учебник для студ. учреждений сред. проф. Образования / Рягин С.Н., Рожков К.И. Хвостова С.А., Яцентюк Ю.В. — М., Издательский дом университета « Синергия», 2023.

Дополнительная литература

1. Рудзитис, Г. Е. Химия: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Г. Е. Рудзитис, Ф. Г. Фельдман. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025.

— 336 с. — ISBN 978-5-09-124954-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149034

2. Радецкий, А. М. Химия: базовый уровень: тренировочные и проверочные работы : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. М. Радецкий. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 80 с. — ISBN 978-5-09-124962-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149033

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
Химия. Образовательный сайт для школьников	Электронный учебник по химии для средней школы, пригодный для использования как в обычных, так и в специализированных классах, а также для повторения материала в выпускном классе и для подготовки к экзаменам. На сайте опубликован ряд приложений: таблица Менделеева, таблицаэлектроотрицательностей элементов, электронные конфигурации элементов и др., а также задачи для самостоятельного решения.	http://hemi.wallst.ru
Открытый колледж: химия	Электронный учебник по химии (неорганическая, органическая, ядерная химия, химия окружающей среды, биохимия); содержит большое количество дополнительного материала. Учебник сопровождается справочными таблицами, приводится подробный разбор типовых задач, представлен большой набор задач для самостоятельного решения.	http://www.college.ru/chemistry/

Российские журналы

1. Журнал «Химия и жизнь» https://hij.ru/read/.
2. Электронный журнал «Химики и химия» http://chemistry-chemists.com/ .

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6.Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для

лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический

усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Биология»

(базовый уровень)

Наименование специальности: ***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***

Присваиваемая квалификация: ***специалист по анимации и анимационному кино***

Форма обучения: ***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕР
2. ИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

Рабочая программа по биологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО) и является частью образовательной программы среднего общего образования (ОП СОО),

Содержание учебной дисциплины направлено на подготовку обучающихся к решению важнейших задач, стоящих перед биологической наукой, — по рациональному природопользованию, охране окружающей среды и здоровья людей.

В программе определяются основные цели изучения биологии на углублённом уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии на углублённом уровне.

Учебный предмет «Биология» вносит существенный вклад в развитие у обучающихся научного мировоззрения, включая формирование представлений о методах познания живой природы, а также позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их применять в разнообразных жизненных ситуациях. Биологическая подготовка на углублённом уровне будет способствовать развитию мотивации к изучению биологии, пониманию обучающимися научных принципов организации деятельности человека в живой природе, позволит заложить основы экологической культуры, здорового образа жизни, будет способствовать овладению обучающимися специальными биологическими знаниями, закладывающими основу для дальнейшего биологического образования.

Программа учебного предмета «Биология» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Биология» разработано на основе:

синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам);

интеграции и преемственности содержания по предмету «Биология» и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

2.1. Место учебного предмета «Биология» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

«Биология» является важным компонентом образовательной области «Естественно-научные предметы» изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

Данная программа предусматривает изучение предмета «Биология» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) в объёме 78 часов, рассчитанных на 2 семестра первого года обучения. Итоговый контроль знаний проводится по завершению курса учебного предмета в форме зачета с оценкой.

2.2. Цели изучения учебного предмета «Биология».

Реализация программы учебного предмета «Биология» в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по: освоению образовательных результатов ФГОС СОО:

личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные (ПР), подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

Целями обучения биологии на уровне основного общего образования являются:

• развитие интереса к изучению жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации; особенностям строения, жизнедеятельности организма человека, условиям сохранения его здоровья;

• формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

• воспитание экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды;

• развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с биологией, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

• сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

• сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;

• приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания; ключевых навыков, имеющих универсальное значение для различных видов деятельности (навыков решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков измерений, сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни).

Достижение целей обеспечивается решением следующих **задач**:

• сформировать понимание строения, многообразия и особенностей живых систем разного уровня организации, закономерностей протекания биологических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук; о роли биологии в практической деятельности людей;

• овладение умениями проводить исследования объектов живой природы с использованием лабораторного оборудования и инструментов цифровых лабораторий; организации наблюдения за состоянием собственного организма;

• освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

• освоение экологически грамотного поведения, направленного на сохранение собственного здоровья и охраны окружающей природной среды;

• приобретение представлений о сферах профессиональной деятельности, связанных с биологией, и современными технологиями, основанными на достижениях биологии.

• предоставлять каждому обучающемуся возможность достижения уровня биологических знаний, необходимого для дальнейшей успешной жизни в обществе;

• формировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления биологии;

• формировать умения применять полученные знания при решении различных задач, в том числе профессиональных;

• формировать представления о биологии как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления

• развить умения определять живые объекты в природе; проводить наблюдения за экосистемами для выявления естественных и антропогенных изменений, интерпретировать результаты наблюдений,

• сформировать навыки проведения простейших биологических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с объектами и оборудованием;

• развить умения использовать информацию биологического характера из различных источников;

• сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности по отношению к окружающей среде, собственному здоровью; обосновывать и соблюдать меры профилактики заболеваний.

• сформировать понимание значимости достижений биологической науки и технологий в практической деятельности человека, развитии современных медицинских технологий и агробиотехнологий.

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология В соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

В рамках программы учебного предмета «Биология» обучающимися в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования осваиваются: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные (базовые) уровни изучения (ПРб).

Личностные результаты освоения учебного предмета «Биология» должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Патриотическое воспитание:

• отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

• чувство гордости и уважения к истории и достижениям отечественной биологической науки;

Гражданское воспитание:

• готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

• понимание взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук, их влияния на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

Духовно-нравственное воспитание:

• готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

• понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

Эстетическое воспитание:

• понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

Ценности научного познания:

• ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

• понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

• развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья:

• ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим

занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

• осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

• соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

• сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

Трудовое воспитание:

• активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

Экологическое воспитание:

• ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

• осознание экологических проблем и путей их решения;

• готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

• адекватная оценка изменяющихся условий;

• принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

• планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

• использование различных видов познавательной деятельности и основных интеллектуальных операций (постановки задачи, формулирования гипотез, анализа и синтеза, сравнения, обобщения, систематизации, выявления причинно-следственных связей, поиска аналогов, формулирования выводов) для решения поставленной задачи, применение основных методов познания (наблюдения, научного эксперимента) для изучения различных сторон биологических объектов и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

• выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

• самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

• использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

• формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

• формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

• проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

• оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе

наблюдения и эксперимента;

• самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

• прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

• воспитание убежденности в необходимости познания живой природы, необходимости рационального природопользования, бережного отношения к природным ресурсам и окружающей среде, собственному здоровью; уважения к мнению оппонента при обсуждении биологических проблем;

Работа с информацией:

• применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

• выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

• находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

• самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

• оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

• запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

• способность использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для соблюдения мер профилактики отравлений, вирусных и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курения, алкоголизма, наркомании); правил поведения в природной среде;

• воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

• выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

• распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

• понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

• в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

• сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различия и сходство позиций;

• публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

• самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

Совместная деятельность (сотрудничество):

• понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при

решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

• принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

• уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

• планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

• выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

• оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

• овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

• выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

• ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

• самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

• составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

• делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

• владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

• давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

• учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

• объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

• вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

• оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

• различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

• выявлять и анализировать причины эмоций;

• ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

• регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

• осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

• признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
• открытость себе и другим;
• осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
• овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По учебному предмету "Биология" требования к предметным результатам освоения курса биологии должны включать и дополнительно отражать:

1) сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;

3) владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе.

4) Сформированность представлений о биологии как части мировой культуры и месте биологии в современной цивилизации, способах описания явлений реального мира на биологическом языке;

5) Сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах биологического анализа;

6) Владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части *трудового воспитания*: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности,	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;	▪ сформировать знания о месте и роли биологии в системе естественных наук, в формировании современной естественнонаучной картины мира, в познании законов природы и решении жизненно важных социально-этических, экономических, экологических проблем человечества, а также в решении вопросов рационального

	способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности;	▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения клеток различных царств, классификация биологических систем и обобщения биологических фактов; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем; б) базовые исследовательские действия: ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе биологического материала, навыками разрешения проблем с опорой на естественно-научную картину мира; способностью и готовностью к самостоятельному	природопользования; в формировании ценностного отношения к природе, обществу, человеку; о вкладе российских и зарубежных ученых - биологов в развитие биологии; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; ▪ уметь владеть системой биологических знаний, которая включает: основополагающие биологические термины и понятия (жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм, гомеостаз, клеточный иммунитет, биосинтез белка, биополимеры, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение, наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие); ▪ приобрести опыт применения основных методов научного познания, используемых в биологии: наблюдения и описания живых систем, процессов и явлений; организации и проведения биологического эксперимента, выдвижения гипотез, выявлять зависимости между исследуемыми величинами, объяснять полученные результаты и формулировать выводы с использованием

		поиску методов решения практических задач; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении биологически явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.	научных понятий, теорий и законов; ▪ сформировать умения применять полученные знания для объяснения биологических процессов и явлений, для принятия практических решений в повседневной жизни с целью обеспечения безопасности своего здоровья и здоровья окружающих людей, соблюдения здорового образа жизни, норм грамотного поведения в окружающей природной среде; единства человеческих рас; необходимости здорового образа жизни, сохранения разнообразия видов и экосистем, как условия сосуществования природы и человечества; ▪ сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований

			в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов); ▪ сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии; ▪ уметь выдвигать гипотезы, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные результаты и делать выводы;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<u>В области ценности научного познания:</u> сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской	применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в	сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по

	культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <u>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</u> *а) работа с информацией*: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; запоминать и систематизировать биологическую информацию.	отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов); сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии

	оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	готовность к саморазвитию, самостоятельности и и самоопределению; овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;	***Совместная деятельность (сотрудничество):*** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость	сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии; уметь выдвигать гипотезы, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные

		применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;	результаты и делать выводы; принимать участие в научно-исследовательской работе по биологии, экологии и медицине, проводимой на базе школьных научных обществ и публично представлять полученные результаты на ученических конференциях разного уровня

		оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой; овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<u>В области экологического воспитания:</u> ▪ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;	▪ владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; ▪ давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; ▪ учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;	▪ владеть системой знаний об основных методах научного познания, используемых в биологических исследованиях живых объектов и экосистем (описание, измерение, проведение наблюдений); способами выявления и оценки антропогенных изменений в природе; ▪ уметь выявлять отличительные признаки живых систем, в том числе грибов, растений, животных и человека; приспособленность видов к среде обитания, абиотических и биотических

	▪ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ▪ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; ▪ умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; ▪ расширение опыта деятельности экологической направленности; ▪ овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	▪ объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; ▪ вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; ▪ оценивать соответствие результата цели и условиям.	компонентов экосистем, взаимосвязей организмов в сообществах, антропогенных изменений в экосистемах своей местности; ▪ уметь выделять существенные признаки биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания, чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах

Профессиональные компетенции **(согласно ФГОС СПО)**	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**

ПК 1.1 Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков	**Трудовое воспитание:** ▪ активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.	***Совместная деятельность (сотрудничество):*** ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи; ▪ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; ▪ уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ▪ планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и	▪ сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; ▪ интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов); ▪ сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать

		возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);	понятийный аппарат биологии

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ»

3.1.Объем учебного предмета «Биология» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**70**
	практические занятия	**35**
	теоретическое обучение (лекции)	**35**
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**8**
	теоретическое обучение (лекции)	4
	практические занятия	4
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**-**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

3.2. Содержание учебного предмета «Биология»

Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого.

Молекулярный и клеточный уровни организации жизни. Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Значение цитологии для развития биологии и познания природы. Методы цитологии: микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах.

Раздел 2. Биология клетки.

Общая характеристика жизни. Химический состав клетки. Неорганические вещества клетки. Структурнофункциональные факторы наследственности. Неклеточные формы жизни. Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.

Раздел 3. Обмен веществ.

Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз. Самовоспроизведение клеток. Мейоз.

Раздел 4. Онтогенетический уровень организации жизни. Биология организма.

Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеногенез. Гермафродитизм. Эмбриональное развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы. Роль факторов окружающей среды на индивидуальное развитие организма. Врождённые пороки. Критические периоды развития. Индивидуальное развитие организма (онтогенез). Причины нарушений развития организмов. Индивидуальное развитие человека. Репродуктивное здоровье. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

Раздел 5. Основы генетики.

Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности

наследования признаков. Моногибридное скрещивание. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.

Раздел 6. Наследственность и изменчивость.

Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа. Изменчивость, её формы. Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека. Элементы медицинской генетики. Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека. Генетика и селекция.

Раздел 7. Экология.

Экологические факторы и среды жизни. Среды обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни. Антропогенные экосистемы. Агроэкосистемы. Отличия агроэкосистем от биогеоценозов. Урбоэкосистемы. Основные компоненты урбоэкосистем.

3.3.Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
Семестр 1					
Основной профиль:					
Раздел 1. Клетка – структурно-функциональная единица живого. Молекулярный и клеточный уровни организации жизни.					
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с объектами изучения биологии, ее разделами. Применение биологических терминов и понятий. Раскрытие роли биологии в практической деятельности людей, значение различных организмов в жизни человека. Обсуждение признаков живого. Сравнение объектов живой и неживой природы. Ознакомление с методами биологических исследований: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный. Изучение методов в цитологии:
	Биология как наука. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. Значение биологических знаний. История биологии. Значение цитологии для развития биологии и познания природы. Методы цитологии: микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток. Разнообразие биосистем. Организация биологических систем. Уровни организации биосистем: молекулярно-генетический, органоидно-клеточный, организменный, популяционно-видовой, экосистемный (биогеоценотический), биосферный.	Лекция	2		

	Науки, изучающие биологические объекты на разных уровнях организации жизни. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Процессы, происходящие в биосистемах				микроскопия, хроматография, электрофорез, метод меченых атомов, дифференциальное центрифугирование, культура клеток.
	Практические занятия (ПЗ):		**2**		
	1. Связь биологии с другими науками	***ПЗ***	1		
	2. Многообразие живых организмов.	***ПЗ***	1		
	Раздел 2. Биология клетки.				
Тема 2. Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	***Содержание учебного материала:***		**2**		
	1. Химический состав клетки. Химические элементы живой клетки: биогенные, макро- и микроэлементы.2. Неорганические вещества клетки. Вода. Особенности строения молекул воды и связанные с ними особые свойства воды. Гидрофильные и гидрофобные вещества. Биологическая роль воды. Неорганические вещества клетки: соли, слабые кислоты и основания.	Лекция	1	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Умение проводить сравнение химической организации живых и неживых объектов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Изучение строения клеток эукариот, строения и многообразия клеток растений и животных с помощью микропрепаратов. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание. Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений. Сравнение строения клеток растений и животных по готовым микропрепаратам.
	2. Классификация углеводов. Состав и функции наиболее важных для жизнедеятельности клетки и организма углеводов. Биологическая роль углеводов. Классификация липидов. Особенности строения липидов. Биологическая роль липидов.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	Роль белков, углеводов и жиров в организме человека. Витамины и	***ПЗ***	2		

	биологически активные добавки, их значение в жизни организма человека. Гипо- и авитаминозы их последствия. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем. Биологическая роль неорганических веществ.				
Тема 2.1. Структурнофункциональные факторы наследственности	***Содержание учебного материала:***		**2**		Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм
	1. Виды нуклеиновых кислот: ДНК и РНК. Структура ДНК и РНК: сходство и отличие. Комплементарные азотистые основания. Виды РНК в клетке: информационная (матричная), рибосомная, транспортная. Локализация нуклеиновых кислот в клетке. Функции ДНК и РНК. АТФ: структура, функции, основное место синтеза в клетке.	Лекция	1	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	
	2. Репликация ДНК. Место репликации в клеточном цикле. Особенности репликации: полуконсервативный, матричный процесс, происходящий по принципу комплементарности. Транскрипция РНК, особенности, механизм. Трансляция белков на рибосомах, особенности, механизм.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Структура ДНК и РНК: сходство и отличие. Комплементарные	***ПЗ***	1	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	

	азотистые основания. Виды РНК. Локализация нуклеиновых кислот в клетке. Функции ДНК и РНК. АТФ: структура, функции, основное место синтеза в клетке. Витамины. Гормоны.				
	2. Репликация ДНК. Транскрипция РНК. Трансляция белков. Особенности процессов, место биосинтеза в клеточном цикле и локализация в клетке. Матричный механизм и принцип комплементарности как основа реализации наследственной информации.	***ПЗ***	1		
Тема 2.2 Неклеточные формы жизни Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Определять по внешнему виду (изображениям), схемам доядерные и ядерные организмы. Уметь различать клетку бактерии, растений и животных организмов. Устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органами и систем органов. Аргументирование доводов о клетке как о единице строения всего живого. Выявление сущности жизненно важных процессов у разных царств: дыхание, обмен веществ, питание и выделение и уметь их сравнивать. Сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы
	1. Вирусы и фаги как неклеточная форма жизни. История открытия вирусов. Строение вирусных частиц. Разнообразие наследственного материала вирусов и фагов. Особенности воспроизведения вирусов и фагов. Происхождение вирусов. Особенности строения прокариотической клетки. Наследственный материал прокариот. Многообразие прокариот. Полезные и вредные для человека, животных и растений бактерии.	Лекция	1		
	2. Вирусы и фаги как внутриклеточные паразиты. Вирусные заболевания.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		

	1. Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Строение, особенности воспроизведения вирусов и фагов. Происхождение вирусов. Наиболее распространённые вирусные заболевания и борьба с ними	***ПЗ***	1		органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения; • различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;
	2. Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем	***ПЗ***	1		
	Раздел 3. Обмен веществ.				
Тема 3. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Умение строить схемы энергетического обмена и биосинтеза белка. Получение представления о пространственной структуре белка, молекул ДНК и РНК. Иметь понятие о водно-солевом обмене. Различать автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный виды обмена веществ. Анализировать этапы энергетического обмена веществ и знать в каких частях организма они протекают. Раскрывать смысл анаэробного и аэробного обменов веществ. Разделять обмен веществ и растений и животных и человека.
	1. Ассимиляция и диссимиляция – две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Энергетическое обеспечение клетки: превращение АТФ в обменных процессах. Ферментативный характер реакций клеточного метаболизма	Лекция	1		
	2. Первичный синтез органических веществ в клетке. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез. Анаэробный энергетический обмен. Анаэробные организмы. Брожение, автотрофный и гетеротрофный тип питания. Анаэробные	Лекция	1		

	микроорганизмы как объекты биотехнологии. Этапы энергетического обмена. Гликолиз. Биологическое окисление, или клеточное дыхание				
	Практические занятия:		**2**		
	1.Обмен веществ и энергии в клетке, его биологическое значение. Пластический и энергетический обмен. Пластический обмен: организмы автотрофы (фототрофы и хемотрофы) и гетеротрофы	***ПЗ***	1		
	2. Световая и темновая фазы фотосинтеза. Фотолиз воды, синтез АТФ. Хемосинтез: использование энергии окисления неорганических веществ.	***ПЗ***	1		
Тема 3.1. Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с клеточной теорией строения организмов. Умение самостоятельно искать доказательства того, что клетка — элементарная живая система и основная структурнофункциональная единица всех живых организмов. Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих видов деления клетки.
	1. Клеточный цикл: интерфаза и деление клетки. Периоды интерфазы. Фаза синтеза и фаза покоя, место этих фаз в клеточном цикле.	Лекция	2		
	2. Митоз, его биологическое значение. Фазы митоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза.	Лекция			
	Практические занятия:		**2**		
	1. Клеточный цикл: интерфаза и деление клетки. Периоды интерфазы	***ПЗ***	1		
	2. Немембранные органоиды клетки и их функции. Цитоскелет. Включения. Особенности строения клеток растений, животных, грибов.	***ПЗ***	1		

Тема 3.2. Самовоспроизведение клеток. Мейоз.	***Содержание учебного материала:***		**3**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих видов деления клетки.
	1. Мейоз, его биологическое значение. Фазы мейоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза. Биологическое значение конъюгации и кроссинговера хромосом.	Лекция	2		
	2. Сходство и отличие митоза и мейоза.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**3**		
	1. Мейоз, его биологическое значение. Фазы мейоза, хромосомный набор и количество ДНК в фазах митоза.	***ПЗ***	2		
	2. Ситуационный практикум (устный опрос). Сходство и отличие митоза и мейоза.	***ПЗ***	1		
	Раздел 4. Онтогенетический уровень организации жизни. Биология организма.				
Тема 4. Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеногенез. Гермафродитизм.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Овладение знаниями о размножении как о важнейшем свойстве живых организмов. Умение самостоятельно находить отличия митоза от мейоза, определяя эволюционную роль этих видов деления клетки.
	1. Половое размножение. Преимущества появления полового размножения. Раздельнополые животные и гермафродиты. Половой диморфизм. Строение и отличия половых клеток.	Лекция	1		
	2. Периоды гаметогенеза, отличия овогенеза от сперматогенеза. Виды оплодотворения (наружное и внутреннее). Партеногенез, его биологической значение.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Половое размножение. Преимущества появления полового	***ПЗ***	1		

	размножения. Раздельнополые животные и гермафродиты. Половой диморфизм. Строение и отличия половых клеток.				
	2. Особенности функционирования отдельных органов многоклеточного растительного (цветковое растение) и животного организма.	***ПЗ***	1		
Тема 4.1. Эмбриональное развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы.	***Содержание учебного материала:***		**2**		Ознакомление с основными стадиями онтогенеза на примере развития позвоночных животных. Умение характеризовать стадии постэмбрионального развития на примере человека. Ознакомление с причинами нарушений в развитии организмов. Развитие умения правильно формировать доказательную базу эволюционного развития животного мира.
	1. Стадии эмбриогенеза: дробление, морула, бластула, гаструла, нейрула, органогенез. Зародышевые листки и органы, развивающиеся из зародышевых листков.	Лекция	1		
	2. Зародышевые оболочки – временные зародышевые органы: амнион, хорион, аллантоис, желточный мешок. Близнецы однояйцовые и разнояйцовые.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	Периоды гаметогенеза, отличия овогенеза от сперматогенеза. Виды оплодотворения (наружное и внутреннее). Двойное оплодотворение у цветковых растений. Партеногенез, его биологической значение.	***ПЗ***	1		
	2. Прямое постэмбриональное развитие – рост организма. Периоды постэмбрионального развития человека. Регуляция развития человека и роста организма.	***ПЗ***	1		
Тема 4.2.	***Содержание учебного материала:***		**2**		Выявление и описание признаков

Роль факторов окружающей среды на индивидуальное развитие организма. Врождённые пороки. Критические периоды развития.	1. Влияние факторов окружающей среды на эмбриональное развитие. Влияние алкоголя и курения.	Лекция	1		сходства зародышей человека и других позвоночных как доказательства их эволюционного родства. Получение представления о последствиях влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ, загрязнения среды на развитие и репродуктивное здоровье человека.
	2. Врожденные пороки и аномалии. Критические периоды развития.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Влияние факторов окружающей среды на эмбриональное развитие. Влияние алкоголя и курения.	***ПЗ***	1		
	2. Врожденные пороки и аномалии. Критические периоды развития.	***ПЗ***	1		
Всего:			**42**		
	итого за 1 семестр		**21/21**		
2 семестр					
Основное содержание:					
Раздел 5. Основы генетики.					
Тема 5. Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности наследования признаков. Моногибридное скрещивание.	***Содержание учебного материала:***		**2**		Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Генетика как наука о закономерностях наследования и изменения признаков. Наследственность и изменчивость. История развитие генетики.	Лекция	1	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	
	2. Методы генетических исследований. Химическая природа гена. Гибридологический метод Г. Менделя. Чистые линии. Альтернативные признаки.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Моногибридное скрещивание. Обозначения альтернативных признаков, принятые в генетике. Доминантные и рецессивные признаки. Промежуточное	***ПЗ***	1		

	наследование. Закон единообразия гибридов первого поколения. Закон расщепления в потомстве гибридов первого поколения.				
	2. Клеточные основы закономерностей наследования признаков. Решение задач.	***ПЗ***	1		
Тема 5.1. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.	***Содержание учебного материала:***		**2**		Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Умение решать задачи на наследственность и изменчивость. Определять менделирующие признаки у человека.
	1. Дигибридное и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Клеточные основы независимого наследования. Анализирующее скрещивание.	Лекция	1		
	2. Сцепленное наследование признаков, открытое Т. Морганом. Полное и неполное сцепление. Группа сцепления. Кросоверные и некроссоверные гаметы. Морганиды – условные генетические единицы. Наследование признаков при взаимодействии неаллельных генов: комплементарное взаимодействие, эпистаз, полимерия.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Дигибридное и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования признаков. Клеточные основы независимого наследования. Анализирующее скрещивание. Решение задач.	***ПЗ***	1		
	2. Сцепленное наследование признаков, открытое Т. Морганом. Полное и неполное сцепление.	***ПЗ***	1		

	Группа сцепления. Кросоверные и некроссоверные гаметы. Морганиды – условные генетические единицы. Наследование признаков при взаимодействии неаллельных генов: комплементарное взаимодействие, эпистаз, полимерия. Решение задач.				
	Раздел 6. Наследственность и изменчивость				
Тема 6. Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Хромосомная теория наследственности Т. Моргана. Хромосомы как основные носители наследственного материала. Ген как единица наследственного материала. Группы сцепления. Частота кроссинговера. Уровни организации наследственного материала: генный, хромосомный, геномный. Множественный аллелизм.	Лекция	1		
	2. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность: плазмиды бактерий, митохондрии и пластиды растений. Фенотип. Экспрессивность и пенетрантность признака. Закономерности развития фенотипа. Решение задач.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Хромосомная теория наследственности Т. Моргана. Хромосомы как основные носители наследственного материала. Ген как единица наследственного материала. Группы сцепления. Частота	***ПЗ***	1		

	кроссинговера. Уровни организации наследственного материала: генный, хромосомный, геномный. Множественный аллелизм.				
	2. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность: плазмиды бактерий, митохондрии и пластиды растений. Фенотип. Экспрессивность и пенетрантность признака. Закономерности развития фенотипа.	***ПЗ***	1		
Тема 6.2. Изменчивость, её формы. Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Изменчивость, её биологическое значение. Ненаследственная (модификационная) и наследственная (генотипическая) изменчивость. Норма реакции. Вариационный ряд.	Лекция	1		
	2. Комбинативная и мутационная наследственная изменчивость. Закон гомологичных рядов наследственной изменчивости. Мутации генные, хромосомные, геномные. Гетероплоидия. Мутагенез. Молекулярные основы наследственности и изменчивости.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Изменчивость, её биологическое значение. Ненаследственная (модификационная) и наследственная (генотипическая) изменчивость. Норма реакции. Вариационный ряд.	***ПЗ***	1		
	2. Комбинативная и мутационная наследственная изменчивость. Закон гомологичных рядов наследственной	***ПЗ***	1		

	изменчивости. Мутации генные, хромосомные, геномные. Гетероплоидия. Мутагенез. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Решение задач.				
Тема 6.3. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	1. Введение в генетику человека. Особенности человека как объекта генетических исследований.	Лекция	1		
	2. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Введение в генетику человека. Особенности человека как объекта генетических исследований.	***ПЗ***	1		
	2. Методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый, цитогенетический, биохимический, популяционно-статистический.	***ПЗ***	1		
Тема 6.4. Элементы медицинской генетики. Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Ознакомление с наследственной и ненаследственной изменчивостью и ее биологической ролью в эволюции живого мира. Получение представления о связи генетики и медицины. Ознакомление с наследственными болезнями человека, их причинами и профилактикой. Изучение влияния
	1. Медико-генетическая консультация. Типы наследования признаков у человека: аутосомно-доминантное, аутосомно-рецессивное, Х-сцепленное доминантное, Y-сцепленное доминантное, цитоплазматическое.	Лекция	1		
	2. Изменчивость у человека:	Лекция	1		

	модификационная, мутационная, комбинативная.				алкоголизма, наркомании, курения на наследственность на видеоматериале. Анализ фенотипической изменчивости. Выявление мутагенов в окружающей среде и косвенная оценка возможного их влияния на организм.
	Практические занятия:		**2**		
	1.Методы молекулярной биологии в медицине. Медико-генетическая консультация. Типы наследования признаков у человека: аутосомно-доминантное, аутосомно-рецессивное, Х-сцепленное доминантное, Y-сцепленное доминантное, цитоплазматическое. Решение задач.	***ПЗ***	1		
	3. Ситуационный практикум (решение задач)	***ПЗ***	1		
Тема 6.5. Генетика и селекция.	***Содержание учебного материала:***		**2**	ОК 2, ОК 4, ОК 7.	Получение представления о генетике как о теоретической основе селекции. Развитие метапредметных умений в процессе нахождения на карте центров многообразия и происхождения культурных растений и домашних животных, открытых Н. И. Вавиловым. Изучение методов гибридизации и искусственного отбора. Умение разбираться в этических аспектах некоторых достижений в биотехнологии: клонировании животных и проблемах клонирования человека. Ознакомление с основными достижениями современной селекции культурных растений, домашних животных и
	1. Селекция как наука. Методы селекции. Увеличение частоты мутаций. Индуцированный мутагенез. Гибридизация. Отдалённая гибридизация (прививка, метод посредника, смеси пыльцы).	Лекция	1		
	2. Центры происхождения культурных форм. Методы генной инженерии.	Лекция	1		
	Практические занятия:		**2**		
	1. Селекция как наука. Методы селекции. Увеличение частоты мутаций. Индуцированный мутагенез. Гибридизация. Отдалённая гибридизация (прививка, метод посредника, смеси пыльцы). Центры происхождения культурных форм. Методы генной инженерии.	***ПЗ***	1		

	2.Контрольная работа по разделу 4.	***ПЗ***	1		микроорганизмов.
	Профессионально-ориентированное содержание				
Тема 7.	***Содержание учебного материала:***		**4**		
Генномодифицированные организмы (ГМО)	1. Генетическая модификация растений. Подходы к генетической модификации растений. Ti-плазмиды агробактерий - естественный инструмент для генетической трансформации растений. Принцип работы, молекулярные механизмы. Ограничения использования Ti-плазмиды. Современные модификации - двувекторная система. Примеры ГМ-растений - хлопок, кукуруза, золотой рис, соя, папайя. Устойчивые к вирусам растения. Особенности бактерий, позволяющие их легкую модификацию. Генетическая трансформация прокариот, микромицетов, подходы, требования к векторам. Понятие метаболической инженерии, перепрограммирование метаболизма бактерий. Применение геномодифицированных бактерий и дрожжей в пищевой промышленности, биотехнологиях, медицинское приложение. Биосенсоры.	Лекция	1	ПК 1.1	Интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; рассматривать глобальные экологические проблемы современности, формировать по отношению к ним собственную позицию, умение оценивать этические аспекты современных исследований в области биотехнологии и генетических технологий (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома и создание трансгенных организмов);
	2. Генетическая модификация животных. Подходы к генетической	Лекция	2		

	модификации животных. Клонирование животных путем переноса ядра. Перспективы использования стволовых клеток. Примеры ГМ-животных для гетерологичной экспрессии белков в молоко. Клонирование домашних животных. Трансгенные рыбы, свиньи, козы. Перспективы и ограничения использования генотерапии для коррекции мутаций.				
	3. Определение генетической модификации. Естественные факторы генетической модификации. Подходы и методы для получения рекомбинантной ДНК и манипуляций с ней. Клонирование генов. Понятие плазмидного вектора. ПЦР, рестрикция. Классическое клонирование, ТА-клонирование, TOPO-клонирование, энзиматическая сборка фрагментов ДНК по Гибсону	Лекция	1		
	Практические занятия:		**4**		
	1.Вопросы биобезопасности. Доводы за и против использования геномодифицированных организмов. Проблемы интродукции ГМ-растений в севооборот - появление суперсорняков, гибель насекомых опылителей.	***ПЗ***	2		
	2.Скандал с применением золотого риса. Этические вопросы применения геномодифицированных животных.	***ПЗ***	2		

	Правовые аспекты получения, импорта и использования ГМ-организмов в США, Евросоюзе, России.				
Курсовая работа			**–**		
Курсовая работа не предусмотрена					
Консультация (групповая)			**–**		
	Зачет с оценкой		**0**		
	итого за 2 семестр		**18/18**		
Всего:	**за год**		**(78/39)**		

4. **Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Биология» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности *55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***

Содержание учебного предмета «Биология»	**Образовательные результаты**	**Наименование дисциплин**	**Варианты междисциплинарных заданий**
Тема 2. Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	ОК 2, ОК 4, ОК 07, *Умение проводить сравнение химической организации живых и неживых объектов. Получение представления о роли органических и неорганических веществ в клетке. Изучение строения клеток эукариот, строения и многообразия клеток растений и животных с помощью микропрепаратов. Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых микропрепаратах, их описание. Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений. Сравнение строения клеток растений и животных по готовым микропрепаратам.*	Химия Обществознание	Изучить свойства живых организмов и их связь с природной средой (обмен веществ, наследственность, изменчивость) на примере живых и неживых объектов природы; составить словарь биологических терминов; Витамины и биологически активные добавки, их значение в жизни организма человека. Гипо- и авитаминозы их последствия. Представление устных сообщений с презентацией,
Тема 7. Генномодифицированные организмы (ГМО)	ОК 2, ОК 4, ОК 7., ПК 1.1 *Определять образ анимационного персонажа,*	Обществознание, Химия	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и

	детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели		выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной моделиАнализировать и оценивать риски при работе с ГМО, оценивать преимущества и недостатки использования генетически модифицированных организмов в научных и практических целях а также для здоровья человека.

5. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Биология» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
1) сформированность знаний об (о): месте и роли биологии в системе научного знания; функциональной грамотности человека для решения жизненных проблем; ▪ сформировать умения критически оценивать информацию биологического содержания, включающую	ОК 2	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Заполнение сравнительной таблицы сходства и различий живого и не живого	**Знать:** Основное строение клеток животных, растений, бактерий и грибов. Основные уровни организации живой материи **Уметь:** Описывать различные методы исследования на молекулярном и клеточном уровне **Владеть:** навыками решения ситуационных задач **Пример задания:** На рисунке изображены несколько вариантов строения клеток. Вберите из предложенных вариантов что относится к объектам живой природы, а что к объектам

псевдонаучные знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии; ▪ сформировать умения создавать собственные письменные и устные сообщения на основе биологической информации из нескольких источников, грамотно использовать понятийный аппарат биологии			неживой природы. Ответ обоснуйте.
2) Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач	ОК-2	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ;	**Знать:** Структурно-функциональные факторы наследственности **Уметь:** характеризовать аминокислоты и совокупность триплетов в нуклеотидных последовательностях для составления первичной

профессиональной деятельности Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам		решение ситуационных задач	структуры белковой молекулы. **Владеть:** навыками решения задач на определение последовательность нуклеотидов **Пример задачи:** Известно, что комплементарные цепи нуклеиновых кислот антипараллельны (5’ концу одной цепи соответствует 3’ конец другой цепи). Синтез нуклеиновых кислот начинается с 5’ конца. Рибосома движется по иРНК в направлении от 5’ к 3’ концу. Ген имеет кодирующую и некодирующую области. Фрагмент начала гена имеет следующую последовательность нуклеотидов (нижняя цепь матричная (транскрибируемая)): 5’-АТЦАТГТАТГГЦТАГАГЦТАТТ-3’ 3’-ТАГТАЦАТАЦЦГАТЦТЦГАТАА-5’ Определите последовательность аминокислот во фрагменте начала полипептидной цепи, объясните последовательность решения задачи. При ответе учитывайте, что полипептидная цепь начинается с аминокислоты мет. Известно, что итоговый фрагмент полипептида, кодируемый этим геном, имеет длину более четырех аминокислот. Для выполнения задания используйте таблицу генетического кода. При написании последовательностей

			нуклеиновых кислот указывайте направление цепи..
3) умение раскрывать содержание основополагающих биологических терминов и понятий: жизнь, клетка, ткань, орган, организм, вид, популяция, экосистема, биоценоз, биосфера; метаболизм (обмен веществ и превращение энергии), гомеостаз (саморегуляция), биосинтез белка, структурная организация живых систем, дискретность, саморегуляция, самовоспроизведение (репродукция), наследственность, изменчивость, энергозависимость, рост и развитие, уровневая организация;	ОК 2	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах	**Знать:** базовые понятия биологической науки **Уметь:** отличать основные биологические термины, определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в биологической науке понятия и термины, использовать понятийный аппарат при анализе и оценке биологических явлений, при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний **Владеть:** навыками разработка ментальной карты по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах **Пример задания:** Разработайте ментальную карту по классификации клеток и их строению на про- и эукариотических и по царствам в мини группах.
4) Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде сформированность умений критически оценивать информацию биологического содержания, включающую псевдонаучные	ОК-4	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Выполнение задания на анализ информации о развитии биотехнологий в медицине	**Знать:** основные социальные объекты и процессы **Уметь:** выдвигать гипотезы, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования, анализировать полученные результаты и делать выводы; **Владеть:** навыками научно-исследовательской работы по биологии, экологии и медицине, проводимой на базе школьных научных обществ и публично

знания из различных источников (средства массовой информации, научно-популярные материалы); интерпретировать этические аспекты современных исследований в биологии, медицине, биотехнологии;		и фармации (по группам), представление результатов решения	представлять полученные результаты на ученических конференциях разного уровня **Пример задания:** Биосинтез ЛС или БАВ в условиях производства требует создания стерильных условий при многостадийнности всего процесса в целом. При этом для успешного осуществления биосинтеза необходимо не допустить контаминации целевого продукта. В условиях поставленной задачи укажите: —в чем выражается многостадийность биосинтеза; —способы предотвращения контаминации целевого продукта; — схему очистки воздуха, используемую в процессе биосинтеза. Ответ аргументируйте.
5) сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития	ОК 7	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; Тест по экологическим факторам и средам жизни организмов	**Знать:** методы изучения биологических явлений и процессов **Уметь:** выделять существенные признаки биологических процессов: обмена веществ (метаболизм), информации и превращения энергии, брожения, автотрофного и гетеротрофного типов питания, фотосинтеза и хемосинтеза, митоза, мейоза, гаметогенеза, эмбриогенеза, постэмбрионального развития, размножения, индивидуального развития организма (онтогенеза), взаимодействия генов, гетерозиса; действий искусственного отбора, стабилизирующего, движущего и разрывающего естественного отбора; аллопатрического и

человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;			симпатрического видообразования; влияния движущих сил эволюции на генофонд популяции; приспособленности организмов к среде обитания, чередования направлений эволюции; круговорота веществ и потока энергии в экосистемах **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием **Пример задачи с производственным содержанием:** Составьте схем круговорота веществ, используя материалы лекции.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Биология» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы

		, есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 1. Биология как наука. Методы цитологии. Многообразие живых организмов.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.	устный	**– 5 (отлично)** – в процессе

Общая характеристика жизни Химический состав клетки.	опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 3. Структурнофункциональные факторы наследственности	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы,

		владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.3. Неклеточные формы жизни Вирусы и бактериофаги – неклеточная форма жизни. Вирусные заболевания. Строение клеток прокариот. Бактериальные заболевания.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн

		о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2. 8 Обмен веществ и превращение энергии в клетке	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.6 Самовоспроизведение клеток. Клеточный цикл. Митоз.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в

		периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 2.7. Самовоспроизведение клеток. Мейоз.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании

		терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 3.2. Половое размножение. Гаметогенез. Оплодотворение. Половой диморфизм. Партеногенез. Гермафродитизм.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 3.4 Эмбриональное	устный опрос,	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание

развитие. Зародышевые оболочки. Близнецы.	выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 3.5. Роль факторов окружающей среды на индивидуальное развитие организма. Врождённые пороки. Критические периоды развития.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией.

		– 3 (удовлетворительно) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.5. Введение в генетику. История развития генетики. Основные закономерности наследования признаков. Моногибридное скрещивание.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о,

		нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.2. Дигибридное скрещивание. Независимое наследование. Анализирующее скрещивание. Сцепленное наследование.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допущены грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.3. Хромосомная теория наследственности. Уровни организации наследственного материала. Внеядерная (цитоплазматическая) наследственность. Закономерности развития фенотипа.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях.

		– 4 (хорошо) – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.4. Изменчивость, её формы. Ненаследственная и наследственная изменчивость. Молекулярные основы наследственности и изменчивости. Генные мутации.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени

		и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.5. Введение в генетику человека. Методы изучения генетики человека.	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.6. Элементы медицинской генетики.	устный опрос, выполнение	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие

Типы наследования признаков у человека. Изменчивость у человека.	обучающимися практических работ, разноуровневые задания	в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.7. Генетика и селекция.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе

		самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.
Тема 4.8. Генномодифицированн ые организмы (ГМО)	устный опрос, выполнение обучающим ися практически х работ, разноуровне вые задания	**– 5 (отлично)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью; активное участие в работе мини-группы, выступление логично и аргументировано, показано глубокое знание темы, владение терминологией, знание основной и дополнительной литературы, современных публикаций в периодических изданиях. **– 4 (хорошо)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено полностью. Участие в работе мини-группы в определённой роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация, показано знание темы, владение терминологией. **– 3 (удовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично; эпизодическое участие в процессе в определённой роли, выступление не логично, недостаточная аргументация, лишь частичное знание темы , есть ошибки в использовании терминологии и неточности в представлени и материала. **–2-0 (неудовлетворительно)** – в процессе самостоятельной работы задание выполнено частично/не выполнено нет участия в процессе/единичное выступление не логичн о, нет аргументации, нет знания темы, допуще

		ны грубые ошибки в ходе изложения материала, отсутствует активность при обсуждении выступлений одногруппников.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой

<u>Примерные</u> Задания 1 типа

1. Определение понятия «жизнь». Основные критерии живого. Отличие живых организмов от тел неживой природы. Уровни организации живой материи.
2. Абиогенный путь возникновения жизни на Земле. Состав примитивной атмосферы. Источники энергии, которые могли служить для абиогенного синтеза органических соединений.
3. Основные этапы происхождения жизни. Древнейшие организмы. Причины смены бескислородной восстановленной атмосферы на богатую кислородом. Изменения живых организмов в результате насыщения атмосферы кислородом. Существующие формы жизни.
4. Особенности организации, характерные для вирусов. Бактериофаги. Медицинское значение бактериофагов. Болезни человека, вызываемые вирусами.
5. Особенности организации, характерные для прокариот и эукариот.
6. Клеточная теория: время возникновения, авторы. Основные положения клеточной теории. Значение клеточной теории. Клетка как основная структурная и функциональная единица живых организмов.
7. Химические элементы, входящие в состав клетки. Микроэлементы и макроэлементы, их роль в организме.
8. Роль воды в клетке. Значение воды в организме.
9. Мономеры и полимеры. Структура аминокислот и их соединение в белковой молекуле. Заменимые и незаменимые аминокислоты.
10. Биологические полимеры и их состав. Структура белковой молекулы: первичная, вторичная, третичная, четвертичная. Многообразие белков и их специфичность. Функции белков в клетке и организме. Полноценные и неполноценные белки.
11. Ферменты: особенности строения, механизм действия, функции.
12. Биологическое значение углеводов. Биологическое значение жиров.
13. Органические вещества, выполняющие функцию источников энергии в клетке. АТФ: строение и биологическое строение.
14. Строение нуклеотида. Виды нуклеиновых кислот. Строение ДНК. Функции ДНК в клетке. Процесс удвоения ДНК. Строение РНК. Отличие РНК от ДНК. Виды РНК в клетке. Функции РНК в клетке. Комплементарность в расположении нуклеотидов ДНК и РНК.
15. Строение и свойства плазматической мембраны. Роль мембраны, входящей в состав клеточной оболочки. Избирательная проницаемость мембраны. Характеристика цитоплазмы клетки. Плазмолиз, тургор, гипертонические, гипотонические, изотонические растворы.
16. Характеристика включений и органелл. Общее в строении митохондрий, эндоплазматической сети, комплекса Гольджи, лизосом, пластид, ядерной оболочки. Характеристика органелл, не имеющих мембранной структуры. Связь между строением и функциями митохондрий и пластид. Строении и функции эндоплазматической сети. Строении и функции комплекса Гольджи. Строении и функции лизосом. Роль лизосом в осуществлении защитных реакций организма. Строении и функции рибосом. Строении и

функции клеточного центра. Строение ядра. Хроматин. Роль ядра в клетке. Строение и типы хромосом. Кариотип, аутосомы, гетеросомы, диплоидный и гаплоидный наборы хромосом.

17. Клеточный цикл. Способы деления клеток. Характеристика периодов интерфазы. Подготовка клетки к делению. Фазы митоза и его биологическое значение.

18. Ген. Процесс транскрипции. Генетический код. Процесс биосинтеза белка. Роль ДНК, иРНК, тРНК в биосинтезе белка.

19. Витамины (A, D, E, K, C, B1, B2, B3, PP, B6, B12, P) и их роль в организме. Гиповитаминозы, авитаминозы, гипервитаминозы.

20. Размножение. Способы размножения организмов. Бесполое размножение. Способ деления клеток в основе бесполого размножения. Значение бесполого размножения. Основные способы бесполого размножения.

21. Биологическое значение полового процесса. Раздельнополые и гермафродитные виды.

22. Периоды процесса гаметогенеза. Набор хромосом в половых клетках. Особенности овогенеза и сперматогенеза. Различия в строении яйцеклеток и сперматозоидов, и их причины.

23. Типы яйцеклеток у животных. Значение оплодотворения. Партеногенез как разновидность полового размножения. Значение естественного партеногенеза, приведите примеры. Значение искусственного партеногенеза, приведите примеры.

24. Значение полового диморфизма. Первичные и вторичные половые признаки.

25. Фазы мейоза и его значение в процессе гаметогенеза. Конъюгация хромосом и биологическое значение этого процесса. Кроссинговер и его биологическое значение. Биологическое значение мейоза. Его отличия от митоза.

26. Онтогенез. Периоды онтогенеза. Развитие взглядов об индивидуальном развитии организмов.

27. Периоды эмбриогенеза: дробление, гаструляция и органогенез. Органы, развивающиеся из эктодермы, мезодермы и энтодермы. Значение зародышевых оболочек и их происхождение у разных животных. Близнецы и их роль в медицинской генетике. Причины возникновения врождённых пороков развития. Вред употребления алкоголя в период беременности.

28. Прямое и непрямое постэмбриональное развитие. Процессы, происходящие в постэмбриональном периоде онтогенеза. Рост организма. Клеточные процессы, обеспечивающие рост. Закономерности ограниченного роста.

29. Биологическое значение старения и смерти. Социальные проблемы и задачи, связанные со старением. Факторы, влияющие на темпы старения. Биологическая и клиническая смерть. Биологическое значение физиологической регенерации. Основные формы и значение репаративной регенерации. Основные проявления и закономерности старения.

***Задания 2 типа*:**

1. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем, их цитологические основы. Первый и второй законы Менделя.

2. Ди - и полигибридное скрещивание. Закон независимого наследования.

3. Основные формы взаимодействия аллельных генов: доминирование, неполное доминирование, сверхдоминирование, кодоминирование.

4. Множественные аллели. Наследование групп крови в системе АВО.

5. Неаллельные гены. Формы их взаимодействия (комплементарность, эпистаз, полимерия).

6. Генетика пола. Хромосомное определение пола. Наследование признаков сцепленных с полом.

7. Сцепление генов и кроссинговер. Группы сцепления. Понятие о генетических картах хромосом. Основные положения хромосомной теории наследственности.

8. Изменчивость. Формы изменчивости.

9. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Адаптивный характер модификаций. Фенокопии.

10. Комбинативная изменчивость и механизм ее возникновения. Значение комбинативной изменчивости в обеспечении генотипического разнообразия людей.

11. Мутационная изменчивость. Классификация мутаций.

12. Мутагенез. Мутагены. Классификация мутагенов.

13. Хромосомные аберрации: делеция, дупликация, инверсия, транслокация.

14. Геномные мутации. Полиплоидия, гетероплоидия - их механизм.

15. Генные мутации. Виды и причины генных мутаций.

16. Методы изучения наследственности человека.

17. Естественный отбор. Формы естественного отбора.

18. Структура и функции биосферы.

19. Понятие о ноосфере. Воздействие человека на биосферу.

20. Определение науки экология. Экология человека. Общая характеристика среды обитания людей.

21. Пути воздействия человека на природу. Экологический кризис.

Задания 3 типа

1. Определить генотипы родительских форм, если при скрещивании желтосемянного и зеленосемянного растений первое поколение было желтосемянным, а во втором поколении наблюдалось расщепление на 3/4 желто - и 1/4 зелёносемянных.

2. При скрещивании между собой чистопородных белых кур потомство оказывается белым, а при скрещивании чёрных кур — чёрным. Потомство от скрещивания белой и чёрной особей называют "голубым"(пёстрым). Какое оперение будут иметь потомки белого петуха и "голубой" курицы? А потомки двух особей с "голубым" оперением?

3. Какими признаками будут обладать гибридные томаты, полученные в результате опыления красноплодных растений нормального роста пыльцой жёлтоплодных карликовых томатов? Какой результат даст дальнейшее скрещивание таких гибридов? Красный цвет плодов — доминантный признак, карликовость — рецессивный. Все исходные растения гомозиготны; гены обоих признаков находятся в разных хромосомах.

4. Рецессивный ген дальтонизма (цветовой слепоты) находится в Х - хромосоме. Отец девушки страдает дальтонизмом, а мать, как и все её предки, различает цвета нормально. Девушка выходит замуж за здорового юношу. Что можно сказать об их будущих сыновьях, дочерях, а также внуках обоего пола (при условии, что сыновья и дочери не будут вступать в брак с носителями гена дальтонизма)?

5. Какие группы крови возможны у детей, если родители оба гетерозиготные по третьей группе крови?

6. Фенилкетонурия (нарушение обмена фенилаланина, в результате которого развивается слабоумие) наследуется как рецессивный признак. Какими могут быть дети в семье, где родители гетерозиготны по этому признаку?

7. У человека присутствие резус – фактора (Rh+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. Женщина Rh- , гомозиготная по I A (II) группе крови, вышла замуж за мужчину Rh+ (гетерозигота) с I 0 (I) группой крови. Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей. Задание

8. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд страдает ночной слепотой. Два его брата также больны. По линии отца пробанда,

страдающих ночной слепотой не было. Мать пробанда больна. Две сестры и два брата матери пробанда и их дети здоровы. По материнской линии известно: бабушка больна, дедушка здоров; сестра бабушки больна, а брат здоров; прадедушка и его сестра и брат больны; прапрадедушка его брат, дочь и два сына брата больны. Жена пробанда, ее родители здоровы.

9. Миоплегия (периодические параличи) передаётся по наследству как доминантный признак. Определите вероятность рождения детей с аномалией в семье, где отец гетерозиготен, а мать не страдает миоплегией.

10. У человека присутствие резус – фактора (Rh+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У отца четвертая группа крови и отрицательный резус-фактор, у матери – первая группа и положительный резус (гомозигота). Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

11. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд – здоровая женщина. Ее сестра также здорова, а два брата страдают дальтонизмом. Мать и отец пробанда здоровы. Четыре сестры матери пробанда здоровы, мужья их также здоровы. О двоюродных сибсах со стороны матери пробанда известно: в одной семье – один больной брат, две сестры и брат здоровы; в двух других семьях – по одному больному брату и по одной здоровой сестре; в четвертой семье – одна здоровая сестра. Бабушка пробанда со стороны матери здорова, дед страдал дальтонизмом. Со стороны отца пробанда больных дальтонизмом не обнаружено.

12. У человека ген полидактилии (многопалости) доминирует над нормальным строением кисти. У жены кисть нормальная, муж гетерозиготен по гену полидактилии. Определите вероятность рождения в этой семье многопалого ребёнка.

13. У человека присутствие резус – фактора (Rh+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У матери четвертая группа крови и отрицательный резус-фактор, отец – дигетерозигота по второй группе крови и резус-фактору. Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

14. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд – больная мозжечковой атаксией (расстройство согласованности в сокращении мышц при произвольных движениях) женщина. Её супруг здоров. У них 6 сыновей и 3 дочери. Один сын и одна дочь больны, остальные – здоровы. Пробанд имеет здоровую сестру и трёх больных братьев. Здоровая сестра замужем за здоровым мужчиной и имеет здоровую дочь. Три больных брата женаты на здоровых женщинах. В семье первого брата три здоровых сына и больная дочь, в семье второго брата сын и больная дочь, в семье третьего – два сына и три дочери здоровы. Отец пробанда болен, а мать здорова.

15. У человека ген дальнозоркости доминирует над геном нормального зрения. В семье муж и жена страдают дальнозоркостью, однако матери обоих супругов видели нормально. Какова вероятность рождения детей с нормальным зрением?

16. У человека присутствие резус – фактора (Rh+) обусловлено доминантным геном D. Отсутствие резус – белка (Rh-) обусловлено рецессивным геном d. Ген I 0 (I) группы крови рецессивен по отношению к генам I A (II) и I B (III) групп крови. У матери первая группа крови и отрицательный резус-фактор, у отца – четвертая положительная (гетерозигота). Определите генотипы родителей, возможные группы крови, резус-фактор и генотипы детей.

17. Составить родословную схему, установить тип наследования признака. Пробанд здоров. Его отец болен эпидермолизом буллезным, а мать и ее родственники здоровы. Две сестры пробанда здоровы, а брат болен. Три дяди со стороны отца и их дети здоровы, а три дяди и одна тетя – больны. У первого больного дяди от первого брака есть больной сын и

здоровая дочка, а от второго брака – больные дочка и сын. У второго дяди есть два больных сына и две больных дочки. Бабушка по линии отца больна, а дедушка – здоров. Здоровыми были три сестры и два брата бабушки.

6. Условия реализации программы учебного предмета «Биология»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Биология» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по биологии, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по Биологии. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Биология» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по Биологии, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Биология: 10 класс: базовый уровень : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под редакцией В. В. Пасечника. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-09-116776-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148962

2. Биология: 11 класс: базовый уровень : учебник / В. В. Пасечник, А. А. Каменский, А. М. Рубцов [и др.] ; под редакцией В. В. Пасечника. — 6-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116473-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148963

Дополнительная литература

1. Агафонова, А. Б. Биология: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. Б. Агафонова, А. А. Каменский, В. И. Сивоглазов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 272 с. — ISBN 978-5-09-124905-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148965

2. Агафонова, А. Б. Биология: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / А. Б. Агафонова, В. И. Сивоглазов. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 112 с. — ISBN 978-5-09-124906-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148964

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Электронная библиотечная система (ЭБС) "КОНСУЛЬТАНТ СТУДЕНТА"		https://www.studentlibrary.ru

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации

контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Физическая культура»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Учебный предмет «Физическая культура» способствует формированию нравственного сознания и поведения, волевых качеств, трудолюбия, способности к самовоспитанию, эстетическое и эмоциональное развитие личности. Особенности физической культуры как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), и является частью основной профессиональной образовательной программы. Дисциплина «Физическая культура» способствует закреплению у обучающихся знаний научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни, умений использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни а также практического опыта использования средствам и методов укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностей физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Основу содержания физической культуры в ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) имеет целесообразную двигательную деятельность в форме физических упражнений, позволяющих эффективно формировать необходимые умения и навыки, физические способности, оптимизировать состояние здоровья и работоспособность.

Физическая воспитание по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Физическая культура» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебными предметами предметной области: истории, биологии, раздела физики, основами безопасной жизнедеятельности, литературы, культурологи.

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Физической культуры, которые формирует личные мотивы и потребности к занятиям физическими упражнениями.

Коммуникативная компетенция обобщенная интегральная характеристика личности, формирующаяся на основе психологических знаний, и в значительной мере опосредованная личностными особенностями субъекта. В основе лежат не просто владение техникой общения (чему можно научить), а особенности личности в целом, единство чувств, мыслей и действий, разворачивающихся в конкретной ситуации.

Компетенция «Физическая культура» представляет собой совокупность модулей демонстрирующих различные формы работы в области спорта, физической культуры с применением интерактивных и новых видов оборудования.

Также изучение Физической культуры способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о укрепление здоровья, гармоническое развитие личности, формирование необходимых двигательных навыков прикладного характера, формирование потребности в физических упражнениях.

Реализация содержания учебного предмета «Физическая культура» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако

в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Физическая культура» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Физическая культура» является частью обязательной предметной области «Физическая культура», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Физическая культура» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «Физическая культура» преемственен по отношению к учебному предмету «Физическая культура» изучается на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Физическая культура» на базовом уровне в учебном плане отводится 78 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Физическая культура»

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к развитию физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи, связанные с воспитанием системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций.

Задачи, связанные с осознанием профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья

Цели освоения учебного предмета «Физическая культура» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, физические компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Физическая культура» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями. Принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению. Взаимного уважения, бережного отношения к природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

В результате изучения учебного предмета «Физической культуры» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания	▪ сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ▪ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему,	▪ умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга; ▪ владение современными

необходимого уровня физической подготовленности	правопорядка; ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ▪ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества; участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; ▪ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; ▪ готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.	рассматривать её всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных	технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; ▪ владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, динамики физического развития и физических качеств; ▪ владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; ▪ владение техническими приемами и двигательными действиями базовых ▪ видов спорта, активное применение их в физкультурно-оздоровительной и ▪ соревновательной деятельности, в сфере досуга, в профессионально-прикладной сфере; ▪ положительную динамику в развитии основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости)

		ситуациях (в том числе при создании учебных и социальных проектов); ▪ формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически ▪ оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; ▪ уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. <u>в) работа с информацией:</u>	

		▪ владеть навыками получения информации из источников разных типов самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

2.1.Объем учебного предмета «Физическая культура» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**78**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	0
1.2	практические занятия	**78**
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**0**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	0
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет, зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебного предмета		**78**

2.2.Содержание учебного предмета «Физическая культура»

Раздел 1. Легкая атлетика.

Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4х100 м, 4х400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2000 м (девушки) и 3000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши).

Раздел 2. Гимнастика.

Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, с набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, весы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.

Раздел 3. Спортивные игры

Обучение элементам техники спортивных игр: баскетбола, волейбола, футбола. Общие и специальные упражнения игрока. Основные приемы овладения и управления мячом, упражнения в парах, тройках.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание			**42**	**ОК 08**	
Раздел 1. Легкая атлетика					
Легкая атлетика	Техника бега, высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию; прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты.	Практическое занятие	12	ОК 08	Бег на ускорение бег с препятствиями, эстафетный бег, барьерный бег, кроссовый бег и гладкий бег. Все беговые виды легкой атлетики требуют от обучающегося выносливости и умения распределять собственные силы.
Раздел 2. Гимнастика					
Ритмическая гимнастика	Индивидуально подобранные композиции из упражнений, выполняемых с разной амплитудой, траекторией, ритмом, темпом, пространственной точностью. Комплекс упражнений с профессиональной направленностью из 26-30 движений.	Практическое занятие	10	ОК 08	Овладение спортивным мастерством в избранном виде спорта. Участие в соревнованиях. Умение осуществлять контроль за состоянием здоровья (в динамике), оказать первую медицинскую помощь при травмах. Соблюдение техники безопасности
Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.	Практическое занятие	10	ОК 08	
Спортивная аэробика	Комбинация из спортивно-гимнастических и акробатических элементов. Обязательные элементы: подскоки, амплитудные махи ногами, упражнения для мышц живота, отжимание в упоре лежа – четырёхкратное исполнение подряд. Дополнительные	Практическое занятие	10	ОК 08	

	элементы: кувырки вперед и назад, падание в упор лежа, перевороты в перед, назад, в сторону, подъем разгибом с лопаток, шпагаты, сальто.				
2 семестр					
Раздел 3. Спортивные игры			**36**	**ОК 08**	
Волейбол	Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующими скольжением на груди животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	12	ОК 08	Освоение основных игровых элементов. Знание правил соревнований по избранному игровому виду спорта. Развитие координационных способностей, совершенствование ориентации в пространстве, скорости реакции, дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения. Развитие личностно-коммуникативных качеств. Совершенствование восприятия, внимания, памяти, воображения, согласованности групповых взаимодействий, быстрого принятия решений. Развитие волевых качеств, инициативности, самостоятельности. Умение выполнять технику игровых элементов на оценку. Участие в соревнованиях по избранному виду спорта. Освоение техники самоконтроля при занятиях; умение оказывать
Баскетбол	Ловля и передача меча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом),прием техники защиты – перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	Практическое занятие	12	ОК 08	
Ручной мяч	Передача и ловля мяча в тройках, передача и ловля мяча с откосом от площадки, бросок мяча из опорного положения с сопротивлением защитнику, перехваты мяча, выбивание или отбор мяча, тактика	Практическое занятие	12	ОК 08	

	игры, скрестное перемещение, подстраховка защитника, нападение, контратака.				первую помощь при травмах в игровой ситуации

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Физическая культура» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Физическая культура»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Легкая атлетика	ОК 08 ОК 02	Информатика	Соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании применять современные технические средства обучения, контроля и оценки уровня физического развития, использовать сервисы и информационные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее – сеть Интернет) для поиска информации, необходимой для решения профессиональных задач
Спортивные игры	ОК 08 ОК 07	Основы безопасности и защиты Родины	Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту. Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности. Оказывать первую помощь задачи и основные мероприятия

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Физическая культура» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	ОК 08	Оценка уровня физической подготовленности студентов (нормативы)	знать: о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни. уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; **Пример задачи с производственным содержанием:** Скоростные. Бег 30 м, с Координационные. Челночный бег 310 м, с Скоростно- силовые. Прыжки в длину с места, см Выносливость. 6-минутный бег, м Гибкость. Наклон вперед из положения стоя, см Силовые. подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине из виса лежа, количество раз (девушки)

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Физическая культура» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Раздел легкая атлетика	Практическая работа	Зачет состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание теоретической части: 0-40 баллов

		Задание практической части: 0-60 баллов **«Зачтено»** **— 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. **— 70 -89**– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. **— 50-69**– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен **«Не зачтено»** **— менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.
Раздел спортивных игр	Разноуровневые задания	Зачет с оценкой состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание теоретической части: 0-40 баллов Задание практической части: 0-60 баллов **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично)** – ответ полный, доказательный, четкий, владеет основными понятиями, терминологией, умения правильно, без ошибок выполнять практические задания **— 70 -89(хорошо**) – ответ полный, доказательный, четкий, грамотный, т.е. прослеживается сформированность соответствующих компетенций. Глубокие знания по теоретическому вопросу, владеет основными понятиями, терминологией, но допускает отдельные незначительные неточности в формулировках, определениях и т.п., умения выполнять практические задания, но допускает отдельные незначительные ошибки; **— 50-69 (удовлетворительно)** – прослеживается сформированность соответствующих компетенций, однако ответ недостаточно последователен, доказателен, грамотен **«Не зачтено»** **— менее 50 (неудовлетворительно)** – знания по теоретическому вопросу, допускает ошибки, не выделяет главного, существенного в ответе

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации
Легкая атлетика

1.Легкая атлетика – это вид спорта, который объединяет упражнения:
А) Ходьба, бег, прыжки, метания и составленные из этих видов многоборья,
Б) Ходьба, бег, прыжки и метания.

2. Гладкий бег включает в себя:
А) Бег на короткие дистанции, бег в естественных условиях, эстафетный бег
Б) Бег на короткие, средние, длинные, сверхдлинные дистанции, бег на время
В) Бег по дорогам и шоссе.

3. К циклическим движениям относятся:
А) Прыжки, метания
Б) Ходьба, бег.

4. Последовательность фаз в метаниях:
А) Держание снаряда, разбег, финальное усилие, полет снаряда.
Б) Держание снаряда, подготовка к финальному усилию, финальное усилие, полет снаряда,
В) Держание снаряда, подготовка к разбегу, разбег, подготовка к финальному усилию, финальное усилие,
вылет и полет снаряда.

5. Бег на короткие дистанции условно подразделяется:
А) на 4 фазы (перечислить)
Б) на 3 фазы (перечислить)

6. В спринте применяется старт:
А) средний (полунизкий)
Б) низкий
В) высокий

7. К бегу на средние дистанции относится бег:
А) от 400 до 1500 м
Б) от 500 до 2000 м
В) от 500 до 3000 м

8. Разбег в прыжках в высоту способом “перешагивание” выполняется под углом:
А) 75- 90
Б) 60-75
В) 30-45

9. В беге на короткие дистанции длина стартового разбега:
А) 10-12 беговых шагов
Б) 6 – 10 беговых шагов
В) 15- 20 беговых шагов
12. Цель отталкивания в прыжках:
А) изменить направление движения ОЦМТ
Б) точно попасть на место отталкивания
В) сохранить равновесие тела прыгуна

10. В прыжках в высоту способом “перешагивание” приземление происходит:
А) на маховую ногу
Б) на толчковую ногу
В) на обе

Спортивные игры

1.Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.
А) 5
Б) 6
В) 7
Г) 4

2. Высота волейбольной сетки для мужских команд:
А) 2м 44см
Б) 2м 43см
В) 2м 45см
Г) 2м 24см

3. В раздел спортивные игры входит:
А) легкая атлетика
Б) лыжи
В) подвижные игры
Г) тяжелая атлетика
Д) нет правильного ответа

4. Траектория и направления полета мяча зависит от:
А) нанесения удара в нужную точку мяча
Б) скорости летящего мяча
В) скорости и массы тела
Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги
Д) состояние игрового поля

5. Ведения мяча в баскетболе это:
А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его
Б) передача мяча партнеру по команде во время игры
В) овладения мячом в ходе игры
Г) техника передвижения по площадке
Д) нет правильного ответа

6. Автором создания игры в волейбол считается:
а) Мацудайра
б) Эйнгорн
в) Морган

7.Создателем игры в гандбол считается:
а) Нильсен
б) Нейсмит
в) Ордин

8.Создателем игры в баскетбол считается:
а) Ордин
б) Нильсон

в) Нейсмит

9.Высота ворот в гандболе:
а) 2,5 м
б) 2 м +
в) 1,8 м
10.Количество игроков в одной команде для игры в гандбол одновременно находящихся на площадке:
а) 6
б) 8
в) 7

Оценка уровня физических способностей по легкой атлетики

№ п/п	Вид спорта	Контрольное упражнение (тест)	Оценка, балл					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1.	Л/атлетика	Бег 60 метров	7,9	8,4	9,0	9,2	9,9	10,7
2.	Л/атлетика	Бег 2000 м девушки 3000 м юноши	12,20	14,10	15,20	9,45	11,10	12,35

Оценка уровня физических способностей по спортивным играм

№ п/п	Вид спорта	Контрольное упражнение (тест)	Оценка, балл					
			Юноши			Девушки		
			5	4	3	5	4	3
1.	Волейбол	Подача мяча через сетку из 10 раз	9	8	7	8	7	6
2.	Баскетбол	Штрафной бросок (10 бросков)	6	5	4	5	4	3
3	Гандбол	Броски мяча в ворота На точность попадания в верхние углы	8	7	6	7	6	5

5. Условия реализации программы учебного предмета «Физическая культура»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Физическая культура» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02) и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование спортивного зала:

- Спортивный инвентарь

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по физической культуре, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Физическая культура» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по физической культуре для среднего профессионального образования, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Лях, В. И. Физическая культура: базовый уровень : учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / В. И. Лях. — 2-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 288 с. — ISBN 978-

5-09-124949-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149106

Дополнительная литература

2. Лях, В. И. Физическая культура: 10-11 классы: базовый уровень : учебник / В. И. Лях. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 272 с. — ISBN 978-5-09-116790-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
Официальный сайт Министерства спорта РФ	Федеральные законы, Указы, распоряжения,постановления, Приказы Минспорта России, Наградные приказы, Проекты нормативных правовых актов и тд.	https://minsport.gov.ru/
Департамент спорта города Москвы	Отвечает за развитие массовой физической культуры и спорта высших достижений, организацию и проведение физкультурных и спортивных мероприятий, развитие и координацию международных и межрегиональных связей в этих сферах	https://www.mos.ru/moskomsport/
Официальный сайт Олимпийского комитета России	Задачей МОК являются продвижение Олимпийского движения и содействие построению мирного общества через спорт. МОК поощряет организацию и развитие спорта и спортивных соревнований, обеспечивает регулярное проведение Олимпийских игр.	https://olympic.ru/
Здоровый образ жизни. Упражнения на дому	Упражнения, для развития силы рук, плечей, спины и пресса и тд	https://xn--80aauffipbdjmy.xn--p1ai/obzh/zozh-uprazhnenija-doma/
Официальный Интернет-портал Министерства здравоохранения Российской Федерации.	Физическая активность: с чего начать?	https://www.takzdorovo.ru/dvizhenie/c-chego-nachat/fizicheskaya-aktivnost-s-chego-nachat/

Российские журналы

1. Журнал «Теория и практика физической культуры» http://www.teoriya.ru/ru
2. Журнал «Человек. Спорт. Медицина» https://hsm.susu.ru/hsm/ru
3. Научно-методический журнал “Культура физическая и здоровье” http://kultura-fiz.vspu.ac.ru

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и

предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран),

мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета
«Основы безопасности и защиты Родины»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» направлен на решение важнейшей социально-значимой задачи по формированию компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, становлению нравственных ориентиров молодого поколения, поскольку в современных условиях в связи с обострением существующих и появлением новых глобальных и региональных вызовов и угроз безопасности России (резкий рост военной напряжённости на приграничных территориях; продолжающееся распространение идей экстремизма и терроризма; существенное ухудшение медико-биологических условий жизнедеятельности; нарушение экологического равновесия и др.) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства.

Особенности курса «Основы безопасности и защиты Родины» как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что данный курс является открытой обучающей системой, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» является общая теория безопасности, которая имеет междисциплинарный характер, основываясь на изучении проблем безопасности в общественных, гуманитарных, технических и естественных науках. Это позволяет формировать целостное видение всего комплекса проблем безопасности (от индивидуальных до глобальных), что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для выпускников построение адекватной модели индивидуального и группового безопасного поведения в повседневной жизни.

Общеобразовательная учебная дисциплина «Основы безопасности и защиты Родины» изучает риски производственной, природной, социальной, бытовой, городской и других сред обитания человека как в условиях повседневной жизни, так и при возникновении чрезвычайных ситуаций техногенного, природного и социального характера. Данная дисциплина является начальной ступенью в освоении норм и правил безопасности и обеспечении комфортных условий жизнедеятельности.

Основными содержательными темами программы являются: введение в дисциплину, обеспечение личной безопасности и сохранение здоровья, государственная система обеспечения безопасности населения, основы обороны государства и воинская обязанность, основы медицинских знаний.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины».

Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению ОБЖ, которые обеспечивают формирование общих и профессиональных компетенций.

Изучение дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины» направлено на достижение базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у выпускников умений распознавать угрозы, снижать риски развития опасных ситуаций, избегать их, самостоятельно принимать обоснованные решение в экстремальных условиях, грамотно вести себя при возникновении чрезвычайных ситуаций. Такой подход содействует воспитанию личности безопасного типа, закреплению навыков, позволяющих обеспечивать благополучие человека, созданию условий устойчивого развития общества и государства.

Реализация содержания учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» является частью обязательной предметной области «Физическая культура и Основы безопасности и защиты Родины», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Основы безопасности и защиты Родины» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

На изучение учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на базовом уровне в учебном плане отводится 36 часов, рассчитанных на 18 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в формировании экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира; в овладении умением сохранять эмоциональную устойчивость в опасных и чрезвычайных ситуациях, а также навыками оказания первой помощи пострадавшим; умением действовать индивидуально и в группе в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Реализация этих целей связана с формированием у учащихся навыков эффективного решения проблем обеспечения безопасности жизнедеятельности, грамотных и эффективных действий в чрезвычайных ситуациях и при ликвидации их последствий, основой которых является развитие у них сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием способности применять принципы и правила безопасного поведения в повседневной жизни на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин и механизмов возникновения и развития различных опасных и чрезвычайных ситуаций, готовности к применению необходимых средств и действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций.

Задачи, связанные с формированием активной жизненной позиции, осознанного понимания значимости личного и группового безопасного поведения в интересах благополучия и устойчивого развития личности, общества и государства.

Задачи, связанные с осознанием и пониманием роли личности, общества и государства в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Цели освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать российскую гражданскую идентичность обучающихся с учетом региональных, национальных и этнокультурных потребностей народов Российской Федерации;
- способствовать формированию ОК и ПК;
- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию.

1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Основы безопасности и защиты Родины» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам целенаправленного развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формированию системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Осознание обучающимися российской гражданской идентичности. Целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы. *В части гражданского воспитания:* - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; -готовность противостоять	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: *а) базовые логические действия:* - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении профессиональной литературы; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; б) *базовые исследовательские действия:*	Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз; сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том

	идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России,	- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем с опорой на фактические данные; - способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при решении профессиональных задач, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения информации, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из	числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции; Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе

	достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности *В части экологического воспитания:* - сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и	разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. *в) работа с информацией:* - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; -оценивать достоверность, легитимность информации, в том числе профессиональной, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам *Овладение универсальными коммуникативными действиями*: - совместной деятельностью:	жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального и военного характера; умение применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в

	социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; - активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности Готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению Наличие мотивации к обучению и личностному развитию *Овладение универсальными регулятивными действиями самоорганизации*: - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов,	- понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в бы ту, общественных местах, на транспорте, в природной

	собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; - расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений; - делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; - оценивать приобретенный опыт; - способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.		среде; знание прав и обязанностей граждан в области пожарной безопасности Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении

Профессиональные компетенции	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**

(согласно ФГОС СПО)	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
ПК 3.4. Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта.	*В части трудового воспитания*: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности интерес к различным сферам профессиональной деятельности	*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:* *а) базовые логические действия:* - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; б) *базовые исследовательские действия:* - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем с опорой на фактические данные; - способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при решении профессиональных задач, выдвигать гипотезу её	Знание основ законодательства Российской Федерации в сфере креативных индустрий Сформированность представлений о возможных источниках опасности в закрытых и открытых помещениях (концертных и зрительных залах, танцзалах, студиях звукозаписи, аппаратных, студий радиовещания); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных ситуациях Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия, знания о способах безопасного поведения в цифровой среде, умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им

		решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; -анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения информации, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. *в) работа с информацией:* - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и	

		интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; -оценивать достоверность, легитимность информации, в том числе профессиональной, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам *Овладение универсальными коммуникативными действиями:* - совместной деятельностью: - понимание и использование преимуществ командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного	

		взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. *Овладение универсальными регулятивными действиями:* - принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

2.1.Объем учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**32**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	16
1.2	практические занятия	16
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**4**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	2
2.2	практические занятия	2
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)**	**0**
Объем образовательной программы учебного предмета		**36**

2.2. Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»

Основное содержание

Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства

Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность

Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.

Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны.

Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе

Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности

Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение».

Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия,

позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.

Раздел 3. Безопасность в быту

Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах.

Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.

Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту

Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении и газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.

Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования

Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.

Раздел 4. Безопасность на транспорте

Тема 4.1. Безопасность дорожного движения

История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников).

Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта

Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации.

Раздел 5. Безопасность в общественных местах

Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера

Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.).

Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций

Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных

общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения).

Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций.

Раздел 6. Безопасность в природной среде

Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде

Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе.

Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении

Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации

Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи).

Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение.

Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи

Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания

Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества.

Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики

Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи.

Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие

Психическое здоровье и психологическое благополучие.

Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие.

Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья.

Раздел 8. Безопасность в социуме

Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения

Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия.

Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия

Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество.

Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей

Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность.

Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве

Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде

Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде.

Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде

Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда.

Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита.

Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве.

Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму

Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества

Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность

Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении

Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции.

Тема 10.3 Противодействие экстремизму и терроризму

Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.

Раздел 11. Основы военной подготовки

Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны

Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождение службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождение службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведение и военно-учебные центры.

Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия

Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия.

Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты

Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами.

Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь

История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций.

Профессионально ориентированное содержание

Тема 1. Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия

Перспективы развития креативной индустрии в России. Сфера профессиональной деятельности специалиста по анимации и анимационному кино, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост.

Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной.

Тема 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве

Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
2 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства					
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность	Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Раскрывают правовые основы и принципы обеспечения национальной безопасности Российской Федерации. Характеризуют роль личности, общества и государства в достижении стратегических национальных приоритетов. Объясняют значение их реализации в обеспечении комплексной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, приводят примеры. Характеризуют роль государственных служб в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения, изучают порядок взаимодействия с ними.
	Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения.	Практическое занятие	1	ОК 06; ОК 07	Анализируют место и роль общественных организаций в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения
Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и	Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования.	Лекция	1	ОК 06	Характеризуют значение безопасности жизнедеятельности для человека. Раскрывают смысл понятий

ликвидации чрезвычайных ситуаций	Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны.				«опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники опасности. Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения.
	Эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.	Практическое занятие	2	ОК 06	Вырабатывают навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!». Изучают средства индивидуальной и коллективной защиты населения, вырабатывают навыки пользования фильтрующим противогазом. Объясняют порядок действий населения при объявлении эвакуации. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.
Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе					
Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное	Лекция	1	ОК 07	Характеризуют значение безопасности жизнедеятельности для человека. Раскрывают смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности». Классифицируют и характеризуют источники опасности.

	поведение».				Раскрывают и обосновывают общие принципы безопасного поведения.
	Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации. Контроль усвоения текущего материала Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе	Практическое занятие	1	ОК 07	Объясняют сходство и различия опасной и чрезвычайной ситуаций. Объясняют механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию. Приводят примеры различных угроз безопасности и характеризуют их. Раскрывают и обосновывают правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях (в том числе с учетом психофизических особенностей и возможностей лиц с нарушениями слуха). Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи Выполняют тестовые задания
Раздел 3. Безопасность в быту					
Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении	Лекция	1	ОК 07	Объясняют правила безопасного поведения и вырабатывают навыки безопасных действий при обращении с газовыми и электрическими приборами, при опасных ситуациях в подъезде и лифте. Объясняют правила и вырабатывают навыки приёмов оказания первой помощи при отравлении газом (поступлении токсичного вещества через дыхательные пути) и

	и газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы.				электротравме. Характеризуют бытовые травмы и объясняют правила их предупреждения. Объясняют правила безопасного обращения с инструментами. Объясняют меры предосторожности от укусов различных животных. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, травмах головы, укусах животных, кровотечениях. Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки.
	Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях. Объясняют правила и вырабатывают навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, растяжении, вывихе, травмах головы, укусах животных, кровотечениях. Объясняют правила комплектования и хранения домашней аптечки. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.	Практическое занятие	2	ОК 07	Раскрывают признаки отравления, вырабатывают навыки профилактики пищевых отравлений. Объясняют правила и приёмы оказания первой помощи при отравлениях (поступлении токсичного вещества через рот), вырабатывают навыки безопасных действий при отравлениях, промывании желудка. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи. Вырабатывают навыки правильного использования первичных средств

					пожаротушения, оказания первой помощи. Объясняют права, обязанность и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Объясняют правила и вырабатывают навыки вызова экстренных служб (с учетом возможностей лиц с нарушениями слуха) и объясняют порядок взаимодействия с ними. Раскрывают ответственность за ложные сообщения.
Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.	Практическое занятие	1	ОК 07	Характеризуют меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом. Характеризуют ситуации криминогенного характера. Объясняют правила поведения с малознакомыми людьми. Объясняют правила поведения и вырабатывают навыки безопасных взаимодействий.
Раздел 4. Безопасность на транспорте					
Тема 4.1. Безопасность дорожного движения	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют правила дорожного движения и объясняют их значение. Перечисляют и характеризуют участников дорожного движения и элементы дороги. Характеризуют условия обеспечения безопасности участников дорожного движения (в том числе лиц с нарушениями

	происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников).				слуха). Объясняют правила применения свето-возвращающих элементов. Характеризуют дорожные знаки.
Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта	Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации.	Практическое занятие	1	ОК 04; ОК 07	Вырабатывают навыки безопасного поведения пассажиров (в том числе лиц с нарушениями слуха) при опасных и чрезвычайных ситуациях на отдельных видах транспорта. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Раздел 5. Безопасность в общественных местах					
Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера	Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся	Практическое занятие	1	ОК 07	Классифицируют общественные места. Характеризуют потенциальные источники опасности в общественных местах. Объясняют правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, в том числе лицами с нарушениями слуха.

	человек – ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.).				Характеризуют массовые мероприятия и объясняют правила подготовки к ним.
Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций	Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций. Контроль усвоения текущего материала Раздел 5. Безопасность в общественных местах	Практическое занятие	2	ОК 06; ОК 07	Характеризуют опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах. Объясняют правила и вырабатывают навыки безопасных действий при эвакуации из общественных мест и зданий. Вырабатывают навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи. Выполняют тестовые задания
Раздел 6. Безопасность в природной среде					
Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде	Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе. Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек	Лекция	1	ОК 07	Классифицируют и характеризуют природные чрезвычайные ситуации. Характеризуют автономные условия, раскрывают их опасности и порядок подготовки к ним. Вырабатывают навыки безопасных действий при автономном пребывании в природной среде: ориентирование на местности, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение

	потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении				ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов бедствия.
Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации	Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дождаться помощи). Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара.	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Классифицируют и характеризуют природные пожары и их опасности. Характеризуют факторы и причины возникновения пожаров. Вырабатывают навыки безопасных действий при нахождении в зоне природного пожара. Объясняют общие правила безопасного поведения на водоёмах. Характеризуют наводнения, их внешние признаки и опасности. Вырабатывают навыки безопасных действий при наводнении.
	Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение. Контроль усвоения текущего материала Раздел 6. Безопасность в общественных местах	Практическое занятие	1		Вырабатывают навыки безопасных действий при природных чрезвычайных ситуациях. Выполняют тестовые задания
Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи					
Тема 7.1. Факторы, влияющие на	Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение»,	Лекция	1	ОК 07	Раскрывают смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ

здоровье человека. Инфекционные заболевания	«профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические (геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества.				жизни», и их содержание, объясняют значение здоровья для человека. Характеризуют факторы, влияющие на здоровье человека. Раскрывают содержание элементов здорового образа жизни, объясняют пагубность вредных привычек. Обосновывают личную ответственность за сохранение здоровья.
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие	Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно-сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Психическое здоровье и	Лекция	1	ОК 07	Раскрывают понятие «инфекционные заболевания», объясняют причины их возникновения. Характеризуют механизм распространения инфекционных заболеваний, вырабатывают навыки соблюдения мер их профилактики и защиты от них. Вырабатывают навыки безопасных действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия). Характеризуют

	психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголя и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёсшим психотравмирующую ситуацию).				основные мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия).
	Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья.	Практическое занятие	1	ОК 07	Раскрывают понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие». Объясняют понятие «стресс» и его влияние на человека. Вырабатывают навыки соблюдения мер профилактики стресса, раскрывают способы саморегуляции эмоциональных состояний. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи
Раздел 8. Безопасность в социуме					
Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения	Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта.	Лекция	1	ОК 07; ОК 06	Раскрывают понятие «конфликт» и характеризуют стадии его развития, факторы и причины развития. Анализируют условия и ситуации возникновения межличностных и групповых

	Способы поведения в конфликте.				конфликтов. Характеризуют безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций. Вырабатывают навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его опасных проявлениях. Характеризуют способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (медиатора). Анализируют опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг.
Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей	Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия. Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая	Лекция	1	ОК 06; ОК 07	Характеризуют общение и объясняют его значение для человека. Анализируют способы эффективного общения. Раскрывают приёмы и вырабатывают навыки соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе. Раскрывают признаки конструктивного и деструктивного общения. Характеризуют манипуляции в ходе межличностного общения. Раскрывают приёмы распознавания манипуляций и

	группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизма. Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество. Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность.				анализируют способы противостояния ей. Раскрывают приёмы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и анализируют способы защиты от них.
Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве					
Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде	Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы	Лекция	1	ОК 06, ОК 07	Раскрывают понятие «цифровая среда», её характеристики и приводят примеры информационных и компьютерных угроз. Объясняют положительные возможности цифровой среды. Характеризуют риски и угрозы при использовании Интернета. Анализируют общие принципы

	вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде.				безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения опасных ситуаций в личном цифровом пространстве. Характеризуют опасные явления цифровой среды. Классифицируют и анализируют вредоносные программы и приложения и их разновидности. Вырабатывают навыки соблюдения правил кибергигиены для предупреждения возникновения опасных ситуаций в цифровой среде.
Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде	Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в цифровой среде, их защита. Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве.	Практическое занятие	1	ОК 06, ОК 07	Характеризуют основные виды опасного и запрещённого контента в Интернете и характеризуют его признаки. Раскрывают приёмы распознавания опасностей при использовании Интернета. Характеризуют противоправные действия в Интернете. Вырабатывают навыки соблюдения правил цифрового поведения, необходимых для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы).
Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму					
Тема 10.1. Экстремизм и	Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества.	Лекция	1	ОК 06, ОК 07	Объясняют понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрывают их

терроризм как угроза устойчивого развития общества	Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки.				содержание, характеризуют причины, возможные варианты проявления и их последствия. Раскрывают цели и формы проявления террористических актов, характеризуют их последствия. Раскрывают основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму.
Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении	Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции. Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.	Лекция	1	ОК 06, ОК 07	Характеризуют признаки вовлечения в террористическую деятельность. Вырабатывают навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и безопасных действий при обнаружении признаков вербовки. Анализируют признаки угроз и подготовки различных форм терактов, объясняют признаки подозрительных предметов. Вырабатывают навыки безопасных действий при их обнаружении.
Тема 10.3. Противодействие экстремизму и терроризму	Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи,	Лекция	1	ОК 06, ОК 07	Характеризуют правила безопасного поведения в условиях совершения теракта. Вырабатывают навыки безопасных действий в условиях

	принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму.				совершения терактов (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).
Раздел 11. Основы военной подготовки					
Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождение службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождение службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведение и военно-учебные центры. Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия.	Лекция	1	ОК 06, ОК 07	Формируют представление истории зарождения и развития Вооруженных Силах Российской Федерации. Актуализируют информацию о направлениях подготовки к военной службе. Вырабатывают понимание о необходимости подготовки по направлениям подготовки к военной службе. Рассказывают о значимости каждого направления подготовки к военной службе в решении комплексных задач. Актуализируют информацию о вооружении отделения и тактико-технических характеристиках стрелкового оружия. Классифицируют виды стрелкового оружия и ручных гранат. Рассказывают о перспективах развития стрелкового оружия. Формируют представления об основных образцах вооружения и военной техники. Классифицируют виды

					вооружения и военной техники. Рассказывают об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники.
Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной. История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные необитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактико-технические характеристики переносных радиостанций.	Практическое занятие	1	ОК 06, ОК 07	Формируют представление об оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Анализ роли в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Изучение отравляющих веществ, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия.
	Контроль усвоения текущего материала	Контрольная работа	1		Выполняют задания контрольной работы
Профессионально ориентированное содержание					

Тема 1. Особенности профессиональной деятельности в рамках получаемой специальности или профессии, потенциальные опасности и их последствия	Перспективы развития креативной индустрии в России. Сфера профессиональной деятельности специалиста по анимации и анимационному кино, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост. Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной.	Лекция	2		Изучение влияния неблагоприятной рабочей обстановки на здоровье человека. Техносфера как источник негативных факторов
Тема 2. Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве	Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи.	Практическое занятие	2		Освоение основных понятий о состояниях, при которых оказывается первая помощь; моделирование ситуаций по оказанию первой помощи при несчастных случаях. Моделируют реальные ситуации и решают ситуационные задачи.

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО (ПО ВИДАМ)

Содержание учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 1. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту.	ОК 07, ПК 3.4	Обществознание История География Биология Физическая культура	Учебный проект «Профилактика теплового удара при высадке растений в открытый грунт (в теплице) в жаркую погоду» Практическая работа: Из журнала гербария, выберите три опасных и ядовитых растения, расскажите о их полезных и лекарственных свойствах. Как оказать помощь пострадавшему в случае отравления? Практическая работа: Ситуация: вы долго блуждаете в лесу, у вас мало воды и вы промочили ноги. Ночью температура падает, сырость увеличивается. Расскажите энергосберегающий комплекс упражнений для регулирования теплового баланса тела
Тема 2. Безопасность в чрезвычайных ситуациях. Гражданская оборона	ОК 07, ОК 06, ПК 3.4	Обществознание История География Биология Физическая культура	Разбор ситуации «Пожар в комнате сотрудников». Описать алгоритм действий при пожаре, возможные ошибки персонала при организации тушения возгорания, эвакуации подопечных. Ситуация «Пожар в производственном помещении». Идентифицируйте горючие вещества и материалы, предложите способы тушения пожара, разработайте алгоритм поведения Рассмотрите ситуацию с точки зрения законодательства. На территорию организации проник злоумышленник из средств оружия у него в руках ничего не обнаружено, рядом находятся малолетние дети, вы испугались за их жизнь и здоровье. У вас имеется травматический пистолет, вы выстрелили из него с близкого расстояния и нанесли вред здоровью. Вы вызвали скорую и наряд полиции. Пострадавший обратился в больницу и написал заявление в полицию. Как расценят ваши действия и будет ли уголовная ответственность для вас?
Тема 3.1. Основы	ОК 07, ПК 3.4	Физика	Отработка ситуаций по оказанию первой помощи подопечным

медицинских знаний		Химия Биология	разных возрастов (остановка работы сердца, попадание инородного тела в дыхательные пути, кровотечения, переломы) При выполнении строительно-монтажных работ, строитель упал со строительных лесов, повредил ногу (закрытый перелом). Расскажите алгоритм оказания первой помощи пострадавшему. Окажите помощь пострадавшему. Расследуйте деятельность структурного подразделения при выполнении строительно-монтажных и отделочных работ с точки зрения охраны труда.
Тема 3.2. Основы военной службы	ОК 07, ОК 06	Обществознание История География Физика Математика Информатика	Отработка простейших захватов, с использованием матов. На вас напали с ножом, отработка захватов. Вас душат, отработка выхода из положения. На вас напали группой лиц, отработка навыков самозащиты Изучите самые яркие созвездия. Перечислите звезды ориентиры. Найти место расположение города относительно «Большой медведицы» или «Полярной звезде». Ориентирование на местности с использованием карты местности, линейки и отработкой навыков работы с картой (расшифровать масштаб карты, расположение розы ветров, сторон света и пограничных значений)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
Знание основ законодательства Российской Федерации, обеспечивающие национальную безопасность и защиту населения от внешних и внутренних угроз;	ОК 06, ОК 07, ПК 3.4	Практические занятия, устный опрос, письменные работы; работа в мини-группах, тестирование,	**Знать:** Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при чрезвычайных техногенных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности

сформированность представлений о государственной политике в области обеспечения государственной и общественной безопасности, защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций различного характера Сформированность представлений о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении защиты государства; знание положений Общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации Сформированность нетерпимости к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знания о способах безопасного поведения в цифровой среде; умение применять их на практике; умение распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им Сформированность представлений об опасности и негативном влиянии на жизнь личности, общества, государства		групповые дискуссии; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием. Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий, подготовка докладов-презентаций, составление конспекта	России. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации. Основы законодательства о труде, организации охраны труда. Условия труда, причины травматизма на рабочем месте. Основы военной службы и обороны государства. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящие на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы. Порядок и правила оказания первой помощи. **Уметь:** Организовывать и проводить мероприятия по защите работников и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту. Выполнять правила безопасности труда на рабочем месте. Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения. Применять первичные средства пожаротушения. Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности. Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в

деструктивной идеологии, в том числе экстремизма, терроризма; овладение знаниями о роли государства в противодействии терроризму; умение различать приемы вовлечения в деструктивные сообщества, экстремистскую и террористическую деятельность и противодействовать им; знание порядка действий при объявлении разного уровня террористической опасности, при угрозе совершения террористического акта; совершении террористического акта; проведении контртеррористической операции; Владение основами медицинских знаний: владение приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; сформированность представлений об инфекционных и неинфекционных заболеваниях, способах профилактики; сформированность представлений о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знания о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого- социального и военного характера; умение			соответствии с полученной специальностью. **Владеть:** способами бесконфликтного общения и само регуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы. Навыками оказания первой помощи. **Пример задачи с производственным содержанием:** Ситуация «Вы работаете при температуре воздуха +32 С. У коллеги случился тепловой удар”. Должны ли вы ему оказывать помощь? Каков должен быть алгоритм действий по оказанию ему первой помощи. Как организуется режим работы в жаркую погоду?

применять табельные и подручные средства для само- и взаимопомощи Сформированность знаний об элементах начальной военной подготовки (включая общевоинские уставы, основы строевой, тактической, огневой, инженерной, военно-медицинской и технической подготовки), правилах оказания первой помощи в условиях ведения боевых действий, овладение знаниями требований безопасности при обращении со стрелковым оружием Сформированность представлений о боевых свойствах и поражающем действии оружия массового поражения, а также способах защиты от него Сформированность представлений о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных ситуаций; знание порядка действий в чрезвычайных			

ситуациях Сформированность представлений о важности соблюдения правил дорожного движения всеми участниками движения. Знание основ и правил безопасного поведения на транспорте, умение применять их на практике, знание о порядке действий в опасных и чрезвычайных ситуациях на транспорте Овладение знаниями о способах безопасного поведения в природной среде; умением применять их на практике; знание порядка действий при чрезвычайных ситуациях природного характера; сформированность представлений об экологической безопасности, ценности бережного отношения к природе, разумного природопользования Знание основ пожарной безопасности; умение применять их на практике для предупреждения пожаров; знание порядка действий при угрозе пожара и пожаре в бы ту, общественных местах, на транспорте, в природной среде; знание прав и обязанностей			

граждан в области пожарной безопасности Сформированность представлений о применении беспилотных летательных аппаратов и морских беспилотных аппаратов; понимание о возможностях применения современных достижений научно-технического прогресса в условиях современного боя Знание задач и основных принципов организации единой системы предупреждения и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, прав и обязанностей гражданина в этой области; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знание о действиях по сигналам гражданской обороны Сформированность представлений о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства. знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении			

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования Тема 4.1. Безопасность дорожного движения Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта Раздел 5. Безопасность в общественных местах Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое	Устный опрос выполнение обучающимся заданий, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

благополучие Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на большие группы людей Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде Тема 9.2. Достоверность информации в цифровой среде Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении Тема 10.3. Противодействие экстремизму и терроризму Тема 11.1. Оборона страны как обязательное условие благополучного развития страны Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	Ситуационный практикум Включение обучающихся в процесс нахождения путей оптимального решения поставленной задачи на практическом примере	10 – 6 баллов - Активное участие в процессе, выступление логично и аргументировано 5 – 1 баллов - Участие в процессе в определенной роли, выступление в основном логично, недостаточная аргументация
	Контрольная работа Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Два типа вопросов, при ответе на которые необходимо аргументировать выбор ответа, и задача.	9 – 8 баллов – верные ответы составляют более 90% от общего количества; 7 – 5 баллов – верные ответы составляют 80-50% от общего количества; 4 – 0 баллов – менее 50% правильных ответов.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой

Задания 1-го типа

1. Дайте определения терминов "опасность", "природная опасность", "антропогенная опасность", "опасность территории", "источник опасности".
2. Какими показателями характеризуется степень угрозы при нахождении людей в районе источника опасности или зоне действия опасных факторов?
3. Дайте характеристику особенностям механического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.
4. Как классифицируются опасные химические вещества по воздействию на организм человека и степени опасности?
5. Дайте характеристику основным особенностям стохастических (генетических) эффектов воздействия ионизирующих излучений на организм человека.
6. Какие виды террористических актов являются наиболее опасными?
7. Перечислите основные правила безопасности при обнаружении взрывопасных предметов.
8. Перечислите основные признаки опасных почтовых отправлений.
9. Дайте характеристику обычным видам оружия.
10. Дайте характеристику химическому оружию.
11. Перечислите основные задачи и общие правила оказания первой помощи.
12. Как оказывается первая помощь при синдроме длительного сдавливания?
13. Как оказывается первая помощь при воздействии низких температур?
14. Как оказывается первая помощь при остановке сердца?
15. Как оказывается первая помощь при внезапных заболеваниях?
16. В чём заключаются функции Вооружённых Сил РФ?
17. Дайте характеристику задачам и структуре Военно-воздушных сил.
18. Дайте характеристику задачам и структуре Воздушно-десантных войск.
19. Что предусматривает воинская обязанность?
20. Как осуществляется обязательная подготовка граждан РФ к военной службе?
21. Как оказывается первая помощь при закрытых повреждениях различных областей тела?
22. Как оказывается первая помощь при воздействии высоких температур?
23. Дайте характеристику задачам и структуре Сухопутных войск.
24. Дайте характеристику задачам и структуре Войск воздушно-космической обороны.
25. Какие расстояния являются минимально безопасными при взрыве взрывных устройств?

Задания 2-го типа

1. Как классифицируются опасности?
2. Дайте характеристику важнейшим свойствам технического объекта, позволяющие противостоять определённым уровням воздействия на него опасностей.
3. Дайте характеристику особенностям барического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.
4. Дайте характеристику особенностям отравлений в зависимости от скорости поступления химических веществ в организм.
5. От каких факторов зависит степень поражения человека при радиационной аварии и каковы последствия однократного облучения человека?
6. Перечислите правила безопасного поведения при угрозе террористического акта.
7. Перечислите первые признаки применения при террористических актах химических веществ.

8. Перечислите цели, основные принципы и задачи гражданской обороны.

9. Дайте характеристику высокоточному оружию.

10. Дайте характеристику биологическому и зажигательному оружию.

11. Перечислите основные правила наложения повязок.

12. Как оказывается первая помощь при наружных кровотечениях?

13. Как оказывается первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути?

14. Как оказывается первая помощь при открытых повреждениях различных областей тела?

15. Как оказывается первая помощь при острых заболеваниях центральной нервной системы?

16.Назовите основные задачи Вооружённых Сил РФ.

17 Дайте характеристику задачам и структуре Военно-морского флота.

18. Дайте характеристику задачам и структуре Тыла Вооружённых Сил РФ.

19. Как осуществляется воинский учёт граждан в Российской Федерации?

20. Дайте общую характеристику порядку призыва на военную службу граждан РФ, не пребывающих в запасе.

21. Какие расстояния являются минимально безопасными при взрыве взрывных устройств?

22. Какие действия должны быть предприняты при получении угрозы по почте?

23. Дайте характеристику основным группам опасностей при ведении военных действий.

24. Дайте характеристику ядерному оружию.

25. Дайте характеристику мероприятиям, проводимым при эвакуации и рассредоточении населения.

Задания 3-го типа

1. В каких основных формах выступают опасности?

2. Какие основные виды ущерба применяются в области оценки последствий природных и техногенных чрезвычайных ситуаций?

3. Дайте характеристику особенностям термического воздействия на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций.

4. Дайте характеристику основным дозиметрическим величинам.

5. Цели, задачи и порядок прогнозирования и оценки обстановки при чрезвычайных ситуациях.

6. Перечислите основные демаскирующие признаки самодельных взрывных устройств.

7. Какие действия должны быть предприняты при получении угрозы по телефону?

8. Дайте характеристику структуре служб, сил и средств гражданской обороны.

9. Дайте характеристику оружию на новых физических принципах.

10. Дайте характеристику основным средствам индивидуальной и коллективной защиты населения от оружия массового поражения.

11. Перечислите основные принципы и методы реанимации.

12. Как оказывается первая помощь при ожогах?

13. Как оказывается первая помощь при отравлениях?

14. Как оказывается первая помощь при электрических травмах?

15. Как оказывается первая помощь при аллергических реакциях?

16. Перечислите основные задачи развития Вооружённых Сил РФ на современном этапе.

17. Дайте характеристику задачам и структуре Ракетных войск стратегического назначения.

18. Дайте характеристику задачам и структуре войск, не входящих в Вооружённые

Силы РФ.

19. Перечислите обязанности граждан РФ по воинскому учёту.

20. Дайте общую характеристику порядку поступления граждан РФ на военную службу в добровольном порядке.

21. Дайте характеристику особенностям оценки угрозы для людей от природных и техногенных опасностей.

22. Перечислите основные виды воздействий на людей и объекты поражающих факторов чрезвычайных ситуаций и приведите примеры.

23. Перечислите основные виды первичных средств пожаротушения и дайте характеристику особенностям их применения при тушении пожаров.

24. Дайте характеристику основным особенностям детерминированных (соматических) эффектов воздействия ионизирующих излучений на организм человека.

25. Дайте характеристику особенностям основных методов прогнозирования последствий чрезвычайных ситуаций.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Основы безопасности и защиты Родины» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Основы безопасности и защиты Родины» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Основы безопасности жизнедеятельности: 10 класс : учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льняная, М. В. Маслов ; под редакцией С. Н. Егорова. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 392 с. — ISBN 978-5-09-124931-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149108

2. Основы безопасности жизнедеятельности: 11 класс : учебник / Б. О. Хренников, Н. В. Гололобов, Л. И. Льняная, М. В. Маслов ; под редакцией С. Н. Егорова. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 336 с. — ISBN 978-5-09-124932-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149107

Дополнительная литература

3. Первая помощь, основы преподавания первой помощи, основы ухода за больным: базовый уровень : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Л. И. Дежурный, Г. В. Неудахин, Л. Б. Шубина, Д. М. Грибков. — Москва : Просвещение, 2024. — 192 с. — ISBN 978-5-09-124883-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149110

Интернет-ресурсы:

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Министерство обороны РФ	Официальный интернет-портал	http://government.ru/department/94/events/
МЧС России	Официальный интернет-портал	http://www.mchs.gov.ru/
Конституция Российской Федерации Глава 2. Права и свободы человека и гражданина Статья 59 1.Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации. 2.Гражданин Российской Федерации несет военную службу в соответствии с федеральным законом. 3.Гражданин Российской Федерации в случае, если его убеждениям или вероисповеданию противоречит несение военной службы, а также в иных установленных федеральным законом случаях имеет право на замену ее альтернативной гражданской службой.	Справочно-правовая система. Контур.Норматив / Актуальная база нормативных документов и законодательных актов	https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=357694&ysclid=m87b0o2bf4130682006#h620
Есть такая профессия – Родину защищать	Главный исторический портал страны / Статьи по истории РФ для школьников и студентов	https://histrf.ru/read/articles/est-takaya-professiya-rodinu-zashchishchat

Катастрофы, стихийные бедствия, аварии, эпидемии	Интернет-портал	http://www.disasters.chat.ru
Трудовой кодекс Российской Федерации / Раздел X. Охрана труда	Справочно-правовая система. Контур.Норматив / Актуальная база нормативных документов и законодательных актов	https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=489055&ysclid=m88ai7wbzx251187343#h5506

Российские журналы

1. Право. Безопасность. Чрезвычайные ситуации. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=53487.
2. Наука и военная безопасность. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=55253.
3. XXI век. Техносферная безопасность. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=58101.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из

направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При

необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Литература»

(углубленный уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Учебный предмет «Литература» способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования в ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) составляют чтение и изучение выдающихся произведений отечественной и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века с целью формирования целостного восприятия и понимания художественного произведения, умения его анализировать и интерпретировать в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, их литературным развитием, жизненным и читательским опытом.

Литературное образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Литература» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Русский язык» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию речи, историзма мышления, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

В рабочей программе учебного предмета «Литература» учтены этапы российского историко-литературного процесса второй половины XIX - начала XXI века и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Литература».

Содержание учебного предмета «Литература» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Литературы, которые обеспечивают формирование коммуникативной, читательской и литературоведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Читательская компетенция предполагает овладение чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования,

осознанного планирования своего актуального и перспективного чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

Литературоведческая компетенция формируется в процессе приобретения знаний о русской литературе и фольклоре в их историческом развитии и современном состоянии; понимания закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения; приобретения умений оценить художественное своеобразие произведений и творчество писателя в целом с точки зрения национальной культуры и межкультурной значимости; навыков владения основными методами литературоведческого анализа.

Также изучение Литературы способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, их представлений о роли книги в жизни человека, общества, государства, понимания литературы как ценности народа; направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «Литература» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Литература (углубленный уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «Литература» является частью обязательной предметной области «Русский язык и литература», изучается в цикле «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «Литература» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы»: «История», «Обществознание».

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «Литература» изучается на углубленном уровне.

На изучение учебного предмета «Литература» на углубленном уровне в учебном плане отводится 264 часа, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Литература» (углубленный уровень)

Цели изучения учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО состоят в сформированности чувства причастности к отечественным культурным традициям, лежащим в основе исторической преемственности поколений, и уважительного отношения к другим культурам; в развитии ценностно-смысловой сферы личности на основе высоких этических идеалов; осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры и взаимосвязей между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности. Реализация этих целей связана с развитием читательских качеств и устойчивого интереса к чтению как средству приобщения к российскому литературному наследию и сокровищам отечественной и зарубежной культуры, базируется на знании содержания произведений, осмыслении поставленных в литературе проблем, понимании коммуникативно-эстетических возможностей языка художественных текстов и способствует совершенствованию устной и письменной речи обучающихся на примере лучших литературных образцов. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные с формированием чувства причастности к отечественным традициям и осознанием исторической преемственности поколений, включением в языковое пространство русской культуры, воспитанием ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, состоят в приобщении старшеклассников к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века, воспитании уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоении в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с формированием устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, уважительного отношения к ним, приобщением к российскому литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры, ориентированы на воспитание и развитие потребности в чтении художественных произведений, знание содержания и осмысление ключевых проблем произведений русской, мировой классической и современной литературы, в том числе литератур народов России, а также на формирование потребности в досуговом чтении и умение составлять программы собственной читательской деятельности, участвовать во внеурочных мероприятиях, содействующих повышению интереса к литературе, чтению, образованию, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием читательских качеств и овладением современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного, направлены на развитие умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого с учётом историко-литературной обусловленности, культурного контекста и связей с современностью с использованием теоретико-литературных знаний и представления об историко-литературном процессе. Кроме того, эти задачи связаны с развитием представления о специфике литературы как вида искусства и умением сопоставлять произведения русской и мировой литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств, с выявлением взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения, а также образов, тем, идей, проблем, способствующих осмыслению художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, и авторской позиции.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, направлены на расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.

Цели освоения учебного предмета «Литература» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- формировать коммуникативную, читательскую и литературоведческую компетенции обучающихся;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Литература» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Литературы» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к	В области *трудового воспитания*: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и	▪ осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-

различным контекстам	труженикахах, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев	актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ▪ развивать креативное мышление	языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; ▪ осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ▪ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; ▪ знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России. ▪ понимание и осмысленное

		при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; б) базовые исследовательские действия: ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления , владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать	использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе: Пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А. Гончарова "Обломов", «Обыкновенная история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы любим...",

		собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ▪ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из	"Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели",

		разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.	стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения", статья Н. Г. Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»), повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной

			блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса «На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Стихотворения И. А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…»., рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из

			цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы» , поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С. Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», стихотворения В. В. Маяковского«А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина

			(«Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…», стихотворения М. И.

			Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла" ,поэма «Реквием», роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т.

			Твардовского «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...",поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова "Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…», литература народов России: стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть

			знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»),роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так

			бывает…», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М. Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого(«Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева «Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова «Северный дневник»,

			стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет…», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая печаль…», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали…», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя…», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», романы О. Хаксли «О дивный новый мир» , Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984". ▪ сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ▪ способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и

			письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; ▪ осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; ▪ сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов. ▪
ОК 02, Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области *ценности научного познания:* ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и	▪ владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего

	средства взаимодействия между людьми и познания мира; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе	образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм;, литературные жанры, трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур;

		литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления , владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при	художественный перевод; литературная критика. ▪ умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

		изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ▪ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения	

		литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ▪ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и	

		этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области *ценности научного познания:* ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира .	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса;	▪ владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс;

		▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации,	литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; , литературные жанры, трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика. ▪ умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); ▪ умение работать с разными

		преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления , владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;	информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

		▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ▪ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ▪ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация	

		и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	В области *<u>духовно-нравственного воспитания:</u>* ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность нравственного сознания,	Овладение регулятивными универсальными действиями: <u>а) умение самоконтроля, принятия себя и других:</u> ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в	▪ осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; ▪ сформированность умений

	этического поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России? d В области *<u>гражданского воспитания:</u>* ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; ▪ готовность вести совместную деятельность в интересах	деятельность, оценивать соответствие результатов целям; ▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии; ▪ для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; ▪ признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека,	выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов.

	гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; ▪ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	используя знания по литературе. ▪ Умения совместной деятельности: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ▪ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости;	

		▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области *эстетического воспитания:* ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, ▪ этнических культурных традиций и народного творчества; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых	▪ сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов. ▪ сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; ▪ владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме,

		средств.	информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); ▪ владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; ▪ владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; ▪ сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;

			▪ владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; ▪ сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и	В области *<u>патриотического воспитания:</u>* ▪ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; ▪ ценностное отношение к	▪ Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) <u>общение</u>: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки	▪ сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; ▪ сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания

межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; ▪ идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу. В области *духовно-нравственного воспитания:* ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ▪ ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в	конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развёрнуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств. б) совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной деятельности по литературе; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с	отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры.

	соответствии с традициями народов России. В области *<u>гражданского воспитания:</u>* ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; ▪ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам.	учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по предмету; ▪ оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение регулятивными универсальные учебными действиями. а) <u>умение самоорганизации</u> ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план	

		решения проблемы при изучении литературы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе; ▪ расширять рамки учебного предмета на основе личностных предпочтений с опорой на читательский опыт; ▪ делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; ▪ оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний; ▪ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень ▪ <u>б) самоконтроль, принятие себя и других людей:</u> ▪ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;	

		▪ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии; ▪ для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; ▪ уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; ▪ признавать своё право и право других на ошибки в дискуссиях на литературные темы; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе.	
ОК 09. Пользоваться	В области *ценности научного*	Овладение универсальными	▪ владение современными

профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	*познания:* ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе.	учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать её всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; ▪ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного	читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; ▪ владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; ▪ сформированность

		взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с опорой на собственный читательский опыт; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с опорой на художественные произведения; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; ▪ овладение видами деятельности при получении нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании и учебных и социальных проектов; ▪ формирование научного типа мышления , владение научной терминологией, ключевыми	представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; ▪ владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; ▪ сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.

		понятиями и методами современного литературоведения; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; ▪ выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду: ▪ уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных	

		произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения <u>в) работа с информацией:</u> ▪ владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; ▪ создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, её	

		соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 2.4. Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов	▪ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять исследовательскую	▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	▪ владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной

	деятельность индивидуально и в группе; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;	▪ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; ▪ осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности.	форме;информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров; владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

2. СТРУКТУРА И СОДЖЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

2.1.Объем учебного предмета «Литература» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**234**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	**117**
1.2	практические занятия	**99**
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**18**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	0
2.2	практические занятия	18
3	**Самостоятельная работа**	**12**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (экзамен)**	**18**
Объем образовательной программы учебного предмета		**264**

2.2Содержание учебного предмета «Литература»

Раздел 1. Литература второй половины XIX века.

А. Н. Островский. Драма "Гроза". Пьеса «Бесприданница»

И. А. Гончаров. Роман "Обломов", роман «Обыкновенная история»

И. С. Тургенев. Роман "Отцы и дети". Повесть «Первая любовь». Статья «Гамлет и Дон Кихот».

Статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров".

Ф. И. Тютчев. Стихотворения "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…".

Н. А. Некрасов. Стихотворения "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода...").

Поэма "Кому на Руси жить хорошо".

А. А. Фет. Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели".

А. К. Толстой. Стихотворения «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения".

Н. Г. Чернышевский. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“».

Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». «Сон смешного человека».

Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»)
Н. С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда».
А. П. Чехов. Рассказы: «Студент»,«Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой».
Комедия «Вишнёвый сад».

Раздел 2. Литература конца XIX — начала XX века.
А. И. Куприн. Рассказы и повести: «Гранатовый браслет», «Олеся».
М. Горький. Рассказы, повести: «Старуха Изергиль», «Макар Чудра». Пьеса «На дне».
Стихотворения поэтов Серебряного века. И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»).
Раздел3. Литература XX века.
И. А. Бунин. Стихотворения: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…».
Рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник»
А. А. Блок. Стихотворения («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы»). Поэма «Двенадцать».
Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство»).
В. В. Маяковский. Стихотворения («А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах».
С. А. Есенин. Стихотворения («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»). Поэма «Чёрный человек».
О. Э. Мандельштам. Стихотворения: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…».
М. И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…»
Очерк «Мой Пушкин».
А. А. Ахматова. Стихотворения А. А. Ахматова. Стихотворения "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла". Поэма «Реквием».
Е. И. Замятин. Роман «Мы».

М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».
В. В. Набоков. Рассказ «Пильграм».
М. А. Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита».
А. П. Платонов «Возвращение».
А. Т. Твардовский. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...". Поэма «По праву памяти».
Проза о Великой Отечественной войне: В.П. Некрасов «Рядовой Лютиков», В.В. Быков "Сотников", В.Л. Кондратьев "Сашка", Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…».Литература народов России. Стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»).
Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьеса К. М. Симонов «Русские люди».
Б. Л. Пастернак. Стихотворения («Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»). Роман «Доктор Живаго» («Елка у Свентицких», «Лесное воинство»).
А. В. Вампилов. Пьеса «Старший сын».
А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб».
В. М. Шукшин. Рассказы «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!».
В. Г. Распутин. «Прощание с Матёрой»
Б. Л. Пастернак. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...»
Н. М. Рубцов. Стихотворения "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме».
И. А. Бродский. Стихотворения "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976).
В. С. Высоцкий. Стихотворения («Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»).
Проза второй половины XX — начала XXI века.
В. П. Астафьев«Царь-рыба», С. Д. Довлатов «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацкие «Трудно быть богом»; Ю. П. Казаков «Северный дневник».
Поэзия второй половины XX — начала XXI века.
Стихотворения Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет…»), Н. А. Заболоцкого («Во многом знании – немалая печаль…»), Т. Ю. Кибирова («Даешь деконструкцию! Дали…»), Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»), А. А. Тарковского («Меркнет зрение - сила моя…»).
Драматургия второй половины XX — начала XXI века**.**
К. В. Драгунская «Рыжая пьеса».

Раздел 4. Зарубежная литература

Зарубежная проза XX века. Творчество Ф. Кафки. Новелла «Превращение». Жанр антиутопии. Романы О. Хаксли «О дивный новый мир», Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984".

2.3 Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
Раздел 1. Литература второй половины XIX века			**117**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09,ПК 2.4**	
Тема 1.1. Драматургия А. Н. Островского. Купеческий мир в представлении драматурга. Картина нравов. Образ женщины Драматургия А. Н. Островского	Специфика драматического рода литературы, драматических жанров. Историко-литературный контекст творчества А. Н. Островского; особенности театра А. Н. Островского. История создания драмы "Гроза". Особенности жанра, композиции, конфликта. Образ Калинова. Персонажная система. Несколько миров, представленных персонажами с разными мировоззрениями: консервативный купеческий (Кабанова, Дикой), творческий, бескорыстный (Кулигин), бунтующий, бросающий вызов старшему поколению (Варвара, Кудряш), страдающий, нравственно чистый (Катерина), пассивный, уступающий старшим (Тихон, Борис). Нравственная проблематика. Семейная тема. Образ женщины в искусстве XIX	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.

	века и драмах А. Н. Островского ("Бедность не порок", "Бесприданница", "Гроза"). Образы Марфы Игнатьевны, Варвары и Катерины. Три типа мировоззрения. Смысл названия пьесы. Критика о пьесе «Гроза» (Статья Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве)				
	Практическое занятие: Подготовка информационной заметки о положении женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века (воспитание, доступ к образованию, работе, социальные роли и др.) в связи с судьбой героини пьесы Катерины («Гроза») (или Ларисы из «Бесприданницы») типична и вписывается в этот контекст. Работа с избранными эпизодами романа (чтение и обсуждение)	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о драматурге, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе

					используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества драматурга, выявлять связь произведения со временём написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные

					литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.2 Творчество И.А. Гончарова	Творческая биография И. А. Гончарова. Место его творчество в истории русской литературы. Роман «Обломов»: история создания, проблематика, поэтика. Образ Ильи Ильича: социальный и психологический аспекты. Роман «Обыкновенная история»: история создания, особенности конфликта, проблема «отцов и детей». «Фрегат “Паллада”» как литературный травелог: образ автора и картина мира. Традиция «литературных путешествий» и творчество Гончарова.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать художественный текст. Конспектировать лекцию и статью учебника, составлять план. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения..
	Практическое занятие Анализ главы «Сон Обломова». в контексте романа. Образ Обломова-ребенка. Обсуждение вопросов семинара. Социальный фундамент характера Обломова. Обломов и Штольц: сопоставительная характеристика (составление сопоставительной таблицы). Эволюция образа Обломова. Проблемы любви в романе. Любовь как лад человеческих отношений (Ольга	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой

	Ильинская — Агафья Пшеницына). Обсуждение эссе по роману «Обломов».				принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими

					произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема. 1.3. И. С. Тургенев. Духовные искания героя в повести "Первая любовь" и романе «Отцы и дети»	История создания повести "Первая любовь". Биографические мотивы. Тема семьи. Интерпретация темы любви. Психологизм. Специфика повествования. Статья "Гамлет и Дон Кихот". Культурно-исторический контекст. Диалог и спор с героями Шекспира и Сервантеса. Особенности толкования образов Гамлета и Дон Кихота. История создания романа И. С. Тургенева "Отцы и дети". Социально-исторический контекст. Философия нигилизма. Нигилизм в романе И. С. Тургенева. Идея скепсиса и отрицания. Противостояние консервативного	Лекция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы.

	взгляда на мир (уважение авторитетов, следование традициям: братья Кирсановы) и нового взгляда (пренебрежение авторитетами, сомнение в подлинности традиций: Базаров). Интерпретация Базаровым искусства, природы. Точка зрения автора в романе. Размышление о реальных социальных процессах, их критика. Понятие эмансипации. Кукшина и Ситников - пародия на Базарова. Семейная тема в романе (Николай Петрович и мать Аркадия, Николай Петрович и Фенечка, Аркадий и Катя, Василий Иванович и Арина Власьевна Базаровы, Одинцова с первым супругом и со вторым супругом). Реальный спор поколений (Базаров - дети и братья Кирсановы - отцы) и мнимый спор поколений (Аркадий - дети и братья Кирсановы - отцы). Тема любви (Николай Петрович и Маша, Николай Петрович и Фенечка, Павел Петрович и княгиня Р., Аркадий и Катя, Базаров и Анна Сергеевна). Смысл финала романа.				
	Практическое занятие Работа с избранными эпизодами романа "Отцы и дети" (чтение и обсуждение). Инсценировка фрагмента романа (например, спора Павла Петровича и Базарова, знакомства Аркадия и Базарова	Семинар	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с

	с Кукшиной). Написание "воспоминаний" о Базарове от лица нескольких персонажей (братьев Кирсановых, Фенечки, Аркадия, Анны Сергеевны, Ситникова и Кукшиной, родителей). В этих историях должны быть отражены особенности характеров "вспоминающих" и отмечены важные (с их точки зрения) черты Базарова.				использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные

					комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знанияоб основных направлениях литературной критики.
Тема1.4 Человек и мир в лирике Ф. И. Тютчева и А. А. Фета.	Своеобразие философской лирики Ф. И. Тютчева ("Silentium!", "Как над горячею золой…", "Сижу задумчив и один…", "Две силы есть - две роковые силы…", "Нам не дано предугадать..."). Образ России в поэзии Ф. И. Тютчева ("Умом Россию не понять..."). Интерпретация	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирические произведения, выражать личностное отношение к ним. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника,

	темы природы в творчестве поэта ("Не то, что мните вы, природа...", "Природа - сфинкс. И тем она верней…"). Толкование темы любви в лирике Ф. И. Тютчева ("О, как убийственно мы любим...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…"). Природный мир в лирике А. А. Фета ("Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер"). Тема любви в поэзии А. А. Фета ("На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Я тебе ничего не скажу", "Качели"). Художественное своеобразие лирики				составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов.Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие: Выразительное чтение и анализ стихотворений Ф. И. Тютчева ("Silentium!", "Как над горячею золой…", "Сижу задумчив и один…", "Две силы есть - две роковые силы…", "Нам не дано предугадать...") и А. А. Фета ("Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер"). Тема любви в поэзии А. А. Фета ("На заре ты ее не буди…",	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать идейно-эмоциональное содержание

	"Одним толчком согнать ладью живую...", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Я тебе ничего не скажу", "Качели").				стихотворений, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в лирическом произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические

					произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.5 Лирический мир А. К. Толстого	Темы природы и любви в лирике А. К. Толстого. Музыкальность поэзии. Романсы на стихи А. К. Толстого. Тема творческого служения в лирике А. К. Толстого.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирические произведения, выражать личностное отношение к ним. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Выразительное чтение и обсуждение стихотворений А. К. Толстого. Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение в единстве формы и содержания,

	только гость случайный…», "Против течения".				осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать идейно-эмоциональное содержание стихотворений, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в лирическом произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка

					и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.6 Социальная и личная тема в творчестве Н. А. Некрасова (лирика и поэма "Кому на Руси жить хорошо").	Тема Родины, русского народа и поэтического служения в лирике Н. А. Некрасова ("Тройка", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."). Особенности толкования темы любви в поэзии Н. А. Некрасова ("Я не люблю иронии твоей...", "Мы с тобой бестолковые люди..."). История создания поэмы "Кому на Руси жить хорошо". Композиция, персонажная система, темы и идея. Образ женщины в поэме. Смысл названия и финала поэмы "Кому на Руси жить хорошо".	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирические произведения, выражать личностное отношение к ним. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.

	Практическое занятие. Чтение и анализ стихотворений. Чтение и анализ поэмы "Кому на Руси жить хорошо". Написание рассказа (стихотворения) на тему "Кому на Руси жить хорошо" (в диалоге с Н. А. Некрасовым) на материале современности.	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать лирическое произведение в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать идейно-эмоциональное содержание стихотворений, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в лирическом произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией.

					Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.7 Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина и Н.Г. Чернышевского	Жизнь и творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. Особенности его реализма. Понятия и термины: сатира, сарказм, юмор, ирония, пародия. «История одного города»: история создания, литературный и исторический контекст, особенности композиции. Пародийная природа произведения и его публицистический смысл. Концепция русской истории, ее скрытый трагизм. Творчество Н.Г. Чернышевского (обзор) Статьи «Детство и отрочество. Сочинение графа Л. Н. Толстого. Военные рассказы графа Л. Н. Толстого», «Русский человек на rendez-vous.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и

	Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“».				участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст

					и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
Тема 1.8. Проблематика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и	Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского. Место романа «Преступление и наказание» в творческой эволюции писателя. История создания, проблематика, особенности поэтики.	Лекция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему.

наказание» и рассказа «Сон смешного человека»	Понятия диалогизма и полифонии. Особенности выражения авторской позиции. Система персонажей, особенности сюжетного конфликта. Раскольников и его трагический гуманизм.				Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие. Роман «Преступление и наказание»: история создания. Проблематика и поэтика. Этический конфликт Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Символическое значение образа «вечной Сонечки». Деловые люди в романе (Свидригайлов, Лужин). Споры вокруг романа и его главного героя. Аналитическое чтение эпизодов и обсуждение романа. Рассказ «Сон смешного человека». История создания. Литературный и биографический контекст. «Сон смешного человека» как «энциклопедия» творчества Достоевского: итоговый характер рассказа. Смешной человек в ряду других героев Достоевского. Реализм и фантастика в рассказе. Нравственная и философская	Семинар	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев,

	проблематика.				идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию,

					используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.9.Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. Предыстория и история создания романа «Война и мир». История и литературный контекст жанров эпопеи, исторического и семейного романа. «Война и мир» как синтез традиций. Основные сюжетные линии. «Мысль историческая» и «мысль семейная». Национальный характер и его варианты. Образы Пьера Безухова, Андрея Болконского, Наташи Ростовой. Отзывы критиков-современников о романе и его дальнейшее прочтение в русской культуре.	Лекция	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. библиотечных систем. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие. История создания романа и эволюция мысли Л. Н. Толстого. Обсуждение сюжета и центральных образов романа-эпопеи. Проблема исторической достоверности и историзма в художественной литературе. «Мысль историческая» и «мысль	Семинар	8	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной

	семейная». Просмотр и обсуждения фрагментов экранизации романа.				литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со

					словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.10Творчество Н.С. Лескова	Жизнь и творчество Н. С. Лескова. Особенности стиля, жанровое разнообразие. Сказ. «Левша» и другие сказовые произведения Лескова. Поэтика Лескова: драматизм, остросюжетность, этнографизм. «Леди Макбет Мценского уезда». Бытовой трагизм. Особенности	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы.

	национального характера.				Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Анализ и обсуждение произведений Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять

					неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных

					текстов с опорой на знания об основных направлениях литературной критики.
Тема 1.11 Творчество А. П. Чехова	Сведения из биографии. Своеобразие чеховского творчества. Художественное совершенство рассказов А. П. Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова. Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Анализ рассказа «Хирургия». Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Анализ рассказов «Студент», «Человек в футляре». Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А. П. Чехова. Драматургия Чехова. Художественные открытия Чехова-драматурга. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, система персонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение дворянских гнезд в пьесе. Сочетание комического и драматического в пьесе «Вишневый сад». Лиризм и юмор в пьесе. Смысл названия пьесы. Особенности символов. Драматургия А. П. Чехова и Московский Художественный театр. Театр Чехова — воплощение кризиса современного	Лекция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.

	общества. Роль А. П. Чехова в мировой драматургии театра. Критика о Чехове (И. Анненский).				
	Практическое занятие Анализ рассказов «Студент», «Человек в футляре». Герои рассказов Чехова. Обсуждение эпизодов пьесы «Вишневый сад»; подготовка сообщения о русском театре рубежа XIX-XX вв. и о постановках «Вишневого сада». Выявление новаторских приёмов в пьесе (в сравнении с драматургией XIX вв.: пьесами Гоголя, Островского). Осмысление категорий внутреннего действия, подтекста.	Семинар	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания, осмысленно используя терминологический аппарат современного литературоведения. Характеризовать сюжет, героев, идейно-эмоциональное содержание произведения, ключевые проблемы и своё отношение к ним. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность

					художественных смыслов, заложенных в литературном произведении, с учётом авторской позиции. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Писать сочинение, рецензию, отзыв, аннотацию, используя различные приёмы цитирования и редактирования текстов. Создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов с опорой на знания об

					основных направлениях литературной критики.
Тема 1.12 Литература народов России	Литература народов России как культурный феномен. Влияние русской культуры на культуру других народов России. Перенос жанровой системы, принципов стихосложения, поэтики. Литература народов России в советское время. Жизнь и творчество Г. Тукая, М. Карима, Р. Гамзатова, К. Хетагурова.	Лекция	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
Раздел 2. Литература конца XIX — начала XX века			**24**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09**	
Тема 2.1 А. И. Куприн. Рассказы и повести	Специфика русской прозы начала XX века: от реализма к модернизму. Сведения из биографии А.И. Куприна. Творческий путь. Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств в произведениях А. И. Куприна. Традиции романтизма и их влияние на творчество А. И. Куприна. Трагизм любви в творчестве А. И. Куприна. Тема «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»). Поэтическое	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять

	изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества. Традиции психологизма Л. Н. Толстого в творчестве Куприна.				и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Анализ повести «Гранатовый браслет». Обсуждение смысла названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема социального неравенства в повести. Выявление трагического смысла произведения. Обсуждение того, как в повести любовь раскрывается как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Сопоставлять героев и события, в том числе используя таблицы. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное

					произведение в единстве формы и содержания с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осо-знавая их функциональную роль. Осмысленно использовать элементы искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений и их сопоставления с произведениями русской и мировой литературы и других искусств. Определять формы психологизма и способы выражения внутреннего мира героев. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание произведения. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на

					основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 2.2 А.М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне».	Сведения из биографии М. Горького. М. Горького как ранний образец социалистического реализма. Правда жизни в рассказах Горького. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист.	Лекция	6	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним.
	Практическое занятие Анализ рассказов «Старуха Изергиль», «Макар Чудра».	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять

	Подготовка презентаций о жизни социальных низов в России на рубеже XIX-XX вв., о постановках «На дне» в российских и зарубежных театрах. Выявление новаторских приёмов в пьесе (в сравнении с драматургией XIX вв.: пьесами Островского, Чехова). Осмысление ремарок, символики, сюжета пьесы.			ОК 09	связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать

					сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 2.3 Серебряный век русской поэзии	Серебряный век русской поэзии: историко-литературный обзор. Культурные корни эпохи, ее художественный и философский фундамент. Ключевые художественные направления (символизм, акмеизм, футуризм) и ключевые персоналии. Стихотворения поэтов Серебряного века. И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»).Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», «Андрей Рублев»).	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение (в том числе наизусть), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов.
	Практическое занятие Чтение и анализ стихотворений. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг	Практическое занятие	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Осуществлять комплексный

	друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», «Андрей Рублев»).				филологический анализ художественного текста. Выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и тради\цией. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
Литература второй	Ответы на вопросы контрольной работы по разделам 1 и 2	Контрольная работа	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04,	Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи,

половины XIX века Литература конца XIX — начала XX века				ОК 05, ОК 09 ПК 2.4	сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы.
Профессионально-ориентированное содержание			9	**ПК 2.4**	
Система образов романа И.С. Тургенева «Отцы и дети»	Тема любви и дружбы в романе «Отцы и дети». Портреты персонажей. Характеристика системы образов. Роль детали.			ПК 2.4	Самостоятельно интерпретировать прочитанное в устной и письменной форме.Привлекать художественный текст для разработки дизайн-проектов.

	Практическое занятие Создать и представить анимационного персонажа по образу Е. Базарова из романа И.С. Тургенева «Отцы и дети», обосновать свое творческое решение.	Семинар	4	ПК 2.4	Проводить анализ образов литературных персонажей для подготовки анимационного образа. Выявлять характерные черты, портретные характеристики персонажей для создания зарисовок.
Творчество Ф.М. Достоевского	Проблематика творчества Ф.М. Достоевского. Рассказ «Сон смешного человека».			ПК 2.4	Самостоятельно интерпретировать прочитанное в устной и письменной форме. Привлекать художественный текст для разработки образов анимационных персонажей.
	Практическое занятие Чтение и анализ рассказа Ф.М. Достоевского «Сон смешного человека» и просмотр анимационного ролика Петрова (1992). Рассмотреть особенности воплощения художественного замысла посредством графических и анимационных объектов	Семинар	5	ПК 2.4.	Проводить анализ образов литературных персонажей. Выявлять характерные черты, портретные характеристики персонажей.
Самостоятельная работа			**12**		
Подготовка эссе, сообщений, творческих заданий.			12	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.4	Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской

					позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов.
Всего за 1 семестр			**138**		
2 семестр					
Раздел 3. Литература XX века			**90**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09,ПК 2.4**	
Тема 3.1 И. А. Бунин. Рассказы	Сведения из биографии И. А. Бунина. Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное

	Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина, новизна ее в сравнении с классической традицией. Реалистическое и символическое в прозе и поэзии. Критики о Бунине (Ю. Айхенвальд).				отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Анализ художественного текста (И. А. Бунин «Солнечный удар», «Чистый понедельник») в группе. Формулировка основных вопросов, вызываемых текстом? Выявление его странностей, «тёмных мест». Поиск ассоциативных и смысловых связей между образами. Осмысление системы персонажей сюжета. «Солнечный удар» среди других произведений о любви (Пушкин, Тургенев, Чехов). В чём особенность подхода Бунина к изображению любви?	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выражать личностное отношение к эпическому произведению, анализировать образную систему, сюжет, систему персонажей. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе.Осуществлять

	Написание эссе.				комплексный филологический анализ художественного текста. Сопоставлять героев и события, выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Осмысленно использовать элементы искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений и их сопоставления с произведениями русской и мировой литературы и других искусств. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем

					написания, с современностью и традицией. Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание произведения.Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.2 Поэзия А.А. Блока	Жизнь и творчество А. А. Блока. Драматизм его творческой эволюции. Философские корни его поэзии. Блок как символист. Особенности художественной формы и проблематики. «Дневниковый» характер лирики.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию

					чтения.
	Практическое занятие. Чтение и обсуждение лирического текста. Стихотворения («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы»). Поэма «Двенадцать».	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-

					литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.3 Поэзия В.В. Маяковского	Жизнь и творчество В. В. Маяковского. Эволюция его творческих принципов. Футуризм и авангардизм. Синтез искусств в его творческой активности. Проблема связи с классической традицией русской поэзии.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное

					содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Выразительное чтение, обсуждение и анализ стихотворений(«А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэмы «Облако в штанах», «Во весь голос. Первое вступление в поэму».	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и

					справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами

					цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.5 Поэзия С.А. Есенина	Жизнь и творчество С. А. Есенина. Проблема его творческого самоопределения: «новокрестьянские поэты», имажинизм. Особенности лирической формы: диалог с народной культурой, индивидуализм, мифологизм, трагическое мировосприятие.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Выразительное чтение, обсуждение и анализ стихотворений. Стихотворения («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать

	золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»). Поэма «Чёрный человек»: проблематика и композиция				своё отношение к ним. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими

					произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.6 Поэзия О. Мандельштама	Идейно-тематические и художественные особенности поэзии О. Э. Мандельштама. Противостояние поэта «веку-волкодаву». Поиски духовных опор в искусстве и природе. Теория поэтического слова О. Мандельштама. Основные этапы творчества, сборники Мандельштама. Анализ стихотворений «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград» («Я вернулся в мой город, знакомый до слез…») и др.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с

					использованием цитирования) и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить её с позицией автора и мнениями участников дискуссии. Анализировать поэтическое произведение с учётом его родо-жанровой специфики и авторского стиля. Самостоятельно определять идейно-эмоциональное содержание, проблематику произведения. Выявлять особенности построения стиха, поэтического почерка поэта. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. Самостоятельно планировать своё досуговое чтение, используя различные источники, в том числе ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем

Тема 3.7 Лирика М. Цветаевой	Основные события биографии. Идейно-тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля. Анализ стихотворений: «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «В огромном городе моём – ночь…».	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Анализ стихотворения «В огромном городе моём – ночь…». Выявление связей между образами стихотворения, особенностей звуковой и ритмической организации. Осмысление позиции лирической героини, лирического сюжета.	Практическое занятие	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Определять историко-

					культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы,

					интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.8 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой.	Жизнь и творчество А. А. Ахматовой. Диалог с А. С. Пушкиным. Интерпретация А. А. Ахматовой темы любви. Образ творца и тема вдохновения и творчества в поэзии А. А. Ахматовой. Тема Родины в лирике и поэме "Реквием" А. А. Ахматовой. Историко-биографический контекст поэмы. Смысл названия. Особенности структуры. Образ матери. Темы страдания и творчества. Евангельские мотивы. Тема памяти.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Чтение, обсуждение и анализ стихотворений и поэмы.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06,	Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания

	Стихотворения "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла". Поэма «Реквием».			ОК 09	стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно

					значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения и поэму с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.9 Первая антиутопия. Е. Замятин	Утопия и антиутопия. Специфика жанра антиутопии. История создания романа Е. Замятина "Мы". Культурно-политический контекст.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи.
	Персонажная система романа «Мы». Образ главного героя. Противостояние "я" и "мы". Проблема личности и	Семинар	2		Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и

	социальной детерминированности. Идея системы, поглощающей человека. Работа с текстом романа, ответы на вопросы. Написание эссе на тему "Почему сегодня популярен жанр антиутопии?"				самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения

Тема 3.10 Трагедия разобщения в романе-эпопее М.А. Шолохова «Тихий Дон»	**Практическое занятие:** Система образов в романе. Семья Мелеховых. Женские образы. Изображение гражданской войны как общенародной трагедии. Тема разрушения семейного и казачьего укладов.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи.

	Григорий Мелехов как трагический образ. Сложность авторской позиции. Смысл финала. Функция пейзажа в романе. Язык прозы Шолохова. Черты романа-эпопеи. Концептуальные расхождения с романом-эпопеей «Война и мир». Чтение и анализ отдельных эпизодов романа. Составление таблицы или графика «Путь Григория Мелехова на войне», сопоставительный анализ персонажей. Рецензирование фрагментов экранизации романа.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Осмысленно использовать элементы киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений и их сопоставления с произведениями русской и мировой литературы и других искусств. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать и совершенствовать

					собственные письменные высказывания. Владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.

Тема 3.11. Истина субъективного мира в прозе В.В. Набокова	Жизнь и творчество В.В. Набокова. Значение художественных открытий писателя для русской прозы XX в. Проблема познаваемости жизни как ведущая у автора. Память, воображение, увлечение как формы творческого, пересоздающего восприятия реальности.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему.
	Проблема подлинной реальности в рассказе «Пильграм». Чтение и анализ рассказа, лингвистический анализ фрагмента рассказа с целью выявления особенностей стиля писателя.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Выявлять основное содержание и проблемы статьи о писателе, составлять план (тезисы) статьи. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения, участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Составлять лексические и историко-культурные комментарии на основе справочной литературы и интернет-ресурсов. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, в том числе творческого характера. Писать сочинение-рассуждение, рецензию, отзыв. Редактировать

					и совершенствовать собственные письменные высказывания. Владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
Тема 3.12. Жанровая уникальность романа М.М. Булгакова «Мастер и Маргарита»	Жизнь и творчество М.А. Булгакова. Сатирические произведения 1920-х гг.: объекты обличающего смеха. Образ «нехорошей квартиры» в рассказе «Самогонное озеро». Роман «Мастер и Маргарита». Замысел, история создания. Три повествовательных пласта в романе. Композиционная форма «романа в романе». Статус внутреннего романа. Функция Воланда и его свиты. Смысл эпиграфа. Сатирическое изображение современности. Иешуа Га-Ноцри и Иисус, выявление неканонических черт в образе героя. Нравственные максимы Иешуа. Понтий Пилат как главный герой романа. Характеристика прокуратора,	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения

	развитие характера. Тема трусости в романе. Темы любви и творчества в романе. Образ Маргариты. Трагедия Мастера. Смысл финала.				
	Практическое занятие: чтение и анализ эпизодов романа «Мастер и Маргарита», работа с информационными ресурсами с целью установить мифологические и исторические прообразы героев романа, составление чтецкой партитуры и выразительное чтение сатирических эпизодов, составление кластера (схемы, таблицы) «Лейтмотивы романа». Написание эссе по творчеству писателя.	Семинар	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, дискуссии, работать в паре и в группе. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Сопоставлять героев и события, выявлять неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературном произведении. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Анализировать литературное произведение с учётом авторской позиции и использованием теоретико-литературных терминов и

					понятий, осознавая их функциональную роль. Осмысленно использовать элементы искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений и их сопоставления с произведениями русской и мировой литературы и других искусств. Определять формы психологизма и способы выражения внутреннего мира героев. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества писателя, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание произведения. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования

					текстов.
Тема 3.13 А.П. Платонов	Основные вехи биографии. Поиски положительного героя писателем. Единство нравственного и эстетического. Труд как основа нравственности человека. Принципы создания характеров. Социально-философское содержание творчества А. Платонова, своеобразие художественных средств (переплетение реального и фантастического в характерах героев-правдоискателей, метафоричность образов, язык произведений Платонова). Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Анализ повести «Котлован». И рассказа «Возвращение». Особенности художественного пространства, мифопоэтика образа. Смысл «странного» языка Платонова. Примеры необычных словоупотреблений и фраз в тексте «Котлована», их интерпретация в контексте художественного целого. Анализ сюжета и системы персонажей.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно

					высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.
Тема 3.14 А.Т. Твардовский	Жизнь и творчество писателя. Тема войны в творчестве поэта. Усиление личных мотивов в зрелой лирике. Темы памяти и вины. Выразительное чтение и анализ лирических произведений. Творческое освоение элементов фольклорной поэтики, разговорные интонации стиха. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и лиро-эпическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об

	краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...". Поэма «По праву памяти				истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проблем- ный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять

					и осуществлять индивидуальную траекторию чтения
Тема 3.15 Человек и история в литературе о Великой Отечественной войне	«Твердые строфы»: лирика о Великой Отечественной войне. Оперативность поэтических жанров. доступность народу, простота передачи. Ориентация на песенное начало. Публицистическая героика первых военных стихотворений и трагизм в поэзии поэтов фронтового поколения. Тема подвига, вины, долга, неизлечимых рубцов войны в творчестве К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», Ю. В. Друниной «Ты должна!», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…». Тема войны в литературе народов России. Участие многонационального советского народа в Великой Отечественной войне, память о войне как общенациональное достояние. Привнесение традиций народной поэзии в литературное творчество. Стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), К. Кулиева «Первый снег на фронте». Героическое и трагическое в эпосе и драматургии о Великой Отечественной войне. Первые попытки художественного осмысления войны. Индивидуальное и национально-	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения

	типическое в героях пьесы Симонова «Русские люди». Многогеройность, разветвление конфликта в пьесе. Особенность изображения войны в различных направлениях военной прозы: героико-эпическая, «негероическая» (лейтенантской прозе), романтическая и философская тенденции. Складывание традиций «лейтенантской». «окопной» прозы в творчестве В.П. Некрасова. Рассказ «Рядовой Лютиков» – движение к частному, негероическому взгляду на войну. Повесть В. Кондратьева «Сашка». Изображения будней войны. Тип рядового героя войны. Отсутствие открытой патетики. Герой в системе персонажей. Тема любви в повести. Героико-романтическое изображение войны в повести Б. Васильева «А зори здесь тихие». Выбор главных героинь-женщин как способ обнажения аномальности войны. Повесть В. Быкова «Сотников». Философская проблематика свободы и несвободы, нравственного выбора как самоопределения личности.				
	Практическое занятие: Анализ эпизодов прозаического произведения, составления словесного портрета героя. Составление таблицы «Ключевые направления в изображении	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и

	войны». Выразительное чтение и анализ лирических произведений, составление «репертуара» мотивов военной поэзии. Подготовка и участие в дискуссии «Бытовизм или героизм: какое изображение войны необходимо потомкам?»				интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Осмысливать своёобразие языка писателя. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию. Уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.
Тема 3.16 Б.Л. Пастернак	Жизнь и творчество Б. Л. Пастернака. Поэтическая эволюция: постепенное сближение с классической традицией. Пастернак-переводчик и его место в русской культуре. Пастернак-прозаик. Роман «Доктор Живаго»: литературный и биографический контекст. Сюжет, композиция, образ главного героя и	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое и прозаическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Выявлять основное содержание и проблемы статьи о поэте.

	способы выражения авторской позиции.				Подбирать и обобщать материалы об авторе, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Письменно отвечать на проб-лемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные

					работы. Осмысленно использовать элементы искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений и их сопоставления с произведениями русской и мировой литературы и других искусств. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
Тема 3.17 Художественный мир И.А. Бродского	Жизнь и творчество И. А. Бродского. Диалог с классической традицией (от классицизма до XX века). Тема родного мира в лирике И. А. Бродского. Философские мотивы в поэзии И. А. Бродского. Художественное своеобразие лирики И. А. Бродского.	Лекция	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы, хронологическую таблицу жизни и творчества поэта. Работать с разными информационными

					источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения
	Практическое занятие Чтение и анализ стихотворений И. Бродского. Написание рецензии на фильм о Бродском "Полторы комнаты, или Сентиментальное путешествие на Родину".	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Развёрнуто отвечать на вопросы (устно или письменно, с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения.

					Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теорети-ко-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства язы-ка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Сопоставлять стихотворения с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.18 Проза второй половины XX – начала XXI века	Историческая и культурная ситуация второй половины XX века. Ключевые художественные и тематические тенденции. Военная проза, «лагерная проза», «деревенская проза». Ключевые	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему.

	персоналии эпохи. «Большая» и «массовая» литература. Культурная роль «низовых» жанров (детектив и фантастика). А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» В. Г. Распутин «Прощание с Матерой»				Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы.Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения
	Практическое занятие. Аналитическое чтение и обсуждение произведений А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», В. Г. Распутина «Прощание с Матерой» Подготовка докладов по жизни и творчеству авторов.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями

					участников дискуссии. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Выявлять своеобразие и художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка, осознавая их функциональную роль. Сопоставлять произведения, их сюжеты и фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка. Уметь самостоятельно сравнивать произведения с их интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.
Тема 3.19	Жизнь и творчество В. М. Шукшина.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02,	Эмоционально воспринимать и

В.М. Шукшин	Шукшин как один из зачинателей «деревенской» прозы и авторского кино. Синтез искусств в его творчестве. Историзм и автобиографизм его прозы.			ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	выразительно читать литературное произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения
	Практическое занятие. Аналитическое чтение и обсуждение рассказов В. М. Шукшина Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!». Написание эссе по творчеству писателя.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а так-же об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в дискуссии, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста.

					Анализировать литературное произведение с учётом авторской позиции и языка писателя и использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль. Сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей. Осмысленно использовать элементы театроведения, киноведения в процессе анализа, интерпретации художественных произведений. Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания.
Тема 3.20 Поэзия второй половины XX – начала XXI века	Художественные поиски «шестидесятников», традиции громкой, трибунной и «тихой» поэзии. Неоакмеизм, связь с литературной и исторической традицией, «слово» как центральная категория. Феномен авторской песни. Соотнесение образа лирического героя и поэта-исполнителя.	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать (в том числе наизусть) лирическое произведение, выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание

	Традиции жанра: связь с городским романсом и высокой поэзией. Постмодернизм: сомнение в гармонии мира, творчество как игра с текстами предшественников. Отражение специфики направления в программных произведениях поэтов второй половины XX в: Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет…»), Н. А. Заболоцкого («Во многом знании – немалая печаль…»), А. А. Тарковского («Меркнет зрение - сила моя…»). Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»), Т. Ю. Кибирова («Даешь деконструкцию! Дали…»). Биография Н. М. Рубцова. Тема единства человека и природы в творчества поэта, наследование традиция Ф. Тютчева. Образ малой родины: природа русского севера, мотив связи с народными традициями. Стихотворения "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме». Творчество В.С. Высоцкого. Основные темы поэзии.				и проблемы, составлять их планы и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о поэте, а также об истории создания стихотворений с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Осмысливать художественную картину жизни, созданную автором в стихотворениях, понимать ключевые проблемы и выражать своё отношение к ним. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Чтение и анализ стихотворений поэтов второй половины XX века	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Определять историко-культурный контекст и контекст творчества поэта, выявлять связь произведения со временем написания, с современностью и традицией. Составлять

					лексические и историко-культурные комментарии. Работать со словарями и справочной литературой. Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, осознавая их функциональную роль; выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Писать сочинение, создавать собственные литературно-критические произведения на основе прочитанных художественных текстов, владеть различными приёмами цитирования и редактирования текстов.
Тема 3.21 Драматургия второй половины XX – начала XXI века. Творчество А.	Биография А. Вампилова. Специфика его драматургии в контексте драмы 2-й половины XX века. Особенности конфликта и изображения характеров. Анализ пьес «Дом окнами в поле», «Утиная охота», «Старший сын». Тема	Лекция	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Эмоционально воспринимать и выразительно читать драматическое произведение (в том числе по ролям), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию

Вампилова	любви в драмах А. Володина, Э. Радзинского. Взаимодействие театрального искусства периода «оттепели» с поэзией. Поэтические представления в Театре драмы и комедии на Таганке. Влияние Б. Брехта на режиссуру Ю. Любимова. Тематика и проблематика драматургии 1970-1980-х годов. Обращение театров к произведениям отечественных прозаиков. Развитие жанра производственной (социологической) драмы. Драматургия В. Розова, А. Арбузова, А. Володина в 1970—1980-х годах. Пьесы К. Драгунской. Русская «новая драма» начала XXI в.: Н. Коляда, В. Леванов, Вяч. Дурненков, В. Сигарев, О. Мухина				учителя и статью учебника, составлять их планы и тезисы. Выявлять основное содержание и проблемы статьи учебника, составлять план (тезисы) статьи. Работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, составлять и осуществлять индивидуальную траекторию чтения.
	Практическое занятие Выразительное чтение фрагментов (по ролям) и анализ пьесы А. Вампилова «Старший сын». Выявление особенностей характеров и природы конфликта. Подготовка презентации о театре в СССР в 1960-70-е гг. Нравственная проблематика пьесы, возможность нравственного обновления, отношения между поколениями.	Семинар	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о драматурге, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную

					позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте, выявлять жанровую специфику драматического произведения, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Самостоятельно сравнивать произведения с их художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему, писать сочинение-рассуждение, рецензию, редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания. Владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов.
Литература XX	**Практическое занятие**	Контрольная	2	ОК 01, ОК 02,	Развёрнуто отвечать на вопросы

века	Ответы на вопросы по разделу 3 «Литература XXвека»	работа		ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	(устно или письменно, с использованием цитирования) Анализировать литературное произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий. Характеризовать жанр, тематику, проблематику, идеи, сюжет, композицию, анализировать ключевые эпизоды с учётом авторской позиции. Выявлять особенности системы образов, составлять характеристику персонажей. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, интерпретациями в различных видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.), писать рецензии, отзывы, аннотации. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
Раздел 4. Зарубежная литература			**9**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09ПК 2.4**	
Тема 4.1	Жанр антиутопии в зарубежной мировой	Лекция	4	ОК 01, ОК 02,	Эмоционально воспринимать и

Зарубежная литература XX века	литературе (Д. Оруэлл «О дивный новый мир», О. Хаксли «О дивный новый мир», Р. Брэдбери « 451 градус по Фаренгейту»). Роман У. Голдинга «Повелитель мух». Жизнь и творчество Ф. Кафки. Абсурд как эстетическая категория и как реальность. Мотив одиночества, отчужденности в новелле "Превращение". Персонажная система. Смысл финала			ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	выразительно читать произведение (прозаическое, поэтическое, драматическое), выражать личностное отношение к нему. Конспектировать лекцию учителя и статью учебника, выявлять основное содержание и проблемы, составлять их планы и тезисы.
	Практическое занятие Обсуждение проблематики новеллы Ф. Кафки «Превращение». Рецензия на фильм В. Фокина "Превращение". Создание иллюстраций к новелле. Жанр антиутопии в мировой литературу (дискуссия)Анализ и сопоставление романов (Д. Оруэлла «1984», О. Хаксли О дивный новый мир», Р. Брэдбери « 451 градус по Фаренгейту»). Обсуждение вопросов семинара. Изображение общества в антиутопии. Конфликт героя и системы. Концепция любви в антиутопии. Антиутопия и кинематограф.	Семинар	5	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Подбирать и обобщать материалы о писателе, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и интернет-ресурсов. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом родо-жанровой принадлежности,

					характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание. Определять особенности языка переводной литературы. Сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств.
Профессионально-ориентированное содержание			**9**	**ПК 2.4**	
Творчество И. Бунина	Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи». Тема любви в творчестве И. А. Бунина.			ПК 2.4	Самостоятельно интерпретировать прочитанное в устной и письменной форме.Привлекать художественный текст для разработки графических и анимационных объектов
	Чтение и анализ новеллы «Легкое дыхание» И.А. Бунина Сделать визуальную интерпретацию новеллы в виде раскадровки. (Выбрать ключевые сцены и создать 9 рисунков по сюжету произведения, поделив их на общий, крупный и средний план в зависимости от характеристики эпизода)	Семинар	4	ПК2.4	Проводить анализ образов литературных персонажей. Привлекать художественный текст для разработки графических и анимационных объектов
Поэзия А. Блока	Особенности лирики А. Блока.			ПК2.4	Самостоятельно интерпретировать прочитанное в устной и письменной

					форме.Привлекать художественный текст для разработки дизайн-проектов.
	Практическое занятие Сделать анимационный сториборд по стихотворению А. Блока «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека. Представить стихотворение в виде последовательных кадров (в любом количестве) с использованием аудио дорожки	Семинар	3	ПК 2.4	Проводить анализ образов литературных персонажей для подготовки зарисовок, дизайн-проектов Выявлять характерные черты, портретные характеристики персонажей для создания зарисовок, дизайн-проектов
Жанр антиутопии в мировой литературе	Общая характеристика жанра антиутопии. Истоки и причины популярности жанра.			ПК 2.4	Самостоятельно интерпретировать прочитанное в устной и письменной форме.Привлекать художественный текст для разработки образов анимационных персонажей.
	Особенности воплощения художественного замысла писателей, авторов антиутопий посредством графических и анимационных объектов. Представить эпизод из романа-антиутопии (по выбору) в виде последовательных кадров (в любом количестве) с использованием аудио дорожки	Семинар	2	ПК 2.4	Проводить анализ образов литературных персонажей. Выявлять характерные черты, портретные характеристики персонажей, анализировать проблематику произведений дляразработки образов анимационных персонажей.
Промежуточная аттестация (экзамен)			**18**	**ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ПК 2.4**	Осуществлять комплексный филологический анализ художественного текста. Выявлять своеобразие и

			художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка, осознавая их функциональную роль. Сопоставлять произведения, их сюжеты и фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка. Уметь самостоятельно сравнивать произведения с их интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и др.). Составлять устный или письменный монологический ответ на выбранную тему
Всего за 2 семестр	**126**		
Всего	**264**		

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Литература» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Литература»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
1. Литература XX века	ОК 05, ОК 09	Русский язык	Составить словарь литературоведческих терминов по творчеству писателя/поэта, исследовать специфику языковых средств художественных произведений, с помощью которых поэты создают образы природы. На основе анализа цветовых эпитетов и других средств выразительности создать рисунок по мотивам творчества писателя/ поэта (по выбору учащегося).
2. Литература второй половины XIX века.	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Обществознание История	Работа "Литература в свете истории и социологии". Полиаспектно исследовать социальные слои России во второй половине XIX века, осуществить сравнительный анализ исторических данных и текста поэмы Н. А. Некрасова "Кому на Руси жить хорошо". Представить полученные результаты в виде презентации и доклада.
3. Литература о Великой Отечественной войне	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК06	Обществознание История	Рассмотреть прозу, поэзию и публицистику военных лет, найти в них отражение исторических фактов и сравнить исторические события с художественными.
4. Зарубежная литература	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Иностранный язык	Прочитать фрагмент романа Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту» на английском языке. Перевести статью о жанре антиутопии с иностранного языка на русский язык.

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Литература» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
Осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; знание содержания, понимание	ОК 01 ПК 2.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** содержание произведений русской и мировой классической литературы. **Уметь:** применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в профессиональной деятельности. **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) **Пример тем эссе по аспектам специальности:** 1.В произведениях каких писателей раскрывается тема творчества? 2. По какому литературному произведению Вы хотели бы создать анимационный образ? 3. К какому литературному произведению Вы хотели бы создать обложку и почему? 4.Какую роль играет литература в формировании профессионализма художника-аниматора? 5. Какие персонажи произведений литературы кажутся вам интересными для создания анимационного ролика и почему?

ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе:пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А. Гончарова "Обломов", «Обыкновенная история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею			

золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...",			

"Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели", стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения", статья Н. Г. Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»),			

повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса «На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Стихотворения И. А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…»., рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия»,			

«Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы» , поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С. Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», стихотворения В. В. Маяковского «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма			

«Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…», стихотворения			

М. И. Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла" ,поэма «Реквием», роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке			

мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...",поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова "Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…», литература народов России: стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь»,			

«Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»),роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М.			

Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого(«Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева «Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова «Северный дневник», стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет…», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая			

печаль…», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали…», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя…», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», романы О. Хаксли «О дивный новый мир» , Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984". сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве			

эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство;			

миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными			

интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные			

письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и			

теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.			
Осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; сформированность устойчивого	ОК 06 ОК 02, ОК 03 ПК 2.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием	**Знать:** содержание произведений русской и мировой классической литературы. **Уметь:** определять и учитывать контекст творчества писателей, выявлять связь с профессиональной деятельностью **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) **Пример задачи с производственным содержанием:** Анализ портретных характеристик персонажей романа И.А. Гончарова «Обломов», их образов. Задание - создать анимационный образ одного из героев. Рисунок нужно сопроводить цитатой из текста и комментарием. Обсуждение представленных

интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе: пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А. Гончарова "Обломов", «Обыкновенная			творческих работ.

история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее			

не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели", стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения", статья Н. Г. Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре			

месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»), повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса «На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Стихотворения И.			

А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…»., рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы» , поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С. Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое			

чувство», стихотворения В. В. Маяковского«А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница.			

Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…», стихотворения М. И. Цветаеоей «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла" ,поэма «Реквием»,			

роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...",поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова "Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…», литература народов России:стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди»,			

стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»),роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во			

всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М. Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого(«Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева			

«Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова «Северный дневник», стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет…», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая печаль…», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали…», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя…», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», романы О. Хаксли «О дивный новый мир» , Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984". сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое			

отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования):			

конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе;			

взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме,			

информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; сформированность			

представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.			
Осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как	ОК 01 ОК 04 ПК 2.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы	**Знать:** темы, образы, идеи произведений русской и мировой классической литературы. **Уметь**: выражать свое отношение к различным темам, в том числе профессиональным, в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях **Владеть:** навыками решения задач с

неотъемлемой части культуры; осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе: пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А.		на вопросы; решение задач с производственным содержанием	производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) **<u>Пример задачи с производственным содержанием</u>** Анализ портретных характеристик персонажей романа Л.Н. Толстого , их образов. Сопоставление романа «Война и мир» и экранизации. Сделать визуальную интерпретацию эпизода романа в виде раскадровки (выбрать ключевые сцены исоздать 9 рисунков по сюжету произведения, поделив их на общий, крупный и средний план в зависимости от характеристики эпизода).

Гончарова "Обломов", «Обыкновенная история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц			

зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели", стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения", статья Н. Г. Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»), повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша			

(сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса «На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Стихотворения И. А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…»., рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в			

церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы» , поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С. Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», стихотворения В. В. Маяковского «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере			

задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…», стихотворения М. И. Цветаевой «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны			

ремесла" ,поэма «Реквием», роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...",поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова "Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…», литература народов России: стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый			

крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»),роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М. Рубцова "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик			

ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого(«Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева «Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова «Северный дневник», стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет…», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая печаль…», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали…», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя…», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», романы О. Хаксли «О дивный новый мир» , Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984".			

сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем			

подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе;			

взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением			

редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;			

сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.			
Осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание	ОК 02, ОК 03 ПК 2.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием производственным содержанием	**Знать**: теоретико-литературные понятия, необходимые для выполнения заданий **Уметь:** интерпретировать художественные произведения с использованием теоретико-литературных понятий **Владеть:** навыками решения задач с производственным содержанием; написания сочинений, эссе по аспектам специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) **Пример задачи с производственным содержанием** Создать анимационного персонажа по образу лирического героя из поэзии С.Есенина.

историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе: пьесы А. Н. Островского "Гроза", «Бесприданница», романы И. А. Гончарова "Обломов", «Обыкновенная история», роман И. С. Тургенева "Отцы и дети", повесть «Первая любовь», статьи Н. А. Добролюбова "Луч света в темном царстве". А. В. Дружинина «Обломов», Д. И. Писарева "Базаров", стихотворения Ф. И. Тютчева "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она верней…", "О, как убийственно мы			

любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…", стихотворения Н. А. Некрасова "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."), поэма "Кому на Руси жить хорошо", стихотворения А. А. Фета Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели", стихотворения А. К. Толстого «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения", статья Н. Г.			

Чернышевского. «Русский человек на rendez-vous. Размышления по прочтении повести г. Тургенева ”Ася“», роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», «Сон смешного человека», роман-эпопея Л. Н. Толстого «Война и мир», «Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»), роман М. Е. Салтыкова-Щедрина «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»), повесть Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Левша (сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе)» рассказы А. П. Чехова «Студент», «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», комедия «Вишнёвый сад», повести А.И Куприна «Гранатовый браслет», «Олеся», рассказы М. Горького «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», пьеса «На дне», стихотворения поэтов Серебряного века (И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают			

зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»). Стихотворения И. А. Бунина: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…»., рассказы: «Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник», стихотворения А. А. Блока «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы» , поэма «Двенадцать», стихотворения Н. С. Гумилёва «Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», стихотворения В. В. Маяковского«А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!»,			

«Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэма «Облако в штанах», стихотворения С. А. Есенина («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»), поэма «Чёрный человек», стихотворения О. Э. Мандельштама «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…», стихотворения М. И. Цветаеоей			

«Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…», стихотворения А. А. Ахматовой "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла" ,поэма «Реквием», роман Е. И. Замятина «Мы», роман-эпопея М. А. Шолохова «Тихий Дон», рассказ В. В. Набокова «Пильграм», роман М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита», рассказ А. П. Платонова «Возвращение», стихотворения А. Т. Твардовского «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...",поэма «По праву памяти», произведения В.П. Некрасова «Рядовой Лютиков», В.В. Быкова			

"Сотников", В.Л. Кондратьева "Сашка", Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие», стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…», литература народов России:стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»), пьеса К. М. Симонов «Русские люди», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»),роман «Доктор Живаго» (главы «Елка у Свентицких», «Лесное воинство»), пьеса А. В. Вампилова «Старший сын», повесть А. И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» (главы «Арест», «Корабли архипелага», «Несколько судеб»), рассказы В.М. Шукшина «Срезал», «Чудик», «Космос, нервная система и шмат			

сала», «Шире шаг, маэстро!», повесть В. Г. Распутина «Прощание с Матёрой», стихотворения Б. Л. Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», стихотворения Н.М. Рубцова"Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме», И. А. Бродского "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976), стихотворения В. С. Высоцкого(«Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»), произведения В. П. Астафьева			

«Царь-рыба», С. Д. Довлатова «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацких «Трудно быть богом»; Ю. П. Казакова«Северный дневник», стихотворения Е. А. Евтушенко «Людей неинтересных в мире нет…», Н. А. Заболоцкого «Во многом знании – немалая печаль…», Т. Ю. Кибирова «Даешь деконструкцию! Дали…», Б. Ш. Окуджавы «Песня о московском муравье», А. А. Тарковского «Меркнет зрение - сила моя…», пьеса К. В. Драгунской «Рыжая пьеса», романы О. Хаксли «О дивный новый мир» , Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984". сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;			

осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность умений выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность;			

историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; "вечные темы" и "вечные образы" в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об			

изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике; владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем. владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий,			

в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст; сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.			
	ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК 2.4	Устные опросы в классе; письменные работы; выполнение обучающимися	**Знать:** содержание произведений русской и мировой классической литературы. **Уметь:** применять знания по содержанию произведений русской, родной и мировой классической литературы в

		системы заданий или ответы на вопросы; решение задач с производственным содержанием	профессиональной деятельности. **Владеть**: навыками применения достигнутых предметных результатов при разработке проектов профессиональной направленности, написания сочинений, эссе по аспектам специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) **Пример задачи с производственным содержанием:** Разработать образ анимационного персонажа одного и из прочитанных романа-антиутопии («Мы» Е.Замятина, «О дивный новый мир», Д. Оруэлла «1984», «451 градус по Фаренгейту» Р. Брэдбери») и обосновать художественное решение (5-7 предложений, устное выступление, защита дизайн-проекта).

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Литература» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Литература второй половины XIX века. Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века Зарубежная литература	Устный опрос, урок-дискуссия	3 балла: даны ответы на все вопросы, есть незначительные отклонения от темы, примеры убедительны. 2 балла: даны ответы на большую часть вопросов, есть незначительные отклонения от темы, примеры убедительны, но не приведены в достаточном объеме. 1 балл: даны ответы на малую часть вопросов (меньше половины), есть серьезные отклонения от темы, примеры не всегда убедительны, не приведены в должном объеме. 0 баллов: ответы не даны
Литература второй	Эссе	5 баллов: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема

<table>
<tr><td>половины XIX века. Литература XX века Зарубежная литература</td><td></td><td>раскрыта, аргументы приведены, текст структурирован, рассуждение логично, соблюдены стилистические требования, использованы необходимые термины, не более 1 речевого недочета.
4 балла: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема раскрыта, но аргументы приведены не в полном объеме, текст структурирован, рассуждение в целом логично (не более одного недочета), 2 речевых недочета, есть терминологическая неточность (1 недочет).
3 балла: работа оригинальна, отсутствуют фактические ошибки, тема раскрыта, но аргументы приведены не в полном объеме, текст структурирован, рассуждение в целом логично (не более одного недочета), 3 речевых недочета, есть терминологическая неточность (2 недочета).
2 балла: работа содержит заимствования, более 2 фактических ошибок, тема раскрыта частично, аргументы приведены в недостаточном объеме, более 2 недочетов в структуре, более 3 речевых недочетов, терминологическая неточность (более 2 недочетов).
1 балл: работа содержит заимствования, более 2 фактических ошибок, тема раскрыта частично, аргументы приведены в недостаточном объеме, более 3 недочетов в структуре, более 4 речевых недочетов, терминологическая неточность (более 3 недочетов).
0-баллов: работа не является оригинальной, тема не раскрыта, аргументы не являются убедительными или не приведены, работа алогична, более 5 речевых недочетов, термины употреблены некорректно или не использованы.</td></tr>
<tr><td>Литература второй половины XIX века Литература XXвека</td><td>Контрольная работа</td><td>Выполнение заданий по анализу произведений, проверка знаний основных теоретико-литературных терминов.
Каждое правильно выполненное задание с 1 по 11 вопросы оценивается 1 первичным баллом, задания с 12 по 15 - 2 первичными баллами.
<table>
<tr><td colspan="2">Шкала перевода баллов</td></tr>
<tr><td>Баллы оценивания</td><td>Первичный суммарный балл</td></tr>
<tr><td>5</td><td>17-19</td></tr>
<tr><td>4</td><td>14-16</td></tr>
<tr><td>3</td><td>12-13</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

		2 — 10-11 1 — 7-9 0 — менее 7
Литература второй половины XIX века. Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века Зарубежная литература	Практическая работа (анализ произведения или его эпизода)	3 балла: проанализированы структура, композиция, тема, идея, образная система, средства художественной выразительности произведения 2 балла: не более 3 недочетов в анализе структуры, темы, идеи, образной системы, средств художественной выразительности. 1 баллов: произведение проанализированы частично; более 4 недочетов в анализе структуры, темы, идеи, образной системы, средств художественной выразительности. 0: произведение не проанализировано, в работе более 6 недочетов в анализе структуры, темы, идеи, образной системы, средств художественной выразительности.
Литература второй половины XIX века. Литература рубежа XIX-XX веков Литература XX века Зарубежная литература	Практическая работа (создание иллюстрации к литературному произведению/обложки книги, обоснование проекта)	2 балла – концепция проекта обоснована, приведен анализ фрагментов произведения, которые были использованы при создании рисунка. 1 балл – концепция проекта частично обоснована, приведен анализ фрагментов произведения, которые были использованы при создании рисунка 0 баллов - работа не представлена или содержит значительные неточности, отсутствует обоснование художественной концепции рисунка.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме письменного экзамена. Время выполнения 3 часа 55 минут.
Экзаменационная работа состоит из двух частей.
Часть 1. – проверка знаний по всему курсу литературы.
Часть 2. –сопоставительный анализ произведений, анализ лирического текста, сочинение по одной из 5 тем по выбору учащегося.

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по литературе

Код раздела	**Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы** **Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования**
1	**Введение**
1.1	Художественный образ. Фантастика. Историко-литературный процесс. Литературные направления и течения: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм. Модернизм и постмодернизм. Основные факты жизни и творчества выдающихся русских писателей XIX–XX вв. Литературные роды: эпос, лирика, драма. Жанры литературы: роман-эпопея, роман, повесть, рассказ, притча; поэма, баллада, песня; лирическое стихотворение, элегия, послание, ода, сонет; комедия, трагедия, драма. Авторская позиция. Пафос. Тема. Идея. Проблематика. Сюжет. Фабула. Композиция. Стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог. Лирическое отступление. Конфликт. Автор-повествователь. Образ автора. Персонаж. Характер. Тип. Лирический герой. Система образов. Речевая характеристика героя: диалог, монолог, внутренняя речь. Сказ. Деталь. Символ. Подтекст. Психологизм. Народность. Историзм. Трагическое и комическое. Сатира, юмор, ирония, сарказм. Гротеск. Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: сравнение, эпитет, метафора, олицетворение, метонимия. Звукопись: аллитерация, ассонанс. Антитеза. Гипербола. Аллегория. Инверсия. Стиль. Системы стихосложения. Стихотворные размеры: хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест. Ритм. Рифма. Рифмовка. Строфа.
2	**Русская литература XIX века**
	Русская литература XIX века. Особенности развития русской литературы и культуры во второй половине XIX века.
	А.Н. Островский. Драма **«Гроза»**. «Бесприданница»
	И.А. Гончаров. Роман **«Обломов»**. «Обыкновенная история»
	И.С. Тургенев. Роман **«Отцы и дети»**«Первая любовь»
	Ф. И. Тютчев. Стихотворения "Silentium!", "Как над горячею золой…", "Не то, что мните вы, природа...", "Сижу задумчив и один…", "Умом Россию не понять...", "Две силы есть - две роковые силы…", "Природа - сфинкс. И тем она

	верней…", "О, как убийственно мы любим...", "Нам не дано предугадать...", "К.Б." ("Я встретил вас - и все былое..."), "Всё отнял у меня казнящий бог…".
	Н. А. Некрасов. Стихотворения "Тройка", "Славная осень", "Я не люблю иронии твоей...", "Вчерашний день, часу в шестом...", "Мы с тобой бестолковые люди...", "Поэт и Гражданин", "В дороге", "Элегия" ("Пускай нам говорит изменчивая мода..."). Поэма "Кому на Руси жить хорошо".
	А. А. Фет. Стихотворения "На заре ты ее не буди…", "Одним толчком согнать ладью живую...", "Еще майская ночь", "На стоге сена ночью южной", "Месяц зеркальный плывет по лазурной пустыне", "Вечер", "Это утро, радость эта...", "Шепот, робкое дыханье...", "Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...", "Музе" ("Надолго ли опять мой угол посетила…"), "Музе" ("Пришла и села. Счастлив и тревожен…"), "Я тебе ничего не скажу", "Качели".
	А. К. Толстой. Стихотворения «Средь шумного бала, случайно…», «Колокольчики мои…», «Меня, во мраке и в пыли…», «Двух станов не боец, но только гость случайный…», "Против течения".
	Ф.М. Достоевский. Роман **«Преступление и наказание»**. «Сон смешного человека».
	Л.Н. Толстой. Роман **«Война и мир»**«Севастопольские рассказы» («Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в августе 1855 года»).
	М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города» («О корени происхождения глуповцев», «Органчик», «Сказание о шести градоначальницах», «Подтверждение покаяния»)
	Н. С. Лесков. «Леди Макбет Мценского уезда»
	А.П. Чехов. «Студент», **«Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой».**Комедия **«Вишнёвый сад».**«Чайка»
3.	**Литература конца XIX — начала XX века.**
	А. И. Куприн. «**Гранатовый браслет», «Олеся».**
	М. Горький. Рассказы, повести: «**Старуха Изергиль», «Макар Чудра**». **Пьеса «На дне».**
	Стихотворения поэтов Серебряного века. И. Ф. Анненский («Среди миров, в мерцании светил…»), К. Д. Бальмонт («Я ненавижу человечество»), Г. В. Иванов («Друг друга отражают зеркала…», В. В. Хлебников («Заклятие смехом», «Кузнечик»), А. Белый («Солнце»).
4	**Литература XX века**
	И. А. Бунин. Стихотворения: «Вечер», «Дурман», «И цветы, и шмели, и трава, и колосья…», «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора…». Рассказы: **«Господин из Сан-Франциско», «Солнечный удар», «Чистый понедельник»** А. А. Блок. Стихотворения («Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…», «Девушка пела в церковном хоре…», «В ресторане», «Вхожу я в тёмные храмы...», «Я — Гамлет. Холодеет кровь…», «Фабрика», «Русь», «Когда вы стоите на моём пути…», «Она пришла с мороза…», «Рождённые в года глухие…», «Пушкинскому Дому», «Скифы»). Поэма «Двенадцать».
	Н. С. Гумилёв. Стихотворения («Жираф», «Заблудившийся трамвай», «Капитаны», «Пятистопные ямбы», «Слово», «Шестое чувство», «Андрей Рублев»).

	В. В. Маяковский. Стихотворения («А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой», «Скрипка и немножко нервно», «Сергею Есенину», «Хорошее отношение к лошадям»). Поэмы «Облако в штанах», «Во весь голос. Первое вступление в поэму».
	С. А. Есенин. Стихотворения («Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Низкий дом с голубыми ставнями...», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Отговорила роща золотая…», «Мы теперь уходим понемногу…», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тёсаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «До свиданья, друг мой, до свиданья!..»). Поэма «Чёрный человек».
	О. Э. Мандельштам. Стихотворения: «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…», «Notre Dame», «Кузнец», «Золотистого мёда струя из бутылки текла…», «Я не слыхал рассказов Оссиана…», «Нет, никогда ничей я не был современник…».
	М. И. Цветаева. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «В огромном городе моём – ночь…», «Стихи к Блоку» («Имя твоё — птица в руке…»), «Уж сколько их упало в эту бездну…»
	А. А. Ахматова. Стихотворения А. А. Ахматова. Стихотворения "Песня последней встречи", "Сжала руки под темной вуалью...", "Я научилась просто, мудро жить…", "Смуглый отрок бродил по аллеям...", "Мне голос был. Он звал утешно...", "Не с теми я, кто бросил землю...", "Мужество", "Приморский сонет", "Родная земля", "Муза", "Тайны ремесла". Поэма «Реквием».
	Е. И. Замятин. **Роман «Мы».**
	М. А. Шолохов. Роман-эпопея **«Тихий Дон».**
	В. В. Набоков. Рассказ **«Пильграм».**
	М. А. Булгаков. Роман **«Мастер и Маргарита».**
	А. П. Платонов. Рассказ **«Возвращение».**
	А. Т. Твардовский. Стихотворения «В пилотке мальчик босоногий…», "Я убит подо Ржевом…", "Памяти матери" ("В краю, куда их вывезли гуртом..."), "Я знаю, никакой моей вины...". Поэма «По праву памяти».
	Проза о Великой Отечественной войне: В.П. Некрасов «Рядовой Лютиков», В.В. Быков "Сотников", В.Л. Кондратьев "Сашка", Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие». Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения Ю. В. Друниной «Ты должна!», К.М. Симонова «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины», М. Луконина «Приду к тебе», Б.А. Слуцкого «Оказывается, война не завершается победой…». Литература народов России. Стихотворения М. Джалиля («Чулочки»), Р. Гамзатова («Журавли»). Драматургия о Великой Отечественной войне. Пьеса К. М. Симонов «Русские люди».
	Б. Л. Пастернак. Стихотворения («Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идет», «Любить иных — тяжелый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Единственные дни», «О, знал бы я, что так бывает…», «Никого не будет в доме...», «Август»). Роман «Доктор Живаго» («Елка у Свентицких», «Лесное воинство»).

	А. В. Вампилов**. «Старший сын».**
	А. И. Солженицын. **«Один день Ивана Денисовича»**
	В. М. Шукшин. Повесть «Калина красная», рассказы «**Срезал», «Чудик**», «Космос, нервная система и шмат сала», «Шире шаг, маэстро!».
	В. Г. Распутин. «Прощание с Матёрой»
	Н. М. Рубцов. Стихотворения "Звезда полей", "Тихая моя родина!..", "В горнице моей светло...", «Видения на холме».
	И. А. Бродский. Стихотворения "На смерть Жукова", "Осенний крик ястреба", "Пилигримы", "Стансы" ("Ни страны, ни погоста..."), "На столетие Анны Ахматовой", "Рождественский романс", "Я входил вместо дикого зверя в клетку...", "Я памятник воздвиг себе иной", "Не выходи из комнаты...", "Часть речи" (1975 - 1976).
	В. С. Высоцкий. Стихотворения («Песня о Земле», «Он не вернулся из боя», «Мы вращаем Землю», «Я не люблю», «Братские могилы», «Песня о друге», «Лирическая», «Охота на волков», «Песня о звёздах», «Памятник»).
	В. П. Астафьев «Царь-рыба», С. Д. Довлатов «Заповедник»; А. Н. и Б. Н. Стругацкие«Трудно быть богом»; Ю. П. Казаков «Северный дневник».
	Стихотворения Е. А. Евтушенко («Людей неинтересных в мире нет…»), Н. А. Заболоцкого («Во многом знании – немалая печаль…»), Т. Ю. Кибирова («Даешь деконструкцию! Дали…»), Б. Ш. Окуджавы («Песня о московском муравье»), А. А. Тарковского («Меркнет зрение - сила моя…»).
	К. В. Драгунская **«Рыжая пьеса».**
5.	**Зарубежная литература XX века.**
	Романы О. Хаксли «О дивный новый мир», Р. Брэдбери "451 градус по Фаренгейту" и Дж. Оруэлла "1984". Роман У. Голдинга «Повелитель мух». Ф. Кафка «Превращение».

Типовой вариант экзаменационной работы

Типовой вариант экзаменационной работы

Часть 1.

1. Как называется философская позиция Евгения Базарова (роман И.С. Тургенева «Отцы и дети»)?

2. Назовите город, в котором разворачивается действие романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»?

3. Какое жанровое определение дал А.П. Чехов пьесе «Вишневый сад»?

4. Как называется литературное направление, для которого характерно изображение типических характеров и объективной действительности?

5. Из предложенного списка выберите имена писателей – лауреатов Нобелевской премии.

1) А.П. Чехов
2) М. Горький
3) И.А. Бунин

4) А.И. Куприн
5) Б.Л. Пастернак

6. Из предложенного списка выберите имена поэтов-символистов
1) Ф.И. Тютчев
2) С.А. Есенин
3) А.А. Блок
4) Н.А. Некрасов
5) В. Брюсов

7. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами. В пьесе А.Н. Островского разворачивается _____ между представителями традиционного уклада и героями, в которых пробуждается потребность в личностной свободе. _____ действия – самоубийство главной героини.

8. Установите соответствие между произведение и его содержание.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ	СОДЕРЖАНИЕ
А. «Обломов» И.А. Гончарова	1) Столкновение мировоззрений аристократа и разночинца-нигилиста
Б. «Отцы и дети » И.С. Тургенева	2) Объединение народа в ходе Отечественной войны 1812 г.
В. «Реквием» А,А. Ахматовой	3) Судьба частного человека (женщины-матери) и народа в тоталитарном обществе
	4) Выбор формы отношения к миру: созерцательного и деятельного.

9. Установите соответствие между тремя персонажами романа «Мастер и Маргарита» и их портретом.

ПЕРСОНАЖИ	ЦИТАТЫ
А. Воланд	1) На маленькой головке жокейский картузик, клетчатый кургузый воздушный же пиджачок... Гражданин ростом в сажень, но в плечах узок, худ неимоверно, и физиономия, прошу заметить, глумливая...
Б. Коровьев -Фагот	2) кот, громадный, как боров, черный, как сажа или грач, и с отчаянными кавалерийскими усами...
В. Бегемот	3) По виду - лет сорока с лишним. Рот какой-то кривой. Выбрит гладко. Брюнет. Правый глаз черный, левый почему-то зеленый. Брови черные, но одна выше другой.

	4) маленький, но необыкновенно широкоплечий, в котелке на голове и с торчащим изо рта клыком, безобразящим и без того невиданно мерзкую физиономию. И при этом еще огненно-рыжий...

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 10–13,17

Вбежав в Сонину комнату и не найдя там своей подруги, Наташа пробежала в детскую — и там не было Сони. Наташа поняла, что Соня была в коридоре на сундуке. Сундук в коридоре был место печалей женского молодого поколения дома Ростовых. Действительно, Соня в своем воздушном розовом платьице, приминая его, лежала ничком на грязной полосатой няниной перине, на сундуке и, закрыв лицо пальчиками, навзрыд плакала, подрагивая своими оголенными плечиками. Лицо Наташи, оживленное, целый день именинное, вдруг изменилось: глаза ее остановились, потом содрогнулась ее широкая шея, углы губ опустились.

— Соня! что ты?.. Что, что с тобой? У-у-у!..

И Наташа, распустив свой большой рот и сделавшись совершенно дурною, заревела, как ребенок, не зная причины и только оттого, что Соня плакала. Соня хотела поднять голову, хотела отвечать, но не могла и еще больше спряталась. Наташа плакала, присев на синей перине и обнимая друга. Собравшись с силами, Соня приподнялась, начала утирать слезы и рассказывать.

— Николенька едет через неделю, его... бумага... вышла... он сам мне сказал... Да я бы все не плакала (она показала бумажку, которую держала в руке: то были стихи, написанные Николаем)... я бы все не плакала, но ты не можешь... никто не может понять... какая у него душа.

И она опять принялась плакать о том, что душа его была так хороша.

10. Укажите жанр, к которому принадлежит произведение Л.Н. Толстого «Война и мир».

11. Часть приведённого фрагмента занимает описание внешности героинь. Как называется данное средство характеристики персонажа?

12. Заполните пропуски в приведённом ниже тексте соответствующими терминами.
В произведении Л.Н. Толстого приведенный эпизод, знакомящий с семейством Ростовых,выполняет роль _____. Знакомя с героями, писатель открывает мир их переживаний, что свидетельствует о глубоком _____ автора.

13. Установите соответствие между тремя персонажами «Войны и мира» и относящимися к ним цитатами. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Ответ запишите цифрами в таблице.

ПЕРСОНАЖИ	ЦИТАТЫ
А. Наташа Ростова	1. Плавностью движений, мягкостью и гибкостью маленьких членов и несколько хитрою и сдержанною манерой она напоминала красивого, но еще не сформировавшегося котенка, который будет прелестною кошечкой.
Б. Кузина Соня	2. Была хороша, была неглупа, училась прекрасно, была хорошо воспитана, голос у нее был приятный, то, что она сказала, было справедливо и уместно; но, странное дело, все, и гостья и графиня, оглянулись на нее, как будто удивились, зачем она это сказала, и почувствовали неловкость.
В. Княжна Марья	3. Она не удостаивает быть умной... Да нет, она обворожительна, и больше ничего.
	4. Возвратилась в свою комнату с грустным, испуганным выражением, которое редко покидало ее и делало ее некрасивое, болезненное лицо еще более некрасивым…

Прочитайте приведённый ниже фрагмент произведения и выполните задания 14-16, 18.

К Чаадаеву

Любви, надежды, тихой славы
Недолго нежил нас обман,
Исчезли юные забавы,
Как сон, как утренний туман;
Но в нас горит еще желанье,
Под гнетом власти роковой
Нетерпеливою душой
Отчизны внемлем призыванье.
Мы ждем с томленьем упованья
Минуты вольности святой,
Как ждет любовник молодой
Минуты верного свиданья.
Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,
Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!
Товарищ, верь: взойдет она,
Звезда пленительного счастья,
Россия вспрянет ото сна,
И на обломках самовластья
Напишут наши имена!

14. Укажите размер, которым написано стихотворение.

15. Заполните пропуски в следующем тексте. В ответе запишите два термина в порядке их следования.
Это стихотворение относится к литературному роду_____. В первом четверостишии используется_____рифмовка.
16. Из приведённого ниже перечня выберите 3 названия художественных средств и приёмов, использованных поэтом в стихотворении.
1) гипербола
2) сравнение
3) риторический вопрос
4) риторическое восклицание
5) анафора

Часть 2.

17. Назовите произведение отечественной литературы (с указанием автора), в котором изображены внутрисемейные отношения. Чем оно схоже (или чем оно различается) с приведенным эпизодом из «Войны и мира» Л.Н. Толстого? Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5−10 предложений.

18. Каким предстает лирический герой стихотворения «К Чаадаеву» А.С. Пушкина? Сформулируйте прямой связный ответ на вопрос в объёме 5−10 предложений. Аргументируйте свои суждения, опираясь на анализ текста произведения, не искажайте авторской позиции, не допускайте фактических и логических ошибок. Соблюдайте нормы литературы.

19. Для выполнения задания выберите только ОДНУ из пяти предложенных тем сочинений (19.1−19.5). Напишите сочинение на эту тему в объёме не менее 200 слов (при объёме менее 150 слов сочинение оценивается 0 баллов).Раскрывайте тему сочинения полно и многоаспектно. Аргументируйте свои тезисы анализом элементов текста произведения (в сочинении по лирике необходимо проанализировать не менее трёх стихотворений).Выявляйте роль художественных средств, важную для раскрытия темы сочинения. Продумывайте композицию сочинения. Избегайте фактических, логических, речевых ошибок. Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы письменной речи.

19.1. Какой предстает природа в стихотворениях Ф.И. Тютчева?
19.2. Как на уровне сюжета опровергается правота теории Раскольникова (По роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».)
19.3. Кто из героев романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» наделен подлинным милосердием?
19.4. Тема любви в рассказах начала XX века (на примере произведений двух-трёх авторов).
19.5. Может ли просмотр кинофильма заменить чтение книги? (На примере произведения отечественной или зарубежной литературы и экранизации по мотивам этого произведения.)

СПЕЦИФИКАЦИЯ

контрольных измерительных материалов для проведения экзамена

1. Структура варианта контрольного измерительного материала экзамена

Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 19 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 16 заданий с кратким ответом, 9 из которых проверяют сведения по истории литературы, 4 связаны с анализом эпического или драматического произведения, 3 – лирического произведения.

Часть 2. – содержит 2 задания с развернутым ответом и 1 сочинение.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа в виде одного или несколько слов;

задания на дополнение литературоведческого высказывания необходимыми терминами;

задания на установления соответствия элементов, данных в нескольких рядах и т.д.;

задания с выбором правильных ответов из перечня предложенных.

Часть 2 содержит 1 задание с развернутым ответом, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе анализа фрагмента предложенного прозаического произведения и собственного читательского опыта в результате сравнения и сопоставления фрагментов по одному или нескольким предложенным основаниям. В нее включено 1 задание с развернутым ответом, проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе анализа предложенное лирического произведения. Также в нее включено 1 задание – развернутое сочинение на основании одного или нескольких произведений, воспроизводимых по памяти.

2. Распределение заданий варианта контрольно-измерительного материала экзамена по содержанию, видам умений и способам действий

2.1. Распределение заданий экзаменационной работы по содержательным блокам (в соответствии с различными литературными эпохами)

№	Содержательные блоки	Количество заданий в	Количество заданий в

		части 1	части 2
1	Литература XIX века	8	1
2	Литература XX веков	8	2

Пояснение. Фрагменты эпического / драматического произведения и лирическое произведения, предлагаемые для анализа, должны относиться к разным литературным эпохам. Формулировка тем для сочинения по творчеству авторов, чьи произведения были взяты в качестве материала для заданий повышенного уровня сложности, не допускается.

2.2. Распределение заданий по видам проверяемых умений и способам действий

№	Основные умения и способы действий	Задания части 1	Задания части 2
1	осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров (все типы заданий);	1–16	17, 18, 19.1–19.5
2	использование различных видов пересказа на основе знания содержания произведений литературы (5.1/5.2, 6, 10.1/10.2, 11, 12.1–12.5);		17, 18, 19.1–19.5
3	использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений (все типы заданий);	1–16	17, 18, 19.1–19.5
4	анализ художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;		17, 18, 19.1–19.5
5	анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта (все типы заданий);	1–16	17, 18, 19.1–19.5
6	самостоятельный поиск ответа на вопрос, комментирование художественного текста; анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; интерпретация художественного произведения, выявление в художественных текстах образов, тем и проблем и выражение своего отношения к ним в развёрнутых аргументированных письменных высказываниях, в том числе на основе владения навыками комплексного филологического анализа художественного текста;		17, 18, 19.1–19.5

7	выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения на основе представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле (все типы заданий);	1–16	17, 18, 19.1–19.5
8	написание развёрнутых ответов, в том числе в жанре сочинения, на основе литературных произведений;		17, 18, 19.1–19.5
9	сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям; самостоятельное определение оснований для сопоставления и аргументация позиций сопоставления, умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;		18, 19.1–19.5
10	умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);		19.5
11	применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике, владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.		17, 18, 19.1–19.5

3. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

Номер задания	**Тип задания**	**Количество баллов**
Часть 1		
1	Задание с кратким ответом	2
2	Задание с кратким ответом	2
3	Задание с кратким ответом	2
4	Задание с кратким ответом	2
5	Задание с выбором ответов из предложенного перечня	4 (по 2 балла за каждый термин)
6	Задание с выбором ответов из предложенного перечня	4 (по 2 балла за каждый термин)
7	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый

		термин)
8	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
9	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
10	Задание с кратким ответом	2
11	Задание с кратким ответом	2
12	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый термин)
13	Задание на нахождение соответствий	6 (по 2 балла за каждое верное соответствие)
14	Задание с кратким ответом (стиховедение)	4 (в силу сложности задания количество баллов увеличено)
15	Задание с кратким ответом (заполнение пропусков терминами)	4 (по 2 балла за каждый термин)
16	Задание с выбором ответов из предложенного перечня (анализ средств выразительности)	6 (по 2 балла за каждый термин)
Часть 2		
17	Сопоставительный анализ прозаических произведений	14
18	Анализ лирического произведения	10
19	Сочинение	16
		100

Критерии оценивания заданий с развернутым ответом

Критерии оценивания задания 17.

Баллы.	**Критерии.**
1.Сопоставление выбранного произведения с предложенным текстом.	
4	Названо произведение, и указан его автор, произведение **убедительно сопоставлено** с предложенным текстом в названном направлении анализа.

3	Названо только произведение **без указания автора**, или указан только автор **без указания названия произведения,** произведение **убедительно сопоставлено** с предложенным текстом в названном направлении анализа.
2	Названо произведение, и/или указан его автор, произведение **поверхностно, формально** (то есть когда экзаменуемый ограничивается повторением слов из формулировки задания для обозначения аспекта сопоставления) **сопоставлено** с предложенным текстом в названном направлении анализа.
1	Названо только произведение **без указания автора**, или указан только автор **без указания названия произведения,** произведение **убедительно сопоставлено** с предложенным текстом в названном направлении анализа. И Названо произведение, и/или указан его автор, произведение **поверхностно, формально** (то есть когда экзаменуемый ограничивается повторением слов из формулировки задания для обозначения аспекта сопоставления) **сопоставлено** с предложенным текстом в названном направлении анализа.
0	**Не** названо произведение, и **не** указан его автор. **И/ИЛИ** **Не проведено сопоставление** произведения с предложенным текстом в названном направлении анализа.
2.Привлечение текста произведения для аргументации.	
6	При сопоставлении для аргументации **тексты двух** произведений привлекаются на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция двух произведений не искажена**, **фактические ошибки отсутствуют.**
5	При сопоставлении для аргументации **текст выбранного** произведения привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а **текст предложенного** – на уровне **пересказа** или **общих рассуждений о содержании; авторская позиция двух произведений не искажена.** **И/ИЛИ** Допущена **одна фактическая ошибка.**
4	При сопоставлении для аргументации **текст предложенного** произведения привлекается на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а **текст выбранного** – на уровне **пересказа** или **общих рассуждений о содержании; авторская позиция двух произведений не искажена.** **И/ИЛИ** Допущена **одна фактическая ошибка.**
3	При сопоставлении для аргументации **тексты двух** произведений привлекаются на уровне **пересказа** или **общих рассуждений об их содержании (без анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), **авторская позиция двух произведений не**

	искажена. **ИЛИ** **Текст выбранного произведения привлекается на уровне анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а **текст предложенного произведения** не привлекается, **авторская позиция двух произведений не искажена.** **И/ИЛИ** Допущена **одна фактическая ошибка.**
2	При сопоставлении для аргументации **тексты двух** произведений привлекаются на уровне **пересказа** или **общих рассуждений об их содержании (без анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), **авторская позиция двух произведений не искажена.** **ИЛИ** **Текст выбранного произведения привлекается на уровне анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., а **текст предложенного произведения** не привлекается, **авторская позиция двух произведений не искажена.** **И** Допущены **две фактические** ошибки. **ИЛИ** Авторская позиция **одного из** произведений **искажена.**
1	При сопоставлении для аргументации **текст выбранного** произведения привлекается на уровне **пересказа** или **общих рассуждений об их содержании (без анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.), а текст **предложенного** произведения для сопоставления **не** привлекается; **авторская позиция двух произведений не искажена.** **И** Авторская позиция **одного из** произведений **искажена**. **И** Допущены **три фактические** ошибки.
0	При сопоставлении для аргументации суждений привлекается только текст **предложенного** произведения. **ИЛИ** При сопоставлении для аргументации суждений **не привлекается** текста ни одного произведения. **И/ИЛИ** Искажена авторская позиция **двух** произведений. И/ИЛИ Допущены **четыре и более фактические** ошибки.
3.Логичноть и соблюдение речевых норм.	
4	Отсутствуют логические, речевые ошибки.
3	Допущено **не более одной ошибки каждого вида** (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более двух ошибок.

3	Допущено не более двух **ошибок одного из видов** (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более трех ошибок.
1	Допущено не более двух ошибок одного из видов (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более четырех ошибок.
0	Допущено три **и более ошибки одного вида** (независимо от наличия/отсутствия ошибок другого вида.
14	**Максимальное количество баллов.**

Критерии оценивания задания 18.

Баллы.	**Критерии.**
1. Соответствие ответа заданию.	
4	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о глубоком понимании теста приведённого стихотворения.
3	Ответ на вопрос дан и свидетельствует о понимании теста приведённого стихотворения.
2	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не позволяет судить о понимании текста приведённого стихотворения.
1	Ответ содержательно соотнесён с поставленной задачей, но не соотнесен с текстом стихвоторения.
0	Ответ содержательно **не** соотнесён с поставленной задачей.
2. Привлечение текста произведения для аргументации.	
4	Для аргументации суждений текст привлекался неоднократно на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.**
3	Для аргументации суждений текст привлекался однократно на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.**
2	Для аргументации суждений текст привлекался однократно на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.** Допущена **одна** фактическая ошибка
2	Для аргументации суждений текст привлекался на уровне **пересказа произведения или общих рассуждений** о его содержании**,** авторская

	позиция **не искажена.** **И/ИЛИ** Допущено **две** фактические ошибки.
0	Суждения **не аргументированы текстом произведения.** **И/ИЛИ** Авторская позиция **искажена** (то есть грубо искажены основные идеи произведения, общие авторские оценки). **И/ИЛИ** Допущены **две и более** фактические ошибки.
3. Логичность и соблюдение речевых норм.	
2	Отсутствуют логические, речевые ошибки.
1	Допущено **не более одной ошибки каждого вида** (логическая И/ИЛИ речевая) – суммарно не более двух ошибок.
0	Допущено **две и более ошибки одного вида** (независимо от наличия/отсутствия ошибок другого вида.
10	**Максимальный балл.**

ПОЯСНЕНИЯ.
Указание на **объём (5-10 предложений)** условно. Объём может быть и большим, и меньшим, главное – полно и точно сформулировать мысли.
Если **по критерию 1** «Соответствие ответа заданию» **ставится 0 баллов**, то задание считается **невыполненным**, ответ дальше не проверяется.
Если **по критерию 1 ставится 1 балл,** то **по критерию 2** «Привлечение текста произведения для аргументации» за ответ не может быть поставлено более 1 балла.
Если **по критерию 2 ставится 0 баллов,** то **по критерию 1 не может быть поставлено более 1 балла, а по критерию 3** «Логичность и соблюдение речевых норм» ответ оценивается **0 баллов.**

Критерии оценивания задания 19. СОЧИНЕНИЕ.

Баллы.	Критерии.
1. Соответствие сочинения теме и её раскрытие.	
4	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта **глубоко, многосторонне**.
3	Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта **многосторонне**.
2	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта глубоко, но **односторонне.**
1	Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта **поверхностно.**
0	Тема **не раскрыта**.

2.Привлечение текста произведения для аргументации.	
4	Для аргументации текста привлекаются на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция не искажена**, фактические ошибки **отсутствуют.**
3	Для аргументации текста привлекаются на уровне **анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., **авторская позиция не искажена**, допущена **одна-две фактические ошибки**.
2	Для аргументации текста привлекаются на уровне **общих рассуждений** о его содержании (**без анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.) **И/ИЛИ** аргументация подменяется **пересказом текста**, авторская позиция **не искажена.** **ИЛИ** Допущены **три фактические ошибки.**
1	Для аргументации текста привлекаются на уровне **общих рассуждений** о его содержании (**без анализа** важных для выполнения задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п.) **И/ИЛИ** аргументация подменяется **пересказом текста**, авторская позиция **не искажена.** **И** Допущены **три фактические ошибки.**
0	Суждения **не аргументируются анализом текста произведения (-ий)** ИЛИ при аргументации (с любым уровнем привлечения теста произведения (-ий)) допущены **четыре и более** фактических ошибки. **И/ИЛИ** Авторская позиция **искажена.**
3.Опора на теоретико-литературные понятия.	
2	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, **два и более из них использованы для анализа** текста произведения (-ий) в целях раскрытия темы сочинения, **ошибки** в использовании понятий **отсутствуют.**
1	Теоретико-литературные понятия включены в сочинение, но **не использованы для анализа** текста произведения (ий). **И/ИЛИ** Допущена **одна ошибка** в использовании понятия.
0	Теоретико-литературные понятия **не включены** в сочинение. **И/ИЛИ** Допущено более **одной ошибки** в использовании понятия.
4.Композиционная цельность и логичность.	
3	Сочинение характеризуется **композиционной цельностью**, его смысловые части **логически связаны**, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.
2	В сочинении прослеживается композиционный замысел,

	НО есть **нарушения композиционных связей** между смысловыми частями
1	В сочинении прослеживается композиционный замысел, **НО** мысль **повторяется и не развивается**.
0	В сочинении **не** прослеживается композиционный замысел; допущены грубые **нарушения последовательности** частей высказывания, существенно нарушающие понимание смысла сочинения.
5.Соблюдение речевых норм.	
3	Речевых ошибок **нет,** или допущена **одн**а речевая ошибка.
2	Допущены **две – три** речевые ошибки.
1	Допущены **четыре** речевые ошибки.
0	Допущено **пять или более** речевых ошибок.
Максимальный балл за сочинение — 16	

Перевод баллов в оценку:
90–100 – отлично
70–89 – хорошо
50–69 – удовлетворительно
0–49 – неудовлетворительно

5. Условия реализации программы учебного предмета «Литература»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Литература» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;

- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr. Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по литературе, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Литература» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и литературе, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Литература: учебник для обучающихся по специальностям среднего профессионального образования (базовый и углубленный уровень) / авт. кол: И. Н. Коржова, А. Н. Ушакова, Е. В. Ушакова [и др.]. – Москва: Университет «Синергия», 2025. – 488 с.

2. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник / Ю. В. Лебедев. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 368 с. — ISBN 978-5-09-116808-2, 978-5-09-116439-8 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/149115

3. Лебедев, Ю. В. Литература: 10 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник / Ю. В. Лебедев. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 368 с. — ISBN 978-5-09-116808-2, 978-5-09-116440-4 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148992

4. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.1 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составители Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 416 с. — ISBN 978-5-09-116809-9, 978-5-09-116441-1 (ч.1). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148995

5. Литература: 11 класс: базовый уровень. В 2 частях. Ч.2 : учебник / О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев [и др.] ; составители Е. П. Пронина ; под редакцией В. П. Журавлева. — 12-е изд. — Москва : Просвещение, 2024. — 432 с. —

ISBN 978-5-09-116809-9, 978-5-09-116438-1 (ч.2). — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148996

Дополнительная литература

Самойлова, Е. А. Литература: базовый уровень: практикум : учебное пособие, разработанное в комплекте с учебником для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / Е. А. Самойлова. — Москва : Просвещение, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-09-120014-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148999

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	**Описание интернет-ресурса**	**Ссылка на интернет-ресурс**
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».	Полнотекстовая система по произведениям русской словесности. библиографии, научным исследованиям и историко-биографическим работам.	URL: http://feb-web.ru/
КиберЛенинка.	Научная электронная библиотека	URL:http://cyberleninka.ru
Словарь литературоведческих терминов	Словарь литературоведческих терминов с интерактивным оглавлением.	URL: https://literary_criticism.academic.ru/
Классика.Ru	Электронная библиотека классической литературы. Около 3000 произведений 100 выдающихся поэтов и 50-ти знаменитых писателей, биографическая информация	URL:https://klassika.ru/
Русская виртуальная библиотека	Научно-образовательный интернет-ресурс, рассчитанный на школьников, студентов, преподавателей и исследователей русской литературы	URL: http://www.rvb.ru

Российские журналы

1. Вопросы литературы https://voplit.ru/
2. Новое литературное обозрение https://www.nlobooks.ru

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения(в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309«Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399«Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведено обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07,согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта),на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете

«Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

• с нарушениями зрения;

• с нарушениями слуха;

• с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования)предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран),

мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«История»

(углубленный уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

Место учебного предмета «История» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего. Особенности Истории как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что содержание исторического образования обеспечивает формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной, социальной и трудовой практике. Это предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого её народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества. Изучение общеобразовательной дисциплины «История» при реализации образовательных программ СПО нацелено на формирование общих компетенций специалистов среднего звена в рамках осваиваемой специальности.

Историческое образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «История» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Обществознание» и учебными предметами предметной области «Общественно-научные предметы», что способствует развитию критического мышления, формированию чувства гражданственности и патриотизма.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «История».

Содержание учебного предмета «История» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Учебный предмет «История» в своем содержании также базируется на Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории и входящего в её состав Историко-культурного стандарта. Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Истории.

Также изучение Истории способствует решению задач формирования общей культуры обучающихся, направлено на воспитание, развитие и социализацию личности, способствует общекультурной и общеобразовательной подготовке обучающихся, обеспечивает возможности дальнейшего успешного профессионального обучения.

Реализация содержания учебного предмета «История» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1. Место учебного предмета «История (углубленный уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

Учебный предмет «История» является частью обязательной предметной области «Общественные науки», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО с учетом профиля профессионального образования.

Учебный предмет «История» имеет междисциплинарную связь с дисциплинами цикла «Среднее общее образование. Обязательные учебные предметы» и общепрофессионального цикла, а также междисциплинарными курсами (МДК) профессионального цикла.

Для обучающихся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) учебный предмет «История» преемственен по отношению к учебному предмету «История» и изучается на углубленном уровне.

На изучение учебного предмета «История» на углубленном уровне в учебном плане отводится 249 часов, рассчитанных на 39 учебных недель на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «История» (углубленный уровень)

Целью изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачами изучения истории являются:

- углубление социализации обучающихся, формирование гражданской ответственности и социальной культуры, адекватной условиям современного мира;
- освоение систематических знаний об истории России и всеобщей истории XX - начала XXI в.;
- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- формирование исторического мышления, способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности и взаимосвязи, в развитии, в системе координат "прошлое - настоящее - будущее";
- работа с комплексами источников исторической и социальной информации, развитие учебно-проектной деятельности; в углубленных курсах - приобретение первичного опыта исследовательской деятельности;
- расширение аксиологических знаний и опыта оценочной деятельности (сопоставление различных версий и оценок исторических событий и личностей, определение и выражение собственного отношения, обоснование позиции при изучении дискуссионных проблем прошлого и современности);
- развитие практики применения знаний и умений в социальной среде, общественной деятельности, межкультурном общении.

Цели освоения учебного предмета «История» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- способствовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «История» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования, в том числе литературного образования, у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части *трудового воспитания*: ▪ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ▪ готовность к активной деятельности технологической и	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать	▪ уметь критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные,

	социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ▪ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем	социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ▪ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; ▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ▪ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных; <u>б) базовые исследовательские действия:</u> ▪ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной	аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в., оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками

	б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; -- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; и способность их использования в	деятельности, навыки разрешения проблем; ▪ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ▪ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ▪ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, ▪ выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;	

	познавательной и социальной практике	▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ▪ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для		Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов,	▪ уметь осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в. в справочной литературе, сети

выполнения задач профессиональной деятельности		самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты	Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

		информации, информационной безопасности личности	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов,	Овладение универсальными регулятивными действиями А) Принятие себя и других: ▪ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; ▪ принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности; ▪ признавать свое право и право других на ошибки; ▪ развивать способность понимать мир с позиции другого человека	▪ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками; ▪ приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);

	собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;		

	- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты		
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и	Овладение универсальными коммуникативными действиями А) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; ▪ аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом	▪ приобретать опыт осуществления проектной деятельности в форме участия в подготовке учебных проектов по новейшей истории, в том числе – на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и т.д.); ▪ приобретать опыт взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России;

	комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: ▪ составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; ▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства,	Овладение универсальными коммуникативными действиями а) Общение: ▪ осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ▪ распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков,	▪ уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его

	традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; ▪ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; ▪ развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств б) Совместная деятельность: ▪ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; ▪ выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; ▪ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы; ▪ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;	изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

		▪ предлагать новые учебные исследовательские и социальные проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; ▪ осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, ▪ быть инициативным	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;	Овладение универсальными регулятивными действиями а) Самоорганизация: ▪ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в жизненных ситуациях; ▪ самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в познавательной и практической деятельности, в межличностных отношениях; ▪ расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;	▪ понимать значимость России в мировых политических и социально-экономических процессах XX – начала XXI в., знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, нэпа, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль Советского Союза в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших

	- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему	▪ делать осознанный выбор стратегий поведения, решений при наличии альтернатив, аргументировать сделанный выбор, брать ответственность за принятое решение; ▪ оценивать приобретенный опыт; ▪ способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень	событий XX – начала XXI в.; особенности развития культуры народов СССР (России); ▪ знать имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внёсших значительный вклад в социально-экономическое, политической и культурное развитие России в XX – начале XXI в.; ▪ уметь составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX – начала XXI в. и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; ▪ уметь выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными

	народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; Освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;		критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; ▪ уметь устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX – начале XXI в.; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX – начале XXI в.; ▪ уметь анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI в.; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; ▪ уметь защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор

	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности		фальсификациям российской истории; ▪ знать ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI в.; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейшие достижения культуры, ценностные ориентиры

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации	В части гражданского воспитания: ▪ сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; ▪ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; ▪ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей В части патриотического воспитания: ▪ сформированность российской гражданской	Овладение универсальными учебными познавательными действиями Базовые логические действия: ▪ самостоятельно формулировать и актуализировать социальную проблему, рассматривать ее всесторонне; ▪ устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения социальных объектов, явлений и процессов; ▪ определять цели познавательной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;	▪ знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров ▪ умение критически анализировать для решения познавательной задачи аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

	идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; В части духовно-нравственного воспитания: ▪ осознание духовных ценностей российского народа; ▪ сформированность нравственного сознания, этического поведения; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ▪ ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; В части эстетического воспитания: ▪ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта,	▪ выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых социальных явлениях и процессах; ▪ вносить коррективы в деятельность (с учетом разных видов деятельности), оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем, в том числе учебно-познавательных Базовые исследовательские действия: ▪ развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; ▪ проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов социального познания; ▪ осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию	▪ умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск ▪ исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;

	научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; ▪ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ▪ убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; ▪ формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы социальных наук; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ▪ выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; ▪ анализировать результаты, полученные в ходе решения за-дачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; ▪ давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретенный опыт;	

		▪ уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности; ▪ уметь интегрировать знания из разных предметных областей; ▪ выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ▪ ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; ▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее	

		соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; ▪ владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

2.1.Объем учебного предмета «История» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**178**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	92
1.2	практические занятия	86
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**14**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	4
2.2	практические занятия	10
3	**Самостоятельная работа**	**39**
3.1.	в т.ч. итоговый проект	18
4	**Промежуточная аттестация (экзамен)**	**18**
Объем образовательной программы учебного предмета		**249**

2.2.Содержание учебного предмета «История»

Введение Периодизация и общая характеристика истории России 1914—1945 гг

РОССИЯ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ И ВЕЛИКОЙ РОССИЙСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

Россия в Первой мировой войне (1914—1918)

Россия и мир накануне Первой мировой войны Вступление России в войну Геополитические и военно-стратегические планы командования Участие России в военных действиях 1914— 1917 гг Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте Брусиловский прорыв и его значение Массовый героизм воинов Национальные подразделения и женские батальоны в составе русской армии Людские потери Плен Тяготы окопной жизни и изменения в настроениях солдат Политизация и начало морального разложения армии

Власть, экономика и общество в условиях войны Милитаризация экономики Формирование военно-промышленных комитетов Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту

Благотворительность Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне Война и реформы: несбывшиеся ожидания

Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений: от патриотического подъема к усталости от войны и отчаянию Кадровая чехарда в правительстве Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти Прогрессивный блок и его программа Распутинщина и десакрализация власти Эхо войны на окраинах империи: восстание в Средней Азии Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и пораженцы Влияние большевистской пропаганды Возрастание роли армии в жизни общества

Великая российская революция 1917—1922 гг. 1917 год: от Февраля к Октябрю

Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война

Российская империя накануне революции Территория и население Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса Война как революционизирующий фактор Национальные и конфессиональные проблемы Незавершенность и противоречия модернизации Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции

Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г Февраль—март: восстание в Петрограде и падение монархии Конец Российской империи Реакция за рубежом Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы Революционная эйфория Формирование Временного правительства и программа его деятельности Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты Весна—лето 1917 г : зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В И Лениным Июльский кризис и конец двоевластия Православная церковь Поместный собор и восстановление патриаршества Выступление Корнилова против Временного правительства Провозглашение России республикой Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г Создание коалиционного правительства большевиков и левых эсеров В И Ленин как политический деятель

Первые революционные преобразования большевиков

Диктатура пролетариата как главное условие социалистических преобразований Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах Борьба за армию Декрет о мире и заключение Брестского мира Отказ новой власти от финансовых обязательств Российской империи Национализация промышленности Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей Отделение Церкви от государства

Созыв и разгон Учредительного собрания

Слом старого и создание нового госаппарата Советы как форма власти ВЦИК Советов Совнарком ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем Создание Высшего совета народного

хозяйства (ВСНХ) и территориальных совнархозов

Первая Конституция РСФСР 1918 г

Гражданская война и ее последствия

Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 — весной 1918 г : центр, Украина, Поволжье, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Средняя Азия Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам Ситуация на Дону Позиция Украинской Центральной рады Восстание чехословацкого корпуса

Гражданская война как общенациональная катастрофа Человеческие потери Причины, этапы и основные события Гражданской войны Военная интервенция Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения Идеология Белого движения Комуч, Директория, правительства А В Колчака, А И Деникина и П Н Врангеля Положение населения на территориях антибольшевистских сил Повстанчество в Гражданской войне Будни села: красные прод отряды и белые реквизиции

Политика «военного коммунизма» Продразверстка, принудительная трудовая повинность, сокращение роли денежных расчетов и административное распределение товаров и услуг Главкизм Разработка плана ГОЭЛРО Создание регулярной Красной Армии Использование военспецов Выступление левых эсеров Красный и белый террор, их масштабы Убийство царской семьи Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов

Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке Польско-советская война Поражение армии Врангеля в Крыму

Причины победы Красной Армии в Гражданской войне Вопрос о земле Национальный фактор в Гражданской войне Декларация прав народов России и ее значение Эмиграция и формирование русского зарубежья Последние отголоски

Гражданской войны в регионах в конце 1921—1922 г

Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны

«Несвоевременные мысли» М Горького Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей «Окна сатиры РОСТА» План монументальной пропаганды

Национализация театров и кинематографа Издание «Народной библиотеки» Ликбезы Пролетаризация вузов, организация рабфаков Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества Ликвидация сословных привилегий Законодательное закрепление равноправия полов.

Повседневная жизнь и общественные настроения Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации Деятельность Трудовых армий Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне Кустарные промыслы как средство выживания Голод, черный рынок и спекуляция Изъятие церковных ценностей.

Проблема массовой детской беспризорности Влияние военной обстановки на психологию населения.

Москва в 1914—1922 гг.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ В 1920—1930-е гг.

СССР в годы нэпа (1921—1928)

Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн Демографическая ситуация в начале 1920-х гг Экономическая разруха Голод 1921—1922 гг и его преодоление Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и др Кронштадтское восстание.

Отказ большевиков от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп) Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации Замена продразверстки в деревне единым продналогом Иностранные концессии Стимулирование кооперации Финансовая реформа 1922—1924 гг Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства Попытки внедрения научной организации труда (НОТ) на производстве Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г , с 1938 г — Герой Социалистического Труда).

Предпосылки и значение образования СССР Принятие Конституции СССР 1924 г Ситуация в Закавказье и Средней Азии Создание новых национальных образований в 1920-е гг Политика «коренизации» и борьба по вопросу о национальном строительстве Административно-территориальные реформы 1920-х гг.

Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы Смерть В И Ленина и борьба за власть Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата Роль И В Сталина в создании номенклатуры Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.

Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян Эмансипация женщин Молодежная политика Социальные лифты Становление системы здравоохранения Охрана материнства и детства.

Борьба с беспризорностью и преступностью Организация детского досуга Меры по сокращению безработицы Положение бывших представителей «эксплуататорских классов» Лишенцы.

Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы Отходничество Сдача земли в аренду.

Советский Союз в 1929—1941 гг.

«Великий перелом» Перестройка экономики на основе командного администрирования Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика Создание рабочих и инженерных кадров Социалистическое соревнование

Ударники и стахановцы Ликвидация частной торговли и предпринимательства Кризис снабжения и введение карточной системы.

Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия Раскулачивание Сопротивление крестьян Становление колхозного строя Создание МТС Национальные и региональные особенности коллективизации Голод в СССР в 1932—1933 гг как следствие коллективизации.

Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках Днепрострой Горьковский автозавод Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб Строительство Московского метрополитена Создание новых отраслей промышленности Иностранные специалисты и технологии на стройках СССР Форсирование военного производства и освоения новой техники Ужесточение трудового законодательства Нарастание негативных тенденций в экономике.

Результаты, цена и издержки модернизации Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу Ликвидация безработицы Успехи и противоречия урбанизации

Утверждение культа личности Сталина Малые «культы» представителей советской элиты и региональных руководителей Партийные органы как инструмент сталинской политики Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры.

Ужесточение цензуры «История ВКП(б) Краткий курс» Усиление идеологического контроля над обществом Введение паспортной системы.

Массовые политические репрессии 1937—1938 гг «Враг народа» Национальные операции НКВД Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик Репрессии против священнослужителей ГУЛАГ: социально-политические и национальные характеристики его контингента Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий.

Советская социальная и национальная политика 1930-х гг Пропаганда и реальные достижения Конституция СССР 1936 г.

Культурное пространство советского общества в 1920—1930-е гг.

Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа Повышение общего уровня жизни Нэпманы и отношение к ним в обществе.

«Коммунистическое чванство» Падение трудовой дисциплины Разрушение традиционной морали Отношение к семье, браку, воспитанию детей Советские обряды и праздники Наступление на религию «Союз воинствующих безбожников» Обновленческое движение в Церкви Положение нехристианских конфессий.

Культура периода нэпа Пролеткульт и нэпманская культура Борьба с безграмотностью Сельские избы-читальни Основные направления в литературе и архитектуре Футуризм Конструктивизм Достижения в области киноискусства Культурная революция и ее особенности в национальных регионах Советский авангард Создание национальной письменности и смена алфавитов Деятельность Наркомпроса Рабфаки Культура и идеология Академия наук и Коммунистическая академия, Институты красной профессуры.

Создание «нового человека» Пропаганда коллективистских ценностей Воспитание интернационализма и советского патриотизма Общественный энтузиазм периода первых пятилеток Рабселькоры Развитие спорта Освоение Арктики Рекорды летчиков Эпопея челюскинцев Престижность военной профессии и научно-инженерного труда Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения.

Культурная революция От обязательного начального образования к массовой средней школе Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства Становление советской культуры и ее основные характеристики Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры Социалистический реализм как художественный метод.

Литература и кинематограф 1930-х гг Культура русского зарубежья.

Наука в 1930-е гг Академия наук СССР Создание новых научных центров: ВАСХНИЛ, ФИАН, РНИИ и др Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники.

Формирование национальной интеллигенции.

Общественные настроения Повседневность 1930-х гг Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа Потребление и рынок.

Деньги, карточки и очереди Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения Жилищная проблема Условия труда и быта на стройках пятилеток Коллективные формы быта.

Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг Досуг в городе Парки культуры и отдыха ВСХВ в Москве Образцовые универмаги Пионерия и комсомол Военно-спортивные организации Материнство и детство в 1930-е гг Жизнь в деревне Трудодни Единоличники Личные подсобные хозяйства колхозников.

Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.

Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции Проблема царских долгов Договор в Рапалло Выход СССР из международной изоляции Вступление СССР в Лигу Наций

Возрастание угрозы мировой войны Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе Советские добровольцы в Испании и в Китае Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг.

СССР накануне Великой Отечественной войны Мюнхенский договор 1938 г и угроза международной изоляции СССР Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г Зимняя война с Финляндией Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии Катынская трагедия.

Москва в 1920—1930-х гг.

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА (1941—1945)

Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)

План «Барбаросса» Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР Брестская крепость Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны И В Сталин — Верховный главнокомандующий Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу Создание дивизий народного ополчения Смоленское сражение Наступление советских войск под Ельней Начало блокады Ленинграда Оборона Одессы и Севастополя Срыв гитлеровских планов молниеносной войны (блицкрига).

Битва за Москву Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении Парад 7 ноября 1941 г на Красной площади Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой.

Наступательные операции Красной Армии зимой—весной 1942 г Неудача Ржевско-Вяземской операции Битва за Воронеж Итоги и значение Московской битвы

Блокада Ленинграда Героизм и трагедия гражданского населения Эвакуация ленинградцев Дорога жизни.

Перестройка экономики на военный лад Эвакуация предприятий, населения и ресурсов Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте

Нацистский оккупационный режим Генеральный план «Ост» Нацистская пропаганда Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан Концлагеря и гетто Холокост Этнические чистки на оккупированной территории СССР Нацистский

плен Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными Угон советских людей в Германию Разграбление и уничтожение культурных ценностей

Начало массового сопротивления врагу Праведники народов мира Восстания в нацистских лагерях Развертывание партизанского движения.

Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)

Сталинградская битва Германское наступление весной—летом 1942 г Поражение советских войск в Крыму Битва за Кавказ Оборона Сталинграда Дом Павлова Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и наступление на Ржевском направлении Разгром окруженных под Сталинградом гитлеровцев Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом.

Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г Значение героического сопротивления Ленинграда.

Битва на Курской дуге Соотношение сил Провал немецкого наступления Танковые сражения под Прохоровкой и Обоя нью Переход советских войск в наступление Итоги и значение Курской битвы Битва за Днепр Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра Освобождение Киева Итоги наступления Красной Армии летом—осенью 1943 г.

За линией фронта Развертывание массового партизанского движения Антифашистское подполье в крупных городах Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.

Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных Русская освободительная армия и другие антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943—1946 гг.

Человек и война: единство фронта и тыла

«Все для фронта, все для победы!» Трудовой подвиг народа Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве Самоотверженный труд ученых Помощь населения фронту Добровольные взносы в фонд обороны Помощь эвакуированным.

Повседневность военного времени Фронтовая повседневность Боевое братство Женщины на войне Письма с фронта и на фронт Повседневность в советском тылу Военная дисциплина на производстве Карточная система и нормы снабжения в городах Положение в деревне Стратегии выживания в городе и на селе Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей Создание Суворовских и Нахимовских училищ.

Культурное пространство в годы войны Песня «Священная война» — призыв к сопротивлению врагу Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны Фронтовые корреспонденты Выступления фронтовых концертных бригад Песенное творчество и фольклор Кино военных лет Государство и Церковь в годы войны Избрание на патриарший престол митрополита Сергия (Страгородского) в 1943 г Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.

Культурные и научные связи с союзниками.

СССР и союзники Проблема второго фронта Ленд-лиз Тегеранская конференция 1943 г Французский авиационный полк «Нормандия—Неман», а также польские и чехословацкие воинские части на советско-германском фронте.

Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)

Завершение освобождения территории СССР Освобождение Правобережной Украины и Крыма Операция «Багратион»: наступление советских войск в Белоруссии, освобождение Прибалтики.

Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии Боевое содружество Красной Армии и войск стран Антигитлеровской коалиции Встреча на Эльбе.

Битва за Берлин и окончание войны в Европе Висло-Одерская операция Капитуляция Германии Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания.

Война и общество Военно-экономическое превосходство СССР над Германией в 1944—1945 гг Восстановление хозяйства в освобожденных районах Начало советского атомного проекта Реэвакуация и нормализация повседневной жизни ГУЛАГ Депортации репрессированных народов Взаимоотношения государства и Церкви Поместный собор 1945 г.

Антигитлеровская коалиция Открытие второго фронта в Европе Ялтинская конференция 1945 г : основные решения и дискуссии Обязательство Советского Союза выступить против Японии Потсдамская конференция Судьба послевоенной Германии Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре «Д») Решение проблемы репараций.

Советско-японская война 1945 г Разгром Квантунской армии Боевые действия в Маньчжурии, на Сахалине и Курильских островах Освобождение Курил Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия.

Создание ООН Конференция в Сан-Франциско в июне 1945 г Устав ООН Истоки холодной войны Осуждение главных военных преступников Нюрнбергский и Токийский судебные процессы.

Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны Решающий вклад СССР в Победу Антигитлеровской коалиции Людские и материальные потери Изменения политической карты мира Влияние всемирно-исторической Победы СССР на развитие национально-освободительного движения в странах Азии и Африки.

Москва в 1941—1945 гг.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1914—1945 гг.

Введение Понятие «Новейшее время» Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории Изменение мира в XX — начале XXI в Ключевые процессы и события Новейшей истории.

МИР НАКАНУНЕ И В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Мир в начале XX в. Развитие индустриального общества Технический прогресс Изменение социальной структуры общества Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм Рабочее и социалистическое движение Профсоюзы.

Мир империй — наследие XIX в Империализм Национализм Старые и новые лидеры индустриального мира Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта Российские предложения о разоружении Гаагские конвенции Региональные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в.

Первая мировая война (1914—1918) Причины Первой мировой войны Ситуация на Балканах Убийство в Сараево Нападение Австро-Венгрии на Сербию Вступление в войну Германии, России, Франции, Великобритании, Японии, Османской империи Цели и планы сторон Сражение на Марне Позиционная война Боевые операции на Восточном фронте, их роль в общем ходе войны Изменения в составе воюющих блоков: вступление в войну Италии, Болгарии Поражение Сербии Четверной союз Верденское сражение Битва на Сомме Ютландское морское сражение Вступление в войну Румынии.

Люди на фронтах и в тылу Националистическая пропаганда Новые методы ведения войны Мобилизационная экономика военного времени Власть и общество в годы войны Положение населения в тылу воюющих стран Вынужденные переселения, геноцид Рост антивоенных настроений.

Завершающий этап войны Объявление США войны Германии Бои на Западном фронте Революция 1917 г в России и выход Советской России из войны Капитуляция

государств Четверного союза Политические, экономические и социальные последствия Первой мировой войны .

МИР В 1918—1939 гг. От войны к миру

Планы послевоенного устройства мира 14 пунктов В Вильсона Парижская мирная конференция Версальская система Лига Наций Вашингтонская конференция

Распад империй и революционные события 1918 — начала 1920-х гг Образование новых национальных государств в Европе после распада Российской, Австро-Венгерской, Османской империй Великая российская революция и ее влияние на мировую историю Революционная волна 1918—1919 гг в Европе Ноябрьская революция в Германии Веймарская республика Создание Коминтерна Венгерская советская республика.

Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.

Рост влияния социалистических партий и профсоюзов Приход лейбористов к власти в Великобритании Зарождение фашистского движения в Италии; Б Муссолини Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии Установление авторитарных режимов в странах Европы.

Стабилизация 1920-х гг Эра процветания в США Мировой экономический кризис 1929—1933 гг и начало Великой депрессии Проявления и социально-политические последствия кризиса «Новый курс» Ф Д Рузвельта (цель, мероприятия, итоги) Кейнсианство Государственное регулирование экономики.

Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса Становление нацизма в Германии НСДАП А Гитлер Приход нацистов к власти Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология) Нюрнбергские законы Подготовка Германии к вой не Рост числа авторитарных режимов в Европе.

Борьба против угрозы фашизма Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта VII конгресс Коминтерна Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании Франкистский мятеж и Гражданская война в Испании (участники, основные сражения, итоги) Позиции европейских держав в отношении Испании Советская помощь Испании Оборона Мадрида Поражение Испанской республики.

Страны Азии в 1918—1930-х гг.

Распад Османской империи Провозглашение Турецкой республики Курс преобразований М Кемаля Ататюрка Страны Восточной и Южной Азии Революция 1925—1927 гг в Китае Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами «Великий поход» Красной армии Китая Япония: наращивание экономического и военного потенциала, начало внешнеполитической агрессии Национально-освободительное движение в Индии в 1919—1939 гг Индийский национальный конгресс М К Ганди.

Страны Латинской Америки в первой трети XX в.

Мексиканская революция Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах Народный фронт в Чили.

Международные отношения в 1920—1930-х гг.

Версальская система и реалии 1920-х гг Планы Дауэса и Юнга Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг Пакт Бриана—Келлога «Эра пацифизма».

Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг Агрессия Японии против Китая (1931—1933) Итало-эфиопская война (1935) Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии) Судетский кризис Мюнхенское соглашение и его последствия Политика «умиротворения» агрессора Создание оси Берлин — Рим — Токио Японо-китайская война Советско-японские конфликты у озера Хасан и реки Халхин-Гол Британско-франко-советские переговоры в Москве Советско-германский договор о ненападении и его последствия.

Развитие культуры в 1914—1930-х гг.

Научные открытия первых десятилетий XX в (физика, химия, биология, медицина и др) Технический прогресс в 1920— 1930-х гг Изменение облика городов.

«Потерянное поколение»: тема войны в литературе и художественной культуре Основные направления в искусстве Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм Ведущие деятели культуры первой трети XX в Кинематограф 1920—1930-х гг Тоталитаризм и культура Массовая культура Олимпийское движение.

ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА

Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны Стратегические планы главных воюющих сторон Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны Разгром Польши Присоединение к СССР Западной Белоруссии и Западной Украины Блицкриг «Странная война» Советско-финляндская война и ее международные последствия Захват Германией Дании и Норвегии Разгром Франции, разделение страны (германская оккупация северной части страны, правительство Виши на юге) Битва за Британию Вторжение войск Германии и ее союзников на Балканы.

1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР Начало Великой Отечественной войны Планы Германии в отношении СССР (план «Барбаросса», план «Ост») Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г Формирование Антигитлеровской коалиции Атлантическая хартия Ленд-лиз Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну.

Положение в оккупированных странах. Нацистский «новый порядок» Политика геноцида, холокост Концентрационные лагеря Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения Коллаборационизм Движение Сопротивления: участники, цели и формы борьбы Восстания в нацистских лагерях Партизанская война в Югославии.

Коренной перелом в войне. Сталинградская битва Курская битва Война в Северной Африке Сражение при Эль-Аламейне Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини Перелом в войне на Тихом океане Тегеранская конференция «Большая тройка».

Разгром Германии, Японии и их союзников. Открытие второго фронта в Европе, наступление союзников Военные операции Красной Армии по освобождению стран Европы в 1944— 1945 гг Освободительные восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах Ялтинская конференция руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции Разгром военных сил Германии и взятие Берлина Капитуляция Германии Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы Потсдамская конференция Создание ООН.

Завершение мировой войны на Дальнем Востоке Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии Капитуляция Японии Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии Итоги Второй мировой войны Роль государств и народов в Победе над нацизмом и милитаризмом Решающий вклад СССР в Победу Антигитлеровской коалиции и в процесс послевоенного мирного урегулирования.

ИСТОРИЯ РОССИИ. 1945—2022 гг.

Введение Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг.

СССР В 1945—1991 гг.

СССР в 1945—1953 гг.

Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Послевоенные ожидания и настроения Представления власти и народа о послевоенном развитии страны Эйфория Победы Разруха Обострение жилищной проблемы Демобилизация армии Социальная адаптация фронтовиков Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков Репатриация Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства Рост преступности.

Ресурсы и приоритеты восстановления Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции Восстановление индустриального потенциала страны Сельское хозяйство и положение деревни Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР Репарации, их размеры и значение для экономики Советский атомный проект, его успехи и значение.

Начало гонки вооружений.

Положение на послевоенном потребительском рынке Колхозный рынок Государственная и коммерческая торговля Голод 1946—1947 гг Денежная реформа и отмена карточной системы (1947).

Сталин и его окружение Ужесточение административно- командной системы Соперничество в верхних эшелонах власти Усиление идеологического контроля Послевоенные репрессии «Ленинградское дело» Борьба с космополитизмом «Дело врачей» Дело Еврейского антифашистского комитета Т Лысенко и лысенковщина.

Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений Положение в «старых» и «новых» республиках.

Рост влияния СССР на международной арене Первые шаги ООН Начало холодной войны Доктрина Трумэна План Маршалла Формирование биполярного мира Советизация Восточной и Центральной Европы Взаимоотношения со странами народной демократии Создание Совета экономической взаимопомощи Конфликт с Югославией Коминформбюро.

Организация Североатлантического договора (НАТО) Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора Война в Корее.

СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.

Смена политического курса Смерть Сталина и настроения в обществе Борьба за власть в советском руководстве Переход политического лидерства к Н С Хрущеву.

Первые признаки наступления оттепели в политике, экономике, культурной сфере XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина Реакция на доклад Хрущева в стране и мире Внутрипартийная демократизация Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры Возвращение депортированных народов Особенности национальной политики Попытка отстранения Н С Хрущева от власти в 1957 г «Антипартийная группа» Утверждение единоличной власти Хрущева.

Культурное пространство и повседневная жизнь Изменение общественной атмосферы Шестидесятники Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции Поэтические вечера в Политехническом музее Образование и наука Приоткрытие железного занавеса Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г Популярные формы досуга Развитие внутреннего и международного туризма Начало Московских кинофестивалей Роль телевидения в жизни общества Легитимация моды и попытки создания советской моды Неофициальная культура Неформальные формы общественной жизни Стиляги Хрущев и интеллигенция Антирелигиозные кампании Гонения на Церковь Диссиденты Самиздат и тамиздат.

Социально-экономическое развитие СССР «Догнать и перегнать Америку» Попытки решения продовольственной проблемы Освоение целинных земель.

Научно-техническая революция в СССР. Перемены в научно-технической политике Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита Начало освоения космоса Запуск первого спутника Земли Исторические полеты Ю А Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В В Терешковой Первые советские ЭВМ Появление гражданской реактивной авиации. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.

Реформы в промышленности Переход от отраслевой системы управления к совнархозам Расширение прав союзных республик.

Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг Преобладание горожан над сельским населением Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции Востребованность научного и инженерного труда Расширение системы ведомственных НИИ.

XXII съезд КПСС и программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека» Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления.

Социальные программы. Реформа системы образования. Движение к государству благосостояния: мировой тренд и специфика советского социального государства Общественные фонды потребления. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство, хрущевки. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.

Внешняя политика. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г , Берлинский кризис 1961 г , Карибский кризис 1962 г). СССР и мировая социалистическая система. Венгерские события 1956 г. Распад колониальной системы и борьба за влияние в странах третьего мира.

Конец оттепели. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева. Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками.

Советское государство и общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.

Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса Поиски идеологических ориентиров. Десталинизация и ресталинизация.

Экономические реформы 1960-х гг Новые ориентиры аграрной политики Косыгинская реформа Конституция СССР 1977 г Концепция «развитого социализма».

Попытки изменения вектора социальной политики Уровень жизни: достижения и проблемы Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии Рост теневой экономики Ведомственный монополизм Замедление темпов развития Исчерпание потенциала экстенсивной индустриальной модели Новые попытки реформирования экономики Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы Рост масштабов и роли ВПК Трудности развития агропромышленного комплекса.

Советские научные и технические приоритеты МГУ им М В Ломоносова Академия наук СССР Новосибирский Академгородок Замедление научно-технического прогресса в СССР Отставание от Запада в производительности труда Лунная гонка с США Успехи в математике Создание топливно- энергетического комплекса (ТЭК).

Культурное пространство и повседневная жизнь Повседневность в городе и в деревне Рост социальной мобильности Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень Популярные формы досуга населения Уровень жизни разных социальных слоев Социальное и экономическое развитие союзных республик Общественные настроения Трудовые конфликты и проблема поиска эффективной системы производственной мотивации Отношение к общественной собственности «Несуны» Потребительские тенденции в советском обществе Дефициты и очереди.

Идейная и духовная жизнь советского общества Развитие физкультуры и спорта в СССР XXII летние Олимпийские игры 1980 г в Москве Литература и искусство: поиски новых путей Авторское кино Авангардное искусство Неформалы (КСП, движение КВН и др) Диссидентский вызов Первые правозащитные выступления А Д Сахаров и А И Солженицын Религиозные искания Национальные движения Борьба с инакомыслием Судебные процессы. Цензура и самиздат.

Внешняя политика Новые вызовы внешнего мира Между разрядкой и конфронтацией Возрастание международной напряженности Холодная война и мировые конфликты Доктрина Брежнева Пражская весна и снижение международного авторитета СССР Конфликт с Китаем Достижение военно- стратегического паритета с США Политика разрядки Сотрудничество с США в области освоения космоса Совещание по

безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки Ввод войск в Афганистан Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.

Л.И. Брежнев в оценках современников и историков.

Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)

Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики.

М С Горбачев и его окружение: курс на реформы Антиалкогольная кампания 1985 г и ее противоречивые результаты Чернобыльская трагедия Реформы в экономике, в политической и государственной сферах Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности Появление коммерческих банков Принятие закона о приватизации государственных предприятий.

Гласность и плюрализм Политизация жизни и подъем гражданской активности населения Массовые митинги, собрания Либерализация цензуры Общественные настроения и дискуссии в обществе Отказ от догматизма в идеологии Концепция «социализма с человеческим лицом» Вторая волна десталинизации История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане Неформальные политические объединения.

«Новое мышление» Горбачева Отказ от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом Изменения в советской внешней политике Односторонние уступки Западу Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора Объединение Германии Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы Завершение холодной войны Отношение к М С Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире.

Демократизация советской политической системы XIX конференция КПСС и ее решения Альтернативные выборы народных депутатов Съезды народных депутатов — высший орган государственной власти Первый съезд народных депутатов СССР и его значение Образование оппозиционной Межрегиональной депутатской группы Демократы первой волны, их лидеры и программы.

Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений Проблема Нагорного Карабаха и попытки ее решения руководством СССР Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия Позиция республиканских лидеров и национальных элит.

Последний этап перестройки: 1990—1991 гг Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС Становление многопартийности Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР I съезд народных депутатов РСФСР и его решения Противостояние союзной и российской власти Введение поста Президента и избрание М С Горбачева Президентом СССР Избрание Б Н Ельцина Президентом РСФСР Учреждение в РСФСР Конституционного суда и складывание системы разделения властей Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства) Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР Провозглашение независимости Литвой, Эстонией и Латвией Ситуация на Северном Кавказе Декларация о государственном суверенитете РСФСР Дискуссии о путях обновления Союза ССР План автономизации — предоставления автономиям статуса союзных республик Ново-Огаревский процесс и попытки подписания нового Союзного договора Парад суверенитетов Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента РСФСР.

Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор Нарастание разбалансированности в экономике Государственный и коммерческий секторы Конверсия оборонных предприятий.

Введение карточной системы снабжения Реалии 1991 г : конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов и усталость населения от усугубляющихся проблем на потребительском рынке.

Принятие принципиального решения об отказе от планово- директивной экономики и о переходе к рынку Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике Радикализация общественных настроений Забастовочное движение Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Попытка государственного переворота в августе 1991 г Планы ГКЧП и защитники Белого дома Победа Ельцина Ослабление союзной власти Распад структур КПСС Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления Референдум о независимости Украины Оформление фактического распада СССР Беловежские и Алма-Атинские соглашения, создание Содружества Независимых Государств (СНГ) Реакция мирового сообщества на распад СССР Решение проблемы советского ядерного оружия Россия как преемник СССР на международной арене.

Москва в 1945—1991 гг.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ В 1992—2022 гг.

Становление новой России (1992—1999)

Б Н Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ Взаимодействие ветвей власти на первом этапе преобразований Предоставление Б Н Ельцину дополнительных полномочий для успешного проведения реформ Правительство реформаторов во главе с Е Т Гайдаром Начало радикальных экономических преобразований Либерализация цен «Шоковая терапия» Ваучерная приватизация Долларизация экономики Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения Безработица Черный рынок и криминализация жизни Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ Особенности осуществления реформ в регионах России.

Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации Указ Б Н Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом Возможность мирного выхода из политического кризиса Трагические события осени 1993 г в Москве.

Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства Принятие Конституции России 1993 г и ее значение Полномочия Президента как главы государства и гаранта Конституции Становление российского парламентаризма Разделение властей Проблемы построения федеративного государства Утверждение государственной символики Итоги радикальных преобразований 1992—1993 гг.

Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками Договор с Татарстаном как способ восстановления федеративных отношений с республикой и территориальной целостности страны Взаимоотношения центра и субъектов Федерации Опасность исламского фундаментализма Военно-политический кризис в Чеченской Республике

Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций.

Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия Финансовые пирамиды и залоговые аукционы Вывод денежных активов из страны Дефолт 1998 г и его последствия.

Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Общественные настроения в зеркале социологических исследований Представления о либерализме и демократии Проблемы формирования гражданского общества Свобода СМИ Свобода предпринимательской деятельности Возможность выезда за рубеж Кризис образования и

науки Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров Безработица и детская беспризорность «Новые русские» и их образ жизни Решение проблем социально незащищенных слоев.

Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Россия — правопреемник СССР на международной арене Значение сохранения Россией статуса ядерной державы Взаимоотношения с США и странами Запада Подписание Договора СНВ-2 (1993) Вступление России в «Большую семерку» Россия на постсоветском пространстве СНГ и союз с Белоруссией Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг.

Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг , их лидеры и платформы Кризис центральной власти Президентские выборы 1996 г Правительства В С Черномырдина и Е М Примакова. Обострение ситуации на Северном Кавказе Вторжение террористических группировок в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б Н Ельцина.

Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации

Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В В Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг Основные направления внутренней и внешней политики Государственная Дума Многопартийность Политические партии и электорат Федерализм и сепаратизм Создание Федеральных округов Восстановление единого правового пространства страны Разграничение властных полномочий центра и регионов Террористическая угроза и борьба с ней Урегулирование кризиса в Чеченской Республике Построение вертикали власти и гражданское общество Военная реформа Экономическое развитие в 2000-е гг Финансовое положение Рыночная экономика и монополии Экономический подъем 1999—2007 гг и кризис 2008 г Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития Крупнейшие инфраструктурные проекты Сельское хозяйство Россия в системе мировой рыночной экономики. Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов.

Президент Д А Медведев, премьер-министр В В Путин Основные направления внешней и внутренней политики Проблема стабильности и преемственности власти.

Избрание В В Путина Президентом РФ в 2012 г и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму (строительство Крымского моста, трассы «Таврида» и др) Начало конституционной реформы (2020).

Человек и общество в конце XX — начале XXI в Новый облик российского общества после распада СССР Социальная и профессиональная структура Занятость и трудовая миграция Миграционная политика Основные принципы и направления государственной социальной политики Реформы здравоохранения Пенсионные реформы Реформирование образования, культуры, науки и его результаты.

Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и ее результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру.

Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Общественные представления и ожидания в зеркале социологии. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса.

Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация. Военно-патриотические движения. Марш «Бессмертный полк». Празднование 75-летия.

Победы в Великой Отечественной войне (2020).

Внешняя политика в конце XX — начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики РФ (2000) и ее реализация. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Оказание помощи Сирии в борьбе с международным терроризмом и в преодолении внутриполитического кризиса (с 2015 г). Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России Создание Россией нового высокоточного оружия и реакция в мире.

Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. Союзное государство России и Беларуси Россия в СНГ и в Евразийском экономическом сообществе (ЕврАзЭС). Формирование Единого экономического пространства (ЕЭП) и Евразийского экономического союза (ЕАЭС). Газовые споры с Украиной. Миротворческие миссии России Приднестровье. Россия в условиях нападения Грузии на Южную Осетию в 2008 г (операция по принуждению Грузии к миру).

Отношения с США и Евросоюзом. Вступление в Совет Европы. Сотрудничество России со странами ШОС (Шанхайской организации сотрудничества) и БРИКС. Деятельность «Большой двадцатки». Дальневосточное и другие направления политики России. Сланцевая революция в США и борьба за передел мирового нефтегазового рынка.

Государственный переворот на Украине 2014 г. и позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия. Специальная военная операция на Украине.

Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях Международный нефтяной кризис 2020 г и его последствия.

Религия, наука и культура России в конце XX — начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Реформа Академии наук. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности.

Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Предоставление Церкви налоговых льгот. Передача государством зданий и предметов культа для религиозных нужд.

Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура.

Москва в 1992 — начале 2022 гг.

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. 1945—2022 гг.

Введение (1 ч) Мир во второй половине XX — начале XXI в Научно-технический прогресс Переход от индустриального к постиндустриальному, информационному обществу Изменения на карте мира Складывание биполярной системы Крушение колониальной системы Образование новых независимых государств во второй половине XX в Процессы глобализации и развитие национальных государств События конца 1980-х — начала 1990-х гг. в СССР и странах Центральной и Восточной Европы. Концепции нового миропорядка.

Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.

От мира к холодной войне Речь У Черчилля в Фултоне Доктрина Трумэна План Маршалла Раскол Германии и образование двух германских государств Формирование двух блоков (НАТО и ЕС, СЭВ и ОВД). Биполярный мир.

Соединенные Штаты Америки Послевоенный экономический подъем Развитие постиндустриального общества Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме) Внешняя политика США во второй половине XX — начале XXI в Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией.

Страны Западной Европы Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики Германское «экономическое чудо» Установление V республики во Франции Лейбористы и консерваторы в Великобритании Политические системы и лидеры европейских стран во второй половине XX — начале XXI в «Скандинавская модель» социально-экономического развития «Бурные шестидесятые» Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании Экономические кризисы 1970-х — начала 1980-х гг. Неоконсерватизм Предпосылки и этапы европейской интеграции Европейский союз (структура, формы экономического и политического сотрудничества, эволюция).

Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции второй половины 1940-х гг и установление коммунистических режимов. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Поиски своего пути в странах региона Югославская модель социализма Пражская весна 1968 г и ее подавление. Движение «Солидарность» в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. События 1989—1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, изменения в политическом развитии, экономических системах. Распад Варшавского договора, СЭВ Образование новых государств на постсоветском пространстве Разделение Чехословакии Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в : экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах.

Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.: проблемы и пути модернизации

Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Выбор путей развития. Проблемы внешнеполитической ориентации. Китай: гражданская война; провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х —1980-х гг. и их роль в модернизации страны; современное развитие и международный статус Китая. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; начало ускоренной индустриализации; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства.

Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское экономическое чудо. Успехи модернизации. Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).

Страны Ближнего Востока и Северной Африки. Турция: политическое развитие, процесс модернизации. Иран: реформы 1960—1970-х гг ; исламская революция Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил.

Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор путей развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и

попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX — начале XXI в. «Арабская весна» и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии.

Страны Тропической и Южной Африки. Этапы провозглашения независимости («год Африки», 1970—1980-е гг). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и установление диктатур. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.

Положение стран Латинской Америки в середине XX в : проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х — 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа). Правоавторитарные диктатуры. «Левый поворот» в конце XX — начале XXI в.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в.

Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х — 2020-х гг. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинский кризис, Корейская война, война в Индокитае, Суэцкий кризис, Кубинский кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме.

Разрядка международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г и ввод войск государств — участников ОВД в Чехословакию. Доктрина Брежнева. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г).

Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции «нового политического мышления» в 1980-х гг. Революции 1989—1991 гг. в странах Восточной Европы. Распад СССР и восточного блока.

Международные отношения в конце XX — начале XXI в. От биполярного к многополюсному миру. Россия в современном мире. Тенденции и проблемы европейской интеграции Региональная интеграция Военные конфликты Международный терроризм.

Развитие науки и культуры во второй половине XX — начале XXI в.

Развитие науки во второй половине XX в (ядерная физика, химия, биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США) Развитие электротехники и робототехники. Компьютерная революция. Интернет.

Изменение условий труда и быта людей во второй половине XX — начале XXI в. Растущий динамизм движения человека во времени и пространстве. Распространение телевидения, развитие СМИ, их место в жизни современного общества, индивида.

Течения и стили в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в : от модернизма к постмодернизму. Литература: поколения и индивидуальности писателей Развитие архитектуры: новые технологии, концепции, художественные решения. Живопись. Дизайн. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Кинематограф: технические достижения, жанровое многообразие. Киногерои как общественное явление. Массовая культура. Молодежная культура. Глобальное и национальное в современной культуре.

Современный мир

Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.

Глобализация, интеграция и проблемы национальных интересов.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание					
История России. 1914—1945 гг.					
Введение	Периодизация и общая характеристика истории России 1914—1945 гг.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть основные периоды истории России 1914—1945 гг. и их хронологические рамки, объяснять основания периодизации. Приводить примеры исторических источников по истории России 1914—1945 гг., раскрывать их информационную ценность.
Россия в годы Первой мировой войны и Великой российской революции (1914—1922)				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 1.1. Россия в Первой мировой войне (1914—1918)	Россия и мир накануне Первой мировой войны. Вступление России в войну. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Героизм воинов. Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики Пропаганда патриотизма.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать внешнеполитическое положение России в начале XX в. Давать характеристику планов сторон накануне Первой мировой войны, используя карту. Систематизировать информацию о ключевых событиях на Восточном фронте в 1914—1917 гг. (в форме таблицы) Характеризовать положение в экономике и особенности государственного управления Россией в годы войны. Раскрывать значение понятий и терминов: милитаризация, военно-промышленные комитеты, карточная система, разверстка, кадровая чехарда, Прогрессивный блок, оборонцы, интернационалисты, пораженцы.

	Содействие гражданского населения армии. Ухудшение положения в городе и деревне. Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений. Кадровая чехарда в правительстве. Политические партии и война. Влияние большевистской пропаганды.				Характеризовать изменения в отношении российского общества к войне, к монархии.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать о крупных военных операциях российских войск в ходе Первой мировой войны, опираясь на информацию карты. Представлять характеристики участников, героев боевых действий российских войск. Раскрывать значение понятия: Брусиловский прорыв. Давать оценку значения Восточного фронта в ходе Первой мировой войны, опираясь на исторические факты. Рассказывать о повседневной жизни в городе и деревне в годы войны, об изменениях в положении различных социальных слоев. Приводить примеры гражданско-патриотического поведения россиян.
Тема 1.2. Великая российская революция (1917—1922)	Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Причины	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятия: Великая российская революция. Объяснять причины кризисной ситуации, сложившейся в России накануне революции. Характеризовать положение основных социальных слоев накануне революции. Систематизировать информацию о политических партиях и их лидерах накануне революции (в форме таблицы).

	обострения экономического и политического кризиса. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Конец Российской империи: Временное правительство Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов. Июльский кризис и конец двоевластия. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г.				Систематизировать информацию об основных этапах и ключевых революционных событиях 1917 г (в форме хроники, развернутого плана) Рассказывать о событиях Февральской революции в Петрограде. Раскрывать значение понятий: Временное правительство, двоевластие. Характеризовать деятельность Временного правительства, давать ей оценку.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о выступлении генерала Л Г Корнилова, его итогах и последствиях. Рассказывать о восстании в Петрограде и взятии власти большевиками в октябре 1917 г (с привлечением различных источников). Представлять характеристики позиций и деятельности лидеров политических партий в ходе событий февраля — октября 1917 г (по выбору). Приводить точки зрения современников, историков, общественных деятелей на

					революционные события в России в 1917 г (из учебной и дополнительной литературы).
Тема 1.3. Первые революционные преобразования большевиков	Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти: ВЦИК Советов, Совнарком, ВЧК, Высший совет народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать информацию о первых мероприятиях большевиков в политической, экономической, социальной сферах (в форме таблицы). Объяснять причины и значение заключения большевиками Брестского мира. Раскрывать сущность и характеризовать основные положения Конституции РСФСР 1918 г.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	На основе анализа текстов первых декретов советской власти: Декрета о земле, Декрета о мире — характеризовать их основные принципы и положения, давать оценку их значения. Объяснять значение понятий: рабочий контроль, национализация, Учредительное собрание. Раскрывать причины и последствия разгона большевиками Учредительного собрания. Представлять в форме схемы структуру нового государственного аппарата в Советской России.

					Раскрывать значение понятий и терминов: ВЦИК Советов, Совнарком, ВЧК, ВСНХ.
Тема 1.4. Гражданская война и ее последствия	Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 — весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Характеристика и взаимоотношения антибольшевистских сил. Идеология Белого движения. Создание регулярной Красной Армии. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Красный и белый террор, их масштабы. Политика «военного коммунизма». Разработка плана ГОЭЛРО. Особенности Гражданской войны в национальных районах России. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать в форме таблицы информацию о Гражданской войне (основные этапы, события, участники, итоги). Объяснять значение понятий и терминов: красные, белые, зеленые. Систематизировать (в виде таблицы) информацию об антибольшевистских силах (социальный состав, политические взгляды, методы борьбы). Характеризовать обстоятельства и значение создания Красной Армии. Объяснять значение понятий: «военный коммунизм», продразверстка. Характеризовать политику большевиков в отношении крестьянства в годы Гражданской войны. Объяснять значение принятия плана ГОЭЛРО. Характеризовать основные положения и значение Декларации прав народов России. Раскрывать причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Раскрывать значение понятия: русское зарубежье.

	Эмиграция и формирование русского зарубежья.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, об установлении советской власти в разных краях и областях России. Представить сообщение о военной интервенции в России в годы Гражданской войны (хронология, география, участники). Рассказывать, используя карту, о ключевых событиях Гражданской войны. Представлять портреты участников Гражданской войны, оказавшихся в противоборствовавших лагерях. Рассказывать о политике красного и белого террора, высказывать личностную оценку этого явления. Рассказывать о событиях Гражданской войны в национальных районах России. Высказывать и обосновывать суждение о последствиях Гражданской войны.
Тема 1.5. Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны	Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Массовая пропаганда коммунистических идей. Пролетаризация вузов. Антирелигиозная пропаганда. Ликвидация сословных привилегий. Повседневная жизнь. Городской быт. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать отношение российской интеллигенции к советской власти, раскрывать политику власти в отношении интеллигенции. Систематизировать информацию о политике советской власти в области образования, культуры и науки. Характеризовать отношения между новой властью и Русской православной церковью.

	в деревне. Проблема массовой детской беспризорности.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий: Пролеткульт, рабфак. Раскрывать методы и способы воздействия пропаганды новых общественных идей. Описывать особенности повседневной жизни населения в городах и сельской местности в годы Гражданской годы (в том числе по материалам истории края, семейной истории). Раскрывать значение понятий: комбеды, продразверстка, беспризорность.
Тема 1.6. Москва в 1914—1922 гг.	**Практическое занятие:** Представление учебного проекта «Москва в 1914—1922 гг.».	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1914—1922 гг.».
	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Самостоятельная работа	**7**	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 2. Советский Союз в 1920—1930-е гг.				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 2.1. СССР в годы нэпа (1921—1928)	Последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая и	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать последствия Первой мировой и Гражданской войн для России: демография, экономика, социум.

	экономическая ситуация в начале 1920-х гг. Преследование верующих. Крестьянские восстания. Кронштадтское восстание. Переход к новой экономической политике. Финансовая реформа 1922—1924 гг. Госплан и планирование развития народного хозяйства. Предпосылки и значение образования СССР. Конституция СССР 1924 г. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика «коренизации». Установление в СССР однопартийной политической системы. Возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян, бывших представителей «эксплуататорских классов». Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки.				Объяснять причины перехода советской власти от политики «военного коммунизма» к нэпу. Характеризовать участников и основные итоги внутрипартийной борьбы в 1920-е гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях социальной политики большевиков в 1920-х гг. Характеризовать положение основных групп советского общества, используя информацию учебника, визуальные и письменные источники. Характеризовать новые формы сельского хозяйствования: коммуны, артели, ТОЗы.

	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать о выступлениях против советской власти в начале 1920-х гг., характеризуя их причины, состав участников, требования, итоги. Называть основные мероприятия советской власти по отношению к Церкви и верующим, раскрывать цели этой политики. Раскрывать значение понятий: нэп (новая экономическая политика), кооперация, продналог. Разъяснять задачи создания Госплана и планирования развития народного хозяйства. Раскрывать предпосылки и значение образования СССР. Анализировать текст Конституции СССР 1924 г. и выделять ее основные положения. Характеризовать государственное устройство СССР по Конституции СССР 1924 г. Раскрывать сущность и противоречия политики «коренизации». Рассказывать об основных направлениях и мероприятиях национальной политики в СССР к концу 1920-х г.
Тема 2.2. Советский Союз в 1929—1941 гг.	«Великий перелом». Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий: «великий перелом», коллективизация, индустриализация, пятилетка, ударник, стахановец. Систематизировать информацию об индустриализации в СССР: цели, источники, отрасли промышленности, подготовка кадров, меры для повышения производительности труда. Характеризовать итоги индустриализации: достижения, значение, цена.

	Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Коллективизация сельского хозяйства и ее последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно-индустриальную державу. Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Усиление идеологического контроля над обществом. Массовые политические репрессии 1937—1938 гг. ГУЛАГ. Роль принудительного труда. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.				Объяснять причины изменения в политике советской власти по отношению к деревне, перехода к коллективизации. Систематизировать информацию о политике коллективизации: причины, цели, хронологические рамки, основные мероприятия, результаты, последствия (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: колхоз, единоличник, раскулачивание. Характеризовать методы проведения массовой коллективизации, привлекая информацию источников. Характеризовать итоги модернизации страны в 1930-е гг., раскрывать противоречия и сложность модернизации. Объяснять, в чем выражалась руководящая роль партии в разных сферах жизни общества. Рассказывать о формах и методах идеологического контроля над повседневной жизнью советских людей. Характеризовать репрессивную политику в 1937—1938 гг.: причины, жертвы репрессий, масштабы, последствия. Характеризовать основные мероприятия социальной и национальной политики в СССР в 1930-е гг., выявлять реальные достижения и проблемы.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися	Практическое	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть и показывать на карте важнейшие стройки первых пятилеток.

	практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	занятие			Приводить примеры массового трудового энтузиазма в СССР. Приводить точки зрения современников, историков по вопросу о методах коллективизации сельского хозяйства. Рассказывать, используя карту, о хозяйственном освоении новых районов. Участвовать в дискуссии «Был ли возможен другой путь модернизации экономики страны?», высказывать и обосновывать свою точку зрения. Раскрывать значение понятия: культ личности. Характеризовать культ личности Сталина: предпосылки возникновения, формы проявления, последствия. Раскрывать значение понятий: «враг народа», ГУЛАГ. Анализировать текст Конституции СССР 1936 г., извлекать ключевую информацию (основные положения документа).
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920— 1930-е гг.	Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Разрушение традиционной морали. Борьба с безграмотностью. Культурная революция. Массовая средняя школа. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Создание «нового человека».	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выявлять характерные черты быта, повседневной жизни в СССР в 1920-е гг. Раскрывать значение понятий и терминов: нэпман, Наркомпрос, культурная революция, интернационализм. Характеризовать нормы новой советской морали с привлечением источников эпохи, в том числе литературных произведений. Объяснять, какие задачи возлагали советские идеологи на «нового человека», называть качества личности, которыми должен был обладать гражданин в советском обществе.

	Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Государственный контроль над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Формирование национальной интеллигенции. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Повседневность 1930-х гг. Последствия вынужденного переселения и миграции населения в город. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг.				Характеризовать проявления партийно-государственного контроля в сфере культуры. Объяснять причины и значение прославления в СССР героев труда, исследователей, называть имена героев 1930-х гг.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы,	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть основные направления и мероприятия культурной революции, раскрывать ее достижения и противоречия.

	разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Раскрывать значение понятий: советский авангард, конструктивизм, социалистический реализм. Называть и представлять произведения мастеров советской культуры 1920—1930-х гг., вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Представить сообщение о творчестве одного из мастеров культуры 1920—1930-х гг. (по выбору. Участвовать в обсуждении «Советский кинематограф 1930-х гг.: жанры, произведения, герои». Представить сообщение о достижениях советских ученых, исследователей в 1920—1930-е гг., оценивать их значение для развития отечественной и мировой науки. Представлять характеристику деятелей науки 1930-х гг. (по выбору). Рассказывать, используя карту, об освоении Арктики в 1930-е гг. в СССР. Описывать характерный облик советского города в 1930-е гг., выделять новшества во внешнем облике городов. Рассказывать о коллективных формах быта в 1920—1930-е гг. с привлечением примеров из литературы, кинофильмов, изобразительного искусства эпохи
Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.	Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать задачи, основные направления и ключевые события внешней политики СССР в 1920-е гг. Раскрывать предпосылки и причины вступления СССР в Лигу Наций.

	безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.				Характеризовать предпринятые СССР меры по созданию системы коллективной безопасности в Европе: советские инициативы, позиции европейских государств, события, итоги. . Объяснять задачи внешней и внутренней политики СССР в связи с началом Второй мировой войны. Характеризовать причины, события, последствия войны с Финляндией.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Давать оценку проводившейся западными державами политике «умиротворения» нацистской Германии. Раскрывать причины заключения договора о ненападении между СССР и Германией в августе 1939 г., характеризовать его основные положения Рассказывать, используя карту, о вооруженных конфликтах на озере Хасан, реке Халхин-Гол. Рассказывать, привлекая историческую карту, о расширении состава СССР в конце 1930-х гг.
Тема 2.5. Москва в 1920—1930-е гг.	**Практическое занятие:** Представление учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».

	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1920—1930-е гг.».	Самостоятельная работа	**7**	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 3. Великая Отечественная война (1941—1945)				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 3.1. Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)	План «Барбаросса». Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Битва за Москву. Наступательные операции Красной Армии зимой — весной	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение терминов: план «Барбаросса», блицкриг. Характеризовать силы сторон накануне нападения Германии на СССР. Раскрывать характер войны для Германии, для СССР. Характеризовать, привлекая исторические источники, отношение советских людей к вторжению врага, эмоционально-патриотический настрой общества, стремление советских людей защищать Отечество. Систематизировать информацию (в форме таблицы) о первом периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Объяснять значение срыва планов блицкрига. Объяснять причины и называть примеры героизма советских воинов в борьбе против захватчиков. Раскрывать значение победы Красной Армии и народа в битве за Москву. Рассказывать о блокаде Ленинграда, испытаниях, выпавших на долю ленинградцев, приводить

	1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план «Ост». Концлагеря и гетто. Холокост. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.				примеры мужества и героизма ленинградцев. Раскрывать значение понятия: Дорога жизни. Систематизировать в синхронистической таблице информацию о ключевых событиях на советско-германском фронте и других фронтах Второй мировой войны, делать выводы о масштабах и значении этих событий в общем ходе войны (работа над данной таблицей продолжается при изучении последующих периодов войны). Систематизировать в форме тезисов информацию об эвакуации предприятий, населения и ресурсов (организация и география эвакуации, налаживание и результаты работы предприятий на новом месте). Характеризовать «новый порядок» на оккупированных территориях СССР, давать оценку его сущности. Объяснять значение понятий и терминов: концлагерь, гетто, холокост, геноцид.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о внезапном нападении Германии на СССР и мерах советского руководства по отражению агрессора. Участвовать в обсуждении проблемы «В чем причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны?». Рассказывать, используя карту, о сражениях начального этапа войны.

					Рассказывать, используя карту, о битве за Москву (хронологические рамки, силы и цели сторон, ключевые события, итоги). Рассказывать о патриотизме гражданского населения (созыв народного ополчения, сбор средств для помощи фронту, помощь раненым, семьям фронтовиков и др.). Раскрывать направленность и сущность плана «Ост». Приводить примеры сопротивления врагу на оккупированных территориях СССР. Рассказывать о развертывании партизанского движения на оккупированных территориях.
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)	Германское наступление весной — летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной Армии летом — осенью 1943 г.	Лекция	3	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второго периода войны: хронологические рамки, этапы, стратегия и тактика советского командования и руководства Германии, события, итоги. Раскрывать значение понятия: коренной перелом в войне. Рассказывать о впечатлении, которое произвели победы в Сталинградской и Курской битвах и другие военные успехи данного периода войны на советских людей. Представлять характеристики героев войны (по выбору), рассказывать об их подвигах. Раскрывать значение терминов: Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз. Характеризовать взаимодействие союзников по Антигитлеровской коалиции (цели, формы, действия, итоги) с привлечением материала всеобщей истории.

	СССР и союзники. Проблема второго фронта. Ленд-лиз. Тегеранская конференция 1943 г. За линией фронта. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военно-пленных. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943—1946 гг.				Объяснять значение деятельности партизан и подпольщиков для ведения боевых действий советскими войсками. Раскрывать значение термина: коллаборационизм. Характеризовать причины и формы сотрудничества с оккупантами, высказывать оценочные суждения.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о поражении советских войск в Крыму, начале битвы за Кавказ. Приводить примеры героического сопротивления врагу защитников Севастополя. Рассказывать, используя карту, другие источники, в том числе визуальные, о ключевых событиях второго этапа войны: Сталинградской битве, битве за Кавказ, прорыве блокады Ленинграда, битве на Курской дуге, битве за Днепр (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение).

					Участвовать в обсуждении вопроса о причинах затягивания сроков открытия второго фронта в Европе. Рассказывать о сопротивлении врагу на оккупированных территориях СССР (причины, участники борьбы: их состав, мотивы участия, формы борьбы, масштабы.) Называть руководителей партизанских соединений, героев-партизан, героев-подпольщиков. Раскрывать значение борьбы партизан, подпольщиков для поднятия морального духа населения оккупированной территории СССР, укрепления веры в победу. Называть антисоветские национальные военные формирования в составе гитлеровских войск. Высказывать суждение о значении процессов над военными преступниками и пособниками нацистов.
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Само-отверженный труд ученых. Повседневность военного времени. Военная дисциплина на производстве. Культурное пространство в годы войны. Советские писатели, композиторы,	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать особенности организации экономики СССР в годы войны: главные отрасли, география размещения, трудовые ресурсы, условия труда, военная дисциплина на производстве, эффективность производства. Характеризовать повседневную жизнь и быт горожан и селян в годы Великой Отечественной войны. Объяснять, какие задачи стояли перед советской культурой в годы войны.

	художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Высказывать оценку трудового подвига народа, роли женщин и подростков в работе тыла. Давать оценку вкладу конструкторов военной техники, ученых в достижение победы над врагом. Называть новые типы вооружений, разработанные в годы войны, имена их создателей. Называть произведения искусства, их темы и героев, ставших символами героического сопротивления советских людей врагу. Рассказывать о выступлениях деятелей культуры разных жанров на фронте (по аудио- и визуальным источникам, кинохронике и др.). Давать оценку вкладу деятелей культуры в общую борьбу с врагом. Высказывать суждение, какое эмоционально-психологическое воздействие оказывали произведения патриотического характера на моральный дух советских людей. Рассказывать о деятельности Русской православной церкви в годы войны, раскрывать изменения в отношениях между государством и Церковью.

Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Реэвакуация и нормализация повседневной жизни. Открытие второго фронта в Европе. Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Потсдамская конференция. Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Создание ООН. Осуждение главных военных преступников. Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Итоги Великой Отечественной и	Лекция	3	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать информацию (в форме таблицы) о третьем периоде войны: хронологические рамки, ключевые события, итоги. Объяснять значение взятия Берлина для эмоционально-психологического состояния советских людей. Объяснять, в чем заключались трудности восстановления народного хозяйства на освобожденных территориях. Характеризовать проблемы, с которыми пришлось столкнуться вернувшимся из плена. Рассказывать о решениях конференций руководителей государств Антигитлеровской коалиции (Тегеранская, Ялтинская, Потсдамская конференции) по германскому вопросу, послевоенному устройству Европы и др. Характеризовать (с привлечением источников) решения Нюрнбергского и Токийского судебных процессов. Характеризовать итоги Великой Отечественной войны и Второй мировой войны.

	Второй мировой войны. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери. Изменение политической карты мира.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о важнейших событиях третьего этапа войны: снятии блокады Ленинграда, освобождении Правобережной Украины, операции «Багратион», освобождении Крыма, Восточной и Центральной Европы, Висло-Одерской операции, битве за Берлин (силы и цели противников, ход военных действий, итоги и значение). Объяснять роль освободительной миссии Красной Армии в Европе. Раскрывать, какую цену пришлось заплатить советским воинам за освобождение Европы (с привлечением данных о людских потерях и др.). Приводить примеры гуманного отношения советских воинов к гражданскому населению Германии. Участвовать в обсуждении вопроса «Кто сегодня заинтересован в фальсификации истории и искажает истину о советских воинах-освободителях?» (по дополнительным источникам). Раскрывать смысл водружения Знамени Победы на поверженном Рейхстаге, разъяснять, что

					символизирует Знамя Победы для современного поколения россиян. Выявлять задачи, вставшие перед государством и обществом после освобождения оккупированных территорий (репатриация советских граждан, восстановление экономики, реэвакуация и др.). Рассказывать, используя карту, о разгроме Красной Армией милитаристской Японии. Давать оценку оправданности действий США при атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки. Выявлять актуальность решений Нюрнбергского и Токийского судебных процессов для сегодняшнего дня. Раскрывать цену великой Победы СССР (людские, материальные потери, культурные утраты), используя дополнительные источники. Давать и обосновывать оценку вклада СССР в разгром Германии и Японии. Объяснять значимость увековечения памяти о войне (мемориалы, музеи, архивы, произведения литературы и искусства, история семьи, гражданско-патриотические инициативы — «Бессмертный полк» и др.). Раскрывать источники победы советского народа в Великой Отечественной войне, аргументировать свои суждения.

Тема 3.5. Москва в 1941— 1945 гг.	**Практическое занятие:** Представление учебного проекта «Москва в 1941—1945 гг.».	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1941—1945 гг.».
	Изучение источников и литературы для подготовки учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».	Самостоятельная работа	**7**	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Осуществлять поиск исторической информации по истории Москвы в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности
Раздел 4. Всеобщая история. 1914—1945 гг.				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Введение	Понятие «Новейшее время». Хронологические рамки и периодизация Новейшей истории. Изменение мира в XX — начале XXI в. Место России в мировой истории XX — начала XXI в.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть хронологические рамки и основные периоды истории Новейшего времени. Раскрывать место и значение России в истории Новейшего времени.
Тема 4.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны	***Мир в начале XX в.*** Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения:	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий и терминов: индустриальное общество, модернизация, монополия, империализм, Тройственный союз, Антанта.

	либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Мир империй. Империализм. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. ***Первая мировая война (1914—1918).*** Причины Первой мировой войны. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые операции на Восточном фронте, их роль в общем ходе войны. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны.				Раскрывать причины Первой мировой войны. Характеризовать цели государств, участвовавших в войне. Систематизировать информацию о важнейших событиях 1914—1918 гг. на Западном и Восточном фронтах войны (в виде синхронической таблицы), высказывать суждение о роли Восточного фронта в войне. Характеризовать отношение различных групп общества к войне в ее начале и на завершающем этапе, объяснять, чем оно определялось.

	Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид. Рост антивоенных настроений. Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Политические, экономические и социальные последствия Первой мировой войны.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Давать характеристику основных политических течений начала XX в (либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм). Показывать на исторической карте крупнейшие колониальные империи, существовавшие в начале XX в. Рассказывать о ключевых сражениях Первой мировой войны, используя историческую карту. Рассказывать о жизни людей на фронте и в тылу, привлекая информацию из различных источников, фотоматериалы. Подготовить сообщение о новых видах вооружений и техники, появившихся на фронтах Первой мировой войны.
Тема 4.2. От войны к миру	Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять значение понятий: Версальско-Вашингтонская система, Лига Наций, репарации, плебисцит.

	послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Версальско-Вашингтонская система. Революционные события 1918— 1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Венгерская советская республика.				Раскрывать, какие противоречия и нерешенные вопросы существовали в рамках Версальско-Вашингтонской системы. Систематизировать в форме таблицы информацию об образовании новых государств в Европе.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Показывать на карте изменения, происшедшие в Европе и мире после окончания Первой мировой войны. Высказывать суждения о причинах, характере и значении революционных событий 1918— 1919 гг. в европейских странах.
Тема 4.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.	Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929—	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать: а) экономические и политические последствия Первой мировой войны для участвовавших в ней стран; б) пути их преодоления в разных странах. Объяснять причины возникновения фашистского движения и прихода фашистов к власти в Италии. Характеризовать масштабы и последствия мирового экономического кризиса 1929—1933 гг. Характеризовать причины, участников, ключевые события гражданской войны в Испании.

	1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. «Новый курс» Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920—1930-х гг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции				

	европейских держав в отношении Испании. Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять, в чем проявилась послевоенная стабилизация в ряде стран (США, Великобритания). Раскрывать значение понятий: стабилизация, мировой экономический кризис, Великая депрессия, государственное регулирование экономики, «новый курс». Раскрывать задачи и основные мероприятия «нового курса» Ф.Д. Рузвельта в США. Рассказывать о возникновении и распространении нацизма в Германии. Объяснять причины прихода германских нацистов к власти в стране. Раскрывать значение понятий: фашизм, нацизм, тоталитаризм, авторитаризм. Раскрывать значение понятия: Народный фронт. Объяснять, в чем заключалось международное значение событий 1936—1939 гг. в Испании.
Тема 4.4. Страны Азии, Латинской Америки в 1918—1930-е гг.	Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемаля Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии Революция 1925— 1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать силы, участвовавшие в революции 1925—1927 гг. в Китае. Объяснять причины гражданской войны в Китае, называть ее ключевые события. Представлять характеристики лидеров освободительной борьбы и революций в странах Азии и Латинской Америки в первой трети XX в.

	коммунистами. «Великий поход» Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919—1939 гг. Индийский национальный конгресс. М.К. Ганди. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Давать сопоставительную характеристику фашистского режима в Италии и нацистского режима в Германии, выявлять общие черты. Представить сообщения о деятельности интернациональных бригад в Испании, участии советских добровольцев в защите Испанской Республики. Высказывать суждения о причинах поражения республиканских сил в Испании. Представлять характеристики политических лидеров 1920—1930-х гг., высказывать суждения об их роли в истории своих стран, Европы, мира. Подготовить сообщение о преобразованиях, проведенных в Турецкой Республике под руководством М. Кемаля Ататюрка, высказать оценку их значения. Представить сообщение об освободительном движении в Индии в 1919—1939 гг. (задачи, движущие силы, лидеры, формы борьбы). Разъяснять, в чем состояли особенности предложенной М.К. Ганди тактики борьбы

					индийцев за освобождение от колониальной зависимости.
Тема 4.5. Международные отношения в 1920—1930-х гг.	Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана—Келлога. «Эра пацифизма». Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931—1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика «умиротворения» агрессора. Создание оси Берлин—Рим—Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать тенденции развития международных отношений в 1920—1930-х гг., объяснять, в чем заключались различия. Систематизировать в форме таблицы материал о международной агрессии в 1930-е гг. в Европе, Азии, Африке; делать вывод об основных источниках агрессии. Характеризовать основные положения и значение советско-германского договора о ненападении.

	Советско-германский договор о ненападении и его последствия.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Подготовить сообщение «СССР в международных отношениях 1920—1930-х гг.». Раскрывать значение понятий: пацифизм, коллективная безопасность, аншлюс, политика невмешательства. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Германии в 1930-е гг., давать оценку ее направленности. Проводить анализ документов, относящихся к ключевым международным событиям 1930-х гг., выявлять и объяснять различие позиций отдельных стран.
Тема 4.6. Развитие науки и культуры в 1914—1930-х гг.	Научные открытия первых десятилетий XX в (физика, химия, биология, медицина и др.). Технический прогресс в 1920—1930-х гг. Изменение облика городов. «Потерянное поколение»: тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать значение понятий: «потерянное поколение», модернизм, конструктивизм (функционализм), авангардизм, абстракционизм, сюрреализм, массовая культура.

	Массовая культура. Олимпийское движение.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрыть на примере одной из наук (по выбору), какое развитие получили в послевоенные десятилетия научные открытия конца XIX — начала XX в. Подготовить сообщение «Технический прогресс в 1920—1930-х гг.: производство, транспорт, быт». Представлять сообщения (презентации) об основных течениях в литературе, живописи, архитектуре 1920—1930-х гг., творчестве известных представителей культуры (по выбору). Высказывать суждения о месте произведений литературы и искусства 1920—1930-х гг., в том числе созданных в нашей стране, в общей культурной панораме новейшей эпохи.
Тема 4.7. Вторая мировая война	***Начало Второй мировой войны.*** Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. «Странная война». Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть хронологические рамки и основные периоды Второй мировой войны и Великой Отечественной войны, соотносить отдельные события с периодами. Характеризовать причины Второй мировой войны, цели ее основных участников. Раскрывать значение понятий: блицкриг, «странная война», оккупация, «битва за Британию». Характеризовать военные и политические итоги первого периода Второй мировой войны. Объяснять, какие цели ставило руководство нацистской Германии, развязывая войну против СССР.

	1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план «Барбаросса». Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз. ***Положение в оккупированных странах.*** «Новый порядок». Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии. ***Разгром Германии, Японии и их союзников.*** Открытие второго фронта в Европе, наступление союзников. Военные операции Красной Армии в 1944—1945 гг., их роль в освобождении стран Европы.				Раскрывать значение понятий: план «Барбаросса», план «Ост», Антигитлеровская коалиция, ленд-лиз. Рассказывать о мобилизации сил советского народа для отпора врагу. Характеризовать задачи и формы сотрудничества государств — участников Антигитлеровской коалиции. Раскрывать значение понятий: коренной перелом, второй фронт. Рассказывать о крупнейших сражениях, ознаменовавших коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны и Второй мировой войны, их участниках — полководцах и солдатах. Сопоставлять данные о масштабах военных операций на советско-германском фронте и других фронтах войны, высказывать суждения о роли отдельных фронтов в общем ходе войны. Рассказывать о повестке и решениях Тегеранской конференции. Представлять характеристики участников боевых действий — военачальников и солдат. Объяснять, что стоит за понятием «Битва за Берлин», какое значение имело это событие. Характеризовать истоки и историческое значение победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг. Характеризовать историческое значение победы СССР и стран Антигитлеровской коалиции во Второй мировой войне.

	Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция. Разгром военных сил Германии и взятие Берлина. Капитуляция Германии. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Создание ООН. Завершение мировой войны на Дальнем Востоке. Американские атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии, разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Итоги Второй мировой войны.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц,	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя карту, о важнейших военных событиях 1939 — начала 1941 г., их результатах. Представить сообщение «Второй фронт в Европе: планы открытия и реальные события».

	диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)				Рассказывать, используя историческую карту, о крупных военных операциях Красной Армии в 1944—1945 гг., освобождении народов Восточной и Центральной Европы. Представлять сообщения о Ялтинской и Потсдамской конференциях руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции, их решениях. Участвовать в обсуждении вопроса: «Кто освободил народы Европы от нацизма?» Рассказывать об атомной бомбардировке Хиросимы и Нагасаки, характеризовать ее последствия, привлекая документы и фотоматериалы. Представить сообщение о боевых действиях советских войск против Японии в августе 1945 г. (с использованием карты), высказывать суждение об их значении для исхода войны. Раскрывать значение проведения и решений международных судебных процессов над германскими и японскими военными преступниками.
Профессионально-ориентированное содержание			**6**	**ПК 3.3**	

Тема 4.8. Советская анимация 1920-1930-х годов	**Практическое занятие:** устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий Основное содержание: Проблемы отечественной анимации постреволюционного периода. Рождение школы советской анимации, особенности формирования производственной и технической базы. Ведущие темы агитационно-пропагандистских лент: от «ожившей» газеты до лубочных сюжетов. Анимация и учебное кино. Первые художественные анимационные ленты. Своеобразие поисков и экспериментов. Московская и ленинградская анимационные школы, их особенности и отличия. Ленинградская школа анимации и творчество М. Цехановского. Московская школа рисованной анимации и художественная практика Н.	Практическое занятие	2	ПК 3.3	Характеризовать становление советской анимации. Характеризовать проблемы отечественной анимации постреволюционного периода. Осветить рождение школы советской анимации, особенности формирования производственной и технической базы. Ведущие темы агитационно-пропагандистских лент: от «ожившей» газеты до лубочных сюжетов. Сравнить анимацию и учебное кино. Определять, как расширялась тематика анимационных картин.

	Ходатаева, В. и З. Брумбергов, И. Иванова-Вано, В. Сутеева. Становление советской кукольной анимации. Творческие эксперименты А. Птушко и М. Бендерской. Зарождение детской анимации.				
Тема 4.9. Советская анимация 1941— 1945 гг.	Советская анимация периода Второй мировой и Великой Отечественной войны. Жанровотематические изменения. Поиск нового героя. Развитие практики экранизации жанра сказки. Творчество сестер З. и В. Брумберг.	Лекция	1	ПК 3.3	Характеризовать характер и содержание советской анимации в годы Второй мировой Великой Отечественной воин. Осветить творчество сестер З. и В. Брумберг. Определить жанровотематические изменения в отечественной анимации времен Великой Отечественной войны.
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Определять роль и значение отечественной мультипликации в формировании патриотических настроений в период Великой Отечественной войны. Анализировать тенденции поиска нового героя в годы Великой Отечественной войны.
Тема 4.10. Развитие анимации в зарубежных странах в 1914-1945 гг.	Протоформы анимации. Пионеры анимации. Развитие анимации в США и Европе в довоенный период. Анимация европейского авангарда.	Лекция	1	ПК 3.3	Характеризовать творчество пионеров мировой анимации – Ж. Мельеса, С. Блэктона, А. Купера и др. Осветить развитие американской анимации от театрального номера к самостоятельной кинематографической форме. Характеризовать творчество У. Диснея. Определить особенности формирования системы «анимационных звезд» в США.

					Характеризовать зарождение анимации во Франции, Германии, Британии, Норвегии и других европейских странах. Определить особенности раннего периода европейской анимации.
	Практическое занятие: устный опрос, выполнение практической работы, практических заданий	Практическое занятие	1	ПК 3.3	Анализировать изменение кинорынка в первой половине XX века в США и Европе. Определять, как становление модели общества массового потребления повлияло на развитие дизайна Характеризовать анимацию европейского авангарда, особенности, школы, концепции, стилевые направления.
Результаты проектно-исследовательской деятельности	Определение темы индивидуального проекта, согласование ее с преподавателем, поиск источников и литературы по теме, сбор фактологического материала, определение предмета, объекта, цели и задач исследования, обоснование актуальности исследования, устный отчет о проделанной работе	Индивидуальный проект	9	ПК 3.3	Использовать методы научного познания социальных процессов и явлений при выполнении проектов и иных работ, разрабатываемых на содержательном материале изученных разделов дисциплины Ранжировать источники социальной информации по целям распространения, жанрам, с позиций достоверности сведений. Выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников Проводить с опорой на полученные из различных источников знания учебно-исследовательскую и проектную работу по проблематике будущей профессиональной деятельности: определять тематику учебных исследований и проектов, осуществлять поиск оптимальных путей их реализации, обеспечивать теоретическую и прикладную составляющие работ; Проявлять умения, необходимые для успешного

					продолжения образования в высшей школе по направлениям социально-гуманитарной подготовки, включая умение самостоятельно овладевать новыми способами познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников; способность ориентироваться в направлениях будущей профессиональной деятельности
2 семестр					
История России. 1945—2022 гг.					
Введение	Периодизация и общая характеристика истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Выделять основные периоды в истории СССР, России 1945 — начала 2020-х гг , называть их хронологические рамки, объяснять основания периодизации Приводить примеры и раскрывать информационную ценность исторических источников по истории России 1945 — начала 2020-х гг , в том числе по истории своего края Принимать участие в беседе о предмете и методах современной исторической науки, об общественных функциях исторического знания
Раздел 5. СССР в 1945—1991 гг.				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 5.1. СССР в 1945—1953 гг.	Послевоенные ожидания и настроения Представления власти и народа в СССР о послевоенном развитии страны. Эйфория Победы. Влияние последствий войны на советскую систему и общество Разруха. Демобилизация армии	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать экономические трудности и социальные проблемы в советской стране в послевоенные годы и меры по их преодолению Характеризовать цели и последствия денежной реформы 1947 г., значение отмены карточной системы. Объяснять причины возникновения и сущность гонки вооружений.

	Социальная адаптация фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства Рост преступности. Восстановление индустриального потенциала страны Сельское хозяйство и положение деревни. Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР. Советский атомный проект и начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Голод 1946—1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. Сохранение трудового законодательства военного времени на период восстановления разрушенного хозяйства.				Участвовать в выполнении учебного проекта о послевоенном восстановлении экономики в стране, в том числе в своем крае. Характеризовать стиль руководства И.В. Сталина партией и страной в послевоенный период. Характеризовать основные мероприятия национальной и религиозной политики СССР в послевоенное десятилетие. Характеризовать международное положение СССР после окончания Второй мировой войны, цели, основные направления и итоги внешней политики СССР в 1945—1953 гг. Характеризовать отношения СССР со странами Восточной и Центральной Европы.

	Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Положение в «старых» и «новых» республиках. Рост влияния СССР на международной арене. Первые шаги ООН Начало холодной войны. Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами народной демократии. Организация Североатлантического договора. (НАТО) и Организации Варшавского договора Война в Корее.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение «Страна после Победы: настроения и надежды», используя документальные материалы, воспоминания, художественные произведения. Рассказывать о восстановлении и развитии промышленности в СССР в послевоенный период, привлекая информацию исторической карты. Рассказывать о положении в послевоенной деревне и восстановлении сельского хозяйства, раскрывая противоречивость социально-экономической политики власти.

					Рассказывать о создании ядерного оружия в СССР, характеризуя международное значение этого события. Раскрывать причины усиления идеологического контроля и возобновления репрессий в СССР после Великой Отечественной войны. Называть идеологические кампании и судебные процессы второй половины 1940-х —начала 1950-х гг., высказывать суждение о целях их проведения. Раскрывать значение понятий и терминов: космополитизм, Еврейский антифашистский комитет, «Дело врачей», «Ленинградское дело». Показывать на исторической карте изменение границ СССР и других государств после окончания Второй мировой войны. Раскрывать сущность понятий и терминов: биполярный мир, холодная война, план Маршалла, доктрина Трумэна, НАТО, СЭВ, ОВД. Составлять хронику событий холодной войны в 1945—1953 гг.
Тема 5.2. СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.	Смена политического курса и борьба за власть в советском руководстве после смерти Сталина. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Признаки наступления оттепели. XX съезд партии и разоблачение культа личности Сталина. Особенности национальной политики.	Лекция	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять предпосылки установления политического лидерства и единоличной власти Н.С. Хрущева. Раскрывать значение понятий и терминов: оттепель, реабилитация, десталинизация. Характеризовать основные признаки оттепели в политической сфере. Объяснять значение понятий и терминов: шести-десятники, диссидентское движение. Характеризовать политику советского государства в отношении Церкви в

	Утверждение единоличной власти Хрущева. Изменение общественной атмосферы. Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Образование и наука. Приоткрытие железного занавеса. Популярные формы досуга. Неофициальная культура и диссиденты. Отношения власти с интеллигенцией и Церковью. Социально-экономическое развитие СССР. Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Реформы в промышленности. Военный и гражданский секторы экономики. Начало освоения космоса. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Расширение прав союзных республик.				рассматриваемый период (с привлечением воспоминаний людей старших поколений). Характеризовать основные направления социально-экономического развития СССР в 1953—1964 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: целина, научно-техническая революция. Характеризовать основные приоритеты внешней политики СССР в 1953—1964 гг., используя карту. Раскрывать характер отношений между СССР и государствами социалистической системы, приводить примеры конкретных ситуаций. Характеризовать основные положения Программы построения коммунизма в СССР, принятой XXII съездом партии. Объяснять причины и называть проявления нарастания негативных тенденций в обществе в начале 1960-х гг.

	Внешняя политика СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания СССР и мировая социалистическая система. Борьба за влияние в странах третьего мира. XXII съезд КПСС и Программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Смещение Н.С. Хрущева.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать об особенностях национальной политики в СССР 1953—1964 гг., используя карту. Давать оценку значения XX съезда партии и разоблачения культа личности Сталина. Излагать оценки личности и деятельности И.В. Сталина, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, выявлять общие положения и различия. Рассказывать о новых тенденциях в художественной культуре периода оттепели, называть известные произведения советской культуры (литература, кинематограф, театр).

					Рассказывать об укладе жизни и популярных формах досуга городского и сельского населения. Представлять сообщения о выдающихся представителях науки, литературы и искусства периода оттепели (по выбору). Рассказывать о задачах и результатах мер по освоению целинных земель. Представить сообщение «Первые в космосе» о достижениях советских ученых, конструкторов, космонавтов в освоении космоса во второй половине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Рассказывать о переменах в повседневной жизни советских людей в 1950—1960-х гг. Рассказывать, используя карту, о крупных международных военно-политических кризисах, их причинах и результатах (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.). Рассказывать о позитивных изменениях в социальной сфере в СССР второй половины 1950-х — начала 1960-х гг. Излагать оценки личности и деятельности Н.С. Хрущева, приводимые в учебной и научно-популярной литературе.
Тема 5.3. Советское государство и общество в середине 1960-х — начале	Приход к власти Л И Брежнева: его окружение и смена политического курса. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной	Лекция	6	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать характер политического курса Л.И. Брежнева, особенности его руководства. Объяснять значение понятий: десталинизация, ресталинизация, концепция «развитого социализма». Характеризовать направленность и результаты косыгинской реформы в промышленности.

1980-х гг.	политики. Косыгинская реформа. Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма». Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Новые попытки реформирования экономики. Цена сохранения СССР статуса сверхдержавы. Трудности развития агропро-мышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень. Популярные формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Диссидентский вызов. Борьба с инакомыслием. Цензура и самиздат.				Объяснять, в чем состояло значение Конституции СССР, принятой в 1977 г. Объяснять причины и приводить свидетельства нарастания в СССР в 1970-х гг. застойных явлений в экономике и кризиса в идеологии. Раскрывать значение понятий и терминов: застой, теневая экономика, инакомыслие. Рассказывать о наиболее значимых достижениях СССР второй половины 1960-х—1970-х гг. в области науки и техники, об известных советских ученых, конструкторах, инженерах. Систематизировать информацию о внутренней миграции и росте социальной мобильности в СССР в 1970-х—начале 1980-х гг. (в форме таблицы, тезисов). Рассказывать о мировых достижениях советских спортсменов в рассматриваемый период, объяснять, как воспринимались эти достижения в обществе. Характеризовать экономическое и социальное развитие республик СССР во второй половине 1960-х — начале 1980-х гг. (с привлечением карты). Объяснять значение понятий: самиздат, тамиздат. Раскрывать значение понятий, терминов: пражская весна, разрядка. Раскрывать значение объективных (достижение военно-стратегического паритета СССР и США и др.) и субъективных предпосылок в деле разрядки международной напряженности. Характеризовать основные решения и значение Совещания по безопасности и сотрудничеству

	Новые вызовы внешнего мира. Возрастание международной напряженности. Холодная война и мировые конфликты. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Политика разрядки в 1970-х гг. Ввод советских войск в Афганистан. Кризис просоветских режимов.				в Европе (1975).
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о качестве жизни в СССР второй половины 1960-х—начала 1980-х гг. (материальный уровень; социальные гарантии; уровень образования и культуры; спорт и досуг). Представить сообщение о развитии литературы в середине 1960-х — середине 1980-х гг. (жанры, писатели, произведения). Участвовать в обсуждении на тему «Кинематограф середины 1960-х — середины 1980-х гг.: фильмы, которые мы смотрим спустя 50 лет». Рассказывать о средствах, использовавшихся в СССР для борьбы с инакомыслием. Представить сообщение о выдающихся представителях отечественной науки, литературы, искусства второй половины 1960-х — середины1980-х гг. (по выбору, в том числе на материале истории своего края). Рассказывать, используя карту, об основных очагах международной напряженности во второй половине 1960-х — начале 1970-х гг.

					Рассказывать о событиях августа 1968 г. в Чехословакии, откликах на них на международной арене и внутри страны. Раскрывать причины ввода войск СССР в Афганистан (1979) и его международные последствия. Объяснять, какие события второй половины 1960-х — первой половины 1980-х гг. в странах Восточной Европы свидетельствовали о кризисе существовавших режимов.
Тема 5.4. Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)	Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Гласность и плюрализм. Политизация жизни и подъем гражданской активности в идеологии населения. Отказ от догматизма. Новое мышление Горбачева. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ и Организации Варшавского договора. Объединение Германии. Завершение холодной войны. Демократизация советской политической системы.	Лекция	6	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать внутренние и внешние факторы, повлиявшие на ухудшение социально-экономического и политического положения СССР в начале 1980-х гг. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях перестройки в экономике, политической сфере, государственном управлении. Раскрывать значение понятий и терминов: перестройка, гласность, политический плюрализм, приватизация, индивидуальная трудовая деятельность. Раскрывать сущность и основные положения концепции нового мышления. Характеризовать основные направления и практические результаты внешней политики СССР 1985—1991 гг. Характеризовать изменения в политической системе, проведенные на основе решений XIX конференции КПСС и съездов народных депутатов СССР.

	XIX конференция КПСС и ее решения. I съезд народных депутатов СССР и его значение. Демократы первой волны, их лидеры и программы. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. I съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Противостояние союзной и российской власти. Углубление политического кризиса. Усиление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. Дискуссии о путях обновления Союза ССР. Ново-Огаревский процесс. «Парад суверенитетов». Референдум о сохранении СССР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике.				Объяснять причины нарастания в СССР в 1980-х гг. межнациональных противоречий и сепаратизма. Объяснять причины и значение введения поста Президента СССР. Раскрывать сущность разногласий между высшими представителями союзной и российской власти, приводить примеры их политического противостояния. Характеризовать различия в подходах к обновлению СССР, существовавших в конце 1980-х гг. Объяснять, в чем состояли причины и последствия «парада суверенитетов» в СССР в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Характеризовать итоги Референдума о сохранении СССР (март 1991 г.). Объяснять причины нарастания экономического кризиса в СССР в 1990—1991 гг. Объяснять причины возникновения в СССР забастовочного движения в 1989—1990 гг. Раскрывать значение терминов: ГКЧП, СНГ. Систематизировать информацию о внутренних и внешних факторах, приведших к распаду СССР (в форме таблицы, тезисов).

	Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Попытка государственного переворота в августе 1991 г. Победа Ельцина. Оформление фактического распада СССР. Создание Содружества Независимых Государств (СНГ).				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять сообщение «Основные политические силы в СССР периода перестройки, их лидеры и программы». Давать оценку значения и последствий отмены 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Давать оценку значения принятия РСФСР Декларации о государственном суверенитете. Давать сравнительную характеристику программ перехода к рыночной экономике, разработанных союзным и российским руководством. Давать оценку значения Беловежских и Алма-Атинских соглашений 1991 г. Излагать оценки личности и деятельности М.С. Горбачева, приводимые в учебной и научно-исторической литературе, объяснять, чем обусловлены их различия.
Тема 5.5. Москва в 1945—	**Практическое занятие:** Представление учебного проекта «Москва в 1945—	Практическое	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1945—1991 гг.».

1991 гг.	1991 гг.».	занятие			
Раздел 6. Российская Федерация в 1992—2022 гг.				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Тема 6.1. Становление новой России (1992—1999)	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Начало радикальных экономических преобразований. «Шоковая терапия». Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Обострение межнациональных и межконфессиональных	Лекция	6	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные цели экономических реформ в России, проведенных правительством Е.Т. Гайдара. Раскрывать значение понятий и терминов: шоковая терапия, либерализация цен, приватизация, ваучер. Объяснять причины и приводить свидетельства значительного падения уровня жизни населения в России 1990-х гг. Раскрывать обстоятельства, приведшие к политическому кризису в России осенью 1993 г. Объяснять значение понятий: парламентаризм, президентская власть, гражданское общество. Раскрывать значение понятий и терминов: фундаментализм, исламский радикализм. Объяснять, в чем состояли причины и обстоятельства, приведшие к военно-политическому кризису в Чеченской Республике. Характеризовать меры правительства России по стабилизации экономического развития в середине 1990-х гг. Раскрывать сущность и социальные последствия деятельности финансовых пирамид в России 1990-х гг., объяснять причины их популярности у населения.

	отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками. Взаимоотношения центра и субъектов Федерации. Военно-политический кризис в Чеченской Республике. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Дефолт 1998 г. и его последствия. Повседневная жизнь россиян в условиях реформ. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР. Новые приоритеты внешней политики. Россия—правопреемник СССР на международной арене. Взаимоотношения с США и				Объяснять значение понятий и терминов: финансовая пирамида, дефолт. Объяснять причины и приводить свидетельства кризисных явлений в российском образовании и науке. Характеризовать международное положение и новые приоритеты внешней политики России в 1990-х гг. Объяснять значимость сохранения Россией статуса ядерной державы. Рассказывать об отношениях России с США и странами Запада, раскрывать, чем определяется их характер. Характеризовать задачи и мероприятия внешней политики России на постсоветском пространстве. Объяснять причины обострения ситуации в 1990-х гг. в Чечне и Дагестане. Раскрывать значение понятий и терминов: терроризм, контртеррористическая операция.

	странами Запада. Россия на постсоветском пространстве СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	7	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Анализировать текст Конституции Российской Федерации 1993 г., раскрывать значение его положений для укрепления российской государственности и обеспечения гражданских прав и свобод. Приводить свидетельства обострения межнациональных и межконфессиональных отношений в России 1990-х гг. Давать оценку значения Федеративного договора 1992 г. в вопросе разграничения полномочий между центром и субъектами Федерации. Участвовать в обсуждении вопроса о качестве жизни россиян в конце 1990-х гг. (доходы и трудовая занятость, социальные гарантии, образование, безопасность), высказывать и аргументировать свое мнение.

					Представлять сообщение «Основные политические партии и движения в России 1990-х гг.: лидеры, позиции», используя учебную и научную литературу. Излагать оценки личности и деятельности Б.Н. Ельцина, приводимые в учебной и научно-популярной литературе.
Тема 6.2. Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации	Вступление в должность Президента В.В. Путина. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Основные направления внутренней и внешней политики. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Урегулирование кризиса в Чеченской Республике. Построение вертикали власти и гражданское общество. Экономический подъем 1999—2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития. Крупнейшие инфраструктурные проекты. Сельское хозяйство.	Лекция	12	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные приоритеты и направления внутренней и внешней политики в период президентства В.В. Путина в 2000—2008 гг. Раскрывать значение понятий и терминов: вертикаль власти, федеральный округ. Объяснять, в чем состоят причины и последствия экономических кризисов в современном мире, как они проявились в кризисе 2008 г. Характеризовать роль нефтегазового сектора в экономическом развитии России. Раскрывать задачи инновационного развития России, значение приоритетных национальных проектов. Систематизировать в форме таблицы информацию об основных направлениях и мероприятиях внутренней и внешней политики в периоды президентства Д.А. Медведева (2008—2012) и В.В. Путина (2012—2020). Объяснять причины вхождения Крыма в состав России в 2014 г., характеризовать международную и российскую общественную реакцию на данное событие. Раскрывать значение термина: конституционная реформа.

	Начало (2005) и продолжение (2018) реализации приоритетных национальных проектов. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти. Избрание В.В. Путина Президентом РФ в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму. Начало конституционной реформы (2020). Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные				Характеризовать основные направления и принципы социальной политики в России в 2000— 2022 гг. Рассказывать о важнейших результатах реформ в сфере здравоохранения, пенсионного обеспечения, образования, науки и культуры в России в 2000-х — начале 2020-х гг. Рассказывать о достижениях российских спортсменов на XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних играх в Сочи (2014), итогах проведения чемпионата мира по футболу в Москве (2018). Объяснять, в чем состояли причины и последствия допинговых скандалов, связанных с российскими спортсменами, высказывать свое отношение к действиям международных спортивных организаций. Объяснять, в чем состоит значение проведения акции «Бессмертный полк» в России и других странах. Объяснять причины и приводить доказательства восстановления лидирующих позиций России в международных отношениях в первые десятилетия 2000-х гг. Систематизировать информацию о целях, основных событиях и итогах реализации внешнеполитического курса России в 2000-х— начале 2020-х г (в форме таблицы, схемы). Объяснять значение терминов: БРИКС; «Большая семерка»; «Большая двадцатка». Раскрывать значение понятия: массовая культура.

	реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия. Чемпионат мира по футболу и открытие нового образа России миру. Повседневная жизнь. Социальная дифференциация. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Военно-патриотические движения. Внешняя политика в конце XX — начале XXI в. Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях.				

	Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Союзное государство России и Беларуси. Россия в СНГ и ЕврАзЭС. Миротворческие миссии России. Отношения с США и Евросоюзом. Сотрудничество России со странами ШОС и БРИКС. Государственный переворот на Украине 2014 г и позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Гуманитарная поддержка ДНР и ЛНР. Специальная военная операция (2022). Введение санкций против России и их последствия. Россия в борьбе с коронавирусной пандемией, оказание помощи зарубежным странам. Мир и процессы глобализации в новых условиях. Россия в современном мире. Религия, наука и культура России в конце XX—начале XXI				

	в. Повышение общественной роли СМИ и Интернета. Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры. Процессы глобализации и массовая культура.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	12	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Называть меры, предпринятые для создания в России единого правового пространства и вертикали власти, объяснять их значение. Давать оценку значения урегулирования кризиса в Чеченской Республике. Рассказывать, используя карту, об основных инфраструктурных проектах по развитию Крыма. Анализировать статистическую информацию о социальной структуре российского общества в начале XXI в., выявляя тенденции происходящих изменений. Характеризовать причины и направления внутренней и внешней трудовой миграции, используя карту. Участвовать в обсуждении вопроса о качестве жизни (работа и доходы, образование, досуг и др.) разных слоев населения России в начале XXI в. Давать сравнительную характеристику состояния

					бытовой сферы и сферы досуга в России в 1990-х гг. и в начале 2020-х гг. Высказывать и аргументировать свое мнение по вопросу о важности сохранения исторической памяти о Победе в Великой Отечественной войне. Раскрывать, опираясь на факты и информацию карты, направленность политики США и НАТО по отношению к России в 2000-х — начале 2020-х гг. Рассказывать, используя карту, об участии России в миротворческих миссиях (Приднестровье, Грузия, Нагорный Карабах). Представить сообщение о причинах и формах гуманитарной и военно-политической поддержки со стороны России Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Участвовать в обсуждении на тему «Коронавирусная пандемия: что она изменила, чему научила?» Излагать оценки личности и деятельности В.В. Путина, даваемые в российских и зарубежных СМИ, высказывать и аргументировать свое отношение к ним. Участвовать в обсуждении на тему «СМИ и Интернет в современном обществе: информационные возможности и проблемы». Представлять сообщение о достижениях российской науки в первые десятилетия XXI в., используя учебную и дополнительную литературу.

					Рассказывать о развитии современной российской художественной культуры, называть известные произведения и деятелей культуры (литература, киноискусство, театр, изобразительное искусство и др.). Участвовать в обсуждении вопроса о роли религиозных конфессий в жизни современного российского общества, высказывать и аргументировать свое мнение.
Тема 6.3. Москва в 1992—2022 гг.	**Практическое занятие:** Представление учебного проекта «Москва в 1992—2022 гг.».	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Участвовать в подготовке учебного проекта «Москва в 1992—2022 гг.».
Раздел 7. Всеобщая история. 1945—2022 гг.				**ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06**	
Введение	Мир во второй половине XX — начале XXI в. Научно-технический прогресс. Переход от индустриального к постиндустриальному, информационному обществу. Изменения на карте мира. Складывание биполярной Системы. Крушение колониальной системы. Образование новых независимых государств во второй половине XX в. Процессы глобализации и развитие национальных государств.	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать изменения в научно-технической и социальной сферах индустриального общества во второй половине XX — начале XXI в. Объяснять значение понятий: постиндустриальное общество, информационное общество. Рассказывать, используя историческую карту, об основных изменениях на политической карте мира во второй половине XX — начале XXI в.

Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.	От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). ***Соединенные Штаты Америки*** Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Демократы и республиканцы у власти: президенты США и повороты политического курса. Социальные движения (борьба против расовой сегрегации, за гражданские права, выступления против войны во Вьетнаме). Внешняя политика США во второй половине XX — начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. ***Страны Западной Европы*** Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая	Лекция	6	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать причины расхождения союзников по Антигитлеровской коалиции и создания двух военно-политических блоков. Объяснять значение понятий: холодная война, план Маршалла, НАТО, ОВД. Рассказывать о событиях, ознаменовавших разделение Европы на два лагеря. Характеризовать положение США после завершения Второй мировой войны, объяснять причины установления их лидерства в западном мире. Характеризовать внешнюю политику США в рассматриваемый период, методы, используемые для утверждения своего лидерства. Характеризовать экономическое положение и политические ситуации в странах Западной Европы после завершения Второй мировой войны. Объяснять значение понятий: «экономическое чудо», постиндустриальное общество, «скандинавская модель», неоконсерватизм, зеленые. Характеризовать европейские политические партии в контексте их принадлежности к консервативному, либеральному, радикальному течениям. Систематизировать информацию о европейской интеграции во второй половине XX — начале XXI в. (этапы, направления, формы). Рассказывать об обстоятельствах прихода коммунистов к власти в странах Центральной и Восточной Европы в 1948—1949 гг.

	революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское «экономическое чудо». Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). «Бурные шестидесятые». «Скандинавская модель» социально-экономического развития. Падение диктатур в Греции, Португалии, Испании. Экономические кризисы 1970-х — начала 1980-х гг. Неоконсерватизм. Европейский союз. ***Страны Центральной и Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в.*** Революции второй половины 1940-х гг. и установление коммунистических режимов. СЭВ и ОВД. Достижения и проблемы социалистического развития в 1950-е гг. Выступления в ГДР (1953), Польше и Венгрии (1956). Югославская модель социализма. Пражская весна 1968 г. и ее подавление.				Объяснять значение понятий: СЭВ, ОВД, индустриализация, кооперирование сельского хозяйства, плановая экономика, интеграция, «бархатная революция». Систематизировать информацию о кризисных событиях в странах Центральной и Восточной Европы в 1950—1980-х гг., характеризовать их причины и способы преодоления кризисов. Составлять хронику событий конца 1980-х — начала 1990-х гг. в странах Центральной и Восточной Европы, раскрывать их предпосылки, итоги и значение. Характеризовать изменения на политической карте Европы в 1990-х гг.

	Движение «Солидарность» в Польше. Перестройка в СССР и страны восточного блока. Революции 1989—1990 гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Распад ОВД, СЭВ. Образование новых государств на постсоветском пространстве. Разделение Чехословакии. Распад Югославии и война на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии. Развитие восточноевропейских государств в XXI в. (экономика, политика, внешнеполитическая ориентация, участие в интеграционных процессах).				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представить сообщение о современной политической системе США (ветви власти, полномочия президента, правящие партии). Раскрывать причины социальных выступлений в США во второй половине XX — начале XXI в. Представлять характеристику президентов США во второй половине XX—начале XXI в. (по выбору). Представить сообщение о партийной системе и механизме смены партий у власти в одной из западноевропейских стран (по выбору). Представить сообщение об одном из западноевропейских политических лидеров второй половины XX—начала XXI в. (по выбору).

					Представить тезисы «Распад Югославии и война на Балканах: причины, внутренние и внешние факторы». Представить сообщение о внутреннем развитии и международном положении одной из стран Восточной Европы (по выбору) в начале XXI в.
Тема 7.2. Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.: проблемы и пути модернизации	Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. ***Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии.*** Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970-х — 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Характеризовать основные этапы истории Китая во второй половине XX— начале XXI в. Объяснять значение понятий: маоизм, культурная революция. Раскрывать сущность и следствия экономических реформ в Китае конца 1970-х—1980-х гг. Характеризовать преобразования, проведенные в Индии после обретения независимости. Раскрывать значение понятия: политика неприсоединения. Объяснять предпосылки японского «экономического чуда». Раскрывать значение понятия: новые индустриальные страны, привлекая факты истории конкретных стран. Характеризовать, используя историческую карту, причины, основных участников и следствия арабо-израильских войн во второй половине XX в. Объяснять значение понятий: палестинская проблема, Суэцкий конфликт, «арабская весна». Объяснять причины частой смены власти в государствах Африки, переходов от демократических режимов к диктатуре. Раскрывать значение понятий: год Африки, апартеид, сепаратизм.

	«экономическое чудо». Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея). ***Страны Ближнего Востока и Северной Африки.*** Турция: политическое развитие, достижения и проблемы модернизации. Иран: реформы 1960—1970-х гг.; исламская революция Афганистан: смена политических режимов, роль внешних сил. Провозглашение независимых государств на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Палестинская проблема. Создание государства Израиль. Египет: выбор пути развития; внешнеполитический курс. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Политическое развитие арабских стран в конце XX—начале XXI в. «Арабская весна» и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. ***Страны Тропической и Южной Африки.*** Этапы провозглашения независимости				

	(«год Африки», 1970—1980-е гг.). Выбор путей развития. Попытки утверждения демократических режимов и возникновение диктатур. Организация Африканского единства. Система апартеида на юге Африки и ее падение. Сепаратизм. Гражданские войны и этнические конфликты в Африке.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Рассказывать, используя историческую карту, об основных этапах процесса деколонизации стран Азии и Африки во второй половине XX в. Подготовить сообщение о внутреннем развитии и внешней политике Китая на современном этапе. Рассказывать о событиях, в результате которых произошло разделения Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Подготовить сообщение об одном из лидеров государств Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии во второй половине XX — начале XXI в (по выбору). Подготовить и представить сообщение о развитии одной из стран Ближнего Востока во второй половине XX — начале XXI в. (по выбору). Представить сообщение о гражданской войне в Сирии (причины, участники, международные аспекты, позиция России). Представить характеристику одного из лидеров государств Ближнего Востока (по выбору).

					Рассказывать, используя историческую карту, об освобождении стран Тропической и Южной Африки во второй половине XX в. Участвовать в обсуждении вопросов о том, какой выбор путей развития предоставлялся государствам Африки, освободившимся в 1960—1970-х г., почему рядом со словом «выбор» часто стояло слово «ориентация».
Тема 7.3. Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.	Положение стран Латинской Америки в середине XX в.: проблемы внутреннего развития, влияние США. Аграрные реформы и импортозамещающая индустриализация. Национал-реформизм. Революция на Кубе. Диктатуры и демократизация в странах Латинской Америки. Революции конца 1960-х — 1970-х гг. (Перу, Чили, Никарагуа). «Левый поворот» в конце XX в.	Лекция	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Объяснять значение понятий: импортозамещающая индустриализация, национал-реформизм, национализация, хунта.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Провести сравнение революций на Кубе и в Чили (задачи, участники, способ взятия власти, итоги). Раскрыть, приводя примеры конкретных событий, какую роль играет в политической жизни латиноамериканских государств армия. Представить сообщение об одном из лидеров латиноамериканских государств во второй половине XX — начале XXI в. (по выбору).

	практические задания, работа с документами)				
Тема 7.4. Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Современный мир	Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х — 2020-х гг. Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств — участников ОВД в Чехословакию. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Договоры о запрещении ядерных испытаний и нераспространении ядерного оружия. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Систематизировать (в форме таблицы) информацию о событиях второй половины XX в., в которых проявилось: а) обострение противостояния западного и восточного блоков; б) снижение международной напряженности. Объяснять значение понятий: холодная война, биполярный мир, разрядка международной напряженности. Систематизировать информацию о наиболее значительных международных кризисах и региональных конфликтах в годы холодной войны (в форме таблицы). Систематизировать в форме таблицы информацию о событиях, давших основание говорить о разрядке международной напряженности в конце 1960-х — первой половине 1970-х гг. Объяснять, в чем состоит значение позиций и действий политических лидеров для развития международных отношений во второй половине XX в., приводить примеры исторических ситуаций. Характеризовать существующие в современном мире способы решения глобальных проблем человечества.

	(ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Наращивание стратегических вооружений. Провозглашение советской концепции нового политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989—1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешне-политические последствия. Распад СССР и восточного блока. Российская Федерация — правопреемник СССР на международной арене. Образование СНГ. Международные отношения в конце XX — начале XXI в. От биполярного к многополюсному миру. Региональная и межрегиональная интеграция. Россия в современном мире: восстановление лидирующих позиций, отстаивание национальных интересов. Усиление позиций Китая на международной арене. Военные				

	конфликты. Международный терроризм. Глобальные проблемы человечества. Существование и распространение ядерного оружия. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.				
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Излагать высказывавшиеся современниками оценки ввода войск государств — участников ОВД в Чехословакию, объяснять, чем было вызвано различие оценок. Раскрывать причины ввода советских войск в Афганистан (1979), характеризовать международную реакцию на это событие. Представить сообщение «Концепция нового политического мышления: идеи и результаты реализации». Объяснять, привлекая историческую карту, в чем состояли геополитические последствия распада СССР и восточного блока. Участвовать в обсуждении на тему «Вклад СССР, Российской Федерации в развитие международных отношений во второй половине XX — начале XXI в.». Называть глобальные проблемы человечества и объяснять, в чем заключается их сущность, привлекая конкретные примеры.
Тема 7.5. Развитие науки	Развитие науки во второй половине XX — начале XXI в. (ядерная физика, химия,	Лекция	2	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Раскрывать вклад отечественных ученых в развитие мировой науки в XX — начале XXI в.

и культуры во второй половине XX — начале XXI в.	биология, медицина). Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники. Информационная революция. Интернет. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.				Объяснять значение понятий: авангардизм, модернизм, постмодернизм, дизайн, поп-арт, видеоклип.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	1	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06	Представлять сообщения о наиболее значительных достижениях в различных областях науки в XX — начале XXI в. (по выбору). Участвовать в обсуждении на тему «Интернет: возможности коммуникации и проблема личного пространства». Участвовать в составлении обзора (презентации) «Архитектура второй половины XX — начала XXI в.: 10 самых…».

Профессионально-ориентированное содержание			**8**	**ПК 3.3**	
Тема 7.6. Развитие анимации в СССР в 1945—1991 гг.	**Практическое занятие:** устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ПК 3.3	Характеризовать сценарно-драматургические проблемы в отечественной мультипликации 1950-х гг. Осветить эволюцию национально-фольклорных тенденций в тематике и стилистике анимационных фильмов. Оценить возрождение кукольной анимации. Раскрыть значение создания и развития национальных анимационных центров в союзных республиках. Осветить преобразования в советской школе анимации 1960-х – 1980-х гг,, расширение жанровотворческих направлений. Характеризовать телевизионную анимацию, жанрово-тематическую и стилевую политику студии «Экран».
Тема 7.7. Развитие анимации в России в 1992-2022 гг.	Новые направления анимации. Развитие экспериментальной и компьютерной анимации.	Лекция	1	ПК 3.3	Характеризовать этапы развития в области компьютерной анимации. Определить изменения поэтики экранного образа. Осветить развитие отечественных полнометражных проектов и анимационных сериалов.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на	Практическое занятие	2	ПК 3.3	Называть имена ведущих мультипликаторов России. Характеризовать особенности современной российской мультипликации Осветить деятельность студий «Союзмультфильм», «Паровоз», «Мельница» на современном этапе.

	практические задания, работа с документами)				
Тема 7.8. Развитие анимации в зарубежных странах во второй половине XX — начале XXI в.	Эстетическая революция 1950-х – 1960-х годов на Западе. Анимация Восточной и Западной Европы 1950-х- - 1970-х гг. Новая концепция визуальности в связи с развитием компьютерных технологий. Творческие эксперименты Зб Рыбчинского, П. Камлера и др. Анимация в компьютерных играх и симуляторах.	Лекция	1	ПК 3.3	Определять направления и стили в анимации 1950-х -1960-х гг. Осветить изменение роли анимации на фоне возрастающей роли телевидения, децентрализацию производства мультипликационных фильмов. Определить роль студии Хана-Барбера как одного из лидеров телевизионной анимации. Осветить появление восточноевропейских кинематографий, влияние на них советской школы анимации. Определить значение появления фестивального движения. Характеризовать развитие экспериментальной анимации, технологические разработки в области компьютерной анимации.
	Практическое занятие: устный опрос по теме, выполнение обучающимися практической работы, разноуровневые задания (составление схем, таблиц, диаграмм, ответы на практические задания, работа с документами)	Практическое занятие	2	ПК 3.3	Называть стилевые направления анимации во второй половине XX — начале XXI в., проводить их сравнение. Определять особенности творчества представителей французской анимации (П. Гримо, Г. Лакама и др.), Британской школы анимации (Халаса и Бэтчелот). Понимать особенности возникновения новых областей применения анимации.
Результаты проектно-	Определение темы индивидуального проекта,	Индивидуаль	9	ПК 3.3	Использовать методы научного познания социальных процессов и явлений при выполнении

исследовательской деятельности	согласование ее с преподавателем, поиск источников и литературы по теме, сбор фактологического материала, определение предмета, объекта, цели и задач исследования, обоснование актуальности исследования, устный отчет о проделанной работе	ный проект			проектов и иных работ, разрабатываемых на содержательном материале изученных разделов дисциплины Ранжировать источники социальной информации по целям распространения, жанрам, с позиций достоверности сведений. Выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников Проводить с опорой на полученные из различных источников знания учебно-исследовательскую и проектную работу по проблематике будущей профессиональной деятельности: определять тематику учебных исследований и проектов, осуществлять поиск оптимальных путей их реализации, обеспечивать теоретическую и прикладную составляющие работ; Проявлять умения, необходимые для успешного продолжения образования в высшей школе по направлениям социально-гуманитарной подготовки, включая умение самостоятельно овладевать новыми способами познавательной деятельности, выдвигать гипотезы, соотносить информацию, полученную из разных источников; способность ориентироваться в направлениях будущей профессиональной деятельности

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «История» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «История»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;*	Литература	изучить биографию писателя и выявить, как преломились исторические реалии Великой Отечественной войны в его произведениях; подготовить сообщение и презентацию
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;*	Иностранный язык Русский язык	Осуществить перевод научной статьи по исторической проблематике зарубежного автора на иностранном языке на русский язык; подготовить сообщение и презентацию; составить словарь исторических терминов
Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы во второй	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3 *умение выявлять существенные черты*	Обществознание	Дать правовую оценку военного вторжения США и их союзников в Югославию с точки зрения норм международного права

половине XX — начале XXI в.	*исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;*		

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «История» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	**Объект контроля с учетом профессиональной направленности**	**Средства контроля**	**Результаты контроля с учетом профиля**
1) понимание значимости России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики (далее - нэп), индустриализации и коллективизации в Союзе Советских Социалистических Республик (далее - СССР),	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть наиболее значимые события истории России 1914-2022 гг., объяснять их особую значимость для истории нашей страны; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий, явлений, процессов истории России 1914-2022 гг., их значение для истории России и человечества в целом; - используя знания по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг., выявлять попытки фальсификации истории; - используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России 1914-2022 гг.

решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX - начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);			
2) знание имен героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX - начале XXI века;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть имена наиболее выдающихся деятелей истории России 1914-2022 гг., события, процессы, в которых они участвовали; - характеризовать деятельность исторических личностей в рамках событий, процессов истории России 1914-2022 гг., оценивать значение их деятельности для истории нашей станы и человечества в целом; - характеризовать значение и последствия событий 1914-2022 гг., в которых участвовали выдающиеся исторические личности, для истории России; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку деятельности исторических личностей.

3) умение составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- объяснять смысл изученных/изучаемых исторических понятий и терминов из истории России, и всемирной истории 1914-2022 гг., привлекая учебные тексты и (или) дополнительные источники информации; корректно использовать исторические понятия и термины в устной речи, при подготовке конспекта, реферата; - по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России и всемирной истории 1914-2022 гг. с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и других; - составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России и других странах в 1914-2022 гг., анализируя изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; - представлять описание памятников материальной и художественной культуры 1914-2022 гг., их назначение, характеризовать обстоятельства их создания, называть авторов памятников культуры, определять жанр, стиль, особенности технических и художественных приемов создания памятников культуры; - представлять результаты самостоятельного изучения исторической информации из истории России и всемирной истории 1914-2022 гг. в форме сложного плана, конспекта, реферата;

			- определять и объяснять с опорой на фактический материал свое отношение к наиболее значительным событиям, достижениям и личностям истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - понимать необходимость фактической аргументации для обоснования своей позиции; самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения или опровержения какой-либо оценки исторических событий; - формулировать аргументы для подтверждения или опровержения собственной или предложенной точки зрения по дискуссионной проблеме из истории России и всемирной истории 1914-2022 гг.; сравнивать предложенную аргументацию, выбирать наиболее аргументированную позицию.
4) умение выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России и всеобщей истории 1914-2022 гг.; - различать в исторической информации из курсов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. события, явления, процессы; факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; - группировать, систематизировать исторические факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим); - обобщать историческую информацию по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России и зарубежных стран в 1914-2022 гг.;

			- сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы; - на основе изучения исторического материала устанавливать исторические аналогии.
5) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов; характеризовать их итоги; соотносить события истории родного края и истории России в XX - начале XXI века; определять современников исторических событий истории России и человечества в целом в XX - начале XXI века;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- на основе изученного материала по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. определять (различать) причины, предпосылки, поводы, последствия, указывать итоги, значение исторических событий, явлений, процессов; - устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов; - соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и человечества в целом 1914-2022 гг.
6) умение критически анализировать для решения познавательной задачи	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории;	- различать виды письменных исторических источников по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг.;

аутентичные исторические источники разных типов (письменные, вещественные, аудиовизуальные) по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; выявлять общее и различия; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;		выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- определять авторство письменного исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., время и место его создания, события, явления, процессы, о которых идет речь и другие, соотносить информацию письменного источника с историческим контекстом; - определять на основе информации, представленной в письменном историческом источнике, характерные признаки описываемых событий, явлений, процессов по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - анализировать письменный исторический источник по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с точки зрения его темы, цели, позиции автора документа и участников событий, основной мысли, основной и дополнительной информации, достоверности содержания; соотносить содержание исторического источника по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с учебным текстом, другими источниками исторической информации (в том числе исторической картой/схемой); - сопоставлять, анализировать информацию из двух или более письменных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., делать выводы; - использовать исторические письменные источники при аргументации дискуссионных точек зрения; - проводить атрибуцию вещественного исторического источника (определять утилитарное назначение изучаемого предмета, материальную основу и технику создания, размер, надписи и другие; соотносить

			вещественный исторический источник с периодом, к которому он относится и другие); используя контекстную информацию, описывать вещественный исторический источник; - проводить атрибуцию визуальных и аудиовизуальных исторических источников по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. (определять авторство, время создания, события, связанные с историческими источниками); используя контекстную информацию, описывать визуальный и аудиовизуальный исторический источник.
7) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, средствах массовой информации для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- знать и использовать правила информационной безопасности при поиске исторической информации; - самостоятельно осуществлять поиск достоверных исторических источников, необходимых для изучения событий (явлений, процессов) истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - на основе знаний по истории самостоятельно подбирать достоверные визуальные источники исторической информации, иллюстрирующие сущностные признаки исторических событий, явлений, процессов; - самостоятельно осуществлять поиск исторической информации, необходимой для анализа исторических событий, процессов, явлений истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - используя знания по истории, оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности.
8) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории;	- определять на основе информации, представленной в текстовом источнике исторической информации, характерные признаки описываемых событий (явлений,

информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX - начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов по новейшей истории, в том числе - на региональном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);		выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	процессов) истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - отвечать на вопросы по содержанию текстового источника исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. и составлять на его основе план, таблицу, схему; - узнавать, показывать и называть на карте (схеме) объекты, обозначенные условными знаками, характеризовать историческое пространство (географические объекты, территории расселения народов, государства, места расположения памятников культуры и другие), изучаемые события, явления, процессы истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - привлекать контекстную информацию при работе с исторической картой и рассказывать об исторических событиях, используя историческую карту; - сопоставлять, анализировать информацию, представленную на двух или более исторических картах (схемах) по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; оформлять результаты анализа исторической карты (схемы) в виде таблицы, схемы; делать выводы; - на основании информации, представленной на карте/схеме по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., проводить сравнение исторических объектов (размеры территорий стран, расстояния и другое), социально-экономических и геополитических условий существования государств, народов, делать выводы; - сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме по истории России и

			зарубежных стран 1914-2022 гг., с информацией из аутентичных исторических источников и источников исторической информации; - определять события, явления, процессы, которым посвящены визуальные источники исторической информации; - на основании визуальных источников исторической информации и статистической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. проводить сравнение исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - сопоставлять визуальные источники исторической информации по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг. с информацией из других исторических источников, делать выводы; - представлять историческую информацию в виде таблиц, графиков, схем, диаграмм; - использовать умения, приобретенные в процессе изучения истории, для участия в подготовке учебных проектов по истории России 1914-2022 гг., в том числе на региональном материале, с использованием ресурсов библиотек, музеев и других.
9) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества: идеалов гуманизма, демократии, мира и взаимопонимания между	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- понимать особенности политического, социально-экономического и историко-культурного развития России как многонационального государства, знакомство с культурой, традициями и обычаями народов России; - знать исторические примеры эффективного взаимодействия народов нашей страны для защиты Родины от внешних врагов, достижения общих целей в деле политического, социально-экономического и культурного развития России;

народами, людьми разных культур; проявление уважения к историческому наследию народов России;			- понимать особенности общения с представителями другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, важность учета в общении традиций, обычаев, особенностей культуры народов нашей страны; - участвовать в диалогическом и полилогическом общении, посвященном проблемам, связанным с историей России и зарубежных стран 1914-2022 гг., создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского языка и речевого этикета.
10) умение защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории;	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- понимать значение подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны, значение достижений народов нашей страны в других важнейших событиях, процессах истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., осознавать и понимать ценность сопричастности своей семьи к событиям, явлениям, процессам истории России; - используя исторические факты, характеризовать значение достижений народов нашей страны в событиях, явлениях, процессах истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг.; - используя знания по истории России и зарубежных стран 1914-2022 гг., выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды; - активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества.

11) знание ключевых событий, основных дат и этапов истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX - начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров, объяснять их особую значимость для истории нашей страны; - определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку ключевых событий, этапов истории России и мира в XX - начале XXI века, выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории, важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров, их значение для истории России и человечества в целом; - используя знания по истории России и всемирной истории 1914-2022 гг., выявлять попытки фальсификации истории
12) понимание значимости роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- знать мировые политические и социально-экономические процессы с древнейших времен до 1914 г , в которых проявилось значительное влияние России, характеризовать роль нашей страны в этих процессах; - устанавливать причинно-следственные связи, связанные с участием России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до 1914 г ; - используя знания по истории России с древнейших времен до 1914 г , выявлять попытки фальсификации истории, связанные с принижением и искажением роли России в мировых политических и социально-экономических процессах
13) умение характеризовать вклад российской культуры в мировую культуру	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории;	- характеризовать этапы развития науки и культуры в России с древнейших времен до 1914 г , составлять развернутое описание памятников культуры России;

		выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- характеризовать этапы развития мировой культуры с древнейших времен до 1914 г , составлять описание наиболее известных памятников культуры; - характеризовать взаимное влияние культуры России и культуры зарубежных стран; вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую науку и культуру
14) сформированность представлений о предмете, научных и социальных функциях исторического знания, методах изучения исторических источников	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- объяснять, в чем состоят научные и социальные функции исторического знания; - характеризовать и применять основные приемы изучения исторических источников; - приводить примеры использования исторической аргументации в социально-политическом контексте; - характеризовать роль исторической науки в политическом развитии России с древнейших времен до 1914 г
15) владение комплексом хронологических умений, умение устанавливать причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть даты важнейших событий и выделять этапы в развитии процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г ; - указывать хронологические рамки периодов истории России с древнейших времен до 1914 г ; - объяснять основания периодизации истории России с древнейших времен до 1914 г , используемые учеными-историками; - соотносить события истории России, региона, других стран с основными периодами истории России с древнейших времен до 1914 г ; соотносить события истории родного края, истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; - устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи между историческими событиями, явлениями, процессами на

			основе анализа исторической ситуации/информации из истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; - делать предположения о возможных причинах (предпосылках) и последствиях исторических событий, явлений, процессов истории России и зарубежных стран с древнейших времен до 1914 г ; используя знания по истории и дополнительные источники исторической информации, устанавливать верность/неверность выдвинутых гипотез; - излагать исторический материал на основе понимания причинно-следственных, пространственно-временных связей исторических событий, явлений, процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г ; - определять современников исторических событий, явлений, процессов истории России и всеобщей истории с древнейших времен до 1914 г.
16) умение анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- называть характерные, существенные признаки событий, процессов, явлений истории России с древнейших времен до 1914 г ; - различать в исторической информации по истории с древнейших времен до 1914 г события, явления, процессы; факты и мнения; - группировать, систематизировать исторические факты истории России с древнейших времен до 1914 г по самостоятельно определяемому признаку; - обобщать историческую информацию по истории России с древнейших времен до 1914 г ; - по самостоятельно составленному плану представлять развернутый рассказ (описание) о ключевых событиях родного края, истории России с древнейших времен до

			1914 г с использованием контекстной информации, представленной в исторических источниках, учебной, художественной и научно-популярной литературе, визуальных материалах и др ; - составлять развернутую характеристику исторических личностей с описанием и оценкой их деятельности; характеризовать условия и образ жизни людей в России с древнейших времен до 1914 г , показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода; - на основе изучения исторического материала давать оценку возможности/корректности сравнения событий, явлений, процессов, взглядов исторических деятелей истории России с древнейших времен до 1914 г ; - сравнивать исторические события, явления, процессы, взгляды исторических деятелей истории России с древнейших времен до 1914 г по самостоятельно определенным критериям; на основе сравнения самостоятельно делать выводы; - на основе изучения исторического материала с древнейших времен до 1914 г устанавливать исторические аналогии.
17) умение объяснять критерии поиска исторических источников и находить их; учитывать при работе специфику современных источников социальной и личной информации; объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории; выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- анализировать аутентичные исторические источники и источники исторической информации разных типов по истории России с древнейших времен до 1914 г (извлекать и интерпретировать информацию; сопоставлять данные разных источников; различать представленные излагаемые в исторических источниках факты и мнения, описания и объяснения, гипотезы и теории; соотносить информацию источника с историческим контекстом; оценивать степень полноты и достоверности,

зарубежных стран; приобретение опыта осуществления учебно-исследовательской деятельности			информационную/художественную ценность источника); - самостоятельно определять критерии подбора исторических источников для решения учебной задачи; - самостоятельно подбирать исторические источники по самостоятельно определенным критериям, используя различные источники информации с соблюдением правил информационной безопасности; - на основе анализа содержания исторических источников и источников исторической информации объяснять значимость конкретных источников при изучении событий и процессов истории России и истории зарубежных стран; обосновывать необходимость использования конкретных источников для аргументации точки зрения по заданной теме; - формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, определение адекватных историческому предмету способов и методов решения задачи, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями; - участвовать в выполнении учебных проектов, проводить индивидуальные или групповые учебные исследования по истории с древнейших времен до 1914 г , истории родного края; - публично представлять результаты проектной и учебно-исследовательской деятельности
18) умение отстаивать историческую правду в ходе дискуссий и других форм межличностного	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ПК 3.3	Устные опросы в аудитории;	- на основе знаний по истории России с древнейших времен до 1914 г критически оценивать полученную извне социальную информацию;

взаимодействия, а также при разработке и представлении учебных проектов и исследований по новейшей истории, аргументированно критиковать фальсификации отечественной истории; рассказывать о подвигах народа при защите Отечества, разоблачать фальсификации отечественной истории.		выполнение обучающимися практических работ; выполнение обучающимися системы заданий или ответы на вопросы	- самостоятельно отбирать факты, которые могут быть использованы для подтверждения/опровержения какой-либо оценки исторических событий, формулировать аргументы; - определять и аргументировать свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям из истории России с древнейших времен до 1914 г ; - рассказывать о подвигах народа при защите Отечества; активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества с древнейших времен до 1914 г ; - используя знания по истории России, аргументированно противостоять попыткам фальсификации исторических фактов, связанных с важнейшими событиями, явлениями, процессами истории России с древнейших времен до 1914 г.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «История» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Тема 1.1. Россия в Первой мировой войне (1914—1918)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.2. Великая российская революция (1917—1922).	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.3. Первые революционные преобразования большевиков	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.4. Гражданская война и ее последствия.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.5. Идеология и культура Советской России периода Гражданской войны	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 1.6. Москва в 1914—1922 гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 2.1. СССР в годы нэпа (1921—1928)	устный опрос, выполнение обучающимися практических	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

	работ, разноуровневые задания	1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.2. Советский Союз в 1929—1941 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.4. Внешняя политика СССР в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 2.5. Москва в 1920—1930е гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 3.1. Первый период войны (июнь 1941 — осень 1942 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

	работ, разноуровневые задания	1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942—1943 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.3. Человек и война: единство фронта и тыла	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны (1944 — сентябрь 1945 г.)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 3.5. Москва в 1941—1945 гг.	проект	2 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 4.1. Мир накануне и в годы Первой мировой войны	устный опрос, выполнение обучающимися практических	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

	работ, разноуровневые задания	1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.2. От войны к миру	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.3. Страны Европы и Северной Америки в 1920—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.4. Страны Азии, Латинской Америки в 1918—1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.5. Международные отношения в 1920—1930-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.6. Развитие культуры в 1914—1930-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.7. Вторая Мировая война	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.8. Анимация в СССР в 1920-е —1930-е гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.9. Советская анимация 1941—1945 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 4.10. Развитие анимации в зарубежных странах в 1914-1945 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, и аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.1. СССР в 1945—1953 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.2. СССР в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.3. Советское государство и общество в середине 1960-х — начале 1980-х гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.4. Политика перестройки. Распад СССР (1985—1991)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы

		1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 5.5. Москва в 1945—1991 гг.	проект	3 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 2-1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 6.1. Становление новой России (1992—1999)	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 6.2. Россия в XXI в.: вызовы времени и задачи модернизации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса

Тема 6.3. Москва в 1992—2022 гг.	проект	3 балла – содержание проекта полностью соответствует теме, раскрыто в полном объеме, сопровождается презентацией не менее чем из 10 слайдов с иллюстрациями и схемами, материал излагается четко, лаконично, полные и развернутые ответы на вопросы преподавателя 2-1 балл - содержание проекта в целом соответствует теме, раскрыто не в полном объеме, сопровождается презентацией, при изложении материала допущены содержательные ошибки, ответы на вопросы преподавателя неполные либо ответы отсутствуют
Тема 7.1. Страны Северной Америки и Европы во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.2. Страны Азии, Африки во второй половине XX — начале XXI в.: проблемы и пути модернизации	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.3. Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы

		2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.4. Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Современный мир	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.5. Развитие науки и культуры во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.6. Развитие анимации в СССР в 1945—1991 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и

		развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.7. Развитие анимации в России в 1992-2022 гг.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Тема 7.8. Развитие анимации в зарубежных странах во второй половине XX — начале XXI в.	устный опрос, выполнение обучающимися практических работ, разноуровневые задания	3 балла – не менее 3 заданий выполнены верно и в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 3 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный и аргументированный ответ на задание практической работы 2 балла – не менее 2 заданий выполнены верно, имеются несущественные ошибки, либо задания выполнены не в полном объеме, либо полные и развернутые ответы на 2 и более вопроса в ходе устного опроса, либо верный, но недостаточно аргументированный ответ на задание практической работы 1 балл - не менее 1 задания выполнено верно, имеются содержательные ошибки, либо задание выполнено не в полном объеме, либо полный и развернутый ответ на 1 и более вопрос в ходе устного опроса
Индивидуальный проект	Презентация индивидуального проекта с докладом по выбранной теме	5 баллов – содержание доклада и презентации соответствует теме, тема раскрыта полностью, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд полностью соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, при защите обучающийся свободно отвечает на вопросы по проекту 4 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при

		защите обучающийся испытывал затруднения при ответе на вопросы по проекту 3 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту 2-1 балла – содержание доклада и презентации не в полной мере соответствует теме, нет списка источников и литературы, имеются содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

Индивидуальный проект

Тип индивидуального проекта – творческий
Индивидуальный проект представляет собой индивидуальную самостоятельную творческую работу в рамках дисциплины «История».

Индивидуальный проект направлен на освоение обучающимся следующих личностных и метапредметных результатов:

Личностные результаты	Метапредметные результаты
В части гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; уважение ценностей иных культур, конфессий; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.	Базовые исследовательские действия: развивать навыки учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыки разрешения проблем; проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания, включая специфические методы социального познания; осуществлять деятельность по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формировать научный тип мышления, применять научную терминологию, ключевые понятия и методы; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; выявлять причинно-следственные связи социальных явлений и процессов и актуализировать познавательную задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать результаты, полученные в ходе решения задачи, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; давать оценку новым ситуациям, возникающим в процессе познания социальных объектов, в социальных отношениях; оценивать приобретённый опыт; уметь переносить знания об общественных объектах, явлениях и процессах в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

	уметь интегрировать знания из разных предметных областей, комплекса социальных наук, учебных и внеучебных источников информации; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. Овладение универсальными регулятивными действиями: Самоконтроль: давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению.

Требования к индивидуальному проекту

Индивидуальный проект должен отражать результаты творческой работы обучающегося по закрепленной за ним теме. Результаты индивидуального проекта оформляются в виде презентации. Защита проекта осуществляется на аудиторном занятии в форме доклада с презентацией.

Требования к оформлению индивидуального проекта

Набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, предназначенных для демонстрации изображения на экране с помощью мультимедийных средств. Продуктом проекта является подготовленная в программе PowerPoint интерактивная презентация.

Презентация должна включать информацию об авторе (на русском языке):

- Ф.И.О. автора полностью;
- номер группы;
- адрес электронной почты.

В конце презентации необходимо представить список источников (включая интернет-ресурсы) и литературы.

Список источников литературы в алфавитном порядке. При алфавитном расположении сначала перечисляются русскоязычные источники, далее – иностранные источники.

Критерии оценивания индивидуальных проектов

5 баллов – содержание доклада и презентации соответствует теме, тема раскрыта полностью, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд полностью соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, при защите обучающийся свободно отвечает на вопросы по проекту

4 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, содержание излагается ясно, лаконично, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся испытывал затруднения при ответе на вопросы по проекту

3 балла – содержание доклада и презентации соответствует теме, визуальный ряд соответствует содержанию доклада и иллюстрирует его, имеются отдельные содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

2-1 балла – содержание доклада и презентации не в полной мере соответствует теме, нет списка источников и литературы, имеются содержательные ошибки, при защите обучающийся не ответил на вопросы по проекту

Перечень тем индивидуальных проектов

1. Зарождение анимации как вида экранного искусства. Пионеры анимации. Деятельность Жана Эмиля Рейно и др. по созданию анимационного эффекта движения. ПК 3.3
2. Джорж Миллис и техника «stop-motion». «Stop-motion» в анимации, кино, рекламе. ПК 3.3
3. Фильм «Очарованный рисунок». Рост анимации в первые десятилетия XX века. ПК 3.3
4. Джей Стюарт Блектон, создание фильма с анимационными вставками..Винзор МакКей – создатель первого анимационного мультфильма, эволюция экранной формы в его лентах. ПК 3.3
5. Эволюция анимационных технологий в первой половине XX века.. Аргентинский «полный метр» «Апостол». ПК 3.3
6. Пути и формы освоения звука и цвета в анимации. «Пароходик Вилли», «Цветы и деревья». ПК 3.3

7. Рисованный звук: различие методических подходов советских и европейских аниматоров. ПК 3.3
8. Творчество Уолта Диснея. ПК 3.3
9. «Белоснежка и семь гномов», история создания мультфильма и его особенности. Основы популярности морячка Папая и Бэтти Буп. ПК 2.4., ПК 3.3.
10. Новый стиль эксцентричного Текса Эйвери. Принцип сюжетосложения его фильмов. ПК 2.4., ПК 3.3.
11. Понятие голливудского и нью-йоркского стилей в американской анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
12. Феномен британской школы анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
13. Вестернизация кинорынка в довоенный период. ПК 2.4., ПК 3.3.
14. Отличие анимационного авангарда от киноавангарда. ПК 2.4., ПК 3.3.
15. Немецкий экспрессионизм и силуэтная анимация Л. Рейнигер. ПК 2.4., ПК 3.3.
16. Творчество А. Алексеева и К. Паркер. ПК 2.4., ПК 3.3.
17. Значение теоретических разработок представителей направлений сюрреалистов и абстрактного («чистого кино») для развития анимации на протяжении XX века. ПК 2.4., ПК 3.3
18. Александр Викторович Ширяев - балетмейсер и аниматор. ПК 2.4., ПК 3.3.
19. Творчество М. Цехановского. ПК 2.4., ПК 3.3.
20. Московская школа рисованной анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
21. Создание и деятельность Universal Pictures, Paramount и Warner Brothers. ПК 3.3
22. Создание и история киностудии «Союмультфильм». ПК 3.3
23. Творчество студии «Союзмультфильм» в годы Великой Отечественной войны. ПК 3.3
24. Особенности эстетики телевизионной анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
25. «Снежная королева» и отечественная полнометражная мультипликация. ПК 2.4., ПК 3.3.
26. «Союзмультфильм» и другие отечественные анимационные студии - участие в зарубежных кинофестивалях. ПК 3.3
27. Эволюция жанра анимационного мюзикла в отечественной анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
28. История создания отечественных мультсериалов («Винни Пух» и др.) ПК 3.3
29. История создания отечественных мультальманахов («Светлячок» и др.) ПК 3.3
30. История создания отечественных мультkалейдоскопов («Карусель» и др.) ПК 3.3
31. История клеймейшн – пластилиновой анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
32. Производство мультфильмов на Свердловской киностудии. ПК 3.3
33. История отечественной песочной анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
34. История живописи по стеклу в анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
35. Эра компьютеров и изменение анимации. ПК 3.3
36. Советский компьютерный мультфильм «Кошечка», история создания, особенности. ПК 3.3
37. Фильм «Трон» - начало эпохи цифровой анимации. ПК 3.3
38. История 3 Д моделирования в анимации, Pixar, «Оловянная игрушка», «История игрушек». ПК 3.3
39. Технология motion capture (захват движения) в кино и анимации, мультфильм «Полярный экспресс» и др. ПК 3.3
40. Мультфильм «Клаус», попытки возобновления интереса к классической анимации в XXI веке. ПК 2.4., ПК 3.3.
41. История европейской анимации. ПК 2.4., ПК 3.3.
42. Анимация в компьютерных играх. ПК 2.4., ПК 3.3.
43. Анимационные блокбастеры: специфика формы. ПК 2.4., ПК 3.3.

44. Видеоарт, моушендизайн, мобайл анимейшен и новые формы арт-практик ПК 2.4., ПК 3.3.
45. Аниме и манга – вклад в культуру и искусство. ПК 3.3

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена

Задания 1 типа

1. Среди причин начала Первой мировой войны можно назвать:
А) убийство эрцгерцога Франца-Фердинанда
Б) борьба за колонии и зоны влияния
В) экономический кризис
Г) деятельность социалистических партий

2. Укажите дату окончания Первой мировой войны:
А) 11.11.1918 г.
Б) 28.07.1914 г.
В) 03.03.1918 г.
Г) 01.08.1914 г.

3. Для США первой половины XX в. наиболее характерно было монополистическое объединение в виде:
А) концернов
Б) трестов
В) синдикатов
Г) картелей

4. Отметьте причины мирового экономического кризиса 1929-1933 гг. (укажите несколько вариантов ответа):
А) государственное регулирование экономики
Б) кризис сбыта
В) рост профсоюзного движения
Г) государственное регулирование социальных отношений
Д) неустойчивость финансовой системы

5. Укажите дату начала Второй мировой войны:
А) 01.09.1939 г.
Б) 28.09.1939 г.
В) 10.05.1940 г.
Г) 22.06.1941 г.

6. Укажите страны, являющиеся союзниками гитлеровской Германии и входившие в «Ось» в годы Второй мирровой войны:
А) Чехословакия
Б) Италия
В) США
Г) Португалия
Д) Венгрия

7. Цель «Доктрины Трумэна» состояла в том, что бы:
А) предотвратить переход под контроль СССР территорий, провозглашенных жизненно важными для обеспечения интересов безопасности США
Б) изолировать СССР на международной арене, исключить его из ООН
В) запретить в США Коммунистическую партию
Г) подготовиться к ядерной войне с СССР

8. Выберите две особенности модернизации стран Латинской Америки во второй половине XX в.:

А) в 1960-1970-е годы особую роль в проведении модернизации играли военные режимы

Б) большое значение для модернизации имела помощь стран социалистического лагеря

В) исключительно высокими темпами рос объем ВВП

Г) большое значение для модернизации имела прямая помощь стран капиталистического лагеря

Д) в 1980-е годы происходит демократизация режимов во многих государствах

9. Решение продовольственной проблемы в СССР в 1954 г. осуществлялось путём:

А) резкого увеличения финансирования колхозов Нечерноземья

Б) многократного увеличения производства сельхозтехники

В) увеличения закупок импортного зерна

Г) освоения целинных земель

10. Единственным за всю историю президентом СССР был:

А) Б.Н. Ельцин

Б) М.С. Горбачев

В) И.С. Сталин

Г) Л.И. Брежнев

11. Создание Европейского союза, МВФ, Мирового банка привело к

А) введению национальной валюты в отдельных европейских странах

Б) усилению протекционизма

В) созданию единого экономического пространства в Европе

Г) укреплению таможенных границ в Европе

12. Последнее десятилетие XX в. и первое десятилетие XXI в. были временем относительно устойчивого экономического роста. Это было вызвано (укажите несколько правильных ответов):

А) новыми технологиями

Б) дефицитом бюджета

В) сокращением доли военных расходов

Г) расширением рынка товаров и услуг

Д) падением рыночных цен на сырьевые товары

13. Федеральное Собрание Российской Федерации состоит из…

а) Государственной Думы

б) Совета Федерации

в) Совета Национальностей

г) Государственного Совета

14. На выборах в Государственную Думу 2016 г. большинство мест получила

а) КПРФ

б) «Единая Россия»

в) ЛДПР

г) «Справедливая Россия»

15. На выборах Президента РФ 2012 г. большинство голосов избирателей получил

а) Г.А. Зюганов

б) В.В. Жириновский
в) В.В. Путин
г) М.В. Прохоров

16. Депутаты Съезда народных депутатов СССР согласно изменениям, внесенным в Конституцию СССР в 1988 г., избирались
а) от территориальных округов
б) от национально-территориальных округов
в) от общесоюзных общественных организаций
г) от кооперативов

17. Первый Президент СССР был избран:
а) Верховным Советом СССР;
б) Советом Союза СССР
в) Съездом Народных Депутатов СССР
г) населением

18. Референдум о сохранении СССР состоялся
а) 12 июня 1990 г.
б) 17 марта 1991 г.
в) 19 августа 1991 г.
г) 25 декабря 1991 г.

19. К числу радикального направления сторонников Перестройки принадлежали…
а) М.С. Горбачев
б) Б.Н. Ельцин
в) А.Д. Сахаров

20. Система совнархозов, созданная в 1957 г., опиралась на:
а) территориальный принцип;
б) отраслевой принцип;
в) принцип хозрасчета

21. Политическую основу Российской Федерации по Конституции РСФСР 1978 года составляли:
а) Советы рабочих и крестьянских депутатов;
б) Советы трудящихся;
в) Советы народных депутатов

22. Высший орган управления в СССР в годы Великой Отечественной войны ...
а) Государственный Комитет Обороны
б) СНК
в) Политбюро ЦК ВКП(б)
г) Верховный Совет СССР

23. Конституция РСФСР 1918 г. в качестве социальной основы рассматривала ...
а) диктатуру пролетариата
б) демократию
в) социалистическое самоуправление
г) власть мелких собственников

24. По Конституции СССР 1924 г. высшим органом власти в СССР объявлялся
а) Съезд Советов СССР
б) Совет народных комиссаров СССР
в) Верховный Совет СССР
г) Сенат

25. По Конституции СССР 1936 г. Верховный Совет СССР состоял из:
а) Совета Союза
б) Совета Национальностей
в) Совета Министров
г) Политбюро ЦК ВКП (б)

Задания 2-го типа

1. Сопоставьте даты и события
а) 1921
б) 1922
в) 1924
1. принятие первой Конституции СССР
2. Образование СССР
3. начало НЭПа

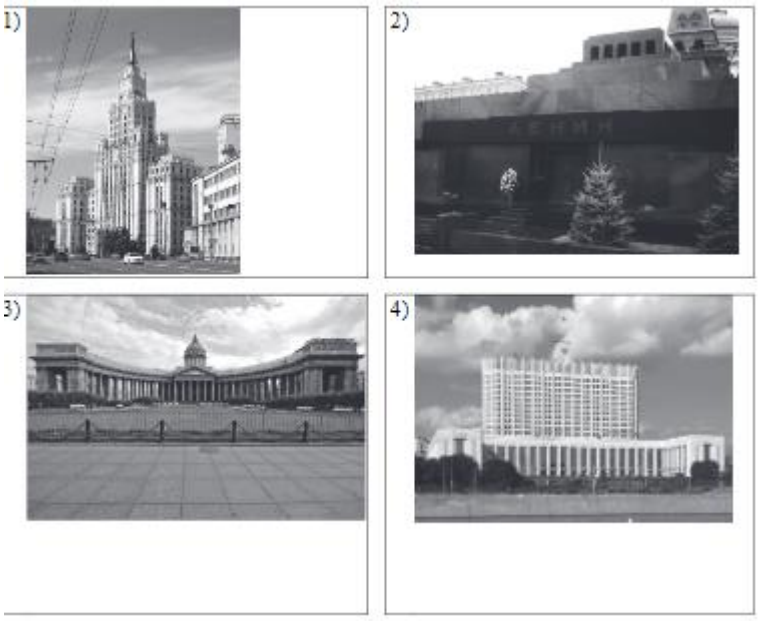
2. Сопоставьте события и даты
1. начало Великой Отечественной войны
2. безоговорочная капитуляция Германии
3. Курская битва

а) 1941
б) 1943
в) 1945

3. Укажите название войны, события которой изображены на марке стрелками. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.

4. Какой из представленных ниже памятников архитектуры был создан

в период жизни исторического деятеля, изображённого на марке? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник архитектуры. Назовите архитектора, который руководил созданием данного памятника архитектуры.



5. Рассмотрите изображение и выполните задание.

Заполните пропуск в предложении: «Данный плакат посвящён событиям тысяча девятьсот _____ года». Ответ запишите словом (сочетанием слов).

6. Сопоставьте события и даты

1. Референдум по вопросу о сохранении СССР
2. Внесение изменений в Конституцию СССР, ликвидировавшие монопольное положение КПСС
3. Катастрофа на Чернобыльской АЭС

а) 1986 г.
б) 1990 г.
в) 1991 г.

7. Летом 1988 г. XIX Всесоюзная партийная конференция обсуждала вопросы реформы политической системы. Укажите три любых политических последствия этой конференции.

8. Сравните политическое развитие СССР в период руководства страной Л.И. Брежнева и в период руководства страной М.С. Горбачёва.
Сформулируйте две общие характеристики.
Заполните таблицу, отражающую различия: сформулируйте линии (критерии) сравнения в форме вопросов, предполагающих однозначные ответы «да» или «нет», и заполните соответствующие ячейки таблицы.
Различия

Линии (критерии) сравнения	*Период руководства СССР Л.И. Брежнева*	*Период руководства СССР М.С. Горбачёва*

Общие характеристики и линии (критерии) сравнении должны быть основаны на фактах, относящихся к сравниваемым историческим периодам.

9. Из сообщения прокурора
«..Согласно этим данным, руководителем восстания 3 июля и его инициатором явился прапорщик Семашко. Он в ..... апреле должен был отправиться с пулеметной ротой на фронт, но самовольно не исполнил этого распоряжения и продолжал являться в полк. Под руководством Семашко 1-ый пулеметный полк в 10 часов вечера 3 июля выступил из казармы и направился к Таврическому дворцу. На другой день, 4 июля, в полк явился прапорщик Семашко с матросами и рабочими и стал побуждать товарищей с оружием и пулеметами отправиться требовать свержения правительства. 3 июля из Петрограда в Кронштадт прибыл мичман Ильин, именующий себя Раскольниковым, ... и выступил на митинге на Якорной площади, призывая к вооруженному выступлению в Петроград для низвержения ... правительства и передачи всей власти Советам рабочих и солдатских депутатов.
Число участвовавших в выступлении было около 5 тыс. человек. Высадившись около 11 часов у Николаевского моста, все они выстроились в колонну и под руководством тех же лиц двинулись к дому Кшесинской. Там скоро на балконе появились сначала Луначарский, а затем Ленин, которые приветствовали кронштадтцев как «красу и гордость революции», призывали отправиться к Таврическому дворцу и требовать свержения министров-капиталистов и передачи всей власти Совету рабочих и солдатских депутатов, причем Ленин сказал, что, в случае отказа от этого, следует ждать распоряжений от Центрального Комитета. Военной Организацией при Центральном Комитету Российской Социал-Демократической Рабочей Партии был дан письменный приказ о присылке в Кронштадт какого-либо крейсера... Следствием выяснено, что вооруженному восстанию предшествовали систематические митинги в войсковых частях, на которых произносились речи, призывавшие войска к восстанию.

Все руководящие указания исходили из дома Кшесинской, называемого свидетелями домом Ленина, где и помещался Центральный Комитет. В доме Кшесинской были обнаружены бланки. Военной Организации при ЦК Социал-Демократической Рабочей Партии. На таких же именно бланках отдавались воинским частям письменные распоряжения о вооруженном выступлении.

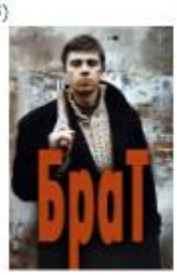
Укажите год, к которому относится данный документ. Как называется правительство, о котором упоминается в тексте? Назовите войну, в течение которой происходили описываемые события.

10. Какой из представленных на афишах ниже фильмов был создан в тот же исторический период? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот фильм. Приведите обоснование ответа

1)

2)

3)



4)

11. Укажите название периода, к которому относится изображение. Используя изображение, приведите одно любое обоснование Вашего ответа.

12. А) «К концу сентября 1941 года сложилось положение, при котором вероятность быстрого захвата на Малоярославецком и Можайском направлениях была весьма высока. Немецкое командование прочно удерживало стратегическую инициативу в своих руках. Оперативная плотность группировки советских войск

в целом была низкой, особенно по артиллерии, всего 12 орудий и миномётов на 1 километр фронта, наблюдался дефицит боеприпасов для 76-мм и 152-мм пушек, 122-мм гаубиц, 82-мм и 120-мм миномётов. Рассчитывать на эффективность огневого поражения противника в обороне не приходилось. Немецкие ударные группировки заняли исходные районы за один-два дня до начала наступательной операции. 30 сентября из района Шостки перешла в наступление 2-я танковая группа генерала Гейнца Гудериана, а ранним утром 2 октября — 9-я и 4-я полевые армии. 3-я и 4-я танковые группы атаковали позиции Красной армии на юго-западном московском направлении и одновременно на нескольких участках фронта. Адольф Гитлер, уверенный в быстром и неминуемом захвате города, в приказе солдатам и офицерам восточного фронта от 2 октября 1941 года заявил: За несколько недель три самых основных промышленных района будут полностью в наших руках... Создана наконец предпосылка к последнему огромному удару, который ещё до наступления зимы должен привести к уничтожению врага. Сегодня начинается последнее большое, решающее сражение этого года!»

Б) «До 11 октября окружённые войска предпринимали попытки прорваться, только 12 октября удалось на короткое время пробить брешь, которая вскоре была вновь закрыта. Всего под Вязьмой и Брянском в плен попало более 688 тыс. советских солдат и офицеров, из окружения удалось выйти лишь около 85 тыс. В вяземском «котле» были пленены командующий 19-й армией генерал-лейтенант М. Ф. Лукин и направленный к нему на помощь бывший командующий 32-й армией генерал-майор С. В. Вишневский, погиб командующий 24-й армией генерал-майор К. И. Ракутин. Всего, за первые две — три недели боёв под Москвой Красная Армия лишилась до 1 млн человек... Мужественное, но не всегда умелое сопротивление воинов Красной Армии не смогло остановить германские танковые объединения. Многие дивизии Резервного и Западного фронтов комплектовались из ополченцев, которые дрались героически, но не имели необходимого опыта и выучки. Немцы же максимально использовали своё преимущество в огневой мощи и подвижности. Полевые командиры вермахта получали радиоперехваты переговоров между советскими штабами и применяли радиообман.».

Укажите название битвы, к которой относятся оба представленных отрывка. Укажите кодовое название немецкой наступательной операции, проведённой в ходе этой битвы. Приведите одно любое суждение, которым автор одного из отрывков указывает на сложности, которые испытывала Красная Армия при ведении боевых действий.

13. Используя знания по истории России, раскройте смысл понятия «интервенция». Приведите один исторический факт, конкретизирующий данное понятие применительно к истории России. Приведённый факт не должен содержаться в данном Вами определении понятия.

14. В том же десятилетии, когда в СССР была закрыта последняя биржа труда,

в США развивалась Великая депрессия. Используя исторические знания, приведите аргументы в подтверждение точки зрения, что оба указанных события повлияли на дальнейшую внутреннюю политику правительств в странах, где они произошли: один аргумент для России и один для США. При изложении аргументов обязательно используйте исторические факты. Ответ запишите в следующем виде
Аргумент для России: _____
Аргумент для США: _____

15. Прочтите приведённый ниже текст и, используя схему, укажите название города, которое пропущено в этом тексте.
"11 марта 1990 года Литва провозгласила независимость. Во время январских событий 1991 года, после захвата советскими войсками зданий радио и телевидения в Вильнюсе, единственная литовская телевизионная программа транслировалась из города _____, расположенного на Северо-Западе Литвы. 31 августа 1993 года город покинули последние соединения Северо-Западной группы войск российской армии".

16. Напишите название города, обозначенного цифрой на схеме, в котором состоялся I съезд народных депутатов СССР.

17. Напишите имя руководителя Советского государства на тот момент, когда в состав СССР вошла территория, обозначенная в легенде цифрой 2.

18. Прочтите приведённый ниже текст и, используя схему, укажите название города, которое пропущено в этом тексте.
"11 марта 1990 года Литва провозгласила независимость. Во время январских событий 1991 года, после захвата советскими войсками зданий радио и телевидения в Вильнюсе, единственная литовская телевизионная программа транслировалась из города _____, расположенного на

Северо-Западе Литвы. 31 августа 1993 года город покинули последние соединения Северо-Западной группы войск российской армии".

19. Какие суждения, относящиеся к событиям, обозначенным на схеме, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных. Запишите в таблицу цифры, которыми они обозначены.
1) Город, обозначенный на схеме цифрой «7», был крупнейшим центром нефтедобычи.
2) Область, обозначенная в легенде цифрой «1», вошла в состав Украинской ССР в 1954 г.
3) В город, обозначенный на схеме цифрой «8», советскими властями был сослан академик А. Д. Сахаров.
4) В городе, обозначенном на схеме цифрой «12», в 1980 г. состоялись летние Олимпийские игры.
5) Область, обозначенная в легенде цифрой «3», была передана Советскому Союзу Румынией.
6) В городе, обозначенном на схеме цифрой «2», в 1962 г. произошли выступления рабочих против роста цен.

20. Укажите явления в истории СССР, которые изображены на плакате. Используя изображение, приведите любое обоснование вашего ответа.

21. Какой из представленных ниже памятников архитектуры был создан в тот же период, как и скульптура, изображённая на плакате? В ответе запишите цифру, которой обозначен этот памятник архитектуры. Укажите архитектора, по проекту которого создан данный памятник архитектуры.

1)

2)

3)

4)

22. Используя знания по истории России, раскройте смысл понятия «Военно-полевой суд». Приведите один исторический факт, конкретизирующий данное понятие применительно к истории России. Приведённый факт не должен содержаться в данном Вами определении понятия.

23. Напишите фамилию исторического деятеля, к периоду руководства которого Советским государством относятся события, обозначенные на схеме.

24. Напишите название страны, обозначенной на схеме цифрой «1».

25. Какие суждения, относящиеся к схеме, являются верными? Запишите цифры, под которыми они указаны.
1) В период военных действий, обозначенных на схеме, противником СССР и союзником обозначенной цифрой «1» страны были США.
2) Главнокомандующим советскими войсками в военных операциях, обозначенных на схеме, был Г.К. Жуков.
3) По итогам войны, события которой обозначены на схеме, СССР получил южную часть острова, обозначенного цифрой «3».
4) За несколько лет до событий, которым посвящена схема, СССР защитил от вторжения войск страны, обозначенной цифрой «1», территорию страны, обозначенной на схеме цифрой «2».
5) Наступление советских войск, показанное на схеме, осуществлялось исключительно с территории СССР.

Задания 3-го типа

1. Прочитайте отрывок из документа и ответьте на вопросы после текста: «А смысл закона, идея его для всех ясна. В тех местностях России, где личность крестьянина

получила уже определённое развитие, где община как принудительный союз ставит преграду для его самодеятельности, там необходимо дать ему свободу приложения своего труда к земле, там необходимо дать ему свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землёю, надо избавить его от кабалы отживающего общинного строя. Закон вместе с тем не ломает общины в тех местах, где хлебопашество имеет второстепенное значение, где существуют другие условия, которые делают общину лучшим способом использования земли. Личный собственник, по смыслу закона, властен распоряжаться своей землёй, властен закрепить за собой свою землю, властен требовать земли, может заложить её в Крестьянском банке, может продать её. Весь запас его разума, его воли находится в полном его распоряжении: он в полном смысле кузнец своего счастья. Но вместе с тем, ни закон, ни государство не могут гарантировать его от известного риска, не могут обеспечить его от возможности утраты собственности, и ни одно государство не может обещать обывателю такого рода страховку, погашающую его самодеятельность». Назовите инициатора политики, о которой идёт речь в документе, и укажите, какой пост он занимал. С каким комплексом правительственных мероприятий начала XX в. непосредственно связан этот документ? Укажите три мероприятия, предложенных автором документа по решению крестьянского вопроса.

2. Либеральный лагерь, сложившийся в России в ходе революции 1905–1907 гг., представляли две политические партии: Партия конституционных демократов и «Союз 17 октября». Несмотря на принадлежность к одному общественно-политическому течению, программные установки этих партий имели различия. Приведите не менее двух фактов, подтверждающих эти различия.

3. Прочитайте отрывок из документа «О целях войны» (написан в 1914 г.) и определите, цели какой страны излагаются в данном документе. Ответ обоснуйте. «…Мы нуждаемся в безусловной свободе морей, в колониях с удобными гаванями, которые можно защитить, в колониях, снабжающих нас сырьем и способных стать рынками для сбыта, в колониях, способных жить своей собственной экономикой и отличающихся по сравнению с английской колониальной империей сплоченностью и свободой передвижения… Нам нужна на западе граница, которая дала бы нам по возможности ключ к Франции. Нам могут пригодиться районы угля и руды, прилегающие непосредственно к нашей границе. С военной точки зрения желательно улучшить восточно-прусскую границу. Наконец, нам нужна военная контрибуция, которая связала бы на долгое время Францию в экономическом отношении и лишила бы ее возможности развить в других частях света финансовую деятельность во вред нам».

4. Прочтите отрывок и назовите имя императора, произнесшего эту речь. Ответ обоснуйте. Из высочайшего Манифеста 20 июля 1914 г. «Следуя историческим своим заветам, Россия, единственная по вере и крови со славянскими народами, никогда не взирала на их судьбу безучастно. С полным единодушием и особой силой пробудились братские чувства русского народа к славянам в последние дни, когда Австро-Венгрия предъявила Сербии заведомо неприемлемые для державного государства требования….Вынужденные в силу создавшихся условий принять необходимые меры предосторожности, Мы повелеваем привести армию и флот на военное положение, но, дорожа кровью и достоянием наших подданных, прилагали все усилия к мирному исходу начавшихся переговоров… Ныне предстоит уже не заступаться за несправедливо обиженную родственную нам страну, но оградить честь, достоинство, целостность России и положение её среди Великих Держав. Мы непоколебимо верим, что на защиту Русской земли дружно и самоотверженно встанут все верные наши подданные».

5. Прочитайте текст и определите имя политического деятеля. Охарактеризуйте его преобразования и их значение для Турции. «Османский и турецкий государственный, политический и военный деятель, создавший новое республиканское государство. Он провёл ряд серьёзных политических, социальных и культурных реформ, таких как:

ликвидация султаната, провозглашение республики, де-юре упразднение халифата, введение светского обучения, реформа одежды, принятие нового уголовного и гражданского кодексов по европейскому образцу, латинизация алфавита, очищение турецкого языка от арабских и персидских заимствований, отделение религии от государства, предоставление избирательных прав женщинам, отмена титулов и феодальных форм обращения, введение фамилий, создание национальных банков и национальной промышленности».

6. Прочитайте отрывок из дипломатической ноты и определите страну, от имени которой представлена данная нота. Ответ обоснуйте. «25 сентября 1938 г.

Мое правительство уже изучило этот документ и карту. Это действительно ультиматум, который предъявляется побежденной нации, а не предложение суверенному государству, проявившему максимально возможную готовность принести жертвы в интересах мира в Европе. Правительство г-на Гитлера до сих пор не продемонстрировало ни малейших признаков подобной готовности к жертвам. Правительство … крайне удивлено содержанием меморандума. Его предложения идут значительно дальше того, на что мы согласились в так называемом англо-французском плане. Они лишают нас всякой гарантии нашего национального существования. Мы должны уступить значительную часть наших тщательно подготовленных оборонительных укреплений и пустить германские войска в глубь территории нашей страны раньше, чем сможем создать такие укрепления на новой основе или провести мероприятия по их защите. Наша национальная и экономическая независимость с принятием плана г-на Гитлера автоматически перестанет существовать».

7. Прочитайте текст и определите имя политического деятеля. Охарактеризуйте значение его политики для Великобритании, его роль во Второй мировой и Холодной войне. «Британский государственный и политический деятель, премьер-министр Великобритании в 1940 – 1945 и 1951 – 1955 годах, военнослужащий запаса, журналист, писатель, художник, почётный член Британской академии, лауреат Нобелевской премии по литературе. Многие историки и современники считали важнейшей его заслугой решимость продолжать войну до победы, несмотря на то, что ряд членов его кабинета, включая министра иностранных дел лорда Галифакса, выступали за попытку достижения соглашений с гитлеровской Германией. Должность премьера он получил не из-за того, что принадлежал к партии, получившей большинство голосов на выборах, а за свои личные качества. Вторая мировая война стала для него временем его наиболее выдающихся политических достижений. Одним из которых является создание антигитлеровской коалиции. Также премьер-министр учредил должность Министра обороны, которую сам же и занял. Его действия вызывали большую поддержку населения, на его стороне было 84% населения».

8. Прочитайте текст и определите имя военного и политического деятеля, охарактеризуйте его вклад в Победу СССР в Великой Отечественной войне. «В годы войны он стал вторым после И. В. Сталина человеком в советской военной иерархии. Был бессменным членом Ставки ВГК, а с августа 1942 г. — единственным заместителем Верховного Главнокомандующего и 1-м заместителем наркома обороны. Неоднократно выезжал в войска как представитель Ставки, командовал разными фронтами, причем нередко в критической ситуации, стоял у истоков многих крупнейших стратегических операций. В начале 1943 г. после того, как при его непосредственной координации была прорвана блокада Ленинграда, ему было присвоено звание Маршала Советского Союза. Четыре раза был награжден звездой Героя Советского Союза, дважды за годы войны удостоен высшего полководческого ордена «Победа».

9. После победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в советском обществе высказывались надежды на либерализацию режима, отказ от репрессивных мер, проведение экономических реформ. Какие мнения существовали в руководстве страны по этому вопросу? Назовите два мнения. Какой политический курс

был в итоге выбран? Приведите не менее трех фактов, подтверждающих ваше мнение.

10. Прочитайте текст, определите имя политического и военного деятеля, название города, в котором он выступал и год выступления. Охарактеризуйте речь и биполярную систему международных отношений. «Выступал он уже не как премьер-министр, выборы его консервативная партия проиграла, он был обычным отдыхающим на территории США. Обвинив Советский Союз в построении «железного занавеса» над Европой и попытках силой навязать народам планеты коммунизм, сам он не стеснялся в выражениях. К примеру: «А для этого (сдерживания СССР) нужно под эгидой Объединённых Наций и на основе военной силы англоязычного содружества найти взаимопонимание с Россией». Знаменитая речь положила начало новой эпохе в истории человечества. Отныне формировался новый, биполярный мир, начиналось соперничество двух огромных военно-политических блоков, продлившееся до 1991 года».

11. В Соглашении констатировалось прекращение существования Союза ССР как «субъекта международного права и геополитической реальности» и заявлялось о создании Содружества Независимых Государств (СНГ) Определите, о каком соглашении (именуемом по месту подписания) идет речь. Установите его дату. Какие геополитические изменения последовали за их подписанием? Ответ обоснуйте.

12. По данным Генеральной прокуратуры СССР, к концу 1990 года имелись сведения о 112 погибших, в том числе 51 турке. К концу июля следственная бригада выявила более 2 тысяч лиц, причастных к совершению правонарушений, из них примерно 600 «активистов». К началу октября 1989 года было арестовано 225 человек, из них 41 – за умышленные убийства. К декабрю возбуждено 238 уголовных дел. Определите, о каком конфликте идет речь. Ответ обоснуйте.

13. «Благодаря активной работе партии начиная с 1983 г., удалось подтянуть работу многих звеньев народного хозяйства и несколько улучшить обстановку». И далее: «Нужны революционные сдвиги — переход к принципиально новым технологическим системам, к технике последних поколений, дающих наивысшую эффективность». Определите, какой процесс был запущен данными заявлениями. Какие сдвиги произошли в советском обществе? Каковы итоги данного процесса? Ответ обоснуйте.

14. Высшей точкой этого конфликта стали события в октябре 1993 года, разрешившиеся в ходе вооружённого столкновения властей роспуском Съезда народных депутатов и Верховного Совета. Налицо был не только политический, но и конституционный кризис. Определите, принятие какого документа стало следствием данного кризиса. Какой путь решения конфликта был реализован? Ответ аргументируйте.

15. Жертвами терактов стали 2977 человек (не включая 19 террористов): 246 пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек — в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 — в здании Пентагона. Погибли граждане США и ещё 91 государства. Определите, о каком событии идет речь. Какие внешнеполитические события оно имело? Ответ обоснуйте.

16. В результате политики гласности и начавшейся демократизации на поверхность общественной жизни вышли те нерешенные проблемы и конфликты, существование которых отрицалось официальной советской идеологией. Проблемы в национальных отношениях занимали одно из самых важных мест среди ранее запретных тем. Чем были продиктованы межнациональные конфликты на территории бывшего СССР? Ответ аргументируйте.

17. 8 мая 1992 года была пересмотрена концепция конверсии. В новой редакции концепции 60 % оборонных предприятий переходили на самофинансирование. Конверсия стала идти очень быстрыми темпами, в результате чего государственный оборонный заказ уменьшился с 1991 по 1995 год в 5 раз. О чем свидетельствуют данные цифры? Чем было продиктовано снижение объемов оборонного заказа? Ответ

обоснуйте.

18. На первом этапе в ходе воздушной наступательной операции планировалось нанести массированные удары по ключевым объектам и войскам на территории Ирака и Кувейта, подавить систему ПВО, завоевать господство в воздухе, дезорганизовать систему государственного и военного управления, нанести максимально возможный ущерб южной группировке иракских войск. На втором этапе в ходе воздушно-наземной операции предполагалось обходящими силами сухопутных войск и морской пехоты при одновременной высадке в тыл многочисленных оперативных и тактических десантов окружить и уничтожить по частям группировку иракских вооружённых сил в Кувейте и на юге Ирака. Определите, о каком конфликте идет речь? Какое государство реализовало этот план и какие были итоги военных действий? Ответ обоснуйте.

19. Примаков приказал развернуть правительственный борт прямо над океаном и возвращаться в Москву. «Петля Примакова» для Запада стала символом того, что с Россией вновь приходится считаться. Определите, какое событие стало поводом к шагу Е.М. Примакова? Какова была позиция России в этом конфликте? Ответ обоснуйте.

20. По итогам первого тура голосования 16 июня 1996 года Ельцин набрал 35,28 % голосов избирателей и вышел во второй тур выборов, опередив Зюганова, который получил 32,03 %. Александр Лебедь получил 14,52 %, а после первого тура Ельцин назначил его секретарём Совета безопасности и произвёл ряд кадровых перестановок в Правительстве и силовых структурах. Во втором туре 3 июля 1996 года Ельцин получил 53,82 % голосов, уверенно опередив Зюганова, который получил лишь 40,31 % Проанализируйте итоги выборов и охарактеризуйте предвыборную тактику Б. Ельцина. Ответ обоснуйте.

21. Ниже названы четыре исторических деятеля различных эпох. Выберите из них ОДНОГО и выполните задания. 1) Б.Н. Ельцин; 2) В.И. Ленин; 3) Г.К. Жуков; 4) Николай II. Укажите время жизни исторического деятеля (с точностью до десятилетия или части века). Охарактеризуйте эпоху. Назовите не менее двух направлений его деятельности и дайте их краткую характеристику. Укажите результаты его деятельности по каждому из названных направлений.

22. Прочитайте фрагмент интервью и определите фамилию президента США, отвечавшего на вопросы. Ответ аргументируйте. «...И мы опасались его [СССР], как опасаются дикого волка или медведя… Однако сейчас, когда Союза не стало, мы — американцы — стали забывать об опасности. Наши люди жиреют и жируют, и это признаки нашего поражения, ведь существование Союза нам всем было выгодно, а нынешняя ситуация множит политические риски с неопределенностями, на мой взгляд, это прямой путь к катастрофе. Я имею в виду, что я сделал все, чтобы Союз так и остался большим, голодным и немощным. Я кормил его из моей руки и к моей ласке приучал. В нашей казне не было денег, и я оказывал Союзу гуманитарную помощь из моих личных средств. — Вы хотите сказать, что вся эта гуманитарная помощь русским, все эти окорочка…— Это все было из моих личных средств. Русским нужны были деньги, и я как мог их поддерживал. Им нужна была еда, и я приказал кормить их из моих личных средств. Были люди, которые со мной вошли в долю, но мы не потратили на это ни цента из федеральной казны. Ни цента!— Тогда я не понимаю — зачем Вы это делали?— Затем, что друг в нужде — друг навсегда...»

23. Прочитайте отрывок из исторического источника и определите, о каком событии идет речь в документе, когда оно произошло? Укажите не менее трех последствий этого исторического события. Из Указа Президента РСФСР Б. Н. Ельцина: «Совершив государственный переворот и отстранив насильственным путем от должности Президента СССР, Верховного главнокомандующего Вооруженных Сил СССР, вице-президент СССР Янаев Г. И., премьер-министр СССР Павлов В. С, председатель КГБ Крючков В. А., министр внутренних дел СССР Пуго Б. К, министр

обороны СССР Язов Д. Т., председатель Крестьянского союза Стародубцев В. А., первый заместитель председателя Государственного комитета по обороне Бакланов О. Д., президент ассоциации промышленности, строительства и связи Тизяков А. И. и их сообщники совершили тягчайшее государственное преступление, нарушив статью 62 Конституции СССР, статьи 64, 69, 70, 71.1, 72 Уголовного кодекса РСФСР и соответствующие статьи Основ уголовного законодательства Союза ССР и союзных республик».

24. Прочитайте текст, укажите дату террористических актов и название террористической организации, которая взяла ответственность за них. Охарактеризуйте политические последствия. Ответ аргументируйте. «В США боевики-смертники захватили четыре пассажирских самолета, направив два из них на символ делового Нью-Йорка – башни Всемирного торгового центра, а два других – на Пентагон и, предположительно, на Белый дом или Капитолий. Все самолеты, кроме последнего, достигли целей. Четвертый захваченный самолет рухнул в поле недалеко от города Шанксвилл в штате Пенсильвания. Жертвами терактов стали 2977 человек, в том числе 343 пожарных и 60 полицейских. Погибли не только граждане США, но еще 92 государств. В Нью-Йорке жертвами теракта стали 2753 человека, в Пентагоне – 184 человека, 40 человек разбились в Пенсильвании».

25. Прочитайте текст. О каком явлении идет речь в данном тексте? Ответ обоснуйте. Назовите минимум четыре возможных метода борьбы с данным явлением. «В структуре данного явления, по мнению большинства исследователей, можно выделить: 1 неофициальную экономику, куда входят все легально; 2. разрешенные виды экономической деятельности, в рамках которых имеют место неучтенные официальной статистикой производство товаров и услуг; 3. фиктивную экономику – это приписки, хищения, спекулятивные сделки, взяточничество и всякого рода мошенничества, связанные с получением и передачей денег; 4. подпольную экономику, которая предполагает запрещенные законом виды экономической деятельности и организованная экономическая преступность. В рамках подпольной экономики криминологи выделяют также организованную преступность и «черный рынок».

5. Условия реализации программы учебного предмета «История»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «История» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по истории, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой. В процессе освоения программы учебной дисциплины «История» обучающиеся имеют возможность доступа к электронным учебным материалам, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Мединский, В. Р. История. История России. 1914–1945 годы: 10 класс: базовый уровень : учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. — 4-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 496 с. — ISBN 978-5-09-127121-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152535

2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год – начало XXI века: 11 класс: базовый уровень : учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов. — 4-е изд. — Москва : Просвещение, 2025. — 448 с. — ISBN 978-5-09-127122-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/152536

Дополнительная литература

1. Шубин, А. В. Всеобщая история. Новейшая история: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / А. В. Шубин ; под редакцией В. Р. Мединского. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-09-108724-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148966

2. Сороко-Цюпа, О. С. История. Всеобщая история. Новейшая история: 10 класс: базовый и углублённый уровни : учебник / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под редакцией А. А. Искендерова. — 5-е изд. — Москва : Просвещение, 2023. — 384 с. — ISBN 978-5-09-108729-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148981

3. Сороко-Цюпа, О. С. История. Всеобщая история. Новейшая история, 1946 г. – начало XXI в.: 11 класс: базовый уровень : учебник / О. С. Сороко-Цюпа, А. О. Сороко-Цюпа ; под редакцией А. О. Чубарьяна. — 3-е изд. — Москва : Просвещение, 2023. — 272

с. — ISBN 978-5-09-108726-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/148980

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Описание интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Российское историческое общество	Открытый архив: электронные публикации архивных документов	https://historyrussia.org/tsekh-istorikov/archives.html?ysclid=l5top2udtr688032439
История.РФ	Электронные тексты документов по курсу российской истории	https://histrf.ru/biblioteka/b/eliektronnyie-riesursy-po-istorii-rossii

Российские журналы

1. Российская история: периодическое научное издание. - М.: Учредители Российская Академия наук и Институт российской истории Российской Академии наук. – Выходит 6 раз в год.
2. Новая и новейшая история: периодическое научное издание. - М.: Учредители Институт всеобщей истории РАН (Москва) и Российская академия наук. – Выходит 6 раз в год.8

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)

3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении

индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Практические основы анимации»

(базовый уровень)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНИМАЦИИ»

Учебный предмет «Практические основы анимации» способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности предмета, как общеобразовательного учебного предмета в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что базовые навыки, изучаемые на предмете, закладывают фундамент получаемой профессии и помогут раскрыть творческий потенциал обучающегося.

Основу содержания предмета «Практические основы анимации» в ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) составляет фундаментальная база из анимационных законов, изучения которых закрепляется на практических заданиях, с целью формирования целостного понимания основ будущей профессии.

Профессиональное образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Практические основы анимации» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Английский язык», что способствует развитию речи, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Практические основы анимации».

Содержание учебного предмета «Практические основы анимации» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Анимационного движения, которые обеспечивают формирование коммуникативной, творческой и профессиональной компетенций.

Реализация содержания учебного предмета «Практические основы анимации» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Практические основы анимации (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Практические основы анимации» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины — «Практические основы анимации» в составе дисциплин цикла общеобразовательной подготовки, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования, как

дополнительная учебная дисциплина по выбору Обучающиеся по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) изучают учебный предмет «Практические основы анимации» на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Практические основы анимации» на базовом уровне в учебном плане отводится 42 часа, рассчитанных на 21 учебную неделю на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Практические основы анимации» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Практические основы анимации» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО является овладение основами профессиональной деятельности, знакомством с будущей профессией и развить устойчивый интерес к ней, овладение основными анимационными программами. Реализация этих целей связана с развитием профессиональных способностей, необходимостью погружения в профессию. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные овладением основ профессиональной деятельности, состоят в раскрытии особенностей получаемой профессии, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с овладение основными анимационными программами как средством выполнения заданий и развития творческого потенциала учащегося.

Цели освоения учебного предмета «Практические основы анимации» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- понимать и разбираться в анимационных терминах;
- решать задачи профессиональной деятельности применительно к различным контекстам различными способами;
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- способствовать формированию ОК и ПК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Практические основы анимации» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Практические основы анимации» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Практические основы анимации» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Практические основы анимации» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	В области *ценности научного познания:* ▪ сформированность мировоззрения, соответствующего	*базовые логические действия:* ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям,	▪ сформированность умений критически анализировать

информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ▪ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ▪ убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	оценивать риски последствий деятельности; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем. *базовые исследовательские действия:* ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; ▪ способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания *работа с информацией:* ▪ ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; ▪ формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;	информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.

		-приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; ▪ самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т.п.); ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Практические основы анимации» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 1.1 Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с	▪ Совершенствование навыка построения анимационного движения в перспективе соразмерно с окружающими предметами ▪ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять исследовательскую	▪ овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;	▪ умение разрабатывать персонаж в сложном ракурсе с сохранением пропорций и траектории движения ▪ сформированность знаний законов движения и физических

помощью последовательных рисунков	деятельность индивидуально и в группе; ▪ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе профессионального образования.	▪ давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;	законов, влияющих на характер движения персонажа; ▪ умение разрабатывать позинг, рассчитывать спейсинг и тайминг движения персонажа
ПК 1.6 Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика	▪ умение сопоставлять произведения русского и зарубежного кинематографа и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, литература, музыка и другие); ▪ совершенствование умений использовать принципов анимации в различных проектах в соответствии с поставленными задачами;	▪ владение современными анимационными компьютерными технологиями ▪ переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности. приобретение опыта осуществления проектной деятельности в форме разработки и представления учебных проектов в виде анимационных сцен, в том числе - на литературном материале (с использованием ресурсов библиотек, музеев и так далее);	▪ знание и понимание основных понятий спейсинга и тайминга и применение в профессиональной деятельности; ▪ наличие представлений о базовых принципах организации и функционирования анимационных студий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНИМАЦИИ»

2.1.Объем учебного предмета «Практические основы анимации» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**35**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	-
1.2	практические занятия	35
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**34**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	-
2.2	практические занятия	34
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет)**	**-**
Объем образовательной программы учебного предмета		**69**

2.2. Содержание учебного предмета «Практические основы анимации»

Тема 1. Принципы анимации. Анимационные Термины.

Знакомство с принципами анимации на примере создания анимационной сцены «Растущий грибок или елочка»

Знакомство с принципами анимации посредством использования элементов игрового подхода – просмотра обучающего видеоролика.

Тема № 2. Тайминг и спейсинг. Правила фазовки. Схемы фазовки.

Создание анимационной сцены «Кораблик раскачивается по волне». Принципы тайминга и спейсинга на примере движения объекта. Принципы волнового движения. Принципы фазовки. Схемы для фазовки.

При создании анимации возможно использовать импотрозамещающую программу Krita

Тема № 3. Принцип неравномерного движения.

Создание анимационной сцены «Падение листика» в цикле. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita

Тема 4. Крупности. Планы. Ракурсы. Планы в кадре. Ракурсы съемки. Ракурсы персонажей. Конструкция.

Провести анализ видео с персонажем в разных ракурсах по кадру при помощи цифровых технологий. Выполнение зарисовок. Создание анимационной сцены «Вращение персонажа на 360 градусов во круг своей оси». При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita.

Тема 5. Принцип «От позы к позе».

Создание анимационной сценки «Зарядка робота». Цикл в анимации. Принцип «От позы к позе». Принцип «Подготовки к действию»

При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita**.** Создание анимационной сценки «Зарядка робота». Цикл в анимации. Принцип «От позы к позе». Принцип «Подготовки к действию»

При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita.

Тема 6. Фазовка в анимации

Правила фазовки по средней. Особенности импорта сцены. Работа с экспозиционными листами. Создание промежуточных фаз.

Правила фазовки по методу наложения. Особенности импорта сцены. Работа с экспозиционными листами. Создание промежуточных фаз. Заливка сцены.

Тема 7. Прорисвка в анимации

Знакомство с принципами прорисовки. Работа с типажем. Особенности импорта кадров, расстановки по таймингу.

Прорисовка чернового мультипликата с учетом типажа.

Изучение различных видов контуров. Прорисовка сцены с использованием контура.

2.3.Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание, включающее профессионально-ориентированное содержание			**42**	**ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6**	
Тема №1. Принципы анимации. Анимационные Термины.	**Практическое занятие.** Создание анимационной сцены «Растущий грибок или елочка» Знакомство с принципами анимации на примере Знакомство с принципами анимации посредством использования элементов игрового подхода – просмотра обучающего видеоролика.	Практическое занятие	6	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Усвоение принципов анимации. Знакомство с этапами производства анимационных проектов. Усвоение основных анимационных терминов. Отработка на практике принципов «Подготовка к действию», «Овершут», «Возврат»
Тема № 2. Тайминг и спейсинг. Правила фазовки. Схемы фазовки	**Практическое занятие.** Создание анимационной сцены «Кораблик раскачивается по волне». Принципы тайминга и спейсинга на примере движения объекта. Принципы волнового движения. Принципы фазовки. Схемы для фазовки. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita	Практическое занятие	8	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Знакомство с принципом не равномерного движения. Отработка навыка работы в пространстве. Использование программ для покадрового разбора видео
Тема № 3. «Принцип неравномерного движения»	**Практическое занятие.** Создание анимационной сцены «Падение листика» в цикле. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita	Практическое занятие	8	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Знакомство с анимационными планами, ракурсами персонажей. Освоение принципа конструктивного персонажа. Знакомство с

					понятием цикл в анимации. Использование программ для покадрового разбора видео. Работа с современными компьютерными анимационными программами и их аналогами Krita
Тема 4. Крупности. Планы. Ракурсы. Планы в кадре. Ракурсы съемки. Ракурсы персонажей. Конструкция.	**Практическое занятие.** Провести анализ видео с персонажем в разных ракурсах по кадру при помощи цифровых технологий https://www.kinovea.org/features.html. Выполнение зарисовок Создание анимационной сцены «Вращение персонажа на 360 градусов во круг своей оси» При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita.	Практическое занятие	10	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Знакомство с анимационными планами, ракурсами персонажей. Освоение принципа конструктивного персонажа. Знакомство с понятием цикл в анимации. Использование программ для покадрового разбора видео. Работа с современными компьютерными анимационными программами и их аналогами Krita
Тема № 5 Принцип «От позы к позе»	**Практическое занятие.** Создание анимационной сценки «Зарядка робота». Цикл в анимации. Принцип «От позы к позе». Принцип «Подготовки к действию» При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita	Практическое занятие	10	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Усвоение принципа «Подготовки к действию». Использование программ для покадрового разбора видео. Работа с современными компьютерными анимационными программами и их аналогами Krita
2 семестр					
Основное содержание, включающее профессионально-ориентированное содержание			**27**	**ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6**	

Тема №6 Фазовка в анимации	**Практическое занятие.** **Фазовка сцены по средней.** Использование правила фазовки по дуге. Импортировать ключевые кадры. Расположить в соответствии с записью в экспоз. листы. Создание промежуточных фаз в соответствии с листами. Сохранение в формате видео. Сохранение в виде секвенции кадров. **Практическое занятие.** Использование правила чистовой фазовки методом наложения. Работа с линией. Импортировать ключевые кадры. Расположить в соответствии с записью в экспоз. листы. Создание промежуточных фаз в соответствии с листами. Заливка сцены в соответствии с типажом. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita	Практическое занятие	12	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Усвоение плавил чистовой фазовки. Умение работать с экспозиционными листами. Использование программ для покадрового разбора видео. Работа с современными компьютерными анимационными программами и их аналогами Krita
Тема №7 Прорисовка в анимации	**Практическое занятие.** Прорисовка чернового мультипликата с учетом типажа. Работа с типажом. Особенности импорта кадров, расстановки по таймингу. **Практическое занятие.** Изучение различных видов контуров. Прорисовка сцены с использованием контура. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу Krita	Практическое занятие	15	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Усвоение принципов прорисовки. Работа с типажом. Использование шаблонов. Работа с различными видами контуров. Использование программ для покадрового разбора видео. Работа с современными компьютерными анимационными программами и их аналогами Krita

3. МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ (МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ) СВЯЗИ МЕЖДУ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТОМ «ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНИМАЦИИ» И ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ ЦИКЛА ОП СПО «СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОП СПО ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО (ПО ВИДАМ)

Содержание учебного предмета «Практические основы анимации»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Принципы анимации. Анимационные термины. Фазовка в анимации Прорисовка в анимации	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Иностранный язык	Прочитать фрагмент книги Р. Вильямса «Набор для выживания аниматоров» на английском языке.
Крупности. Планы. Ракурсы. Планы в кадре. Ракурсы съемки. Ракурсы персонажей. Конструкция.	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	Литература	Просмотреть анимационные фильмы, снятые по литературным произведениям «Каштанка» А.П. Чехов, «Чиполлино» Дж. Родари и др. Проанализировать характер персонажа и его позы.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНИМАЦИИ» С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
▪ сформированность умений критически анализировать;	ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.6	выполнение обучающимися практических работ	**Знать:** основные принципы создания анимационного кино, Анимационные принципы

▪ информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. ▪ умение разрабатывать персонаж в сложном ракурсе с сохранением пропорций и траектории движения; ▪ сформированность знаний законов движения и физических законов, влияющих на характер движения персонажа; ▪ умение разрабатывать позинг, расчитывать спейсинг и тайминг движения персонажа; ▪ наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; ▪ сформированность знаний об анимационных стилях и их влиянии на отечественную анимацию; ▪ знание и понимание основных понятий спейсинга и тайминга и			правила расчета циклов, разрабатывать компоновки **Уметь:** применять знания на практики, анализировать реалистичное движение и выбирать главное для создания анимации, определять образ анимационного персонажа, прорабатывать его движения и выразительные позы с помощью последовательных рисунков **Владеть:** компьютерными технологиями для создания анимации

применение в профессиональной деятельности; ▪ наличие представлений о базовых принципах организации и функционирования анимационных студий			

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Практические основы анимации» с учетом профессиональной направленности образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Принципы анимации. Анимационные Термины.	Практическая работа (создание анимационной сцены по заданию)	10-9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8-7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6-5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы;

		4-1 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.
Тайминг и спейсинг. Правила фазовки. Схемы фазовки. «Принцип не равномерного движения» Крупности. Планы. Ракурсы Планы в кадре. Ракурсы съемки. Ракурсы персонажей. Конструкция. Принцип «От позы к позе»	Практическая работа (создание анимационной сцены по заданию)	15-10 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 9-7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6-5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4-1 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.
Фазовка в анимации Прорисовка в анимации	Практическая работа (создание анимационной сцены по заданию)	35-25 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 24-15 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация,

		правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 14-5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4-1 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в устной форме по билетам. В каждом билете содержится 3 вопроса: теоретический, теоретико-практический и практическое задание, предполагающее создание черновой анимации в компоновках.

Теоретические вопросы к зачету

1 семестр

1. Дайте определение принцип анимации «Привлекательность»
2. Пояснить принцип анимации «Крепкая конструкция персонажа»
3. Дайте определение «Сценичность»
4. Пояснить принцип анимации «Актерская игра и пантомима»
5. Дать объяснение принципа анимации «Ключи и брейкдауны»
6. Поясните принцип анимации «Прямо к действию»
7. Поясните принцип анимации «От позы к позе»
8. Что такое Клинап?
9. Дайте определение «Таймбнейл»
10. Дайте определение «Тайминг»
11. Дайте определение «Спейсинг»
12. Что важно сохранять при использовании принципа «Сжатия и растяжения»?
13. Объясните на примере принцип «Первичной и вторичной анимации»
14. Пояснить принцип анимации «Силуэт»
15. Пояснить принцип анимации «Линии действия и реверсы»
16. Пояснить принцип анимации «Контрпоза»
17. Пояснить принцип анимации «Захлест и инерция»
18. Пояснить принцип анимации «Мультяшные законы физики»
19. Пояснить принцип анимации «Преувеличение»
20. Пояснить принцип анимации «Ведомое действие»
21. Чем занимается художник прорисовщик?
22. Чем занимается художник постановщик?
23. Назовите виды контуров
24. Какие виды анимации вы знаете?
25. Дайте определение «Пайплайн»
26. Какие монтажные планы вы знаете?
27. Чем занимается художник фазовщик?
28. Работа аниматора в анимационном фильме.

Теоретико-практические вопросы к зачету

1. Опишите процесс загрузки изображения в программу.
2. Назовите видео форматы
3. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации?
4. Инструмент «Кисть» свойства, настройки
5. В анимации 12000 кадров, скорость 25/сек., рассчитайте длительность анимации.
6. Что находится на временной шкале «Timeline»
7. Инструмент «Трансформ»
8. Инструмент «Заливка»
9. Рисование линий и фигур в программе
10. Использование камеры в программе
11. Инструмент «Карандаш», свойства, настройки
12. Инструмент «Просвет» (Onion Skin)
13. Настройка панели инструментов
14. Как ограничить проигрывание файла в программе

15. Какими способами можно сохранить файл?
16. Как добавить новый кадр между другими?
17. Как удалить кадр с таймлайна?
18. Опишите процесс загрузки звука в программу.
19. Интерфейс программы
20. Как отменить действие в программе?
21. Как создать новую сцену с нестандартным размером кадра?
22. Какие анимационные программы вы знаете. Чем они отличаются?
23. Как происходит загрузка видео в программу?
24. Как происходит выгрузка секвенции кадров из программы?
25. При помощи какого инструмента можно редактировать градиентную заливу?
26. Покажите инструменты для редактирования линии

Практическое задание к зачету

1. Создание анимации приземления листика с дерева.
2. Создание анимации растущего гриба.
3. Создание анимации пролета листика сквозь кадр.
4. Создание анимации наклоны робота (начало движения, завершение движения).
5. Создание анимации движения машинки по холмам.
6. Создание анимации растущей ёлочки.
7. Создание анимации предмета на волне.

Теоретические вопросы к зачету

2 семестр

1. Опишите принцип работы Oninon skin во время анимации волны.
2. Отличие векторной графики от растровой.
3. В чем опасность частого применения инструмента трансформ для покадровой анимации. Не только в растровой графике, но и в целом.
4. Особенности заливки в Toon Boom Harmony, Adobe Animate и т.п.
5. Что объединяет программы Toon Boom Harmony, Adobe Animate?
6. Что объединяет программы TvPaintAnimation, Krita?
7. Особенности работы в программе Adobe After Effects – отличие от программ ТунБум, ТивиПейнт, Крита.
8. Опишите пайплан проекта в разных анимационных программах от идеи до звука.
9. Опишите с технической точки зрения что такое панорама, в чем она измеряется.
10. Какое количество FPS (frame per seconds) должно стоять в настройках у проекта, где мы используем движение на панораме.
11. Как рассчитать разрешение кадра для панорамы.
12. Особенности выбора толщина контура во время создания персонажа.
13. Работа с карандашом и кистью в программе Toon Boom Harmony – опишите разницу.
14. Принципы создания цветовой палитры для анимационной сцены.
15. Что такое композитинг?
16. В каких программах осуществляется компоуз и какие основные эффекты мы применяем на данный момент?
17. Что такое секвенция анимационных кадров?
18. Что так Hotkeys?
19. Назовите несколько основных Hotkeys, которые вы используете в работе регулярно.

20. Создание системы backup (хранение рабочих версий проекта) во время работы с анимационной сценой.
21. Создание making of – во время работы над фильмом и анимационной сценой. Опишите зачем доказывать авторство своей работы и какие процессы, этапы работы важно зафиксировать
22. Работа со слоями в анимации. Опишите систему слоев, которую мы используем.
23. Как работа со слоями помогает в анимации сложных объектов?
24. В каких форматах экспортировать файлы заказчику?
25. Минусы и плюсы работы в растровой графике.

Теоретико-практические вопросы к зачету

1. Опишите процесс загрузки изображения в программу.
2. Назовите видео форматы
3. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации
4. Инструмент «Кисть» свойства, настройки
5. В анимации 12000 кадров, скорость 25/сек., расчитайте длительность анимации.
6. Что находится на временной шкале «Timeline»
7. Инструмент «Трансформ»
8. Инструмент «Заливка»
9. Рисование линий и фигур в программе
10. Использование камеры в программе
11. Инструмент «Карандаш», свойства, настройки
12. Инструмент «Просвет» (Onion Skin)
13. Настройка панели инструментов
14. Как ограничить проигрывание файла в программе
15. Какими способами можно сохранить файл?
16. Как добавить новый кадр между другими.
17. Как удалить кадр с таймлайна
18. Опишите процесс загрузки звука в программу.
19. Интерфейс программы
20. Как отменить действие в программе
21. Как создать новую сцену с нестандартным размером кадра?
22. Какие анимационные программы вы знаете. Чем они отличаются?
23. Как происходит загрузка видео в программу?
24. Тайминг – почему король всех принципов?
25. Спейсинг – в чем отличия от тайминга и чем он нам помогает.
26. Цельность – особенности рисунка персонажа или объекта.
27. Два вида движения: от позы к позе и прямая фазовка. В чем разница?

Практическое задание к зачету

1. Выполните фазовку по схеме с использованием классического контура.
2. Выполните фазовку по схеме с использованием контура с нажимом.
3. Выполните фазовку по схеме с использованием свободного контура.
4. Выполните прорисовку ключевых кадров с использованием классического контура.
5. Выполните прорисовку ключевых кадров с использованием контура с нажимом.
6. Выполните прорисовку ключевых кадров с использованием свободного контура.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ПРАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АНИМАЦИИ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Практические основы анимации» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;
- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по дисциплине, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по предмету, вопросам анимации. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Практические основы анимации» обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по дисциплине, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет.

Список рекомендуемой литературы

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Приложение для покадрового анализа видео	https://www.kinovea.org/features.html
Руководство по Krita	https://docs.krita.org/en/
О процессе создания анимации (toondra.ru)	http://toondra.ru/sozdanie-animacii.htm

Основы мультипликации: движение и действие	https://cgmag.net/osnovy-multiplikatsii-dvizhenie-i-dejstvie-chast-1
Сайт натуры для рисования	https://line-of-action.com/

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по

высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Оригинальный сценарий»

(базовый уровень)

Москва 2025

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОРИГИНАЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ»

Учебный предмет «Оригинальный сценарий» способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности предмета, как общеобразовательной дисциплины в образовательной программе среднего профессионального образования - программе подготовке специалистов среднего звена (далее – ОП СПО) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) связаны с тем, что базовые навыки, изучаемые на предмете, закладывают фундамент получаемой профессии и помогут раскрыть творческий потенциал обучающегося.

Основу содержания предмета «Оригинальный сценарий» в ОП СПО по специальности 55.02.02. Анимация и анимационное кино (по видам) составляет фундаментальная база из анимационных законов, изучения которых закрепляется на практических заданиях, с целью формирования целостного понимания основ будущей профессии.

Профессиональное образование по ОП СПО преемственно с учебным предметом «Оригинальный сценарий» на уровне основного общего образования. Происходит углубление межпредметных связей с учебным предметом «Английский язык», что способствует развитию речи, формированию художественного вкуса и эстетического отношения к окружающему миру.

Основные виды деятельности обучающихся указаны при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения по учебному предмету «Оригинальный сценарий».

Содержание учебного предмета «Оригинальный сценарий» направлено на достижение всех личностных, метапредметных (универсальные учебные действия) и предметных результатов обучения, регламентированных федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (далее - ФГОС СОО) и федеральной образовательной программой среднего общего образования (далее – ФОП СОО). Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению Оригинального сценария, которые обеспечивают формирование коммуникативной, творческой и профессиональной компетенций.

Реализация содержания учебного предмета «Оригинальный сценарий» в пределах освоения ОП СПО обеспечивается соблюдением принципа преемственности по отношению к содержанию и результатам освоения основного общего образования, однако в то же время обладает самостоятельностью, цельностью, спецификой подходов к изучению.

1.1.Место учебного предмета «Оригинальный сценарий (базовый уровень) в структуре образовательной программы среднего профессионального образования

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Оригинальный сценарий» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины — «Оригинальный сценарий» в составе дисциплин цикла общеобразовательной подготовки, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования, как дополнительная учебная дисциплина по выбору Обучающиеся по специальности 55.02.02

Анимация и анимационное кино (по видам) изучают учебный предмет «Оригинальный сценарий» на базовом уровне.

На изучение учебного предмета «Оригинальный сценарий» на базовом уровне в учебном плане отводится 42 часа, рассчитанных на 21 учебную неделю на первом курсе обучения.

1.2. Цели изучения учебного предмета «Оригинальный сценарий» (базовый уровень)

Цели изучения учебного предмета «Оригинальный сценарий» на уровне среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО является овладение основами профессиональной деятельности, знакомством с будущей профессией и развить устойчивый интерес к ней, овладение основными анимационными программами. Реализация этих целей связана с развитием профессиональных способностей, необходимостью погружения в профессию. Достижение указанных целей возможно при комплексном решении учебных и воспитательных задач, стоящих на уровне среднего общего образования и сформулированных в ФГОС СОО.

Задачи, связанные овладением основ профессиональной деятельности, состоят в раскрытии особенностей получаемой профессии, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей.

Задачи, связанные с овладение основными анимационными программами как средством выполнения заданий и развития творческого потенциала учащегося.

Цели освоения учебного предмета «Оригинальный сценарий» (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, с ориентацией на результаты ФГОС СПО):

- понимать и разбираться в основных терминах;
- углубление и систематизация знаний, обучающихся в области истории искусств и сценарной деятельности;
- решать задачи профессиональной деятельности применительно к различным контекстам различными способами;
- формирование навыков работы с оригинальными идеями, креативного и критического мышления в отношении продуктов сценарной работы;
- использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- способствовать формированию ПК и ОК.

1.3.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Оригинальный сценарий» в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования по учебному предмету «Оригинальный сценарий» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты, учитывая собственный читательский опыт.

В результате изучения учебного предмета «Оригинальный сценарий» на уровне среднего общего образования в рамках обучения по ОП СПО у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Общие компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Оригинальный сценарий» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	В области *ценности научного познания:*	*базовые логические действия:* ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям,	▪ сформированность умений критически анализировать информацию, получаемую из

применительно к различным контекстам	▪ умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; ▪ самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; ▪ использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; ▪ выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности.	оценивать риски последствий деятельности; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем *базовые исследовательские действия:* ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; ▪ способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания *работа с информацией:* ▪ ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; ▪ формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа;	разных источников (СМИ, Интернет и др.); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.

		-приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; ▪ самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т.п.); ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) Работа с информацией: ▪ владеть навыками получения социальной информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;	сформировать знания об (о): ▪ особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества; ▪ владение умениями применять полученные знания при анализе социальной информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах

		▪ создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; ▪ оценивать достоверность, легитимность информации различных видов и форм представления (в том числе полученной из интернет-источников), ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; ▪ использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности	государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; ▪ сформированность навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение умением определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую

			оценку действиям людей в модельных ситуациях; ▪ умение определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов, включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	В области *ценности научного познания:* ▪ умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; ▪ учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; ▪ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; ▪ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-	*базовые логические действия:* ▪ вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; ▪ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем *базовые исследовательские действия:* ▪ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; ▪ способность и готовность к самостоятельному поиску методов	▪ сформированность умений критически анализировать информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др.); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве.

	нравственные нормы и ценности.	решения практических задач, применению различных методов познания *работа с информацией:* ▪ ориентироваться в различных источниках информации (научно-популярная литература, справочные пособия, ресурсы Интернета), анализировать информацию различных видов и форм представления, критически оценивать её достоверность и непротиворечивость; ▪ формулировать запросы и применять различные методы при поиске и отборе информации, необходимой для выполнения учебных задач определённого типа; -приобретать опыт использования информационно-коммуникативных технологий и различных поисковых систем; ▪ самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (схемы, графики, диаграммы, таблицы, рисунки и т.п.); использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и	

		организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	

Профессиональные компетенции (согласно ФГОС СПО)	**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Оригинальный сценарий» (согласно ФГОС СОО и ФОП СОО)**		
	Личностные результаты	**Метапредметные результаты**	**Предметные результаты**
ПК 2.5 Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру	▪ разрабатывать концепцию проекта; ▪ выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; ▪ выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; ▪ реализовывать творческие идеи; ▪ совершенствование умений использовать принципов анимации в различных проектах в соответствии с поставленными задачами.	▪ владение современными анимационными компьютерными технологиями; ▪ переносить знания в познавательную и практическую область жизнедеятельности; ▪ разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов.	▪ умение разрабатывать структуру сценария и выстраивать сюжет, ▪ умение определять ключевые точки повествования, выделять сюжетообразующие элементы истории; ▪ умение разрабатывать персонажей и их характеров, встраивать их в мир произведения

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОРИГИНАЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ»

2.1.Объем учебного предмета «Оригинальный сценарий» и виды учебной нагрузки

№ п/п	Вид учебной нагрузки обучающихся	Количество часов
1	**Основное содержание**	**34**
1.1	теоретическое обучение (лекции)	-
1.2	практические занятия	34
2	**Профессионально-ориентированное содержание**	**35**
2.1	теоретическое обучение (лекции)	-
2.2	практические занятия	35
3	**Самостоятельная работа**	**0**
4	**Итоговый проект**	**0**
5	**Промежуточная аттестация (зачет)**	**-**
Объем образовательной программы учебного предмета		**69**

2.2. Содержание учебного предмета «Оригинальный сценарий»

Тема 1. Основы драматургии и сценарного мастерства

Изучение исторических основ драматургии, ее развития и ключевых представителей. Элементы и инструменты драматургии. Драматургия как основа сценарного мастерства. Зарождение сценарного мастерства, работа и роль сценариста в индустрии комиксов и анимации.

Тема № 2. Структура повествования

Обучение основам формирования структуры сценария, ее практическое применение. Как структура повествования влияет на построение сюжета. Типы повествования и как они влияют на восприятие истории

Тема № 3. Типология сюжетов и жанры произведений

Типы и варианты сюжетов. Различные классификации сюжетов. Взаимосвязь сюжета и типа произведения. Изучения понятия жанров и их особенностей. Элементы и признаки, формирующие отношение произведения к конкретному жанру. Разница подходов при работе с определенными жанрами. Изучение и анализ произведений с точки зрения их классификации по типу сюжета и жанру.

Тема 4. Разработка мира произведения

Освоение принципов формирования окружающего мира, формирование важности окружения для истории. Определение роли окружающего мира в структуре повествования. Формирования правдоподобного мира и взаимосвязь окружения с жанровой и типовой принадлежностью произведения.

Тема 5. Персонажи и характеры

Изучение основных типов персонажей. Герои: протагонист и антагонист. Построение конфликта. Достижение идентификации зрителя или читателя с героем, достижение сопереживания. Создание актуального героя. Работа с основными и второстепенными персонажами. Мотивация персонажа. Характер персонажа и динамика его развития. Отношения между персонажами. Развитие арки персонажа. Зависимость персонажей от жанра и мира произведения.

Тема 6. Монтаж и определение ключевых точек повествования

Определение ключевых точек повествования, выделение сюжетообразующих элементов истории. Определение длительности сюжета и распределение ключевых моментов в повествовании. Адаптация истории и распределения материала в зависимости от формата издания.

Тема 7. Раскадровка как основа комикса и анимационного произведения

Разбор основ построение истории в формате раскадровки. Изучение различных подходов в сторителлинге. Приёмы и принципы создания раскадровки. Работа с построением кадров. Ключевые составляющие раскадровки. Что необходимо показать в раскадровке, чтобы подготовить ее к художественной работе.

Тема 8. Питчинг сценария

Разработка названия и синопсиса произведения. Формирования логлайна как инструмента привлечения внимания к сценарию. Понятие питчинга и как к нему готовится. Правила и особенности профессионального оформления и презентации сценария.

Тема 9. Международный контекст и кросс-культурные сценарии

Каким образом культурные традиции влияют на создание сценариев в разных странах (например, Болливуд, Корейское кино, Европейское артхаусное кино). Примеры успешных кросс-культурных проектов. Как учитывать культурные различия при создании сценариев для глобального рынка. Проблемы перевода и локализации диалогов.

Тема 10. Анализ и критика сценариев

Каким образом анализировать сюжетную структуру сценария. Примеры успешных и неудачных сценариев. Как выявить основные темы и идеи в сценарии. Социальные, философские и культурные аспекты. Как оценивать сильные и слабые стороны сценария. Рекомендации по улучшению. Разбор примеров успешных и неудачных сценариев мирового кино.

Тема 11. Современные тенденции и будущее сценариев

Особенности написания сценариев для интерактивных фильмов, видеоигр, VR. Роль зрителя в интерактивном повествовании. Тенденции в создании сценариев: влияние ИИ, глобализация, новые форматы. Как меняется роль сценариста в современном мире.

Тема 12. Авторское право и юридические аспекты

Основы авторского права для сценаристов. Как защитить свои идеи и сценарии.

2.3. Тематическое планирование

Наименование разделов, тем	Содержание учебного материала	Вид учебного занятия	Объем часов	Формируемые компетенции	Основные виды деятельности обучающихся
1 семестр					
Основное содержание, включающее профессионально-ориентированное содержание			**42**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04, ПК 2.5**	
Тема 1. Основы драматургии и сценарного мастерства.	Подготовить реферат по одному из ключевых деятелей драматургии, проанализируйте его деятельность, что нового он ввел своим творчеством, почему его работы стали актуальны? Какой вклад в развитие драматургии он внес?	Практическое занятие, семинар	6	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса
Тема № 2. Структура повествования	Подготовить структурный разбор одного анимационного проекта или комикса, обозначить каждый элемент структуры и описать его. Придумать оригинальную идею или взять существующего персонажа и по аналогии кратко прописать структуру сценария оригинальной истории.	Практическое занятие, семинар	6	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение курса посредством досконального исследования яркой персоналии, даст мотивирующий толчок к самосовершенствованию, а также расширит кругозор обучающегося.
Тема № 3. Типология сюжетов и жанры произведений	Для имеющейся сценарной структуры, созданной в ходе обучения или в рамках внеучебного проекта, определить тип сюжета и жанр будущей работы. При необходимости, внести изменения в структуру сценария, изменения зафиксировать.	Практическое занятие, семинар	8	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение курса посредством досконального исследования яркой персоналии, даст мотивирующий толчок к самосовершенствованию, а также расширит кругозор обучающегося

Тема 4. Разработка мира произведения	К имеющимся наброскам оригинальной истории, созданным в рамках изучения дисциплины или внеучебной деятельности, добавьте описание мира, описать его ключевые особенности, взаимосвязь с выбранным жанром и типом повествования.	Практическое занятие, семинар	4	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса. А соревновательный элемент даст дополнительный стимул к погружению в тему предмета.
Тема 5. Персонажи и характеры	К имеющимся наброскам оригинальной истории, созданным в рамках изучения дисциплины или внеучебной деятельности, придумать главного героя истории и его антагониста. Составить подробное описание для каждого - пол, возраст, вес, рост, привычки, предысторию его жизни, ключевые особенности и прочее. И описать на чём строится конфликт героя и антагониста.	Практическое занятие, семинар	6	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 6. Монтаж и определение ключевых точек повествования	К имеющимся наброскам оригинальной истории, созданным в рамках изучения дисциплины или внеучебной деятельности, определить ключевые точки повествования и используемые элементы монтажа. Добавить диалоги.	Практическое занятие, семинар	2	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а

					также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 7. Раскадровка как основа комикса и анимационного произведения	К имеющимся наброскам оригинальной истории, созданным в рамках изучения дисциплины или внеучебной деятельности, добавить наброски кадров к ключевым сценам, которые могли бы служить основой для последующего анимационного проекта или комикса (определится с форматом).	Практическое занятие, семинар	8	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 8. Питчинг сценария	К имеющимся наброскам оригинальной истории, созданным в рамках изучения дисциплины или внеучебной деятельности, придумать название (возможно заменить существующее на более удачное), составить синопсис и логлайн. Подготовить презентацию на 3-5 минут.	Практическое занятие, семинар	2	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
2 семестр					
Основное содержание, включающее профессионально-ориентированное содержание			**27**	**ОК 01, ОК 02, ОК 04, ПК 2.5**	
Тема 9. Международный контекст и кросс-культурные сценарии	Как культурные традиции влияют на создание сценариев в разных странах (например, Болливуд, Корейское кино, Европейское артхаусное кино). Примеры успешных кросс-культурных проектов.	Практическое занятие, семинар	6	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного

	Как учитывать культурные различия при создании сценариев для глобального рынка. Проблемы перевода и локализации диалогов.				лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 10. Анализ и критика сценариев	Как анализировать сюжетную структуру сценария. Примеры успешных и неудачных сценариев. Как выявить основные темы и идеи в сценарии. Социальные, философские и культурные аспекты. Как оценивать сильные и слабые стороны сценария. Рекомендации по улучшению. Разбор примеров успешных и неудачных сценариев мирового кино.	Практическое занятие, семинар	7	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 11. Современные тенденции и будущее сценариев	Особенности написания сценариев для интерактивных фильмов, видеоигр, VR. Роль зрителя в интерактивном повествовании. Тенденции в создании сценариев: влияние ИИ, глобализация, новые форматы. Как меняется роль сценариста в современном мире.	Практическое занятие, семинар	7	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.
Тема 12. Авторское право и юридические аспекты	Основы авторского права для сценаристов. Как защитить свои идеи и сценарии.	Практическое занятие, семинар	7	ОК 01, ОК 02 ОК 04, ПК 2.5	Изучение материала курса посредством погружения в проблемный вопрос позволит активизировать ряд

					компетенций, которые не активны в рамках обычного лекционного материала, а также позволят углубить знания по некоторым вопросам курса.

3. Междисциплинарные (межпредметные) связи между учебным предметом «Оригинальный сценарий» и другими учебными предметами цикла ОП СПО «Среднее общее образование» с учетом профессиональной направленности ОП СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)

Содержание учебного предмета «Оригинальный сценарий»	Образовательные результаты	Наименование дисциплин	Варианты междисциплинарных заданий
Оригинальный сценарий.	ОК 01, ОК 02, ОК 04	Иностранный язык	Прочитать первую главу книги Скотта МакКлауда «Понимание комикса» на английском языке (Scott McCloud, «Understanding Comics»).

4. Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета «Оригинальный сценарий» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Объект контроля согласно ФГОС СОО	Объект контроля с учетом профессиональной направленности	Средства контроля	Результаты контроля с учетом профиля
▪ сформированность умений критически анализировать информацию, получаемую из разных источников (СМИ, Интернет и др); ▪ умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве. ▪ умение разрабатывать персонаж в сложном ракурсе с	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ПК 2.5	выполнение обучающимися практических работ	**Знать:** профессиональную терминологию, базовые элементы работы над сценарием, композиционные элементы и формы написания сценария комикса, а также закономерности воплощения сюжетного-образного ряда произведения средствами визуального графического повествования. **Уметь:** разбираться в основных терминах, применять знания на практике, определять композиционные и функциональные элементы комикса, анализировать произведения на основании понятий и законов драматургии, устанавливать взаимосвязь между жанрами, стилем, периодом издания и функциями в произведения визуального повествования.

сохранением пропорций и траектории движения; ▪ сформированность знаний законов движения и физических законов, влияющих на характер движения персонажа; ▪ умение разрабатывать позинг, рассчитывать спейсинг и тайминг движения персонажа; ▪ наличие представлений о компьютерных сетях и их роли в современном мире; об общих принципах разработки и функционирования интернет-приложений; ▪ сформированность знаний об анимационных стилях и их влиянии на отечественную анимацию; ▪ знание и понимание основных понятий спейсинга и тайминга и применение в профессиональной деятельности.			**Владеть:** навыками анализа произведений визуального графического повествования (комиксы, манга, графические романы), навыками системного анализа художественных произведений.

Формы и методы текущего контроля учебного предмета «Оригинальный сценарий» с учетом профессиональной направленности основной образовательной программы среднего профессионального образования

Наименование темы	Наименование оценочного средства	Критерий оценивания
Основы драматургии и сценарного мастерства. Структура повествования. Типология сюжетов и жанры произведения. Разработка мира произведения. Персонажи и характеры. Монтаж и определение ключевых точек повествования. Раскадровка как основа комикса и анимационного произведения. Питчинг сценария.	Практическая работа	10-9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8-7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6-5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4-1 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация (зачет) проводится в устной форме по билетам. В каждом билете содержится 3 вопроса: теоретический, теоретико-практический и практическое задание, предполагающее создание черновой анимации в компоновках.

1 семестр

Варианты теоретического задания

1. Элементы сценария, их суть и значение в рамках произведения.
2. Тема. Идея.
3. Композиционные элементы сценария. Кульминация.
4. Драматическая ситуация.
5. Композиционные элементы сценария. Развязка.
6. Диалог
7. Композиционные элементы сценария. Коллизия.
8. Характер.
9. Композиционные элементы сценария. Центральное событие.
10. Композиционные элементы сценария. Событие.
11. Сюжет. Фабула.
12. Композиционные элементы сценария. Завязка.
13. Назовите 3 исторических деятелей, заложивших основы драматургии.
14. Типы сюжетов в комиксах и литературе.
15. Жанр «детектив». Особенности и ключевые черты.
16. Жанр «фентези». Особенности и ключевые черты.
17. Жанр «научная фантастика». Особенности и ключевые черты.
18. Жанр «романтика». Особенности и ключевые черты.
19. Жанр «триллер». Особенности и ключевые черты.
20. Жанр «комедии» или «юмор». Особенности и ключевые черты.
21. Типы и варианты сюжетов.
22. Основные типы персонажей.
23. Герои: протагонист и антагонист.
24. Главные и второстепенные персонажи.
25. Название, синопсис и логлайн произведения.

Варианты теоретико-практического задания

1. Что такое «раскадровка»? Какова её задача?
2. Из чего складывается структура сценария комикса?
3. Сюжет, фабула, композиция в сценарии комикса.
4. Что такое стрипы? В чем особенность написания сценария для данного типа комикса?
5. Что такое ван-шот? В чем особенность написания сценария для данного типа комикса?
6. В чем особенность написания сценария для многосерийного комикса?
7. В чем особенность написания сценария для графического романа, основанного на литературном произведении?
8. В чем особенность написания сценария для работ в жанре детских рассказов/ сказок?
9. В чем особенность написания сценария для работ в жанре хоррор/ ужасы?
10. В чем особенность написания сценария для работ биографического жанра?
11. В чем состоит специфика организации драматического действия во времени и

пространстве?

12. Опишите принципы формирования названия, синопсиса и логлайна произведения.

13. Опишите правила и особенности профессионального оформления сценария.

14. Назовите типы повествования и их влияние на восприятие истории.

15. Что такое драматургический конфликт и в чем заключается его суть в сценарии комикса?

16. Что такое внешний и внутренний конфликт?

17. Что такое "кризис", "коллизия", "коллапс" и какое отношение имеют эти термины к понятию конфликт?

18. В чем особенность написания сценария для детской аудитории (7-12 лет)?

19. В чем особенность написания сценария для подростковой аудитории (13-17 лет)?

20. В чем особенность написания сценария для старшей подростковой аудитории (18-25 лет)?

21. В чем особенность написания сценария для старшей возрастной аудитории (25+ лет)?

22. В чем особенность написания сценария для работ в жанре повседневности?

23. Какие инструменты демонстрации характера героя вы можете назвать?

24. В чём заключается философия комикса?

25. Назовите принципы формирования окружающего мира и обоснуйте их значимость в контексте влияния на историю.

Варианты практического задания

1. Подготовить описание окружающего мира для оригинального сценария (идею опишите вкратце, сделав упор на окружение).

2. Подготовить описание главных героев (протагониста и антагониста) для оригинального сценария (идею опишите вкратце, сделав упор на персонажей и их конфликт).

3. Подготовить описание идеи для оригинального сценария с развернутым обоснованием выбранного жанра и типа сюжета (идею опишите вкратце, сделав упор на аргументацию выбранного типа и жанра, а также предполагаемые к использованию элементы).

4. Подготовить описание идеи для оригинального сценария с упором на актуальность для выбранной целевой аудитории (идею опишите вкратце, сделав упор на окружение). Какие элементы истории позволят привлечь читателя выбранной целевой аудитории?

5. Предлагается сценарий праздничного выпуска комикса «День влюбленных». Прочитав и проанализировав, необходимо составить сценарный план, продумать варианты «усиления» сценария.

2 семестр

Варианты теоретического задания

1. Дайте определение оригинального сценария
2. Опишите основные элементы трехактной структуры сценария.
3. Какие методы используются для создания убедительных персонажей?
4. Почему важно учитывать мотивацию и арку персонажа?
5. Какую роль играют диалоги в сценарии?
6. Приведите пример конфликта, который может стать основой для сюжета.
7. Опишите этапы работы над оригинальным сценарием, от идеи до финальной версии.
8. Выберите известный фильм или сериал и опишите его сюжетную структуру.

9. Какие элементы делают сюжет оригинальным?
10. Проанализируйте главного героя выбранного произведения. Как его арка влияет на сюжет?
11. Есть ли в сценарии второстепенные персонажи, которые играют ключевую роль?
12. Какие основные темы поднимаются в сценарии?
13. Как автор передает эти темы через диалоги, действия и визуальные элементы?
14. Какие слабые стороны вы можете выделить в сценарии?
15. Опишите, как можно найти оригинальную идею для сценария.
16. Почему важно учитывать целевую аудиторию при разработке сценария?
17. Напишите логлайн для вашего оригинального сценария.
18. Какие элементы должны быть включены в логлайн?
19. Как строится сцена в сценарии.
20. Приведите пример последовательности сцен, которые развивают сюжет.
21. Почему редактирование является важным этапом в создании сценария?
22. Какие критерии вы используете для оценки качества сценария?
23. В чем заключаются основные различия между оригинальным и адаптированным сценарием?
24. Приведите примеры известных фильмов, основанных на оригинальных и адаптированных сценариях.
25. Какие преимущества имеет оригинальный сценарий перед адаптированным?

Варианты теоретико-практического задания

1. Дайте определение оригинального сценария. Чем он отличается от адаптированного?
2. Опишите основные элементы трехактной структуры сценария и их значение для развития сюжета.
3. Почему конфликт является ключевым элементом в оригинальном сценарии? Приведите примеры типов конфликтов.
4. Какие ошибки чаще всего допускают авторы при написании диалогов?
5. Что такое арка персонажа? Как она влияет на развитие сюжета?
6. Как жанр влияет на структуру и стиль оригинального сценария? Приведите примеры.
7. Какие основные темы могут быть раскрыты в оригинальном сценарии? Как автор может донести их до зрителя?
8. Как автор сценария может учитывать ожидания и восприятие зрителя?
9. Какие этические вопросы могут возникнуть при создании оригинального сценария?
10. Чем отличается написание сценария для полнометражного фильма от сценария для короткометражки или сериала?
11. Как менялись требования к оригинальным сценариям в разные эпохи (например, Голливуд 1930-х, независимое кино 1990-х)?
12. Как культурный контекст влияет на оригинальные сценарии в разных странах (например, Болливуд, Корейское кино)?
13. Как женщины-сценаристы повлияли на развитие оригинальных сценариев
14. Как изменились подходы к написанию сценариев за последние 50 лет?
15. Как современные технологии (например, ИИ, виртуальная реальность) влияют на создание оригинальных сценариев?
16. Какие тенденции могут повлиять на создание оригинальных сценариев в будущем?
17. Какую функцию выполняет антигерой в оригинальном сценарии? Приведите примеры.

18. Какие элементы необходимы для создания убедительного мира в оригинальном сценарии?

19. Какие преимущества и недостатки имеет нелинейная структура сценария?

20. Почему кульминация и развязка являются важными элементами сценария?

21. Как второстепенные персонажи влияют на развитие сюжета и главного героя?

22. Какие особенности отличают сценарий для интерактивного фильма или видеоигры от традиционного?

23. Что такое логлайн и синопсис? Какую роль они играют в создании сценария?

24. Почему редактирование является важным этапом в создании сценария? Какие критерии используются для оценки качества?

25. Особенности построения конфликта в сценарии. Какие существуют особенности драматического конфликта?

Варианты практического задания

1. Придумайте оригинальную идею для сценария. Опишите жанр, основную тему и целевую аудиторию.
2. Разработайте главного антагониста. Опишите их мотивацию, цели и конфликт.
3. Разработайте главного протогониста. Опишите их мотивацию, цели и конфликт.
4. Напишите одну сцену из вашего сценария, которая включает диалог и действие.
5. Опишите, какие трудности вы испытали при создании сценария и как их преодолели.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОРИГИНАЛЬНЫЙ СЦЕНАРИЙ»

5.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебного предмета «Оригинальный сценарий» в Университете предусмотрено специальное помещение - учебный кабинет, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место
- мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 pro;

- Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
- Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
- Программное обеспечение Microsoft Office Professional 16;
- Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
- Антивирусная программа Dr.Web;

5.2. Информационное обеспечение обучения

В библиотечный фонд Университета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по дисциплине, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд дополнен энциклопедиями, справочниками, научной и научно-популярной литературой и другой литературой по предмету, вопросам анимации. В процессе освоения программы учебной дисциплины «Оригинальный сценарий» обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по дисциплине, имеющимся в свободном доступе в сети Интернет (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Список рекомендуемой литературы

Основная литература

1. Мефодьева, Л. Я. Инженерная и компьютерная графика: КОМПАС-3D V18 : учебное пособие для СПО / Л. Я. Мефодьева. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2025. — 190 c. — ISBN 978-5-4497-4342-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/150789.html

Дополнительная литература

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 c. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

1. Интернет-ресурсы

Наименование интернет-ресурса	Ссылка на интернет-ресурс
Библиотека иностранной литературы им. М.И. Рудомино (есть большая подборка полезной литературы и периодики на иностранных языках, которая не переводилась и не издавалась в РФ)	https://libfl.ru/
Комиксолет. Сетевой журнал комиксов	https://www.comicsnews.org/
Авторский комикс. (Лучший сайт с некоммерческими работами русскоязычных авторов, а также переводами зарубежных)	https://acomics.ru/
Журнал «Мир фантастики». (самые актуальные новости из мира комиксов + хорошие ретроспективные статьи)	https://www.mirf.ru/category/comics/
Магазин комиксов на ВДНХ, часто проводящий интересные мастер-классы	https://takapulta.ru/category/nashi-meropriyatiya/

Полезный сайт о европейских авторских комиксах + активные ссылки на профессиональные форумы для художников	https://rus-bd.com/links.html
Центр рисованных историй – подразделение Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Российская государственная библиотека для молодёжи».	https://izotext.rgub.ru/about/
Индустрия издания манга	https://cyberleninka.ru/article/n/industriya-izdaniya-manga
Волков, А.В., Кутузов К.С. Тайная история комиксов. / Алексей Волков, Кирилл Кутузов. — Москва : Издательство АСТ, 2017. — 336 с. — (Звезда лекций).	https://psv4.userapi.com/s/v1/d/AcclsLh7hph9BdGrVwxupkh777xyqnOinUyCSpBXCIcQB0mrXXSmuOZ15qrF5j9h9i3-bYBwc4N3irGnKIlEMc5wkVbqDHLDD2xpc3kI1aDUd2vs/Volkov_A_V__Kutuzov_K_S_-_Taynaya_istoria_komixov.pdf

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ПРИ ОСВОЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ИНВАЛИДАМИ И ЛИЦАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку

образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы учебного предмета и условия организации обучения по данной рабочей программе для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному учебному предмету проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данного учебного предмета на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ устанавливаются преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся с ОВЗ предоставляется дополнительное время для консультаций и выполнения заданий.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При обучении по данному учебному предмету обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии

формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции. Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному учебному предмету используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «История России»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3

2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 15

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 22

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «**История России**» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1098 от 12.12.2022, является частью образовательной программы.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки социально - гуманитарного цикла программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования, направления подготовки 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины является формирование представлений об истории России как истории Отечества, ее основных вехах, а также воспитание базовых национальных ценностей уважения к истории, культуре, традициям.

Дисциплина имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Актуальность учебной дисциплины «История России» заключается в её практической направленности на реализацию единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Дисциплина способствует формированию патриотизма и гражданственности как важнейших направлений воспитания обучающихся.

Задачи изучения дисциплины:

– сформировать у студентов цельный образ истории России с пониманием ее специфических проблем, синхронизировать российский исторический процесс с общемировым, а также развить умения работы с историческими источниками и научной литературой;

– помочь студенту овладеть знаниями исторических фактов – дат, мест, участников и результатов важнейших событий, а также исторических названий, терминов; усвоить исторические понятия, концепции;

– обратить особое внимание на периоды, когда Россия сталкивалась с серьезными историческими вызовами или переживала кризисы, рассмотреть вызвавшие их причины и предпосылки, а также пути преодоления;

– рассмотреть исторический опыт национальной и конфессиональной

политики Российского государства на всех этапах его существования (включая периоды Российской империи и Советского Союза) по достижению межнационального мира и согласия, взаимного влияния и взаимопроникновения культур;

– сформировать представление об оценках исторических событий и явлений, навыки критического мышления (умение определять и обосновывать свое отношение к историческим и современным событиям, их участникам);

– сформировать у будущих специалистов патриотически ориентированную политическую культуру на основе понимания исторических аспектов актуальных геополитических и социальных проблем, источников их возникновения и возможных путей их разрешения с учетом имеющегося у человечества исторического опыта;

– сформировать ответственность будущего специалиста за результаты своей деятельности, помочь определить собственные параметры его жизни, ценности и нормы поведения на производстве, в предпринимательской деятельности и личном участии в общественных преобразованиях, а также нравственные ориентиры в разрешении глобальных проблем современности;

– сформировать у студентов представление об историческом пути российской цивилизации как неотъемлемой части мирового исторического процесса через изучение основных культурно-исторических эпох;

– сформировать у студентов целостное представление об основных периодах и тенденциях развития многонационального российского государства с древнейших времен по настоящее время;

– обучить студентов выделению, анализу наиболее существенных связей и признаков исторических явлений и процессов, систематизации и обобщению исторических источников, сведению отдельных и часто разрозненных фактов и событий в стройную систему достоверных знаний, выявлению причинно-следственных связей между ними, глубинных процессов, определяющих ход общественного развития, его движущие силы и мотивацию;

– сформировать подход к истории российского государства как к непрерывному процессу обретения национальной идентичности, становления единого культурно-исторического пространства;

– выработать потребность в компаративистском подходе к оценке сходных процессов и явлений, таких как освоение новых территорий, строительство империи, складывание форм и типов государственности, организационных форм социума и др.;

– выработать сознательное оценочное отношение к историческим деятелям, процессам и явлениям, исключающее возможность возникновения внутренних противоречий и взаимоисключающих трактовок исторических событий, в том числе имеющих существенное значение для отдельных регионов России;

– выработать сознательное отношение к истории прошлого региона как основы для формирования исторического сознания, воспитания общегражданской идентичности и патриотизма.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	• проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа; • определять последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов; - характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; • работать с историческими документами; • анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); • устанавливать причинноследственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений.	• основных дат и временных периодов отечественной истории; • основных фактов, процессов, явлений, характеризующих целостность отечественной истории; современных версий и трактовок важнейших проблем отечественной истории; • особенности исторического пути • России, ее роли в мировом сообществе; • исторической обусловленности современных общественных процессов • традиционных ценностей многонационального народа России.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста		
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	**48**
С преподавателем (всего)	**42**
в том числе:	
• лекции, уроки	21
• практические занятия, семинары	21
• лабораторные работы	-
• курсовое проектирование (курсовая работа)	-
Консультации	-
Самостоятельная работа	**6**
Промежуточная аттестация/ Зачет	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
3 семестр				
Тема 1. СССР в 1945-1953 годы. Основные тенденции во внутренней, внешней политике и культуре	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Влияние последствий войны на советскую систему и общество. 2.Переход страны на мирный путь развития. 3.Поствоенные ожидания и проблемы общества. 4.Проблемы сельского хозяйства. 5.Итоги четвертой пятилетки.	2		
	1.Особенности политического режима 1945-1953 годов. Ужесточение внутренней политики. 2.Поствоенные репрессии и их характер. 3.Смерть И.В.Сталина и настроения в обществе. 4.Смена политического курса. Переход политического лидерства к Н.С.Хрущеву.	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	5.Первые признаки наступления «оттепели» в политике, экономике, культурной сфере. 6.XX съезд КПСС.			
	1.Рост влияния СССР на международной арене. 2.Углубление военно-блокового противостояния, отношения со странами «капиталистического лагеря». 3.СССР и страны восточной Европы. 4.СССР и конфликты в Азии, Африке и Латинской Америке.	1		
	Практические занятия	**4**		**20**
	Практическое занятие 1 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Внутренняя политика СССР в 1945-1953 годы».	**2**		10
	Практическое занятие 2 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: « Внешняя политика СССР в 1945-1953 годы».	**2**		10
	Самостоятельная работа	**1**		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Восстановление экономики СССР в первые послевоенные годы. 2. Поствоенные репрессии в СССР. 3. Борьба за власть после смерти И.В. Сталина. 4. Рост влияния СССР на международной арене. 5. Истоки «Холодной войны». 6. «Биполярная модель» международных отношений. 7. СССР и страны восточной Европы.	1		
Тема 2. Советское общество конца 1950-х-начала 1960-х годов	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Противоречивые тенденции во внутренней политике СССР после	**2**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	XX съезда КПСС. 2.Борьба за власть в конце 1950-х годов. 3.Экономика и политика в конце 1950-х – начале 1960 –х годов. 4. Административные реформы. 5.Развитие науки и культуры в послевоенные годы. 6.Духовная жизнь в период «оттепели».			
	Практические занятия	**3**		10
	Практическое занятие 3 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «СССР конца 1950-х-начала 1960-х годов».	**3**		10
	Самостоятельная работа	**1**		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Создание совнархозов. 2. Борьба за власть в конце 1950-х годов. 3. Роль СССР в освоении космоса. 4. Советская идеология в период «оттепели», 5. Культурная жизнь СССР конца 1950-х-начала 1960-х годов.	**1**		
Тема 3. Основные тенденции развития СССР в конце 1960-начале 1980-х годов	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Приход к власти Л.И.Брежнева: его окружение и смена политического курса. 2.Особенности идеологической, национальной и социальноэкономической политики. 3.Экономические реформы 1960-годов. 4.Новые ориентиры аграрной политики.	2		
	1.Характеристика «застоя» в политической жизни СССР 1970-х годов. 2.Партийный аппарат и общество. Власть номенклатуры. 3.Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	социализма». 4.Нарастание застойных явлений в экономике и кризис идеологии.			
	1.Внешняя политика СССР. 2.Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира»: «холодная война» и мировые конфликты. 3.Доктрина ограниченного суверенитета.	1		
	Практические занятия	**4**		**20**
	Практическое занятие 4 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Внутренняя политика СССР в конце 1960- начале 1980-х годов».	2		10
	Практическое занятие 5 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Внешняя политика СССР в конце 1960- начале 1980-х годов».	2		10
	Самостоятельная работа	1		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Конституция СССР 1977 г. 2. Экономическое развитие СССР в конце 1960- начале 1980-х годов. 3. Советское общество в конце 1960- начале 1980-х годов. 4. Начало войны в Афганистане. 5. СССР и арабо-израильский конфликт. 6. СССР и страны «третьего мира». 7. Взаимоотношения СССР и США в конце 1960- начале 1980-х годов.	**1**		
Тема 4. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во второй	***Содержание учебного материала***	**3**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
половине 1980-х-начале 1990-х годов	идейно-политической сферах. 2.М.С.Горбачев и его окружение: курс на реформы. 3.Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. 4.Изменения в советской внешней политике. 5.Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. 6.Локальные национальные и религиозные конфликты.			
	1.Последний этап «перестройки»: 1990-1991 годы. 2.Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. 3.Становление многопартийности. 4.Б.Н.Ельцин – единый лидер демократических сил. 5.Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства) 6.Углубление центробежных тенденций и угрозы распада СССР. 7.Провозглашение независимости сопредельных республик.	1		
	1.Августовский политический кризис 1991 года. 2.Планы ГКЧП и защитники Белого дома. 3.Оформление фактического распада СССР и создание СНГ. 4.Россия как преемник СССР на международной арене.	1		
	Практические занятия	**4**		20
	Практическое занятие 6 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «СССР в Период Перестройки».	**2**		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	Практическое занятие 7 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Распад СССР».	**2**		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Причины Перестройки. 2. «Парад суверенитетов». 3. М.С. Горбачев – президент СССР. 4. Переход к многопартийности. 5. События августовского путча 1991 года. 6. Причины распада СССР. 7. Последствия распада СССР. 8. Образование СНГ.	**1**		
Тема 5. Постсоветское пространство 1990-е годы.	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Становление новой России. Начало радикальных экономических реформ. 2. «Шоковая терапия». 3.От сотрудничества к противостоянию исполнительной и законодательной власти в 1992-1993 годах. 4.Трагические события осени 1993 года в Москве («черный октябрь»)	1		
	1.Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. 2.Проблемы построения федеративного государства. 3.Утверждение государственной символики. 4.Итоги радикальных преобразований 1992-1993 годов. 5.Подписание Федеративного договора (1992 г) и отдельных соглашений центра с республиками. 6. Опасность исламского фундаментализма. 7.Восстановление конституционного порядка в	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	Чеченской республике. 8. Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики.			
	1.Новые приоритеты внешней политики. 2.Мировое признание новой России суверенным государством. 3.Российская Федерация в планах международных организаций: военно-политическая конкуренция и экономическое сотрудничество	1		
	1.Укрепление влияния России на постсоветском пространстве: договоры с Украиной, Белоруссией, Абхазией, Южной Осетией и пр. 2.Внутренняя политика России на северном Кавказе. 3.Причины, участники, содержание, результаты вооруженного конфликта в этом регионе. 4.Отношения со странами Дальнего Востока. 5.Изменения в территориальном устройстве России. Возвращение Крыма.	1		
	Практические занятия	**2**		**10**
	Практическое занятие 8 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Становление российской государственности 1990-е годы».	**2**		10
	Самостоятельная работа	**1**		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Рыночные реформы в России в 1990-е гг. 2. Формирование государственности новой России. 3. Б.Н. Ельцин - президент России. 4. Принятие Конституции РФ 1993 г. 5. Основные положения	**1**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	Конституции РФ 1993 г. 6. Внешняя политика России в 1990-е годы. 7. РФ и страны ближнего зарубежья в 1990-е годы.			
Тема 6. Россия в 2000-е годы	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 02, ОК 05, ОК 06	
	1.Россия в 2000-е годы: выводы времени и задачи модернизации. 2.Президенство В.В.Путина. Многопартийность. Политические партии и электорат. 3.Федерализм и сепаратизм. Восстановление единого правового пространства страны. 4.Экономическое развитие страны: периоды подъема и кризиса. 5.Основные направления социальной политики. 6.Задачи инновационного развития. Россиянин в глобальном информационном пространстве. 7.Тенденции в развитии образования и культуры. 8.Религиозные конфессии, повышение их роли в жизни страны.	2		
	Основные направления внешней политики России в XXI в. Пятидневная война с Грузией. Воссоединение Крыма с Россией. Участие России в разрешении конфликта на юго-востоке Украины. Борьба с терроризмом в Сирии и эволюция отношений с Турцией. Отношения России с США и Евросоюзом. Россия в мировых процессах экономической интеграции. Вступление в ВТО.	1		
	Перспективные направления социально-экономического развития РФ на современном этапе. Россия и страны ближнего зарубежья. Инновационная деятельность как	1		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	приоритетное направление в науке и экономике РФ. Важнейшие научные открытия и технические достижения современной России и возможности их практического применения.			
	Практические занятия	**4**		**20**
	Практическое занятие 9 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе».	**2**		10
	Практическое занятие 10 Выступления докладчиков и дискуссия на тему: «Культура России на современном этапе».	**2**		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Подготовка докладов с презентациями. Примерные темы: 1. Важнейшие научные открытия и технические достижения современной России. 2. Инвестиционный климат как фактор развития экономики России. 3. Западники и славянофилы сегодня. 4. Россия - энергетическая сверхдержава или сырьевой придаток? 5. Роль государства в регулировании экономики современной России. 6. Президент РФ В.В. Путин как государственный деятель. 7. Влияние вестернизации на культуру России. 8. Массовая и элитарная культура. 9. Религия и ее значение в современной России. 10. Культурные достижения современной России.	1		
Консультация (групповая)		**-**		
Всего:		**48/6**		**100**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
ОК 02, ОК 05, ОК 06				**Зачет**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Бугров, К. Д. История России : учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. —

125 с. — ISBN 978-5-4488-1105-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139542.html.

2. Носова И.В. История России [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Носова И.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2024.— 187 с.— Режим доступа: https://ipr-smart.ru/139096.

Дополнительная литература:

3. История России и мира в источниках : практикум / составители Е. Я. Лубкова, Е. И. Филина, А. М. Черныш. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 512 с. — ISBN 978-5-4263-0941-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/145655.html.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Интерактивная карта | История России — Histography	https://histography.ru/?ysclid=lta0ma969n370819009#welcome
2.	Федеральный портал Истории России	https://histrf.ru/?ref=xranks&ysclid=

		m6as6kab2g823824736
3.	История России и мира: что важно знать каждому человеку (kp.ru)	https://www.kp.ru/putevoditel/istoriya/?ysclid=lta0o9kxs 689675308
4.	История России - Энциклопедия России (encyclopaedia-russia.ru)	https://encyclopaedia-russia.ru/article/istoriya-rossii/
5.	История России. Хронология событий. Картины, фотографии, карты (all-russia-history.ru)	https://all-russia-history.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная

деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

• в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

• в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении

Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Универстете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 – 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья – опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 – 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • основные даты и временных периодов отечественной истории; - основных фактов, процессов, явлений, характеризующих целостность отечественной истории; • современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной истории; • особенности исторического пути России, ее роли в мировом сообществе; • историческую обусловленность современных общественных процессов • традиционные ценности многонационального народа России ***Уметь:*** • проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа; - определять	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Формы контроля обучения: • Оценка результатов устного и письменного опроса. • Оценка результатов подготовки докладов в рамках самостоятельной работы. Оценка результатов проведения промежуточной аттестации • Оценка результатов устного и письменного опроса. • Оценка результатов самостоятельной работы. • Оценка результатов подготовки докладов в рамках самостоятельной работы. Оценка результатов проведения промежуточной аттестации. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов; - характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем • работать с историческими документами; • анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд); • устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений.	49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ОК 05, ОК 06	**Зачет**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

№ п/п	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет ОК 02, ОК 05,ОК 06	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя.	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов

№ п/п	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Задание 3: 0-40 баллов **«Зачтено»** **– 90-100**– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Практическое задание выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89**– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 – 69**– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Практическое задание выполнено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50**– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практические задания не выполнены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Особенности политического режима 1945-1953 годов
2. Духовная жизнь в период «оттепели».
3. Конституция СССР 1977 г.
4. Внешняя политика США во второй половине 1980-х гг.
5. Внутренняя политика СССР к середине 1980-х гг.
6. Кризис «развитого социализма».
7. Внешняя политика СССР к середине 1980-х гг.
8. Перестройка в СССР (1985-1991 гг.): причины и последствия.

9. Августовский путч 1991 года.

10. Распад СССР и образование СНГ.

11. «Биполярная модель» международных отношений.

12. Роль СССР в арабо-израильском конфликте.

13. Рыночные реформы в России в 1990-е гг.

14. Россия и страны постсоветского пространства в международных организациях.

15. Эволюция культурной жизни СССР во второй половине 1980-х гг.

16. Проблема экспансии в Россию западной системы ценностей и формирование «массовой культуры».

17. Внутренняя политика России в XXI веке.

18. Партийная система современной России.

19. Основные направления внешней политики России в XXI в.

20. Россия в мировых процессах экономической интеграции.

21. Глобальные проблемы современности.

22. Проблемы ядерной безопасности в XXI веке.

23. Тенденции развития мировой экономики в XXI веке.

24. Российско-китайские отношения.

25. Болонский процесс.

Задания 2 типа.

1. Определите факторы, обусловившие переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.

2. Определите факторы, обусловившие рост влияния СССР на международной арене в послевоенный период.

3. Определите, каким образом последствия Великой Отечественной войны повлияли на советскую экономику и общество.

4. Почему в ходе конфликта на Ближнем Востоке СССР встал на защиту арабской стороны?

5. Определите характер поствоенных репрессий в СССР.

6. Охарактеризуйте причины Карибского кризиса.

7. Назовите причины Афганской войны и охарактеризуйте ее последствия. Ответ обоснуйте.

8. Охарактеризуйте итоги радикальных преобразований в России 1992-1993 годов. Ответ обоснуйте.

9. Сравните условия жизни человека в государстве социалистического и капиталистического блока. Приведите примеры, характеризующие достоинства и недостатки.

10. Охарактеризуйте историческое значение XX съезда КПСС.

11. Почему между Россией и Японией более 70 лет отсутствует мирный договор?

12. Приведите примеры субъектов России, отказавшихся от подписания Федеративного договора в 1992 году. Назовите пути преодоления этих разногласий.

13. Охарактеризуйте выдающиеся достижения мировой культуры и науки рубежа XX-XXI веков. Приведите примеры.

14. Охарактеризуйте экономический кризис 1998 г., назовите его основные причины. Приведите примеры последствий, к которым он привел.

15. Охарактеризуйте проблемы федеративного устройства России. Приведите примеры.

16. Охарактеризуйте виды субъектов Российской Федерации в соответствии с Конституцией РФ 1993 года. Приведите примеры каждого вида.

17. Приведите примеры перспективных направлений социально-экономического развития РФ на современном этапе, дайте их характеристику.

18. Приведите примеры локальных конфликтов, обострившихся на постсоветском пространстве, и охарактеризуйте их.

19. Приведите примеры военных операций США с начала 1990-х годов по настоящее время. Дайте им характеристику.

20. Охарактеризуйте процесс воссоединения Крыма с Россией. Выявите обстоятельства, способствовавшие данному процессу.

21. Охарактеризуйте процесс расширения НАТО на Восток. Приведите примеры стран, вступивших в НАТО на рубеже XX-XXI веков.

22. Приведите примеры проблем сотрудничества России и Совета Европы.

23. Приведите примеры основных проблем Евросоюза и охарактеризуйте их.

24. Почему Россия не оказала Армении военную помощь в ходе конфликта в Нагорном Карабахе в 2020 году?

25. Почему в XXI веке наблюдается нарастание противостояния России и США?

Задания 3 типа

1. В Соглашении констатировалось прекращение существования Союза ССР как «субъекта международного права и геополитической реальности» и заявлялось о создании Содружества Независимых Государств (СНГ) Определите, о каком соглашении (именуемом по месту подписания) идет речь. Установите его дату. Какие геополитические изменения последовали за их подписанием? Ответ обоснуйте.

2. По данным Генеральной прокуратуры СССР, к концу 1990 года имелись сведения о 112 погибших, в том числе 51 турке. К концу июля следственная бригада выявила более 2 тысяч лиц, причастных к совершению правонарушений, из них примерно 600 «активистов». К началу октября 1989 года было арестовано 225 человек, из них 41 – за умышленные убийства. К декабрю возбуждено 238 уголовных дел. Определите, о каком конфликте идет речь. Ответ обоснуйте.

3. «Благодаря активной работе партии начиная с 1983 г., удалось подтянуть работу многих звеньев народного хозяйства и несколько улучшить обстановку». И далее: «Нужны революционные сдвиги — переход к принципиально новым технологическим системам, к технике последних поколений, дающих наивысшую эффективность». Определите, какой процесс был запущен данными заявлениями. Какие сдвиги произошли в советском обществе? Каковы итоги данного процесса? Ответ обоснуйте.

4. Высшей точкой этого конфликта стали события в октябре 1993 года, разрешившиеся в ходе вооружённого столкновения властей роспуском Съезда народных депутатов и Верховного Совета. Налицо был не только политический, но и конституционный кризис. Определите, принятие какого документа стало следствием данного кризиса. Какой путь решения конфликта был реализован? Ответ аргументируйте.

5. Жертвами терактов стали 2977 человек (не включая 19 террористов): 246 пассажиров и членов экипажей самолётов, 2606 человек — в Нью-Йорке, в зданиях ВТЦ и на земле, 125 — в здании Пентагона. Погибли граждане США и ещё 91 государства. Определите, о каком событии идет речь. Какие внешнеполитические события оно имело? Ответ обоснуйте.

6. В результате политики гласности и начавшейся демократизации на поверхность общественной жизни вышли те нерешенные проблемы и конфликты, существование которых отрицалось официальной советской идеологией. Проблемы в национальных отношениях занимали одно из самых важных мест среди ранее запретных тем. Чем были продиктованы межнациональные конфликты на территории бывшего СССР? Ответ аргументируйте.

7. 8 мая 1992 года была пересмотрена концепция конверсии. В новой редакции концепции 60 % оборонных предприятий переходили на самофинансирование. Конверсия стала идти очень быстрыми темпами, в результате чего государственный оборонный заказ уменьшился с 1991 по

1995 год в 5 раз. О чем свидетельствуют данные цифры? Чем было продиктовано снижение объемов оборонного заказа? Ответ обоснуйте.

8. На первом этапе в ходе воздушной наступательной операции планировалось нанести массированные удары по ключевым объектам и войскам на территории Ирака и Кувейта, подавить систему ПВО, завоевать господство в воздухе, дезорганизовать систему государственного и военного управления, нанести максимально возможный ущерб южной группировке иракских войск. На втором этапе в ходе воздушно-наземной операции предполагалось обходящими силами сухопутных войск и морской пехоты при одновременной высадке в тыл многочисленных оперативных и тактических десантов окружить и уничтожить по частям группировку иракских вооружённых сил в Кувейте и на юге Ирака. Определите, о каком конфликте идет речь? Какое государство реализовало этот план и какие были итоги военных действий? Ответ обоснуйте.

9. Примаков приказал развернуть правительственный борт прямо над океаном и возвращаться в Москву. «Петля Примакова» для Запада стала символом того, что с Россией вновь приходится считаться. Определите, какое событие стало поводом к шагу Е.М. Примакова? Какова была позиция России в этом конфликте? Ответ обоснуйте.

10. По итогам первого тура голосования 16 июня 1996 года Ельцин набрал 35,28 % голосов избирателей и вышел во второй тур выборов, опередив Зюганова, который получил 32,03 %. Александр Лебедь получил 14,52 %, а после первого тура Ельцин назначил его секретарём Совета безопасности и произвёл ряд кадровых перестановок в Правительстве и силовых структурах. Во втором туре 3 июля 1996 года Ельцин получил 53,82 % голосов, уверенно опередив Зюганова, который получил лишь 40,31 % Проанализируйте итоги выборов и охарактеризуйте предвыборную тактику Б. Ельцина. Ответ обоснуйте.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 8

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Область применения программы

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является частью образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, утвержденным Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 г. № 1098.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина принадлежит к Социально-гуманитарному циклу раздела профессиональной подготовки учебного плана по подготовке специалистов СПО по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

Для изучения дисциплины требуются знания и навыки обучающихся, полученные ими в рамках основного общего образования.

Знания по дисциплине «Иностранный язык в профессиональной деятельности» могут использоваться при изучении всех дисциплин профессионального блока.

Цель и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины.

Целью изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является формирование у студентов практического владения иностранным языком как вторичным средством письменного и устного общения в сфере профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- формирование языка как целостной структуры;
- совершенствование усвоенных на предыдущем этапе обучения умений и навыков;
- формирование профессиональной терминологической системы иноязычных понятий в изучаемой области;
- формирование навыков профессионального общения на английском языке.

В результате изучения дисциплины обучаемый должен:

знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на

профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

Компетенции, формируемые в результате освоения учебной дисциплины

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» направлен на формирование компетенций, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам). В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими общими и профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Умения	Знания
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	• понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), • понимать тексты на базовые профессиональные темы • участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы • строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности • кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые) • писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные	• правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; • основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); • лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; • особенности произношения; • правила чтения текстов профессиональной направленности

Код компетенции	Формулировка компетенции	Умения	Знания
		темы. • правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	
ПК 1.6	Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика	• распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контекст; • анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; • выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; • определить необходимые ресурсы; • владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; • реализовать составленный план; • оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	• основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; • алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; • методы работы в профессиональной и смежных сферах; • структура плана для решения задач; • формат оформления результатов поиска информации; • основы проектной деятельности; • законы анимации, их применение при создании достоверного анимационного движения; • физические законы, свойств материалов, уметь точно передать их в анимации;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работ

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	**204**
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	**176**
• лекции, уроки	-
• практические занятия, семинары, в т.ч.	176
деловая игра	
языковой тренинг	
• лабораторные занятия	-

Вид учебной работы	Объем часов
консультация (групповая)	**-**
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**28**
Промежуточная аттестация	***Зачет с оценкой***

Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Балл ТКУ/ПА
3 семестр				
Тема 1. History and theory of animation.	Самостоятельная работа	2	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	14		1
	Семинар			2
Тема 2. History and theory of cinema.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	14		1
	Семинар			2
Тема 3. Sketching.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	14		1
	Эссе			1
4 семестр				
Тема 4. Acting.	Самостоятельная работа	2	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	14		1
	Семинар			2
Тема 5. 2D graphics.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	13		1
	Доклад-презентация			2
Тема 6. Character design and artistic staging. Theory and basics.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	13		1
	Эссе			1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Балл ТКУ/ПА
5 семестр				
Тема 7. Character design and artistic staging. The art of Aphantasia.	Самостоятельная работа	2	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	11		1
	Семинар			2
Тема 8. Perspective drawing.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	10		1
	Доклад-презентация			2
Тема 9. Artist as a career.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	11		1
	Эссе			1
6 семестр				
Тема 10. Directing fundamentals of animation project.	Самостоятельная работа	2	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	8		1
	Семинар			2
Тема 11. Multimedia processing of animated film.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	8		1
	Доклад-презентация			2
Тема 12. Color theory.	Самостоятельная работа	1		
	Тренинг	10		1
	Эссе			1
7 семестр				
Тема 13. Fundamental principles of computer animation.	Самостоятельная работа	2	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	11		1
	Семинар			2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	Балл ТКУ/ПА
Тема 14. 3D graphics. History of computer animation.	Самостоятельная работа	2		
	Тренинг	11		1
	Доклад-презентация			2
8 семестр				
Тема 15. 3D graphics. Basics and tools.	Самостоятельная работа	4	ОК 09 ПК 1.6	
	Тренинг	7		1
	Доклад-презентация			2
Тема 16. Sound work.	Самостоятельная работа	4		
	Тренинг	7		1
	Тестирование			8
Промежуточная аттестация в форме зачета с оценкой		**-**		**50**
Всего		**204/28**		**100 (ТКУ50*+ПА50)**
ОК 09, ПК 1.6				**Зачет с оценкой**

***** Студент имеет право дополнительно получить баллы из объема, предназначенного на сдачу зачета с оценкой. Начисление дополнительных баллов из объема, предназначенного на сдачу зачета с оценкой, происходит путем удвоения количества баллов, которые возможно получить в текущем семестре. Данное действие осуществляется в конце курса обучения дисциплина «Иностранный язык в профессиональной сфере», но только при 100% явке студента на все занятия и выполнении всех заданий, согласно критериям, которые прописаны в заданиях к семестру.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличие кабинета иностранного языка.

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя,

стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Английский язык для специальности «Юриспруденция» : учебник для СПО / Е.Ю. Воякина [и др.].. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 357 с. — ISBN 978-5-4488-1903-2, 978-5-4497-2815-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138069.html

2. Евенко, Е. В. Английский язык для специальности «Юриспруденция» = English for the specialty «Jurisprudence» : учебное пособие для СПО / Е. В. Евенко, О. Н. Морозова, О. А. Гливенкова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-1324-5, 978-5-4497-3988-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/146144.html

Дополнительная литература:

1. Кондюрина И.М. Английский язык. Базовый курс : учебное пособие для СПО / Кондюрина И.М., Смирнова С.И., Иванов А.В.. — Саратов,

Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 137 с. — ISBN 978-5-4488-1635-2, 978-5-4497-2174-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/129715.html .

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Используемые активные и интерактивные образовательные технологии	
1.	Los Angelos Times	http://articles.latimes.com/1987-03-11/news/mn-9803_1_civil-law
2.	The Guardian.	http://www.theguardian.com/law/2014/nov/18/terror-suspect-stateless-extradition-court

№	Используемые активные и интерактивные образовательные технологии	
3.	The Bultomore Sun	https://www.baltimoresun.com/
4.	Английский для 3D-аниматоров - быстрое запоминание английских слов	https://mnemoenglish.ru/words/anglijskie-slova-dlja-it/anglijskij-dlja-3d-animatorov-232
5.	Английский для 3D-аниматоров	https://www.englishdom.com/skills/glossary/wordset/anglijskij-dlya-3d-animatorov/

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть

аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об

обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Универстете «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета

«Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе

студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знать:		
1.лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.	• уровень освоения учебного материала; • умение использовать теоретические знания и практические умения при выполнении профессиональных задач; • уровень сформированности общих компетенций.	• Оценка результатов выполнения практических работ. • Оценка результатов устного и письменного опроса. • Оценка результатов самостоятельной работы. • Оценка результатов выполнения домашних заданий. • Оценка результатов проведенного промежуточной аттестации.
Уметь:		
1.общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; 2.переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; 3.самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять свой словарный запас.		
ОК 09, ПК 1.6		**Зачет с оценкой**

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме эзачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой/ ОК 09 ПК 1.6	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-30 баллов **Суммарно по ТКУ (60) и ПА (40)** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 – го типа

1. Match the words with their definition.

1. courteousness	A. … the practice of building and maintaining relationships with other professionals, colleagues, or individuals in order to exchange information, support, and opportunities.
2. staple	B. … having intense, powerful, or strong emotions, enthusiasm, or dedication towards a particular interest, pursuit, or cause.
3. initially	C. … the quality of being polite, respectful, considerate, and attentive towards others in social interactions or communication.
4. set designer	D. … something, such as a person's appearance or style, that is extremely attractive, stunning, or visually striking.
5. passionate	E. … something that is done, experienced, or occurring at the beginning or outset of a process, activity, or timeframe.
6. reassure	F. … to comfort, encourage, or give confidence to someone who is anxious, worried, or uncertain about something.
7. drop-dead	G. … a basic, essential, or fundamental item that is regularly used, relied upon, or found in many different contexts.
8. delineate	H. … a rule, regulation, or ordinance enacted by a local authority, organization, or governing body to govern and regulate behavior, activities, or structures within a particular jurisdiction or community.
9. bylaw	I. … a professional in the field of theater, film, television, or other visual arts who is responsible for creating and designing the physical environment and setting in which a performance or production takes place.
10.networking	J. … to outline, describe, or depict with precision and clarity.

2. Translate the words from Russian into English.

скучный
полнометражный
прикреплять
трафаретирование
трудоёмкий
немой

универсальный
сжиматься
улучшить
сущность

3. Match the words with their definition.

1. perception	A. … an opponent, rival, or enemy in a conflict, competition, or dispute.
2. excitement	B. … a state of mental or emotional strain characterized by stress, pressure, or anxiety.
3. sparingly	C. … a limited or restricted manner, using or consuming something in small quantities or with moderation.
4. renewal	D. … the process of becoming aware of and understanding something through the senses or mental faculties.
5. axis	E. … a feeling of enthusiasm, engagement, or anticipation about something pleasurable, thrilling, or stimulating.
6. emission	F. … the act of sending out, releasing, or discharging something, such as light, sound, gas, or particles.
7. abundance	G. … the quality of being concerned only with surface appearances, trivialities, or external qualities rather than deeper or more substantive aspects.
8. tension	H. … the process of restoring, reviving, or reestablishing something that has lapsed, expired, or deteriorated.
9. adversary	I. … a condition of having a plentiful supply or a great quantity of something.
10.superficiality	J. … a straight line around which an object rotates or is symmetrical.

4. Translate the words into English.

целостность
деликатность
подчеркивать
уменьшать
рисовальщик
актуальный
наследник
оттачивать
раскадровка
собрать

5. Match the words with their definition.

1. pivote	A. … to turn, rotate, or revolve.
2. convergence	B. … the process of coming together, merging, or uniting at a common point or focus.
3. head-on	C. … a direct, confrontational, or face-to-face approach, encounter, or collision without deviation or evasion.
4. pattern	D. … a repeating decorative design, motif, or sequence of elements that forms a regular arrangement or structure.
5. foreground	E. … the part of a scene or image that appears closest to the viewer's perspective, typically in front of the middle ground and background.
6. forth	F. … onward in a direction or movement, continuing forward, or outwards. It can also indicate progress, advancement, or the act of moving forward in time, action, or development.
7. figure out	G. … to solve, understand, or find a solution to a problem, question, or mystery by thinking, analyzing, or investigating.
8. executive	H. … a person at a high level in an organization, typically responsible for making important decisions, implementing strategies, and overseeing the operation and management of the business.
9. trawl	I. … to search, sift through, or investigate thoroughly and systematically in order to find or uncover something.
10.definitive	J. … conclusive, decisive, or providing a final solution or answer to a question or issue. It is authoritative, complete, and serving as the ultimate guide or standard for a particular subject or topic.

6. Translate the words from Russian into English.

настройка
актерский состав
мужество
преувеличивать
отражать
точка зрения
красивый
совместимый
холст
взрыв

7. Match the words with their definition.

1. impose	A. … feeling fearful, anxious, or threatened by the perceived strength, power, or presence of someone or something.
2. block out	B. … calling upon or summoning a higher power, authority, or supernatural force for assistance or support.
3. invoking	C. … a rounded handle or a small, usually circular, object that can be turned or twisted to operate a mechanism, adjust settings, or control the flow of something.
4. feature-length	D. … to confirm, verify, or provide evidence of the truth or validity of something.
5. intimidated	E. … the act of obstructing or covering something completely, preventing light, sound, or visual information from entering or being seen.
6. tedious	F. … to force, establish, or institute a rule, regulation, or obligation on someone or something. It involves placing restrictions, demands, or requirements on others without their consent.
7. attach	G. … a lack of consistency, agreement, or compatibility between two or more things.
8. attest	H. … something that is dull, repetitive, or monotonous, causing boredom or a sense of weariness.
9. discrepancy	I. … a movie, program, or production that is long enough to be considered a film, typically lasting over a certain duration, such as 60 or 90 minutes.
10.knob	J. … to fasten, connect, or join one thing to another.

8. Translate the words from Russian into English.

яркий
уменьшение
вертикально
интервал
наложение
оттенок
обучение
стажировка
демонстрационный ролик
показать

9. Match the words with their definition.

1. variable	A. … a technique of creating a design, pattern, or image by applying color through a cut-out template or stencil onto a surface.
2. squash	B. … anything that is unwieldy, complicated, or inconvenient to use due to its size or complexity.
3. in-between	C. … a factor or element that may assume different values or states.
4. fascinating	D. … something or someone capable of adapting, changing, or being used in various ways depending on the situation or context.
5. uniqueness	E. … to crush, compress, or squeeze something forcefully into a flattened shape.
6. cumbersome	F. … being positioned or located among two points, times, or states.
7. anticipate	G. … something that is captivating, engrossing, or extremely interesting, holding one's attention and arousing curiosity or admiration.
8. stenciling	H. … provide support, justification, or a foundation for something, reinforcing or strengthening it from beneath to ensure stability or credibility.
9. versatile	I. … expect or foresee something happening in the future based on present knowledge, intuition, or reasoning, often preparing for potential outcomes or events.
10.underpin	J. … quality or state of being one of a kind, distinct, or original, possessing characteristics, traits, or features that set it apart from others.

10. Translate the words from Russian into English.

сплетня
неряшливый
страстный
обязательство
ошеломительный
сногсшибательный
умолять
согласиться
урегулировать
художник-постановщик

11. Match the words with their definition.

1. hone	A. … small, often cylindrical or tapered pin used to fasten or support something, attach it to a surface, or mark a specific point.
2. counterpart	B. … type of tool designed for drawing or sketching that erases easily and cleanly, commonly used by artists, designers, or illustrators.
3. diminish	C. … make something smaller, weaker, or less significant in value, size, or I mportance, reducing its intensity, impact, or effect.
4. execution	D. … person or thing that closely resembles, corresponds to, or complements another in function, position, or purpose, often forming a pair or matching set.
5. script	E. … sharpen, refine, or improve something, typically a skill, talent, or quality, through practice, attention to detail, or focused effort.
6. tuning	F. … sequence of illustrated panels or drawings arranged in a visual narrative format to outline the key scenes, actions, and transitions of a movie, animation, commercial, or other visual media project.
7. col-erase pencil	G. … written text or document outlining dialogue, actions, descriptions, and directions for actors, presenters, or performers in a film, play, television show, or other performance.
8. obese	H. … act or process of adjusting or calibrating an instrument, device, or system to bring it into proper alignment, optimal function, or desired condition, particularly in music or technology.
9. storyboard	I. … carrying out or completion of a plan, task, or action with precision, skill, or effectiveness, often achieving a specific goal or result.
10.peg	J. … an excessive amount of body fat that poses a health risk or affects overall well-being, characterized by being significantly overweight or exceeding recommended weight guidelines.

12. Translate the words from Russian into English.

подкрадываться
напряжение
гамма
целостно
восприятие
волнение

оттенок
самооценка
обновление
ось

13. Match the words with their definition.

1. vivid	A. … distinguishing quality, characteristic, or feature that defines sets apart an individual, organism, or object from others, ofte inherited or ingrained.
2. outline	B. … a manner that involves extreme or significant change alterations, or transformations, markedly different or substantial modified from the original state or condition.
3. exaggerate	C. … overstate, embellish, or magnify the truth, extent, importance of something, often for dramatic effect, emphasis, humor.
4. handsome	D. … a general description or plan that provides an overview of subject or process
5. contradiction	E. … pleasing in appearance, attractive, often used to describe ma appearance
6. retain	F. … a combination of statements, ideas, or features that a opposed or inconsistent with one another
7. capacity	G. … the ability or power to contain, absorb, produce, or otherwis affect something
8. distinguish	H. … to recognize or perceive the difference between people things, to make someone or something stand out from the others
9. drastically	I. … keep or hold onto something, to maintain possession or contr of it.
10.trait	J. … bright, intense, or strikingly clear in appearance or perception

14. Translate the words from Russian into English.

взаимодополняющий
равносторонний
общее движение
надёжный
придаток
сохранить
реквизит
искривлять
декартово пространство
тащить

15. Match the words with their definition.

1. cease	A. directly facing or pointing towards the end or conclusion o something.
2. blur	B. … move back or retreat away from a position, location, or poi of reference.
3. fuzzy	C. … stop or come to an end, to discontinue an action or process.
4. apprenticeship	D. … not clear or distinct, lacking sharpness, clarity, or focus.
5. inclination	E. … lack of clarity or sharpness in an image, visual representatio or idea, resulting in indistinct or hazy details.
6. appointment	F. … period of training and learning under a skilled worker o mentor in order to acquire practical skills and knowledge in particular trade or profession.
7. familiarize	G. … scheduled meeting, arrangement, or commitment, particular one for professional, medical, or official purposes.
8. scrupulously	H. … tendency or preference towards a particular action, behavio or belief, reflecting a natural propensity or leaning in a certa direction.
9. recede	I. … make someone or oneself acquainted with or knowledgeab about something, to become familiar or comfortable with a ne subject, environment, or situation.
10.end on	J. … acting with extreme care, thoroughness, and attention to deta behaving in a meticulous and conscientious manner.

16. Translate the words from Russian into English.

переключатель
извлекать
дублер
предшественник
соблюдать
корректировать
ухудшить
мастерство
зоотроп
объединять

17. Match the words with their definition.

1. exploit	A. … untidy, unkempt, or shabby in appearance; messy o disheveled in a way that suggests a lack of care or attention t personal grooming.
2. originate	B. … quality or state of being orderly, clean, and well-organized

the condition of being tidy and free from clutter or mess.

3. accompany — C. … make full use of or benefit from a resource, opportunity, or situation, often in a way that may be perceived as unfair or unethical.
4. sequential — D. … a device that produces the illusion of motion by displaying a rapid succession of static images or objects that slightly differ from each other, creating the appearance of continuous movement when viewed through the device's slits.
5. thaumatrope — E. … a simple optical toy that consists of a small disc with different images on each side, which are connected by a string or wire. When the thaumatrope is spun quickly, the two images appear to combine into one.
6. endeavor — F. … something that follows a particular order, progressing step by step from one point to the next in a logical or chronological manner.
7. neatness — G. … to begin, create, or come into existence. It is often used to describe the starting point or source of something, such as an idea, concept, or process.
8. adhere — H. … to stick or bind to something, either physically or figuratively. It can also refer to following a set of rules, beliefs or standards closely.
9. zoetrope — I. … to make a concerted effort or attempt to achieve a goal, often involving hard work, dedication, and perseverance in pursuit of a particular objective.
10. scruffy — J. … to go along with someone or something, providing support, company, or assistance, usually in the context of being present or attending an event or activity together.

18. Translate the words from Russian into English.

прикреплять
последующий
развлечение
немой
каракули
мазок
улучшить
сущность
убедительно
художник-прорисовщик

19. Match the words with their definition.

1. integrity	A. … to encourage or inspire someone to take immediate action o to do something quickly, efficiently, and without delay.
2. toss	B. … to gradually decrease in size, amount, or intensity, ofte resulting in a diminishing or shrinking of something over time.
3. enhance	C. … quick, untidy, or hasty drawings or writings, often done in careless or spontaneous manner without much precision o organization.
4. clean-up artist	D. … to throw something lightly or casually in a quick and eas manner, often done with a flick of the wrist or a swift motion t propel the object through the air.
5. unfold	E. … to improve, enrich, or make something better in qualit appearance, or value, often by adding extra features or elemen that enhance its overall appeal or effectiveness.
6. delicacy	F. … to reveal, become clear, or develop gradually over time, as a event, story, or situation unfolds in a sequence of actions o revelations.
7. emphasize	G. … a person responsible for refining and improving the fin appearance of artwork or animations, often focusing on detail corrections, or enhancements to enhance the overall quality.
8. dwindle	H. … the quality or condition of being whole or undivide completeness.
9. prompt	I. … something that is fragile, intricate, or easily damaged, or it ca also describe a food or dish that is subtle, refined.
10.scribbles	J. … to give special importance, attention, or prominence to particular point, idea, or aspect in order to highlight i significance or make it stand out.

20. Translate the words from Russian into English.

подчеркивать
переворачивать
прищепка
актуальный
распространять
кропотливый
раскадровка
собрать
раскрыть
сюжет

21. Match the words with their definition.

1. painstaking	A. … a person who substitutes for an actor during the preparation o

rehearsal of a scene in film, television, theater, or other performanc settings.

2. bar sheet — B. … closely connected or applicable to the matter at hand, havin importance or significance in relation to a specific topic, context, o situation.
3. courage — C. … something that is done with great care, meticulous attention t detail, and thorough effort, often requiring a lot of time and patienc to complete.
4. plausibly — D. … a written or printed composition of music notation, with detaile instructions for performers on how to play or sing a piece of musi including the melody, harmony, rhythm, and other musical elements.
5. assemble — E. … to put together or bring together various parts or elements to for a unified whole, often combining individual components to create complete or functional object or structure.
6. gangly — F. … a type of document used in music composition and performance t visually represent the timing and duration of musical notes, rhythm and rests in a musical piece.
7. cast — G. … the group of actors or performers who have been selected t portray characters in a play, film, television show, or other theatric or visual medium.
8. relevant — H. … the quality of possessing mental or moral strength, bravery, an determination to face challenges, adversity, danger, or fear witho backing down or giving up.
9. music score — I. … an adjective used to describe a person or animal as tall, thin, an awkwardly or clumsily built, often with long limbs that give th appearance of being loosely or ungainly attached to the body.
10. stand-in — J. … in a manner that is believable, reasonable, or seemingly true base on the information or context provided. It indicates that something credible, likely, or logically consistent in a way that can be accepte as possibly true or valid.

22. Translate the words from Russian into English.

мужество
гибкость
правдоподобно
точка зрения
слащавый
бесхребетный
холст
взрыв
воспроизводить
различать

23. Match the words with their definition.

1. sloppy	A. … the act of bending or throwing back light, sound, or heat from surface, displaying an image or thought.
2. trial	B. … something as lacking flavor, taste, or interest; characterized b dullness, blandness, or unexciting qualities.
3. wishy-washy	C. … someone or something as lacking decisiveness, resolve, firmness; indecisive, weak, or feeble in attitude or opinion. conveys a sense of uncertainty or vagueness in behavior expression.
4. preconceive	D. … something as untidy, messy, disorganized, or done carelessly hastily with a lack of neatness or precision.
5. upright	E. … a heavy-duty, durable fabric material typically made fro cotton or linen and used for various purposes, including paintin printing, upholstery, and crafting.
6. foreshortening	F. … a formal examination, evaluation, or test to assess th performance or quality of something.
7. acquire	G. … to gain possession or obtain something, such as knowledg skills, assets, or goods, through effort, purchase, exchange, experience.
8. insipidly	H. … to form an opinion, belief, or idea about something befo having full knowledge or experience of it.
9. reflect	I. … a position, posture, or orientation that is vertical, erect, straight in alignment with gravity or a reference point.
10.canvas	J. … a technique used in art and visual representation to depi objects or figures in perspective, where they appear compressed distorted along the line of sight.

24. Translate the words from Russian into English.

вертикально
пересечение
ракурс
оттенок
тень
шаблон
демонстрационный ролик
показать
безжалостно
назначение

25. Match the words with their definition.

1. obligatory	A. … the arrangement, distance, or distribution between object elements, or characters in a design, layout, or composition.
2. ruthlessly	B. … occurs when one object partially or completely covers or extend over another object in a composition or visual display.
3. definitive	C. … a dark area or shape created by an object blocking light, projectin onto a surface behind it.
4. spacing	D. … a temporary work opportunity provided by an organization students or individuals to gain practical experience, skills, ar knowledge in a particular field or industry.
5. invaluable	E. … something that is extremely precious, or indispensable, ofte beyond measure in terms of worth or significance.
6. schmooze	F. … actions or behaviors that are carried out without merc compassion, or hesitation, often in a harsh, brutal, or unrelentin manner.
7. shadow	G. … conclusive, decisive, or providing a final solution or answer to question or issue. It is authoritative, complete, and serving as th ultimate guide or standard for a particular subject or topic.
8. overlapping	H. … something that is required, mandatory, or essential to be don observed, or fulfilled as a matter of obligation, duty, or commitment
9. gossip	I. … casual or idle talk, rumors, or information, generally about th private or personal affairs of others.
10.internship	J. … to engage in casual, friendly, or persuasive conversation, ofte with the intent of networking, socializing, or building relationships.

Задания 2 - го типа

1. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

adhere, originate, endeavor, accompany, dwindle, creeping,
prompted, enhance, scribbles, toss, unfold

1. She decided to _____ the old magazines to declutter her living room.
2. Adding fresh herbs can _____ the flavor of any dish.
3. The story began to _____, revealing a plot full of twists and turns.
4. The teacher _____ the students to share their thoughts on the topic.
5. As the day went on, the crowd began to _____ at the outdoor concert.
6. He _____ down his thoughts in a notebook, capturing ideas before they disappear.
7. The tradition of Thanksgiving dinners is said to _____ from the feast shared by the Pilgrims and Native Americans.
8. It's important to _____ to company policies to maintain a professional work

environment.
9. She embarked on a new _____ to start her own business from scratch.
10. The pianist was pleased to have a violinist _____ him during the performance.

2. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

sequential, tinting, match, accompany, adjust, yield, thaumatrope, convincingly, profoundly, zoetrope, stop-motion

1. The _____ is a mesmerizing device that creates the illusion of continuous motion from a series of still images.
2. The _____ is a simple optical toy that blends two images into one by spinning it rapidly.
3. The _____ order of events in the film was crucial to understanding the plot.
4. She had to _____ the costume designs with the overall aesthetic of the movie.
5. The actor delivered his lines so _____ that the audience was completely immersed in the performance.
6. The _____ animation technique required painstaking attention to detail and precision.
7. The violinist was pleased to have a cellist _____ her in the chamber music ensemble.
8. In the early days of cinema, filmmakers used _____ to add color to black and white films.
9. The novel's themes resonated _____ with readers, sparking deep conversations and reflections.
10. The director had to _____ the lighting on set to achieve the desired mood for the scene.

3. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

emphasize, flip, convincingly, digital inking, retain, slash, eliminate, eradicate, essence, empathize, stretch

1. She used a sharp knife to _____ through the packaging and reveal the contents inside.
2. The goal of the project is to _____ poverty in the community by implementing sustainable solutions.
3. Yoga helps to _____ and strengthen the muscles, promoting flexibility and balance.
4. The _____ of the painting captured the beauty of nature in its purest form.
5. It's important to _____ with others to understand their perspective and

experiences.
6. The actor _____ portrayed the complex emotions of the character on stage.
7. The speaker used hand gestures to _____ the key points of the presentation.
8. He decided to _____ the pancake in the air to show off his cooking skills.
9. The artist utilized _____ techniques to create intricate illustrations for the comic book.
10. To improve efficiency, the company implemented a new system to _____ unnecessary steps in the production process.

4. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

dope sheet, plausibly, caricature, stray, adaptable, layout,
grid, cels, concerns, torus, plot

1. The protagonist in the novel is portrayed as an _____ character who can handle any situation that comes his way.
2. The artist sketched a detailed _____ shape for the background of the sci-fi illustration.
3. Animators use _____ to paint individual frames of animation before compiling them into a cohesive sequence.
4. The _____ thickened as the protagonist uncovered a sinister conspiracy within the government.
5. The _____ of the magazine was carefully planned to ensure a visually appealing and easy-to-read design.
6. The animator consulted the _____ to keep track of the timing and movement of each character in the scene.
7. The detective knew that the suspect's alibi was not _____ and delved deeper into the case.
8. The artist created a humorous _____ of the politician, exaggerating his features for comedic effect.
9. Environmental _____ prompted the community to rally together to save the local park from development.
10. A _____ cat wandered into the backyard, looking for food and shelter.

5. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

hand-rendered, foreshortening, pivote, head-on, undertake, villain, reproduce,
convergence, compatible, draftsperson, richness

1. The _____ in the story was a master manipulator, constantly scheming to achieve his evil goals.

2. The artist preferred the charm of _____ illustrations over the slickness of digital artwork.
3. It is important for software and hardware to be _____ in order for them to work together smoothly.
4. The _____ meticulously sketched out the architectural plans for the new building.
5. The printer was able to _____ the vivid colors of the painting with astonishing accuracy.
6. The painting exuded a _____ of colors and textures that drew viewers in.
7. The artist skillfully used _____ to create a sense of depth and perspective in the portrait.
8. The _____ in the storyline brought unexpected changes that kept readers on the edge of their seats.
9. The _____ of different plotlines in the final chapters of the book tied up loose ends and provided a satisfying resolution.
10. The two cars collided _____, sending shards of glass and metal flying in all directions.

6. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

passionate, executive, pattern, networking, figure out, draftsman, courteousness, schmooze, trawl, foreground, forth

1. The intricate _____ on the rug added a touch of elegance to the room's decor.
2. The silhouette of a tree in the _____ provided a striking contrast against the colorful sunset.
3. She confidently stepped _____ to present her innovative ideas to the board of directors.
4. It took him a while to _____ the solution to the complex math problem, but he eventually succeeded.
5. As an _____ of the company, she was responsible for making crucial decisions that impacted the entire organization.
6. The fisherman set out to _____ the ocean depths in search of a rare species of fish.
7. In order to succeed in the business world, one must be able to _____ with clients and build strong relationships.
8. _____ is essential for expanding one's professional circle and opening up new opportunities.
9. She was _____ about environmental conservation and dedicated her time to protecting endangered species.
10. His _____ and politeness towards others made him well-liked among his peers.

7. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

bylaw, trepidation, adversary, tension, drop-dead, sparingly, set designer, viewpoint, initially, reassure, staple

1. She walked into the room wearing a _____ gorgeous dress that turned heads instantly.
2. _____, he was hesitant to take on the new project, but with some encouragement, he decided to give it a try.
3. The manager tried to _____ the employees that their jobs were secure despite the company's recent financial troubles.
4. The stapler on her desk was a reliable _____ tool that she used daily for paperwork.
5. The community agreed to abide by the _____ regarding noise levels after complaints from residents.
6. The _____ meticulously planned out the stage layout for the upcoming theater production.
7. With a sense of trepidation, she approached her _____ in the courtroom, ready for the legal battle ahead.
8. There was a palpable _____ in the air as the two rivals faced off in the final round of the competition.
9. The chef seasoned the dish _____ to ensure the flavors were balanced and not overpowering.
10. He read the script with a sense of _____, unsure if he could meet the expectations of the challenging role.

8. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

perception, excitement, emission, superficiality, renewal, abundance, bland, equilateral, evaluation, gross motion

1. Our _____ of reality is shaped by our experiences, beliefs, and cultural background.
2. The _____ in the air was palpable as the crowd waited for the concert to begin.
3. The _____ of greenhouse gases is a major contributor to climate change and global warming.
4. She was uninterested in conversations that focused solely on _____ and appearance.
5. Spring brings a sense of _____ as flowers bloom and trees regain their lush foliage.
6. The market was filled with an _____ of fresh fruits and vegetables, a feast for

the eyes.
7. His taste buds were disappointed by the _____ flavor of the food served at the restaurant.
8. The _____ triangle is a geometric shape with three sides of equal length.
9. The _____ of employee performance is a critical aspect of effective management.
10. The _____ of the roller coaster was enough to make even the bravest riders scream with exhilaration.

9. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

ray tracing, assembly, conceivable, illusive, in conjunction, feature line, extrude, specular reflection, Cartesian space, cue, derivatives

1. The director gave the actor a _____ to start the scene on stage.
2. _____ is the mirror-like reflection of light off a smooth surface.
3. _____ is a technique used in computer graphics to simulate the way light rays travel in a scene.
4. The _____ of the parts required careful attention to detail to ensure everything fit together properly.
5. The two teams worked _____ to complete the project ahead of schedule.
6. Calculus involves the study of _____ and rates of change.
7. In design software, a _____ is used to define specific elements of a 3D model.
8. _____ is a mathematical concept that defines points in three-dimensional space using coordinates.
9. It's _____ that with enough time and resources, we can achieve our ambitious goals.
10. To create a three-dimensional shape, you can _____ a 2D profile along a path in the software.

10. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

attest, discrepancy, tedious, feature-length, intimidated, block out, tinting, invoking, impose, knob, attach

1. She felt _____ by the new responsibilities that came with her promotion.
2. The speaker was skilled at _____ powerful emotions in the audience with his words.
3. He turned the _____ on the radio to find a station playing his favorite song.
4. Multiple witnesses were willing to _____ to the defendant's alibi during the trial.
5. She had to _____ distractions in order to focus on her work.

6. The new manager tried to _____ strict rules in the office to improve productivity.
7. There was a _____ between the two reports that needed to be addressed.
8. The data entry task was _____ and required a lot of concentration.
9. The filmmakers decided to turn their short film into a _____ movie.
10. Please _____ the document to the email before sending it.

11. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

uniqueness, underpin, eliminate, fascinating, squash, stenciling, cumbersome, anticipate, versatile, variable, in-between

1. She enjoyed _____ patterns onto the walls to add a decorative touch to her room.
2. Carrying the heavy boxes up the stairs was a _____ task for the delivery person.
3. The success of the project depended on how well the team managed the _____ factors involved.
4. A leather jacket is a _____ piece of clothing that can be dressed up or down.
5. The chef used fresh _____ to create a delicious and healthy soup for the menu.
6. The discussion focused on finding a solution that lay _____ the two opposing viewpoints.
7. The history of ancient civilizations is truly _____ to explore and learn about.
8. Strong communication skills _____ a successful and harmonious work environment.
9. As a weather forecaster, she had to _____ changes in the atmospheric conditions.
10. The artist's work stood out for its _____ and originality in a crowded art scene.

12. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

script, concern, obese, tuning, execution, peg, counterpart, storyboard, col-erase pencil, hone, diminish

1. She used a _____ to hang up her favorite hat in the hallway.
2. The artist sketched out the initial design with a _____ before adding more detail.
3. Regular exercise can help _____ the risk of certain health conditions.
4. The CEO's _____ in the competitor company had a different management style.
5. He spent hours practicing to _____ his skills on the guitar.
6. The filmmaker created a detailed _____ to plan out the scenes for the movie.
7. The _____ for the play was filled with witty dialogue and engaging characters.
8. The musician spent hours _____ his guitar to ensure it sounded perfect before the concert.

9. The successful _____ of the project was due to the team's hard work and dedication.
10. The doctor recommended a diet and exercise plan to help the _____ patient improve their health.

13. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

exaggerate, capacity, script, distinguish, retain, handsome, trait, vivid, contradiction, outline, drastically

1. Kindness is a _____ that many people value in their relationships.
2. The price of the product was _____ reduced during the promotional sale.
3. He tended to _____ his accomplishments to impress others.
4. The artist used a pencil to _____ the shapes of the flowers in the drawing.
5. The actor's striking features made him undeniably _____ on screen.
6. There was a _____ in her statement, as she said one thing but did another.
7. The human brain has an amazing _____ to store and process vast amounts of information.
8. His unique style of painting helped _____ him from other artists in the gallery.
9. It's important to _____ important information for future reference.
10. The sunset painted the sky in _____ hues of orange and pink.

14. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

showcase, allegedly, nomadic, tight, sparingly, showreel, shrewdly, appraise, appointment, illusive, comprehensively

1. The company plans to _____ all aspects of their business operations to identify areas for improvement.
2. The _____ magician amazed the audience with his disappearing act, leaving them in awe of his skill.
3. The _____ tribe moved across the plains in search of new grazing grounds for their cattle.
4. The detective suspected foul play in the crime _____ committed by the wealthy socialite.
5. The team worked in _____ coordination to complete the project on time and within budget.
6. The artist was ecstatic to _____ her latest collection at the prestigious art gallery.
7. The businessman shrewdly negotiated the terms of his _____ with the new client to ensure a lucrative deal.
8. The actor compiled a _____ of his best performances to present to casting

directors.
9. She approached her dental appointment with dread, _____ anticipating the discomfort of the procedure.
10. The organization has a tight budget and must use resources _____ to achieve its goals.

15. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

preconception, diminution, imply, revolve, pattern, feature, explosion, value, shade, cross tie, capacity

1. The subtle _____ of grey will imply a sense of mystery to the painting.
2. There was a clear _____ in her work ethic, always delivering exceptional results.
3. The _____ of resources in the company led to cutbacks in various departments.
4. The construction worker secured the _____ to ensure the stability of the structure.
5. The planets _____ around the sun in a perfectly synchronized dance.
6. It's important to challenge our _____ and be open to new ideas.
7. The sudden _____ of fireworks lit up the night sky with dazzling colors.
8. One interesting _____ of the new smartphone is its facial recognition technology.
9. The _____ of the venue was limited, so tickets sold out quickly for the event.
10. She had a remarkable capacity to _____ languages quickly and fluently.

16. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

profound, master set, viewpoint, script, saccharine, agility, long-limbed, knob, track breakdown, reveal, wicked

1. From his _____ at the top of the hill, he had a clear panoramic view of the city below.
2. The _____ sweetness of her smile belied a cunning and wicked nature underneath.
3. The athlete's _____ on the field was unmatched, allowing him to outmaneuver his opponents easily.
4. The _____ dancer gracefully moved across the stage with elegance and fluidity.
5. The author's novel delved into the _____ depths of human emotions and experiences.

6. The _____ caused a delay in the train schedule, frustrating passengers.
7. The _____ designer created a stunning and detailed backdrop for the play.
8. The magician's magic trick was about to _____ a surprising twist to the audience.
9. The actors rehearsed their lines diligently, ensuring they were well-prepared for the _____.
10. The movie's plot took a dark turn as the _____ villain's true intentions were finally uncovered.

17. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

flexible, interpretation, draftsman, underpin, sustained, fascinating, exquisite, impaired, distribute, familiarize, craftsmanship

1. The _____ meticulously sketched out the blueprint for the new building.
2. The company has a system in place to effectively _____ their products to various stores.
3. The yoga instructor emphasized the importance of maintaining a _____ body through regular practice.
4. His _____ in woodworking was evident in the intricate details of the handmade furniture.
5. The artist created an _____ painting that captivated everyone who saw it.
6. Each person has their own _____ of the painting, making art a subjective experience.
7. The injury _____ his ability to play tennis at the same level as before.
8. The team's _____ effort and determination led to their victory in the championship.
9. It's important to _____ yourself with the rules and regulations before starting a new job.
10. Learning about different cultures can be a _____ experience that broadens your perspective.

18. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

narrative, stroke, silent, discrepancy, undertake, combine, tuning, subsequent, predecessor, entertainment, sophisticated

1. The room fell _____ as the speaker began to address the audience.
2. She decided to _____ the challenging task of climbing Mount Everest.
3. The artist painted each _____ with precision and care, creating a masterpiece.

4. The team won the first game, but their _____ losses dashed their hopes of winning the championship.
5. The circus performance provided superb _____ for the entire family.
6. The novel had a compelling _____ that kept readers engaged until the very end.
7. The new model of the phone was more advanced than its _____, boasting improved features.
8. The chef was able to _____ unusual ingredients to create a truly unique and flavorful dish.
9. The art exhibit showcased a collection of _____ and modern paintings.
10. There was a _____ between the sales numbers reported by the two departments, causing confusion among the staff.

19. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

feature line, voice-over, instantaneously, amenable, exaggerate, substitute, prop, matte, grid, designate, scrutiny

1. The superhero could fly across the city _____, arriving at the scene of the crime in seconds.
2. The manager decided to _____ a new team leader to oversee the project.
3. Due to the actor's sudden illness, they had to find a _____ to take over the role in the play.
4. The city streets were laid out in a _____ pattern, making navigation easier for newcomers.
5. The financial report was under close _____ by the auditors to ensure accuracy.
6. The documentary included a _____ narration to provide additional information to the viewers.
7. The stage crew brought out the large _____ to set the scene for the next act.
8. The employee was _____ to taking on extra tasks to help out the team.
9. The photographer used a _____ finish on the prints to give them a soft, velvety texture.
10. The designer added a _____ along the dress to accentuate the wearer's curves.

20. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

axis, planar, appendage, retain, displacement map, recede, sophistication, frame buffer, antialiased, bland, compromise

1. The robot's _____ allowed it to perform precise and delicate tasks with ease.
2. The graphic designer adjusted the settings in the _____ to enhance the color

quality of the image.
3. It's important to _____ key information when summarizing a complex concept.
4. The _____ layout of the city streets made it easy to navigate from one block to the next.
5. The artist used a _____ to create a 3D effect on the surface of the sculpture.
6. The text on the website was displayed in an _____ font to improve readability.
7. The engineer carefully aligned the machine parts along the x-_____ for optimal performance.
8. The _____ of the new software impressed both users and developers alike.
9. In negotiations, there may be a need to _____ in order to reach a mutually beneficial agreement.
10. The lack of seasoning made the dish taste _____ and unappetizing.

21. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

yielded, perceive, refract, creeping, hues, adhere, trepidation, staging, chroma, delineated, complemented

1. The prism caused light to _____ into a beautiful spectrum of colors, displaying the chroma and hue of each wavelength.
2. The artist mixed different pigments to create a vibrant color palette with varying _____.
3. The farmer's crops _____ a bountiful harvest this season, exceeding expectations.
4. She could _____ a sense of unease in the room, despite everyone's attempts to appear calm.
5. The green and red colors of the painting _____ each other perfectly, creating a harmonious composition.
6. The architect _____ the boundaries of the building site with precision, ensuring accurate measurements.
7. The _____ of the play was carefully planned to create a visually stunning and immersive experience for the audience.
8. The vine slowly _____ up the trellis added a touch of nature's beauty to the garden.
9. As she approached the abandoned house, a sense of _____ crept over her, making her hesitate to go any closer.
10. The photographer captured the vivid _____ of the sunset, highlighting the changing hues of the sky.

22. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in

the box is extra.

obligatory, tenaciously, humble, definitive, enhance, commitment, gossip, persistence, bend, schmooze, in a nutshell

1. Despite his success, he remained _____ and always treated others with respect.
2. To explain the concept _____, we can say it's about simplifying complex ideas.
3. She had to _____ down to pick up the fallen book from the floor.
4. The young entrepreneur pursued his dream _____, never giving up despite numerous challenges.
5. Success in any endeavor requires _____ and determination to overcome obstacles.
6. Their _____ to the project was unwavering, even when faced with setbacks.
7. The scientist reached a _____ conclusion after years of research and experimentation.
8. It was _____ for all employees to attend the safety training session.
9. Office _____ can create a negative atmosphere and harm relationships among colleagues.
10. At networking events, it's important to _____ and build connections with others in a natural way.

23. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

foreshortening, internship, preconceive, invaluable, relevant, shadow, acquire, overlapping, upright, spacing, ruthlessly

1. The _____ provided me with invaluable experience that I couldn't have gained elsewhere.
2. The editor _____ cut out unnecessary paragraphs to improve the spacing and flow of the article.
3. The graphic designer adjusted the elements to prevent _____ and ensure a clean layout.
4. The tree cast a long _____ in the late afternoon sun.
5. It's important to _____ new skills and knowledge throughout your career to stay relevant.
6. It's best not to _____ someone's abilities based on their appearance alone.
7. The book on the shelf stood _____, neatly arranged with its spine facing out.
8. The artist used _____ techniques to create a sense of depth and perspective in the painting.
9. The _____ intern diligently completed tasks under the guidance of experienced colleagues.
10. The _____ between the buttons on the website was carefully adjusted for

optimal usability.

24. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

gangly, insipidly, plausibly, sloppy, cast, wishy-washy, canvas, upright, trial, courage, reflect

1. The artist's sloppy brushstrokes left streaks of paint on the _____, ruining the piece.
2. She viewed each new project as a _____ to test her skills and push her boundaries.
3. As she looked in the mirror, she could _____ on the choices that led her to this moment.
4. The _____ written dialogue made the movie seem dull and uninteresting.
5. His _____ response to the question showed a lack of decisiveness.
6. The setting sun _____ a warm glow over the mountains, painting the sky in rich hues.
7. It took a lot of _____ for her to speak up and share her personal story with the group.
8. The _____ teenager awkwardly stumbled through his growth spurt, trying to adjust to his changing body.
9. He _____ explained his absence with a convincing story that almost seemed believable.
10. The _____ handwriting on the report made it difficult to read and understand the information.

25. Fill the gaps with appropriate words from the frame. One word in the box is extra.

stand-in, clean-up artist, integrity, emphasize, painstaking, ruthlessly, delicate, music score, assemble, bar sheet, relevant

1. The _____ for the symphony was carefully composed by the talented musician.
2. She had to _____ the furniture following the instructions on the manual.
3. The bartender handed out the drink orders written on the _____.
4. The actor had to bring in a _____ for the demanding scenes.
5. It's important to stay _____ in the ever-changing world of technology.
6. The artist dedicated _____ hours to perfecting every detail of the painting.
7. The _____ swiftly removed the debris left after the event.
8. She was known for her _____ and honesty in all her dealings.
9. The chef plated the dessert with a _____ touch, adding a final touch of

elegance.

10. He used bold colors to _____ the emotions in his abstract artwork.

Задания 3 –го типа

1. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

The zoetrope is a device which creates the image of a moving picture. The earliest elementary zoetrope was created in China around 180 AD by the prolific inventor Ting Huan. Made from translucent paper or mica panels, Huan hung the device over a lamp. The rising air turned vanes at the top from which hung the pictures painted on the panels would appear to move if the device is spun at the right speed.

The magic lantern is the predecessor of the modern-day projector. It consisted of a translucent oil painting and a simple lamp. When put together in a darkened room, the image would appear larger on a flat surface. Athanasius Kircher spoke about this originating from China in the 16th century, but it was developed in the late 1650's by Christian Huygens. Some slides for the lanterns contained parts that could be mechanically actuated to present limited movement on the screen.

A thaumatrope was a simple toy used in the Victorian era. A thaumatrope is a small circular disk or card with two different pictures on each side that was attached to a piece of string or a pair of strings running through the centre. When the string is twirled quickly between the fingers, the two pictures appear to combine into a single image. The thaumatrope demonstrates the Phi phenomenon, the brain's ability to persistently perceive an image. Its invention is variously credited to Charles Babbage, Peter Roget, or John Ayrton Paris, but Paris is known to have used one to illustrate the Phi phenomenon in 1824 to the Royal College of Physicians.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

2. Discuss on the provided topic.

What type of animations would you prefer to develop if you have enough funds for it? Give some points on your process.

3. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Cinematography is the illusion of movement by the recording and subsequent rapid projection of many still photographic pictures on a screen. A

product of 19th century scientific endeavour, it has over the previous hundred years or so become an industry employing many thousands of people and a medium of mass entertainment and communication.

No one person invented cinema. However, in 1891 the Edison Company in the USA successfully demonstrated a prototype of the Kinetoscope, which enabled one person at a time to view moving pictures. The first to present projected moving pictures to a paying audience (i.e. cinema) were the Lumière brothers in December 1895 in Paris.

At first, films were very short, sometimes only a few minutes or less. They were shown at fairgrounds and music halls or anywhere a screen could be set up and a room darkened. Subjects included local scenes and activities, views of foreign lands, short comedies and events considered newsworthy. The films were accompanied by lecturers, music and a lot of audience participation – although they did not have synchronized dialogue they were not 'silent' as they are sometimes described.

By 1914, several national film industries were established. Europe, Russia and Scandinavia were as important as America. Films became longer and story-telling, or narrative, became the dominant form. As more people paid to see movies, the industry which grew around them was prepared to invest more money in their production, distribution and exhibition, so large studios were established and special cinemas built. The First World War greatly retarded the film industry in Europe, and the American industry grew in relative importance.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

4. Discuss on the provided topic.

Speak about the rise of blockbuster films: Jaws, Star Wars, and the summer blockbuster phenomenon. In your opinion, what made these films so popular? Prove your answer.

5. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

As children our scribbles are free and devoid of form. This is where our ability to draw begins. As we grow through those early years, we begin to master and assemble vertical or horizontal strokes and slashes to represent things and for a short time, these marks are sufficient to satisfy our needs. As our confidence grows we draw natural curved lines and circles. They become faces. Circles combined with vertical and horizontal lines allow us to draw people and animals.

Soon afterwards we want to draw real people, people with whom we are familiar their eyes their expressions and features, enlarged because they are so

familiar. By the age of five our ability to draw picks up pace. Reading and writing soon follow but our drawings represent things more accurately!

All too soon, our simple view of things becomes crowded with detail and the turning point comes when we demand more accuracy from our drawings. We forget the significance of our first scribbles. Pursuing an interest in drawing takes courage to rediscover the underlying simplicity of form in the world around us if we are to regain that childlike confidence and belief in our drawings.

As adults, many of us are all too ready to discard our thoughts and notions without giving them an airing. We seem to be in too much of a hurry. But before rejecting ideas, give them a chance by making them appear on paper. If you don't scribble on the napkin you may never know what might have been the beginnings of a groundbreaking idea. Draw your ideas using simple shapes and you'll be glad that you did.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

6. Discuss on the provided topic.

Speak about the importance of sketching storyboards in animation: creating a visual roadmap for the animation process. Why is this so important? Prove your answer.

7. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

The first animated feature film was El Apostol, made in 1917 by Quirino Cristiani from Argentina. He also directed two other animated feature films, including 1931's Peludopolis, the first to use synchronized sound. None of these, however, survive to the present day. The earliest-surviving animated feature, which used colour-tinted scenes, is the silhouette-animated Adventures of Prince Achmed directed by German Lotte Reiniger and French/Hungarian Berthold Bartosch. Walt Disney's Snow White and the Seven Dwarfs are often considered to be the first animated feature when in fact at least eight were previously released. However, Snow White was the first to become successful and well-known within the English-speaking world and the first to use cell animation.

Stop motion is used for many animation productions using physical objects rather than images of people, as with traditional animation. An object will be photographed, moved slightly, and then photographed again. When the pictures are played back in normal speed the object will appear to move by itself. The first example of object manipulation and stop-motion animation was the 1899 short film by Albert E. Smith and J. Stuart Blackton called The Humpty Dumpty Circus. A European stop motion pioneer was Wladyslaw Starewicz who animated The

Beautiful Lukanida. The Battle of the Stag Beetles and The Ant and the Grasshopper.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

8. Discuss on the provided topic.

What type of old animation techniques can we see nowadays? Prove your answer.

9. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

The first thirty years of cinema were characterized by the growth and consolidation of an industrial base, the establishment of the narrative form and refinement of technology.

Colour was first added to black-and-white movies through tinting, toning and stencilling. By 1906, the principles of colour separation were used to produce so-called ‘natural colour’ moving images with the British Kinemacolor process, first presented to the public in 1909. The early Technicolor processes from 1915 onwards were cumbersome and expensive, and colour was not used more widely until the introduction of its three-colour process in 1932.

By the early 1930s, nearly all feature-length movies were presented with synchronized sound and, by the mid-1930s, some were in full colour too. The advent of sound secured the dominant role of the American industry and gave rise to the so-called 'Golden Age of Hollywood'. During the 1930s and 1940s, cinema was the principal form of popular entertainment, with people often attending cinemas twice-weekly. In Britain the highest attendances occurred in 1946, with over 31 million visits to the cinema each week.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

10. Discuss on the provided topic.

Speak about the impact of technology on cinema: Introduction of sound and color. How did the whole industry change after such an upgrade? Prove your answer.

11. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Ed Hooks, in his fascinating book "Acting for Animators", cites seven major concepts that an animator should be aware of when starting to animate a character:

- Thinking leads to movement.
- Acting is reacting — Acting is doing.
- Your character needs to have an objective.
- Your character should play an action until something happens to make him play another action.
- All action begins with movement.
- Empathy is the key magic — Audiences empathize with emotion.
- A scene is negotiation.

Essentially Ed Hooks' approach encourages the animator to consider the "inner" process that is going on within the character, as much as a real life actor would the character role they are playing.

Every pose you place a character it has to contribute to the audience's understanding of that character and what makes him or her tick. A character should not just go through the motions of action; there has to be a thinking process behind it all, or motivation, emotion, and need. For example, if a character is picking up something, will the audience know WHY that character is picking it up? Is the motivation explained? Does it need to be explained? Is what he picks up pleasant to him or odious? Is he doing it openly or secretly? It is important to understand motivation and reaction to events and that can be so well communicated in simply a pose or a gesture. The bottom line is, don't just move something — give it a purpose and a motive for the movement and establish this in the posing of the key positions.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

12. Discuss on the provided topic.

Speak about the role of voice acting in animated films. What is your attitude to the voice actors and their impact on the perception of the animated film? Prove your answer.

13. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

It is surprising how many individuals still prefer well-made 2D animated films to most 3D animated ones. Even among students and independent filmmakers, there is a resurgence of the tradition. The only danger in losing the big studio industry is the fact that the tradition of knowledge is at risk of passing away, with the loss of the long-cherished apprenticeship system, as well as the loss in continuity of knowledge and experience that this can bring.

The process of 2D animation is still slower than any other, is still more work-intensive, and is in many ways less flexible and adaptable than its 3D counterpart. But its inherent hand-finished nature offers a more organic, aesthetically unique, artistically excellent quality, like what the great Renaissance artist and painters gave their work. Traditional animation could easily become a much-prized art form that stands up beside Leonardo, Michelangelo, and Rembrandt.

Despite the technological revolution, 2D animation is still all about pencils and paper. There is no escaping this fact. The best drawn 2D animation can only be achieved by drawing, which means working on paper and then importing the image into the digital medium. Technically, it is possible to draw directly into the computer, but if full performance, crafted animation and subtlety is to be achieved, then the control of drawing directly into the computer has to be significantly improved. As it stands now, existent digital drawing tools may work for Web-quality animation but are still far too crude and uncontrolled to meet the standards of top quality movie productions.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

14. Discuss on the provided topic.

How many styles of 2D animation do you know? Choose one of them and describe as much as possible.

15. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Without question, the script is the most important ingredient of any film, but the character designs play a huge role in the execution of that script when it is animated. The animated characters are the equivalent of a cast of actors in a live-action movie. Your visual casting of the characters is of paramount importance, as is their capability to perform in ways that the storyline dictates.

Character designs must work well individually, but they also have to work well together. How many movies have you seen where the principal characters have a particular style of design, but the incidental characters look as if they are another species? The design approach should be consistent throughout, from character to character and from characters to backgrounds or environments. Character designs especially need to caricature the personality and emotional traits of the individuals concerned. It is always easy to create insects, robots, and aliens that will fight out a fantasy adventure script, but it is extremely hard to design humanesque heroes and heroines that have to sensitively deliver dialogue and convey subtle emotions. It is equally important that they don't look insipidly cute, overly saccharine, or wishy-washy. It is extremely easy to create a wicked villain

but very, very difficult to create an acceptable hero.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

16. Discuss on the provided topic.

What are the most unusual form and size proportion of characters do you know? Why did the animators do that? Provide some examples.

17. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Like live-action casting, it is so easy to fall into visual stereotypes with animated character design. How many TV shows or big screen movies reveal who the bad guy is the minute they walk on the screen? They just look menacing, dangerous, or flat- out bad! Similarly, the male and female leads are always handsome or beautiful, and the fool always looks a fool, so you can identify these characters before they even say a single word! It seems to be the same with animated characters. All too often, we see characters that are just rehashes of previous stereotypical characters. Wouldn't it be exciting if, for once, the animated filmmaker broke the mold and created an evil character that was actually good looking, or a hero that was actually bad looking? Shrek is a perfect example of the impact (and popularity!) of the contradiction between appearance and personality. And what if the true personality of a character was only revealed through the plot and acting performance, rather than the give-away, stereotypical design style?

There are signs of hope, of course. Both the male and female leads in Shrek were quite ugly by conventional tastes. This was a major part of the refreshing plot line and yet the princess was also exceptionally beautiful in her glamorous daylight guise too. Better character design demands a greater imagination on the part of the creative team. Characters should not be just a collection of funny cartoons. The director carries a huge responsibility here; if he or she thinks further, then the character designers will travel further.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

18. Discuss on the provided topic.

Why is it important for characters to work well both individually and together? What can happen if characters won’t do so? Prove your answer.

19. Read the passage, translate it. Answer the questions after the

passage.

Glen Keane, the Oscar-winning artist behind such Disney classics as The Little Mermaid (1989), was once described by Ed Catmull the former president of Pixar and Walt Disney Studios as “one of the best animators in the history of hand-drawn animation”. But when he sat down to design Ariel, or indeed the beast from Beauty and the Beast (1991), Keane's mind was a blank. He had no preconception of what he would draw.

This is because he has aphantasia, a recently identified variation of human experience affecting 2-5% of the population, in which a person is unable to generate mental imagery. Perhaps surprisingly, Keane is not alone in being a visual artist who cannot visualize.

When aphantasia was named and publicized, a number of creative practitioners - artists, designers, and architects - contacted the researchers to say that they too had no “mind's eye”. Intrigued by the seemingly counterintuitive notion, a group of these people together was gathered, and an exhibition of their work was curated.

The first point to consider is that there is a difference between knowing or remembering what something looks like and generating a mental image of that thing. To draw it, you only need to know how it looks, or would look.

As the psychologist of art Rudolf Arnheim noted, a draftsperson working from memory “may deny convincingly that he has anything like an explicit picture of [the object] in his mind” - yet, as he works, “the correctness of what he is producing on paper” is judged and modified “according to some standard in the mind”.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

20. Discuss on the provided topic.

Why is the first step in drawing so important? Is it possible to say the same about other thing in our life? Prove your answer.

21. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

A good way to see this is to extend your arm forward with your hand held upright. Notice how someone close by (say 20 ft. away) stands about equal to your hand height, while someone 50 ft. away approximately equals the length of your thumb, someone 200 ft. away equals your thumbnail, and finally, someone 1000 ft. away (several blocks) equals possibly a hangnail on that thumb.

The cross ties of railroad tracks, autos in a parking lot, heads in a theatre,

and the cars of a railroad train are just a few other examples of things that we know are approximately equal in size yet which appear to diminish with distance.

This "truth" of seeing, when applied to a drawing, is a fundamental means of producing a sense of space and depth.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

22. Discuss on the provided topic.

Elements of perspective: vanishing points and lines. Speak about their role in animation. Prove your answer.

23. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Detail And Pattern Perspective

Details, textures and patterns, such as blades of grass, the bark of trees, leaves, the distinguishing features of people, etc., are also clear and discernable when close but become "fuzzier" and less sharp when further away.

These principles are rarely discussed in perspective books yet they suggest useful techniques for increasing the sense of depth and space in a drawing.

Focus Effect

This principle is worth noting despite the fact that only a few artists apply it in their work.

The eye looking at a distant object will focus at that object's range; things in the foreground, consequently, will be "out of focus" and therefore blurred.

For example, a distant steeple seen through a window might appear something like this. Such a blurred foreground-clear background effect might be used to emphasize the center of interest as well as the sense of depth.

- What is the main idea of the passage?
- What is your attitude to the idea of the passage?

24. Discuss on the provided topic.

Speak about the atmospheric perspective: using color and value to create the illusion of depth. Why is so important? Prove your answer.

25. Read the passage, translate it. Answer the questions after the passage.

Graduate students are always asking about the best way to land their first job in the industry. This is a really serious problem as, in this corporate day and age,

the notion of an apprenticeship (and even an internship) is not readily available to most career seekers. Additionally, the current trend for outsourcing has meant that a great deal of the standard studio work that would normally be completed in the home country (i.e., U.K. or U.S.) is now sent abroad, although the top creative jobs of animator, assistant animator, designers, modelers, and storyboard and layout artists do tend to remain with homegrown productions. Consequently, in an increasingly shrinking workplace (with ever more applicants emerging from schools and colleges of animation, armed with portfolios, showreels, and a great deal of unreasonable expectations), it is increasingly more difficult for graduates to know just how they might approach studios in the hope of being hired. Of course, it is virtually impossible to offer a perfect master plan that will guarantee a kick-start in the world of animation. However, the following pointers will give some invaluable indications as to what to do (and what not to do) when seeking that very first job.

- What is the main idea of the passage?

What is your attitude to the idea of the passage?

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 2
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 19

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки социально - гуманитарного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются формирование у студентов:

– основ знаний об опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, возможностях их возникновения (учитывая особенности проявления в России); здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций; об обязанностях граждан по защите государства;

– навыков безопасного взаимодействия со средой обитания (учебной, бытовой, городской, природной) и правильных действий в вопросах защиты от негативных факторов влияния различных сфер среды обитания;

– необходимых выпускнику социальных и личностных качеств: гражданственности, толерантности, ответственности, целеустремленности, организованности, трудолюбия, коммуникативности.

***Задачи изучения дисциплины*:**

– сформировать знания основ безопасности жизнедеятельности;

– выработать умение находить пути решения сложных ситуаций, связанных с безопасностью жизнедеятельности;

– выработать умение применять основные методы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	– Соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; – Использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; – Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности; – Действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; – Соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; – Владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; – Выполнять мероприятия доврачебной помощи	– Актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы – Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности – Психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. – Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – Основы военной безопасности и обороны государства; – Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; – Основы строевой,

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
		пострадавшим; – Демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; – Осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; – Определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние.	огневой и тактической подготовки; – Боевые традиции Вооруженных Сил России; – Характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; – Классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; – Факторы формирования здорового образа жизни.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	**68**
С преподавателем (всего)	**57**
в том числе:	
• лекции, уроки	19
• практические занятия, семинары	38
• лабораторное занятие	-
• курсовая работа	-
• консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**11**
Промежуточная аттестация / Зачет	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и поведение человека в чрезвычайных ситуациях				
Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	***Содержание учебного материала***	**1**	ОК 07	
	Цели и задачи изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природо-защитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте	1		
Тема 1.2. Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях	***Содержание учебного материала***	**1**	ОК 07	
	Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Действия населения по сигналам	1		

	гражданской обороны Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций			
	Практические занятия	**4**		**20**
	Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2		10
	Правила поведения и действия по сигналам гражданской обороны	2		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**4**		
Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки				
Модуль «Основы военной службы» (для юношей)»				
Тема 2.1. Основы военной безопасности Российской Федерации	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Россия в современном мире, оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечение её военной безопасности. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск, история их создания, их основные задачи. Руководство и управление Вооруженными Силами. Организация обороны Российской Федерации	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.2. Организационные и правовые основы военной службы в Российской Федерации	***Содержание учебного материала***	**1**	ОК 07	
	Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Правовой статус военнослужащих. Права и обязанности военнослужащих. Социальное обеспечение военнослужащих. Понятие и сущность воинской обязанности. Воинский учет граждан. Призыв граждан на военную службу. Медицинское освидетельствование и обследование граждан при	1		

	постановке их на воинский учет и при призыве на военную службу. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Начало, срок и окончание военной службы. Увольнение с военной службы. Прохождение военной службы по призыву, по контракту. Альтернативная гражданская служба. Ответственность военнослужащих. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации			
	Практические занятия	**10**		**20**
	Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	10		20
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**1**		
Тема 2.3. Основы строевой и физической подготовки	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки	2		
	Практические занятия	**8**		**20**
	Строевая и физическая подготовка	8		20
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.4. Основы огневой подготовки	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Понятие «огневая подготовка». Требования к организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок. Правила	2		

	безопасного обращения с оружием. Изучение условий выполнения упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия. Способы удержания оружия и правильность прицеливания. Материальная часть автомата Калашникова, разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты			
	Практические занятия	**8**		**20**
	Отработка начальных навыков обращения с оружием	8		20
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.5. Основы тактической подготовки	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Основы общевойскового боя. Основные понятия общевойскового боя (бой, удар, огонь, маневр). Виды маневра. Походный, предбоевой и боевой порядок действия подразделений. Оборона, ее задачи и принципы. Наступление, задачи и способы	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.6. Основы военной топографии	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК, 07	
	Местность как элемент боевой обстановки. Тактические свойства местности, основные её разновидности и влияние на боевые действия войск. Сезонные изменения тактических свойств местности. Типы укрытий на разных типах местности (горная, степь, лес и т.д.)	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**2**		
Тема 2.7. Основы инженерной подготовки	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Порядок оборудования позиции отделения. Назначение, размеры и последовательность оборудования окопа для стрелка. Шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**2**		
Тема 2.8. Основы военно-	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Виды боевых ранений и	2		

медицинской подготовки. Тактическая медицина	опасность их получения. Состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи. Алгоритм оказания первой помощи при различных состояниях, в т.ч. боевых ранений. Условные зоны оказания первой помощи: характеристика особенностей «красной», «желтой» и «зеленой» зон. Объем мероприятий первой помощи в каждой зоне. Порядок выполнения мероприятий первой помощи в каждой зоне.			
	Практические занятия	**8**		**20**
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	8		20
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**		
Тема 2.9. Символы воинской чести. Боевые традиции Вооруженных Сил России	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Боевое Знамя части – символ воинской чести, доблести и славы. Боевые традиции Вооруженных сил РФ. Ордена – почетные награды за воинские отличия в бою и заслуги в военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Патриотизм и верность воинскому долгу. Дружба, войсковое товарищество.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**2**		
Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)				
Тема 2.1. Общие правила оказания первой помощи	***Содержание учебного материала***	**6**	ОК 07	
	Оценка состояния пострадавшего. Общая характеристика поражений организма человека от воздействия опасных факторов. Общие правила и порядок оказания первой медицинской помощи. Первая доврачебная помощь при различных повреждениях и состояниях организма. Транспортная иммобилизация и транспортирование пострадавших при различных повреждениях	6		
	Практические занятия	**22**		**50**
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	2		10

	Первая помощь при отсутствии сознания, при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца)	4		10
	Первая помощь при наружных кровотечениях, при травмах различных областей тела	6		10
	Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур, при воздействии низких температур	4		10
	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, при отравлениях	6		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**4**		
Тема 2.2. Профилактика инфекционных заболеваний	***Содержание учебного материала***	**6**	ОК 07	
	Из истории инфекционных болезней. Классификация инфекционных заболеваний. Общие признаки инфекционных заболеваний. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бациллоносительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний. Воздушно-капельные инфекции. Желудочно-кишечные инфекции. Пищевые отравления бактериальными токсинами. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний.	6		
	Практические занятия	**4**		**10**
	Правила госпитализации инфекционных больных	4		10
	Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 2.3. Обеспечение здорового образа	***Содержание учебного материала***	**5**	ОК 07	
	Здоровье и факторы его формирования. Здоровый образ	5		

жизни	жизни и его составляющие. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Вредные привычки. Факторы риска. Понятие об иммунитете и его видах			
	Практические занятия	**8**		**20**
	Показатели здоровья и факторы, их определяющие	4		10
	Оценка физического состояния	4		10
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с учебной литературой	**3**		
Всего		**68/11**		**100**
Промежуточная аттестация			ОК 07	**Зачет 100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : практикум для СПО / Д. О. Литвинов, Н. А. Литвинова, В. И. Усольцев, А. И. Усольцев ; под редакцией В. И. Усольцева. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 83 с. — ISBN 978-5-4488-2082-3, 978-5-4497-3124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/140580.html

2. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие для СПО / Г. В. Тягунов, А. А. Волкова, В. Г. Шишкунов, Е. Е. Барышев ; под редакцией В. С. Цепелева. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 235 с. — ISBN 978-5-4488-0368-0, 978-5-7996-2790-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139517.html

Дополнительная литература:

1. Безопасность жизнедеятельности : практикум для СПО / составители С. М. Гребенкин, В. А. Майнингер. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-2205-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/131103.html

2. Курбатов, В. А. Безопасность жизнедеятельности. Основы чрезвычайных ситуаций : учебное пособие для СПО / В. А. Курбатов, Ю. С. Рысин, С. Л. Яблочников. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 121 с. — ISBN 978-5-4488-2157-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142216.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Министерство Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий (mchs.gov.ru)	https://mchs.gov.ru/#:~:text=%D0%9C%D0%A7%D0%A1%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B8.%20%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE%20%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8,8%20(499)%20995%2D59%2D99%20%D0%B4%D0%BE%D0%B1.%205116
2.	Военная подготовка населения в Российской Федерации. Большая российская энциклопедия	https://bigenc.ru/c/voennaia-podgotovka-naseleniia-v-rossiiskoi-federatsii-579670?ysclid=m6b0gy5a6u25652338
3.	Система безопасности в мире: описание (cyberleninka.ru)	https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-bezopasnosti-v-mire-opisanie/viewer
4.	ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ (cyberleninka.ru)	https://cyberleninka.ru/article/n/ekologicheskaya-bezopasnost-2/viewer
5.	Федеральный закон Российской Федерации «О безопасности» от 28 декабря 2010 года	https://docs.cntd.ru/document/902253576?ysclid=ltdxujkqjh907886021

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы,

регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по

форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры илимыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
уметь: – Соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; – Использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; – Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности; – Действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; – Соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны; – Владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; – Выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; – Демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; – Осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; – Определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние. ***знать***: – Актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; – Область применения получаемых	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы,	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: - формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; - оценка выполнения индивидуальных заданий; накопительная оценка

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы – Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности – Психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. – Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – Основы военной безопасности и обороны государства; – Организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; – Основы строевой, огневой и тактической подготовки; – Боевые традиции Вооруженных Сил России; – Характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; – Классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; – Факторы формирования здорового образа жизни.	выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 07	**Зачет**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет	**Зачет** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретические вопросы на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100 Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 Зачтено **– 90-100** – ответ правильный, логически

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание направлено на проверку умений, освоенных в ходе изучения дисциплины Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	выстроен, использована профессиональная терминология. **– 70-89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **– 50-69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Незачтено **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Задания 1 типа

1. Какой закон является основным в вопросах обеспечения экологической безопасности?
2. Какие показатели устанавливаются санитарными правилами для определения качества компонентов окружающей среды?
3. Дайте определение термина «Рабочая зона».
4. Какие параметры нормируются в качестве параметров микроклимата рабочей зоны?
5. Какие факторы учитываются при назначении параметров микроклимата рабочей зоны?
6. При помощи каких устройств осуществляется организованная естественная вентиляция?
7. В чём заключается опасность стробоскопического эффекта?
8. Какое воздействие на организм человека оказываю сенсибилизирующие вредные вещества?
9. Какое воздействие на организм человека оказывают канцерогенные вредные вещества?
10. Какая вибрация оказывает на организм человека наиболее опасное воздействие?
11. Как подразделяются средства защиты по принципу защитного действия?
12. Какой сигнал оповещения передаётся с помощью сирен и прерывистых гудков?
13. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на объекты?
14. Какой поражающий фактор ядерного взрыва является основным при воздействии на человека?
15. Какое средство индивидуальной защиты применяется для удаления с объектов аварийно химических опасных веществ?
16. Сколько времени работник должен непрерывно находиться на

рабочем месте чтобы оно являлось постоянным?

17. К каким травмам по характеру воздействия относятся отравления?

18. К каким травмам по характеру воздействия чаще всего относятся ожоги?

19. Причины, условия и формы проявления экстремизма.

20. Причины, условия и формы проявления терроризма.

21. Виды терроризма и террористических актов.

22. Специфика религиозного экстремизма. Международный терроризм как глобальная проблема.

23. Влияние глобализации на рост экстремизма и терроризма.

24. Терроризм как крайняя форма проявления экстремизма.

25. Основные виды политического экстремизма.

Задания 2 типа

1. На рабочем месте присутствует опасный производственный фактор. Может ли он стать причиной профессионального заболевания?

2. На рабочем месте присутствует вредный производственный фактор. Может ли он стать причиной травмы?

3. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего хлор. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?

4. Промышленные предприятия и транспортные средства передают сигнал оповещения в виде прерывистых гудков, включены сирены. Что означает этот сигнал и каковы должны быть Ваши действия по этому сигналу?

5. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 16 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

6. Вблизи от Вашего объекта экономики произошла авария транспортного средства, перевозящего аммиак. В атмосферу произошел выброс газообразного хлора, облако зараженного воздуха движется по направлению Вашего объекта. Какие указания по размещению и подготовке помещений необходимо дать персоналу Вашего объекта?

7. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 116 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

8. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся многократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 45 рад. Потеряет ли Ваш работник

трудоспособность?

9. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 120 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

10. В результате нарушения мер безопасности Ваш работник подвергся однократному внешнему облучению всего тела в течение месяца от источника ионизирующего излучения. По показанию индивидуального дозиметра доза облучения составила 100 рад. За тот же месяц доза однократного внешнего облучения всего тела не превышала 50 рад. Потеряет ли Ваш работник трудоспособность?

11. Оценить напряжённость труда студента на лекционном занятии.

12. Какова должна быть яркость объекта различения, чтобы его контраст с фоном был равен 0,4 при яркости фона 200 кд/м2?

13. Чему равен отражённый от стены площадью 5 м2 световой поток, если освещённость составляет 200 лк, а значение коэффициента отражения равно 0,8?

14. Освещённость на улице – 8000 лк. В помещении освещённость, создаваемая естественным светом – 100 лк. Определите значение коэффициента естественной освещённости.

15. Работают два одинаковых источника шума. Если их оба выключить, то уровень шума в помещении составит 60 дБ. Если оба включить, то уровень шума в помещении составит 65 дБ. Определите уровень шума в помещении, если включить только один источник.

16. Включено два одинаковых источников шума. При этом уровень шума в помещении 60 дБ. Определите уровень шума, если выключить один из источников.

17. Посёлок из малоэтажных деревянных зданий расположен на речном берегу высотой 5 м. Река имеет трапецеидальное русло шириной 100 м и глубиной 10 м, площадь водосбора составляет 500 км^2. Скорость течения реки 2 м/с, углы наклона берегов равные. Оценить последствия наводнения, обусловленного выпадением осадков интенсивностью 100 мм/ч, в посёлке.

18. На складе взрывчатых веществ хранится октоген в количестве 30 т. На расстоянии 100 м расположено промышленное здание смешанного типа размером 30х10х4 м с лёгким металлическим каркасом. В здании работают 30 человек, плотность персонала на территории промышленного здания составляет 1 тыс. чел./км^2. Для проживания персонала на расстоянии 500 м от склада выстроен посёлок из 20 многоэтажных кирпичных зданий, в каждом из которых находится 100 человек. Плотность людей на территории посёлка составляет 0,1 тыс. чел./км^2. Оцените обстановку при взрыве всего запаса гексогена на складе.

19. На складе деревообрабатывающего предприятия произошло возгорание штабеля пиломатериалов размерами 8х6х2,5 м. В атмосферу выброшено 150 кг оксида углерода. Степень вертикальной устойчивости

атмосферы инверсия, ветер устойчивый со скоростью 2 м/с. Рассчитайте безопасное расстояние от горящего штабеля для человека.

20. Значение коэффициента частоты несчастных случаев на предприятии равен 10, а значение коэффициента тяжести – 3. Сколько человеко-дней будет потеряно, если на предприятии работает 300 человек?

21. Проведите анализ видов опасных ситуаций, которые могут быть созданы при попытке экстремистского акта.

22. Опишите научно обоснованные способы поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций быть созданы при попытке экстремистского акта.

23. Опишите риски, ресурсы и потенциал различных типов семей с детьми, а также членов семей в обществе с точки зрения влияния фактов экстремизма.

24. Найдите ошибку в перечисленных ниже правилах поведения при освобождении заложников: а) расположитесь подальше от окон, дверей и самих террористов б) если во время операции используется газ, защитите органы дыхания (шарфом, платком или косынкой) в) во время операции по освобождению, чтобы быстрее спастись, бегите навстречу сотрудникам спецслужб г) при освобождении выполняйте все требования сотрудников спецслужб.

25. Найдите ошибку в перечисленных ниже правилах поведения при обнаружении взрывного устройства: а) немедленно сообщите об обнаруженном подозрительном предмете в правоохранительные органы б) исключите использование мобильных телефонов, средств связи и другое, так как они способны вызвать срабатывание радиовзрывателя в) не дожидаясь специалистов, унесите подозрительный предмет в безопасное место.

Задания 3 типа

1. Внутри корпуса аппарата температура составляет 95 ^{O}C, а температура его наружной поверхности – 80 ^{O}C. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

2. Внутри корпуса аппарата температура составляет 115 ^{O}C, а температура его наружной поверхности – 80 ^{O}C. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

3. Внутри корпуса аппарата температура составляет 50 ^{O}C, а температура его наружной поверхности – 40 ^{O}C. На сколько градусов необходимо понизить температуру наружной поверхности аппарата, чтобы с ней мог соприкасаться оператор?

4. Рабочее место оператора размещено на расстоянии 0,5 м от ограждающего экрана, температура которого на 5 ^{O}C превышает оптимальную. На какое расстояние необходимо удалить экран, чтобы оператор мог оставаться на своём месте?

5. Значение напряжённости электромагнитного поля промышленной

частоты на рабочих местах персонала составляет 5,5 кВ/м. На какую величину её необходимо уменьшить, чтобы персонал мог находиться на своих рабочих местах всю смену в 8 часов?

6. Уровень звукового давления в зоне размещения персонала, обеспеченного средствами индивидуальной защиты от шума составляет 100 дБА. Каков запас по уровню звукового давления, дБА, чтобы персонал мог оставаться в этой зоне?

7. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

8. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 90 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

9. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 140 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать без средств индивидуальной защиты?

10. Уровень звукового давления в зоне размещения оператора составляет 145 дБА. На сколько дБА необходимо понизить уровень звукового давления, чтобы оператор мог работать в этой зоне, используя средства индивидуальной защиты?

11. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 1000 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 5 часов. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

12. Снаружи убежища мощность дозы ионизирующего излучения после ядерного взрыва составляет 100 рад в час. Необходимое время для перемещения по радиоактивно загрязненной местности в безопасный район составляет 1 час. Через какое время можно будет покинуть убежище и начать движение в безопасный район?

13. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 100 раз?

14. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 10 раз?

15. Сколько времени должно пройти с момента ядерного взрыва для того, чтобы мощность дозы ионизирующего излучения снизилась в 1000 раз?

16. Вследствие радиационной аварии на АЭС произошло радиоактивное загрязнение района дислокации объекта экономики. На объекте экономики в течение недели проводится иодная профилактика. Сколько ещё времени должна продолжаться защита персонала?

17. Работа комиссии по расследованию одиночного несчастного случая без инвалидности и летального исхода продолжается в течение 2 суток. Сколько времени имеется в резерве у комиссии?

18. Работа комиссии по расследованию группового несчастного случая продолжается в течение 10 суток. В какой максимальный срок она должна

выдать пострадавшим акты расследования этого происшествия?

19. В групповом несчастном случае пострадало 7 человек. Какое минимальное количество актов расследования этого происшествия должен утвердить руководитель объекта экономики?

20. В архиве объекта экономики 37 лет хранится второй экземпляр акта о расследовании несчастного случая. Через какое время его можно уничтожить установленным порядком?

21. Вы находитесь на занятии. Внезапно входят трое мужчин в масках и с оружием. Они объявляют, что вы являетесь заложниками. Ваши действия в данной ситуации?

22. Вы обнаружили оружие или взрывоопасные предметы, принадлежащие террористам. Ваши действия по сохранению личной безопасности и безопасности окружающих в подобной ситуации?

23. Вас захватили в заложники в здании или в салоне самолёта. Ваши действия по сохранению личной безопасности и безопасности окружающих в подобной ситуации?

24. На ваш телефон участились звонки с угрозами террористического характера. Ваши действия по сохранению личной безопасности в подобной ситуации?

25. Вы находитесь в одном из магазинов торгового комплекса. В момент оплаты покупки на кассе вы услышали громкий хлопок, затем второй. В проходе магазина появились вооруженные люди, требующие всех присутствующих собраться в углу помещения и сообщили о захвате вас и других людей в заложники. Какие правила личной безопасности необходимо соблюдать Вам, чтобы снизить угрозу для вашего здоровья и жизни? Определите порядок Ваших действий в случае начала контртеррористической операции по высвобождению?

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Физическая культура»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 119

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 №1098, и является частью образовательной программы.

Дисциплина «Физическая культура» способствует закреплению у обучающихся знаний научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни, умений использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни а также практического опыта использования средствам и методов укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностей физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- Развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- Формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью.

Задачи изучения дисциплины:

1. Овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
2. Овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
3. Овладение системой знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных

ориентаций;

4. Приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга -умение ориентироваться в истории и тенденциях развития физической культуры и спорта; - умение определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся в образовательной организации.	-знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - знать основы здорового образа жизни. - знать теоретические основы методической деятельности в области физического воспитания детей, подростков и молодежи.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	***176***
С преподавателем:	***176***
в том числе:	
лекции, уроки	***4***
практические занятия, семинары	***172***
лабораторные занятия	
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**-**
Промежуточная аттестация – зачет, зачет с оценкой	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Раздел 1 Роль физической культуры в профессиональной деятельности специалиста	***Содержание учебного материала***	**4**		
	Лекционное занятие	**4**		
	Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	2		5
	Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	2		5
Тема 1. Легкая атлетика	***Содержание учебного материала***	**-**		
	Практическое занятие	**38**		
	Техника бега на короткие дистанции (100). Техника выполнения низкого, высокого старт. Бег по виражу: по окружностям разного радиуса; с увеличением скорости. Бег на отрезке с отработкой элементов техники: бег на отрезках 30-60 м, разгон 30 м; на частоту шагов; на отталкивание. Начало бега (старт). Бег по дистанции. Финиширование.	6		10
	Техника эстафетного бега. Техника эстафетного бега на короткие дистанции	6		15

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	4´100 м. Техника эстафетного бега на средние дистанции 4´400 м. Способы держания эстафетной палочки. Способы передачи эстафетной палочки.			
	Техника бега на средние и длинные дистанции. Движения рук в беге на месте: движения руками, согнутыми в локтях (угол сгибания постоянный), то же у стенки. Специальные беговые упражнения. Беговые упражнения в усложненных условиях. Беговые упражнения в облегченных условиях. Бег по прямой с различной скоростью. Равномерный бега на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши).	6		*15*
	Техника прыжка в длину способом «согнув ноги». Техника выполнения толчка. Имитация постановки ноги при отталкивании. Отталкивание с места в сочетании с движением маховой ноги и рук. Отталкивание с 2-3 шагов разбега, приземляясь на маховую ногу. Прыжок на гимнастические снаряды с приземлением на маховую ногу (на рейку гимнастической стенки, на коня, на козла и т.д.)	6		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Техника прыжка в высоту способом «перешагивание», «прогнувшись», «ножницы», «перекидной».Техника выполнения перехода через планку в сочетании с приземлением. Прыжки на матах, кувырки вперед, назад, перекаты в сторону. Прыжки через планку с полным разбегом с акцентом на выполнение отдельных фаз.	6		20
	Техника метания малого мяча. Сформировать основные двигательные умения и навыки, характерные в метании гранаты, копья. Ознакомить с методикой обучения техники метания малого мяча. Обучить метаниям по характерным фазам: - держания снаряда; - разбег (предварительная часть разбега; заключительная часть разбега; ритм разбега); - финальное усилие.	8		20
Всего за семестр		**42**		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
	4 семестр			
Раздел 2 Тема 2 Волейбол	***Содержание учебного материала***	**-**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Практическое занятие	**40**		
	Обучение перемещениям, по площадке стойкам. Подвижные игры с элементами волейбола	6		5
	Обучение передаче мяча. Совершенствование. Закрепление	6		5
	Подача мяча (низкая, прямая)	6		20
	Подача, прием мяча	6		20
	Учебная игра	6		15
	Обучение нападающему удару	6		15
	Совершенствование нападающего удару	4		20
Всего за семестр		**40**		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
	5 семестр			
Раздел 3 Тема 3 Баскетбол	***Содержание учебного материала***	**-**		
	Практическое занятие	**32**		
	Бег. Рывок. Прыжок толчком двумя ногами. Прыжок с разбега. Прыжок толчком одной.	6		20
	Ловля и мяча двумя руками сверху, снизу, одной сверху, снизу, на месте, в движении, в прыжке, при встречном и параллельном движении парами, тройками с изменением расстояния, скорости, исходных положений	6		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Передача мяча двумя руками сверху, снизу, одной сверху, снизу, на месте, в движении, в прыжке, при встречном и параллельном движении парами, тройками с изменением расстояния, скорости, исходных положений	6		20
	Броски в кольцо двумя руками от груди и одной от плеча с места, слева, справа, с отскоком от щита, в движении после двух шагов, штрафной бросок двумя и одной рукой от плеча, броски с места со средней дистанции, броски с шести метровой линии.	6		20
	Совершенствование приемов в учебной игре	8		20
Всего за семестр		**32**		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
	6 семестр			
Раздел 4 Тема 4. Лыжная подготовка	***Содержание учебного материала***			
	Практическое занятие	**26**		
	Овладение техникой лыжных ходов, перехода с одновременных лыжных ходов на попеременные.	8		5
	Преодоление подъемов и препятствий; выполнение перехода с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния	9		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	лыжни.			
	Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши).	9		15
Раздел 5 Тема 5. Гимнастика	***Содержание учебного материала***	-		
	Практическое занятие	**10**		
	Освоение техники общеразвивающих упражнений	**2**		20
	упражнения в паре с партнером	4		20
	упражнений с гантелями, набивными мячами, упражнений с мячом, обручем (девушки)	4		20
Всего за семестр		**26**		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
7 семестр				
Раздел 6 Тема 6. Гимнастика	***Содержание учебного материала***	**-**		
	Практическое занятие	**22**		
	Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний	4		5
	упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнений для коррекции нарушений осанки	4		20
	упражнений на внимание, висов и упоров, упражнений у гимнастической стенки	4		25

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	упражнений для коррекции зрения.	4		25
	Комплексы акробатических упражнений, упражнений на снарядах.	**6**		25
Всего за семестр:		**22**		
Промежуточная аттестация - зачёт				100
8 семестр				
Раздел 7 Тема 7. Баскетбол	***Содержание учебного материала***			
	Практическое занятие	**14**		
	Ведение мяча на месте, в движении, с изменением направления, скорости, высоты отскока, со сменой рук без зрительного контроля, обводка соперника с изменением направления.	8		60
	Сочетания ведения, передач и ловли мяча.	6		40
Всего за семестр		14		
Промежуточная аттестация – зачёт с оценкой				**100**
Всего:		**176**	ОК 08	**6*100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для

представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Зайцева И.П. Физическая культура и спорт : учебник для СПО / Зайцева И.П.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 427 с. — ISBN 978-5-4488-1631-4, 978-5-4497-2129-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/129198.html

2. Токарь Е.В. Лечебная физическая культура : учебное пособие для СПО / Токарь Е.В.. — Саратов : Профобразование, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1638-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/131405.html

Дополнительная литература:

1. Веденина О.А. Самостоятельные занятия физической культурой : учебное пособие для СПО / Веденина О.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 97 с. — ISBN 978-5-4488-2390-9, 978-5-4497-4081-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/147933.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации	https://minsport.gov.ru/
2.	Департамент спорта города Москвы	https://www.mos.ru/moskomsport/
3.	Официальный сайт Олимпийского комитета России	https://olympic.ru/
4.	Здоровый образ жизни. Упражнения на дому	https://xn--80aauffipbdjmy.xn--p1ai/obzh/zozh-uprazhnenija-doma/
5.	Официальный Интернет-портал Министерства здравоохранения Российской Федерации. Физическая	https://www.takzdorovo.ru/dvizhenie/c-chego-nachat/fizicheskaya-aktivnost-s-chego-nachat/

	активность: с чего начать?	

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть

аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере

образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для

студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • знать о роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; • знать основы здорового образа жизни. • знать теоретические основы методической деятельности в области физического воспитания детей, подростков и молодежи;	100-90 - теоретическое и практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое и практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Формы контроля обучения: Текущий контроль: Практическое задание: Раздел легкая атлетика. Составление плана конспекта урока самостоятельно проведение студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами легкой атлетики. Практическое задание: Раздел спортивных игр Задание: Оценка техники базовых элементов техники спортивных игр (броски в кольцо, удары по воротам, подачи, передачи, жонглирование). Оценка технико-тактических действий студентов в ходе проведения контрольных соревнований по спортивным играм. Оценка выполнения студентом функций судьи. Оценка самостоятельного проведения
Уметь: • умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового		

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
образа жизни, активного отдыха и досуга • умение ориентироваться в истории и тенденциях развития физической культуры и спорта; • умение определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся в образовательной организации;	50-69 - теоретическое и практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое и практическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	студентом фрагмента занятия с решением задачи по развитию физического качества средствами спортивных игр. Промежуточная аттестация Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК-8	**зачет, зачёт с оценкой**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Физическая культура» проводится в форме зачёта и зачёта с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 08	Зачет с оценкой состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Задание №1 –выполнение теста, состоящего из 10 вопросов программных разделов: гимнастика, легкая атлетика, основы знаний, спортивные игры: Задание №2 – сдача нормативов физической подготовленности	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-40 баллов Задание 2: 0-60 баллов **— 90-100 (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. **— 70 -89(хорошо**) - ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. **— 50-69 (удовлетворительно)**–

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
			ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен **— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.
2	Зачет ОК 08	Зачет состоит из 2 частей: теоретической и практической. Теоретическая часть - выполнение теста по физической культуре, практическая – сдача нормативов Задание №1 –выполнение теста, состоящего из 10 вопросов программных разделов: гимнастика, легкая атлетика, основы знаний, спортивные игры: Задание №2 – сдача нормативов физической подготовленности	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-40 баллов Задание 2: 0-60 баллов **«Зачтено»** **— 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся выполнил норматив. **— 70 -89**– ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом выполнил норматив. **— 50-69**– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология, норматив не выполнен **«Не зачтено»** **— менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные, норматив не выполнен.

Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

3 семестр – зачет

Задание 1

1.Что называют атлетической гимнастикой?

А) один из методов развития умственной активности;

Б) основное средство развития ловкости;

В) метод развития скорости;

Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости

2. К формам проведения лечебной гимнастики относят:

А) экстремальные виды туризма;

Б) велоспорт;

В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе

Г) легкая и тяжелая атлетика.

3. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:

А) концентрации памяти;

Б) укрепление мышечной памяти;

В) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса

Г) восстановление дыхания.

4. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:

А) бег по пересеченной местности;

Б) бег на тренажере;

В) марафонский бег;

Г) равномерный непрерывный бег

5. Родина волейбола:

А) Россия;

Б) Франция;

В) США.

6. Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.

А) 5

Б) 6

В) 7

Г) 4

7. Высота волейбольной сетки для мужских команд:

А) 2м 44см

Б) 2м 43см

В) 2м 45см

Г) 2м 24см

8. В раздел спортивные игры входит:

А) легкая атлетика

Б) лыжи

В) подвижные игры

Г) тяжелая атлетика

Д) нет правильного ответа

9. Траектория и направления полета мяча зависит от:

А) нанесения удара в нужную точку мяча

Б) скорости литящего мяча

В) скорости и массы тела

Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги

Д) состояние игрового поля

10. Ведения мяча в баскетболе это:

А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его

Б) передача мяча партнеру по команде во время игры

В) овладения мячом в ходе игры

Г) техника передвижения по площадке

Д) нет правильного ответа

Задание 2.

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше 9—12	9—12 5	5 и ниже 5	20 и выше 12—14	12—14 7	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладин из виса, количество раз (юноши), на низкой перекладине	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5

3. Координационный тест — челночный бег 3□10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

4 семестр – зачет

Задание 1

1. **Что означает слово «гимнастика»?**

А) совокупность упражнений, методических приемов, которые используют для укрепления здоровья и развития физических данных;

Б) популярный вид спорта;

В) набор специальных снарядов для тренировочного процесса;

Г) способ поддержания эмоционального здоровья.

2.К спортивным видам гимнастики относят:

А) акробатическая

Б) цирковая;

В) атлетическая;

Г) уличная.

3. Лечебная гимнастика имеет следующие разделы:

А) вводный, основной, заключительный

Б) первый, второй, третий;

В) начальный, основной, финишный;

Г) разминочный, главный, заключительный.

4. Какую систему организма тренирует бег:

А) дыхательная система;

Б) мышечная система;

В) все системы организма;

Г) сердечно-сосудистая система.

5. Изобретатель волейбола:

А) Уильям Морган;

Б) Джеймс Нейсмит;

В) Майкл Тайсон.

6. С какого расстояния пробивается «пенальти» в футболе?

А) 9 м

Б) 10 м

В) 11 м

Г) 12 м

7. В волейболе игрок, находящийся в 1-ой зоне, при «переходе» перемещается в зону…

А) 2

Б) 3

В) 5
Г) 6

8. В каком году было введено и футболе правило «вне игры»:

А) 1980г
Б) 1925г
В) 1899г
Г) 1972г
Д) 1953г

9. К тактике нападения относится:

А) индивидуальные тактические действия
Б) групповые тактические действия
В) командные, групповые тактические действия
Г) командные тактические действия
Д) индивидуальные, групповые, командные тактические действия

10. Сколько дается времени для атаки в баскетболе:

А) 35сек
Б) 30сек
В) 15сек
Г) 20сек
Д) 24сек

Задание 2.

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

5 семестр – зачет

Задание 1

1.Утренняя гимнастика это –

А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных на повышение тонуса организма;

Б) элемент двигательной активности;

В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения;

Г) разминка для мышц и суставов.

2. Основная цель утренней гимнастики:

А) расслабление мышц и связок;

Б) укрепление нервной системы;

В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;

Г) развитие силы воли.

3. Страна, в которой зародилась гимнастика:

А) Польша;

Б) – Германия;

В) – Древняя Греция

Г) – Россия.

4. Какой тест позволяет определить силу человека:

А) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа;

Б) приседания;
В) бег на скорость;
Г) прыжки на скакалке.

5. Размеры волейбольной площадки (длина, ширина):

А) 18 на 9;
Б) 20 на 10;
В) 21 на 12.

6. Укажите аббревиатуру Международной федерации футбола?

А) УЕФА
Б) ФИФА
В) ФИБА
Г) ФИЛА

7. В каком виде спорта выступал Андрей Кириленко, сейчас он возглавляет федерацию в этом виде?

А) Футбол
Б) Хоккей
В) Волейбол
Г) Баскетбол

8. Какие качества относятся к специальной физической подготовки:

А) сила
Б) быстрота
В) выносливость
Г) ловкость и гибкость
Д) все выше перечисленное

9. Вес волейбольного мяча:

А) 280г
Б) 245г
В) 250г
Г) 300г
Д) 220г

10. Сколько игровых четвертей в баскетболе:

А) 4
Б) 3
В) 2
Г) 6
Д) 5

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3

1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	**4**	**3**
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	**4**	**3**
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

6 семестр – зачет

Задание 1

1.Лечебная гимнастика при переломах назначается:

А) для улучшения общего состояния;

Б) укрепление гипотрофичных мышц, восстановления движений;

В) для тренировки вестибулярного аппарата;

Г) для снижения болевого синдрома.

2. Физическое качество, которое развивает гимнастика:

А) сила;
Б) скорость;
В) красота;
Г) стройность;

3. Что подразумевают под понятием ритмическая гимнастика:

А) современный вид танца;
Б) акробатические упражнения;
В) музыкально-ритмическое воспитание;
Г) комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте

4. Что называют акробатической комбинацией:

А) выполнение акробатических элементов в разной последовательности;
Б) выполнение акробатических элементов в строго определенной последовательности;
В) последовательное выполнение акробатических упражнений
Г) выполнение упражнений на брусьях.

5. Подача осуществляется:

А) Двумя руками;
Б) Одной рукой;
В) Левой рукой.

6. Кто из наших футбольных вратарей становился лучшим игроком Европы – обладателем «Золотого мяча»?

А) Яшин
Б) Дасаев
В) Овчинников
Г) Акинфеев

7. Как осуществляется переход игроков в волейболе из зоны в зону?

А) произвольно
Б) по часовой стрелке
В) против часовой стрелки
Г) по указанию тренера

8. К основным средствам обучения и тренировки относится:

А) общеразвивающие и подготовительные упражнения
Б) подводящие упражнения
В) основные упражнения
Г) основные и подготовительные упражнения
Д) общеразвивающие, подготовительные, подводящие и основные упражнения

9. Диаметр волейбольного мяча:

А) 60-64см
Б) 65-68см
В) 63-66см
Г) 58-72см
Д) 70-73см

10. Техника волейбола включает:

А) исходное положения и перемещения

Б) передачи

В) нападающий удар

Г) блокирование

Д) все выше перечисленное

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3□10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0

5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

7 семестр – зачет

Задание 1

1.Что называют атлетической гимнастикой?

А) один из методов развития умственной активности;

Б) основное средство развития ловкости;

В) метод развития скорости;

Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости

2. К формам проведения лечебной гимнастики относят:

А) экстремальные виды туризма;

Б) велоспорт;

В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе

Г) легкая и тяжелая атлетика.

3. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:

А) концентрации памяти;

Б) укрепление мышечной памяти;

В) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса

Г) восстановление дыхания.

4. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:

А) бег по пересеченной местности;

Б) бег на тренажере;

В) марафонский бег;

Г) равномерный непрерывный бег

5. Родина волейбола:

А) Россия;

Б) Франция;

В) США.

6. Укажите количество игроков баскетбольной команды, одновременно находящихся на площадке.

А) 5

Б) 6

В) 7

Г) 4

7. Высота волейбольной сетки для мужских команд:

А) 2м 44см

Б) 2м 43см

В) 2м 45см

Г) 2м 24см

8. В раздел спортивные игры входит:

А) легкая атлетика

Б) лыжи
В) подвижные игры
Г) тяжелая атлетика
Д) нет правильного ответа

9. Траектория и направления полета мяча зависит от:

А) нанесения удара в нужную точку мяча
Б) скорости литящего мяча
В) скорости и массы тела
Г) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги
Д) состояние игрового поля

10. Ведения мяча в баскетболе это:

А) ряд последовательных толчков в площадку без задержки его
Б) передача мяча партнеру по команде во время игры
В) овладения мячом в ходе игры
Г) техника передвижения по площадке
Д) нет правильного ответа

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности

девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

8 семестр – зачет с оценкой

1.Утренняя гимнастика это –

А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных на повышение тонуса организма;

Б) элемент двигательной активности;

В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения;

Г) разминка для мышц и суставов.

2. Основная цель утренней гимнастики:

А) расслабление мышц и связок;

Б) укрепление нервной системы;

В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;

Г) развитие силы воли.

3. Страна, в которой зародилась гимнастика:

А) Польша;

Б) – Германия;

В) – Древняя Греция

Г) – Россия.

4. Какой тест позволяет определить силу человека:

А) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа;

Б) приседания;

В) бег на скорость;

Г) прыжки на скакалке.

5. Размеры волейбольной площадки (длина, ширина):

А) 18 на 9;

Б) 20 на 10;

В) 21 на 12.

6. Укажите аббревиатуру Международной федерации футбола?

А) УЕФА

Б) ФИФА

В) ФИБА

Г) ФИЛА

7. В каком виде спорта выступал Андрей Кириленко, сейчас он возглавляет федерацию в этом виде?

А) Футбол

Б) Хоккей

В) Волейбол

Г) Баскетбол

8. Какие качества относятся к специальной физической подготовки:

А) сила

Б) быстрота

В) выносливость

Г) ловкость и гибкость

Д) все выше перечисленное

9. Вес волейбольного мяча:

А) 280г

Б) 245г

В) 250г

Г) 300г

Д) 220г

10. Сколько игровых четвертей в баскетболе:

А) 4

Б) 3

В) 2

Г) 6

Д) 5

Задание 2

Оценка уровня физических способностей студентов

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение (тест)	Возраст, лет	Оценка, балл					
				Юноши			Девушки		
				5	4	3	5	4	3
1.	Гибкость	Наклон вперед из положения стоя, см	16 17	15 и выше	9—12 9—12	5 и ниже	20 и выше	12—14	7 и ниже 7
2.	Силовые	Подтягивание: на высокой перекладине из виса, количество раз (юноши), на низкой	16 17	11 и выше 12	8—9 9—10	4 и ниже 4	18 и выше 18	13—15 13—15	6 и ниже 6

Оценка уровня физической подготовленности юношей

Тесты	Оценка в баллах

	5	4	3
1. Бросок набивного мяча 2 кг из-за головы (м)	9,5	7,5	6,5
2. Силовой тест — подтягивание на высокой перекладине (количество раз)	13	11	8
3. Сгибание и разгибание рук в упоре	12	9	7
4. Координационный тест — челночный бег 3-10 м (с)	7,3	8,0	8,3
5. Поднимание ног в висе до касания перекладины (количество раз)	7	5	3
6. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Оценка уровня физической подготовленности девушек основного и подготовительного учебного отделения

Тесты	Оценка в баллах		
	5	4	3
1. Приседание на одной ноге, опора о стену (количество раз на каждой ноге)	8	6	4
2. Силовой тест — подтягивание на низкой перекладине (количество раз)	20	10	5
3. Координационный тест — челночный бег 3 □10 м (с)	8,4	9,3	9,7
4. Бросок набивного мяча 1 кг из-за головы (м)	10,5	6,5	5,0
5. Гимнастический комплекс упражнений: утренней гимнастики; производственной гимнастики; релаксационной гимнастики (из 10 баллов)	До 9	До 8	До 7,5

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Основы бережливого производства»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 13

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Основы бережливого производства» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 г. № 1098., и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации и анимационного кино.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью профессиональной подготовки в рамках социально-гуманитарного цикла подготовки в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование знаний о концепции бережливого производства (Лин), а также умений и навыков применения инструментов Лин в организации на основе принципов, ценностей, философии концепции бережливого производства в профессиональной деятельности и для дальнейшего личностного развития.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение истории возникновения концепции бережливого производства;
- изучение системы управления процессами на основе методологии бережливого производства;
- изучение основных инструментов бережливого производства и подходов к их применению на практике;
- формирование умения применять инструмент оптимизации рабочих мест (5S) и навыков внедрения 5S в работу подразделения;
- формирование умения выявлять скрытые потери и навыков разработки решений по снижению потерь в процессах;
- изучение опыта применения концепции бережливого производства в различных отраслях экономики в современных отечественных и зарубежных организациях.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются

умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 07.	• Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению; применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства; эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	• Применять принципы и инструменты бережливого производства с целью обеспечения соблюдения норм экологической безопасности; • определять направления ресурсосбережения на основе принципов бережливого производства в рамках профессиональной деятельности по специальности; • внедрять и осуществлять работу применением инструментов бережливого производства; • организовывать профессиональную деятельность на основе методологии бережливого производства с учетом знаний об изменении климатических условий региона	• Историю возникновения концепции бережливого производства; • основные принципы и инструменты бережливого производства, применяемые в профессиональной деятельности; • пути обеспечения ресурсосбережения на основе философии бережливого производства; • проблемы внедрения концепции бережливого производства; • примеры реализации концепции бережливого производства в отечественных и западных организациях, действующих в различных сферах экономики.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	***42***
С преподавателем:	***32***
в том числе:	
лекции, уроки	16
практические занятия, семинары	16
лабораторные занятия	
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	***10***
Промежуточная аттестация - Зачет	***-***

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
Тема 1. История возникновения концепции бережливого производства. Бережливое производство: философия, принципы, ценности, инструменты.	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 07	
	Зарождение основ бережливого производства в Японии. Генри Форд. Внедрение особой системы производства компании Тойота. Бережливый менеджмент (лин). Лин как философия и методология. Основные понятия концепции Лин (кайдзен и др.). Принципы и инструменты Бережливого производства и менеджмента	4		
	Применение Лин-инструментов в различных сферах бизнеса: специфика, преимущества, проблемы внедрения, условия эффективности.			
	Пока Йоке. Защита от непреднамеренной ошибки.			
	Практическое занятие	**4**		**10**
	1. **Практическое занятие** Практикум по решению задач «Методология бережливого производства»	4		10
	Самостоятельная работа	**2**		**10**
	Эссе по 1 теме. Основные принципы БП. Успешные примеры реализации данной концепции.	2		10
Тема 2. Инструменты бережливого менеджмента: 5S (оптимизация рабочих мест), 7 Типов потерь и др.	***Содержание учебного материала***	**8**	ОК 07	
	Инструменты оптимизации деятельности и повышения эффективности организации: 5S (организация рабочего пространства), 7 Типов потерь, Канбан.	8		
	5S: цели и суть инструмента, порядок внедрения, приемы применения, примеры.			
	7 Типов потерь (8 типов потерь):			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	цели и суть инструмента. Понятие 3 «М»: муда, мури, мура(перегрузка, неравномерность, потери). Особенности применения в менеджменте (в офисной работе). Порядок внедрения, приемы применения, примеры. Shop Floor менеджмент как инструмент управления процессами: содержание, преимущества, способы реализации.			
	Практическое занятие	**8**		**30**
	1.Практическое занятие. Дидактическая игра «7 типов потерь»	4		10
	2. **Практическое занятие** Ситуационный практикум «Применение 5S»	4		20
	Самостоятельная работа	**2**		**10**
	Эссе по теме 2. Описание системы и план внедрения системы 5S по направлению подготовки.	2		10
Тема 3. Вовлечение персонала в бережливое производство.	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 07	
	Организация работы с предложениями по улучшению и производственными инициативами. Использование инструментов решения проблем в коллективной работе (Диаграмма Ишикавы, PDCA, «5Почему?»)	4		
	Формирование организационной культуры на принципах бережливого производства.			
	Методы преодоления сопротивления изменениям.			
	Построение системы мотивации, основанной на принципах бережливого производства.			
	Практическое занятие	**4**		**20**
	1. Практическое занятие Практикум по решению задач.	4		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА/ балл
	Применение методов мотивации персонала и анализ эффективных практик реализации концепции БП на примере одной организации.			
	Самостоятельная работа	**6**		**20**
	Эссе 1 по теме 3.	3		10
	Доклад-презентация по теме 3.	3		10
Всего:		**42/10**		**100**
Промежуточная аттестация - зачет			ОК 07	**100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Вэйдер, М. Инструменты бережливого производства : мини-руководство по внедрению методик бережливого производства / М. Вэйдер ; перевод А. Баранов, Э. Башкардин ; под редакцией С. Турко. — 9-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2024. — 125 с. — ISBN 978-5-9614-4793-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/137950.html

Дополнительная литература:

2. Клюев, А. В. Бережливое производство : учебное пособие для СПО / А. В. Клюев ; под редакцией И. В. Ершовой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 87 с. — ISBN 978-5-4488-0447-2, 978-5-7996-2900-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139518.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)

4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1	Портал «Управление производством»	http://www.up-pro.ru
2	Сайт ЛинИнфо	http://www.leaninfo.ru
4	Сайт «Практика внедрения Бережливого производства»	http://leanbase.ru
5	Сайт «Эффективные производственные Лин-системы»	https://www.lean-consult.ru/?ysclid=m6t5r608ax104262032

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ,

адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

• в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

• в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых

действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях

профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать:	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практикумы по решению задач, ситуационный практикум, дидактическая игра. Самостоятельная работа: конспект, написание эссе, подготовка доклада-презентации *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста
• Историю возникновения концепции бережливого производства; • основные принципы и инструменты бережливого производства, применяемые в профессиональной деятельности; • пути обеспечения ресурсосбережения на основе философии бережливого производства;		

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
• проблемы внедрения концепции бережливого производства; • примеры реализации концепции бережливого производства в отечественных и западных организациях, действующих в различных сферах экономики.	учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь:		
• Применять принципы и инструменты бережливого производства с целью обеспечения соблюдения норм экологической безопасности; • определять направления ресурсосбережения на основе принципов бережливого производства в рамках профессиональной деятельности по специальности; • внедрять и осуществлять работу применением инструментов бережливого производства; • организовывать профессиональную деятельность на основе методологии бережливого производства с учетом знаний об изменении климатических условий региона		
ОК 07	**Зачет**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет ОК 07.	Зачет представляет собой выполнение обучающимся	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **««Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание решено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены. .

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Раскройте содержание понятия «бережливый офис».
2. Раскройте содержание понятия «принципы Лин».
3. Раскройте содержание понятия «инструменты Лин».
4. Раскройте содержание понятия «5S» применительно к деятельности административно-финансовых подразделений.
5. Раскройте содержание понятия «кайдзен».
6. Раскройте содержание понятия «типы потерь» применительно к офисной среде.
7. Раскройте содержание понятия «принцип вытягивания» применительно к деятельности офисного подразделения (на конкретном примере).

8. Раскройте содержание понятия «принцип выталкивания» применительно к деятельности офисного подразделения (на конкретном примере).

9. Раскройте содержание понятия «канбан» применительно к деятельности подразделения на конкретном примере).

10. Раскройте содержание понятия «автономное («встроенное») качество» применительно к деятельности HR-подразделения.

11. Раскройте содержание понятия «Shop Floor менеджмент».

12. Раскройте понятие «TPM» применительно к деятельности офисного подразделения (на конкретном примере).

13. Раскройте понятие «элементы Shop Floor менеджмента».

14. Перечислите и обоснуйте преимущества применения Shop Floor менеджмента в организации.

15. Раскройте содержание понятия «ключевые показатели достижения целей SFM».

16. Раскройте содержание инструмента анализа «5Почему?»

17. Раскройте содержание инструмента анализа «Диаграмма Ишикавы».

18. Раскройте содержание инструмента «PDCA».

19. Раскройте роль руководителя при внедрении проекта бережливого менеджмента.

20. Раскройте суть понятия «генти генбуцу» применительно к работе руководителя.

21. Раскройте понятие Дзидока и его смысл в рамках бережливого менеджмента.

22. Раскройте понятие Пока-Ёке с точки зрения работы руководителя.

23. Раскройте суть модели «Дом» в концепции Лин.

24. Перечислите основные принципы Лин и раскройте один из них.

25. Раскройте понятие «7 Типов потерь».

Задания 2 типа

1. Каким образом руководитель должен аргументировать сотрудникам преимущества внедрения 5S на рабочих местах?

2. Каким образом руководитель должен аргументировать сотрудникам преимущества использования инструмента Канбан в работе HR-подразделения?

3. Каким образом руководитель должен аргументировать сотрудникам преимущества внедрения Shop Floor менеджмента своим сотрудникам?

4. Какова роль руководителей во внедрении Лин-принципов и инструментов в работу организации? Опишите необходимые действия.

5. Какова роль сотрудников во внедрении Лин-принципов и инструментов в работу организации? Опишите необходимые действия.

6. Выявите сходства и различия между традиционным рабочим совещанием («пятиминуткой») и «Shop floor» - встречей.

7. В чем Вы видите проблемы внедрения и применения «Shop floor» -

встреч в работе менеджера?

8. Каковы необходимые условия успешного внедрения Лин-проекта в организации?

9. Какова роль HR-подразделения во внедрении Лин-проекта в организации?

10. Какова роль топ-менеджеров во внедрении Лин-проекта в организации?

11. Какова роль линейных руководителей во внедрении Shop Floor менеджмента в организации?

12. Какова роль линейных руководителей во внедрении Лин-проекта в организации?

13. Как влияет внедрение Лин-проекта на систему управления персоналом организации в целом?

14. Как влияет внедрение SFM на систему управления персоналом организации?

15. Как влияет внедрение SFM на внутренние коммуникации в организации?

16. Как влияет внедрение SFM на HR-бренд?

17. Каковы условия эффективного проведения «Shop floor» - встреч?

18. Каковы необходимые действия по применению инструмента «5S» в подразделении? Чего не следует делать?

19. Каковы необходимые действия по применению инструмента «7 Типов потерь» в подразделении?

20. Какие сложности могут возникнуть при применении инструмента «5Почему?»

21. Какие сложности могут возникнуть при применении инструмента «PDCA».

22. Как правильно организовать анализ проблемы с помощью диаграммы Ишикавы с сотрудниками подразделения? В чем могут быть трудности в применении этого инструмента?

23. Как может повлиять применение 5S на корпоративную культуру организации?

24. Как может повлиять применение «7 Типов потерь» на корпоративную культуру организации?

25. Как влияет применение инструментов типа «PDCA», диаграммы Ишикавы, «5Почему?» на HR-бренд организации?

Задания 3 типа

1. Спроектируйте план действий по внедрению инструмента 5S в деятельность подразделения.

1.Спроектируйте план действий по внедрению инструмента Канбан в деятельность подразделения.

2.Спроектируйте план действий по внедрению инструмента TPM в деятельность подразделения.

3.Спроектируйте план действий по внедрению инструмента «автономное («встроенное») качество» в деятельность подразделения

4.Спроектируйте план действий по снижению потерь в деятельность подразделения, пользуясь моделью «7 Типов потерь».

5. В Вашем подразделении часто возникает проблема поиска документов, которые кто-либо из сотрудников берет из папок, хранящихся в общем шкафу. Отвлекаясь на рутинную работу, они забывают своевременно вернуть документы на место или проинформировать коллег о том, что документы вынуты из папки. Отчасти сотрудники аргументируют это загруженностью, отчасти тем, что коллеги все равно не вспомнят об этих документах, пока они им не понадобятся. Какой инструмент решения проблемы уместно применить в данном случае?

6.В Вашем подразделении часто возникает проблема поиска документов, которые кто-либо из сотрудников берет из папок, хранящихся в общем шкафу. Отвлекаясь на рутинную работу, они забывают своевременно вернуть документы на место или проинформировать коллег о том, что документы вынуты из папки. Отчасти сотрудники аргументируют это загруженностью, отчасти тем, что коллеги все равно не вспомнят об этих документах, пока они им не понадобятся. Как именно можно решить проблему с помощью инструмента 5S?

7. В вашем кабинете несколько сотрудников, и бумага для принтера или краска в картридже часто заканчиваются неожиданно. Это создает серьезные проблемы с подготовкой нужных документов в срок. Какие инструменты Лин Вы предложите и как именно их примените, чтобы исключить данную проблему?

8. В Вашем кабинете стоят шкафы с папками, которыми периодически пользуются разные сотрудники отдела. Часто, занятые своей работой они ставят папки в другом порядке, и пользование документами все более затрудняется. Периодически кто-то наводит порядок в шкафах, но вскоре все повторяется снова. Какие меры можно предпринять, чтобы сократить время на поиски документов и исключить их потерю?

9.Сотрудники Вашего отдела работают все в одном кабинете. Каждый из них регулярно отсутствует из-за командировок, выездов к клиентам (а также в связи с отпуском или болезнью). В их отсутствие возникает необходимость обратиться к документам, находящимся в области ответственности отсутствующего коллеги. Как инструмент 5S может помочь решить эту проблему?

10. В Вашей компании решено внедрять SF-менеджмент. Ваши подчиненные пока не понимают, как будут проходить подобные встречи, и что конкретно требуется от них. Объясните им кратко и доступно, как им подготовиться к такой встрече и что предстоит делать на ней.

11. В Вашей компании решено внедрять SF-менеджмент. Ваши

подчиненные пока не понимают, зачем им это нужно, и воспринимают новую идею, как очередную причуду руководства. Объясните им кратко и доступно, каковы преимущества применения данного инструмента для организации, и какую пользу им конкретно это может принести.

12. В Вашем офисе есть служебный автомобиль, которым периодически пользуются разные сотрудники. Автомобиль часто ломается, потому что никто не пытается позаботиться о его сохранности (обслуживание транспортного средства выполняет автосервис, работу которого оплачивает компания). Какой инструмент анализа проблемы можно применить, чтобы найти решение проблемы на системном уровне?

13. В Вашем офисе есть служебный автомобиль, которым периодически пользуются разные сотрудники. Автомобиль часто ломается, потому что никто не пытается позаботиться о его сохранности (обслуживание транспортного средства выполняет автосервис, работу которого оплачивает компания). Какой инструмент Лин нужно применить, чтобы снять проблему?

14. В работе Вашего отдела появилась проблема. Вы решили устроить «мозговой штурм» с применением диаграммы Ишикавы, чтобы найти глубинные причины проблемы и разработать меры по ее устранению. Как Вы организуете этот «мозговой штурм», кого привлечете и как построите работу группы с диаграммой?

15. Разберите проблему частых нарушений работы компьютеров в отделе с помощью диаграммы Ишикавы и выделите три приоритетных направления дальнейших действий.

16. На Shop floor встрече Ваши сотрудники решили, что необходимо оптимизировать процесс оформления закрывающих документов по закупкам и передачи их в бухгалтерию. На данный момент в документы не всегда удается оформить и передать своевременно, в том числе и из-за ошибок в них (причем иногда по вине сотрудников партнерских организаций). Объясните, как с помощью инструмента PDCA можно организовать решение этой проблемы.

17. В работе Вашего HR-отдела есть проблема: линейные руководители почти всегда нарушают сроки сдачи необходимой информации. Вы решили устроить «мозговой штурм» с применением «5Почему?), чтобы найти истинные причины и разработать меры по ее устранению. Как Вы организуете этот «мозговой штурм», кого привлечете и как построите работу группы с диаграммой?

18. Разберите проблему частых нарушений при обслуживании клиентов с помощью диаграммы Ишикавы и выделите три приоритетных направления дальнейших действий.

19. На Shop-floor встрече сотрудники HR-отдела решили, что необходимо оптимизировать процесс подбора персонала. На данный момент участились случаи, когда предлагаемые кандидаты не нравятся/ не подходят линейным руководителям. Хотя на предварительном этапе обсуждались общие требования и использовались должностные инструкции по

закрываемым вакансиям. В итоге лишнее время на собеседования тратят и HR-ы и линейные руководители.

Объясните, как с помощью инструмента PDCA можно организовать решение этой проблемы.

20. Вам предстоит организовать первую SF-встречу в своем подразделении. Разработайте структуру данной встречи и план собственного выступления (на основании своего реального функционала в организации, где Вы сейчас работаете).

21. В Вашей организации возросла текучесть персонала. Продемонстрируйте, как с помощью диаграммы Ишикавы можно проанализировать проблему и наметить план действий по ее решению.

22. В Вашем подразделении часто не выполняется один из регламентов (выберите пример по своему усмотрению). Покажите, как с помощью инструмента «5 Почему?» можно найти причину и наметить план действий по ее устранению.

23. Вы решили более активно применять инструменты «андон» и «дзидока» в работе своего подразделения. Объясните, как и в каких областях Вашей деятельности и деятельности Ваших сотрудников он будет уместен и в чем его преимущества.

24. Консультант, приглашенный в Вашу компанию, рекомендовал

провести картирование потока создания ценностей. Ваш руководитель эту рекомендацию поддержал и поручил Вам провести в Вашем отделе картирование процессов, которыми занимается Ваше подразделение. Покажите на примере одного из процессов, как Вы это будет осуществляться и что должно получиться в результате.

.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Основы финансовой грамотности»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ..... 18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 г. № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Целью изучения дисциплины является формирование у обучающихся в процессе освоения дисциплины теоретических знаний и практических навыков современных основ управления личными финансами, особенностях развития финансового рынка на современном этапе, опыта при оценке финансовых рисков.

***Задачи изучения дисциплины*:**

- приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых продуктах, а также о способах получения информации об этих продуктах и институтах из различных источников;
- развитие умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сохранении и накоплении денежных средств, при оценке финансовых рисков, при сравнении преимуществ и недостатков различных финансовых услуг в процессе выбора;
- формирование знания о таких способах повышения благосостояния, как инвестирование денежных средств, использование пенсионных фондов, создание собственного бизнеса.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	-применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни	-основные понятия финансовой грамотности и основные законодательные акты, регламентирующие ее вопросы
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	-рационально планировать свои доходы и расходы; грамотно применяет полученные знания для оценки собственных экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; -использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с банковскими операциями, рынком ценных бумаг, страховым рынком, фондовой и валютной биржами; -анализировать состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; -определять назначение видов налогов и применять полученные знания для расчёта НДФЛ, налоговых вычетов, заполнения налоговой декларации; -применять правовые нормы по защите прав потребителей финансовых услуг и выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц; -планировать и анализировать семейный бюджет и личный финансовый план; -составлять обоснование бизнес-идеи; применять полученные знания для увеличения пенсионных накоплений	-виды принятия решений в условиях ограниченности ресурсов; -основные виды планирования; -устройство банковской системы, основные виды банков и их операций; -сущность понятий «депозит» и «кредит», их виды и принципы; -схемы кредитования физических лиц; -устройство налоговой системы, виды налогообложения физических лиц; -признаки финансового мошенничества; -основные виды ценных бумаг и их доходность; -формирование инвестиционного портфеля; -классификацию инвестиций, основные разделы бизнес-плана; -виды страхования; виды пенсий, способы увеличения пенсий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	***48***
С преподавателем (всего)	***40***
в том числе:	
лекции, уроки	20
практические занятия, семинары	20
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	***8***
Промежуточная аттестация- зачет	**-**

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
Раздел 1. Банковская система России				
Тема 1.1. Банк и банковские депозиты	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Понятия «сбережения», «инфляция». Индекс потребительских цен как способ измерения инфляции. Депозиты. Номинальная и реальная процентная ставка по депозиту. Управление рисками по депозитам	2		
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Банк и банковские депозиты	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Тема 1.2.	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
Кредиты	Кредиты, виды банковских кредитов для физических лиц (потребительский, ипотечный). Принципы кредитования, схема погашения кредитов. Типичные ошибки при использовании кредита	2		
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Заключение кредитного договора. Расчет общей стоимости покупки при приобретении ее в кредит. Кейс – «покупка машины»	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Тема 1.3. Рассчетно-кассовые операции	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Хранение, обмен и перевод денег – банковские операции для физических лиц. Виды платежных средств Чеки, банковские карты (дебетовые, кредитные). Электронные деньги	2		
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Рассчетно-кассовые операции	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Раздел 2. Фондовый рынок				
Тема 2.1. Фондовый рынок и его инструменты	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Инвестиции, способы инвестирования, доступные физическим лицам. Сроки и доходность инвестиций. Инфляция. Ценные бумаги (акции, облигации, векселя) и их	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
	доходность. Валютная и фондовая биржи			
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Формирование навыков анализа информации о способах инвестирования денежных средств. Кейс – «Куда вложить деньги?»	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Раздел 3. Налоговая система в Российской Федерации				
Тема 3.1. Налоги	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Налоги, виды налогов. Субъект, предмет и объект налогообложения. Ставка налога, сумма налога. Системы налогообложения. Налоговые льготы, налоговые вычеты. Налоговая декларация	2		
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Подача налоговой декларации	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Раздел 4. Страхование				
Тема 4.1. Страховой рынок России	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Страховые услуги, страховые риски. Участники страхового договора. Виды страхования в России. Использование страхования в повседневной жизни	2		
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Расчет страхового взноса в зависимости от размера	2		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
	страховой суммы, тарифа, срока страхования. Кейс – «Страхование жизни»			
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Раздел 5. Собственный бизнес				
Тема 5.1. Создание собственного бизнеса	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Основные понятия: бизнес, стартап, бизнес-план, бизнес-идея. Планирование рабочего времени, венчурист. Предпринимательство, предприниматель. Банкротство.	2		
	Практические занятия:	**2**		10
	Создание собственной компании: шаг за шагом. Написание бизнес-плана	2		10
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	1		
Раздел 6. Пенсионная система Российской Федерации				
Тема 6.1. Пенсионный фонд и его функции	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Пенсионный фонд и его функции. Негосударственные пенсионные фонды. Трудовая и социальная пенсии. Обязательное пенсионное страхование. Добровольное пенсионное обеспечение.	2		
	Практические занятия:	**2**		10
	Пенсионный фонд и его функции. Негосударственные пенсионные фонды.	2		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
	Трудовая и социальная пенсии. Обязательное пенсионное страхование. Добровольное пенсионное обеспечение.			
	Самостоятельная работа:	**1**		-
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации. Написать доклад на одну из тем, предложенную преподавателем.	1		-
Раздел 7. Финансовое мошенничество				
Тема 7.1. Финансовые пирамиды и защита от мошенничества	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Основные виды и признаки финансовых пирамид. Виды финансового мошенничества: в кредитных организациях, в интернете, по телефону, при операциях с наличными. Правила финансовой безопасности	2		
	Практические занятия:	**2**		10
	Финансовые пирамиды и защита от мошенничества	2		10
	Самостоятельная работа:	**-**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	-		
Раздел 8. Личное финансовое планирование				
Тема 8.1. Домашняя бухгалтерия	***Содержание учебного материала:***	**2**	ОК 01, ОК 03	
	Домохозяйство и бюджет, цели домохозяйства. Бюджет, формирование бюджета. Виды активов и пассивов, доходы и расходы. Реальные и номинальные доходы семьи. SWOT-анализ как один из	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, балл
	способов принятия решения.			
	Практические занятия:	**2**		**10**
	Составление личного финансового плана на основе анализа баланса личного (семейного) бюджета.	2		10
	Самостоятельная работа:	**-**		
	Работа с основной и дополнительной литературой, конспектом и другими источниками информации.	-		
Итого		**48/8**	ОК 01, ОК 03	**100**
Промежуточная аттестация – Зачет				**100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер;

мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Елизарова, Н. В. Основы финансовой грамотности : учебник для СПО / Н. В. Елизарова. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 127 с. — ISBN 978-5-4488-1591-1, 978-5-4497-2038-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127843.html

2. Кожевников, О. А. Финансовое право : практикум для СПО / О. А. Кожевников, Е. В. Матвеев. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 66 с. — ISBN 978-5-4488-2474-6, 978-5-4497-4234-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149423.html

Дополнительная литература:

1. Основы экономики : учебное пособие для СПО / Р.А. Галиахметов [и др.].. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 362 с. — ISBN 978-5-4488-2257-5, 978-5-4497-3703-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/143683.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

***Информационные ресурсы сети Интернет*:**

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Российская национальная библиотека.	http://www.nlr.ru
2.	Электронная библиотека Библиотекарь.Ру – книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений.	http://bibliotekar.ru
3.	Рейтинговое агентство Эксперт	http://www.raexpert.ru
4.	СПАРК – Система профессионального анализа рынков и компаний	http://www.spark-interfax.ru
5.	Московская биржа : официальный сайт	moex.com
6.	Правительство Российской Федерации : официальный сайт	http://government.ru
7.	Инвестиционный интернет-портал Investfunds	https://investfunds.ru
8.	Социальный фонд России	https://sfr.gov.ru/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе

лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия

созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Универстете Синергия и предоставления им

образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 – 2 места для студентов-инвалидов по

каждому виду нарушений здоровья – опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 – 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать	100-90 - теоретическое	Формы контроля обучения:

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
основные понятия финансовой грамотности и основные законодательные акты, регламентирующие ее вопросы; виды принятия решений в условиях ограниченности ресурсов; основные виды планирования; устройство банковской системы, основные виды банков и их операций; сущность понятий «депозит» и «кредит», их виды и принципы; схемы кредитования физических лиц; устройство налоговой системы, виды налогообложения физических лиц; признаки финансового мошенничества; основные виды ценных бумаг и их доходность; формирование инвестиционного портфеля; классификацию инвестиций, основные разделы бизнес-плана; виды страхования; виды пенсий, способы увеличения пенсий	содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	*Текущий контроль:* Устный опрос. Тестирование. Оценка правильности выполнения заданий по работе с информацией, документами Оценка решения ситуационных задач. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь применять теоретические знания по финансовой грамотности для практической деятельности и повседневной жизни; рационально планировать свои доходы и расходы; грамотно применяет полученные знания для оценки собственных	-соблюдение основных норм налогового и финансового законодательства при оформлении кредита, различных видов страхования; -использование материалов из	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Устный опрос. Тестирование. Оценка правильности выполнения заданий по работе с информацией, документами Оценка решения

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
экономических действий в качестве потребителя, налогоплательщика, страхователя, члена семьи и гражданина; использовать приобретенные знания для выполнения практических заданий, основанных на ситуациях, связанных с банковскими операциями, рынком ценных бумаг, страховым рынком, фондовой и валютной биржами; анализирует состояние финансовых рынков, используя различные источники информации; определять назначение видов налогов и применять полученные знания для расчёта НДФЛ, налоговых вычетов, заполнения налоговой декларации; применять правовые нормы по защите прав потребителей финансовых услуг и выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц; планировать и анализировать семейный бюджет и личный финансовый план; составлять обоснование бизнес-идеи	информационных источников в текстовой, цифровой и графической формах для понимания основных экономических тенденций и формирования финансовых планов; -принятие финансовых решений с учетом знаний о правах потребителей; -способность выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с банковскими операциями, рынком ценных бумаг, страховым рынком, фондовой и валютной биржами; -способность выявлять признаки мошенничества на финансовом рынке в отношении физических лиц. 91%-100% правильных ответов оценка «Отлично» 81%-90% правильных ответов оценка «хорошо» 71%-80% правильных ответов оценка «удовлетворительно» 70% и менее правильных ответов оценка «неудовлетворительно»	ситуационных задач. Промежуточная аттестация *Методы оценки результатов обучения:* мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 01, ОК 03	**Зачет**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине «Основы финансовой грамотности» проводится в форме зачета.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет / ОК 01, ОК 03	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задачи решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения задач правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задача решена частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задачи не решены.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

Раскройте сущность доходов домохозяйств, их источники и виды семейных доходов.

2. Раскройте сущность личного финансового плана, его виды, соотношение потребностей и желаний. Как происходит планирование доходов?

3. Сущность и признаки классификации современных денег. Каковы в современных условиях функции денег, позволяющие их так называть?

4. Дайте характеристику целей и видов сбережений, способов начисления процентов по депозитам.

5. Раскройте экономическое содержание, принципы и формы кредита.

6. Охарактеризуйте экономическое содержание и виды ссудного процента.

7. Банки и их роль для личных/семейных финансов. Система страхования вкладов.

8. Раскройте суть финансовой оценки и контроля личных расходов, роль личных финансовых консультантов.

9. Раскройте сущность налоговой системы: функции, принципы, структура. Объекты и субъекты налогообложения.

10. Охарактеризуйте драгоценные металлы как способ сохранности сбережений. Почему покупка золота считается одним из надежных вложений денежных средств?

11. Ценные бумаги с фиксированным доходом: свойства и виды.

12.Обыкновенные и привилегированные акции: отличия и сравнительные преимущества.

13. Особенности деятельности брокеров, дилеров и управляющих компаний.

14. Охарактеризуйте становление и развитие защиты прав потребителей в России

15. Охарактеризуйте сущность и отличительные черты ценных бумаг как финансового инструмента.

16. Охарактеризуйте сущность и виды налогов.

17. Раскройте сущность кредитной политики коммерческого банка.

18. Страховой рынок: его цели, участники и особенности функционирования. Ведущие страховые компании в России.

19. Охарактеризуйте экономическую сущность и роль фондового рынка, его участники.

20. Дайте характеристику государственного и негосударственного пенсионного обеспечения.

21. Раскройте понятие риска, чрезвычайных и кризисных жизненных ситуаций. Охарактеризуйте основные способы управления рисками.

22. Охарактеризуйте виды страхования и страховых продуктов на российском рынке.

23. Сравните доходность и риск вариантов инвестирования в различные инвестиционные продукты.

24. Охарактеризуйте налоги на доходы физических лиц: виды и ставки в РФ, ИНН и налоговую декларацию.

25. Раскройте сущность пенсионной системы: ее цели и виды пенсий.

Задания 2-го типа

1. С какими объективными причинами связана необходимость использования различных форм денег в настоящее время?

2. В чем состоит преимущество перехода от товарных денег к бумажным, а затем к электронным деньгам?

3. В чем состоят особенности электронных денег? Обоснуйте свою позицию.

4. Докажите, что современные виды денег имеют исключительно кредитную основу. Обоснуйте свою позицию.

5. Назовите критерии выбора управляющей компании и негосударственного пенсионного фонда. Обоснуйте свою позицию.

6. Охарактеризуйте современную систему рыночных процентных ставок в России. Какие факторы, по вашему мнению, оказывают негативное влияние на уровень процентных ставок в настоящее время?

7. Назовите отличия центрального банка от коммерческого банка. Может ли Банк России предоставлять кредиты, кому и на каких условиях?

8. Чем, по вашему мнению, обычно занимаются на рынке кредитные организации депозитного типа? Аргументируйте ответ.

9. Почему коммерческим банкам нужно соблюдать принципы кредитования? Аргументируйте ответ.

10. Охарактеризуйте факторы, влияющие на доходность ценных бумаг. Из чего складывается доход по ценным бумагам, в чем отличие дохода (отдачи) от ценных бумаг и их доходности?

11. Какие ценные бумаги дают вам право требовать обозначенную в них доходность от компании? Аргументируйте ответ.

12. У вас в собственности находятся обыкновенные акции, облигации и векселя одной компании. Какие ценные бумаги дают вам право участвовать в управлении компанией? Аргументируйте ответ.

13. Какие инвестиционные инструменты характеризуются незначительным финансовым риском? Аргументируйте ответ.

14. Какие инвестиционные инструменты характеризуются потенциально высокими рисками и возможностью получения высоких доходов? Ответ обоснуйте.

15. Если инвестор не обращает внимания на степень риска и руководствуется лишь возможной высокой доходностью, то о какой инвестиционной стратегии идет речь? Аргументируйте ответ.

16. Назовите основные факторы, которые влияют на стоимость полиса имущественного страхования квартиры. Ответ обоснуйте.

17. Как оценить надежности страховой компании? Аргументируйте ответ.

18. Негативная динамика рынка ценных бумаг может оказать отрицательное влияние на реальную стоимость накопительной пенсии, которая хранится в негосударственном пенсионном фонде. Согласны ли Вы с этим утверждением? Аргументируйте ответ.

19. Для повышения величины своей пенсии в будущем гражданину необходимо дома создать запас денежных средств и заключить договор ОСАГО со страховой компанией. Согласны ли Вы с этим утверждением? Аргументируйте ответ.

20. Назовите основные причины наличия негосударственных пенсионных фондов — аутсайдеров на рынке пенсионного обеспечения. Ответ обоснуйте.

21. В каком случае банки имеют право изменять размер процентной ставки, предусмотренной договором вклада, до истечения срока его действия? Аргументируйте ответ.

22. Какой из видов вкладов приносит своему владельцу наименьший доход? Ответ обоснуйте.

23. В чем особенности инвестирования в золото? При каком способе инвестирования в золото гражданин не несет издержек в форме НДС? Аргументируйте ответ.

24. В чем суть инвестиционных стратегий? Если инвестор не может себе позволить убытки и объект его инвестиций — безрисковые или низкорисковые активы, то о какой инвестиционной стратегии идет речь. Аргументируйте ответ.

25. Как вы думаете, стоит полагаться только на государственную пенсионную систему или необходимо делать дополнительные (добровольные) пенсионные накопления? Свой выбор объясните.

Задания 3-го типа

1. Банк выдал долгосрочный кредит в размере 7 млн. руб. на 4 года по годовой ставке сложных процентов 14% годовых. Кредит должен быть погашен единовременным платежом с процентами в конце срока. Требуется определить:

1) погашаемую сумму

2) сумму полученных процентов.

2. Кредитная организация принимает вклады по простой ставке 12% годовых. Определите сумму процентных денег на вклад 12 000 рублей, размещенный на полгода.

3. Потребительский кредит на сумму 600 000 рублей открыт на 3 года по ставке 17% годовых. Погашение кредита должно осуществляться равными взносами ежемесячно. Определите стоимость кредита, погашаемую сумму и размер ежемесячных взносов.

4. Потребительский кредит на сумму 1 000 000 рублей открыт на 5 лет по ставке 18% годовых. Погашение кредита должно осуществляться равными взносами ежемесячно. Определите стоимость кредита, погашаемую сумму и размер ежемесячных взносов.

5. Потребительский кредит на сумму 300 000 рублей открыт на 2 года по ставке 20% годовых. Погашение кредита должно осуществляться равными взносами ежеквартально. Определите стоимость кредита, погашаемую сумму и размер ежеквартальных взносов.

6. Кредитная организация принимает вклады по простой ставке 5,8% годовых. Определите сумму процентных денег на вклад 200 000 рублей, размещенный на 3 года.

7. Определите состояние бюджета (дефицит или профицит и его сумму), если налоговые доходы бюджета составили 282,5 трлн руб., неналоговые доходы – 40,1 трлн руб., безвозмездные перечисления – 26,7 трлн руб., расходы бюджета – 444,1 трлн руб.

8. Определите размер дефицита местного бюджета, если доходы бюджета города представлены следующим образом: налоговые доходы - 86 830 млн руб.; неналоговые доходы - 8,5% от суммы налоговых доходов, величина безвозмездных перечислений – 1245 млн руб. Дефицит местного бюджета составляет 3,8% от величины доходов бюджета.

9. Уставный капитал в 800000 руб. разделен на привилегированные акции (20% Уставного капитала) и обыкновенные одной номинальной стоимости в 1000 руб. По привилегированным акциям дивиденд установлен в размере 14% к номинальной стоимости. Какие дивиденды могут быть объявлены по обыкновенным акциям, если на совокупную выплату дивидендов совет директоров рекомендует направить 100 млн. руб. чистой прибыли?

10. Определите конечную доходность от операции с облигацией номиналом 10000 руб., купленной с дисконтом 20%, если она была продана по номиналу через 3 года. Весь срок ее обращения составляет 5 лет, а купон 8% годовых.

11. Определите доходность акции, если известно, что акция приобретена по номинальной стоимости 900 рублей при ставке дивиденда 30% годовых. Рыночная стоимость акции через год после выпуска составила 1800 рублей.

12. По акции номинальной стоимостью 100 000 рублей выплата дивидендов предусмотрена в размере 12% годовых. Рыночная стоимость акции ежегодно возрастает на 5% по отношению к номиналу. Определить доходность от продажи данной акции через 5 лет после приобретения, если покупная стоимость составила 105 000 рублей.

13. Облигация с номиналом 1000 рублей и сроком до погашения 1 год куплена на вторичном рынке с дисконтом 2%, а продана через 6 месяцев с премией 3%. Рассчитайте доход инвестора от данной инвестиции, если условиями выпуска облигации предусмотрены купонные выплаты по ставке 20% (выплачиваются 2 раза в год).

14. Организация использует общую систему налогообложения. За прошедший месяц ею реализована продукция на сумму 428 тыс. руб., в том числе НДС. Затраты на производство продукции составили 183 тыс. руб. Организация владеет имуществом стоимостью 140 тыс. руб. Рассчитайте налоги, которые должна уплатить организация при следующих налоговых ставках: налог на прибыль — 20%, НДС — 20%, налог на имущество организаций — 2%.

15. Определите, какую величину налога за истекший год должен заплатить гражданин, если: Гражданин с 3 сентября текущего года владеет земельным участком для целей личного подсобного хозяйства. Кадастровая стоимость земельного участка 400 000 руб. ставка земельного налога — 0,3%.

16. Определите, какую величину налога за истекший год должен заплатить гражданин Иванов, если: заработная плата была установлена в размере 56 000 руб. в месяц. В декабре за высокие результаты труда гражданин получил премию в размере 40 000 руб. Ставка налога на доходы физических лиц составляет 13%.

17. Определите, какую сумму страховых взносов должен заплатить работодатель в рамках обязательного пенсионного страхования, если совокупный размер годовой заработной платы работника в 2020 г. составил 980 000 руб.

18. Банк выдал долгосрочный кредит в размере 5 млн. руб. на пять лет по годовой ставке сложных процентов 20% годовых. Кредит должен быть погашен единовременным платежом с процентами в конце срока. Требуется определить:

1) погашаемую сумму;

2) сумму полученных процентов.

19. Потребительский кредит на сумму 2000 000 рублей открыт на 5 лет по ставке 11,5% годовых. Погашение кредита должно осуществляться равными взносами ежемесячно. Определите стоимость кредита, погашаемую сумму и размер ежемесячных взносов.

20. Облигация номиналом 1000 рублей выпушена на срок 3 года. Ежегодно по ней выплачивается процентный доход по ставке 20%. Облигация размещена с дисконтом 10%. Рассчитать текущую, курсовую и полную доходность облигации за год.

21. Акция номиналом 1000 руб. куплена по курсу 1250 руб. и по ней выплачивается дивиденд 50% годовых. Определить текущую доходность инвестиционных средств.

22. Облигация номиналом 15000 рублей выпушена на срок 4 года. Ежегодно по ней выплачивается процентный доход по ставке 7,5%. Облигация размещена с дисконтом 15%. Рассчитать текущую, курсовую и полную доходность облигации за год.

23. Определите, какую сумму страховых взносов во внебюджетные фонды должен заплатить работодатель в рамках обязательного пенсионного страхования, если совокупный размер годовой заработной платы работника в 2020 г. составил 1380 000 руб.

24. Определите наиболее выгодный вариант вложения 100000 руб. на 5 лет:

1) покупка облигаций номиналом 100 000 руб. и купоном 8% годовых;

2) открытие банковского вклада по ставке 4,9% (сложные проценты).

25. Ивановы продали квартиру за 2,5 млн руб. Ранее эту недвижимость они приобрели за 2 млн руб. Определите размер налога, который должны уплатить Ивановы, при условии, что они владели квартирой: 1) 7 лет; 2) 2 года.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

Наименование специальности: ***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация: ***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения: ***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является частью образовательной программы, составленной в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 1098 от 12.12.2022.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к общепрофессиональному циклу учебного плана подготовки специалистов среднего звена по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов базовой системы знаний о задачах, возможностях информационных технологий, и навыков, необходимых для эффективного выполнения профессиональных задач и дальнейшего профессионального и личностного развития в предметной области.

Задачи изучения дисциплины:

- раскрытие сущности и содержания основных понятий и категорий теории информационных и информационно-коммуникационных технологий;
- изучение конфигурации и классификации информационных систем и технологий;
- формирование навыков самостоятельной работы с автоматизированными системами подготовки правовых документов и АРМ художника-мультипликатора;
- изучения интернет-сервисов для художника-мультипликатора.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации	использовать основные понятия автоматизированной обработки информации.	основные этапы решения графических задач с помощью электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ), методы и

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; обеспечение безопасности данных;
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов	работать с графическими приложениями операционной системы "Windows"; использовать изученные прикладные программные средства	основные этапы решения графических задач с помощью электронно-вычислительных машин (далее - ЭВМ), методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; технологические требования к организации работы на графических станциях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	***55***
С преподавателем:	***42***
в том числе:	
лекции, уроки	21
практические занятия, семинары	-
лабораторные занятия	21
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	***13***
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Введение	***Содержание учебного материала***	**1**	ОК 02, ПК 2.4	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Цели, задачи дисциплины. Принципы использования информационных технологий и обеспечения и обеспечения в профессиональной деятельности. История развития информационных технологий и обеспечения . Логическая структура дисциплины, ее место в системе подготовки специалиста, междисциплинарные связи. Состояние развития информационных систем и информационных технологий и обеспечения .	1		
	Лабораторные занятия	**-**		**-**
	Самостоятельная работа обучающихся	**-**		**-**
Тема 1 Информация, данные, знания.	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 02, ПК 2.4	
	Понятие информации. Содержательная суть информации. Информационные процессы. Знания. виды знаний. Способы создания, обработки и передачи знаний.	2		
	Лабораторное занятие	**2**		**10**
	Лабораторный практикум №1 «Информационные процессы и информационные технологии»: 1. Расчет количества информации 2. Описание информационных процессов	2		10
	Самостоятельная работа	**1**		**5**
	Качественные и количественные показатели информации	1		5
Тема 2. Информационные системы и информационные	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Основные понятия и определения информационных	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
технологии.	технологий. Классификация информационных технологий. История развития информационных технологий. Современные способы и средства хранения, передачи, обработки и преобразования информации в профессиональной деятельности специалиста по анимации. Структура и составные элементы информационных систем, принципы их организации и функционирования			
	Лабораторное занятие	**2**		**5**
	Лабораторный практикум №2 «Информационные процессы в информационных системах»	2		5
	Самостоятельная работа:	**1**		
	Работа с конспектом лекций	1		
Тема 3 Автоматизированные системы и автоматизация рабочих мест специалистов.	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Информационные системы: понятие, классификация. Автоматизированные системы поддержки принятия решения. Автоматизированные рабочие места, их определение, структура, функции и классификация. Требования к техническому и программному обеспечению автоматизированных рабочих мест (АРМ)	2		
	Лабораторное занятие	**2**		**5**
	Лабораторный практикум №3: Презентация «Автоматизированные, автоматические и управляемые человеком системы»	2		5
	Самостоятельная работа:	**2**		**5**
	Состав АРМ специалиста по анимации	2		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 4 Автоматизация процессов подготовки документов	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Обработка информации с использованием таблиц и диаграмм. Приемы и средства автоматизации разработки документов в текстовом процессоре. Возможности и технология оптического распознавания текста	2		
	Лабораторное занятие	**3**		**15**
	Лабораторный практикум №4: «Технологии работы с текстовыми документами»: 1. Сканирование текстовых документов. Преобразование PDF документа в редактируемый вид. 2. Разработка фирменного стиля анимационного проекта. Создание на его основе шаблона. 3.Оформление текста в заданном формате 4.Формирование списка, рассылка	3		15
	Самостоятельная работа	**2**		
	Оформление серии официальных документов на основании фирменного стиля анимационного проекта	2		
Тема 5. Основы работы с данными	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Работа с данными в MS Excel Консолидация данных Поиск, сортировка, фильтрация и консолидация данных. Работа с шаблонами. Сводные таблицы Сводные диаграммы.	2		
	Лабораторное занятие	**2**		**10**
	Лабораторный практикум №5 «Работа с данными в MS Excel.»	2		10
	Самостоятельная работа:	**2**		
	Расчет технико-экономического обоснования	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	предполагаемого проекта			
Тема 6. Специальное прикладное программное обеспечение	***Содержание учебного материала***	**6**		
	Специальное прикладное программное обеспечение в работе специалиста по анимации. Программное обеспечение создания презентаций. Интернет ресурсы в деятельности специалиста по анимации. Программное и аппаратное обеспечение деятельности специалиста по анимации.	6		
	Лабораторное занятие	**6**		**5**
	Лабораторный практикум №6 Создание презентации анимационного проекта	6		5
	Самостоятельная работа	**2**		**10**
	Подготовка эссе на тему *«Современное состояние аппартного и программного обеспечения деятельности специалиста по анимации и перспективы развития»*	2		10
Тема 7. Справочные правовые системы	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Информационные технологии полнотекстового поиска. Справочные правовые системы: больше, чем банк данных. Основы поиска документов в СПС «КонсультантПлюс».	2		
	Лабораторное занятие	**2**		**10**
	Лабораторный практикум №7 практикум Работа в «КонсультантПлюс»: 1. Поиск документов по реквизитам 2. Создание списка документов по тематике	2		10
	Самостоятельная работа	**1**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Работа с конспектом	1		
Тема 8. Защита информации	***Содержание учебного материала***	**2**		
	Законодательство в сфере защиты информации. Лицензионное программное обеспечение. Угрозы и способы защиты информации от угроз. Цифровая подпись.	2		
	Лабораторное занятие	**2**		**10**
	Лабораторный практикум №8 Презентация «Компьютерное мошенничество»	2		10
	Самостоятельная работа	**2**		10
	Подготовка реферата на тему: «Основные информационные угрозы и методы защиты дома и в офисе»	2		10
Всего:		**55/13**		**100**
Промежуточная аттестация - Зачет с оценкой			ОК 02, ПК 2.4	**100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных

консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Косиненко, Н. С. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / Н. С. Косиненко, И. Г. Фризен. — Саратов : Профобразование, 2025. — 270 с. — ISBN 978-5-4488-1575-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/150790.html

Дополнительная литература:

1. Клочко, И. А. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебник для СПО / И. А. Клочко. — 3-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 292 с. — ISBN 978-5-4488-1928-5, 978-5-4497-2804-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138127.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Официальный русскоязычный сайт корпорации Microsoft	http://www.microsoft.com/ru-ru/default.aspx
2	Официальные бесплатные учебные курсы по MS Office	https://products.office.com/ru-ru/home
3	Официальный сайт ЦБ России	www.cbr.ru/
4	Работа в Excel с формулами и таблицами данных	https://exceltable.com/
5	Фундаментальные принципы создания автоматизации мест для работы	http://arprime.ru/avtomatizacia/rabocheye-mesto-spetsialista
6	Подборка книг для аниматора. Записи блога (animation-school.ru)	https://animation-school.ru/blog/661062
7	Аниматор: профессия настоящего и будущего	https://media.foxford.ru/animator/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе

лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия»

созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и

предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена

возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
Знать: • основные понятия автоматизированной обработки информации; • общий состав и структуру персональных компьютеров и вычислительных систем; • базовые системные программные продукты в области профессиональной деятельности; состав, функции и возможности использования информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональной деятельности; • методы и средства сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации; • технологию освоения пакетов прикладных программ; • мультимедийные технологии обработки и представления информации; • основные методы и приемы обеспечения информационной безопасности ***Уметь:*** • пользоваться современными средствами связи и оргтехникой; • обрабатывать текстовую и табличную информацию; • пользоваться прикладным программным обеспечением в сфере профессиональной деятельности и владеть методами сбора, хранения и обработки информации; • осуществлять поиск информации на компьютерных носителях, в локальных и глобальных информационных сетях; использовать в профессиональной деятельности различные виды программного обеспечения, применять	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Лабораторные занятия: лабораторные практикумы Самостоятельная работа: конспект, проработка учебной литературы, написание эссе, подготовка презентации *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
компьютерные и телекоммуникационные средства; • обеспечивать информационную безопасность; применять антивирусные средства защиты информации; осуществлять поиск необходимой информации		
	Зачет оценкой	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой/ ОК 02, ПК 2.4	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем,	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично**)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** –

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** **— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Сформулируйте разные подходы к определению информации. В чем состоит содержательная суть информации?
2. Сформулируйте и объясните прагматические свойства информации.
3. Что такое информационный процесс? Опишите основные информационные процессы в дизайне.
4. Что такое знания? Какие существуют виды знаний?
5. Способы создания, обработки и передачи знаний.
6. Опишите основные угрозы информационной безопасности.
7. Приведите классификацию информационных технологий по разным критериям.
8. Что такое облачные хранилища? Приведите примеры таких хранилищ.
9. Опишите структуру и составные элементы информационных систем, принципы их организации и функционирования.
10. Для чего служат базы данных? В чем особенность полнотекстовой базы данных?
11. Дайте определение информационной системы. Опишите ее составные части.
12. Что такое автоматизированные системы поддержки принятия решения?
13. Опишите основные задачи информационной безопасности.
14. Сформулируйте требования к техническому и программному обеспечению автоматизированных рабочих мест (АРМ) дизайнеров разного профиля.
15. Опишите задачи правового обеспечения информационной безопасности в РФ.
16. Перечислите приемы и средства защиты информации.
17. Опишите возможности и технологию оптического распознавания текста.
18. По каким критериям классифицируют информационные технологии?
19. Что такое информационный процесс? Приведите примеры

информационных процессов в деятельности дизайнера.

20. Работа с шаблонами в MS Word.

21. Опишите задачи специального прикладного программного обеспечения в дизайне.

22. Что такое базы данных? Какие основные правила построения реляционной базы данных?

23. В чем суть законов РФ в сфере защиты информации, авторских и смежных прав?

24. Сформулируйте основные угрозы информационной безопасности и способы защиты информации.

25. Что такое цифровая подпись? Для чего она используется?

Задания 2 типа

1. Как можно придать юридическую силу электронному документу?

2. Какие программные средства можно использовать для защиты информации?

3. Почему нельзя использовать нелицензионные программные продукты?

4. Почему для поиска правовой информации нельзя использовать интернет?

5. Предложите способы хранения информации при выполнении совместного проекта.

6. В чем преимущество хранения информации в базе данных?

7. Какие программные продукты используют дизайнеры в профессиональной деятельности?

8. Приведите примеры использования логических встроенных функций MS Excel.

9. Приведите примеры использования таблицы стилей в Word. Существуют ли подобные таблицы в других текстовых редакторах?

10. Приведите примеры информационных технологий для средового дизайна.

11. Почему для поиска правовой информации нужно использовать справочные правовые системы, а не интернет?

12. Поясните на примерах, как визуализация информации влияет на восприятие пользователя. Дайте примеры положительного и отрицательного влияния.

13. Что должно содержать автоматизированное рабочее место художника-графика?

14. Что такое самообучающиеся системы? Какую помощь они могут оказать дизайнеру?

15. Приведите примеры данных, информации, знаний. Опишите их общность и различие.

16. Для чего используются технологическая карта производства изделия? Приведите простой пример.

17. Приведите примеры различных способов передачи информации.
18. Для каких целей используют программу ABBYY FineReade?
19. Какие меры информации используются?
20. Какие задачи решают операционные системы? Приведите примеры операционных систем?
21. Что нужно сделать, чтобы обезопасить информацию от непреднамеренной потери?
22. Приведите примеры компьютерного мошенничества. Как от него защититься?
23. Какие основные ошибки делают непрофессиональные пользователи в презентациях?
24. Как организуется облачное хранилище? В чем его достоинства и недостатки?
25. Какие возможности предоставляет интернет дизайнеру?

Задания 3 типа

1. Выполните задание на форматирование текста.
2. Выполните задание по работе с электронными таблицами.
3. Создайте фрагмент презентации (3-4 слайда) на предложенную тему.
4. Переведите и отредактируйте фрагмет отсканированного текста.
5. Отредактируйте векторный логотип, используя интернет сервисы.
6. В MS Excel составьте таблицы и введите формулы для расчета, используя абсолютную ссылку.
7. Создайте произвольный текст в формате .txt. Откройте его в Word и отформатируйте его по заданному образцу.
8. Найдите и воспользуйтесь интернет-сервисом.
9. Оформите в MS Word таблицы по указанным образцам. Рассчитайте суммы столбцов таблицы 3 по встроенной формуле. Дайте таблицам автоматическую нумерацию.
10. Составьте диаграммы по имеющимся данным в таблице.
11. Продемонстрируйте возможности работы в Photoshop on-line.
12. Проведите сортировку, фильтрацию и консолидацию данных по заданным параметрам.
13. Скопируйте из интернета в Word текст. Оформите скопированный текст по образцу

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Рисунок с основами перспективы»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 15

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины « Рисунок с основами перспективы» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – «Рисунок с основами перспективы» является обучение основам изобразительной грамоты и формирования умений и навыков реалистического изображения, т.е. принцип единства теории и практики.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала;
- способствовать изучению принципов перспективного построения геометрических форм; основных законов перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемов графики;
- способствовать приобретению практических умений выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Применять правила перспективы, изображая различные предметы с любой точки зрения, определяя глубину пространства, их размеры и масштаб; Передавать объемы предметов в плоскости листа, используя законы светотени; выполнять с натуры и по Памяти наброски, зарисовки людей и животных	Законы линейной перспективы при построении геометрических форм; Основные законы воздушной перспективы и распределение света и тени при изображении предметов; Приемы черно-белой и цветной графики, законы композиции
ПК 1.1	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков		
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**294**
С преподавателем:	**210**
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	208
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**66**
Промежуточная аттестация – зачет	**-**
Промежуточная аттестация – экзамен	**18**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Тема №1.1 Построение геометрических предметов, основы перспективы	***Практическое занятие***	**40**	ОК 02. ПК 1.1 ПК 2.4	**15**
	ПР 1. Роль линии в рисунке. Важность нажима, варианты штриховки. Передача фактуры и формы[1]	6		2
	ПР 2. Горизонт и определение его уровня. Истинный горизонт. Уровень глаза.	6		2
	ПР 3. Точка схода. Линейная перспектива. одноточечная перспектива.	6		2
	ПР 4. Двухточечная перспектива. Построение куба, параллелепипеда, пирамиды.	6		3
	ПР 5. Окружность в перспективе. Эллипсы. Построение шара, цилиндра, конуса.	6		3
	ПР 6. Построение комбинированных фигур. Построение геометрической врезки из нескольких геометрических фигур.	10		3
	Самостоятельная работа	**20**		**2**
	Поиск и изучение 1.Выполнение работ: Построение геометрических фигур в двухточечной перспективе каждую в двух вариантах: выше и ниже уровня горизонта 2. Составление отчетов по практическим заданиям 1-6	20		2
Тема №1.2 Объем и светотень.	***Практическое занятие***	**44**		**15**
	ПР 7. Изображение объема на примере шара и куба. Свет, блик,	10		3

[1] ПР – практическая работа

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Рисование бытовых предметов	полутень, тень			
	ПР 8. Рефлексы, их зависимость от света, окружения и материала. Отражения.	6		3
	ПР 9. Падающие тени. Тени от бесконечно удаленного источника света и от точечного источника света.	10		3
	ПР 10. Простые формы в основе предметов. Метод от общего к частному.	8		3
	ПР 11. Рисунок натюрморта из гипсовых фигур.	10		3
	Самостоятельная работа	**16**		**2**
	1. Выполнение работ: Изображение бытовых предметов. 2. Составление отчетов по практическим заданиям 7-11	16		2
Всего		**120/36**		
4 семестр				
Тема №2.1 Точные перспективные построения	***Практическое занятие***	**16**		**10**
	ПР 12. Ортогональная проекция. Метод сетки	4		3
	ПР 12. Ортогональная проекция. Метод сетки (2 часть).	4		3
	ПР 13. Метод архитекторов. Рисунок гипсовой розетки или барельефа.	8		3
	Самостоятельная работа	**4**		**2**
	1.Выполнение работ: Построение шахматной доски или кубика с буквами по методу сетки и методу архитекторов. 2. Составление отчетов по практическим заданиям 12-13	4		2
Тема №2.2 Тоновое решение рисунка	***Практическое занятие***	**20**		**10**
	ПР 14. Материалы рисования и их особенности. Карандаш, ручки и линеры, тушь, уголь, гуашь.	4		2
	ПР 15. Тон в рисунке. Контрасты. Правило «темное на светлом,	4		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	светлое на темном».			
	ПР 16. Воздушная перспектива. Планы и разница между ними. Приемы передачи перспективы. Пространственная глубина.	4		3
	ПР 17. Баланс детализации и обобщение. Рисование капители.	8		3
	Самостоятельная работа	**6**		**2**
	1.Выполнение работ: Рисунок растения карандашом или углем с использованием воздушной перспективы. 2.Составление отчетов по практическим заданиям 14-17	6		2
Тема №2.3 Композиционное построение рисунка.	***Практическое занятие***	**24**		**10**
	ПР 18. Золотое сечение, правило третей, рамка. Формат картины	6		2
	ПР 19. Масштаб в рисунке. Контрасты масс. Стаффаж.	6		2
	ПР 20. Пейзаж в трехточечной перспективе.	6		3
	ПР 21. Пейзаж с ложным горизонтом.	6		3
	Самостоятельная работа	**6**		**2**
	1.Выполнение работ: Городской пейзаж с натуры в монохромной технике. 2. Составление отчетов по практическим заданиям 18-21	6		2
Всего		**76/16**		**70**
Промежуточная аттестация				**100 (70ТКУ +30ПА) Зачет**
5 семестр				
Тема №3.1 Приемы рисования фигуры в статике	***Содержание учебного материала***	**32**		**30**
	ПР 22. Пропорции человека	6		5
	ПР 23. Различие в пропорциях мужчины, женщины, ребенка. Особенности разных фигур.	4		5
	ПР 24. Пропорции лица.	4		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	ПР 25. Обобщение фигуры до простых форм. Принцип манекена. Ракурсы фигуры и отдельных частей тела.	6		5
	ПР 26. Контрапост и хиазм. Рисование Дорифора	8		5
	ПР 27. Драпировки. Одежда.	4		5
	Самостоятельная работа	**7**		**5**
	1. Выполнение работ: Портреты мягким материалом с натуры. 2.Составление отчетов по практическим заданиям 22-27	7		5
Тема №3.2 Приемы рисования фигуры в динамике	***Практическое занятие***	**32**		**30**
	ПР 28. Вес фигуры. Динамическая и статическая поза.	12		10
	ПР 29. Силуэт фигуры. Наброски фломастером или тушью.	10		10
	ПР 30. Фигура в движении. Биомеханика. Наброски на движение	10		10
	Самостоятельная работа	**7**		**5**
	1.Выполнение работ: Анимация бегущего персонажа 2. Составление отчетов по практическим заданиям № 28,29,30	7		5
Всего:		**78/14**		**70**
Консультация		**2**		
Промежуточная аттестация		**18**		**100 (70ТКУ+ 30ПА) Экзамен**
Всего:		**294/66**	ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	**100*2 Зачет Экзамен**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Плешивцев А.А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / Плешивцев А.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1964-3, 978-5-4497-2861-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138330.html

Дополнительная литература:

1. Филатова Н.Г. Рисунок с основами перспективы : учебное пособие

для СПО / Филатова Н.Г.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 115 c. — ISBN 978-5-4488-1379-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116293.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Министерство культуры Российской Федерации	https://culture.gov.ru/
2	Аниматор.ру	https://www.animator.ru/

№	Наименование ресурсов	Ссылка
3	Художественная галерея АРТ-Словарь	http://www.art-slovar.ru/
4	Основы учебного академического рисунка: Основы перспективы	http://www.artprojekt.ru/school/academic/002.html
5	Линейная перспектива в рисунке - основные принципы и примеры	https://drawingpractice.ru/osnovy-risovaniya/linejnaya-perspektiva-v-risunke/?
	Перспектива в рисунке	https://sketchbook.store/perspective/?

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся

с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

• в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

• в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов

объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного

входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое

воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать:	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
• законы линейной перспективы при построении геометрических форм; • основные законы воздушной перспективы и распределение света и тени при изображении предметов; • приемы черно-белой и цветной графики, законы композиции.		
Уметь:		
• применять правила перспективы, изображая различные предметы с любой точки зрения, определяя глубину пространства, их размеры и масштаб; • передавать объемы предметов в плоскости листа, используя законы светотени; • выполнять с натуры и по памяти наброски, зарисовки людей и животных		

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
	учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	**Зачет, Экзамен**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
			профессиональная терминология. Задание решено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены.
2.	**Экзамен** ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо) –** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно) –** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
			решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

4 семестр

Задания 1-го типа

1. Дайте определение точки зрения.
2. Дайте определение "Что такое перспектива".
3. Дайте определение известных вам видов перспективных построений
4. Дайте определение прямой (фронтальной) перспективы
5. Сколько точек схода в классической линейной перспективе?
6. Перечислите основные геометрические тела.
7. Дайте определение: картинная плоскость.
8. Дайте определение: предметная плоскость.
9. Дайте определение: линия горизонта.
10. Дайте определение: источник света.
11. Дайте определение тона в рисунке.
12. Дайте определение светотени в рисунке.
13. Дайте определение пятна (силуэта) в рисунке.
14. Опишите принцип работы от общего к частному.
15. Дайте определение источника света.
16. Опишите градации освещенности в зависимости от местоположения источника света.
17. Опишите расположение основных градаций света и тени на кубе и шаре.
18. Что такое светотеневое решение?
19. Принципы светотеневого решения предметов.
20. Дайте определение и опишите свойства ортогонального проецирования.
21. Дайте определение архитектурного метода построения изображения
22. Рисунок мягкими материалами – свойства и особенности.
23. Рисунок тушью и иными жидкими материалами – свойства и особенности.
24. Дайте определение: воздушная перспектива.
25. Дайте определение: золотое сечение
26. Основные средства выразительности в рисунке.
27. Дайте определение параллельной перспективы.
28. Дайте определение обратной перспективы.
29. Дайте определение трехточечной перспективы.
30. Силуэтно-пятновое изображение и его свойства.
31. Принцип стаффажа при изображении пейзажа.
32. Пропорции лица человека.

33. Пропорции лица ребёнка.

34. Антропологические особенности пропорций лица человека.

35. Основные особенности при изображении людей в головных уборах в одежде и обуви.

36. Пропорции фигуры взрослого человека.

37. Пропорции фигуры ребёнка.

38. Опишите характерные возрастные изменения в фигуре человека

39. Шарнирная модель человека.

40. Дайте определение ракурсного рисунка фигуры.

41. Динамическая модель человека, опишите особенности и свойства.

42. Принцип изображения сидящего человека в фас.

43. Принцип изображения сидящего человека в профиль.

44. Основные особенности ракурсного рисования фигуры человека.

45. Дайте определение контрапоста и хиазма.

Задания 2-го типа

1. Анализ особенностей использования приемов перспективы в Древнем Египте (на основе примеров преподавателя) Анализ особенностей использования приемов перспективы в Античности (на основе примеров преподавателя)

2. Анализ особенностей использования приемов перспективы в искусстве Востока (на основе примеров преподавателя)

3. Анализ особенностей использования приемов перспективы в искусстве Византии и Древней Руси (на основе примеров преподавателя)

4. Анализ особенностей использования приемов перспективы в эпоху Возрождения (на основе примеров преподавателя)

5. Анализ особенностей использования приемов перспективы в искусстве барокко, классицизма и реализма (на основе примеров преподавателя)

6. Приведите примеры выразительных особенностей линии

7. Приведите примеры изменения восприятия изображения в зависимости от изменения уровня горизонта

8. Объясните разницу одноточечной и двухточечной перспективы

9. Правила изображения эллипсов

10. Объясните, от чего меняется тоновое изображение рефлекса на предметах

11. Объясните разницу построения падающей тени от бесконечно удаленного источника света и от направленного света

12. Приведите примеры использования простых форм в построении бытовых предметов

13. Приведите примеры необходимости использования ортогональных проекций

14. Приведите примеры необходимости использования метода построения по сетке

15. Приведите примеры необходимости использования архитектурного метода построения

16. Объясните разницу техники использования следующих материалов: карандаш, уголь, тушь, линеры

17. Дайте характеристику и обозначьте различия между первым, вторым и третьим планами.

18. Приведите несколько композиционных приемов и дайте им характеристику

19. Сравните особенности и выразительные средства трехточечной, обратной, параллельной перспектив

20. Опишите разницу пропорций в фигурах мужчины и женщины

21. Опишите разницу пропорций взрослой фигуры и фигуры ребенка

22. Равновесие в статичной и динамической фигуре.

23. Отличия рисования и построения фигуры в статике и динамике

24. Отличия контрапоста и хиазма. Приведите примеры.

Объясните разницу параллельной перспективы от обратной перспективы.

Задания 3-го типа

1. Постройте перспективу улицы с одной точки схода.

2. Постройте перспективу улицы с двумя точками схода.

3. Постройте два варианта здания с тремя точками схода.

4. Изобразите шахматную доску с одной точки схода.

5. Изобразите шахматную доску с двумя точками схода.

6. Постройте 3 эллипса в трех различных плоскостях.

7. Изобразите три различных тела вращения.

8. Изобразите несколько разных фруктов методом полигональной сетки.

9. Постройте тело вращения сложной формы и его сечение в ракурсе 3/4.

10. Постройте пирамиду из 3-5 кубов, с линией горизонта внутри одного из них.

11. Постройте тело вращения в ракурсе (лежа),

12. Последовательность построения натюрморта из 2-3 предметов.

13. Изобразите бытовой натюрморт из 3-5 мелких предметов.

14. Изобразите стол и стул с двумя точками схода.

15. Постройте несложный интерьер с одной точкой схода.

16. Постройте несложный интерьер с двумя точками схода.

17. Постройте объемно-пространственную композицию интерьера по сетке.

18. Постройте объемно-пространственную композицию интерьера архитектурным методом.

19. Постройте фрагмент комнаты с открытым окном.

20. Постройте фрагмент комнаты с открытой дверью.

21. Простройте городской пейзаж улицы с домами разной высоты в одноточечной перспективе.

22. Простройте городской пейзаж улицы с домами разной высоты в двухточечной перспективе.

23. Постройте отражение дома в воде.

24. Постройте лестницу с одной точки схода.

25. Постройте лестницу с двумя точками схода.

26. Изобразите предметную плоскость в 3-4 ракурсах.

27. Изобразите расположение основных градаций света на кубе и шаре.

28. Изобразите 2-3 фрукта разной формы с градациями света.

29. Изобразите 1-2 бутылки разной формы с градациями света.

30. Изобразите 1-2 предмета быта (например, чайник и чашка) разной формы с градациями света.

31. Изобразите пропорции лица мужчины и женщины.

32. Изобразите 2-3 людей в головных уборах, одежде и обуви.

33. Изобразите пропорции лица ребенка.

34. Изобразите фигуру взрослого человека (мужчина и женщина).

35. Изобразите антропологические особенности пропорций лица человека.

36. Изобразите 2 фигуры детей разного возраста.

37. Изобразите фигур человека физического и умственного труда.

38. Изобразите возрастную фигуру человека.

39. Изобразите шарнирную динамическую модель фигуры человека.

40. Дайте определение ракурсного рисунка фигуры, изобразите ее.

41. Изобразите сидящего человека в фас.

42. Изобразите сидящего человека в профиль.

43. Изобразите фазовое движение человека: бег.

44. Изобразите стаффаж в пейзаже.

45. Изобразите группу людей в городской среде.

Изобразите силуэт группы людей в городской среде.

5 семестр

Задания 1-го типа

1. Особенности выполнения картины мягким материалом (уголь, сангина и пр.) В чем плюсы и минусы данной техники?

2. Особенности выполнения наброска шариковой ручкой, фломастером, тушью. В чем плюсы и минусы данной техники?

3. Что такое набросок? Различие между наброском и длительным академическим рисунком.

4. Что такое воздушная перспектива? Принципы передачи в академическом рисунке простым карандашом.

5. Принцип обобщения в рисунке до простых форм. Что это такое и для чего?

6. Линия в наброске. Ее роль. Разность нажима и толщины.

7. Понятие тон в академическом рисунке.

8. Принцип ведения рисунка от пятна. Что это такое?

9. Отвес, как метод измерения и построения предметов.

10. Композиционное расположение предметов на листе бумаге. Принцип равновесия.

11. Формат бумаги (квадрат, прямоугольник, вытянутый прямоугольник и др.) и различные композиционные задачи.

12. Детализация и обобщение на завершающем этапе рисунка.

13. Силуэт фигуры и его значение в композиции образа персонажа.

14. Передача фактуры предмета простым карандашом (стекло, ткань и прочие)

15. Карандаши разной мягкости и твердости. Для чего они нужны? Особенности работы ими.

16. Композиционное расположение предметов на листе бумаге. Динамика.

17. Воздушная перспектива в академическом рисунке. Планы и разница между ними.

18. Что такое стаффаж? Как его используют в пейзаже?

19. Правила золотого сечения.

20. Линейная перспектива в композиции городского пейзажа. Передача морщин.

21. Особенности рисования портрета ребенка. Отличие от взрослого человека.

22. Линейная перспектива в композиции городского пейзажа.

23. Воздушная перспектива в композиции городского пейзажа

24. Особенности рисования портрета человека мягкими материалами.

25. Передача объема в рисовании портрета человека.

Задания 2-го типа

1. Греческий канон. Особенности построения головы человека.

2. Греческий канон. Особенности построения фигуры человека.

3.Отличие греческого и римского канона в построении головы человека.

4. Отличие греческого и римского канона в построении фигуры человека.

5. Принципы построения капители. Греческий дорический ордер.

6. Архитектурный ордер Древней Греции. Три вида (дорический, ионический, коринфский). Принципы построения, отличие.

7. Принципы построения фигуры человека стоя, с опорой на одну ногу. Отличие построения от фигуры, стоящей прямо.

8. Принципы построения фигуры человека лежа. Отличие построения от фигуры, стоящей прямо.

9. Принципы построения фигуры человека сидя. Отличие построения от фигуры, стоящей прямо.

10. Принципы передачи объема складок ткани.

11. Скульптура Дорифор, как пример классического контрапоста.

Особенности построения.

12. Пропорции фигуры человека. Мужская фигура.

13. Пропорции фигуры человека. Женская фигура.

14. Пропорции фигуры человека. Детская фигура.

15. Различие в построение женской и мужской фигуры (различный наклон таза относительно позвоночника, раскрытие грудной клетки и др.)

16. Принципы построение головы человека в положении ¾.

17. Принципы построения головы человека, запрокинутой вверх.

18. Принципы построения головы человека, опущенной вниз.

19. Особенности построения носа человека. Разные ракурсы. Различие форм.

20. Особенности построения губ человека. Разные ракурсы. Различие форм.

21. Особенности построения глаза человека. Разные ракурсы. Различие форм.

22. Особенности построения уха человека. Разные ракурсы. Различие форм.

23. Особенности построения кистей рук человека. Прямое положение.

24. Принцип построения пейзажа с тремя точками схода.

25. Принцип построения пейзажа с двумя точками схода.

Задания 3-го типа

1.Изображение капители. Дорический ордер.

2.Изображение гипсовой головы. Греческий канон. Положение головы в фас.

3. Изображение гипсовой головы. Греческий канон. Положение головы в профиль.

4. Изображение гипсовой головы. Греческий канон. Положение головы ¾.

5. Изображение драпировки. Складки.

6. Изображение гипсовой головы. Римский канон.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Живопись с основами цветоведения»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 16

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является сформировать компетенции обучающегося в области теории цветоведения, гармонизации цветов; в различных техниках живописи

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала по проблемам восприятия цвета и воздействие его на человека;
- развивать у обучающихся интерес к изучению принципов цветовой гармонии;
- способствовать приобретению знаний о свойствах материалов, применяемых в живописи, и о методах их использования в процессе творчества художника;
- способствовать приобретению практических навыков построения цветоритмической композиции.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Создавать средствами живописи композиции различной сложности; Изображать предметы и среду в различной живописной технике; Анализировать цветовое состояние натуры или композиции; Распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты	Основы цветоведения и принципы реалистического изображения объемной формы объекта и световоздушной перспективы; Живописные возможности материалов; Особенности психологии восприятия цвета; Различные виды техники живописи; Теоретические основы работы с цветом
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов		
ПК 3.2	Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**268**
С преподавателем:	**194**
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	192
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**56**
Промежуточная аттестация – зачет	**-**
Промежуточная аттестация – экзамен	**18**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Тема 1. Цветоведение. Природа и основные свойства цвета. Лекторий+практика Формируемые компетенции	***Практическое занятие***	**22**	ОК 02. ПК 2.4 ПК 3.2	**10**
	ПР 1. Лекторий с наглядной демонстрацией произведений искусства. Групповая дискуссия о цвете в истории живописи, начиная с Помпей и заканчивая 20 в. Современные тенденции в цвете.	4		2
	ПР 2. Выполнение таблицы цветового круга. Материал – гуашь. Формат А–3.	6		2
	ПР 3. Анализ и составление таблиц цветовых рядов (насыщенность цвета). Материал: гуашь. Формат А-3.	6		3
	ПР 4. Выполнение таблиц смешения спектральных цветов. Материал: гуашь. Формат А-3	6		3
	Самостоятельная работа	**10**		**2**
	1.Выполнение работ 2. Составление отчета по практическим заданиям 1-4	10		2
Тема 2 Гармония. Формируемые компетенции	***Практическое занятие***	**38**		**15**
	ПР 5. Выполнение абстрактной композиции на равновесие цветов. Техника: коллаж, гуашь. Формат А-3	6		3
	ПР 6. Выполнение абстрактной композиции на цветовое единство. Техника: коллаж, гуашь. Формат А-3	8		3
	ПР 7. Выполнение абстрактной композиции на разные гармонические сочетания цветов. Техника: коллаж, гуашь. Формат А-3	8		3
	ПР 8. Выполнение декоративной геометрической композиции на сочетание монохромных цветов с применением тональных растяжек. Материал: гуашь. Формат А-3	8		3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	ПР 9. Выполнение кратковременных живописных этюдов. Серия 3-5 работ. Натюрморты в разных вариантах цветовой гармонии. Материал: акварель, гуашь. Формат А-3	8		3
	Самостоятельная работа:	**10**		**2**
	1.Выполнение работ 2. Составление отчета по практическим заданиям 5-9	10		2
Тема 3. Взаимодействие цветов. Передача освещения. Компоновка цветовых пятен.	***Практическое занятие***	**24**		**10**
	ПР 10. Этюды предметов с отражающей и поглощающей поверхностью. Стекло, металл, глина. Материал гуашь, акварель. Формат А-3.	8		3
	ПР 11. Выполнение натюрморта при естественном дневном или искусственном освещении. Материал гуашь, акварель Формат А-3	8		3
	ПР 12. Выполнение цветовых набросков-этюдов с драпировками разного вида (однотонная и орнаментированная). Материал гуашь, акварель. Формат А-3.	8		4
	Самостоятельная работа:	**10**		**2**
	1.Выполнение работ 2. Составление отчета по практическим заданиям 10-12	10		2
Всего		**114/30**		
4 семестр				
Тема 4. Точные перспективные построения	***Практическое занятие***	**33**		**15**
	ПР 13. Выполнение натюрморта, состоящего из предметов быта на фоне светлой однотонной драпировки. Решение объемно-пространственное. Материал	9		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	акварель, гуашь. Формат А-3			
	ПР 14. Выполнение натюрморта, состоящего из предметов быта на фоне драпировки с орнаментом. Решение объемно-пространственное. Материал – гуашь, акварель. Формат А-3	9		4
	ПР 15. Декоративное решение натюрморта из предметов быта и драпировки. Длительная работа на основе одного предварительного эскиза. Материал - акварель, гуашь. Формат А-2	8		4
	ПР 16. “Мое Окно”. Композиционное задание. Через натюрморт в пейзаж. Материал акварель, гуашь. Формат А-3, А-2	8		3
	Самостоятельная работа:	**8**		**2**
	1. Выполнение работ 2. Составление работ по практическим заданиям 13-16	8		2
Тема 5. Портрет	***Практическое занятие***	**27**		**10**
	ПР 17. Выполнение живописного натюрморта с гипсовой головой в качестве центрального композиционного объекта на фоне белой драпировки. Цветовая задача - “белое на белом”. Материал – гуашь, акварель. Формат А-2. Решение декоративное или объемно-пространственное на выбор.	9		3
	ПР 18. Выполнение серии живописных этюдов головы человека в разных ракурсах. Серия 3 листа. Материал - гуашь, акварель. Формат А-3	9		3
	ПР 19. Выполнение портрета с	9		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	натуры в стилизованной условной форме. Материал – гуашь, акварель. Формат А-2. Решение декоративное.			
	Самостоятельная работа:	**8**		**2**
	1. Выполнение работ 2. Составление отчета по практическим заданиям 17-19	8		2
Всего		**76/16**		
Промежуточная аттестация				**100 (70ТКУ+30ПА)Зачет**
5 семестр				
Тема 6. Фигура человека	***Практическое занятие***	**48**		**60**
	ПР 20. Живописные этюды с одетой фигуры человека (разные ракурсы в положении стоя). Решение объемно-пространственное. Серия 12 набросков. Материал акварель, гуашь Формат А-3.	9		10
	ПР 21. Выполнение этюда сидящей фигуры в одежде. Серия из 2-х работ. Материал акварель, гуашь. Формат А-2	9		10
	ПР 22. Выполнение этюда постановки модель+натюрморт. Фигура в интерьере. Передача общего цветового строя постановки. Серия из 2-х работ. Материал акварель, гуашь. Формат А-2.	10		10
	ПР 23. Декоративное решение фигуры человека в костюме сложноструктурной формы по выбранному фор-эскизу. Постановка с введением	10		10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	контрастных цветов. Решение плоскостное. Серия 2 работы. Материал - акварель, гуашь. Формат А-2			
	ПР 24. Декоративное решение фигуры человека в костюме сложноструктурной формы с введением родственных цветов по одному из удачных фор-эскизов. Серия 2 работы. Материал - акварель, гуашь. Формат А-2.	10		20
	Самостоятельная работа:	**10**		**10**
	1. Выполнение работ 2. Составление отчета по практическим заданиям 20-24	10		10
Всего:		**58/10**		
Консультация		**2**		
Промежуточная аттестация		**18**		**Экзамен 100 (70ТКУ+30ПА)**
Всего:		**268/56**	ОК 02, ПК 2.4, ПК 3.2	**100*2 Зачет Экзамен**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и

промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Никитина, Н. П. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие для СПО / Н. П. Никитина ; под редакцией А. Ю. Истратова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 131 с. — ISBN 978-5-4488-0479-3, 978-5-7996-2844-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139654.html

2. Плешивцев А.А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / Плешивцев А.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1964-3, 978-5-4497-2861-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138330.html

Дополнительная литература:

1. Филатова Н.Г. Рисунок с основами перспективы : учебное пособие для СПО / Филатова Н.Г.. — Саратов : Профобразование, 2022. — 115 с. — ISBN 978-5-4488-1379-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116293.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Министерство культуры Российской Федерации	https://culture.gov.ru/
2	Аниматор.ру	https://www.animator.ru/
3	Оформитель Блок: Цветоведение	https://oformitelblok.ru/tsvetovedenie.html
4	Основы цветоведения простыми словами	http://www.viktoria-latka.com/osnovy-cvetovedeniya-prostymi-slovami/
5	Гармония цвета, или гармонизация в цветовой композиции	http://www.bodu9.ru/statii/articles-about-working-with-color-in-the-visual-arts/garmoniya-cveta-ili-garmonizaciya-v-cvetovoj-kompozicii/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка

организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по

форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные

поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата

используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • основы цветоведения и принципы реалистического изображения объемной формы объекта и световоздушной перспективы; • живописные возможности материалов; • особенности психологии восприятия цвета; • различные виды техники живописи; • теоретические основы работы с цветом ***Уметь:*** • создавать средствами живописи композиции различной сложности; • изображать предметы и среду в различной живописной технике; • анализировать цветовое состояние натуры или композиции; • распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 02, ПК 2.4, ПК 3.2	**Зачет** **Экзамен**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета и экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет ОК 02, ПК 2.4, ПК 3.2	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание решено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены.
2.	Экзамен ОК 02, ПК 2.4, ПК 3.2	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов**

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	**за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо) –** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно) –** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

4 семестр (зачет)

Задания 1-го типа

1. Дайте определение – спектральные цвета.
2. Опишите характеристики цвета.
3. Дайте определение - ахроматические цвета
4. Назовите первичные цвета.
5. Дайте характеристику первичным цветам.
6. Назовите вторичные цвета.
7. Опишите способ получения вторичных цветов.

8. Назовите третичные цвета.

9. Опишите способ получения третичных цветов.

10. Гармоничные сочетания цветов, дайте определение.

11. Контрастные (комплиментарные) цвета, дайте определение.

12. Опишите свойство смешения комплиментарных цветов.

13. Охарактеризуйте понятие «тональный контраст» и опишите его свойство восприятия.

14. Охарактеризуйте понятие «цветовой баланс» («поддержка цвета»).

15. Дайте определение термину «фактура».

16. Дайте определение термину «текстура».

17. Дайте определение термину «эскиз».

18. Дайте характеристику термину «гризайль».

19. Дайте характеристику термину «лессировка».

20. Дайте характеристику термину «воздушная перспектива».

21. Перечислите названия всех известных цветовых палитр (по кругу Иттена).

22. Правило тепло-холодности в живописи.

23. Опишите разницу в материалах: гуашь и акварель.

24. Опишите свойства белил при смешении с другими цветами.

25. Живописные материалы, приведите примеры.

Задания 2-го типа

1. Выпишите две группы цветов, разделив их по тепло-холодности.

2. Опишите этапы ведения живописной работы.

3. Опишите особенности работы в технике гуашь

4. Опишите особенность работы в технике акварель.

5. Выпишите цвета, полученные при смешении спектрального цвета с синим цветом.

6. Выпишите цвета, полученные при смешении спектрального цвета с красным цветом.

7. Выпишите цвета, полученные при смешении спектрального цвета с желтым цветом.

8. Дайте характеристику термина «сложный цвет»

9. Дайте характеристику термина «открытый цвет».

10. Опишите правила работы в технике акварельной заливки.

11. Опишите правила работы в технике акварельной лессировки.

12. Опишите правила работы в технике "а-ля прима".

13. Опишите правила работы в технике "по-сырому".

14. Опишите особенности использования кистей с щетиной.

15. Опишите особенности использования кистей с синтетикой.

16. Опишите особенности использования кистей с содержанием беличьего ворса.

17. Дайте характеристику термина «пастозность» и особенности использования этого живописного приема.

18. Опишите отличия техник «пуантилизм» и «импрессионизм»
19. Дайте характеристику декоративной живописи.
20. Опишите особенности ведения работ с оптическим смешением.
21. Опишите этапы анализа тона в живописи.
22. Правило применения тонального и цветового акцента в живописи.
23. Перечислите факторы, влияющие на колорит постановки/натуры.
24. Опишите тональное и цветовое различие вертикальных и горизонтальных плоскостей в натюрморте, обоснуйте это явление.

Опишите особенности нанесения орнамента на вертикальные и горизонтальные плоскости в натюрморте.

Задания 3-го типа

1. Выполните композицию с использованием хроматических цветов.
2. Выполните композицию с использованием ахроматических цветов.
3. Выполните композицию с использованием оптического смешения цветов.
4. Выполните композицию с использованием механического смешения цветов.
5. Выполните композицию с использованием воздушной перспективы.
6. Выполните композицию «напряженного» эмоционального воздействия.
7. Выполните композицию «спокойного» эмоционального воздействия.
8. Выполните композицию «радостного» эмоционального воздействия.
9. Выполните монохромную композицию.
10. Выполните композицию с использованием «раздельно-комплиментарной» палитры.
11. Выполните композицию с использованием цветового сочетания «тетрада».
12. Выполните композицию с использованием цветового сочетания «квартет».
13. Выполните композицию с использованием аналогичных цветов.
14. Выполните композицию с использованием комплиментарных цветов.
15. Выполните композицию с использованием цветового сочетания «триада».
16. Выполните композицию с использованием акцента по цвету и тону.
17. Выполните композицию с использованием теплой гаммы.
18. Выполните композицию с использованием холодной гаммы.
19. Выполните условный натюрморт с геометрической фигурой «шар» с холодным освещением.
20. Выполните условный натюрморт с геометрической фигурой «шар» с теплым освещением.
21. Выполните эскиз схематичного пейзажа.
22. Выполните несколько эскизов пейзажа с различным настроением.
23. Создайте оттенок, максимально приближенный к вашему цвету кожи, и вынесите рядом использованные цвета в виде небольшой палитры.

24. Выполните условный портрет в теплой гамме.
25. Выполните условный портрет в холодной гамме.

5 семестр (экзамен)

Задания 1-го типа

1. Выпишите определение термина «многофигурная композиция».
2. Дайте характеристику термину «драпировка».
3. Что обозначает термин «рефлекс» в живописи?
4. Какая живопись называется реалистической?
5. Какие цвета и в какой последовательности составляют цветовой круг?
6. Основные особенности цвета.
7. Что такое симультанный контраст в живописи?
8. Что такое светлотный контраст в живописи?
9. Что такое контраст по площади цветовых пятен?
10. Что такое контраст дополнительных цветов?
11. Что такое контраст по цвету?
12. Что такое контраст по насыщенности?
13. Что такое контраст холодного и тёплого?
14. Чем характеризуется станковая живопись?
15. Чем характеризуется монументально-декоративная живопись?
16. Метод работы цветовыми отношениями.
17. Воздушная перспектива в пейзаже.
18. Опишите основные тональности в живописи?
19. Влияние цвета на психику человека.
20. Импримату́ра в живописи.
21. Как распределяются по тёпло-холодности различные части тела человека?
22. Как распределяются по тёпло-холодности различные части головы человека?
23. Опишите различие тепло-холодности двух пространств в натюрморте на фоне окна. Чем обусловлена разница?
24. Что подразумевается под термином «натура»?
25. С помощью чего создаётся эффект объемного предмета в пространстве с точки зрения распространения света?

Задания 2-го типа

1. Опишите результат смешения комплиментарных цветов.
2. Опишите результат смешения всех спектральных цветов.
3. Опишите особенности написания белых предметов в натюрморте.
4. Опишите тональную схему написания натюрморта на фоне пейзажа.
5. Опишите особенности написания гипсовых тел.
6. Опишите особенности написания глянцевых предметов.
7. Опишите особенности написания матовых предметов.
8. Опишите особенности написания источников света.

9. Опишите тональную схему написания пейзажа.

10. Выпишите варианты получения зеленого цвета с помощью механического смешения красок.

11. Охарактеризуйте особенности внедрения черного и белого цвета в живопись.

12. Опишите особенности написания предметов натюрморта, находящихся в тени (позади других предметов).

13. Опишите особенности написания предметов натюрморта, находящихся на свету (впереди других предметов)

14. Опишите особенности написания прозрачных объектов.

15. Охарактеризуйте роль фона в натюрморте.

16. Опишите влияние рядом стоящих предметов друг на друга.

17. Охарактеризуйте особенность естественного освещения.

18. Охарактеризуйте особенность искусственного освещения.

19. Опишите процесс создания фор-эскизов, опишите их практическую пользу.

20. Опишите процесс перенесения фор-эскиза на большой формат.

21. Опишите особенности стилизации живописного изображения.

22. Опишите особенности упрощения живописного изображения до нескольких тонов.

23. Опишите особенности нанесения красок старых мастеров (Рембрандт, Вермеер).

24. Выпишите этапы ведения работ в классической манере.

25. Опишите особенности написания многофигурной композиции.

Задания 3-го типа

1. Выполните схему распространения света сверху на фигуру человека.

2. Выполните схему распространения света сбоку на фигуру человека.

3. Выполните условный подгрудный портрет в однотонной белой одежде.

4. Выполните быстрый этюд вертикально подвешенной драпировки с орнаментом.

5. Выполните этюд натюрморта с условной орнаментированной драпировкой, свисающей с края стола.

6. Выполните цветной эскиз натюрморта в декоративном решении.

7. Выполните цветной эскиз натюрморта в объемно-пространственном решении.

8. Выполните аналитическую гризайль натюрморта.

9. Выполните серию из 2-3 цветных эскизов натюрморта, используя ракурсы. Объясните, почему один из вариантов вам кажется наиболее удачным.

10. Выполните этюд натюрморта «белое на белом».

11. Выполните краткосрочный этюд человеческой фигуры в декоративном решении.

12. Выполните краткосрочный этюд человеческой фигуры в

пространственно-объемном решении.

13. Выполните этюд с человеческой фигурой и элементами интерьера в пространственно-объемном решении.

14. Выполните этюд с человеческой фигурой и элементами интерьера в декоративном решении.

15. Выполните аналитический этюд с человеческой фигурой и элементами интерьера в гризайли.

16. Выполните краткосрочный этюд с человеческой фигурой на фоне сложно орнаментированной драпировки.

17. Выполните краткосрочный этюд с человеческой фигурой на фоне однотонной драпировки.

18. Выполните этюд с человеческой фигурой в технике «по-мокрому».

19. Выполните этюд с человеческой фигурой в последовательном ведении, используя лессировки.

20. Выполните краткосрочный этюд натюрморта в холодной гамме.

21. Выполните краткосрочный этюд натюрморта в теплой гамме.

22. Выполните 2-3 цветных эскиза с человеческой фигурой в интерьере, используя ракурсы. Объясните выбор наиболее удачного эскиза.

23. Выполните краткосрочный этюд головы в декоративном решении.

24. Выполните краткосрочный этюд головы в пространственно-объемном решении.

25. Выполните краткосрочный этюд головы в технике гризайль.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Технологии создания компьютерной анимации»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Технологии создания компьютерной анимации» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 №1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов теоретических знаний и навыков по технологиям создания анимационного кино, обучение технологиям формирования цифровых изображений и цифрового звука, технологиям производства анимационных фильмов, включая исторический экскурс и цифровую трансформацию технологий.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение особенностей цифрового аудиовизуального контента основных понятий и категорий теории информационных технологий;
- изучить технологические цепочки производства анимации в разных технологиях: 2д, 3д, перекладка, stop–motion и др., с учетом исторической перспективы, цифровизации и будущих трендов;
- особенности технологических цепочек производства анимации с точки зрения типов специалистов, стоимости, времени производства и формирования финального изображения.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Определить технологическую цепочку фильма. Провести анализ фильма и дать развернутый анализ о деталях реализации технологической цепочки. Оценка производственного состава обеспечения технологической цепочки анимационного фильма. Провести количественную оценку ресурсов производства фильма.	Современные технологии производства анимации. Специальности сотрудников, занятых в производстве анимации. Принципы построения анимационного производства в рамках. типовых пайпланов.
ПК 3.1	Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно–анимационного проекта		
ПК 3.3	Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**80**
С преподавателем:	**63**
в том числе:	
лекции, уроки	21
практические занятия, семинары	-
лабораторные занятия	42
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**17**
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Раздел 1. Цифровые изображения и звук				
Тема №1.1 Технологии формирования цифрового изображения	***Содержание учебного материала***	**3**	ОК 02. ПК 3.1 ПК 3.3	-
	Состав цифрового изображения. Характеристики определяющие цифровое изображение и его качество. Растровые и векторные форматы хранения изображений. Алгоритмы сжатия изображения. Цветовые пространства. Форматы хранения видео. Понятие контейнера и кодека.	3		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №1 Работа в современном ПО для формирования растровых файлов изображений и видеофайлов требуемого формата	5		5
	Самостоятельная работа	**3**		**3**
	Поиск и изучение растровых и векторных изображение: их характеристики– разрешение, глубина цвета, сжатие. Выбор ПО удобного для решения этой задачи	3		3
Тема №1.2 Технологии формирования цифрового звука	***Содержание учебного материала***	**2**		-
	Цифровое представление звука. Форматы звуковых файлов. Алгоритмы сжатия звука. Звуковые контейнеры и кодеки. Форматы звука для кинопоказа	2		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №2 Работа в современном ПО для формирования аудио файлов требуемого формата	5		5
	Самостоятельная работа	**2**		**3**
	Поиск и изучение видео и аудио файлов и их характеристик– разрешение, глубина цвета, сжатие, частота кадров. Выбор ПО удобного для решения этой задачи	2		3

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Раздел 2. Технологии производства анимационных фильмов				
Тема № 2.1 Обзор типичного пайплайна (производственной цепочки) анимационного фильма	***Содержание учебного материала***	**3**		-
	Отличия анимационного от классического игрового кино. Необходимые этапы создания анимационного фильма: раскадровка, аниматик, локации, анимация, финальное изображение, монтаж запись звука.	3		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №3: Анализ анимационных фильмов, определение персонажей, локаций, реквизита	5		5
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Просмотр трех короткометражных фильмов. Определение технологии.	2		4
Тема №2.2 Технологическая цепочка: 2д рисованный фильм	***Содержание учебного материала***	**3**		-
	Технологическая цепочка 2д перекладки. Основные этапы производства. История развития. Преимущества и проблемы. Современные реализации технологии.	3		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №4: Анализ анимационных фильмов, определение персонажей, локаций, реквизита	5		5
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Анализ трех короткометражных фильмов, выполненных в технологии 2д рисованная анимация. Определение списка персонажей, локаций, реквизита	2		4
Тема №2.3 Технологическая цепочка: 2д перекладка	***Содержание учебного материала***	**2**		-
	Технологическая цепочка 3д CGI анимации. Основные этапы производства. История развития. Преимущества и проблемы. Развитие технологии, современные разработки.	2		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №5	5		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Анализ анимационного фильма, выполненного в технологии 3д. Определение технологических подходов к реализации визуального ряда.			
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Анализ трех короткометражных фильмов, выполненных в технологии 2д перекладка. Определение списка персонажей, локаций, реквизита	2		4
Тема №2.4 Технологическая цепочка: 3д фильм	***Содержание учебного материала***	**3**		-
	Технологическая цепочка кукольной анимации. Основные этапы производства. История развития. Преимущества и проблемы. Современные реализации технологии.	3		-
	Лабораторное занятие	**5**		**5**
	Лабораторный практикум №6 Анализ анимационного фильма, выполненного в технологии кукольной анимации. Определение технологических подходов к реализации визуального ряда.	5		5
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Анализ трех короткометражных фильмов, выполненных в технологии кукольной анимации. Определение списка персонажей, локаций, реквизита	2		4
Тема №2.5 Технологическая цепочка: stop–motion	***Содержание учебного материала***	**2**		-
	Технологии, о которых стоит знать. Пластилиновая перелепка. Песок, предметная анимация и другие.	2		-
	Лабораторное занятие	**6**		**5**
	Лабораторный практикум №7 Просмотр фильма, выполненного в технологии stop–motion. Изучение подходов к реализации авторской идеи.	6		5
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Анализ нескольких короткометражных фильмов, выполненных в технологии stop–motion. Определение списка персонажей, локаций, реквизита	2		4

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема №2.6 Прочие технологии производства анимационных фильмов	***Содержание учебного материала***	**3**		-
	Технологии, о которых стоит знать. Пластилиновая перелепка. Песок, предметная анимация и другие.	3		-
	Лабораторное занятие	**6**		**5**
	Лабораторный практикум №8 Анализ анимационного фильма, выполненного в гибридной технологии	6		5
	Самостоятельная работа	**2**		**4**
	Просмотр фильма, выполненного в гибридной технологии. Поиск материалов о создании этого фильма и изучение их.	2		4
Всего:		**80/17**		**100 (70ТКУ+30ПА)**
Промежуточная аттестация		**-**	ОК 02, ПК 3.1, ПК 3.3	**100 Зачет с оценкой**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер;

мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Министерство культуры Российской Федерации	https://culture.gov.ru/
2	Аниматор.ру	https://www.animator.ru/
3	Чем отличается 2d графика от персонажной анимации (salesvideoproduction.ru)	https://salesvideoproduction.ru/blog/article/2d–grafika–personazhnaya–animaciya?
4	Разница между 2D и 3D графикой – Solovey BLOG	https://solovey.ru/blog/raznicza–mezhdu–2d–i–3d–grafikoj/
5	Информация о 3D графике от профессионалов	https://render.ru/ru/news

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными

возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями

здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также

помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
Знать: • современные технологии производства анимации; • специальности сотрудников, занятых в производстве анимации; • принципы построения анимационного производства в рамках типовых пайпланов. ***Уметь:*** • определить технологическую цепочку фильма; • провести анализ фильма и дать развернутый анализ о деталях реализации технологической цепочки; • оценка производственного состава обеспечения технологической цепочки анимационного фильма; • провести количественную оценку ресурсов производства фильма.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Лабораторные занятия: лабораторные практикумы Самостоятельная работа: подготовка доклада, составление отчета. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 02, ПК 3.1, ПК 3.3	**Зачет с оценкой**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 02.	Зачет с оценкой представляет собой	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	ПК 3.1 ПК 3.3	выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично**)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** **— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

1. Цифровое изображение
2. Варианты формирования, форматы файлов
3. Характеристики цифрового изображения: глубина цвета, разрешение, цветовое пространство
4. Сжатие изображения – алгоритмы. Понятие loseless
5. Характеристики видео форматов
6. Алгоритмы сжатия видео
7. Технологии формирования цифрового звука.
8. Варианты формирования цифрового звука, форматы файлов
9. Характеристики цифровых звуковых файлов
10. Форматы представления звукового сопровождения видеоряда

11. Понятия пайплайна (производственной цепочки) анимационного фильма.
12. Основные этапы пайплайна
13. Задачи подготовительного периода пайплайна
14. Задачи производственного периода пайплайна
15. Технологическая цепочка: 2д рисованный фильм.
16. Основные этапы. Особенности технологии 2д рисованного фильма.
17. Задачи подготовительного периода технологии 2д рисованного фильма
18. Задачи производственного периода технологии 2д рисованного фильма
19. Особенности цифровой трансформации технологии 2д рисованного фильма
20. Преимущества и недостатки технологии «рисованная 2д анимация»
21. Технологическая цепочка: 2д перекладка.
22. Основные этапы. Особенности технологии 2д перекладки
23. Задачи подготовительного периода 2д перекладки
24. Задачи производственного периода 2д перекладки
25. Особенности цифровой трансформации технологии 2д перекладки.
26. Преимущества и недостатки технологии 2д перекладки
27. Технологическая цепочка: 3д фильм.
28. Основные этапы. Особенности технологии 3д фильма.
29. Задачи подготовительного периода 3д фильм
30. Задачи производственного периода 3д фильма
31. Роль технологических разработок в работе с 3д CGI
32. Преимущества и недостатки технологии 3д CGI
33. Технологическая цепочка: stop–motion.
34. Основные этапы. Особенности технологии stop–motion
35. Задачи подготовительного периода stop–motion
36. Задачи производственного периода stop–motion
37. Особенности цифровой трансформации технологии stop–motion.
38. Преимущества и недостатки технологии stop–motion
39. Прочие технологии производства анимационных фильмов.
40. Технологическая цепочка: смешанные технологии 2d + 3d
41. Технологическая цепочка: смешанные технологии 3d + stop motion
42. Технологическая цепочка: смешанные технологии 2d + stop motion
43. Вопросы решения творческих задач, с применением нетиповых технологий.
44. Технологическая цепочка: пластилиновая перекладка.
45. Отличие формирования проекционного изображения и изображения на мониторе
46. Особенности цифрового и аналогового формирования изображения
47. НТП в области киноизображения
48. НТП в области кинозвука

49. НТП и анимационное кино

50. Новые технологии в анимационном кино: возможности и проблемы.

Задания 2-го типа

1. Критический анализ файлов изображения.

2. Анализ характеристик цифрового изображения: глубина цвета, разрешение, цветовое пространство. Предложения по оптимизации.

3. Анализ характеристики видео форматов, предложенных файлов. Предложения по оптимизации

4. Критический анализ звуковых файлов

5. Анализ характеристик цифровых звуковых файлов

6. Анализ файлов звукового сопровождения видеоряда

7. Критический анализ технологической цепочки фильма, выполненного в 2д технологии

8. Предположения о специалистах занятых в производстве фильма

9. Анализ фильма с точки зрения технологических особенностей реализации пайплайна.

10. Анализ фильма, выполненного в 2д технологии (персонажи, фоны, реквизит)

11. Критический анализ технологической цепочки фильма, выполненного в технологии 2д перекладки

12. Предположения о специалистах занятых в производстве фильма, выполненного в технологии 2д перекладки

13. Анализ фильма, выполненного в технологии 2д перекладки с точки зрения технологических особенностей реализации пайплайна

14. Анализ фильма, выполненного в 2д технологии перекладки (персонажи, фоны, реквизит)

15. Критический анализ технологической цепочки фильма, выполненного в технологии 3д CGI

16. Предположения о специалистах занятых в производстве фильма, выполненного в технологии 3д CGI

17. Анализ фильма, выполненного в технологии 3д CGI с точки зрения технологических особенностей реализации пайплайна

18. Анализ фильма, выполненного в технологии в технологии 3д CGI (персонажи, локации, реквизит)

19. Критический анализ технологической цепочки фильма, выполненного в технологии stop–motion

20. Предположения о специалистах занятых в производстве фильма, выполненного в технологии stop–motion

21. Анализ фильма, выполненного в технологии stop–motion с точки зрения технологических особенностей реализации пайплайна

22. Анализ фильма, выполненного в технологии в технологии stop–motion (персонажи, локации, реквизит)

23. Анализ прочих технологий производства анимационных фильмов.

24. Критический анализ технологической цепочки фильма

25. Вопросы решения творческих задач, с применением нетиповых технологий.

Задания 3-го типа

1. Анализ видео материалов на предмет трудозатрат и сложности производства

2. Анализ аудиоматериалов на предмет трудозатрат и сложности производства

3. История развития технологических цепочек. Цифровая трансформация, НТП.

4. 2д рисованная анимация. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

5. 2д перекладка. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

6. 3д CGI анимация. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

7. Стоп–моушн анимация. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

8. Анимационные фильмы выполненные в смешанной технологии. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

9. Анимационные фильмы, выполненные в технологии пластилиновой перекладки. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу)

10. Анализ авторского короткометражного фильма. Оценка анимационного фильма на предмет трудозатрат и сложности производства – подсчет основных элементов, необходимых к разработке при подготовке и производства фильма, оценка трудовых ресурсов (количественно и по типу). Критика принятых художественных решений, собственные предложения о технологии создании подобного контента.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Основы композиционного построения в анимации»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 7
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Основы композиционного построения в анимации» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – «Основы композиционного построения в анимации» является формирование у обучающихся знаний, принципов и навыков в области разработки анимационных проектов, композиционного построения, а также представлений о литературном сценарии, об основах драматургии.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечение освоения основного теоретического материала;
- использование в обучении достижений науки и техники, передовой организации труда, методов работы с современными средствами.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Создавать киносценарий; Разрабатывать режиссерскую основу; Отличать литературный сценарий от всех других типов литературных произведений; Выявлять в любом прозаическом произведении драматическую ситуацию; Создавать систему основных образов сценария, правильно выстраивать их взаимоотношения; Строить литературный сценарий, основываясь на следующих категориях: катарсис, саспенс, мимесис; Проводить проектный анализ анимационного проекта; Разрабатывать концепцию анимационного проекта; Выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами анимационного проекта; Выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; Реализовывать творческие идеи; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; Создавать цветовое	Основы драматургии, сценического действия; Следующие категории: конфликт, событие, саспенс, катарсис, мимесис; Законы согласования сценического времени и пространства; Теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном анимационном проекте; Технологию изготовления анимационного проекта
ПК 1.1	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков		
ПК 2.2	Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру.		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
		единство в композиции по законам колористики; Производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**108**
С преподавателем:	**82**
в том числе:	
лекции, уроки	20
практические занятия, семинары	62
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**26**
Промежуточная аттестация – Зачет с оценкой	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр				
Тема №1. Теоретические и практические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном анимационном проекте	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 02. ПК 1.1 ПК 2.2	-
	Создание раскадровки для мультфильма по заданному сюжету.	4		-
	Практическое занятие	**16**		**20**
	Разработка персонажей. Уточнение основных пропорций персонажа.	6		7
	Анализ рассказа в картинках с точки зрения выразительности и ясности восприятия, с	5		7

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров			
	Разработка художественного оформления работы	5		6
	Самостоятельная работа	**6**		**5**
	1. Сбор материла, необходимого для создания проекта 2. Составление отчета	6		5
Тема №2. Выбор графических средств в соответствии с тематикой и задачами анимационного проекта	***Содержание учебного материала***	**6**		-
	Работа над мультфильмом по выбранному сюжету	6		-
	Практическое занятие	**16**		**15**
	Анализ раскадровки с точки зрения выразительности и ясности восприятия, с перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров	8		7
	Разработка художественного оформления работы	**8**		8
	Самостоятельная работа	**6**		**5**
	Составление отчета	6		5
Всего		**54/12**		
4 семестр				
Тема №3 Разработка мультфильма по фольклорному сюжету.	***Содержание учебного материала***	**10**		-
	Работа над мультфильмом по фольклорному сюжету, с использованием заданной стилистики	10		-
	Практическое занятие	**30**		**20**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Разработка локаций и персонажей в заданной стилистике.	10		6
	Композиционное построение ключевых кадров Анализ раскадровки с точки зрения выразительности и ясности восприятия, с перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров	10		7
	Выполнение эскиза к мультфильму в выбранной технике, в полном размере. Разработка художественного оформления работы.	10		7
	Самостоятельная работа	**14**		**5**
	Составление отчета	14		5
Всего:		**54/14**		
Промежуточная аттестация		**-**		**100 (70ТКУ+30ПА) Зачет с оценкой**
Всего		**108/26**	ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Городецкая, С. В. Основы композиции в графическом дизайне : учебное пособие для СПО / С. В. Городецкая, Ю. А. Аверкин, К. А. Аверкина. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2025. — 188 с. — ISBN 978-5-4488-2367-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/148678.html

2. Конакова, И. П. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией Т. В. Мещаниновой. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-0449-6, 978-5-7996-2861-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139534.html

Дополнительная литература:

1. История искусства: учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139540.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	История искусств и биографии, художники и картины, скульптуры и графика	http://iskusstvu.ru/
2	Мультфильмы как инструмент формирования мировоззрения ребенка	https://whatisgood.ru/tv/cartoons/multfilmy-2/
3	Официальный сайт концерна Мосфильм	https://www.mosfilm.ru/
4	Этапы развития производства в анимационной студии (render.ru)	https://render.ru/ru/Animation/post/16345
5	Структура анимационного проекта (3D) (render.ru)	https://render.ru/ru/Animation/post/16389
6	Основы анимационного дизайна - программы, примеры, главное | Дизайн в жизни (des-life.ru)	https://des-life.ru/osnovy-animacionnogo-dizajna/?

№	Наименование ресурсов	Ссылка
7	Создание анимации: что, где, когда (kinesko.com)	https://kinesko.com/blog/animaciya-i-3d-mul-tiplikaciya-sozdanie-personazhej/sozdanie-animacii-chto-gde-kogda
8	Технология Анимации (2D и 3D). Объясняем Сложное - Просто (videozayac.ru)	https://videozayac.ru/blog/tekhnologii-sozdaniya-animacii/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

• в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

• в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки

Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • основы драматургии, сценического действия; • следующие категории: конфликт, событие, саспенс, катарсис, мимесис; • законы согласования сценического времени и пространства; • теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном анимационном проекте; • технологию изготовления анимационного проекта ***Уметь:*** • создавать киносценарий; • разрабатывать режиссерскую основу; • отличать литературный сценарий от всех других типов литературных произведений; • выявлять в любом прозаическом произведении драматическую ситуацию; • создавать систему основных образов сценария, правильно выстраивать их взаимоотношения;	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
• выстраивать литературный сценарий, основываясь на следующих категориях: катарсис, саспенс, мимесис; • проводить проектный анализ анимационного проекта; • разрабатывать концепцию анимационного проекта; • выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами анимационного проекта; • выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; • реализовывать творческие идеи; • создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; • использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; • создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; • производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.2	**Зачет с оценкой**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 02. ПК 1.1 ПК 2.2	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя:	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично**)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** **— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

1. Основы композиционного построения в анимации как учебный предмет. Предмет, цели, задачи и содержание курса композиции.
2. Определение понятий «композиция», «структура», «конструкция», «компоновка».
3. Понятие «художественный образ». Способы художественного обобщения: типизация и идеализация.
4. Общие и специфические черты художественного образа в различных видах и жанрах изобразительного искусства.
5. Основные законы композиции: Закон целостности; Закон контраста; Закон новизны; Закон жизненности.
6. Организационно – выразительные элементы композиции
7. Ритм как особая композиционная закономерность
8. Основные правила, приемы и средства композиции
9. Композиция натюрморта. Натюрморт как часть тематической картины

и как самостоятельный жанр изобразительного искусства.

10. Композиционные основы построения интерьера.

11. Композиция пейзажа. Пейзаж как составная часть картины и как самостоятельный жанр изобразительного искусства. Виды пейзажа.

12. Этюд и пейзаж-картина (сходство и различие).

13. Изобразительно –выразительные средства и приемы в композиции пейзажа.

14. Композиция портрета. Портрет в тематической картине и как самостоятельный жанр изобразительного искусства.

15. Психологическая характеристика портретируемого и художественный образ.

16. Роль костюма, позы, жеста, аксессуаров, интерьера в характеристике портретируемого.

17. Композиция тематической картины. Методика работы над многофигурной композицией.

18. Работа над созданием образа в тематической картине.

19. Роль психологических контрастов в достижении эмоциональной выразительности композиции (с примерами из произведений).

20. Угловая и линейная перспектива в интерьере. Предмет и фигура как масштаб при построении интерьера.

21. Ритм линий, объемов, пространства. Перспектива предметов и пространства.

22. Определение понятий: «конфликт», «событие», «саспенс», «катарсис», «мимесис»

23. Сценическое время и пространство

24. Законы согласования сценического времени и пространства

25. Технология изготовления анимационного проекта

Задания 2-го типа

1. Что включает в себя материально-техническая база для реализации анимационных проектов?

2. Опишите основные функции работы художника-мультипликатора.

3. Назовите требования, предъявляемые к аниматорам.

4. Охарактеризуйте типы анимационных программ.

5. Какую характеристику имеют анимационные программы?

6. Охарактеризуйте основные принципы анимационной деятельности.

7. Разработка персонажей. Уточнение основных пропорций персонажа.

8. Определение пропорциональных соотношений персонажей между собой. Композиционное построение ключевых кадров.

9. Композиционное построение ключевых кадров. Выполнение эскиза локации в цвете.

10. Анализ рассказа в картинках с точки зрения выразительности и ясности восприятия.

11. Графическая проработка отобранных эскизов кадров, с

перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров.

12. Разработка художественного оформления работ.

13. Линейная и тональная проработка отобранных эскизов кадров.

14. Цветовое решение эскизов с использованием неограниченной палитры

15. Работа художника с персонажами.

16. Анализ раскадровки с точки зрения выразительности и ясности восприятия, с перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров

17. Работа над мультфильмом по заданному сюжету.

18. Переработка прототипов. Разработка персонажей.

19. Уточнение основных пропорций персонажей.

20. Определение предварительного рисунка "линейки персонажей"

21. Разработка локаций и персонажей в заданной стилистике.

22. Выполнение эскизов в заданной технике, в полном размере.

23. Композиционное построение ключевых кадров.

24. Анализ раскадровки с точки зрения выразительности и ясности восприятия, с перестановкой, удалением "лишних" и добавлением недостающих кадров.

25. Выполнение эскиза к мультфильму в выбранной технике, в полном размере.

26. Разработка художественного оформления работы.

Задания 3-го типа

1. Создайте свободную композицию из геометрических фигур на тему симметрия и асимметрия.

2. Создайте композицию из геометрических фигур на тему движение по кругу и диагонали.

3. Создайте свободную композицию на тему «статика» и динамика.

4. Создайте композицию на тему «контраст» и «ньюанс».

5. Создайте композицию используя принцип доминанты (по цвету, форме, размеру)

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «История технологий и стилей в визуальном искусстве»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 21

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «История технологий и стилей в визуальном искусстве» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «История технологий и стилей в визуальном искусстве» является формирование системных знаний в области истории и теории кино и анимации.

Задачи изучения дисциплины:

- способствовать приобретению умений и навыков в области анализа произведений кинематографа в целом и анимации в частности;
- способствовать пониманию значимости наследия мировой анимации, выдающихся мастеров кино для современной художественной практики;
- сформировать представление о процессе формирования художественного образа в произведениях аудиовизуального искусства, являющегося специфической формой отражения реальности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Создавать средствами живописи композиции различной сложности; Изображать предметы и среду в различной живописной технике; Анализировать цветовое состояние натуры или композиции; Распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты	Основы цветоведения и принципы реалистического изображения объемной формы объекта и световоздушной перспективы; Живописные возможности материалов; Особенности психологии восприятия цвета; Различные виды техники живописи; Теоретические основы работы с цветом
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**132**
С преподавателем:	**84**
в том числе:	
лекции, уроки	41
практические занятия, семинары	41
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**30**
Промежуточная аттестация – экзамен	**18**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
3 семестр			ОК 01 ОК 02	
Раздел 1. Рождение нового искусства				
Тема №1.1 Специфика кино	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Синтетический характер киноискусства. 2. Место кинематографа в системе искусств и место анимации в кино. 3. Виды, основные жанры и форматы кинопроизведений	2		
	Практическое занятие	**2**		**5**
	1. Оптические игрушки 2. Появление фотографии 3. Открытие движущейся фотографии. Появление нового искусства.	2		5
	Самостоятельная работа	**3**		**5**
	Творческое задание - Изучение оптических игрушек, создание собственных прототипов. Составление отчета. Заполнение анкеты.	3		5
Тема №1.2 Рождение и развитие кинематографа в Европе	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Рождение и развитие французской	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	киноиндустрии (Пате, Гомон и др.) 2. Брайтонская школа. 3. Золотая итальянская серия. 4. Развитие кино в Европе			
	Практическое занятие	2		
	Просмотр и анализ творчества братьев Люмьер и Жоржа Мельеса	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №1.3 Появление кино в России	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Кино в Российской Империи в отсутствие собственного производства 2. Появление первых русских студий 3. Владислав Старевич	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Семинар на тему: «Появление кино в России»	2		10
	Самостоятельная работа	**3**		
	Просмотр фильмов этого периода	3		
Тема №1.4 Зарождение Голливуда	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Деятельность Эдисона в США. 2. Деятельность независимых 3. Причины появления Голливуда	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	4. Специфика первых голливудских фильмов 5. Деятельность Томаса Инса			
	Практическое занятие	**2**		
	Просмотр и обсуждение фрагментов фильмов Д.У. Гриффита	2		
	Самостоятельная работа	-		
Раздел 2. Великий немой				
Тема №2.1 Развитие Голливуда	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Американская комическая: золотой век американской комедии (Гарри Ллойд, Бастер Китон, Чарли Чаплин) 2. Голливуд 1920-х 3. Формирование системы кинозвезд. 4. Европейцы в Голливуде	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Просмотр и обсуждение фрагментов фильмов этого периода	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №2.2 Развитие анимации в 20-е годы	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Европейская анимация в 20-е годы 2. Появление	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	анимационной индустрии в США 3. Творчество братьев Флейшеров 4. Первые успех анимации У. Диснея.			
	Практическое занятие	**2**		
	Первые рисованные фильмы Развитие анимации после ее рождения	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №2.3 Главные достижения немого кино в Европе	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Золотой век шведского кинематографа 2. Кинематограф Германии (экспрессионизм, каммершпиле, неоромантизм, горные фильмы) 3. Французское кино (киноавангард – киноимпрессионизм, сюрреализм, др.)	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Семинар на тему: «Главные достижения немого кино в Европе»	2		10
	Самостоятельная работа	**2**		
	Просмотр фильмов этого периода	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема №2.4 Советский кинематограф в 20-е годы	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Социально-общественные изменения 20-х (декрет о национализации, эмиграция представителей дореволюционной киноиндустрии, т.д.) 2. Творчество С. Эйзенштейна. В. Пудовкина, А. Довженко 3. ФЭКСы 4. Документальный кинематограф в 20-е	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Семинар «Советской анимации 20-х годов»	2		
	Самостоятельная работа	-		
Раздел 3. Приход и освоение звукового кино				
Тема №3.1 Американская киноиндустрия 30-х годов	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Приход звука в кино 2. Развитие жанров 3. Кодекс Хейса 4. Звезды 30-х годов	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Семинар «Американская анимация в 30-е годы»	2		
	Самостоятельная	**2**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	работа			
	Просмотр фильмов этого периода	2		
Тема №3.2 Советский кинематограф в 30-е годы	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. «Звуковая заявка» советских кинематографистов в теории и на практике 2. Жанрово-тематические направления (историко-революционное, историческое, комедийное, т.д.)	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Просмотр и анализ советской анимации 30-х годов	2		10
	Самостоятельная работа	**2**		
	Просмотр анимационных фильмов этого периода. Составление сравнительного отчета американской и советской анимации 30-х годов	2		
Тема №3.3 Европейский кинематограф в 30-е годы	***Содержание учебного материала***	**1**		
	1. Французское звуковое кино: поэтический реализм 2. Звуковое кино Великобритании: начало творческого пути Хичкока	1		
	Практическое занятие	**1**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Просмотр и анализ фрагментов фильмов изучаемого периода	1		
	Самостоятельная работа	-		
Всего		**54/12**		
4 семестр				
Раздел 4. Кинематограф 1940-1960-х гг.				
Тема №4.1 Мировое кино в годы второй мировой войны	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Документальное и игровое советское кино во время Великой Отечественной войны 2. Кинематограф США 3. Расцвет патриотического кино Великобритании	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Семинар на тему: «Мировое кино в годы второй мировой войны»	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №4.2 Послевоенное кино в мире	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Итальянский неореализм 2. Малокартинье	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Семинар на тему «Общая характеристика кинематографа в послевоенные годы»	2		10
	Самостоятельная работа	**6**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	Подготовка к семинару	6		
Тема №4.3 Голливуд в 40-60-е	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Маккартизм 2. Выдающиеся режиссеры классического Голливуда 3. Главные «кинозвезды»	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Семинар «Развитие независимой анимации в США»	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №4.4 Советский кинематограф «оттепели»	***Содержание учебного материала***	**4**		
	1. Общая характеристика изучаемого периода 2. Новые герои 3.Фильмы о ВОВ	4		
	Практическое занятие	**4**		
	Просмотр и обсуждение советской анимации 40-60х годов	4		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №4.5 Европейские новые волны	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Французская Новая волна. 2. Английское кино рассерженных и английские независимые.	2		
	Практическое	**2**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	занятие			
	Просмотр и обсуждение европейской анимации	2		
	Самостоятельная работа	**6**		**10**
	Творческое задание по референсам 40-60-х годов	6		10
Раздел 5. Мировой кинематограф последней трети XX века				
Тема №5.1 Американский кинематограф в 70-90-е	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Новый Голливуд. 2. Продолжение лучших традиций Голливуда 3. Приход новых медиа и доступных инструментов для кино-, видео-творчества	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Просмотр и обсуждение американской анимации	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №5.2 Отечественный кинематограф: от советских 70-х к постперестроечному	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Развитие киноискусства от «оттепели» до V съезда Союза кинематографистов 2. Отечественное кино после V съезда СК 3. Кинематограф 90-х	2		
	Практическое	**2**		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	занятие			
	Просмотр и обсуждение отечественной анимации	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №5.3 Европейский кинематограф в 70-90-е	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Новая волна в Германии 2. Новые волны в Восточной Европе 3. Кинематограф Италии 4. Датский кинематограф и Догма-95	2		
	Практическое занятие	**2**		
	Просмотр и анализ европейской анимации	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема №5.4 Азиатский кинематограф рубежа веков	***Содержание учебного материала***	**2**		
	1. Кино Японии 2. Кино Кореи 3. Кинематограф юго-восточной Азии	2		
	Практическое занятие	**2**		**5**
	Выступление с докладами по теме «Анимация азиатского региона»	2		5
	Самостоятельная работа	**6**		**5**
	Подготовка доклада	6		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Всего:		**58/18**		**70**
Консультация		**2**		
Промежуточная аттестация		**18**		**Экзамен 100 (70ТКУ+30ПА)**
Всего:		**132/30**	ОК 01, ОК 02	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Катунин, Г. П. Технологии создания и обработки цифровой мультимедийной информации : учебник для СПО / Г. П. Катунин. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, 2024. — 918 c. — ISBN 978-5-4488-2015-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138895.html

Дополнительная литература:

1. Хохлов, П. В. Компьютерная анимация: учебное пособие для СПО / П. В. Хохлов, В. Н. Хохлова. — Саратов : Профобразование, 2024. — 131 c. — ISBN 978-5-4488-1902-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139031.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	IMDb (Internet Movie Database)	https://www.imdb.com/
2	Arzamas.academy (проект, посвященный истории культуры)	https://arzamas.academy/
3	Кинопоиск (статьи, видеоэссе, подкасты, рейтинги)	https://www.kinopoisk.ru
4	Краткая история кинематографа	http://ispu.ru/book/export/html/7631
5	Культура.рф (фильмы, подборка “100 фильмов для школьников”)	https://www.culture.ru
6	Официальный сайт концерна Мосфильм	https://www.mosfilm.ru/
7	Веселые картинки: краткая история анимации	https://www.film.ru/articles/kinoslovar-animaciya
8	«Союзмультфильм»: история и шедевры анимации	https://www.culture.ru/s/souzmultfilm/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными

возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;

- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать:	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов
• социальную значимость киноискусства, наследие выдающихся мастеров режиссуры и актерского мастерства; • историю развития		

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
основных направлений киноискусства; закономерности развития киноискусства, его влияния на социальные процессы и профессиональное развитие основ первичного анализа игровых фильмов; • историю основ киноискусства, других видов искусств, понимая синтетический характер кино.	выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	*Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
Уметь:		
• формировать собственный взгляд на развитие киноискусства и его отдельных представителей; • использовать теоретические знания для овладения основами актерского мастерства и режиссерскими навыками; • соотносить знания основные положений и методы социальных и гуманитарных наук с профессиональными задачами киноискусства; • определять сверхзадачу, ставящуюся в период самостоятельной работы анализировать художественные произведения киноискусства; • применять знания по истории других видов искусств для анализа исторических процессов и конкретных произведений киноискусства.		
ОК 01, ОК 02	**Экзамен**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Экзамен ОК 01, ОК 02	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо) –** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно) –** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

1. Кино как вид искусства
2. Специфика языка кино

3. Рождение кинематографа
4. Европейский кинематограф 1910-1920-х годов
5. Экспрессионизм в немецком кинематографе 1920-х годов
6. Развитие европейского кинематографа в 1930-е годы
7. Европейское кино 1940-1950-х годов
8. Неореализм: основные черты и представители
9. Французская "новая волна".
10. Кино Великобритании 1950-1960-х годов
11. Становление американского кинематографа
12. История Голливуда как "фабрики звезд"
13. Легенды американского кино 1930-х годов
14. Кризис Голливуда и американское кинематограф 1950-х годов
15. «Новый Голливуд»: предпосылки, представители, значение
16. Основные тенденции развития американского кино 1980-2000-х годов
17. Владислав Старевич: основные работы и значение
18. Кинематограф СССР 1920-х годов: Дзига Вертов, Лев Кулешов, Всеволод Пудовкин, Александр Довженко, ФЭКСы
19. Советская анимация в 1920-1930-е годы
20. Особенности развития кинематографа СССР в 1930-е годы
21. «Оттепель» в кино СССР
22. Проблемы развития отечественного кино 1990-х годов.
23. Нравственно-этическая проблематика в отечественном кино 1970-1980х годов
24. Экранизация литературной классики в советском кинематографе
25. Этапы развития кинематографа страны юго-восточной Азии (на примере одной страны)

Задания 2-го типа

1. Уолт Дисней: основные этапы творческого пути и значение
2. Новаторство и значение С. Эйзенштейна в советском и мировом кинематографе.
3. Художник и власть
4. Творчество братьев Люмьер и Жоржа Мельеса – в чем разница?
5. В чем значение американского режиссера Д.У. Гриффита для мирового кинематографа?
6. Иммиграция творческих кадров в Голливуд. Объяснить значение на конкретном примере.
7. В чем разница между образами трех главных комедиантов немого периода американского кинематографа?
8. Выдающиеся комедиографы советского кино: сходство и различия
9. Дайте характеристику теории «киноглаза» на примере фильма Д. Вертова «Человек с киноаппаратом»
10. Влияние студии UPA (United Productions of America) на анимацию второй половины XX века.

11. Эволюция киноязыка во второй половине 20 века (на примере деятельности кинематографистов данного периода – на выбор)

12. Какое влияние оказало документальное кино военного времени на игровое кино?

13. Выявите проблемы и достижения современного кино в России и обоснуйте свой ответ

14. Выявите проблемы и достижение анимации в современной России и обоснуйте свой ответ

15. В чем своеобразие развития советской анимации? Обоснуйте ответ, приведите примеры

16. Кинематограф и новые технологии: союзники или враги

17. Как раскрывалась тема Великой отечественной война на киноэкране? Приведи примеры.

18. Как повлияло мировое кино на отечественное и наоборот? Аргументируйте ответ

19. Творческие династии в отечественном кинематографе

20. Влияние японской анимации на мировую

21. Конкуренция с зарубежным прокатом для национальной кинематографии. Поясните плюсы и минусы на конкретных примерах

22. Экранизация – перевод литературного текста на киноэкран. Приведите примеры с пояснением, какие риски есть для кинематографистов

23. Пропаганда и агитация в кинематографе: плюсы и минусы

24. Переход от немого кино к звуковому: потери и приобретения кинематографа

25. Значение появление цвета в кинематографе. Приведите примеры.

Задания 3-го типа

1. Проведите анализ фильма «Броненосец Потемкин» С. Эйзенштейна, «Мать» В. Пудовкина или «Земля» А. Довженко (по выбору)

2. Проведите анализ фильма «Иваново детство» А. Тарковского

3. Проведите анализ фильма «Фантазия» студии Дисней

4. Проведите анализ фильма «Рождение нации», «Нетерпимость» или «Сломанные побеги» Д. Гриффита (по выбору)

5. Проведите анализ фильма «Дорога» Ф. Феллини

6. Проведите анализ фильма «Малыш» или «Огни большого города» Ч. Чаплин

7. Проведите анализ фильма «Человек с киноаппаратом» Д. Вертова

8. Проведите анализ фильма «Кабинет доктора Калигари» Р. Вине или «Носферату симфония ужаса» Ф. Мурнау (по выбору)

9. Проведите анализ фильма «Унесенные ветром» или «Волшебник страны Оз» В. Флеминга (по выбору)

10. Проведите анализ фильма «Дилижанс» Д. Форда или «Лицо со шрамом» Х. Хоукса (по выбору)

11. Проведите анализ фильма «Касабланка» М. Кертица или

«Мальтийский сокол» Д. Хьюстона (по выбору)

12. Проведите анализ фильма «Под крышами Парижа» Р. Клер, «Великая иллюзия» Ж. Ренуара или «Набережная туманов» М. Карне (по выбору)

13. Проведите анализ советской комедии 30-х годов (фильм по выбору)

14. Проведите анализ фильма «Похитители велосипедов» Витторио де Сика или «Рим открытый город» Роберто Росселини (по выбору)

15. Проведите анализ полнометражного фильма студии Дисней (по выбору)

16. Проведите анализ фильма «Расёмон» А. Куросавы

17. Проведите анализ фильма «Чапаев» бр. Васильевых или «Александр Невский» С. Эйзенштейна (по выбору)

18. Проведите анализ фильма «Летят журавли» М. Калатозова или «Баллада о солдате» Г. Чухрая (по выбору)

19. Проведите анализ фильма «400 ударов» Ф. Трюффо или «На последнем дыхании» Ж.-Л. Годара (по выбору)

20. Проведите анализ фильма «В джазе только девушки» или «Сансет Бульвар» Б. Уайлдера (по выбору)

21. Проведите анализ фильма «Бонни и Клайд» А. Пенна или «Пролетая над гнездом кукушки» М. Формана (по выбору)

22. Проведите анализ фильма «Машенька» Ю. Райзмана или «Радуга» М. Донской (по выбору)

23. Проведите анализ советской комедии 50-70-х годов (фильм по выбору)

24. Проведите анализ фильма «Белорусский вокзал» А. Смирнова, «Офицеры» В. Роговой, В. Златоустовский, «А зори здесь тихие…» С. Ростоцкого или «В бой идут одни старики» Л. Быкова (по выбору)

25. Проведите анализ фильма «Чучело» Р. Быкова или «Курьер» К. Шахназарова (по выбору)

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Охрана труда»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 187

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Общие положения

Программа учебной дисциплины «Охрана труда» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1098 и является частью программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к разделу профессиональной подготовки общепрофессионального цикла программа подготовки 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.2. Цель освоения дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Целью дисциплины «Охрана труда» является подготовка специалистов по вопросам теоретических и практических основ безопасности, безвредности и облегчения условий труда при его максимальной производительности, по вопросам законодательной и нормативно правовой базы в области охраны труда.

***Задачи изучения дисциплины*:**

- подготовка студентов с глубокими теоретическими и необходимыми практическими знаниями, и умениями в области охраны труда;
- осознание будущими специалистами принципа приоритета сохранения здоровья и безопасности человека во время трудового процесса;
- овладение правовыми, организационными и техническими знаниями создания безопасных условий труда в конкретных производственных условиях;
- изучение путей создания новых способов и средств улучшения условий труда;
- определение социального и экономического эффекта от повышения техники безопасности на производстве.

1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, предусмотренных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание компетенции	Умения	Знания
ОК 07	Содействовать	У3 Соблюдать нормы	З4 Правила техники

	сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности	безопасности при проведении работ по оптимизации мехатронных систем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся (всего)	**57**
С преподавателем (всего)	**40**
в том числе:	
лекции, уроки	20
практические занятия, семинары	20
лабораторное занятие	-
курсовая работа	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	**17**
Промежуточная аттестация в форме зачета	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА / балл
Раздел 1. Идентификация и воздействие на человека негативных факторов производственной среды				
Тема 1.1. Введение. Классификация и номенклатура негативных факторов. Источники и характеристики негативных факторов и их воздействие на человека	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Основные понятия и терминология безопасности труда. Основные задачи охраны труда. Основные стадии идентификации негативных производственных факторов. Классификация опасных и вредных производственных факторов. Источники опасных и вредных производственных факторов. Опасные и вредные виды работ на	2		

	производстве. 2.Характеристика негативных факторов. Источники негативных факторов. Воздействие негативных факторов на человека. 3.Нормирование и предельно допустимые уровни негативных (вредных) факторов. Опасные механические факторы. Физические негативные факторы. Химические негативные факторы. Опасные факторы комплексного характера. Опасные электрические факторы			
	Самостоятельная работа	***2***		
	1. Подготовка доклада на тему «Основные положения законодательства об охране труда». *2. Работа с ГОСТами: ГОСТ Р 51330, ГОСТ 3.1408-85, ГОСТ 1759.0-87, ГОСТ 26.015-81, ВСН 205-84, ГОСТ 12.3.003-86, ГОСТ 12.2.020-76, ССБТ, ГОСТ 26583-85, ГОСТ 12.003-75*	*2*		
Раздел 2. Защита человека от вредных и опасных производственных факторов				
Тема 2.1. Защита человека от физических негативных факторов. Защита человека от химических и биологических негативных факторов	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Основные способы защиты от физических негативных факторов. Защита от вибрации, шума, инфра- и ультразвука. Защита от электромагнитного и ионизирующего излучений. Защита от электрических и магнитных полей, инфракрасного (теплового) и ультрафиолетового излучений. 2.Защита от радиации. Методы и средства обеспечения электробезопасности при проведении монтажа, сборки и регулировки приборов и устройств (агрегатов). 3.Основные индивидуальные средства защиты человека от химических и биологических негативных факторов в производстве приборов и устройств. Методы защиты от химических и биологических негативных факторов. Способы защиты от загрязнённой воздушной и водной сред. Система вентиляции и очистка воздуха от вредных веществ.	2		

	Методы и средства очистки воды.			
	Практические занятия	**8**		**30**
	Выполнение расчёта уровня шума на рабочем месте	3		10
	Рассмотрение типовых требований по безопасности труда. Пропаганда безопасных методов обучения.	2		10
	Ограничение выполнения тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда.	3		10
	Самостоятельная работа	***3***		**10**
	1.Подготовка доклада по теме «Защита от радиации». *2.Конспектирование текста по теме «Защита от электромагнитного и ионизирующего излучений».*	*1* *2*		5 5
Тема 2.2. Защита человека от опасности механического травмирования. Защита человека от опасных факторов комплексного характера	***Содержание учебного материала***	**4**	ОК 07	
	1.Основные методы и средства защиты от механического травмирования при работе с технологическим оборудованием и инструментом. Безопасные приёмы выполнения работ с ручным инструментом при проведении сборочно-монтажных работ приборов, устройств и агрегатов. Особенности обеспечения безопасности монтажных работ приборов, устройств и агрегатов. Требования, предъявляемые к средствам защиты. Основные защитные средства. 2.Основные методы и средства защиты от опасных факторов комплексного характера в машиностроительной промышленности и станкостроении. 3.Методы пожарной защиты (безопасности) на промышленных объектах. Огнетушащие средства и особенности их применения. Методы защиты от статического электричества. Молние защита зданий и сооружений. Методы и средства обеспечения безопасности герметичных систем: предохранительные устройства, контрольно-	2 2		

	измерительные приборы, регистрация, техническое освидетельствование и испытание приборов и агрегатов.			
	Самостоятельная работа обучающихся	***4***		
	1. Работа с конспектами лекций, нормативными документами. *2. Подготовка докладов и сообщений «Основные методы и средства защиты от опасных факторов комплексного характера»*	*2* *2*		
Раздел 3. Обеспечение комфортных условий для трудовой деятельности				
Тема 3.1. Микроклимат помещений	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Механизм теплообмена между организмом человека и окружающей средой. Принципы терморегуляции организма человека. Параметры микроклимата и их гигиеническое нормирование. 2. Методы обеспечения комфортных климатических условий в помещениях на производстве электронных приборов и устройств. Понятие «чистая комната». Системы и виды вентиляционных систем (естественная, общеобменная, местная, аварийная и механическая вентиляционные системы).	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Исследование микроклимата (метеорологических условий) рабочего места в учебном помещении.	2		
Тема 3.2. Освещение	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Требования к системам освещения. Параметры освещения на рабочих местах. Методы расчёта освещения. 2.Требования к организации освещения на рабочих местах. Характеристики освещения и световой среды. Виды освещения и его нормирование. Искусственные источники света и светильники.	2		

	Организация рабочего места для создания комфортных зрительных условий при выполнении монтажа, сборки, регулировки и настройки приборов, устройств и агрегатов			
	Практическое занятие	**4**		**10**
	1. Оценка воздействия вредных веществ, содержащихся в воздухе.	2		5
	Выполнение расчёта общего освещения для производственных помещений.	2		5
	Самостоятельная работа	***2***		
	Работа с конспектами лекций, нормативными документами. Составление инструкции по охране труда по специальности.	*2*		
Раздел 4. Основы безопасности труда				
Тема 4.1. Психофизиологические и эргономические основы безопасности труда	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Психические свойства человека, влияющие на безопасность. Виды трудовой деятельности. Классификация условий трудовой деятельности по тяжести и напряжённости трудового процесса. Классификация условий труда по факторам производственной среды. Основные психические причины травматизма. 2. Основные антропометрические, сенсомоторные и энергетические характеристики человека. Общность и различия между физическим и умственным трудом. Влияние алкоголя на безопасность труда. 3. Энергетические затраты при различных видах трудовой деятельности. Способы снижения утомления человека и повышения его работоспособности. Способы оценки тяжести и напряжённости труда. Требования к организации рабочего места.	2		
	Самостоятельная работа	***4***		
	Подготовка доклада по теме «Основные психические причины травматизма».	*4*		
Раздел 5. Управление безопасностью труда				

Тема 5.1. Правовые, нормативные и организационные основы безопасности труда	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1.Трудовое законодательство. Система стандартов безопасности труда. Система управления безопасностью труда в РФ. Система контроля и надзора за безопасностью труда. Организация работы службы охраны труда на производстве. Регистрация, учёт несчастных случаев на производстве. 2. Нормативная документация, необходимая при решении профессиональных задач на предприятии. Контроль условий труда. Ответственность за нарушение требований охраны труда. Гигиенические нормативы, санитарные нормы и правила. Аттестация рабочих мест	2		
Тема 5.2. Экономические Механизмы управления безопасностью труда	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	1. Экономический ущерб от производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Принципы расчёта экономического ущерба от производственного травматизма и профессиональных заболеваний. Затраты на обеспечение требований охраны труда. Экономическая эффективность мероприятий по обеспечению требований охраны труда.	2		
	Практические занятия	**4**		**20**
	Решение ситуационных задач «Расследование, оформление и учёт несчастных случаев на производстве».	2		10
	Ограничение выполнения тяжелых работ и работ с вредными или опасными условиями труда. Компенсация за неблагоприятные условия труда.	2		10
	Самостоятельная работа	***2***		**10**
	1. Работа с конспектами лекций, нормативными документами. 2. Подготовка доклада «Принципы расчёта экономического ущерба от производственного	*2*		

	травматизма».			
Раздел 6. Первая помощь пострадавшим				
Тема 6.1. Оказание первой медицинской помощи пострадавшим	***Содержание учебного материала***	**2**	ОК 07	
	Общие принципы оказания первой помощи пострадавшим на производстве. Виды травм, ран, ожогов и других механических повреждений. Первая помощь при поражении электрическим током. Приёмы доврачебной помощи. Принципы оказания первой помощи пострадавшим. Основные приёмы.	2		
	Практическое занятие	**2**		**10**
	Оказание медицинской помощи при различных видах травм	2		
Зачет		-	ОК 07	**100**
Всего		**57/17**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

"Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

2. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.

3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

Современные профессиональные базы данных:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.

Информационные справочные системы:

1. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.

2. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 pro;
– Операционная система Microsoft Windows 10 pro;
– Операционная система Microsoft Windows Server 2012 R2:
– Программное обеспечение Microsoft Office Professional 13;
– Программное обеспечение Microsoft Office Professional;
– Комплексная Система Антивирусной Защиты Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition;
– Антивирусная программа Dr.Web;
– 7-ZIP – архиватор;
– Inkscape – векторный графический редактор https://inkscape.org/ru/o-programye/;
– Gimp – растровый графический редактор http://www.progimp.ru/;
– Программное обеспечение Microsoft Visual Studio Community (Свободно распространяемое ПО// https://visualstudio.microsoft.com/ru/vs/community/).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Охрана труда : учебное пособие для СПО / составители Е. А. Жидко, Е. И. Головина. — Саратов : Профобразование, 2025. — 119 с. — ISBN 978-5-4488-2438-8. — Текст : электронный // Цифровой

образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149364.html

Дополнительная литература:

1. Симакова Н.Н. Организация охраны труда : практикум для СПО / Симакова Н.Н.. — Саратов : Профобразование, 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-1182-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139103.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Министерство труда и социальной	https://mintrud.gov.ru/?ysclid=m6pb3soi7i879557816

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
	защиты РФ: Официальный сайт | Министерство труда и социальной защиты	
2.	Федеральная служба по труду и занятости	https://rostrud.gov.ru/room/spravochnaya-iformatsiya/?ID=90404
3.	Ohranatryda.ru — интернет-ресурс по вопросам производственной безопасности	https://ohranatryda.ru/
4.	Информационный портал "ОХРАНА ТРУДА В РОССИИ"	https://ohranatruda.ru/?ysclid=m6pb54dexf132750623

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации на данной дисциплины на иных

условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной:

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере

образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для

маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для

удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Критерии оценки**	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
знать:		
Нормативные требования по проведению монтажных работ мехатронных систем; правила техники безопасности при проведении монтажных и пуско-наладочных работ и испытаний мехатронных систем; правила техники безопасности при проведении работ по ремонту, техническому обслуживанию, контролю и испытаниям мехатронных систем; правила техники безопасности при проведении работ по оптимизации мехатронных систем.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия. Самостоятельная работа: написание доклада, конспектирование текста, работа с учебной, справочной литературой, работа с конспектом лекций. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
уметь:		
применять технологии бережливого производства при организации и выполнении работ по монтажу и наладке мехатронных систем; обеспечивать безопасность работ при ремонте, техническом обслуживании, контроле и испытаниях оборудования мехатронных систем; обеспечивать безопасность работ при оптимизации работы компонентов и модулей мехатронных систем; соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности		Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия. Самостоятельная работа: написание доклада, конспектирование текста, работа с учебной, справочной литературой, работа с конспектом лекций. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 07		***Зачет***

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет	**Зачет** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретические вопросы на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание направлено на проверку умений, освоенных в ходе изучения дисциплины Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Балльная оценка каждого вопроса согласно Стандарту проведения ПА, в сумме 100. Вопрос 1: 0-30 Вопрос 2: 0-30 Вопрос 3: 0-40 **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **– 70-89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **– 50-69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации *по дисциплине «Охрана труда»*

Задание 1 типа

Вариант 1

Выберите вариант правильного ответа

1. Служба охраны труда создается или вводится должность специалиста по охране труда на предприятии, численность работников которого превышает:

а) 50 человек

б) 100 человек

в) 150 человек

г) 200 человек

2. Какие квалификационные требования предъявляются к начальнику отдела охраны труда?

а) высшее техническое образование, стаж работы по охране труда на инженерных и руководящих должностях пять лет

б) высшее техническое образование

в) среднее профессиональное образование, стаж работы на технических

должностях пять лет
г) потребовать от работника выполнения трудовых обязанностей
3. Включается ли в срок носки теплой специальной одежды и теплой специальной обуви время ее хранения в теплое время года?
а) да
б) нет в
) в некоторых случаях
г) все перечисленные в ответах «а» – «в»
4. Подлежит ли расследованию и учету травма, полученная во время междусменного отдыха при работе вахтовым методом?
а) да
б) нет
в) в некоторых случаях
г) во всех случаях
5. Несчастный случай, о котором не было своевременно сообщено работодателю, подлежит расследованию со дня поступления заявления от пострадавшего или доверенного лица в течение:
а) трех дней
б) 15 дней
в) одного месяца
г) одного года
6. В какой срок должен быть расследован комиссией несчастный случай, в результате которого двое пострадавших получили тяжелые повреждения здоровья?
а) трех дней
б) 15 дней
в) одного месяца
г) одного года
7. В какой срок работодатель обязан выдать экземпляр акта о несчастном случае на производстве пострадавшему после завершения расследования несчастного случая?
а) 3-дневный
б) 5-дневный
в) 15-дневный
г) одного года
8. Сколько лет хранится у работодателя экземпляр акта расследования группового несчастного случая?
а) 5 лет
б) 10 лет
в) 45 лет
г) 50 лет
9. С какого числа начал действие Порядок проведения аттестации рабочих мест по условиям труда, утвержденный приказом Минздравсоцразвития России от 31 августа 2007 г. № 569?
а) 1 сентября 2007 года

б) 1 декабря 2007 года
в) 1 сентября 2008 года
г) 1 сентября 2009 года
10. Сколько времени должен храниться в организации журнал учета инструктажей по технике безопасности?
а) до замены новым журналом
б) 10 лет
в) 45 лет
г) 50 лет
11.Это заболевание может возникать на погрузочно-разгрузочных работах
а) бурсит
б) дерматит
в) катаракта
г) аллергия
12.Чем защищают сгораемые конструкции складов и других помещений?
а) вентиляцией
б) кондиционированием
в) огнезащитной окраской
г) приточно-вытяжной вентиляцией
13.Что выделяется в воздух рабочих зон при сульфитации виноматериалов?
а) кровяная соль
б) пары диоксида серы
в) диоксид углерода
г) ацетон
14.Через какое расстояние в бурачных помещениях должны располагаться стационарные лестницы?
а) 10 м
б) 20 м
в) 15 м
г) 25 м
15.При какой температуре осуществляется сушка жома?
а) 500 – 800 градусов
б) 1100 – 1400градусов
в) 800 – 1100 градусов
г) 1400 – 1800 градусов

Вариант 2

Выберите вариант правильного ответа

1. Проводится ли инструктаж на рабочем месте с надомниками?
а) да
б) нет
в) зависит от локальных нормативных актов конкретной организации
г) не всегда
2. Какой инструктаж по охране труда работодатель обязан провести с работником, вышедшим на работу после отпуска продолжительностью 90

календарных дней?
а) повторный
б) внеплановый
в) целевой
г) вводный
3. Какие инструктажи проводит непосредственный руководитель работ?
а) вводный, первичный на рабочем месте, повторный
б) первичный на рабочем месте, повторный, целевой
в) внеплановый, целевой, первичный на рабочем месте, повторный г) вводный
4. Пересмотр инструкции по охране труда должен проводится не реже одного раза в:
а) год
б) три года
в) пять лет
г) шести лет
5. Как часто проводят аттестацию рабочих мест?
а) не реже одного раза в пять лет
б) не реже одного раза в 10 лет
в) по предписанию инспекции труда
г) один раз в год
6. Какой штраф предусмотрен для юридического лица, не выполнившего в установленный срок решение органа государственного контроля?
а) 10000-20000 руб.
б) 30000-50000 руб.
в) 5000 руб.
г) 4000 руб.
7. Разрешено ли работнику выносить средства индивидуальной защиты за пределы организации?
а) разрешено в отдельных случаях
б) разрешено
в) запрещено
г) иногда
8. Как часто руководители и специалисты проходят очередную проверку знаний требований охраны труда?
а) один раз в пять лет
б) один раз в год
в) один раз в три года
г) не реже одного раза в 10 лет
9. Инструктаж по электробезопасности не электротехнического персонала должен проводиться:
а) один раз в шесть месяцев
б) один раз в год
в) один раз в три года
г) один раз в пять лет

10. Работника, не прошедшего обязательный периодический медицинский осмотр:
а) штрафуют
б) отстраняют от работы
в) отправляют в административный отпуск
г) разрешено в отдельных случаях
11.Изоляция токоведущих частей, обеспечивающая нормальную работу электроустановки и защиту от поражения электрическим током – это
а) рабочая изоляция
б) дополнительная изоляция
в) малое напряжение
г) усиленная изоляция
12.Эти яды вызывают истощение нервной системы, разрушение нервной ткани
а) нервные яды
б) кровяные яды
в) раздражающие яды
г) печеночные яды
13.К какому классу опасности относится диоксид углерода?
а) 1
б) 3
в) 2
г) 4
14.Наиболее совершенная система сигнализации, которая сама извещает о возникшем пожаре - это
а) электрическая система пожарной сигнализации
б) автоматическая система электрической пожарной сигнализации
в) пожарная связь
г) кнопочная система пожарной сигнализации
15.Воздух, заключенный в пузырьки пенообразователя – это
а) воздушно – механическая пена
б) инертный газ
в) водяной пар
г) негорючий газ

Вариант 3

Выберите вариант правильного ответа

1.Состояние защищенности жизненно важных интересов личности и общества от аварий на опасных производственных объектах и последствий указанных аварий – это
а) производственная санитария
б) рабочее место
в) промышленная безопасность
г) оценка риска аварии
2.Продолжительность ежедневной работы(смены) для работников в

возрасте от 15 до 16 лет не может превышать:
а) 5 часов
б) 9 часов
в) 7 часов
г) 11 часов
3. Повышенная или пониженная влажность, подвижность воздуха, его ионизация – это:
а) химический фактор
б) биологический фактор
в) физический фактор
г) психофизиологический фактор
4.Ушибы, порезы и раны – это:
а) химические травмы
б) механические травмы
в) электрические травмы
г) термические травмы
5.В каком возрасте рабочего не могут уволить по инициативе директора?
а) от 14 до 18 лет
б) от 22 до 26 лет
в) от 18 до 22 лет
г) от 26 до 30 лет
6. При ожоге негашеной известью нельзя
а) накладывать повязку
б) удалять известь
в) обрабатывать водой
г) обрабатывать маслом
7.Чем должны снабжаться конвейеры
а) кнопками «Стоп»
б) задвижками
в) ограждениями
г) кранами
8. Кто несет ответственность за организацию и своевременность обучения по охране труда и проверку знаний требований охраны труда работников организации?
а) работодатель
б) служба охраны труда
в) отдел кадров
г) работник
9. Расторжение трудового договора по инициативе работодателя допускается:
а) в период длительной временной нетрудоспособности работника
б) в период пребывания работника в отпуске
в) при нарушении работником правил охраны труда, что создало угрозу несчастного случая на производстве г) во всех вариантах
10.Это вещество используется в виноделии для обработки виноматериалов:
а) кровяная соль

б) пары диоксида серы
в) диоксид углерода
г) вода
11. Этот вид огнетушителя предназначен для тушения всех видов пожаров:
а) углекислотно – бромэтиловый огнетушитель
б) порошковый огнетушитель
в) газовый огнетушитель
г) воздушный огнетушитель
12.На какой срок лишают свободы человека, повлекший по неосторожности смерть человека?
а) до 1 года
б) до 3 лет
в) до 2 лет
г) до 4 лет
13.При каком условии труда сохраняется здоровье работающих и создаются предпосылки для поддержания высокого уровня работоспособности?
а) При оптимальных условиях труда
б) При вредных условиях труда
в) При допустимых условиях труда
г) При опасных условиях труда
14.К какому классу относятся вредные условия труда?
а) 1
б) 3
в) 2
г) 4
15.Класс условий труда устанавливается:
а) по оценки тяжести и напряженности трудового процесса
б) по группе химических факторов
в) по группе биологических факторов
г) по световой среде

Вариант 4

Выберите вариант правильного ответа

1.Этот вид яда соединяется с гемоглобином крови и вытесняет из него углерод
а) нервные яды
б) кровяные яды
в) раздражающие яды
г) печеночные яды
2.Чем сопровождается разрыв мышечных и других тканей, кровеносных сосудов в результате электродинамического эффекта:
а) химическим действием
б) тепловым действием
в) механическим действием
г) биологическим действием

3.Повышенный уровень шума на рабочем месте относится к:
а) физическим факторам
б) психофизиологическим факторам
в) биологическим факторам
г) химическим факторам
4.Для загрузки печи известняком и топливом используют:
а) дефекатор
б) сульфитатор
в) крышки
г) скиповые подъемники
5. Какова нормальная продолжительность рабочего времени в неделю:
а) 36 часов
б) 42 часа
в) 40 часов
г) 44 часа
6.Правовой акт, регулирующий социально – трудовые отношения в организации и заключаемый работниками и работодателем в лице их представителей – это:
а) коллективный договор
б) рабочее место
в) промышленная безопасность
г) оценка риска аварии
7. Дисциплинарное взыскание не может быть применено:
а) позднее двух месяцев со
б) позднее шести месяцев со дня совершения проступка дня совершения проступка
в) позднее четырех месяцев со
г) позднее восьми месяцев со дня совершения проступка дня совершения проступка
8. Масса переносимого груза для юношей?
а) до 12 кг
б) до 16 кг
в) до 14 кг
г) до 18 кг
9.Кто проводит вводный инструктаж для всех вновь принимаемых на работу?
а) директор
б) мастер
в) отдел кадров
г) инженер по охране труда
10. Через сколько месяцев проводится инструктаж на обычных работах?
а) через4 месяца
б) через 8 месяцев
в) через 6 месяцев
г) через 10 месяцев

11.Повреждение в организме человека, вызванное действием опасных факторов внешней среды – это:
а) производственный травматизм б) профессиональные заболевания
в) травма г) инфекционные заболевания
12.Чем должно быть оборудовано помещение сушки сахара?
а) фильтрацией
б) водобоями
в) выпарным аппаратом
г) аспирацией
13.Эти яды поражают верхние дыхательные пути и легкие
а) нервные яды
б) кровяные яды
в) раздражающие яды
г) печеночные яды
14.К какому классу опасности относится ацетон?
а) 1
б) 3
в) 2
г) 4
15.Сколько суток человек может прожить без пищи?
а) 10 – 15 суток
б) 20 – 25 суток
в) 15 – 20 суток
г) 25 – 30 суток

Задание 2 типа

Порядок выполнения

Внимательно прочитайте ситуационную задачу. Оформите необходимую документацию по расследованию несчастного случая согласно варианту задания.

Ситуационные задачи

Вариант 1.

Сотрудник предприятия «Агат» А.П. Смирнов 20 августа 2013 г. во время обеденного перерыва в 12 часов 20 мин на территории предприятия споткнулся, упал и сломал левую ногу. На территории предприятия проводилась реконструкция цеха, лежали строительные материалы, и место не было ограждено.

Вариант 2.

При проведении лабораторной работы на токарном станке студент ДГТУ Петров И.А., работая без защитных очков, наклонился к обрабатываемой детали и травмировал левый глаз стружкой. Время происшествия 10 часов 20 мин 27 мая 2013 г.

Вариант 3.

Токарь завода «Электроаппарат» Коляда Д.В. работал не в спецодежде, а в футболке с растянутыми длинными рукавами. Рукав намотался на шпиндель

станка, рабочий получил травму правой руки. Произошло это 10 декабря 2013 в 16 часов.

Вариант 4.

Служебный автобус при перевозке сотрудников к месту работы попал в ДТП, в результате пострадал сотрудник Ищенко В.К., он получил множественные ушибы и переломы ребра. Произошло 20 марта 2013 г в 8 часов 40 минут.

Вариант 5.

12 марта 2013 г. в котельной во время осмотра ответственный за обслуживание и эксплуатацию котельной слесарь КИП и А Иванов И. С. обнаружил неисправность прибора для измерения разряжения на котле № 2. В связи с этим было принято решение запустить в работу котел № 1. После розжига котла слесарь Иванов И. С. пошел в контейнер, где размещалось вспомогательное оборудование котлов, чтобы отслеживать температуру воды в котле по термометру на щите автоматики. Через 15-20 мин после розжига в результате скопления пароводяной смеси и повышения давления произошел взрыв в водотрубной конструкции котла. В этот момент рядом с местом взрыва, случайно, оказался слесарь Ерёмин А. Р., ударной волной его отбросило на расстояние около 10 м. На машине «скорой помощи» пострадавший был отправлен в больницу, где 3 апреля 2013 г. от полученных травм скончался.

Вариант 6.

30 апреля 2013 г. в котельной инженер-наладчик КИП и А Мухин А. П. производил пуско-наладочные работы автоматики и сигнализации котлов. В частности, требовалось подключить паровой счетчик котла № 3, находившийся на высоте 3,4 м от уровня пола котельной. Для того чтобы добраться до счетчика Мухин А. П. использовал лежавшую на полу котельной деревянную дверь в качестве настила, положив ее на перила ограждения площадки для обслуживания котлов. Из-за того, что настил получился не устойчивым, при проведении работ Мухин А. П. неожиданно потерял равновесие и сорвался вниз. Пострадавший был доставлен в больницу, где от полученных травм скончался

Вариант 7.

На авторемонтном предприятии «Шиномонтаж» К.И. Свиридов не заблокировал колеса автомобиля перед тем, как поднял его домкратом. В результате он получил травму правой руки. Несчастный случай произошел в 14 часов 40 минут 5 февраля 2013 г.

Вариант 8.

В мастерской по ремонту средств вычислительной техники при ремонте источника питания системного блока техник Н.С. Кузьмин попытался его отремонтировать, не отключив от сети. В результате он получил удар электрическим током 2-й степени. Произошло это в 16 часов 30 минут 2 марта 2008 г.

Вариант 9.

Слесарь ремонтно-механического цеха Алексеев И.С. при разборке токарно-револьверного станка не воспользовался тельфером и уронив суппорт станка

на ногу получил перелом костей стопы правой ноги. Произошло это 24 октября 2013 г. в 8 часов 50 мин.

Вариант 10.

Рабочая МСЦ-1 завод «Ростсельмаш» Петина И.Г., работая на протяжном станке, не применила щетку, а счищала с плиты стружку руками. В результате получила глубокий порез правой руки. Произошло это 4 апреля 2013 г. в 11 часов 40 мин.

Задание 3 типа

Определить суммарный уровень шума в помещении от работы пяти металлорежущих станков.

Исходные данные	Варианты условий задачи									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Уровень шума станков, дБ: первого	89	90	88	93	87	91	86	86	84	92
второго	86	87	86	88	85	89	85	84	81	90
третьего	81	84	80	82	80	85	81	80	79	85
четвертого	79	78	75	77	75	80	76	77	76	81
пятого	76	76	73	80	74	77	73	75	71	78

Указания к решению задачи

1. Определить разность уровней шума первого и второго станков $\Delta_{1-2} = L_1 - L_2$ при $L_1 > L_2$.

2.Определить добавку ΔL_{1-2} к большему уровню шума по найденной выше разнице (см. приложение, табл. П6).

3. Определить суммарный уровень шума первого и второго станков: $L_{сум1-2} = L_1 + \Delta L_{1-2}$.

4. Определить разность уровней суммарного шума первого и второго станка $L_{сум1-2}$ и третьего станка L_3 и добавку ΔL_{1-2-3}.

Таблица П6

Добавки для энергетического суммирования уровней шума

Разность двух складываемых уровней, дБА	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	15	20
Добавка к более высокому уровню, дБА	3,0	2,5	2,0	1,8	1,5	1,2	1,0	0,8	0,6	0,5	0,4	0,2	0

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Актерское мастерство»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 6
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 12

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Актерское мастерство» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у обучающихся специальных знаний, принципов и навыков в области актерского искусства.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала;
- развивать у обучающихся интерес к изучению основ актерского мастерства.
- способствовать приобретению актерских навыков;
- способствовать изучению законов актерского творчества.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	• владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; • составлять схемы движения анимационного персонажа и заполнять экспозиционные листы для дальнейших этапов создания видеоряда в технологии	• законы анимации, их применение при создании достоверного анимационного движения; • физические законы, свойств материалов, уметь точно передать их в анимации; • порядок оценки результатов решения задач профессиональной
ПК 1.1	Определять образ		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.	рисованной анимации; • реализовывать характерные движения в технологии рисованной анимации; • использовать разработанные модели анимационных объектов без нарушения их узнаваемости.	деятельности; • мультимедийные технологии обработки и представления информации; • порядок проектирования сценария и навигации.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**64**
С преподавателем:	**48**
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	48
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**16**
Промежуточная аттестация - зачет	**-**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 1 Театр как вид искусства	***Содержание учебного материала***		ОК 02. ПК 1.1.	
	Практическое занятие	**14**		**10**
	Творческая тишина. Настрой психологический Пластический механизм актера. Внимание – главный элемент в актерской технике. Пять органов чувств. Интуиция.	14		10
	Самостоятельная работа	**8**		**20**
	Эссе: Актер - носитель сценической атмосферы.	8		20

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 2. Роль драматургии в театральном искусстве	***Содержание учебного материала***			
	Практическое занятие	**14**		**35**
	Психологический тренинг 1. Внутренний монолог. Формирование мышления актера. 2.Беспредметное действие 3. Воображение и фантазия 4. Композиционное построение этюда Ролевая игра «Если бы»	14		35
	Самостоятельная работа	**4**		
	Составление отчета: Выбор отрывка из пьесы (инсценировки) Автор и время	4		
Тема 3 Актер в театре	***Содержание учебного материала***			
	Практическое занятие	**20**		**35**
	Психологический тренинг Парные этюды. Общение сценическое Природа конфликта Сценическое общение (средний круг внимания) Сценическое пространство (осмысление) Групповая дискуссия Большой круг внимания Ролевая игра Групповые этюды	20		35
	Самостоятельная работа	**4**		
	Составление отчета: 1.Ритм, темп, атмосфера, зерно роли в отрывке из пьесы (инсценировки) и их взаимосвязь 2.В чем заключается художественная целостность роли?	4		
Всего:		**64/16**		**100**
Промежуточная аттестация - зачет			ОК 02. ПК 1.1.	**100**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Литвинова, М. В. Мастерство режиссера театра. Музыкально-поэтическое представление : учебно-методическое пособие для СПО / М. В. Литвинова, И. В. Кожаева, А. В. Чаплыгина. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 134 с. — ISBN 978-5-4488-2216-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142586.html

Дополнительная литература:

1. Медведева, Н. М. История театра. В 4 частях. Ч. 1. История античного театра : учебник для СПО / Н. М. Медведева. — 2-е изд. — Саратов :

Профобразование, 2024. — 169 c. — ISBN 978-5-4488-1959-9 (ч. 1), 978-5-4488-1958-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138315.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Статья: упражнения по актерскому мастерству	https://4brain.ru/akterskoe-masterstvo/exercises.php?ysclid=m6yupyn2x4524114496
2	Интересные упражнения для развития актерского мастерства	https://klgr-school.ucoz.ru/plochadka/r5/sbornik_igr_i_uprazhnenij.pdf

№	Наименование ресурсов	Ссылка
3	ВикиЧтение: Упражнения на коммуникацию и сплоченность актерского коллектива	https://design.wikireading.ru/hEQpPx7nz9
4	Актерское мастерство (4brain.ru)	https://4brain.ru/akterskoe-masterstvo/
5	Актерское мастерство: 20 лучших упражнений	https://partacademy.ru/20uprazhneniy?ysclid=m6yusal67b545303543
6	Сборник упражнений по актерскому мастерству	https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/484839-sbornik-uprazhnenij-po-akterskomu-masterstvu

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического

обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

• в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

• в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;

• в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309

«Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут

находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной

информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • законы анимации, их применение при создании достоверного анимационного движения; • физические законы, свойств материалов, уметь точно передать их в анимации; • порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; • мультимедийные технологии обработки и представления информации; • порядок проектирования сценария и навигации.	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: психологические тренинги и др. Самостоятельная работа: написание эссе, составление отчёта. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
Уметь: • законы анимации, их применение при создании достоверного анимационного движения; • физические законы, свойств материалов, уметь точно передать их в анимации; • порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности; • мультимедийные технологии обработки и представления информации; • • порядок проектирования сценария и навигации.	50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ПК 1.1	**Зачет**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет ОК 02. ПК 1.1.	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципов предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности студента выбирать и применять	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: 1 вопрос: 0-30; 2 вопрос: 0-30; 3 вопрос: 0-40 **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70-89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения задания правильный, ответ неверный.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50-69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание выполнено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задание не выполнено.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1 типа

1. Театр как вид искусства. Его особенности и отличие от других видов искусства. Общественная роль театра.
2. Роль драматургии в театральном искусстве.
3. Актер и режиссер в театре.
4. Спектакль – творчество коллективное. Объясните.
5. Понятие художественного образа. Его элементы.
6. Этика К. С. Станиславского в театре.
7. Пафос и смысл системы К. С. Станиславского.
8. Этические принципы К. С. Станиславского. Действие и механизм его реализации.
9. Школа «переживания». Объясните понятие
10 Значение системы К. С. Станиславского для мировой театральной культуры.
11. Элементы актёрской психотехники. Способы их тренажа.
12. Магическое «если бы» как возбудитель действия в предлагаемых обстоятельствах.
13. Круги предлагаемых обстоятельств.
14. Что означает формула «Я в предлагаемых обстоятельствах»?
15. Понятие сценического воображения. Способы его развития.
16. Сценическая фантазия и оправдание факта.
17. Вера и наивность. Этюды на веру и наивность. Тренинг и муштра.
18. Сценическая задача и ее элементы.
19. Сквозное действие и сверхзадача, и их роль в создании сценического образа.
20. Пластическая выразительность актера как необходимое условие профессиональной подготовки.

21. Искусство чтеца и искусство актера. Что в них общее и что их отличает?

22. Эмоциональная память, ее значение в воспитании актера.

23. Что такое «сценический образ»? Самостоятельная работа актера над созданием сценического образа.

24. Русское литературное произношение – необходимое условие культуры сценической речи. Основные орфоэпические правила произношения.

25. Основные этапы работы чтеца над художественным произведением, их характеристика.

Задания 2 типа

Произвести психологический разбор роли

1.«А был ли мальчик?»
2.«А вот о том, как в баснях говорят…»
3. «А где Вася? (Князь Камсаракан, пёс Барбос и плебеи)».
4. «А где каштаны?»
5. «А где мне взять такую тёщу».
6. «А где монстр?»
7.«А где-то в Ватикане белый дым».
8. «А ещё вчера было солнце…»
9. «А и Б сидели на трубе».
10.«А кровь-то пахнет вишней».
11. «А кто это против Снеговика?»
12.«А Мадонна шла по Иудее…»
13. «А на улице плачет дождь…»
14.«Алхимик».
15.«Петроний».
16.«Лебединый синдром».
17.«Рождение Геракла, или Человек, который стал Богом».
18.«Отпуск».
19.«Акуджава».
20.«Окна в пол».
21.«Тень Т».
22.«Короткая невесёлая комедия жизнь».
23.«История любви (Последние главы)».
24.«Женщина-мечта, или иллюзия обмана?»
25.«И возлюби ближнего своего…»
26.«Дальтоник».
27.«Секреты семейного счастья».
28.«Большие гастроли маленького театра».
29.«Бомж».
30.«Волшебное кольцо, или Сказка за три пятака».
31.«Котик – Золотой Лобик».

32.«Чудесные каникулы на острове Крит летом 2020 года».
33.«Джанис Джоплин / Акустика».
34.«Перепутье».
35.«Возвращение Тесея».
36.«Гвоздь».
37.«Кто мой папа?»

Задания 3 типа

Показать упражнение/этюд:

1. Упражнение «Когда Вы ели мороженное».
2. Упражнение «Перевоплощение: кот».
3. Упражнение «Сопротивление».
4. Упражнение «Змея».
5. Упражнение «Стул».
6. Упражнение «Подготовка стола к обеду».
7. Упражнение «Возьми игуану».
8. Упражнение «Разговор по телефону» (с помощью голоса разозлите, рассмешите, напугайте, убедите воображаемого собеседника).
9. Упражнения «Марионетка».
10. Упражнение «действия с воображаемыми вещами» (например, развязать коробку конфет, сварить кофе, открыть банку сгущенки).
11. Этюд на тему «Пантомима».
12. Этюд на тему «Память физических действий».
13. Этюд на тему «Событие».
14. Этюд на тему «Характерность».
15. Этюд на тему «Бессловесное общение».
16. Этюд на тему «Говорят руки».
17. Этюд на тему «Говорят ноги».
18. Этюд на тему «Говорят вещи».
19. Этюд на тему «Механизмы».
20. Этюд на тему «Пародия».
21. Этюд на тему «Случай из жизни».
22. Шуточный этюд на тему «Погодные условия».
23. Тренинг «Назойливый комар».
24. Упражнение «Смена ролей» (скучный, нудный лектор, зажигательный шоумен (харизматичный лидер), разозленный начальник).
25. Упражнение «Перевоплощение: собака (джек рассел)»

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Основы киномонтажа»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Основы киномонтажа» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Основы киномонтажа» является формирование у обучающихся специальных знаний, принципов и навыков в области режиссуры анимационного проекта, а также формирование режиссерского мышления и аудиовизуальной культуры.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение основного теоретического материала;
- способствовать формированию представлений о создании анимационных фильмов разных жанров, разного уровня сложности и назначения, с использованием традиционных и цифровых технологий;
- способствовать приобретению практических навыков в области создания, создании анимационных фильмов разных жанров.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Творчески работать над художественным произведением; формировать художественный образ; Собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных явлениях и тенденциях развития анимационного кино и видео; Видеть и ставить творческую задачу, предполагающую самостоятельный поиск решения взаимосвязанного ряда задач на основе анализа условий и мобилизации имеющихся знаний; Собрать необходимую информацию, переработать ее и предоставить в образной графической или объемной форме; Применять на практике основные принципы режиссуры монтажа и организации съемочного процесса	Методы изобразительного языка для передачи творческого художественного замысла проекта; Основные принципы современной режиссуры в кино, театре, телевидении и режиссуры монтажа
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов		
ПК 2.5	Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру		
ПК 3.1	Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**98**
С преподавателем:	**54**
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	-
лабораторные занятия	52
курсовое проектирование	-
консультации	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**26**

Вид учебной работы	Объем часов
Промежуточная аттестация – экзамен	**18**

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
6 семестр			ОК 02, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1	
Тема 1. Понятие профессии режиссера. Специфика режиссерского творчества.	***Лабораторное занятие***	**3**		**6**
	№ 1. Подготовить доклад о режиссере анимационного кино. На выбор.	3		6
	Самостоятельная работа	**1**		**1**
	Пройти тестирование по пройденной теме «Анимационные профессии» на платформе https://onlinetestpad.com/ru/tests.	1		1
Тема 2. Виды анимации. Этапы производства.	***Самостоятельная работа***	**2**		**1**
	Посмотреть анимационные фильмы, сделать анализ используемых технологий: «Рождение жанра» реж. Туганов, «Варежка» реж. Качанов, «Ожидание» реж. Гирш (Польша) «Лиса и заяц» Ю. Норштейн, «Мерцающая пустота» реж. Мак Ларен, «Конь» реж. Гирш, «Парад» реж. Гемеш (Венгрия) «Ночь на лысой горе» реж. Алексеев (франция) «Соседи» реж. Мак Ларен «Игра» реж. Вукович	2		1
Тема 3. Идея, образ и мастерство в искусстве.	***Лабораторное занятие***	**3**		**6**
	№ 2. Проанализировать фильмы, созданные на основе литературного произведения. Написать аннотацию.	3		6
	Самостоятельная работа	**2**		**1**
	Найти один и тот же литературный сюжет в разных видах искусства- театре, опере, кинематографе, балете и т.д.	2		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 4. Специфика анимационной драматургии	***Лабораторное занятие***	**6**		**6**
	№ 3. Найти игровую ситуацию в обыденных явлениях. Сделать зарисовки.	6		6
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Посмотреть фильмы с участием Ч. Чаплина и проанализировать принципы построения игровых ситуаций в них	3		1
Тема 5. Режиссерский сценарий	***Лабораторное занятие***	**4**		**7**
	№ 4 Посмотреть анимационный фильм «Вор и сапожник» реж. Р. Вильямс, проанализировать динамическую композицию сцен фильма, сделать зарисовки эпизодов в последовательности.	4		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Ознакомиться с различными видами композиции в кадре. Сделать зарисовки.	3		1
Тема 6. Раскадровка	***Лабораторное занятие***	**6**		**7**
	№ 5 Выбрать анимационный проект. Проанализировать движение героев и выражение их лиц. Создайте свой вариант стейджинга действия, по выбранному эпизоду.	6		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Ознакомиться с базовыми видами структуры фильма и функции истории по Проппу.	3		1
Тема 7. Изобразительно-цветовое оформление	***Лабораторное занятие***	**8**		**7**
	№ 6. Черновая раскадровка эпизода с двумя персонажами. Разработка персонажей в развитии эмоций. Цветовое решение.	8		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Изучить влияние цветовой гаммы и звукового сопровождения фильма.	3		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Тема 8. История развития искусства монтажа. Виды монтажа	***Лабораторное занятие***	**6**		**7**
	№ 7 Создание видео ряда на выбранную мелодию.	6		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на итоговом мероприятии	3		1
Тема 9. Аниматик, визуализация раскадровки	***Лабораторное занятие***	**8**		**7**
	№ 8 Создание видео ряда раскадровки с эмоциональным развитием сюжета.	8		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на итоговом мероприятии	3		1
Тема 10. Звуко-музыкальное оформление	***Лабораторное занятие***	**8**		**7**
	№ 9 Разложение кадров раскадровки в аниматике, на основе фонограммы, определение хронометража сцен. Проверка видео ряда на предмет монтажной совместимости и ритма.	8		7
	Самостоятельная работа	**3**		**1**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на итоговом мероприятии	3		1
Консультация		**2**		
Промежуточная аттестация		**18**		**100 (70ТКУ+ 30ПА) Экзамен**
Всего:		**98/26**	ОК 02, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное

пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1.	Министерство культуры Российской Федерации	https://culture.gov.ru/

№	Наименование ресурсов	Ссылка
2.	Аниматор.ру	https://www.animator.ru/
3.	Основы монтажа. Урок 1: Составные части фильма.	https://rutube.ru/video/e4a19b7dbb8e9fc81e175fc925200611/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F
4.	10 принципов монтажа видео	https://bangbangeducation.ru/point/vidieo-i-kino/10-osnovnyh-principov-montazha/
5.	Монтаж: как без слов показывать кино Индивидуальность в киномонтаже, его приемы и значимость	https://cinetexts.ru/montage

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду

предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных

средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная

техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Формы и методы оценки***
Знать: • методы изобразительного языка для передачи творческого художественного замысла проекта; • основные принципы современной режиссуры в кино, театре, телевидении и режиссуры монтажа. ***Уметь:*** • творчески работать над художественным произведением; • формировать художественный образ; • собирать, обобщать и анализировать эмпирическую информацию об истории, современных явлениях и тенденциях развития анимационного кино и видео; • видеть и ставить	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Лабораторные занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
творческую задачу, предполагающую самостоятельный поиск решения взаимосвязанного ряда задач на основе анализа условий и мобилизации имеющихся знаний; • собрать необходимую информацию, переработать ее и предоставить в образной графической или объемной форме; • применять на практике основные принципы режиссуры монтажа и организации съемочного процесса	носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	
ОК 02, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1	**Экзамен**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Экзамен ОК 02, ПК 2.4, ПК 2.5, ПК 3.1	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо) –** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно) –** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно**) – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

1. Синтетический характер аудиовизуальных искусств. Родовые связи телевидения с театром, радио, кинематографом. Феномен «киномага»-телевидения.
2. Особенности, своеобразие и классификация элементов аудиовизуальных искусств.
3. Кадр — основа визуального языка. Выразительные и изобразительные характеристики кадра.
4. Теория кадра в работах С. М. Эйзенштейна, М. И. Ромма, А. Д. Головни.
5. Мизансцена, как выразительное средство режиссерского искусства. Различия театральной и «экранной» мизансцены.
6. Теория мизансцены и мизанкадра в работах С. М. Эйзенштейна и М. И. Ромма.
7. Значение, особенности и своеобразие монтажа как элемента аудиовизуальных искусств. Цели и задачи монтажа в экранном произведении
8. Характеристики монтажных решений по кинетическому ряду. Параллельный монтаж. Сравнительный монтаж.
9. Характеристики монтажа по семантическому ряду. Интеллектуальный монтаж.

10. Контрапунктный монтаж.

11. Теория монтажа в творческом наследии С. М. Эйзенштейна.

12. Теоретические разработки Л. В. Кулешова и В. И. Пудовкина в области монтажа.

13. Звук как составляющая языка аудиовизуальных искусств.

14. Роль режиссера в творческо-производственном процессе создания аудиовизуальной продукции. Характеристика производственного цикла. Календарно-постановочный план. Смета.

15. Жанры художественного телевидения.

16. Творческое наследие Немировича-Данченко, Вахтангова, Таирова.

17. Общее и различное в театральной и "экранной" мизансцене.

18. Особенность выразительных средств экрана от образов кино.

19. Телевидение как социальный институт, как средство коммуникации и как вид искусства.

20. Режиссер как творческая личность.

21. Сценарист как творческая личность.

22. Режиссер на телевидении. Профессиональные установки. Связь телевизионной режиссуры с режиссурой театра и кино.

23. Элементы режиссерского замысла: событийный ряд; сверхзадача; сквозное действие; контрдействие; конфликт; сценическая борьба; предмет борьбы; параметры борьбы.

24. Основные этапы реализации режиссерского замысла.

25. Режиссура - как соподчинение компонентов содержательной формы создаваемого кино-видео- и телефильма и как руководство коллективным творческим процессом.

Задания 2-го типа

1. Восприятие фильма как объект рецептивной эстетики и как предмет психологии кино.

2. В чем специфика восприятия телевидения как визуального искусства?

3. Оператор как творческая личность.

4. Телевидение как средство коммуникации.

5. Телевидение как идеологический инструмент.

6. Основы композиции кинокадра.

7. Классические законы композиции.

8. Виды композиций кинокадра. Приемы выразительности при построении кадра. Понятие крупности плана при съемке кино- видео- кадра.

9. Использование перспективы и ее виды.

10. В чем проявляется влияние перспективы на выразительность?

11. Зависимость перспективы от параметров оптики съемочного аппарата.

12. Построение глубинных мизансцен.

13. Художественные средства построения композиции.

14. Средства гармонизации художественной формы.

15. Основные принципы композиционно- художественного

формообразования.

16. Создание режиссерского замысла и решения телевизионного спектакля, телевизионной передачи, телевизионного фильма.

17. Определение жанровых и стилевых признаков кинопроизведения и образов.

18. Информационная насыщенность монтажа.

19. Темпоритмы монтажа.

20. Ритмические закономерности монтажных построений.

21. Особенности формально-описательного монтажа.

22. "Контрапункт слова и изображения" и его роль в решении идейно-художественных задач телевизионной передачи.

23. Разновидности междукадрового монтажа. Что такое "вертикальный монтаж"?

24. Чем "синопсис" отличается от "экспликации"?

25. Влияние перспективы на выразительность.

Задания 3-го типа

1. Нарисуйте историю «Колобка» в виде «Бит-борд».

2. Нарисуйте историю «Красной шапочки» в виде «Story reel».

3. Изобразите схематически ритмические закономерности монтажных построений.

4. Нарисуйте характерные позы для персонажа антогониста.

5. Нарисуйте основные эмоции для передачи состояния персонажа.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа дисциплины «Скетчинг»

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ 14

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1.Общие положения

Программа учебной дисциплины «Скетчинг» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098, и является частью образовательной программы.

Программа предназначена для реализации требований к содержанию и уровню подготовки специалистов в области анимации.

1.2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина является частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).

1.3.Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины «Скетчинг» является формирование у обучающихся специальных знаний, принципов и навыков в области иллюстрирования и создания визуальных образов и текстов, формирование у студентов практических навыков, необходимых в профессиональной деятельности художника-мультипликатора в различных областях современных визуальных коммуникаций.

Задачи изучения дисциплины:

- способствовать приобретению теоретических знаний и практических навыков в области создания визуальных образов и текстов;
- обеспечить освоение новых пластических ходов в искусстве иллюстрации;
- ориентировать в многообразии графических стилей и форм современной визуальной среды;
- способствовать приобретению практических навыков работы в области иллюстрирования для создания высококачественных графических материалов для анимационных проектов.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и	создавать структуру выполнения рисунка сообразно	различные графические приёмы и принципы, позволяющие

Код компетенции	Формулировка компетенции	Уметь	Знать
	интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	композиционной закономерности; ориентироваться в многообразии методов визуализации образа	максимально сократить разрыв между идеей и её изображением
ПК 1.1	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков		
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Учебная нагрузка обучающихся: всего	**102**
с преподавателем:	**72**
в том числе:	
лекции, уроки	-
практические занятия, семинары	72
лабораторные занятия	-
курсовое проектирование	-
консультации	-
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	**30**
Промежуточная аттестация – зачет с оценкой	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	4 семестр		ОК 02 ПК 1.1 ПК 2.4	
Тема №1 Введение. Особенности курса «Скетчинг» для художников аниматоров Основные понятия и представления о изобразительных приёмах и средствах в скетчинге.	***Практическое занятие***	**6**		**10**
	Введение в скетчинг. Набросок, зарисовка, эскиз основные понятия и различия. Виды скетчинга , материалы, приёмы и техники.	2		5
	Выполнить наброски с однокурсников. Передать движение, пропорции, пластику	4		5
	Самостоятельная работа	**8**		**5**
	Составление отчета: Работа в библиотеке (в том числе электронной) конспектирование, с литературой, источниками в сети Internet. Оформление творческих работ	8		5
Тема №2 Основы скетчинга. Изучение объектов и субъектов. Представление о движении, пропорциях, пластике человека и животных.	***Практическое занятие***	**34**		**15**
	Понятия о линии и пятне (выразительные средства). Предметы и объекты. Форма и контрформа (он же натюрморт). Основы перспективы. Город, пейзаж и окружение (реализм, стилизация, декоративность)	10		5
	Анималистика: Изучение пластики, анатомии и движения собаки (наброски, зарисовки, скетчи разных пород собак и костей скелета: череп, общий вид) Изучение пластики, анатомии и движения кошки (наброски, зарисовки, скетчи разных пород кошек) Птицы и рептилии. Изучение пропорций, пластики	11		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	и анатомии птиц (зарисовки, наброски, скетчи разных видов птиц) и изучение строения и пластики рептилий (зарисовки, скетчи на текстуру и материальность)			
	Человек: Наброски на движение, пропорции и пластику. Рисунки однокурсников (наброски, движение, портреты)			
	Самостоятельная работа	**8**		**5**
	Работа в библиотеке (в том числе электронной) конспектирование, подбор материала, с литературой, источниками в сети Internet. Выполнение набросков с натуры. Оформление творческих работ	8		5
Всего		**56/16**		**35**
	5 семестр			
Тема №3 Общие понятия о пропорциях тела человека, передача движения и поиск точки опоры.	***Практическое занятие***	**10**		**10**
	Общее понятие о пропорциях. Значение пропорций для практической работы художника. Пропорции тела взрослого человека. Нарисовать фигуру человека с помощью схем пропорций канона Карузина, Баммеса и Лосенко и др	3		5
	Понятие о статике и динамике. Центр тяжести, условия равновесия тела в положении фигуры стоя, сидя, лежа. Пластические особенности человеческого тела при движении. Изобразить схему фигуры человека с указанным центром тяжести и площади опоры, с видами стояния, фазами	7		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
	ходьбы, бега, прыжка. Наброски с однокурсников.			
	Самостоятельная работа	**7**		**5**
	Составление отчета: Работа в библиотеке (в том числе электронной) конспектирование, подбор материала, с литературой, источниками в сети Internet. Выполнение набросков с натуры. Оформление творческих работ	7		5
Тема №4 Линия и пятно как средства выражения. Стилизация живых существ, людей и объектов.	***Практическое занятие***	**22**		**15**
	Моделирование объемов тела на основе «дуг движения». Определение центра тяжести и устойчивости фигуры. Наращивание массы на каркас с учетом перспективных сокращений.	7		5
	Стилизация объектов, живых существ и людей (фигуры человека, портреты, животные)	**7**		5
	Гротесковые формы животного и человеческого тела. Моделирование преувеличенных объемов на каркасе фигуры. Уточнение баланса фигуры с учетом изменившейся массы. Зарисовки гротесковых и выполнение карикатур.	8		5
	Самостоятельная работа	**7**		**5**
	Составление отчета: Работа в библиотеке (в том числе электронной) конспектирование, подбор материала, с литературой, источниками в сети Internet. Выполнение набросков с натуры. Оформление творческих работ	7		5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) *(если предусмотрены)*	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	ТКУ, ПА, Балл
Всего		**46/14**		**35**
Промежуточная аттестация				**100 (70ТКУ+ 30ПА) Зачет с оценкой**
Итого		**102/30**	ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебный кабинет *для проведения лекций, предусмотренных* **Учебные аудитория**, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

"Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основная литература:

1. Никитина, Н. П. Цветоведение. Колористика в композиции : учебное пособие для СПО / Н. П. Никитина ; под редакцией А. Ю. Истратова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 131 с. — ISBN 978-5-4488-0479-3, 978-5-7996-2844-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139654.html

2. Плешивцев А.А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель : учебное пособие для СПО / Плешивцев А.А.. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-1964-3, 978-5-4497-2861-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138330.html

Дополнительная литература:

1. История искусств : учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 3-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139540.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование ресурсов	Ссылка
1	Портал обо всех видах дизайна	http://www.wallpaper.com/
2	Студия Артемия Лебедева	http://www.artlebedev.ru/
3	Онлайн школа рисования: Что такое скетчинг и скетч? Техники скетчинга	https://doodleandsketch.com/proart-r5E79dhK2k
4	Скетчинг	https://pentaschool.ru/news/sketching
5	Trevel-скетчинг	https://34travel.me/post/travel-sketching
6	Национальный музей искусства, архитектуры и дизайна	http://www.nasjonalmuseet.no/
7	Теория и философия дизайна	http://www.taby27.ru/
8	Статьи о дизайне	http://rosdesign.com/design/design.htm

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по дисциплине при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными

возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы дисциплины и условия организации обучения по данной рабочей программе дисциплины для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данной дисциплине обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом «Синергия» с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета «Синергия», методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете «Синергия»» лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данной дисциплине проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета «Синергия» и (или) лицами, привлекаемыми Университетом «Синергия» к реализации на данной дисциплины на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом «Синергия» в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данной дисциплине обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете «Синергия» созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета «Синергия» и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета «Синергия» по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет «Синергия» признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями

здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университет «Синергия» и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета «Синергия» учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету «Синергия» территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета «Синергия» соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете «Синергия» обеспечен вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета «Синергия» включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также

помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1 - 2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1 - 2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете «Синергия» в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видео-увеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данной дисциплине используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ

ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Формы и методы оценки*
Знать: • различные графические приёмы и принципы, позволяющие максимально сократить разрыв между идеей и её изображением ***Уметь:*** • создавать структуру выполнения рисунка сообразно композиционной закономерности; • ориентироваться в многообразии методов визуализации образа	100-90 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. 89-70 - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. 50-69 - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. 49-0 - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Практические занятия: Опрос на занятиях, выполнение заданий Самостоятельная работа, выполнение работ, составление отчетов *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; накопительная оценка
ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	**Зачет с оценкой**	

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачет с оценкой.

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл

№	Форма контроля/ коды оцениваемых компетенций	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
1.	Зачет с оценкой ОК 02, ПК 1.1, ПК 2.4	Зачет с оценкой представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципов предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности студента выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** 1 вопрос: 0-10 баллов; 2 вопрос: 0-10 баллов; 3 вопрос: 0-10 Баллов; **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **Отлично** – 90-100 – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания выполнены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **Хорошо** – 70 -89 – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход выполнения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **Удовлетворительно** – 50 - 69– ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание выполнено частично. **«Не зачтено»** – менее 50– ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задание не выполнено.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Задания 1-го типа

1. Общее представление о скетчинге, как средстве быстрого рисования, фиксации информации, методе проектного мышления.

2. Понятие скетчинга, его общей характеристики процессов сбора, передачи, обработки и накопления информации.

3. Формы, средства, методы представления и передачи информации.

4. Скетчинг, как средство реализации практических потребностей, решения исследовательских, предпроектных и проектных задач.

5. Понятие о различных характеристиках исполнения и применения эскиза, зарисовки, наброска, крока, клаузуры.

6. Основные функциональные составляющие скетчинга.

7. Выразительные средства скетчинга. Линия.

8. Выразительные средства скетчинга. Пятно.

9. Взаимодействие исследовательской и предпроектной части, выбор средств, техник и материалов при выполнении композиции, решении задач средствами скетчинга.

10. Принципы использования скетчинга для сбора и обработки информации.

11. Классификация, основные модели и технические характеристики традиционных и новых технологичных техник для выполнения скетча.

12. Принципы выполнения и технические характеристики скетча. Конструктивное рисование как анализ и последовательность действий передачи информации средствами скетчинга.

13. Скетчинг, как трансляция, передача данных, процесс преобразования исходного кода объекта наблюдения, прототипа в проектный.

14. Различные виды плоскостей формы, имеющие основные или деформированные поверхности, такие как, вогнутые и выпуклые, их формальное или функциональное значение.

15. Структура – строение, каркас, логическое содержание формы.

16. Пластика «тела» формы объекта исследования. Животные.

17. Пластика «тела» формы объекта исследования. Люди.

18. Чем характерна графика быстрого рисования?

19. Передача фактуры и текстуры.

20. Перспектива в скетчинге.

21. Линейная перспектива

22. Обратная перспектива.

23. Ракурс в скетчинге.

24. Стилизация в скетчинге.

25. Художественное формообразование.

26. Выделение формализованных средств исследования/ проектирования, с помощью скетчинга, используемых в качестве творческого инструментария при решении проектных задач.

27. Построение эскиза, методами построения композиции, картинной плоскости и композиционной сетки, для формирования изображения и определения количества элементов.

28. Информативность и функциональность скетчинга с присущей ему художественно-эстетической выразительностью.

29. Изобразительная техника маркерами.

30. Дисциплина, аналитическое, логическое мышление, быстрый темп, точность изображения при работе маркерами.

Задания 2-го типа

1. Линейный рисунок.
2. Состав шкалы бело-серых-черных оттенков – светотеневой техники «гризайль».
3. Состав шкалы сочетания цветовых пар, третей, четвертей, согласно цветовому кругу и теории цветоведения.
4. Техника изображения поверхностей.
5. Комбинации основного цвета или пары цветового сочетания с оттенком серого.
6. Виды контура.
7. Роль скетчинга в разработке анимации.
8. Аналитическое рисование предмета техникой маркерами.
9. Три вида деформации: сгиб, сжатие или растяжение, кручение.
10. Деформация плоскости /вогнутая и выпуклая/ с различными видами отверстий, деформацией по направлению плоскости относительно центральной оси.
11. Деструкция, как альтернативная изобразительная техника для исследования объекта натуры или прототипа.
12. Разложение готового изображения на отдельные соразмерные части.
13. Характер общего образа.
14. Скетчинг, как вид деятельности, который сопровождает исследовательскую и предпроектную часть всего процесса проектирования.
15. Скетчинг – эффективная трансляция информации.
16. Скетчинг – это культурный синтез, переосмысление в интегральный смысл, в эстетико-художественные формы.
17. Методы ассоциативной, абстрактной модели выразительности средствами скетчинга.
18. Сценарно-драматургическая основа развития скетча.
19. Метод концептуальных представлений.
20. Содержательно-смысловая мотивация.
21. Культурологическое формообразование /формы, символа, знака и т.п./.
22. Анализ проблемной области.
23. Системный анализ и подготовка художественно-эстетического, проектного, технического задания для разработки композиции.
24. Постановка задачи и спецификация области изготовления скетча.
25. Скетчинг, как понятие интеллектуальной собственности.

Задания 3-го типа

1. Нарисовать предметы/объекты от линии.
2. Нарисовать предметы/объекты от пятна.
3. Нарисовать пейзаж с разным уровнем линии горизонта
4. Нарисовать архитектуру.

5. Нарисовать фигуру животного/живого существа в активном движении на основе «Линии действия».
6. Нарисовать фигуру человека в активном движении на основе «Линии действия».
7. Нарисовать пропорции в фигуре человека. Ребенок.
8. Нарисовать пропорции в фигуре человека. Подросток.
9. Нарисовать пропорции в фигуре человека. Взрослый.
10. Нарисовать пропорции в фигуре человека. Пожилой человек
11. Нарисовать голову в наклоне и повороте.
12. Нарисовать голову ребенка
13. Нарисовать голову подростка
14. Нарисовать голову взрослого
15. Нарисовать голову пожилого
16. Нарисовать конструктивно кисть руки.
17. Нарисовать позу бегущего человека в профиль.
18. Нарисовать позу идущего толстого человека.
19. Нарисовать позу человека в статике. Сидит
20. Нарисовать позу человека в статике. Лежит.
21. Нарисовать позу человека в статике. Стоит.
22. Нарисовать стилизованный предмет.
23. Нарисовать стилизованный пейзаж. Растительность и архитектура.
24. Нарисовать стилизованное живое существо.
25. Нарисовать стилизованного человека.

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» (МДК.01.01 Традиционная анимация; МДК.01.02 Компьютерная анимация; МДК.01.03 Перекладная анимация; МДК.01.04 Кукольная анимация УП.01.01 Учебная практика; ПП.01.01 Производственная практика; ПМ.01.ЭК Экзамен по модулю)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 24
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ..... 27
5.ПРИЛОЖЕНИЯ……..…..59

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий

1.1.Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 и является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

Целью изучения профессионального модуля является формирование у студентов специальных знаний и навыков подготовки к созданию анимационных проектов. Формирование практического навыка подбора стилистики движения в зависимости от дизайна персонажа.

Задачи профессионального модуля:

• ознакомление с различными анимационными стилями и им особенностями;

• сочетание теоретической подготовки студентов с практическими навыками;

• умение определять образ анимационного персонажа и детально прорабатывать его движение и выразительные позы в зависимости от его дизайна.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт в:

- импортирования графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм;
- создания фонов и пропсов в соответствии стилистики проекта;
- создания персонажей и его основные позы;
- создания рисованных и графических образов с помощью программных средств векторной и растровой графики;
- создания промежуточных компоновок и фаз в графическом

анимационном сюжете;

- работы над сценами с механикой и биомеханикой;
- работы с репликами и музыкой;
- создания анимационного сюжета;
- разыгрывания сцен с мультипликационными персонажами в различных художественных стилях;
- создания анимации в технологии stopmotion (традиционная бумажная, целлулоидная и пластилиновая перекладки, кукольная (шарнирная и проволочная) анимация;
- создании и/или подготовки кукол/плоскостных марионеток к съемкам.

уметь:

- выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в зависимости от задания;
- конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах;
- разрабатывать элементы графического анимационного сюжета;
- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика;
- анимировать графические объекты и персонажи;
- разрабатывать художественно-колористическое решение анимационного персонажа с учетом современных тенденций;
- подбирать анимационную технологию под заданный дизайн;
- создавать анимацию в технологии stopmotion (традиционная бумажная, целлулоидная и пластилиновая перекладки, кукольная (шарнирная и проволочная) анимация;
- работать с персонажами для кукольной анимации используя дополнительные средства (Подвески, гвоздики, подпорки, подставки, булавки и прочее);
- создавать эмоции и работать с артикуляцией куклы;
- расшифровывать мелодию и реплику. Синхронизацию действий.

знать:

- знать основные анимационные стили их особенности;
- основные этапы создания анимационного фильма;
- об искусстве композиции в кадре, постановки и панорамирования в анимационных компьютерных программах;
- принципы создания анимации в компьютерных анимационных программах;
- принципы расчета времени движения в зависимости от стиля анимации;
- средства обработки изображения с использованием современных программных средств;
- программы для проигрывания, записи, копирования и обработки звука

и видеоизображения, наложения звука на готовый видеоряд;

- знать конструкцию шарнирных и проволочных кукол;
- знать систему работы/создания анимации в технологии stopmotion (кукольная анимация и перекладка (целлулоидная/бумажная пластилиновая).

Цели и задачи учебной практики

Цель учебной практики **-** комплексное освоение обучающимися вида деятельности «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), а также приобретение необходимых ими умений и опыта практической работы по разработке анимационного проекта.

Задачи учебной практики:

1. Формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам).;
2. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля;
3. Повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию по специальности, развитие личностных качеств, необходимых в профессиональной деятельности;
4. Подбор и анализ литературы в соответствии с проблематикой работ, выполняемых во время учебной практики.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики - комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), формирование общих и профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля, а также приобретение необходимых им умений и опыта практической работы.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;
2. Получение профессионального навыка при создании и разработке фонов и пропсов к проекту;
3. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля.

1.3.Результаты освоения профессионального модуля

Код	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 1.1	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков
ПК 1.2	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели
ПК 1.3	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового движения частей куклы-перекладки
ПК 1.4	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадровой съемки объемных предметов
ПК 1.5	Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения частей компьютерной трехмерной модели
ПК 1.6	Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий»:

(МДК.01.01 Традиционная анимация; МДК.01.02 Компьютерная анимация; МДК.01.03 Перекладная анимация; МДК.01.04 Кукольная анимация; УП.01.01 Учебная практика; ПП.01.01 Производственная практика; ПМ.01.ЭК Экзамен по модулю)

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	специалист по анимации и анимационному кино
	часов
Всего по ПМ.01, в том числе	**962**
МДК.01.01, с преподавателем	**145**
Консультация	2
МДК.01.02, с преподавателем	**150**
Консультация	4
МДК.01.03, с преподавателем	**100**
Консультация	**-**
МДК.01.04, с преподавателем	**42**
Консультация	**-**
Учебная практика	**216**
Производственная практика	**72**
Самостоятельная работа	**201**
Экзамен по модулю	**18**

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего (учебная нагрузка обучающихся), ч	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика, ч	
			Учебная нагрузка обучающихся, ч.				внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа		Учебная	Производственная
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего	в т.ч., курсовой проект (работа)		
ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	**МДК.01.01 Традиционная анимация**	**212**	**145**	143		2	**49**			
ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	**МДК.01.02 Компьютерная анимация**	**224**	**150**	128	18	4	**74**			
ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	**МДК.01.03 Перекладная анимация**	**148**	**100**	100			**48**			
ОК 01, ПК 1.4, ПК 1.6	**МДК.01.04 Кукольная анимация**	**72**	**42**	42			**30**			
ОК 01-ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	**Учебная практика, часов**	**216**							**216**	
ОК 01-ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	**Производственная практика, часов**	**72**								**72**
	Экзамен по модулю	**18**								
	Всего:	**962**	**437**	413	18	6	**201**		**216**	**72**

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
МДК.01.01 «Традиционная анимация»			
	3 семестр		
Тема 1. **Законы механического движения и формы их проявления. 12 принципов анимации.** **Упражнение «Маятник с хвостиком» «Падение мячей»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**15**	**10**
	Лабораторная работа №1 **Маятник с хвостиком движение по циклу.** Применение на практики законов тайминга, спейсинга, не равномерного движения.	7	5
	Лабораторная работа №2 **Создание анимации падения мячей разных по массе.** Применение на практики законов сжатия и растяжения. Движения по дугам.	8	5
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Разработка сцены в виде тамбнейла (схемы). Выполнение набросков. Уточнение тайминга в сцене.	3	2
Тема 2. **Волновое движение.** **Создание анимации по принципу от «Позы к позе» Правила фазовки. Схемы фазовки.** **Упражнение «Флаг на ветру»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия:***	**18**	**5**
	Лабораторная работа № 3 **Создание анимационной сцены развивающегося флага.** Создание анимации по принципу «От позы к позе». Применение на практики законов волнового, остаточного движения. Фазовка по средней. Схемы фазовки.	18	5
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Разработка сцены в виде тамбнейла (схемы). Выполнение набросков. Уточнение тайминга в сцене.	3	2
Тема 3.	***Лабораторные занятия***	**15**	**5**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Подготовка к действию. Обратная запись. Работа с камерой Упражнение «Выстрел пушки падение ядра в воду». Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	**Лабораторная работа № 4** **Создание анимации выстрела пушки и падения ядра в воду.** Принцип «Подготовки к действию» Метод «обратной записи» в анимации. Работа со слоями. Операторские приёмы наезд, отъезд, движение камеры за персонажем.	15	5
	Самостоятельная работа	**3**	**3**
	Разработка сцены в виде тамбнейла (схемы). Выполнение набросков. Уточнение тайминга в сцене.	3	**3**
Тема 4. **Биомеханическое движение. Упражнение «Полет птицы»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия:***	**15**	**5**
	Лабораторная работа № 5 Создание анимации взлета и полета птицы	15	5
	Самостоятельная работа	**3**	**3**
	Разбор анатомии птиц. Выполнение набросков различных птиц. Планирование сцены	3	3
Всего		**75/12**	
	4 семестр		
Тема 5. **Биомеханическое движение. Основные схемы движения человека. Упражнение «Походка. Бег. Бросок»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**31**	**15**
	Лабораторная работа № 6. Разбор и анализ схемы походки антропоморфного персонажа. Создание анимации походки человека по ПНР.	8	5
	Лабораторная работа № 7. Разбор и анализ схемы бега антропоморфного персонажа Создание анимации бега человека по ПНР.	8	5
	Лабораторная работа № 8. Разбор и анализ броска. Подготовка, бросок, реакция персонажа. Создание анимации сцены с броском предмета.	15	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Самостоятельная работа	**10**	**1**
	Выполнение набросков и зарисовок человека в статике и динамике.	10	1
Тема 6. **Биомеханическое движение. Основные схемы движения животных.** **Упражнение «Походка. Бег»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**29**	**10**
	Лабораторная работа № 9 Разбор и анализ схем походок разных животных. Выбор и разработка персонажа. Создание анимации походки четвероного животного (медведь, кошка, лошадь и т.д.)	15	5
	Лабораторная работа № 10 Разбор и анализ бега разных животных. Выбор и разработка персонажа. Создание анимации бега животного. Рекомендуется создать сцену с двумя персонажами с разным бегом.	14	5
	Самостоятельная работа:	**12**	**2**
	Выполнение набросков и зарисовок животных в статике и динамике	12	2
Тема 7. **Планирование сцены, работа с пространством.** **Упражнение «Движение белки»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**20**	**5**
	Лабораторная работа № 11 Создание анимационной сцены «Белка в лесу», с элементами актерской игры (передать характер, повадки животного).	20	5
	Самостоятельная работа:	**15**	**2**
	Выполнение набросков белки. Разработка сцены.	15	2

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Консультация		2	
Промежуточная аттестация МДК.01.01		**18**	**Экзамен 100 (70ТКУ+30ПА)**
Всего		**137/37**	
Всего по МДК.01.01		**212/49**	
МДК.01.02 «Компьютерная анимация»			
	6 семестр		
Тема 1. **Анимационные инструменты программы Maya. Упражнение «Весовые мячи»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**8**	**10**
	Лабораторная работа №1 Основы работы с анимацией в программе Maya. Разбор инструментов (Ключевые кадры, Graph Editor, Time slider, Playblast, Motion Trail, сторонние скрипты BhGhost, TweenMachine). Создание папки проекта. Работа с референсом. **Изучение рига Мячика. Упражнение на понимание веса, спейсинга и арок —**Создание анимации падения разновесных мячей.	8	10
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Поиск референса. Анализ весовых характеристик объекта. 12 принципов анимации и анализ применения их в 3D сценах.	5	4
Тема 2. **Захлесты. Упражнения «Маятник+Сложный маятник»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**8**	**10**
	Лабораторная работа №2 Разбор принципа анимации «захлест» на примере работы с раскачивающимся маятником и упражнение с затуханием маятника. Изучение новых ригов (маятник). Создание анимации раскачивающегося маятника+анимация качающегося маятника с плавны затуханием	8	10

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Анализ использования принципа на примере мультфильмов и в жизни. Анализ референса, закрепление понимания спейсинга. Составление отчета: Итоговый ролик-Playblast с готовой анимацией	5	4
Тема 3. **Захлесты. Упражнения «Мячик с хвостиком»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**12**	**10**
	Лабораторная работа №3 Разбор принципа анимации «захлест», подготовки, сжатия и растяжения на примере работы Мячик с хвостиком. Изучение новых ригов**,** Создание анимации характерного движения мячика с хвостиком. Составление отчета: Итоговый ролик-Playblast с готовой анимацией	12	10
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Анализ использования принципа на примере мультфильмов и в жизни. Анализ референса, закрепление понимания спейсинга. Составление отчета: Итоговый ролик-Playblast с готовой анимацией	5	4
Тема 4. **Цикл походки. Упражнение «Походка шарика»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**12**	**10**
	Лабораторная работа №4. Анализ анимации ног и таза. Разбор референсов. Изучение рига Walker. Разбор отличительных черт создания цикличной анимации. Поиск характера персонажа. Упражнение «Походка шарика»	12	10
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Разработка идеи. Анализ референса, закрепление понимания спейсинга. Составление отчета:	5	4

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Итоговый ролик-Playblast с готовой анимацией		
Тема 5. **Упражнение «Персонаж совершает разворот»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**12**	**10**
	Лабораторная работа №5. Анализ анимации поворота персонажа. Разбор референсов. Изучение рига. Разбор схем поворота от поставленной анимационной задачи. Поиск характера персонажа. Упражнение «Персонаж, что-то увидел, повернулся»	12	10
	Самостоятельная работа	**6**	**4**
	Разработка идеи. Выполнение набросков выразительных поз.	6	4
Всего		**78/26**	**70**
Промежуточная аттестация МДК.01.02			**100** **Зачет** **(70ТКУ+30ПА)**
	7 семестр		
Тема 6. **Цикл походки.** **Упражнение «Характерная походка»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**10**	**10**
	Лабораторная работа №6. Анализ анимации ног и корпуса. Разбор референсов. Изучение рига персонажа. Разбор отличительных черт создания цикличной анимации. Поиск характера персонажа. Выполнение упражнения «Характерная походка персонажа».	10	10
	Самостоятельная работа	**5**	**10**
	Разработка идеи. Выполнение набросков выразительных поз.	5	10
Тема 7. **Работа с констрейнами.** **Упражнение «Подъем тяжести.**	***Лабораторные занятия***	**30**	**10**
	Лабораторная работа №7. Изучение нового рига «Персонажа». Понимание работы констрейнов	15	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Походка с тяжестью» Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	(взаимодействие с предметами и объектами). Создание сцены взаимодействия персонажа с предметом.		
	Лабораторная работа №8. Анализ анимации ног и корпуса. Разбор референсов. Изучение рига персонажа. Разбор отличительных черт создания цикличной анимации. Поиск характера персонажа. Выполнение упражнения «Характерная походка с тяжестью или походка на баланс»	15	5
	Самостоятельная работа	**5**	**5**
	Разработка идеи. Поиск и подбор референса. Съемка и анализ личного референса для упражнения «Походка человека по поверхности+простое действие». Выполнение набросков выразительных поз.	5	5
Тема 8. **Прыжки. Упражнение «ДВИЖЕНИЕ КРЫЛАТОГО СУЩЕСТВА»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**16**	**10**
	Лабораторная работа №9. Изучение нового рига «Персонажа с крыльями». Понимание работы рига. Создание анимации полета персонажа. Выставление камеры.	16	10
	Самостоятельная работа	**10**	**5**
	Разработка идеи. Поиск и подбор референса. Выполнение набросков выразительных поз.	10	5
Консультация		**2**	
КРП		**10**	
Всего		**88/20**	
	8 семестр		
Тема 9. **Актерская игра в анимации. Упражнения «Жесты».**	***Лабораторные занятия***	**10**	**5**
	Лабораторная работа №10. Разбор референсов. Изучение рига персонажа. Поиск характера	10	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	персонажа. Упражнение «Создание сцены с жестами»		
	Самостоятельная работа	**14**	**5**
	Разработка идеи. Поиск и подбор референсов. Разработка сцены в набросках.	14	5
Тема 10. **Липсинг. Упражнение «Мимика/Реплика».** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**10**	**5**
	Лабораторная работа №11. Изучение этапа Позинг в Анимации. Изучение антропоморфного рига. Подбор реплики. Упражнение «Создание сцены с репликой»	10	5
	Самостоятельная работа	**14**	**5**
	Разработка идеи. Поиск и подбор референсов. Выполнение зарисовок лиц, эмоций.	14	5
Всего		**48/28**	**70**
Консультация		**2**	
КРП		**8**	
Промежуточная аттестация МДК. 01.02			**100 Зачет с оценкой (70ТКУ+30ПА)**
Всего по КРП		**18**	
Всего по МДК.01.02		**224/74**	**100*2 Зачет Зачет с оценкой**
МДК.01.03 «Перекладная анимация»			
5 семестр			
Тема 1.	***Лабораторные занятия***	**16**	**10**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Компьютерная перекладка **Знакомство с принципами анимации в перекладке.** **Работа с персонажем.** **Упражнение «Машинка», «Прыжок лягушки»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	**Лабораторная работа №1** Создать анимацию двух и более объектов двигающихся с различной скоростью и по разным траекториям. «Машинка по горам»	6	5
	Лабораторная работа №2 **ЛЯГУШКА** Подобрать персонаж для анимации, выбирать простые по форме персонажи (лягушка, заяц, ёжик). Разделить на элементы. Создать анимацию прыжка персонажа используя принципы сжатия и растяжения.	10	5
	Самостоятельная работа	**8**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга	8	2
Тема 2. **Основы биомеханики: сквозное движение, захлёст .** **Упражнение «Удар рукой по предмету»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**16**	**5**
	Лабораторная работа №3 Создать анимацию персонажа в перекладке. Средний план. Родительский контроль в настройке рига. Упражнение «Рука, бьющая по столу. Удар руки по шарику. Барабанщик (по выбору)».	16	5
	Самостоятельная работа	**8**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга. Вывод проекта в формат видео.	8	2
Тема 3. **Биомеханика. Основные схемы движения персонажа.** **Упражнение «Прыжок», «Походка»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**16**	**10**
	Лабораторная работа № 4 **Упражнение «Походка персонажа по ПНР с параллаксом»** Разработать персонаж для перекладки. Создать анимацию движения персонажа, выставить тайминг. Создать фон или панораму. Добавить в сцену эффект параллакса.	8	5
	Лабораторная работа №5 **Упражнение «Прыжок персонажа»**	8	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Разработать персонаж для перекладки. Придумать сценку с прыжком. Возможны элементы актерской игры. Создать анимацию.		
	Самостоятельная работа	**8**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга. Вывод проекта в формат видео.	8	2
Всего		**72/24**	
	6 семестр		
Тема 4. **Начало актерской игры в анимации.** **Упражнение «Жесты.»** **Работа с липсинком.** **Упражнение «Диалог»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**22**	**13**
	Лабораторная работа № 6 Разработать персонаж для перекладки. Создать анимационную сцену используя два жеста	10	6
	Лабораторная работа № 7 Работа по синхронизации звука и артикуляции персонажей	**12**	7
	Самостоятельная работа	**8**	**2**
	Поиск выразительных поз. Разработка сцены в набросках. Корректировка тайминга. Добавление вторичного движения.	8	2
Тема 5. **Биомеханика. Походки характерные.** **Костевая перекладка.** **Упражнение «Характерная походка персонажа»** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**10**	**10**
	Лабораторная работа №8 Упражнение «Характерная походка персонажа» Знакомство с ригом персонажа. Изучение структуры костевого рига. Разработка характерной походки.	10	10
	Самостоятельная работа	**6**	**2**
	Коррекция тайминга. Вывод в формат видео	6	2
Тема 6. **Работа с музыкой в анимации.**	***Лабораторные занятия***	**20**	**10**
	Лабораторная работа №9	20	10

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	Выбор персонажа для перекладки. Создание анимационной сцены с движением персонажа под музыкальный ритм.		
	Самостоятельная работа	**10**	**2**
	Коррекция тайминга. Вывод в формат видео	10	2
Всего		**76/24**	**70**
Промежуточная аттестация МДК. 01.03			**100 Зачет с оценкой (70ТКУ+30ПА)**
Всего по МДК. 01.03		**148/48**	
МДК.01.04 «Кукольная анимация»			
	8 семестр		
Тема 1. **Создание/подготовка куклы/марионетки к съемке. Подготовка макетов для работы аниматора.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 1.4, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**9**	**27**
	Лабораторная работа №1 Изучение «скелета» шарнирной куклы.	1	5
	Лабораторная работа №2 Изучение и подготовка марионетки для работы с традиционной перекладкой (Целлулоидная, бумажная, пластилиновая)	2	5
	Лабораторная работа № 3 Изучение/создание макетов для кукольной анимации	2	7
	Лабораторная работа №и 4 Изучение/создание макетов для традиционной перекладки	2	5
	Лабораторная работа № 5 Работа с программой DragonFrame	2	5
	Самостоятельная работа	**7**	**2**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	подготовка съемочной площадки. Работа с программой DragonFrame	7	2
Тема 2. **Биомеханика человека/антропоморфного существа. Походка. Бег. Садиться на стул/поверхность (работа с корпусом и конечностями).** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 1.4, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**16**	**35**
	Лабораторная работа №1 Поворот головы, движение рук. В сидячем положение. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	2	7
	Лабораторная работа №2 Вставание. Усаживание. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	4	7
	Лабораторная работа № 3 Анализ схем движения походки. Анимация походки антропоморфного существа. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	4	7
	Лабораторная работа №и 4 Анализ схем движения прыжка Анимация прыжка антропоморфного существа. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	2	7
	Лабораторная работа № 5 Анализ схем движения бега, спотыкания, падения. Анимация бега, спотыкания, падения антропоморфного существа. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	4	7
	Самостоятельная работа	**9**	**3**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Итоговая коррекция тайминга. Монтаж упражнений. Вывод проекта в формат видео.	9	3
Тема 3. **Биомеханика человека/антропоморфного существа. Характерная походка/бег. Действия под реплику. (Синхронные действия) Танец. Полет. (Работа с подвесками). синхронные движения под музыку. Расшифровка музыки.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 1.4, ПК 1.6	***Лабораторные занятия***	**13**	**21**
	Лабораторная работа №1 Анализ схем движения бега. Анимация «характерной» походки (хромают, подпрыгивающая, крадущийся) антропоморфного существа (Создание цикла движения). При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	4	7
	Лабораторная работа №2 Действия под реплику (синхронные действия). Артикуляция (её виды.)	4	7
	Лабораторная работа №3 Анализ схем движения танца/полета/движения в воздухе (Работа с подвесками). синхронные движения под музыку. Расшифровка музыки. Анимация движений антропоморфного существа - танца/полета/движения в воздухе (Работа с подвесками). При создании анимации возможно использовать импортозамещающую программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)	5	7
	Самостоятельная работа	**7**	**3**
	Итоговая коррекция тайминга. Монтаж упражнений. Вывод проекта в формат видео.	7	3
Тема 4. **Бумажная/целлулоидная/пластилиновая перекладка на многоярусном станке. Взаимодействие персонажа с окружением.**	***Лабораторные занятия***	**4**	**7**
	Лабораторная работа №1 Анализ схем движения походки/бега по панораме. Анимация походки/бега антропоморфного существа. При создании анимации возможно использовать импортозамещающую	**4**	7

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 01, ПК 1.4, ПК 1.6	программу StopMotion Studio (Лучше DragonFrame)		
	Самостоятельная работа	**7**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга. Монтаж упражнений. Вывод проекта в формат видео.	7	2
Всего по МДК.01.04		**72/30**	**100**
Учебная практика Виды работ: 1. Изучение стилистики проекта; 2. Импортировать рабочие файлы в проект; 3. Выставление композиции кадра по ТЗ; 4. Строить персонажа в перспективе соразмерно с нужными локациями; 5. Выставлять персонаж в ключевых позах; 6. Создавать промежуточные фазы движения; 7. Разработка элементов графического анимационного сюжета (пропсы); 8. Работать с камерой и панорамой; 9. Применение возможностей анимационных программ при создании анимационного ролика; 10. Экспортировать работу в формат соответствующий ТЗ		**216**	**100** Форма отчетности[1] – отчет по практике
Производственная практика Виды работ: 1. Изучение стилистики проекта; 2. Импортировать рабочие файлы в проект; 3. Выставление композиции кадра по ТЗ; 4. Строить персонажа в перспективе соразмерно с нужными локациями; 5. Выставлять персонаж в ключевых позах 6. Создавать промежуточные фазы движения;		**72**	**100** Форма отчетности[2] – отчет по практике

[1] См.Приложения
[2] См.Приложения

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	7. Создавать дополнительные элементы персонажа в ракурсах (при необходимости); 8. Осуществлять заливку (при необходимости); 9. Разработка элементов графического анимационного сюжета (пропсы); 10. Работать с камерой и панорамой; 11. Работать с репликой и фонограммой; 12. Применение возможностей анимационных программ при создании анимационного ролика; 13. Экспортировать работу в формат соответствующий ТЗ		
Промежуточная аттестация по МДК.01.01		**212/49**	**100 Экзамен**
Промежуточная аттестация по МДК.01.02		**224/74**	**100 Зачет 100 Зачет с оценкой**
Промежуточная аттестация по МДК.01.03		**148/48**	**100 Зачет с оценкой**
Промежуточная аттестация по МДК.01.04		**72/30**	**-**
Курсовой проект (работа)		**18**	**100**
Учебная практика		**216**	**100 Зачет с оценкой**
Производственная практика		**72**	**100 Зачет с оценкой**
Экзамен по модулю		**18**	**100 Экзамен**
Итого ПМ.01		**962/201**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий»

3.1 Материально-техническое обеспечение

МДК.01.01 Традиционная анимация

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.02 Компьютерная анимация

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические

средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.03 Перекладная анимация

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.01.04 Кукольная анимация

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

УП.01.01 Учебная практика

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер;

мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПП.01.01 Производственная практика

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, **Учебная аудитория** для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.01.ЭК Экзамен по модулю

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол

преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Приложение для покадрового анализа видео	https://www.kinovea.org/features.html
2.	Руководство по Krita	https://docs.krita.org/en/
3.	О процессе создания анимации (toondra.ru)	http://toondra.ru/sozdanie-animacii.htm
4.	Основы мультипликации: движение и действие	https://cgmag.net/osnovy-multiplikatsii-dvizhenie-i-dejstvie-chast-1
5.	сайт натуры для рисования	https://line-of-action.com/
6.	Сайты и каналы YouTube для поиска референсов	https://www.youtube.com/c/kevinparry https://thinkinganimation.com/animation-reference-sites-acting-and-body-mechanics https://giphy.com
7.	Официальный сайт компании Autodesk – разработчика программы Maya.	http://www.autodesk.ru
8.	Как рисовать 2D графику красиво. Основы крутого гейм арта (coremission.net)	https://coremission.net/gamedev/kak-risovat-2d-grafiku/
9.	Чем отличается 2d графика от персонажной анимации (salesvideoproduction.ru)	https://salesvideoproduction.ru/blog/article/2d-grafika-personazhnaya-animaciya?
10.	Разница между 2D и 3D графикой - Solovey BLOG	https://solovey.ru/blog/raznicza-mezhdu-2d-i-3d-grafikoj/
11.	2D графика — использование 2Д графики для профессиональных дизайнеров (mirseo24.ru)	https://mirseo24.ru/novosti/2d-grafika
12.	Что такое 2D анимация - Простая 2D анимация (blitz-group.ru)	https://blitz-group.ru/blog/chto-takoe-2d-animatsiya
13.	Руководство для начинающих по	https://code.tutsplus.com/ru/tutorials/a-beginners-

	рисованию 2D-графики с помощью Two.js (tutsplus.com)	guide-to-drawing-2d-graphics-using-twojs--cms-31681
14.	Материал из Википедии — свободной энциклопедии	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BC%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F
15.	Кукольная анимация «Союзмультфильма»	https://museymultfilm.livejournal.com/26240.html
16.	Книги по анимации: история мировой и отечественной мультипликации	https://dzen.ru/a/YIkSZMRi7zoCJHtp
17.	КАК ДЕЛАЮТ КУКОЛЬНЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ (1 часть) // От Идеи До Зрителя №11	https://youtu.be/RP-dO8-xwxA
18.	КАК ДЕЛАЮТ КУКОЛЬНЫЕ МУЛЬТФИЛЬМЫ (2 часть) // От Идеи До Зрителя №12	https://youtu.be/f4697eBnjiw
19.	История кукольной анимации	https://youtu.be/b7ofRksucs4

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий» (МДК.01.01 Традиционная анимация; МДК.01.02 Компьютерная анимация; МДК.01.03 Перекладная анимация; МДК.01.04 Кукольная анимация) для инвалидов и лиц с ОВЗ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе

образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного

материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным

на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный

проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и

предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрены: учебная практика в объеме 216 часа и производственная практика в объеме 72 часа.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См. Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.01 «Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий»

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно–измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки текущего контроля успеваемости**	**Формы и методы оценки**
иметь практический опыт в:		
- импортирования графических изображений, созданных с помощью различных	-	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм; - создания фонов и пропсов в соответствии от стилистики проекта; - создания персонажей и его основные позы; - создания рисованных и графических образов с помощью программных средств векторной и растровой графики; - создания промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете; - работы над сценами с механикой и биомеханикой; - работы с репликами и музыкой; - создания анимационного сюжета; - разыгрывания сцен с мультипликационными персонажами в различных художественных стилях; - создания анимации в технологии stopmotion (традиционная бумажная, целлулоидная и пластилиновая перекладки, кукольная (шарнирная и проволочная) анимация; - создании и/или подготовки кукол/плоскостных марионеток к съемкам		программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике. *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка
уметь:		
- выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в зависимости от задания; - конвертировать видеоизображение и сохранять в различных	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
видеоформатах; - разрабатывать элементы графического анимационного сюжета; - применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика; - анимировать графические объекты и персонажи; - разрабатывать художественно-колористическое решение анимационного персонажа с учетом современных тенденций; - подбирать анимационную технологию под заданный дизайн; - создавать анимацию в технологии stopmotion (традиционная бумажная, целлулоидная и пластилиновая перекладки, кукольная (шарнирная и проволочная) анимация; - работать с персонажами для кукольной анимации используя дополнительные средства (Подвески, гвоздики, подпорки, подставки, булавки и прочее); - создавать эмоции и работать с артикуляцией куклы; - расшифровывать мелодию и реплику. Синхронизацию действий	соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие	*Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
	формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.	
знать:		
- знать основные анимационные стили их особенности; - основные этапы создания анимационного фильма; - об искусстве композиции в кадре, постановки и панорамирования в анимационных компьютерных программах; - принципы создания анимации в компьютерных анимационных программах; - принципы расчета времени движения в зависимости от стиля анимации; - средства обработки изображения с использованием современных	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
программных средств; - программы для проигрывания, записи, копирования и обработки звука и видеоизображения, наложения звука на готовый видеоряд; - знать конструкцию шарнирных и проволочных кукол; - знать систему работы/создания анимации в технологии stopmotion (кукольная анимация и перекладка (целлулоидная/бумажная пластилиновая)	вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации	

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
	содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.01 проводится в форме экзамена по МДК.01.01 Традиционная анимация, в форме зачета и зачета с оценкой и защиты курсового проекта (работы) по МДК.01.02 Компьютерная анимация и, в форме зачета с оценкой по МДК.01.03 Перекладная анимация, УП.01.01 Учебная практика, ПП.01.01 Производственная практика и в форме экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01-ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	**Экзамен по модулю** включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **-90 и более (отлично)** – **Задания 1, 2** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций,

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения производственной практики	содержащееся в аттестационном листе. **-70 и более (хорошо) –** **Задания 1,2** – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении производственной практики с незначительными недостатками; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-50 и более (удовлетворительно)** **Задание 1, 2**– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике не в полном объеме; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении производственной практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций,

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		содержащееся в аттестационном листе. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** **Задание 1, 2** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено. **Задания 3 –** не выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.
Экзамен МДК.01.01 ОК 02, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.6	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности;	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо)** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно)** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки,

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены
Зачет МДК.01.02 ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **Зачтено** **-90 и более** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более** - ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более** - ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **Не зачтено** **-Менее 50** - ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены
Зачет с оценкой МДК.01.02 ОК 02, ПК 1.5, ПК 1.6	**Зачет с оценкой** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА**

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения МДК (решение задачи).	**— 90-100 (отлично**) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **— менее 50 баллов (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
Зачет с оценкой МДК.01.03 ОК 02, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.6	**Зачет с оценкой** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100 (70ТКУ + 30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **— 90-100 (отлично**) – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения МДК (решение задачи).	в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **— менее 50 баллов (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
Курсовой проект (работа)	Защита курсового проекта (работы) представляет собой устный публичный отчет студента, на который ему отводиться 7-8 минут, ответы на вопросы. Устный отчет студента включает: раскрытие целей и задач проектирования, его актуальность, описание выполненного проекта, основные выводы и предложения, разработанные студентом в процессе курсового проектирования.	Оценка формируется на основе показателей и критериев оценивания результатов работы над курсовым проектированием 1. Обоснование актуальности темы исследования, четкое определение целей и задач исследования – 10 баллов. 2. Список использованной литературы актуален и составлен в соответствии с требованиями: нормативные и регламентирующие документы, научная литература, источники периодической печати, интернет ресурсы – 10 баллов. 3. Содержание работы – соответствие заданию, последовательность и логичность изложения материала – 30 баллов. 4. Актуальность методов и их аргументированность, полнота полученных результатов задачам курсового проектирования – 20 баллов. 5. Анализ результатов, логичность и полнота предлагаемого решения, степень соответствия полученного решения предмету и объекту исследования – 20 баллов. 6. Оформление работы: наличие и качество, информативная полнота по теме исследования рисунков, таблиц, диаграмм – 10 баллов. **Итоговая оценка:** **Зачтено с оценкой:** **«Отлично» -90-100;** **«Хорошо» -89-70;** **«Удовлетворительно» -69-50;** **«Неудовлетворительно» - 49-0.**

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет с оценкой **Учебная практика** ОК 01-ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6 **Производственная практика** ОК 01-ОК 09, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 1.6	**Зачет с оценкой** по практике представляет собой проверку выполнения обучающимся заданий практики и подтверждением его результатов Отчет по практике: Предоставление отчета о прохождении практики	Оценка по практике формируется на основе показателей и критериев оценивания результатов прохождения практики: 1. Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием – 5 баллов. 2. Наличие актуальных первичных данных, материалов – 5 баллов. 3. Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию – 20 баллов. 4. Оценка степени самостоятельности проведенного анализа – 20 баллов. 5. Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных – 20 баллов. 6. Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности – 20 баллов. 7. Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения – 10 баллов. **Итоговая оценка:** **Зачтено с оценкой:** **«Отлично» -90-100;** **«Хорошо» -89-70;** **«Удовлетворительно» -69-50;** **«Неудовлетворительно» - 49-0.**

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю – экзамен по модулю

Задания 1 типа

1. Что такое тотальная анимация?
2. Назовите знаменитые проекты французской анимации.
3. Сравнимте американский и французский стиль анимации.
4. Назовите проекты, относящиеся к американской школе анимации.
5. Дайте определение принцип анимации «Привлекательность».
6. Пояснить принцип анимации «Крепкая конструкция персонажа».
7. Дайте определение «Сценичность».
8. Пояснить принцип анимации «Актерская игра и пантомима».
9. Дать объяснение принципа анимации «Ключи и брейкдауны».
10. Поясните принцип анимации «Прямо к действию».

11. Поясните принцип анимации «От позы к позе»
12. Как вы понимаете понятие «тонкой и широкой анимации»
13. Отличительные черты анимационного стиля «Резиновые шланги».
14. Дайте обьяснение принципам анимации «Преувеличение», «Мультяшные законы физики», «Принцип обратного действия»
15. К какому стилю относится анимационный проект «Время приключений» назовите особенности.
16. Когда и где был разработан стиль «Резинового шланга»
17. Назовите современные проекты, которые созданы в стиле «Резиновые шланги».
18. Дайте определение «Гэг».
19. Дайте определение «Таймбнейл».
20. Дайте определение «Тайминг».
21. Дайте определение «Спейсинг».
22. Какие монтажные планы вы знаете?
23. Чем занимается художник фазовщик?
24. Чем занимается художник прорисовщик?
25. Отличительные особенности французского стиля анимации.
26. Назовите какие виды жестов вы знаете.
27. Опишите порядок работы над сценой с липсингом.
28. Какие вы знаете типы жестов?
29. Как создать zip-архив?
30. Как импортировать в сцену аудиофайл?
31. Как импортировать файл в сцену из библиотеки?
32. Зачем нужна библиотека файлов?
33. Как можно выделить часть рисунков на всех кадрах слоя?
34. Как сменить форму губ при работе над липсинком? Как добавить новую?
35. Каким способом можно выделить объект на изображении?
36. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации.
37. Инструмент «Кисть» свойства, настройки. Как сохранить кисть. Как можно ее подгрузить?
38. Для чего нужны экспозиционные листы? Где они находятся в программе?
39. Как добавить колонку на экспозиционных листах, слой для пометок?
40. Особенности японского стиля (Аниме).
41. Приведите проекты в стиле аниме.
42. Назовите японских режиссеров, проекты, которые они создали.
43. Назовите российских режиссеров анимации и проекты, которые они создали.
44. Дайте определение полиэкран.
45. Кем и когда был использован прием полиэкрана?
46. Назовите анимационные фильмы, отснятые студией «Cartoon Saloon».
47. Над каким проектами работал Г. Тартаковский?
48. Что такое лимитированная анимация?

49. Назовите проекты, созданные в стиле Загребской школы анимации.

50. Назовите режиссеров анимационного кино, получивших премию Оскар. За какие проекты?

51. Назовите особенности анимационного стиля «Калартс».

52. В каком стиле создан проект «Гравити Фолз»?

Задание 2 типа

1. Чем отличается растровое (пиксельное) компьютерное изображение от векторного?

2. Что такое 3D анимация?

3. Что такое «ключевые кадры» в компьютерной анимации?

4. Что такое «фазовка»?

5. Что такое «фазовка по средним»?

6. Что такое «эклер»?

7. Что нужно установить для того, чтобы графический планшет корректно работал?

8. Что такое риг?

9. Кто такой риггер?

10. Дайте определению параметру разрешение, укажите единицы измерения данного параметра.

11. Что такое деморил? Какие моменты стоит учесть при создании деморила?

12. Опишите работу альфа-канала.

13. Что означает деление аниматоров на джуна, мидла, сеньора?

14. Можно ли комбинировать перекладку и рисованную анимацию? Если да, в каких случаях это делают?

15. На какой этап производства переходит сцена после этапа готовой анимации в технике перекладка?

16. Кто контролирует вашу анимацию на студии?

17. Все ли принципы анимации применяются при работе с перекладкой?

18. Нужно ли расписывать таймчарты для сцены в 2д перекладке? Если нужно, то для чего?

19. Какие есть способы ускорить производство 2д анимации на сериале?

20. Персонаж для анимации в технике перекладка выполнен вручную, на бумаге, и каждые его части сняты на камеру и перенесены в компьютер для последующей анимации. Как будет называться техника анимации этого персонажа, стоп-моушн или компьютерная перекладка?

21. Как скрипты чаще всего используются при создании 2Д рига персонажа?

22. Что такое системные требования программы?

23. Назовите современные сериалы, выполненные в технике 2д перекладке в Adobe Animate.

24. Назовите современные сериалы, выполненные в технике 2д перекладке в Toon Boom Harmony.

25. Опишите порядок работы над созданием рига персонажа в 2д.

26. В какой анимационной технике удобнее всего работать над сериалом? Почему?

27. Назовите плюсы и минусы техники перекладка.

28. Какой этап в пайплайне предшествует этапу анимации в работе над проектом в 2д перекладке?

29. Какие файлы аниматор получает для работы над сценой? Перечислите.

30. Что важно сохранять при использовании принципа «Сжатия и растяжения»?

31. Чем отличается техника «перекладка» от техники «рисованной мультипликации»?

32. В каких программах можно делать композинг анимации?

33. Инструмент «Трансформ».

34. Инструмент «Заливка».

35. Рисование линий и фигур в программе.

36. Использование камеры в программе.

37. Инструмент «Карандаш», свойства, настройки.

38. Способы анимирования в программе.

39. Инструмент «Просвет» (Onion Skin).

40. Настройка панели инструментов.

41. Как ограничить проигрывание файла в программе?

42. Какими способами можно сохранить файл?

43. Как добавить новый кадр между другими.

44. Как удалить кадр с таймлайна?

45. Опишите процесс загрузки звука в программу.

46. Интерфейс программы.

47. Преобразование и объединение графических объектов в программе.

48. Как создать градиентную заливку и как можно ее редактировать?

49. Назовите варианты продления кадра.

50. Что находится на временной шкале «Timeline»

51. Каким способом можно выделить объект на изображении?

52. Опишите процесс загрузки изображения в программу.

53. Назовите видео форматы

54. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации?

Задания 3 типа

Вопросы по производственной практике

Поясните этапы выполнения задания практики в соответствии с представленным отчетом

1. Нарисуйте персонажа с указывающим жестом.
2. Нарисуйте ключевые кадры подъема тяжести.
3. Нарисуйте ключевые кадры походки персонажа с тяжелым предметом.
4. Нарисуйте персонажа с символическим жестом.
5. Изобразите ключевые кадры крадущийся походки персонажа.

6. Нарисуйте персонажа в стиле «Резиновые шланги»
7. Нарисуйте персонажа в стиле французской школы.
8. Нарисуйте персонаж в стиле «Cartoon Saloon».
9. Нарисуйте персонаж в стиле «Калартса».
10. Нарисуйте персонажа в состоянии злости в стиле анимационного фильма «Самурай Джек».
11. Изобразите возможные варианты использования полиэкрана.
12. Нарисуйте персонаж в стиле анимационного фильма «Суррогат».

Поясните этапы выполнения задания практики в соответствии с представленным отчетом

1. Расскажите, как Вы подгружали файлы в программу?
2. Расскажите, как Вы определило композицию кадра?
3. Расскажите, как Вы выставляли персонажа в ключевых позициях? Расскажите порядок работы
4. Расскажите, как как проводилась разработка элементов графического анимационного сюжета?
5. Расскажите, как Вы осуществляли применение возможностей анимационных программ при создании анимационного ролика?
6. Расскажите, как вы разрабатывали пропсы к сцене?
7. Расскажите про этапы создания фонов.
8. Расскажите, как Вы осуществляли анимирование графических объектов и персонажей?

Вопросы по учебной практике
Поясните этапы выполнения задания практики в соответствии с представленным отчетом

1. Технология проекта анимационного фильма.
2. Описание технологии проекта.
3. Целевые показатели проекта.
4. Трудовые ресурсы проекта, потенциал оптимизации.
5. Сложности проекта.
6. Текущий статус проекта.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.01.01 Традиционная анимация - экзамен

Задания 1 типа

1. Дайте определение принцип анимации «Привлекательность»;
2. Пояснить принцип анимации «Крепкая конструкция персонажа»
3. Дайте определение «Сценичность»
4. Пояснить принцип анимации «Актерская игра и пантомима»
5. Дать объяснение принципа анимации «Ключи и брейкдауны»
6. Поясните принцип анимации « Прямо к действию»
7. Поясните принцип анимации « От позы к позе»

8. Что такое Клинап?
9. Дайте определение «Таймбнейл»
10. Дайте определение «Тайминг»
11. Дайте определение «Спейсинг»
12. Что важно сохранять при использовании принципа «Сжатия и растяжения»?
13. Объясните на примере принцип «Первичной и вторичной анимации»
14. Пояснить принцип анимации «Силуэт»
15. Пояснить принцип анимации «Линии действия и реверсы»
16. Пояснить принцип анимации «Контрпоза»
17. Пояснить принцип анимации «Захлест и инерция»
18. Пояснить принцип анимации «Мультяшные законы физики»
19. Пояснить принцип анимации « Приувеличение»
20. Пояснить принцип анимации « Ведомое действие»
21. Чем занимается художник прорисовщик?
22. Чем занимается художник постановщик?
23. Назовите виды контуров
24. Какие виды анимации вы знаете
25. Дайте определение «Пайплайн»
26. Какие монтажные планы вы знаете?
27. Чем занимается художник фазовщик?
28. Работа аниматора в анимационном фильме.

Задания 2 типа

1. Опишите процесс загрузки изображения в программу.
2. Назовите видео форматы
3. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации
4. Инструмент «Кисть» свойства, настройки
5. В анимации 12000 кадров, скорость 25/сек., расчитайте длительность анимации.
6. Что находится на временной шкале «Timeline»
7. Инструмент « Трансформ»
8. Инструмент «Заливка»
9. Рисование линий и фигур в программе
10. Использование камеры в программе
11. Инструмент «Карандаш», свойства, настройки
12. Инструмент «Просвет» (Onion Skin)
13. Настройка панели инструментов
14. Как ограничить проигрывание файла в программе
15. Какими способами можно сохранить файл?
16. Как добавить новый кадр между другими.
17. Как удалить кадр с таймлайна
18. Опишите процесс загрузки звука в программу.
19. Интерфейс программы

20. Как отменить действие в программе
21. Как создать новую сцену с нестандартным размером кадра?
22. Какие анимационные программы вы знаете. Чем они отличаются?
23. Как происходит загрузка видео в программу?

Задания 3 типа

1. Создание анимации падения листика с дерева.
2. Создание анимации падения резинового мяча.
3. Создание анимации движения маятника с хвостиком.
4. Создание анимации тяжелого мяча.
5. Создание анимации развивающегося флага на ветру по циклу.
6. Создание анимации походки человека
7. Создание анимации бега челоека
8. Создание анимации Прыжка белки по панораме (ключевые компановки)
9. Создание анимации бега зайца.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.01.02 Компьютерная анимация – зачет

Задания 1 типа

1. Что такое ключ?
2. Какие основные оси используются в Move Tool?
3. Какие основные оси используются в Rotate Tool?
4. Какие основные оси используются в Scale Tool?
5. Что такое Channel Box?
6. Какие функции Graph Editor вы знаете?
7. Структура рига.
8. Что такое *.ma формат?
9. Что такое *.mb формат?
10. Принцип работы Straight Ahead.
11. Принцип работы Pose-to-Pose.
12. Какие виды спейсинга вы знаете?
13. Перечислить этапы создания анимации.
14. Зачем используется Референс?
15. Что такое Reference Editor?
16. Что такое Сценичность в 12ти принципах анимации?
17. Какие функции есть у виджета Move tool?
18. Какие функции есть у виджета Rotate tool?
19. Какие функции есть у виджета Scale tool?
20. Что такое Display Layer?
21. Что такое Outliner?
22. Что называют Референсом?
23. Что такое Overshoot?
24. Что такое Hips(Root) Контрол?

25. Что такое Gimbal?

Задания 2 типа

1. В чем отличие локальных и мировых координат?
2. Назовите примеры анимационных движений, где используется принцип "маятник".
3. Какой инструмент позволяет отслеживать арки и каким образом?
4. Какие принципы анимации задействованы при походке?
5. Какими способами можно отследить положение фаз анимации в кадре?
6. В чем разница работы физики в упражнениях "мяч" и "маятник"?
7. В чем отличие при создании захлестов в упражнениях "маятник" и "Хвост белки"?
8. Как выключить отображение того или иного типа объекта во вьюпорте maya?
9. Как корректно перенести риг в сцену для работы с анимацией?
10. Отличие Overshoot и Overlapping.
11. Как направить взгляд зрителя в кадре?
12. Как передать вес обьекта?
13. Как исключить выделение того или иного типа объекта во вьюпорте maya?
14. При каких ситуациях анимируется Main Control?
15. Какие способы копирования ключей вы знаете?
16. В чем заключается принцип работы C-S кривых?
17. В каких случаях используется Линейный тангент?
18. Зачем создается папка проекта?
19. Для чего используется Контрол?
20. При каких движениях используется "Подготовка к действию"?
21. Для чего используется Main Control?
22. Отличие функций виджета Move tool от Rotate tool?
23. Рассказать принципы создания упражнения "Прыгающий мяч".
24. Рассказать принципы создания упражнения "Маятник".
25. Какие принципы анимации вы знаете?

Задания 3 типа

1. Предоставить и разобрать упражнение "Весовые мячи: Легкий вес" (этапы создания, примененные принципы анимации, инструментарий, особенности построения спейсинга объекта с легким весом).
2. Предоставить и разобрать упражнение "Весовые мячи: Тяжелый вес" (этапы создания, примененные принципы анимации, инструментарий, особенности построения спейсинга объекта с тяжелым весом)
3. Предоставить и разобрать упражнение "Базовый маятник" (Этапы создания, применение принципов анимации, особенности работы с цикличной анимацией).
4. Предоставить и разобрать упражнение "Сложный маятник" (Этапы создания, применение принципов анимации, особенности работы захлеста).

5. Предоставить и разобрать упражнение "Сложный маятник с затуханием"(Этапы создания, разобрать физику затухания движения, способы выйти из цикличной анимации)

8 семестр (зачет с оценкой)

Задание 1-го типа

1. Что такое тангент?
2. Принцип «Сжатие и растяжение».
3. Принцип «Подготовка».
4. Принцип «Сценичность».
5. Принцип «Захлест».
6. Что такое «Easy In-Easy Out»?
7. Принцип «Дополнительное действие».
8. Принцип «Дуги».
9. Что такое Блокинг?
10. Что такое Тайминг и Спейсинг?
11. На какие этапы делится создание анимации Pose-to-pose?
12. Что такое «Живая статика»?
13. Что такое «In between»?
14. Зачем используется «Преувеличенное действие»?
15. Что такое референс?
16. Инструмент BhGhost.
17. Что такое Gimbal Lock?
18. Инструмент Tween Machine.
19. Инструмент Graph Editor.
20. Инструмент Motion Trail.
21. Инструмент Picker.
22. Инструмент Rivet.
23. Инструмент Studio Library.
24. Работа физики в упражнении "мяч".
25. Работа физики в упражнении "маятник".

Задания 2-го типа

1. В чем отличие между привязками Parent и Parent Constraint?
2. Инструмент Studio Library. Приведите примеры.
3. Какими способами можно отследить движение точки в пространстве?
4. В чем разница форматов *.ma и *.mb?
5. Что такое Parent Constraint, Point Constraint и Orient Constraint?
6. Как создать папку проекта?
7. Использование анимационных слоев. Приведите примеры.
8. Что такое Locator и как он используется в анимации?
9. Как подготовить референс для анимации?
10. Как создать красивую позу персонажа?
11. В чем разница Pose-to-pose анимации от Straight Ahead?
12. Этапы создания анимации. Приведите примеры.

13. Инструмент Picker. Приведите примеры.

14. Как направить взгляд зрителя в кадре?

15. Как передать вес обьекта?

16. Как исключить выделение того или иного типа объекта во вьюпорте maya?

17. Как выключить отображение того или иного типа объекта во вьюпорте maya?

18. Как корректно перенести риг в сцену для работы с анимацией?

19. Принцип "маятник". Приведите примеры использования данного принципа в анимационных движениях.

20. Какие принципы анимации задействованы при походке?

21. Рассказать принципы создания упражнения "Прыжок подушки".

22. Рассказать принципы создания упражнения "Походка".

23. При каких ситуациях анимируется Main Control?

24. Какие способы копирования ключей вы знаете?

25. В чем заключается принцип работы C-S кривых?

Задания 3-го типа

1. Предоставить и разобрать упражнение "Белка с хвостом" (Этапы создания, разобрать тему первичной и вторичной анимации, разобрать тему сложного захлеста и способы его создания).

2. Предоставить и разобрать упражнение "Прыжок Подушки" (Этапы создания, разобрать тему характера персонажа, разобрать какие ранее изученные темы соединены в данном упражнении).

3. Предоставить и разобрать упражнение "Цикл походки" (Этапы создания, разобрать тему базовой анимации шага, применение циклов в анимации. Риг - Walker).

4. Предоставить и разобрать лист с пятью яркими позами (риг - Bony) (Разобрать принципы построения позы для анимации, область их применения, составить чек лист "Хорошей позы").

5. Предоставить и разобрать анимацию "Переход из позы в позу"(риг - Bony) (разобрать этапы создания полноценного шота, разобрать работу по этапам создания, разбор примененных принципов анимации и логики перехода движения на выбор).

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.01.03 Перекладная анимация – зачет с оценкой

Задания 1 типа

1. Что нужно установить для того, чтобы графический планшет корректно работал?

2. Что такое риг?

3. Кто такой риггер?

4. Дайте определению параметру разрешение, укажите единицы измерения данного параметра.

5. Что такое деморил? Какие моменты стоит учесть при создании деморила?

6. Опишите работу альфа-канала.

7. Что означает деление аниматоров на джуна, мидла, сеньора?

8. Можно ли комбинировать перекладку и рисованную анимацию? Если да, в каких случаях это делают?

9. На какой этап производства переходит сцена после этапа готовой анимации в технике перекладка?

10. Кто контролирует вашу анимацию на студии?

11. Все ли принципы анимации применяются при работе с перекладкой?

12. Нужно ли расписывать таймчарты для сцены в 2д перекладке? Если нужно, то для чего?

13. Какие есть способы ускорить производство 2д анимации на сериале?

14. Персонаж для анимации в технике перекладка выполнен вручную, на бумаге, и каждые его части сняты на камеру и перенесены в компьютер для последующей анимации. Как будет называться техника анимации этого персонажа, стоп-моушн или компьютерная перекладка?

15. Какие системные показатели должны быть у компьютера для хорошей работы Adobe Animate/ Toon Boom Harmony/ Moho?

16. Что такое системные требования программы?

17. Назовите современные сериалы, выполненные в технике 2д перекладке в Adobe Animate.

18. Назовите современные сериалы, выполненные в технике 2д перекладке в Toon Boom Harmony.

19. Чем отличается Adobe Photoshop и Adobe Illustrator?

20. В какой анимационной технике удобнее всего работать над сериалом? Почему?

21. Назовите плюсы и минусы техники перекладка.

22. Какой этап в пайплайне предшествует этапу анимации в работе над проектом в 2д перекладке?

23. Какие файлы аниматор получает для работы над сценой? Перечислите.

24. Что важно сохранять при использовании принципа «Сжатия и растяжения»?

25. Чем отличается техника «перекладка» от техники «рисованной мультипликации»?

Задания 2 типа

1. Как временно отключить камеру, сохранив ее настройки?
2. Каким способом можно выделить объект на изображении?
3. Какие вы знаете разрешения оптимальные для анимации?
4. Инструмент «Кисть» свойства, настройки
5. Инструмент «Заливка» горячая клавиша
6. Создайте «анимацию движения»
7. Создайте «классическую анимацию движения»

8. Удалите анимацию движения
9. Удалите классическую анимацию движения
10. Какими способами можно сохранить файл?
11. Использование камеры в Adobe Animate. Как создать?
12. Чем отличаются программы Adobe Animate и TVPaint?
13. Минусы и плюсы работы в векторной графике.
14. Где находятся главные настройки программы?
15. Как настроить автосохранение под себя?
16. Как настроить анимацию прозрачности?
17. С какой частотой стоит ставить ключевые кадры при анимации на таймлайне?
18. Как приводится сцена в порядок перед сдачей? Что нужно учесть перед сдачей?
19. Какую раскладку нужно использовать при работе в программе?
20. Как создать zip-архив?
21. Как импортировать в сцену аудиофайл?
22. Как импортировать файл в сцену из библиотеки?
23. Зачем нужна библиотека файлов?
24. Где найти настройку изингов для «анимации движения»?
25. Как сменить форму губ при работе над липсинком? Как добавить новую?

Задания 3 типа

1. Создание тамбнейлов движения машинки по холмам.
2. Создание тамбнейлов походки человека.
3. Создание тамбнейлов бега человека.
4. Создание тамбнейлов прыжка человека
5. Создание тамбнейлов удара руки по столу.

I. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета
_____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

Специальность: _____ М.П.
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[3]
1.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
2.	**Изучение организационной структуры исследуемой организации**	*Со второго по*

[3] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	– объекта прохождения практики. Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации. …. …. ….	*предпоследний день практической подготовки*
3.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
4.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
5.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
6.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 1.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя:_____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[4] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[5].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX _____
обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модул;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

[4] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[5] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной деятельности

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ (нужное отметить √):

(наименование профессионального модуля)

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			

1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики
от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета _____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.ХХ_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[6]
7.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
8.	**Изучение организационной структуры Профильной организации – базы прохождения практики.**	*Со второго по предпоследний день*

[6] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. …. …. ….	*практической подготовки*
9.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
10.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
11.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
12.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. *Оформить справку*, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 2.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя:_____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Приложение 2.3.
Шаблон аттестационного листа

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX
_____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[7] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[8].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √)
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

---

[7] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[8] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной

(наименование вида практики)

деятельности по профессиональному модулю ПМ.XX _____

(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить √):

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			

1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики

от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

Приложение 2.4.
Шаблон договора о практической подготовке обучающихся,
заключаемый между организацией,
осуществляющей образовательную деятельность,
и организацией, осуществляющей деятельность
по профилю соответствующей образовательной программы

Договор
о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

г. Москва «___» _____20__ г.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия», именуемое в дальнейшем «Организация», в лице академического директора факультета _____, действующей на основании доверенности от XX.XX.20XX г. № _____, с одной стороны, и _____, именуемое(ая/ый) в дальнейшем «Профильная организация», в лице _____, действующего(ей) на основании _____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее - Практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется Практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации Практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 1).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в Приложении № 1 к настоящему Договору (далее - компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 2).

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дней до начала Практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством Практической подготовки;

2.1.2 назначить руководителя по Практической подготовке от Организации, который:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме Практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими правил противопожарной

безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 при смене руководителя по Практической подготовке в 10-тидневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме Практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки;

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 при смене лица, указанного в пункте 2.2.2, в 10-тидневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации, правилами по охране труда и технике безопасности;

2.2.7 провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 предоставить обучающимся и руководителю по Практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (Приложение № 2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации;

2.2.10 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 18 лет и старше продолжительностью не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ);

2.2.11 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 16 лет до 18 лет не более 35 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ).

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки требованиям настоящего Договора;

2.3.2 запрашивать информацию об организации Практической подготовки, в том числе о

качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 в случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей в период организации Практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки в отношении конкретного обучающегося;

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

3.2. Любая из сторон вправе расторгнуть настоящий Договор с предварительным письменным уведомлением другой стороны за один месяц, но не позднее, чем за 15 (пятнадцать) рабочих дней до начала практики.

3.3. Настоящий Договор является безвозмездным и не предусматривает финансовых обязательств сторон.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация:	Организация:
	Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»
(полное наименование)	(полное наименование)
Адрес: _____ ИНН: ОГРН:	Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1 ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558
	Академический директор факультета Фамилия И.О.
(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)	(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)
М.П. (при наличии)	М.П.

Приложение №1
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Для организации практической подготовки Организация направляет в Профильную организацию обучающихся по следующим основным образовательным программам:

№ п/п	Образовательная программа	Количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы	Компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка	Сроки организации практической подготовки
1.	*55.02.02 Анимация анимационное кино (по видам)*	*1 (ФИО обучающегося)*	*Точное наименование практик(и) согласно учебному плану, например,* *Производственная практика | ПМ.01 | Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий*	В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение №2
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Перечень помещений Профильной организации, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы:

Наименование структурного подразделения Профильной организации, организующей Практическую подготовку обучающихся	Адрес(а) помещений структурных подразделений Профильной организации, в которых осуществляется Практическая подготовка
Например, *Отдел разработки*	*г. Москва, ул. ..., д. ..., офис № ...* *(№ кабинета/ офиса указывается при наличии данной информации у студента до начала практики)*

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение 2.5.
Шаблон справки

Академическому директору
факультета_____

Университета «Синергия»

Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА[9]

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)
_____
(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Обучающийся(аяся) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)
инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

Ответственное лицо от
Профильной организации

М.П. (при наличии) _____ _____
(Ф.И.О.) *(подпись)*

«___» _____ 20__ г.

[9] Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» (МДК.02.01 Основы художественной постановки; МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации; МДК.02.03 Цифровое рисование; УП.02.01 Учебная практика; ПП.02.01 Производственная практика; ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 24
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ……. 27

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал- технологий

1.1.Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ.02 «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 и является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

Целью изучения профессионального модуля является формирование у студентов специальных знаний и навыков подготовки к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий, а также практических умений в области мультимедийной обработки анимационного фильма.

Задачи профессионального модуля:

• сочетание практического обучения с теоретической подготовкой студентов;

• способствовать приобретению практических навыков создания анимационного фильма;

• практическое использование алгоритмов, инструментов и технологий при подготовке к созданию и постобработке анимационных проектов с использованием диджитал-технологий;

• изучение методов геометрического моделирования и форм представления моделей;

• освоение знаний о мультимедиа технологиях;

• приобретение практических навыков работы с инструментальными средствами компьютерной графики и мультимедиа.

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт в:

• импортирования графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм;

- проектирования и моделирования в разработке проектов различных объектов дизайна;
- объединения различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и другие инструменты;
- создания промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете;
- воплощения художественного замысла посредством графических и анимационных объектов;
- выполнения монтажа, композитинга и постобработки анимационного кино.

уметь:

- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика;
- конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах;
- импортировать различные типы медиафайлов в After Effects и Photoshop, а также экспортировать их в различные форматы;
- разрабатывать элементы графического анимационного сюжета;
- создавать и настраивать проекты, композиции, слои, маски и эффекты;
- применять спецэффекты и специальные подпрограммы (утилиты) программ компьютерной анимации для создания анимационных объектов;
- экспортировать готовые проекты из After Effects в различные форматы видео для использования на веб-сайтах, в кино, на телевидении или в видеоиграх;
- выполнять пластическое моделирование;
- использовать на практике различные приемы моделирования
- использовать художественные формы для формирования пространственных структур;
- приводить соответствие формы особенностям материала;
- использовать актуальный пакет графических редакторов для формирования проекта благоустройства;
- использовать редакторы видео для монтажа и обработки готовых видеоматериалов.

знать:

- компьютерные анимационные программы;
- принципы создания анимации в компьютерных анимационных программах;
- основные объёмно-пространственные принципы;
- формообразующие принципы глубинного и объёмного изображения;
- ключевые элементы пластического искусства;
- разницу двухмерной и трехмерной графики;
- области применения графических редакторов для создания и

убедительной передачи специфики проекта;

- системные и аппаратные требования для установки программного обеспечения создания мультимедийных проектов;
- технологии, программные и аппаратные средства мультимедиа;
- процесс создания и редактирования изображений;
- процесс использования инструментов;
- работу со слоями и масками, настройку цветовой палитры;
- процесс создания спецэффектов;
- процесс создания и анимации различных объектов и элементов в After Effects, включая использование ключевых кадров, кривых движения и других инструментов.

Цели и задачи учебной практики

Цель учебной практики **-** комплексное освоение обучающимися вида деятельности «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), а также приобретение необходимых ими умений и опыта практической работы по созданию и постобработке анимационных проектов с использованием диджитал-технологий.

Задачи учебной практики:

1. Формирование у обучающихся практических профессиональных умений и приобретение практического опыта в рамках профессионального модуля ПМ.02 «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» в соответствии с ФГОС по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам);
2. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля;
3. Повышение мотивации к профессиональному самосовершенствованию по специальности, развитие личностных качеств, необходимых в профессиональной деятельности;
4. Подбор и анализ литературы в соответствии с проблематикой работ, выполняемых во время учебной практики.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики **-** комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), формирование общих и профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля, а также приобретение необходимых им умений и опыта практической работы.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;
2. Освоение технологий композитинга, разработка анимационных проектов с использованием визуальных эффектов и монтажа;
3. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля.

1.3.Результаты освоения профессионального модуля

Код	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 2.1	Создавать риг персонажей и их анимацию в технике компьютерной перекладки
ПК 2.2	Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру
ПК 2.3	Выполнять монтаж, композитинг и постобработку анимационного кино
ПК 2.4	Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов
ПК 2.5	Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02 «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал- технологий»:

(МДК.02.01 Основы художественной постановки;
МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации;
МДК.02.03 Цифровое рисование)

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	специалист по анимации и анимационному кино
	часов
Всего по ПМ.02, в том числе	**682**
МДК.02.01, с преподавателем	**89**
Консультация	2
МДК.02.02, с преподавателем	**108**
Консультация	**-**
МДК.02.03, с преподавателем	**44**
Консультация	**-**
Учебная практика	**144**
Производственная практика	**144**
Самостоятельная работа	**117**
Экзамен по модулю	**18**

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего (учебная нагрузка обучающихся), ч	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика, ч	
			Учебная нагрузка обучающихся, ч.				внеаудиторная самостоятельная учебная работа		Учебная	Производственная
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего	в т.ч., курсовой проект (работа)		
ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	**МДК.02.01 Основы художественной постановки**	**144**	**89**	58		2	**37**			
ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	**МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации**	**164**	**108**	108			**56**			
ОК 02, ПК 2.4	**МДК.02.03 Цифровое рисование**	**68**	**44**	44			**24**			
ОК 01-ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	**Учебная практика, часов**	**144**							**144**	
ОК 01-ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	**Производственная практика, часов**	**144**								**144**
	Экзамен по модулю	**18**								
	Всего:	**682**	**241**	210		2	**117**		**144**	**144**

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
МДК 02.01 «Основы художественной постановки»			
	5 семестр		
Тема 1. **Введение в предмет.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Вводная лекция. Для чего нужно знать основы создания персонажа? Основные понятия.	1	-
	Лабораторные занятия	**3**	**2**
	Выбрать от 3 до 5 человек (друзей/одногруппников) и нарисовать в своём стиле. Взять любую известную картину и вписать получившихся персонажей в её композицию.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	**2**	1
Тема 2. **Геометрия и силуэт персонажа.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Геометрические фигуры в построении персонажа: эллипс, треугольник, прямоугольник, производные. Значимость разности в силуэтах персонажей.	1	-
	Лабораторные занятия	**3**	**2**
	Создание персонажей на основе базовых фигур.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	**2**	1
Тема 3. **Внутренняя драматургия персонажа. Библия персонажа.** Формируемые компетенции	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Пункты, по которым строится характер персонажа. Влияние характера персонажа на его внешний вид	1	-
	Лабораторные занятия	**3**	**2**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	Разработка характера героя. Создание внешнего облика персонажа исходя из его характера.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1
Тема 4. **Анимация 30-х XX века.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Особенность дизайна персонажей раннего анимационного периода: черные персонажи в белых перчатках, предпосылки такого дизайна. Влияние стиля на современность, современные стилизации (Cuphead и др.) Сравнение американского и советского рисованного фильма того периода.	1	-
	Лабораторные занятия	**3**	**2**
	Создание персонажа в стилистике анимации 30-х.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1
Тема 5. **Диснеевская школа анимации, как основа мультипликационного мироздания.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	История развития дизайна персонажей студии Дисней и других американских студий, какой стиль называется диснеевским, производные в виде DreamWorks, Pixar и Дона Блута.	2	-
	Лабораторные занятия	**3**	**2**
	Создание персонажей антагониста/протагониста в стиле Дисней. Подбор палитры. Отрисовка нескольких кадров с взаимодействием персонажей.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Тема 6. **Загребская школа анимации.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Антипод диснеевскому стилю, геометрия персонажа, выведенная в абсолют. Как форма персонажа влияет на историю, и какие при этом истории. Влияние стиля на советских аниматоров: Хитрук.	2	-
	Лабораторные занятия	**3**	**3**
	Персонажи в стиле загреба. Разработка небольшой линейки персонажей. Поисковые эскизы	3	3
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1
Тема 7. **Британская анимация.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Становление студии Aardman. Приход Ника Парка, разбор стилистики. Поиск ответа на вопрос, почему они сделаны так, а не иначе.	2	-
	Лабораторные занятия	**3**	**3**
	Создание эскиза персонажей, лепка их в пластилиновой технике.	3	3
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1
Тема 8. **Давид Черкасский, стиль, выразительность, влияние.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Почему классика становится “мемами”. Просмотры “Доктора Айболита”, “Капитана Врунгеля”, “Острова сокровищ” и других работ мастера анимации. Анализ фирменного стиля.	2	-
	Лабораторные занятия	**3**	**3**
	Создание персонажей в стиле Черкасского. Отрисовка возможного анимационного кадра с ними.	3	3
	Самостоятельная работа	**2**	**1**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Составление отчёта по проделанной работе	2	1
Тема 9. **Родство стиля Татарского\Ковалёва и студии Klasky Csupo.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Просмотр “Пластилиновой вороны”, “Братьев колобков/пилотов”. Рождение студии Пилот. Просмотр “Моя жена курица”. Сравнение стиля студии Пилот и Klasky Csupo, где впоследствии работал Ковалев.	2	-
	Лабораторные занятия	**4**	**3**
	Стилизация персонажей под Klasky Csupo.	4	3
	Самостоятельная работа	**3**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	3	1
Тема 10. **Перекладка.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Перекладка, особенности ее перед классической анимацией. Черкасский, Норштейн. Актуальность компьютерной перекладки.	2	-
	Лабораторные занятия	**4**	**3**
	Изготовление марионетки для анимации в технике перекладка.	4	3
	Самостоятельная работа	**3**	**1**
	Составление отчёта по проделанной работе	3	1
МДК.02.01 (всего)		**70/22**	
	6 семестр		
Тема 11. **Особенности стиля Роберта Саакянца.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Просмотр работ Саакянца, разбор и анализ его фирменного стиля.	1	-
	Лабораторные занятия	**5**	**4**
	Разработка персонажей в стиле Саакянца.	5	4
	Самостоятельная работа	**2**	**2**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Составление отчёта по проделанной работе	2	2
Тема 12. **Геометрическая композиция в работах Тома Мура.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Просмотр работ Тома Мура, разбор и анализ его фирменного стиля. Игра с этникой.	1	-
	Лабораторные занятия	**5**	**4**
	Создание композиции на основе этнических мотивов и сказок.	5	4
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	2
Тема 13. **Рождение и развитие японской анимации.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	История японской анимации в схемах, таблицах и “мемах”.	1	-
	Лабораторные занятия	**5**	**4**
	Презентация на тему Аниме.	5	4
	Самостоятельная работа:	**2**	**2**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	2
Тема 14. **Цвет в работе с персонажем. Цветовые варианты решения персонажа. Сочетание цвета и формы при создании персонажей.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Понятие цветового круга. Что такое конраст?	1	-
	Лабораторные занятия	**5**	**4**
	Создание палитры для персонажа и его окружения.	5	4
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчёта по проделанной работе	2	2
Тема 15. **Французская школа анимации.** Формируемые компетенции	***Содержание учебного материала***	**1**	-
	Карикатурность и выразительность, красота в уродстве. Влияние французского и европейского комикса в целом на стиль анимации.	1	-

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4			
Тема 16. **Именитые советские художники-постановщики.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Лекция, посвященная важным деятелям советской анимации, которых мы не успели рассмотреть отдельно: Шварцман, Шер, Назаров, Хачатрян, Ярбусова.	2	-
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Презентация, посвящённая любому мультфильму из представленных авторов: Шварцман, Шер, Назаров, Хачатрян, Ярбусова.	2	2
Тема 17. **Американские мультсериалы 60-х, лимитированная анимация, Hanna-Barbera.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Стилистика и особенность анимационного движения. Влияние на индустрию, последствия и отголоски того стиля сегодня.	2	-
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Презентация о любом мультсериале 60-х.	2	2
Тема 18. **Анимация восточной Европы, Польша, Чехословакия.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Просмотр “Кржмелика и Вахмурки”, “Рекса”, “Лелика и Болика”, “Кротика”.	2	-
	Лабораторные занятия	**6**	**5**
	Разработка идеи чехословацкого сериала. История. Дизайн персонажей. Палитра произведения в целом, Разработка 2-3 локаций.	6	5
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Составление отчёта по проделанной работе	3	2
Тема 19. **Современные анимационные сериалы и полные метры России и**	***Содержание учебного материала***	**2**	-
	Индустрия анимации в России и в мире. Анализ современных	2	-

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
мира. Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	тенденций развития анимационной отрасли. Получение ответа на вопрос: “Какие сегодня нужны герои?”.		
МДК.02.01 (всего)		**54/15**	**70**
Консультация		**2**	
Промежуточная аттестация МДК.02.01		**18**	**100 Экзамен (70ТКУ +30ПА)**
МДК.02.02 «Моделирование и риггинг в анимации»			
	4 семестр		
Тема 1. **Основы скульптинга. Интерфейс ZBrush. Варианты скульптинга** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Разобрать этапы пайплайна скульптинга. Ознакомится с интерфейсом программы. Задача: при помощи кисти Move начать вылепливать форму персонажа.	10	8
	Самостоятельная работа	**5**	**3**
	Создание анимации в специализированных программных средах	5	3
Тема 2. **Материалы, освещение и рендеринг. Инструмент ShadowBox** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Создание 3D-модели при помощи инструмента ShadowBox. Задача: при помощи инструмента ShadowBox создать несколько элементов, применить к ним различные виды материалов и типы освещения.	10	8
	Самостоятельная работа:	**5**	**3**
	Закрепление практических навыков, чтение основной	5	3

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	литературы.		
Тема 3. **Z-сферы. ZSketch. Remesh-All. DynaMesh-инструмент цифровой лепки.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Продолжаем создавать 3D-модель. Задача: при помощи инструментов Z-сферы. ZSketch. Remesh All. DynaMesh вылепливаем персонаж в 3D.	10	8
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Закрепление практических навыков, чтение основной литературы	5	4
Тема 4. **Нюансы полигональной топологии для ZBrush. Начальные этапы скульптинга.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Продолжаем работу над моделью. Задача: в режиме полигруппы делим модель на зоны и продолжаем их преобразовывать по отдельности	10	8
	Самостоятельная работа:	**5**	**4**
	Чтение дополнительной литературы, подготовка творческого задания к просмотру на зачете	5	4
Тема 5. **Работа с крупными деталями. Работа с мелкими деталями.** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Продолжаем работу над моделью. Задача: начинаем прорабатывать модель более предметно.	10	8
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	5	4
Тема 6. **Скульптинг механических и искусственных поверхностей. Ретопология.** Формируемые компетенции	***Лабораторные занятия***	**10**	**8**
	Заканчиваем создание 3D модели. Задача: накладываем текстуру, цвет. Устанавливает свет. Подготавливаем к экспорту.	10	8
	Самостоятельная работа	**5**	**4**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	5	4
МДК.02.02 (всего)		**90/30**	**70**
Промежуточная аттестация МДК.02.02			**Зачет 100 (70ТКУ+ 30ПА)**
	5 семестр		
Тема 1. **Понимание основ риггинга. Создание скелетов** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Начало создания рига персонажа. Задача: импортировать готовую модель в программу. Производим анализ формы. Решаем, где и как поставить кости. Организация слоев. Наименование объектов.	8	8
	Самостоятельная работа	**4**	**3**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	4	3
Тема 2 **Изменение атрибутов суставов. Работа с IK и Contraint** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Работа над созданием рига персонажа. Задача: Изменение атрибутов суставов, создание скелета для нижней части тела, создание позвоночника, создание скелета рук, кисти. Отражение частей скелета. Установка контроллеров для ступней. Скрытие неиспользуемых атрибутов. Создание контроллера для бедра, коленей бедра. Установка FK-контроллеров на руках.	8	8
	Самостоятельная работа	**4**	**3**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного	4	3

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	задания к просмотру на зачете.		
Тема 3. **Использование Maya HumanIK. Создание переключателя FK/IK. Создание пользовательских лицевых ригов** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Работа над созданием рига персонажа. Задача: Создание суставов и пользовательских атрибутов, создание переключателя FK/IK. Создание простых глаз, риггинг несферических глаз и присоединение глаз к скелету.	8	8
	Самостоятельная работа	**4**	**4**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	4	4
Тема 4. **Использование Smooth Bind. Создание и редактирование Skin weights** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Работа над созданием рига персонажа. Задача: Тестирование рига с помощью анимации. Использование Paint skin weights. Работа с Interactive Skin bind. Использование скелета для создания челюсти. Установка простых контроллеров лица с ключами Set-driven.	8	8
	Самостоятельная работа	**4**	**4**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	4	4
Тема 5. **Использование выражений лица для контроля над ртом персонажа. Управление направлением глаз** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Работа над созданием рига персонажа. Задача: Создание панели управления - Control panel для головы персонажа. Риггинг несферических глаз, присоединение к скелету.	8	8
	Самостоятельная работа:	**5**	**4**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	5	4

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Тема 6. **Завершающий риггинг** Формируемые компетенции ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	***Лабораторные занятия***	**8**	**8**
	Окончание рига персонажа, тестовая анимация. Задача: Редактирование весов в Component Editor. Доработка оболочки туловища. Финальная работа над ригом лица. Очистка и тестирование рига.	8	8
	Самостоятельная работа	**5**	**4**
	Выполнение творческого задания. Подготовка выполненного задания к просмотру на зачете.	5	4
МДК.02.02 (всего)		**74/26**	**70**
Промежуточная аттестация МДК.02.02			**Зачет с оценкой 100 (70ТКУ+ 30ПА)**
Всего по МДК.02.02		**164/56**	
МДК.02.03 «Цифровое рисование»			
7 семестр			
Тема 1. **Основы программы Adobe Photoshop.** 1. Знакомство с интерфейсом Photoshop - обзор инструментов, рабочих областей и настройка рабочего пространства. 2. Основные инструменты и их использование - кисти, лассо, заливка, градиенты. 3. Слои и их управление - создание, редактирование, настройка прозрачности	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Скетчинг человеческой фигуры, быстрые наброски. Оформление листа с набросками.	6	10
	Самостоятельная работа	**-**	
	-	-	

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
и режимов смешения. 4. Импорт новых кистей. Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4			
Тема 2. **Основы цифровой живописи.** 1.Теория цвета - использование цвета в анимационных проектах. 2.Работа со светом и тенью - основы светотени, создание объема. 3.Теория цвета - понимание цветового круга, гармонии и контрастов. 4.Настройка яркости, контраста, насыщенности. Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Создание живописного портрета в Adobe Photoshop.	6	10
	Самостоятельная работа	**4**	
	Завершение работы над портретом	4	
Тема 3. **Создание полноценного концепт-арта.** 1. Цифровая живопись с нуля - пошаговое создание полной иллюстрации. 2. Использование фотографий для создания концепт-арта - техники монтажа и ретуши. 3. Эффекты и специальные техники - создание дыма, огня, воды и других элементов. 4. Текстуры и материалы - имитация	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Создание фантастического концепт-арта с использованием фотобаша.	6	10
	Самостоятельная работа	**4**	
	Завершение работы над концепт-артом.	4	

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
различных поверхностей и материалов. Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4			
Тема 4. **Создание персонажа в Adobe Photoshop.** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Создание персонажа в Adobe Photoshop.	6	10
	Самостоятельная работа	**4**	
	Завершение работы над разработкой персонажа и оформление окончательного результата.	4	
Тема 5. **Планирование анимации.** Работа с монтажными областями в Adobe Photoshop Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Планирование анимации на 3-5 секунд.	6	10
	Самостоятельная работа	**4**	
	Сбор референсов для будущей анимации, работа по правкам преподавателя.	4	
Тема 6. **Создание фонов для анимации. Подготовка фонов к экспорту в другие программы** Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4	***Лабораторные занятия***	**7**	**10**
	Создание бэкграунда для будущей анимации	7	10
	Самостоятельная работа	**4**	
	Завершение работы над фоном. Корректировка по правкам, данным преподавателем.	**4**	
Тема 7. **Создание рисованной анимации в Adobe Photoshop.** 1. Работа с временной шкалой. 2. Художественная заливка анимации. 3. подготовка файлов из Photoshop для использования в других программах.	***Лабораторные занятия***	**7**	**10**
	Создание рисованной анимации в Adobe Photoshop.	7	10
	Самостоятельная работа:	**4**	
	Корректировка по правкам, данными преподавателем. Фазовка сцены. Живописная заливка.	4	

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ПК 2.4			
МДК.02.03 (всего)		**68/24**	**70**
Промежуточная аттестация МДК.02.03			**100 Зачет с оценкой 70ТКУ+ 30ПА)**
Учебная практика Виды работ: 1.Создание анимационного сюжета; 2. Воплощение художественного замысла посредством графических и анимационных объектов; 3. Импортирование графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм; 4.Объединение различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и другие инструменты; 5. Создание промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете.		**144**	100 Форма отчетности[1] – отчет по практике
Производственная практика Виды работ: 1.Воплощение художественного замысла посредством графических и анимационных объектов; 2. Импортирование графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм; 3.Объединение различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и другие инструменты; 4. Создание промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете; 5. Создание спецэффектов;		**144**	100 Форма отчетности[2] – отчет по практике

[1] См.Приложения
[2] См.Приложения

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
6. Выполнения монтажа, композитинга; 7. Постобработка анимационного кино			
Промежуточная аттестация по МДК.02.01		**144/37**	**Экзамен**
Промежуточная аттестация по МДК.02.02		**164/56**	**Зачет Зачет с оценкой**
Промежуточная аттестация по МДК.02.03		**68/24**	**Зачет с оценкой**
Учебная практика		**144**	**Зачет с оценкой**
Производственная практика		**144**	**Зачет с оценкой**
Экзамен по модулю		**18**	**Экзамен**
Итого ПМ.02		**682/117**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.01

«Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий»

3.1 Материально-техническое обеспечение

МДК.02.01 Основы художественной постановки

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации

большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.02.03 Цифровое рисование

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети

«Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

УП.02.01 Учебная практика

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПП.02.01 Производственная практика

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.02.ЭК Экзамен по модулю

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	Библиотека.ру. Живопись. Словарь терминов.	http://www.bibliotekar.ru/slovarZhivopis/index.htm
2.	Леонардо да Винчи (1452 - 1519) Биография и творчество.	http://leo-life.ru/
3.	Компьютерпресс. Изучаем Flash	https://compress.ru/lesson.aspx
4.	Дизайн анимационного персонажа. С чего начать? (parovoz.tv)	https://blog.parovoz.tv/dizajn-animatsionnogo-personazha-s-chego-nachat/?
5.	Основы дизайна персонажей: разработка образа и язык форм (render.ru)	https://render.ru/ru/SmirnovSchool/post/21296

6.	Дизайн персонажа. От простого к замысловатому. Часть 1. Основы	https://dtf.ru/cinema/133336-dizayn-personazha-ot-prostogo-k-zamyslovatomu-chast-1-osnovy
7.	Создание и разработка образа персонажа (drawmaster.ru)	http://drawmaster.ru/270-sozdanie-i-razrabotka-obraza-personazha.html
8.	Как придумать и развить персонажа (snegiri-studio.ru)	https://snegiri-studio.ru/kak-pridumat-i-razvit-personazha?
9.	Портфолио профессионалов	https://www.behance.net/

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.02 «Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий» (МДК.02.01 Основы художественной постановки; МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации; МДК.02.03 Цифровое рисование) для инвалидов и лиц с ОВЗ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического

обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов

объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными

возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрены: учебная практика в объеме 144 часа и производственная практика в объеме 144 часа.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См. Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.02

«Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий»
Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно–измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки текущего контроля успеваемости**	**Формы и методы оценки**
иметь практический опыт в:		
- импортирования графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм; - объединения различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и другие инструменты; - создания промежуточных компоновок и фаз в	-	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
графическом анимационном сюжете; - воплощения художественного замысла посредством графических и анимационных объектов; - выполнения монтажа, композитинга и постобработки анимационного кино		
уметь:		
- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика; - конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах; - импортировать различные типы медиафайлов в After Effects и Photoshop, а также экспортировать их в различные форматы; - разрабатывать элементы графического анимационного сюжета; - создавать и настраивать проекты, композиции, слои, маски и эффекты; - применять спецэффекты и специальные подпрограммы (утилиты) программ компьютерной анимации для создания анимационных объектов; - экспортировать	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации,	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
готовые проекты из After Effects в различные форматы видео для использования на веб-сайтах, в кино, на телевидении или в видеоиграх; - использовать редакторы видео для монтажа и обработки готовых видеоматериалов.	использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.	
знать:		
- компьютерные анимационные программы; - принципы создания	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно,	Формы контроля обучения: *Текущий контроль:* Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
анимации в компьютерных анимационных программах; - системные и аппаратные требования для установки программного обеспечения создания мультимедийных проектов; - технологии, программные и аппаратные средства мультимедиа; - процесс создания и редактирования изображений; - процесс использования инструментов; - работу со слоями и масками, настройку цветовой палитры; - процесс создания спецэффектов; - процесс создания и анимации различных объектов и элементов в After Effects, включая использование ключевых кадров, кривых движения и других инструментов.	правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно,	выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
	использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы и ответы на вопросы отсутствуют.	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.02 проводится в форме экзамена по МДК.02.01 Основы художественной постановки, в форме зачета и зачета с оценкой по МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации, в форме зачета с оценкой по МДК.02.03 Цифровое рисование, УП.02.01 Учебная практика, ПП.02.01 Производственная практика и в форме экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01-ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	**Экзамен по модулю** включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **-90 и более (отлично)** – **Задания 1, 2** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения производственной практики	лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-70 и более (хорошо) –** **Задания 1,2** – ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении производственной практики с незначительными недостатками; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций,

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		содержащееся в аттестационном листе. **-50 и более (удовлетворительно)** **Задание 1, 2**– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично. **Задания 3 –** выполнил индивидуальное задание по производственной практике не в полном объеме; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении производственной практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** **Задание 1, 2** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено. **Задания 3 –** не выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен МДК.02.01 ОК 01, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4	Экзамен представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** 1 вопрос: 0-10 баллов; 2 вопрос: 0-10 баллов; 3 вопрос: 0-10 Баллов; **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **-90 и более (отлично)** – ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **-70 и более (хорошо)** ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход решения задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **-50 и более (удовлетворительно)** ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Задания решены частично. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены
Зачет МДК.02.02 ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** 1 вопрос: 0-10 баллов; 2 вопрос: 0-10 баллов; 3 вопрос: 0-10 Баллов; **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **– 90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **– 70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **– 50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание решено частично. **«Не зачтено»** **– менее 50** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены.
Зачет с оценкой МДК.02.02 ОК 01, ПК 2.1, ПК 2.5 МДК.02.03 ОК 02, ПК 2.4	**Зачет с оценкой** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** 1 вопрос: 0-10 баллов; 2 вопрос: 0-10 баллов; 3 вопрос: 0-10 Баллов; **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично**)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»**

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения МДК (решение задачи).	**— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
Зачет с оценкой **Учебная практика** ОК 01-ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5 **Производственная практика** ОК 01-ОК 09, ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5	**Зачет с оценкой** по практике представляет собой проверку выполнения обучающимся заданий практики и подтверждением его результатов Отчет по практике: Предоставление отчета о прохождении практики	Оценка по практике формируется на основе показателей и критериев оценивания результатов прохождения практики: 1. Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием – 5 баллов. 2. Наличие актуальных первичных данных, материалов – 5 баллов. 3. Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию – 20 баллов. 4. Оценка степени самостоятельности проведенного анализа – 20 баллов. 5. Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных – 20 баллов. 6. Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности – 20 баллов. 7. Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения – 10 баллов. **Итоговая оценка:** **Зачтено с оценкой:** **«Отлично» -90-100;** **«Хорошо» -89-70;** **«Удовлетворительно» -69-50;** **«Неудовлетворительно» - 49-0.**

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю – экзамен по модулю

Задания 1-го типа

1. Что такое слой в композиции?
2. Каким образом можно создать новый проект?
3. Что такое таймлайн?
4. Каким образом можно добавить видеофайл в композицию?
5. Что такое цветокоррекция
6. На что влияет цветокоррекция
7. 3d слои, для чего их используют
8. Форматы для экспорта файлов
9. Что такое контейнер?
10. Для чего используют proxy файлы?
11. Разница между сиквенцией и видеофайлом
12. Что такое растровые изображения?
13. Каким образом можно импортировать растровое изображение в композицию?
14. Что такое векторные изображения?
15. Каким образом можно импортировать векторное изображение в композицию?
16. Что такое панель управления проектом?
17. Каким образом можно переименовать слой в композиции?
18. Что такое режимы наложения?
19. Каким образом можно изменить режим наложения для слоя в композиции?
20. Что такое плавное наложение?
21. Каким образом можно настроить плавное наложение для слоя в композиции?
22. Что такое интеграция с другими программами?
23. Какие виды трекинга существуют?
24. Отличие планарного трекинга от точечного
25. Что такое 3d трекинг?

Задание 2-го типа

1. Как создать новую композицию?
2. Как импортировать файлы из других программ?
3. Как добавить эффект к слою в композиции?
4. Как скопировать и вставить ключевые кадры между слоями?
5. Какие инструменты используются для редактирования пути движения?
6. Какие настройки используются для настройки разрешения и соотношения сторон в композиции?
7. Какие инструменты используются для создания эффекта движения текста в композиции?
8. Как можно настроить скорость воспроизведения анимации в композиции?

9. Как можно изменить размер и позицию слоя в композиции?
10. Каким образом добавить текст в композицию?
11. Какими способами можно провести планарный трекинг?
12. Как создать эффект затенения, используя маски?
13. Каким образом изменить скорость воспроизведения?
14. Как создать эффект трансформации объекта, используя инструменты масштабирования и поворота?
15. Как использовать эффекты смазывания движения, чтобы создать эффект движения?
16. Какой будет алгоритм вашей работы, если вам надо использовать кеинг?
17. Как использовать масштабирование, чтобы создать эффект приближения и удаления объекта?
18. Как создать эффект замедления движения, используя встроенные инструменты?
19. Как настроить параметры движения, чтобы создать реалистичный эффект движения?
20. Как создать эффект отражения объекта?
21. Как создать стабилизировать видео, используя встроенные инструменты?
22. Как создать эффект затухания цвета, используя инструменты цветокоррекции?
23. Как использовать эффекты ретуширования, чтобы исправить дефекты на видео?
24. Каким образом можно использовать альфа-канал для маскирования слоя в композиции?
25. Каким образом можно импортировать композицию из Premiere Pro?

Задания 3 типа

Вопросы по производственной практике
Поясните этапы выполнения задания практики в соответствии с представленным отчетом

1. Импортируйте последовательность кадров. Задайте скорость воспроизведения 25 кадров в секунду. Создайте композицию. Увеличьте скорость видео в два раза
2. Импортируйте последовательность кадров. Импортируйте несколько статичных изображений. Создайте композицию. Добавьте статичные изображения поверх последовательности кадров
3. Создайте композицию из последовательности кадров. Используя трехмерный трекинг, поместите 3d/2d объект в данное видео.
4. Создайте композицию из последовательности кадров. С помощью кеинга отделите персонажа от фона и поместите его на другой фон.

5. Возьмите видео и с помощью инструментов ретуши уберите некоторые предметы из кадра.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.02.01 Основы художественной постановки – экзамен

Задания 1-го типа

1. Введение в профессию – что такое «фазовка».
2. Последовательность создания анимационного фильма.
3. Введение понятия экспозиционных листов.
4. Основные правила фазовки (точность, аккуратность, фазовка последняя).
5. Равномерное движение персонажа.
6. Движение с замедлением и ускорением, на примере падающего мяча.
7. Законы передвижения волны.
8. Вход персонажа в кадр и выход из кадра.
9. Сохранение массы персонажа и направления движения.
10. Приемы наложения.
11. Точное соблюдение последовательности компоновок.
12. Фазовка исчезающих частей персонажа (языки пламени, искры).
13. Соблюдение массы персонажа.
14. Построение крыла птицы.
15. Схема движения крыла при полете. Полет птицы по простой и сложной схеме.
16. Соблюдение объема, массы и построения персонажа.
17. Отличия живых и неживых персонажей.
18. Особенности построения и движения одушевленных персонажей
19. Перемещение человека по простой траектории.
20. Механическое движение конечностей.
21. Соблюдение конструкции рук и ног при движении.
22. Введение понятия панорамы «ПНР». Особенности фазовки персонажа при движении по ПНР. Движение рук и ног при беге.
23. Соблюдение дуг движения.
24. Построение руки, кисти, пальцев. Изменение руки при движении. Сохранение массы при движении. Движение по дугам.
25. Построение головы персонажа при поворотах. Мимика и артикуляция.
26. Работа рук на среднем плане. Построение тела.

Задания 2-го типа

1. Построение головы персонажа при поворотах. Мимика и артикуляция.
2. Работа рук на среднем плане. Построение тела.

3. Построение головы и тела персонажа. Соблюдение пропорций персонажа при наклонах и поворотах.

4. Движение по заданной, художником аниматором, траектории.

5. Виды: двухмерная; трёхмерная анимация, рисованная плоская перекладка, живопись по стеклу, полуобъёмная, сыпучие материалы, пластилиновая, кукольная, предметная. Пиксаляция, игольчатый экран.

6. Типы: Коммерческая, независимая, авторская, прикладная, самодеятельная, фабричная анимация.

7. Жанры: беспредметная, абстракция, иллюстративная анимация, альбомная анимация, фильмы настроения, поэтическая анимация, музыкальная, клиповая анимация.

8. Просмотр фильмов, фрагментов содержания, примеры разных анимационных технологий.

9. Взаимозависимость стиля от выбора материалов и технологии.

10. Декоративные композиции с возможностью развития сюжетной линии, статическое переходящее средствами анимации динамическое равновесие фигур на плоскости со сдвигом для освобождения пространства, для движения персонажей.

11. Движение света, цвета и формы в пространстве. Способы организации пространства для последующего движения в нём персонажей.

12. Оптические зрительные иллюзии. Ритмическая организация мотивов.

13. Движение цветовых контрастов, изменение цвета. Стилизация в изображении фонов для сюжета.

14. Методы составления, насыпания изображения на стекле сыпучими материалами

15. Основные методы анимирования изображения. Пробы движения (расчёт схем, раскадровки движения) съёмка под камерой. Разработка микро-сюжета, сцены с использованием технологии «сыпучих» материал.

16. Методы наиболее часто употребляемых в анимации живописных стилей. метод: «мазок», «объёмный мазок, мазок с тенью», ожившая картина. «Морфинг» - способ оживления картины: одна картина трансформируется в другую (например, цветы превращаются в бабочек).

17. Персонажи, вырезанные из бумаги, картона, ткани и т. п. Персонажи из целлулоида, алюминиевой фольги, и т. п. (силуэты, теневые картины.

18. Разъемные плоские перекладки. Способы изготовления – аппликации.

19. Плоские марионетки на шарнирах из ниток; из медной проволоки, и т.п. Способы изготовления сборки.

20. Материалы и приспособления. Простые движения марионеток под камерой.

21. Пробы движения (фиксация деталей - способы). Дополнительные детали, мелкие детали. Подготовка серии вырезанных фигур дополнительных деталей к съёмке.

22. Изготовления простейших фонов и декорации. Движения

относительно фона (графики) (темы, акценты, жесты).

23. Изготовление объектов съёмки из пластичных (пластилин, гибкий пластик и т. п.) и непластичных (пластик отвердевающий, глина, тесто сухое и т. п.) материалов. Изготовление типажей и макетов, деталей на фоне.

24. Изготовление составных частей типажей и фаз движения. Пробы движения полуобъёмных объектов съёмки на основе схем; особенности движения и расчёта мультипликата (по группам).

25. Совместная разработка и съёмка сцен, сюжета с использованием полуобъёмных объектов.

Задания 3-го типа

1. Разница персонажей, созданных для анимационных сериалов для детей и взрослых. Анализ примеров.
2. Влияют ли сочетание разных анимационных технологии и стилизации на образ персонажа. Анализ примеров.
3. Влияния сбора информации на создание образа персонажа
4. Сравнительный анализ 2х зооморфных персонажей, созданных в разной мере стилизации и анимационных технологиях.
5. Сравнительный анализ 2х аутентичных персонажей, созданных в разной мере стилизации и анимационных технологиях.
6. Сравнительный анализ 2х мифических персонажей, созданных в разной мере стилизации и анимационных технологиях.
7. Сравнительный анализ 2х фантастических персонажей, созданных в разной мере стилизации и анимационных технологиях.
8. Сравнительный анализ 2х персонажей монстров, созданных в разной мере стилизации и анимационных технологиях.
9. Антагонист и протагонист. Разница системы образов
10. Антигерой и злой персонаж. Разница системы образов.
11. Протагонист и антигерой. Разница системы образов.
12. Анализ и сбор референсов при работе над образами персонажей.
13. Анализ и сбор референсов при работе над образами окружением.
14. Анализ и сбор референсов при работе над образами персонажей и окружением.
15. Анализ форм при создании персонажей.
16. Простые формы при создании образа персонажа в кукольной анимации и 2D рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.
17. Простые формы при создании образа персонажа в кукольной анимации и 3D. Анализ персонажей на примере.
18. Простые формы при создании образа персонажа в перекладке и рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.
19. Простые формы при создании образа персонажа в перекладке и рисованной лимитированной анимации. Анализ персонажей на примере.
20. Простые формы при создании образа персонажа в 3D и рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.

21. Базовые, неклешированные формы при создании зооморфных персонажей. Анализ примеров.

22. Базовые, неклешированные формы при создании мифических персонажей. Анализ примеров.

23. Базовые, неклешированные формы при создании фантастических персонажей. Анализ примеров.

24. Базовые, неклешированные формы при создании аутентичных персонажей. Анализ примеров.

25. Базовые, неклешированные формы при создании персонажей для взрослых и детских анимационных сериалов. Анализ примеров.

26. Мимика в 3D и рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.

27. Мимика в кукольной анимации и 2D рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.

28. Мимика в кукольной анимации и 3D. Анализ персонажей на примере.

29. Мимика в и рисованной fulltime animation. Анализ персонажей на примере.

30. Мимика в перекладке и рисованной лимитированной анимации. Анализ персонажей на примере.

31. Экшн позы (линии действия и взаимодействия) в 2D рисованной fulltime animation.

32. Экшн позы (линии действия и взаимодействия) рисованной лимитированной анимации

33. Экшн позы (линии действия и взаимодействия) в кукольной анимации

34. Экшн позы (линии действия и взаимодействия) в 3D

35 Экшн позы (линии действия и взаимодействия) в перекладке традиционной и компьютерной.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации – зачет

Задания 1-го типа

1. Как называют человека, работающего с 3D-моделями?

2. В каких отраслях используют 3D-моделирование?

3. Первым этапом при оцифровке источника и создании 3D-модели является?

4. Интерес к моделированию благодаря каким крупнейшим индустриям развлечений появился?

5. Какова точность воссоздания 3D-моделей артефактов?

6. Назовите программы для создания 3D-моделей?

7. 3D-художник пользуется кисточками и красками, как обычный художник?

8. Нужны ли 3D-художнику для работы VR-очки?

9. Можно ли стать 3D-художником, если совсем не умеешь рисовать?

10. Как 3D-модели, созданные художником, попадают в игры и фильмы?

11. Где ещё, кроме игровой индустрии и киноиндустрии, может пригодиться 3D-художник?

12. Может ли 3D-художник нарисовать двухмерную картину?

13. Бывают ли выставки 3D-картин и 3D-объектов — по аналогии с обычными выставками самых обычных картин?

14. Можно ли назвать античных скульпторов первыми 3D-художниками?

15. Когда появилась первая трёхмерная графика?

16. Что позволяет создавать 3D – графика?

17. Назовите недостатки трехмерной графики, которые следует учитывать при выборе средств для разработки ваших будущих графических проектов.

18. Назовите набор объектов, источников света и камер, размещенных в виртуальном пространстве, а также описание фона, атмосферы и других атрибутов в 3D.

19. Назовите процесс, при котором поверхность объекта составляется из примитивов.

20. Назовите процесс, при котором выбранный материал задает основные свойства поверхности объекта: цвет, текстуру, прозрачность и др.

21. Что такое рендеринг?

22. К недостаткам 3D – графики можно отнести:

23. На какой основе создаются любые трехмерные объекты в программе?

24. Назовите плюсы и минусы 3D-Studio Max.

25. Назовите плюсы и минусы Maya.

26. Назовите плюсы и минусы Blender

Задания 2-го типа

1. Дайте определение ретопологии?
2. Для чего нужна кисть Move?
3. Что позволяет сделать функция DynaMesh?
4. Для чего нужна кисть Clay Buildup?
5. Для чего нужна кисть Dam Standard?
6. Как создать сферы, цилиндры и другие примитивы
7. Для чего нужна кисть Clay?
8. Что такое дивайды?
9. Какой процесс совершаетя с помощью ZRemesher
10. Назовите отличие кисти Кисть Move Topological от Move
11. Что можно сделать с кистью Smooth
12. Что можно сделать с кистью Inflate
13. Что можно сделать с кистью Polish
14. Назовите режимы работы с геометрией

15. Расскажите о слоях в программе
16. Расскажите о инструменте ShadowBox
17. Как добавить новые кисть в программу?
18. Покажите, как можно настроить кисти
19. Как происходит перенос моделей из ZBrush в другие графпакеты?
20. Расскажите о инструменте Spotlight.
21. Расскажите о инструменте Stencil
22. Для чего нужен плагин ZAppLink? Как с ним работать?
23. Расскажите о инструменте ZSphere. ZSketch
24. Расскажите о функции S troke - Curve Mode
25. Расскажите о DynaMesh

Задания 3-го типа

1. Создать модель головы женского персонажа. Без текстурирования и покраски.
2. Создать модель головы мужского персонажа. Без текстурирования и покраски.
3. Создать модель головы животного. Без текстурирования и покраски.
4. Создать модель ботинка. Без текстурирования и покраски.
5. Создать модель головы ребенка. Без текстурирования и покраски.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.02.02 Моделирование и риггинг в анимации – зачет с оценкой

Задания 1-го типа

1. Дайте определение- рендеринг
2. Дайте определение- визуализация
3. Какие данные содержатся в массиве текстур?
4. Что используют для создания реалистичной модели объекта в трехмерной графике?
5. К чему относятся Omni light, Spot light, Area light?
6. Сферы применения трехмерной графики.
7. Выберите верную расшифровку аббревиатуры 3D
8. Для чего используется алгоритм плавающего горизонта?
9. Что такое моделирование?
10. Какие бывают алгоритмы отсечения?
11. С помощью чего производятся основные построения 3D – моделей?
12. Без чего возможно получить 3D-изображения?
13. Какой технологии рендеринга не существует?
14. Что не включает в себя пространство моделирования?
15. Процесс, позволяющий отобразить объект в трехмерном пространстве, называется:
16. Что можно отнести к минусам и плюсам VuexStearm?
17. Инструмент, позволяющий незначительно или достаточно сильно искривить и исказить геометрическую форму объекта, называется:

18. Назовите минусы Maya?
19. Назовите плюсы Maya?
20. Назовите минусы 3D-Studio Max?
21. Назовите недостатки трехмерной графики, которые следует учитывать при выборе средств для разработки ваших будущих графических проектов.
22. Назовите набор объектов, источников света и камер, размещенных в виртуальном пространстве, а также описание фона, атмосферы и других атрибутов в 3D.
23. Назовите процесс, при котором поверхность объекта составляется из примитивов.
24. Назовите процесс, при котором выбранный материал задает основные свойства поверхности объекта: цвет, текстуру, прозрачность и др.
25. «Натягивание» на каркас материала, образующего поверхность 3D – объект-это…

Задания 2-го типа

1. Как вы понимаете - обратная кинематика (IK)?
2. Что влияет на обратную кинематику (IK)?
3. Демпфирование и жесткость в обратной кинематике.
4. Какая функция Locators (локаторов)?
5. Что показывает Outliner?
6. Что является центральной рабочей областью для шейдинга?
7. Что хранит в себе Attribute Editor?
8. Triangulate, Quadrangulate mesh функции, примеры использования.
9. Combine, separate meshes функции, примеры использования.
10. Extrude какую функцию выполняет? примеры использования
11. Что такое Blend objects (morphing)? примеры использования
12. Что такое Reduce (Poly Reduce)? примеры использования
13. Что такое Clean Up? примеры использования
14. File Path Editor. Что делает данный редактор?
15. Что позволяет просматривать и редактировать UV координаты текстур для полигонов?
16. Что такое Graph Editor? примеры использования
17. Что выполняет UV Editor? примеры использования
18. Инструмент Time Editor. примеры использования
19. Инструмент Quick Rig. примеры использования
20. Инструмент Shelf Editor, shelves
21. Что такое Maya Embedded Language (MEL)? примеры использования
22. Инструмент Script Editor. примеры использования
23. Инструмент Blend Shapes.
24. Инструмент Interactive Skin bind
25. Инструмент Orient Constraint

Задания 3-го типа

1. Создать риг персонажа -нижней части тела
2. Создать риг кисти рук персонажа
3. Показать процесс установки контроллеров для ступней персонажа
4. Создать риг несферических глаз персонажа
5. Создать риг руки персонажа

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК.02.03 Цифровое рисование – зачет с оценкой

Задания 1-го типа

1. Каковы основные функции интерфейса Photoshop для цифровой живописи?
2. Назовите основные инструменты Photoshop, используемые в цифровом рисовании.
3. Что такое слои в Photoshop и как они используются в цифровой живописи?
4. Как импортировать новые кисти в Photoshop?
5. В чем заключается роль теории цвета в цифровой живописи?
6. Как создать объем, работая со светом и тенью в Photoshop?
7. Каковы принципы работы с цветовым кругом для достижения гармонии и контрастов в иллюстрации?
8. Как настроить яркость, контраст и насыщенность изображения в Photoshop?
9. Опишите процесс создания полноценного концепт-арта в Photoshop.
10. Как использовать фотографии для создания концепт-арта?
11. Назовите техники создания эффектов дыма, огня и воды в цифровой живописи.
12. Как имитировать различные текстуры и материалы в Photoshop?
13. Какие этапы включает создание персонажа в Photoshop?
14. Каков процесс планирования анимации в Photoshop?
15. Какие особенности создания фонов для анимации в Photoshop?
16. Чему учат при создании рисованной анимации в Photoshop?
17. Как работать с временной шкалой при создании анимации?
18. В чем заключается подготовка файлов из Photoshop для использования в других программах?
19. Какие преимущества предоставляет Photoshop для анимационной индустрии?
20. Какие основные различия между рисованием в Photoshop и традиционным рисованием?
21. Как Photoshop используется для создания фонов в анимационных проектах?
22. Какие техники монтажа и ретуши наиболее важны для создания концепт-арта?
23. Объясните, как настроить рабочее пространство в Photoshop для оптимальной работы над цифровой живописью.

24. Какие специальные техники и эффекты используются для создания реалистичных иллюстраций в Photoshop?
25. В чем особенность использования Photoshop для планирования анимации?

Задания 2-го типа

1. Как использовать инструмент "Лассо" для создания выделений?
2. Какие горячие клавиши переключают между инструментами кисти и ластика?
3. Как создать и управлять слоями в Photoshop?
4. Какие горячие клавиши используются для изменения размера кисти?
5. Как применить градиент к слою?
6. Какие шаги для импорта и использования новых кистей в проекте?
7. Как изменить прозрачность и режимов смешения слоя?
8. Какие горячие клавиши позволяют быстро изменить режимы смешения слоев?
9. Какой процесс следует использовать для создания живописного портрета?
10. Как применять теорию цвета при работе над анимационными проектами в Photoshop?
11. Какие шаги необходимо предпринять для создания фантастического концепт-арта?
12. Как добавить текстуры и материалы к вашим работам в Photoshop?
13. Объясните процесс создания персонажа в Photoshop с нуля.
14. Какие инструменты используются для планирования анимации в Photoshop?
15. Как создать и подготовить фоны для экспорта в другие программы?
16. Какие шаги включает создание рисованной анимации в Photoshop?
17. Какие горячие клавиши помогут ускорить процесс создания анимации?
18. Как используется временная шкала для создания анимации в Photoshop?
19. Какие горячие клавиши могут использоваться для быстрой коррекции цвета?
20. Как применять эффекты и специальные техники, такие как дым или огонь?
21. Какие инструменты используются для имитации различных поверхностей?
22. Какие методы работы со светом и тенью помогают создать объемное изображение?
23. Как настроить яркость, контраст и насыщенность с помощью горячих клавиш?
24. Какой процесс следует использовать для настройки рабочего пространства под цифровую живопись?

25. Как осуществляется подготовка файлов из Photoshop для использования в других программах с использованием горячих клавиш?

Задания 3-го типа

1. Создайте набросок человеческой фигуры, демонстрируя понимание пропорций.
2. Разработайте цветовую палитру для анимационного проекта, основываясь на теории цвета.
3. Создайте портрет с использованием только базовых инструментов и кистей Photoshop.
4. Используя имеющиеся фотографии, создайте простой концепт-арт, демонстрируя техники монтажа и ретуши.
5. Разработайте текстуру для имитации кожи, используя специальные техники и эффекты в Photoshop.
6. Создайте персонажа для видеоигры, демонстрируя процесс от скетча до окончательного рендеринга.
7. Спланируйте короткую анимацию, создавая временную шкалу и ключевые кадры.
8. Разработайте фон для анимационного проекта, учитывая композицию и цветовую гармонию.
9. Создайте рисованную анимацию на тему "Природный элемент", демонстрируя работу с временной шкалой и художественной заливкой.
10. Используйте фотобаш для создания фантастического концепт-арта, демонстрируя умение комбинировать различные элементы.
11. Создайте иллюстрации на тему "Пейзаж", показывая умение работать с цветом и светом.
12. Создайте анимацию на тему "Превращение", используя базовые техники анимации в Photoshop.
13. Разработайте дизайн персонажа, отражающий его характер и роль в истории.
14. Используйте техники создания текстур для визуализации драпировки на одежде персонажа.
15. Создайте сцену с использованием различных источников света для демонстрации понимания освещения и теней.
16. Используйте фотобаш для создания быстрого концепт-арта окружающей среды, демонстрируя способность к интеграции фотографий в цифровую живопись.
17. Разработайте иконку приложения, используя векторные инструменты в Photoshop.
18. Создайте GIF-анимацию с простым персонажем, выполняющим повторяющееся действие.
19. Спроектируйте заглавную страницу комикса, демонстрируя навыки композиции и рассказывания историй через изображения.
20. Имитируйте водяную текстуру для создания реалистичного морского пейзажа.

21. Создайте цифровой портрет известной личности, сосредоточив внимание на деталях лица и выражении.
22. Разработайте концепт визуального эффекта (например, магический взрыв) для использования в видеоигре.
23. Используйте слои и маски для создания сложной композиции из нескольких изображений.
24. Отредактируйте фотографию для создания сюрреалистического ландшафта, изменяя цвета и добавляя необычные элементы.
25. Создайте дизайн упаковки продукта, интегрируя текст и изображения для привлекательного визуального представления.

I. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета
_____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)

М.П.

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.ХХ_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[3]
1.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*

[3] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

2.	**Изучение организационной структуры исследуемой организации – объекта прохождения практики.** Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации. …. …. ….	*Со второго по предпоследний день практической подготовки*
3.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
4.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
5.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
6.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 1.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя:_____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX

_____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[4] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[5].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модул;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)
обучающимся (нужное отметить √):

---

[4] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[5] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной деятельности

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.XX _____ (нужное отметить √):

(наименование профессионального модуля)

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в	5	

	соответствии с индивидуальным заданием		
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики
от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета
_____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[6]
7.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
8.	**Изучение организационной структуры Профильной организации**	*Со второго по*

[6] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	– базы прохождения практики. Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. …. …. ….	*предпоследний день практической подготовки*
9.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
10.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
11.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
12.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. *Оформить справку*, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 2.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя:_____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Приложение 2.3.
Шаблон аттестационного листа

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)

обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*

успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)

ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)

в объеме ____ часов[7] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[8].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)

профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):

Обучающийся:

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)

Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

---

[7] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[8] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной

(наименование вида практики)

деятельности по профессиональному модулю ПМ.XX _____

(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить √):

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ

			(в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики

от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

Приложение 2.4.
Шаблон договора о практической подготовке обучающихся,
заключаемый между организацией,
осуществляющей образовательную деятельность,
и организацией, осуществляющей деятельность
по профилю соответствующей образовательной программы

Договор
о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

г. Москва «___» _____20__ г.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия», именуемое в дальнейшем «Организация», в лице академического директора факультета _____, действующей на основании доверенности от XX.XX.20XX г. № _____, с одной стороны, и _____, именуемое(ая/ый) в дальнейшем «Профильная организация», в лице _____, действующего(ей) на основании _____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее - Практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется Практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации Практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 1).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в Приложении № 1 к настоящему Договору (далее - компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 2).

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дней до начала Практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством Практической подготовки;

2.1.2 назначить руководителя по Практической подготовке от Организации, который:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме Практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, за

жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 при смене руководителя по Практической подготовке в 10-тидневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме Практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки;

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 при смене лица, указанного в пункте 2.2.2, в 10-тидневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации, правилами по охране труда и технике безопасности;

2.2.7 провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 предоставить обучающимся и руководителю по Практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (Приложение № 2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации;

2.2.10 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 18 лет и старше продолжительностью не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ);

2.2.11 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 16 лет до 18 лет не более 35 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ).

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки требованиям настоящего

Договора;

2.3.2 запрашивать информацию об организации Практической подготовки, в том числе о качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 в случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей в период организации Практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки в отношении конкретного обучающегося;

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

3.2. Любая из сторон вправе расторгнуть настоящий Договор с предварительным письменным уведомлением другой стороны за один месяц, но не позднее, чем за 15 (пятнадцать) рабочих дней до начала практики.

3.3. Настоящий Договор является безвозмездным и не предусматривает финансовых обязательств сторон.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация:	Организация:
	Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»
(полное наименование)	(полное наименование)
Адрес: _____ ИНН: ОГРН:	Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1 ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558
	Академический директор факультета Фамилия И.О.
(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)	(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)
М.П. (при наличии)	М.П.

Приложение №1
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Для организации практической подготовки Организация направляет в Профильную организацию обучающихся по следующим основным образовательным программам:

№ п/п	Образовательная программа	Количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы	Компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка	Сроки организации практической подготовки
1.	*55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)*	*1 (ФИО обучающегося)*	*Точное наименование практик(и) согласно учебному плану, например,* *Производственная практика | ПМ.02 | Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий*	В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение №2
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Перечень помещений Профильной организации, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы:

Наименование структурного подразделения Профильной организации, организующей Практическую подготовку обучающихся	Адрес(а) помещений структурных подразделений Профильной организации, в которых осуществляется Практическая подготовка
Например, *Отдел маркетинга и продаж*	*г. Москва, ул. …, д. …, офис № …* *(№ кабинета/ офиса указывается при наличии данной информации у студента до начала практики)*

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего образования
«Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение 2.5.
Шаблон справки

Академическому директору
факультета_____

Университета «Синергия»

Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица от Профильной организации)

СПРАВКА[9]

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)
_____
(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.
Обучающийся(аяся) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)
инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

Ответственное лицо от
Профильной организации

М.П. (при наличии) _____ _____
(Ф.И.О.) *(подпись)*

«___» _____ 20__ г.

[9] Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта» (МДК.03.01 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта; ПП.03.01 Производственная практика; ПМ.03.ЭК Экзамен по модулю)

Специальность: 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)
Квалификация выпускника: специалист по анимации и анимационному кино
Форма обучения: очная

Москва 2025

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 6
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 11
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 27

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНО- АНИМАЦИОННОГО ПРОЕКТА

1.1.Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ.03 «Организация процесса изготовления компьютерно- анимационного проекта» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 и является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

Целью изучения профессионального модуля является формирование у студентов специальных знаний и навыков организации процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта, а также практических умений в области формирования технологической цепочки производства фильма.

Задачи профессионального модуля:

- сочетание практического обучения с теоретической подготовкой студентов;
- ознакомление с базовыми понятиями, лежащими в основе компьютерной графики, изучение особенностей растровых и векторных изображений;
- практическое использование алгоритмов и методов компьютерной графики при разработке анимационных проектов.

<u>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</u>

иметь практический опыт в:

- выбора и формирования технологической цепочки производства анимационного контента;
- разбиения анимационного фильма на элементы и формировать по ним задания для исполнителей;
- оценки трудоемкости производства анимационного контента и формирование технологической цепочки, с учетом занятых в ее реализации специалистов.

уметь:

- определить оптимальную технологическую цепочку для производства анимационного фильма;

- определить трудозатраты производства анимационного фильма;
- сформировать состав специалистов и рассчитать сроки производства анимационного фильма;
- планировать сроки производства, с учетом трудозатратности проекта.

знать:

- современные компьютерные программы, используемые при производстве анимационного контента;
- современные технологии производства анимационного контента;
- современные технические средства производства анимации;
- методы планирования сроков проекта;
- профессии специалистов, занятых в анимационном производстве;
- методы проведения анализа производительности специалистов, в рамках определенной технологической цепочки и сложности планируемого проекта.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики - комплексное освоение студентами вида деятельности «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), формирование общих и профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля, а также приобретение необходимых им умений и опыта практической работы.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;
2. Освоение технологий производства анимационных фильмов;
3. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля.

1.3.Результаты освоения профессионального модуля

Код	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

Код	Наименование результата обучения
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 3.1	Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта
ПК 3.2	Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов
ПК 3.3	Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации
ПК 3.4	Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта»:

(МДК.03.01 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта
ПП.03.01 Производственная практика;
ПМ.03ЭК Экзамен по модулю)

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	специалист по анимации и анимационному кино
	часов
Всего по ПМ.03, в том числе	**308**
МДК.03.01, с преподавателем	**100**
Консультация	**-**
Производственная практика	**144**
Самостоятельная работа	**46**
Экзамен по модулю	**18**

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего (учебная нагрузка обучающихся), ч	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика, ч	
			Учебная нагрузка обучающихся, ч.				внеаудиторная самостоятельная учебная работа		Учебная	Производ-ственная
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего	в т.ч., курсовой проект (работа)		
ОК 02, ОК 04, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	**МДК.01.01 Организация и технологии работы служб предприятий туризма и гостеприимства**	**146**	**100**	50			**46**			
ОК 01-ОК 09, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	**Производственная практика, часов**	**144**								**144**
	Экзамен по модулю	**18**								
	Всего:	**308**	**100**	**50**			**46**			**144**

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
МДК.03.01 «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта»			
	7 семестр		
Тема 1. **Технологии производства анимационных фильмов** Формируемые компетенции ОК 02, ОК 04, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	***Содержание учебного материала***	**11**	-
	Обзор основных технологий производства анимационных фильмов	11	-
	Лабораторные занятия	**11**	**10**
	Лабораторная работа №1 Определение технологии выполнения фильмов на примере 4-5 фильмов	11	10
	Самостоятельная работа	**8**	**5**
	Анализ 4-5 фильмов, выполненных в разных, технология	8	5
Тема 2. **Основы цветовых решений анимационных фильмов** Формируемые компетенции ОК 02, ОК 04, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	***Содержание учебного материала:***	**11**	-
	Психофизическое восприятие цвета	11	-
	Лабораторные занятия	**11**	**15**
	Лабораторная работа №2 Анализ цветовых решений анимационных фильмов (4-5 фильмов)	11	15
	Самостоятельная работа:	**8**	**5**
	Анализ цветового решения, предложения об альтернативном цветовом решение (4-5 фильмов)	8	5
МДК.03.01 (всего)		**60/16**	
	8 семестр		
Тема 3. **Формирование технологической цепочки, согласно выбранному решению**	***Содержание учебного материала***	**14**	-
	Изучение технологических цепочек, их трудоемкости и состава специалистов, занятых в производстве	14	-
	Лабораторные занятия	**10**	**10**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ОК 04, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	**Лабораторная работа №3.** Анализ фильма, предложение о технологической цепочке и специалистах, занятых в производстве	10	10
	Самостоятельная работа	**15**	**5**
	Анализ фильма, предложение о технологической цепочке и специалистах, занятых в производстве. Предложения об альтернативных вариантах производства фильма	15	5
Тема 4. **Формирование производственной команды. Сроки производства.** Формируемые компетенции ОК 02, ОК0 4, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	***Содержание учебного материала:***	**14**	**-**
	Способы оценки сроков проекта. Производительность исполнителей на анимационном проекте. Оптимизация.	14	-
	Лабораторные занятия:	**18**	**15**
	Лабораторная работа №4. Формирование КПП, трудовых и технологических ресурсов анимационного проекта.	18	15
	Самостоятельная работа:	**15**	**5**
	1. Формирование списка трудовых и технических ресурсов фильма; 2. Создание КПП проекта	15	5
Всего		**86/30**	
Промежуточная аттестация МДК.03.01			**Зачет с оценкой 100 (70ТКУ+30ПА)**
Производственная практика Виды работ: 1. Участие в менеджменте сериального проекта 2. Участие в менеджменте авторского проекта анимационного фильма Составление отчетности.		**144**	100 Форма отчетности[1] – отчет по практике

[1] См.Приложения

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Промежуточная аттестация по МДК.03.01		**146/46**	**Зачет с оценкой**
Производственная практика		**144**	**Зачет с оценкой**
Экзамен по модулю		**18**	**Экзамен**
Итого ПМ.03		**308/46**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.03
«ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ИЗГОТОВЛЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНО-АНИМАЦИОННОГО ПРОЕКТА»

3.1 Материально-техническое обеспечение

МДК.03.01 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

Реализация программы дисциплины требует наличие **студии учебной видеомонтажной.**

Учебная аудитория для проведения учебных занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование и технические средства обучения:

автоматизированное рабочее место преподавателя (стол преподавателя; стул преподавателя; персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и с установленным лицензионным ПО; многофункциональное устройство, сетевой фильтр); автоматизированное рабочее место обучающегося (комплект ПК (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), гарнитура, web-камера); мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная); колонки, наборы демонстрационного оборудования (проектор, экран); учебно-наглядные пособия (комплекты плакатов по дисциплине, набор раздаточных дидактических материалов);

Технические средства обучения:

персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран);

Учебный кабинет

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; учебно-наглядные пособия (комплекты плакатов по дисциплине, набор раздаточных дидактических материалов);

Технические средства обучения:

персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран);

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Специализированная мебель (столы, стулья), стол преподавателя, стул преподавателя, персональные компьютеры с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Залы:

• Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

• Актовый зал.

• Просмотровой видеозал.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

лицензионное программное обеспечение:

ПП.03.01 Производственная практика

Учебный кабинет *для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации*

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.03.ЭК Экзамен по модулю

Учебный кабинет *для проведения групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации*

Основное оборудование:

мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя; персональный компьютер; набор демонстрационного оборудования (проектор, экран)

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. —

ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.
3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.
5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	История искусств и биографии, художники и картины, скульптуры и графика	http://iskusstvu.ru/
2.	Официальный сайт концерна Мосфильм	https://www.mosfilm.ru/
3.	Как составить техническое задание на анимационное видео	https://vc.ru/marketing/283372-kak-sostavit-tehnicheskoe-zadanie-na-animacionnoe-video
4.	Основы анимационного дизайна - программы, примеры, главное | Дизайн	https://des-life.ru/osnovy-animacionnogo-dizajna/

	в жизни (des-life.ru)	
5.	Структура анимационного проекта (3D) (render.ru)	https://render.ru/ru/Animation/post/16389
6.	Проект Создание анимационного фильма | Информатика | СОВРЕМЕННЫЙ УРОК (1urok.ru)	https://www.1urok.ru/categories/6/articles/19469
7.	Технология создания анимационных фильмов	https://tvorcheskie-proekty.ru/node/1200?
8.	Компьютерная анимация. Виды компьютерной анимации (allrefrs.ru)	https://allrefrs.ru/4-15592.html?
9.	Программы для анимации: 15 лучших сервисов - SendPulse Blog	https://sendpulse.com/ru/blog/animation-programs?ysclid=l0jffvd4ip

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.03 «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта» для инвалидов и лиц с ОВЗ

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников

Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;
- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об

утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц,

предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном

персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрена производственная практика в объеме 144 часа.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См. Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.03 «Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта»

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно–измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки текущего контроля успеваемости**	**Формы и методы оценки**
иметь практический опыт в:		
- выбора и формирования технологической цепочки производства анимационного контента; - разбиения анимационного фильма на элементы и формировать по ним задания для исполнителей; - оценки трудоемкости производства анимационного контента и формирование технологической цепочки, с учетом занятых в ее реализации специалистов	-	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
		накопительная оценка
уметь:		
- определить оптимальную технологическую цепочку для производства анимационного фильма; - определить трудозатраты производства анимационного фильма; - сформировать состав специалистов и рассчитать сроки производства анимационного фильма; - планировать сроки производства, с учетом трудозатратности проекта.	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
	соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы	
знать:		
- современные компьютерные программы, используемые при производстве анимационного контента; - современные технологии производства анимационного контента; **-** современные технические средства производства анимации; - методы планирования сроков проекта; - профессии специалистов, занятых в анимационном производстве; - методы проведения анализа производительности специалистов, в рамках определенной технологической цепочки и сложности планируемого проекта.	***Лабораторное занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
	информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.03 проводится в форме зачета с оценкой по МДК.03.01 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта, ПП.03.01 Производственная практика и в форме экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01 - ОК 09, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	**Экзамен по модулю** включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике:	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения производственной практики	Задание 3: 0-40 баллов **-90 и более (отлично)** – **Задания 1, 2** - ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-70 и более (хорошо) –** **Задания 1,2** - ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении производственной практики с незначительными недостатками; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-50 и более (удовлетворительно)** **Задание 1, 2**– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике не в полном объеме; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении производственной практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** **Задание 1, 2** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено. **Задания 3 –** не выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.
Зачет с оценкой по МДК.03.01 ОК 02, ОК 04, ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4	**Зачет с оценкой** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** 1 вопрос: 0-10 баллов;

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения МДК (решение задачи).	2 вопрос: 0-10 баллов; 3 вопрос: 0-10 Баллов; **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** **— 90-100 (отлично**)– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **— 70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **— 50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** **— менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю – экзамен по модулю

Задания 1-го типа

1. Определение Технологической цепочки производства анимационного фильма.
2. Основные элементы технологической цепочки.
3. Основные технологические цепочки производства анимационных фильмов.
4. Технология 2d покадровая (рисованная анимация) - обзор технологии.
5. Технология 2d перекладка - обзор технологии.
6. Технология stop-motion - обзор технологии.
7. Технология 3d CGI - обзор технологии. Гибридные технологи производства анимационного контента.
8. Цветовосприятие человеком – психофизические аспекты.

9. Формирование цвета современными средствами отображения.

10. Сравнительный анализ технологических цепочек.

11. Подходы к оценке срока проектов.

12. Формирование Календарно Постановочного Плана (КПП).

13. Методы оптимизации сроков производства анимационного контента.

14. Сравнение 2d покадровая (рисованная анимация) и 2d перекладка с точки зрения занятых ресурсов и трудозатрат на производство.

15. Сравнение stop-motion и 3d CGI с точки зрения занятых ресурсов и трудозатрат на производство.

16. Подходы к оптимизации сроков производства сериальных фильмов.

17. Виды анимационных фильмов – отличие подходов к планированию сроков.

18. Особенности планирования сроков авторских анимационных фильмов.

19. Особенности планирования сроков сериальных анимационных фильмов.

20. Особенности планирования сроков полнометражных анимационных фильмов.

21. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 2д рисованная анимация.

22. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 2д перекладка.

23. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи stop-motion.

24. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 3d CGI.

25. Варианты построения организационной структуры производства анимационного фильма.

Задания 2-го типа

1. Анализ фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация, с точки зрения использованных ресурсов.

2. Анализ фильма, выполненного по технологии stop-motion, с точки зрения использованных ресурсов.

3. Анализ фильма, выполненного по технологии 3d, с точки зрения использованных ресурсов.

4. Анализ фильма, выполненного по технологии 2d перекладка, с точки зрения использованных ресурсов.

5. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация.

6. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 2d перекладка.

7. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 3d CGI.

8. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по

технологии stop-motion.

9. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по смешанной технологии.

10. Оценка сроков производства фильма (технология на выбор).

11. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация.

12. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 2d перекладка.

13. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии stop-motion.

14. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 3d CGI.

15. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по смешанной технологии.

16. Системы управления проектами в области креативных индустрий обзор и применение в области производства анимации.

17. Переход производства от пилотного фильма к сериалу: вопросы реорганизации и кадрового состава.

18. Методы поиска резервов в сроках производства сериала.

19. Методы поиска резервов в сроках производства авторского фильма.

20. Методы поиска резервов в сроках производства полнометражного фильма.

21. Роль НТП в анимационном производстве. Примеры.

22. Современное stop-motion производство – описание, используемых технологий.

23. Особенности современного 3d CGI производства фильмов – RnD.

24. Современные подходы к технологиям перекладки.

25. Современные подходы к технологиям рисованной покадровой анимации.

Задания 3-го типа

Задание 3 типа – защита отчета по производственной практике.

1. Описание проекта.

2. Особенности реализации, выбранной технологии проекта.

3. Достижение целевых показателей проекта.

4. Организационная структура производства проекта.

5. Ход проекта, проблемы и удачи.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК 03.01 Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта –зачет с оценкой

Задания 1-го типа

1. Определение Технологической цепочки производства анимационного

фильма.

2. Основные элементы технологической цепочки.

3. Основные технологические цепочки производства анимационных фильмов.

4. Технология 2d покадровая (рисованная анимация) - обзор технологии.

5. Технология 2d перекладка - обзор технологии.

6. Технология stop-motion - обзор технологии.

7. Технология 3d CGI - обзор технологии.

8. Гибридные технологи производства анимационного контента.

9. Цветовосприятие человеком – психофизические аспекты

10. Формирование цвета современными средствами отображения.

11. Сравнительный анализ технологических цепочек.

12. Подходы к оценке срока проектов.

13. Формирование Календарно Постановочного Плана (КПП).

14. Методы оптимизации сроков производства анимационного контента.

15. Сравнение 2d покадровая (рисованная анимация) и 2d перекладка с точки зрения занятых ресурсов и трудозатрат на производство.

16. Сравнение stop-motion и 3d CGI с точки зрения занятых ресурсов и трудозатрат на производство.

17. Подходы к оптимизации сроков производства сериальных фильмов.

18. Виды анимационных фильмов – отличие подходов к планированию сроков.

19. Особенности планирования сроков авторских анимационных фильмов.

20. Особенности планирования сроков сериальных анимационных фильмов.

21. Особенности планирования сроков полнометражных анимационных фильмов.

22. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 2д рисованная анимация.

23. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 2д перекладка.

24. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи stop-motion.

25. Обзор специалистов и их функционала, занятых в производстве анимационного фильма, выполненного в технологи 3d CGI.

26. Варианты построения организационной структуры производства анимационного фильма

Задания 2-го типа

1. Анализ фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация, с точки зрения использованных ресурсов.

2. Анализ фильма, выполненного по технологии stop-motion, с точки зрения использованных ресурсов.

3. Анализ фильма, выполненного по технологии 3d, с точки зрения использованных ресурсов.

4. Анализ фильма, выполненного по технологии 2d перекладка, с точки зрения использованных ресурсов.

5. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация.

6. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 2d перекладка.

7. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии 3d CGI.

8. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по технологии stop-motion.

9. Оценка трудоемкости производства фильма, выполненного по смешанной технологии.

10. Оценка сроков производства фильма (технология на выбор).

11. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 2d покадровая (рисованная) анимация.

12. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 2d перекладка.

13. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии stop-motion.

14. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по технологии 3d CGI.

15. Предположения о специалистах и их количестве, занятых на производстве фильма, выполненного по смешанной технологии.

16. Системы управления проектами в области креативных индустрий обзор и применение в области производства анимации.

17. Переход производства от пилотного фильма к сериалу: вопросы реорганизации и кадрового состава.

18. Методы поиска резервов в сроках производства сериала.

19. Методы поиска резервов в сроках производства авторского фильма.

20. Методы поиска резервов в сроках производства полнометражного фильма.

21. Роль НТП в анимационном производстве. Примеры.

22. Современное stop-motion производство – описание, используемых технологий.

23. Особенности современного 3d CGI производства фильмов – RnD.

24. Современные подходы к технологиям перекладки.

25. Современные подходы к технологиям рисованной покадровой анимации.

Задания 3-го типа

1. Анализ конкретного анимационного фильма, предложения об оптимизации производственной цепочки и сроков производства (на примере,

2d покадровой анимационной технологической цепочки).

2. Анализ конкретного анимационного фильма, предложения об оптимизации производственной цепочки и сроков производства (на примере, 2d перекладка технологической цепочки).

3. Анализ конкретного анимационного фильма, предложения об оптимизации производственной цепочки и сроков производства (на примере, технологической цепочки stop-motion).

4. Анализ конкретного анимационного фильма, предложения об оптимизации производственной цепочки и сроков производства (на примере, 3d CGI).

5. Анализ конкретного анимационного фильма, предложения об оптимизации производственной цепочки и сроков производства (на примере фильма, выполненного по смешанной технологии)

I. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета _____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[2]
1.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
2.	**Изучение организационной структуры исследуемой организации – объекта прохождения практики.**	*Со второго по предпоследний день*

[2] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации. …. …. ….	*практической подготовки*
3.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
4.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
5.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
6.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 1.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Приложение 1.3.
Шаблон аттестационного листа

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX

_____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[3] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[4].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;

☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модул;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

---

[3] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[4] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной деятельности

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.XX _____ (нужное отметить √):

(наименование профессионального модуля)

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			

1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики
от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета _____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.ХХ_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[5]
7.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
8.	**Изучение организационной структуры Профильной организации – базы прохождения практики.**	*Со второго по предпоследний день*

[5] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. …. …. ….	*практической подготовки*
9.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
10.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
11.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
12.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. *Оформить справку*, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 2.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Приложение 2.3.
Шаблон аттестационного листа

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX
_____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[6] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[7].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

---

[6] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[7] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной

(наименование вида практики)

деятельности по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____

(наименование профессионального модуля)

(нужное отметить √):

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.ХХ _____,

(наименование профессионального модуля)

обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ

			(в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики

от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

Приложение 2.4.
Шаблон договора о практической подготовке обучающихся,
заключаемый между организацией,
осуществляющей образовательную деятельность,
и организацией, осуществляющей деятельность
по профилю соответствующей образовательной программы

Договор
о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

г. Москва «___» _____20__ г.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия», именуемое в дальнейшем «Организация», в лице академического директора факультета _____, действующей на основании доверенности от XX.XX.20XX г. № _____, с одной стороны, и _____, именуемое(ая/ый) в дальнейшем «Профильная организация», в лице _____, действующего(ей) на основании _____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее - Практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется Практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации Практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 1).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в Приложении № 1 к настоящему Договору (далее - компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 2).

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дней до начала Практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством Практической подготовки;

2.1.2 назначить руководителя по Практической подготовке от Организации, который:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме Практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими

правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 при смене руководителя по Практической подготовке в 10-тидневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме Практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки;

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 при смене лица, указанного в пункте 2.2.2, в 10-тидневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации, правилами по охране труда и технике безопасности;

2.2.7 провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 предоставить обучающимся и руководителю по Практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (Приложение № 2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации;

2.2.10 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 18 лет и старше продолжительностью не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ);

2.2.11 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 16 лет до 18 лет не более 35 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ).

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки требованиям настоящего

Договора;

2.3.2 запрашивать информацию об организации Практической подготовки, в том числе о качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 в случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей в период организации Практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки в отношении конкретного обучающегося;

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

3.2. Любая из сторон вправе расторгнуть настоящий Договор с предварительным письменным уведомлением другой стороны за один месяц, но не позднее, чем за 15 (пятнадцать) рабочих дней до начала практики.

3.3. Настоящий Договор является безвозмездным и не предусматривает финансовых обязательств сторон.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация:	Организация:
	Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»
(полное наименование)	(полное наименование)
Адрес: _____ ИНН: ОГРН:	Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1 ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558
	Академический директор факультета Фамилия И.О.
(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)	(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)
М.П. (при наличии)	М.П.

Приложение №1
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Для организации практической подготовки Организация направляет в Профильную организацию обучающихся по следующим основным образовательным программам:

№ п/п	Образовательная программа	Количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы	Компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка	Сроки организации практической подготовки
1.	*55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)*	*1 (ФИО обучающегося)*	*Точное наименование практик(и) согласно учебному плану, например,* *Производственная практика | ПМ.03 | Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта*	В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение №2
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Перечень помещений Профильной организации, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы:

Наименование структурного подразделения Профильной организации, организующей Практическую подготовку обучающихся	Адрес(а) помещений структурных подразделений Профильной организации, в которых осуществляется Практическая подготовка
Например, *Отдел разработки*	*г. Москва, ул. ..., д. ..., офис № ...* *(№ кабинета/ офиса указывается при наличии данной информации у студента до начала практики)*

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное
частное учреждение высшего
образования
«Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул.
Мещанская,
дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН:
1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение 2.5.
Шаблон справки

Академическому директору
факультета_____

Университета «Синергия»

Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА[8]

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)
_____
(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Обучающийся(аяся) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)
инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

Ответственное лицо от
Профильной организации

М.П. (при наличии) _____ _____
(Ф.И.О.) *(подпись)*

«___» _____ 20__ г.

[8] Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).

Университет «Синергия»

Рассмотрено
на заседании Ученого совета
Университета «Синергия»
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Ректор Университета «Синергия»
кандидат экономических наук, доцент
А. И. Васильев
01.12.2025 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04 «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино» (МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма; МДК.04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино ПП.04.01 Производственная практика; ПМ.04.ЭК Экзамен по модулю)

Наименование специальности:	***55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)***
Присваиваемая квалификация:	***специалист по анимации и анимационному кино***
Форма обучения:	***очная***

Москва 2025

Содержание

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 3
2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 7
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ 25
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ 27

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.04 СОЗДАНИЕ ВИЗУАЛЬНЫХ ЭФФЕКТОВ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ В АНИМАЦИОННОМ КИНО

1.1.Область применения программы

Программа профессионального модуля ПМ.04 «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098 и является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

Целью изучения профессионального модуля является формирование у студентов специальных знаний и навыков подготовки к созданию визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино, а также практических умений в области компьютерной графики, компьютерной анимации и мультимедийной обработки анимационного фильма.

Задачи профессионального модуля:

- сочетание практического обучения с теоретической подготовкой студентов;
- ознакомление с базовыми понятиями, лежащими в основе компьютерной графики и компьютерной анимации, изучение особенностей растровых и векторных изображений;
- практическое использование алгоритмов и методов компьютерной графики при разработке анимационных проектов;
- практическое использование алгоритмов, инструментов и технологий при подготовке к созданию и постобработке анимационных проектов с использованием диджитал-технологий.

<u>В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:</u>

иметь практический опыт в:

- использования программ для создания компьютерной графики и компьютерной анимации;
- импортирования графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм;
- создания рисованных и графических образов с помощью

программных средств векторной и растровой графики;

- работы над сценами с механикой и биомеханикой;
- работы над общим таймингом сцены;
- создания анимационного сюжета;
- объединения различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и другие инструменты;
- создания промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете;
- воплощения художественного замысла посредством графических и анимационных объектов;
- выполнения монтажа, композитинга и постобработки анимационного кино.

уметь:

- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика;
- конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах;
- импортировать различные типы медиафайлов в After Effects и Photoshop, а также экспортировать их в различные форматы;
- создавать и настраивать проекты, композиции, слои, маски и эффекты;
- экспортировать готовые проекты из After Effects в различные форматы видео для использования на веб-сайтах, в кино, на телевидении или в видеоиграх;
- сканировать фотографии, иллюстрации и другие виды графики;
- включать фрагменты видеосюжетов в мультипликационный фильм;
- конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах;
- разрабатывать элементы графического анимационного сюжета;
- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика;
- анимировать графические объекты и персонажи;
- применять спецэффекты и специальные подпрограммы (утилиты) программ компьютерной анимации для создания анимационных объектов.

знать:

- компьютерные анимационные программы;
- средства обработки изображения с использованием современных программных средств;
- об искусстве композиции в кадре, постановки и панорамирования в анимационных компьютерных программах;
- принципы создания анимации в компьютерных анимационных программах;
- комбинации разнородных средств: рисунка, текста, звука, анимации

для создания законченного проекта;

- способы взаимодействия с файлами в разных программах;
- технические характеристики индивидуального ПК для создания компьютерной графики и анимации;
- программы для обработки компьютерной графики и анимации;
- системные и аппаратные требования для установки программного обеспечения создания проектов;
- программы для проигрывания, записи, копирования и обработки звука и видеоизображения, наложения звука на готовый видеоряд.

Цели и задачи производственной практики

Цель производственной практики - комплексное освоение студентами основного вида деятельности «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино» по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), формирование общих и профессиональных компетенций в рамках профессионального модуля, а также приобретение необходимых им умений и опыта практической работы.

Задачи производственной практики:

1. Применение специальных теоретических знаний, полученных в рамках профессионального модуля, при выполнении конкретных функциональных обязанностей по отдельным должностям;
2. Освоение технологий разных видов компьютерной анимации, компьютерной графики.
3. Систематизация, обобщение закрепление и углубление знаний и умений в рамках профессионального модуля.

1.3.Результаты освоения профессионального модуля

Код	Наименование результата обучения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 07	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках
ПК 4.1	Создавать визуальные эффекты и компьютерную графику в анимационном кино
ПК 4.2	Создавать с помощью методов и алгоритмов физические свойства объектов в компьютерной графике
ПК 4.3	Настраивать освещение в трехмерных компьютерных сценах анимационного кино на основе мастер-сцен
ПК 4.4	Разрабатывать методы, алгоритмы и создавать подпрограммы для повышения качества, скорости и стабильности поточной визуализации трехмерных компьютерных сцен анимационного кино
ПК 4.5	Выполнять компоновку и финальную постобработку результатов визуализации трехмерных компьютерных сцен анимационного кино на основе мастер-сцен

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино»:

(МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма;
МДК.04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино;
ПП.04.01 Производственная практика;
ПМ.04.ЭК Экзамен по модулю)

2.1. Объем профессионального модуля

Наименование	квалификация
	специалист по анимации и анимационному кино
	часов
Всего по ПМ.04, в том числе	**452**
МДК.04.01, с преподавателем	**96**
Консультация	**-**
МДК.04.02, с преподавателем	**70**
Консультация	**-**
Производственная практика	**180**
Самостоятельная работа	**88**
Экзамен по модулю	**18**

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего (учебная нагрузка обучающихся), ч	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)						Практика, ч	
			Учебная нагрузка обучающихся, ч.				внеаудиторная самостоятельная учебная работа		Учебная	Производственная
			всего	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая проект (работа)	в т.ч. консультация	всего	в т.ч., курсовой проект (работа)		
ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	**МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма**	**146**	**96**	**96**			**50**			
ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	**МДК.04.01 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино**	**108**	**70**	**70**			**38**			
ОК 01-ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	**Производственная практика, часов**	**180**								**180**
	Экзамен по модулю	**18**								
	Всего:	**452**	**166**	**166**			**88**			**180**

2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
МДК.04.01 «Мультимедийная обработка анимационного фильма»			
	6 семестр		
Раздел 1. Композитинг			
Тема 1.1. Что такое композитинг и как он используется в киноиндустрии Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**2**	**3**
	1. Знакомство с термином "композитинг". 2. Примеры использования композитинга в киноиндустрии. 3. Важность композитинга в современной киноиндустрии	2	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 1.2. Введение в интерфейс Adobe After Effects Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**2**	**3**
	1. Обзор интерфейса Adobe After Effects. 2. Описание различных панелей и окон в Adobe After Effects. 3. Создание нового проекта в Adobe After Effects	2	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 1.3. Создание композиции и работы с	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	1. Создание новой композиции в Adobe After Effects.	3	3

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
видео Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	2. Импорт видеофайлов в Adobe After Effects. 3. Работа с таймлайном и слоями		
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 1.4. Использование эффектов в Adobe After Effects Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	1. Обзор панели эффектов в Adobe After Effects. 2. Применение различных эффектов к слоям в композиции. 3. Изменение параметров эффектов для достижения желаемого эффекта	3	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 1.5. Рендеринг композиции Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	1. Подготовка композиции для рендеринга 2. Настройка параметров рендеринга 3. Экспорт готовой композиции в видеоформат	3	3
	Самостоятельная работа:	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Раздел 2. Работа с масками и ключевыми кадрами			
Тема 2.1. Введение в маски Формируемые	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	Определение термина "маска" Различные типы масок в Adobe After Effects. Применение масок для выделения и скрытия частей изображения	3	3
	Самостоятельная работа:	**1**	**1**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	Составление отчета	1	1
Тема 2.2. Работа с ключевыми кадрами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	Определение термина "ключевой кадр". Создание и управление ключевыми кадрами в Adobe After Effects. Использование ключевых кадров для создания анимации и эффектов	3	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 2.3. Использование масок для коррекции изображений Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**2**	**3**
	Применение масок для коррекции цвета и контраста изображения. Использование масок для исправления ошибок в съемке. Использование масок для создания реалистичных эффектов	2	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 2.4. Создание анимации с помощью ключевых кадров Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	Создание простых анимаций с помощью ключевых кадров. Использование анимации для создания реалистичных эффектов. Использование готовых шаблонов анимации	3	3
	Самостоятельная работа:	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Тема 2.5. Ротоскопинг	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	Вырезание персонажей, отделение от фона. Замена фона	3	3
	Самостоятельная работа	**1**	**1**
	Составление отчета	1	1
Раздел 3. Работа с видео			
Тема 3.1. Введение в работу с видео Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**2**	**3**
	Определение термина "видео". Основные форматы видеофайлов и их особенности. Импортирование и экспортирование видеофайлов в Adobe After Effects	2	3
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Тема 3.2. Работа с видеофайлами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	1.Использование композиций для создания видеоэффектов. 2. Работа с ключевыми кадрами и интерполяцией для создания анимации видео. 3. Работа с временной шкалой и скоростью воспроизведения	3	3
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Раздел 4. Работа с цветом			
Тема 4.1. **Работа с цветом и коррекция цвета** Формируемые компетенции	***Лабораторные занятия***	**3**	**3**
	Использование цветокоррекции для улучшения качества изображения. Применение специальных эффектов для изменения цвета и насыщенности 1. Создание видеоэффектов с использованием композиций и ключевых кадров 2. Использование цветокоррекции для улучшения качества видео	3	3

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Самостоятельная работа***	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Раздел 5. Работа с текстом и титрами			
Тема 5.1. Введение в работу с текстом и титрами. Редактирование текстовых слоев Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**2**	**2**
	1.Определение термина "текст" 2. Использование текста в видео: титры, субтитры, названия и т.д. 3. Импортирование шрифтов и создание текстовых слоев. 4. Работа с выравниванием, отступами и интерлиньяжем текста. 5. Использование разных шрифтов и размеров текста. 6. Создание анимации текста с помощью ключевых кадров	2	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Тема 5.2. Работа с титрами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**2**
	1.Создание титров и добавление их в видеопроект. 2. Работа с цветом и прозрачностью титров. 3. Создание эффектов для титров: тени, обводки и т.д.	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Тема 5.3. Эффекты для текста Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**2**
	1. Применение эффектов для изменения внешнего вида текста. 2. Создание 3D-текста и работа с перспективой	3	2
	Самостоятельная работа:	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Раздел 6. Использование 3D-эффектов			
Тема 6.1. Работа с камерой и светом Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**2**
	1.Изменение настроек камеры и создание движения камеры 2.Добавление света в 3D-пространство 3. Создание движения камеры	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Тема 6.2. Создание и настройка 3D-объектов Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**2**
	1. Импортирование 3D-объектов и изменение их свойств 2. Изменение позиции, масштаба и поворота 3D-объектов	3	4
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
Тема 6.3. Использование 3D-слоев Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**3**	**2**
	1. Создание и настройка 3D-слоев 2. Использование 3D-слоев для создания объемных эффектов	3	2
	Самостоятельная работа	**2**	**1**
	Составление отчета	2	1
МДК.04.01 (всего)		**80/28**	**70**
Промежуточная аттестация по МДК.04.01			**Зачет 100 (70ТКУ+30ПА)**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
7 семестр			
Раздел 7. Работа с ключевыми кадрами и анимацией			
Тема 7.1. Введение в работу с ключевыми кадрами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	1. Определение термина "ключевые кадры" 2. Использование ключевых кадров для создания анимации 3. Создание анимации с использованием ключевых кадров и плавных переходов между ними	4	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Тема 7.2. Использование эффектов анимации Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	1. Использование эффектов анимации, таких как «размытие», "искажение" и «скейл» 2. Использование эффектов анимации для создания интересных эффектов	4	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Тема 7.3. Использование анимации масок Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	1.Создание масок для выделения определенных областей на слое 2. Использование масок для анимации частей слоя	4	5
	Самостоятельная работа	2	**2**
	Составление отчета	2	2
Раздел 8. Импорт и экспорт файлов			

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Тема 8.1. Работа с импортированными файлами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	Импорт файлов разных форматов в композицию и их настройка: 1.Импорт файлов в Adobe After Effects 2.Работа с импортированными файлами в композиции 3. Изменение параметров импортированных файлов	4	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Тема 8.2. Работа с экспортированными файлами Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	Экспорт проекта в различные форматы с настройкой параметров экспорта: 1. Экспорт проекта в различные форматы 2. Настройка экспорта. 3. Импорт экспортированных файлов в другие программы	4	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Раздел 9. Основы трекинга			
Тема 9.1. Основы трекинга движения Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**4**	**5**
	1.Трекинг движения в Adobe After Effects 2.Использование инструмента Motion Tracker 3.Настройка параметров трекинга 4. Создание трекинг движения объекта в видео	4	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Тема 9.2. Основы трекинга маски	***Лабораторные занятия***	**5**	**5**
	1.Трекинг маски в Adobe After Effects	5	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	2. Использование инструмента Mask Tracker 3. Настройка параметров трекинга 4. Создание трекинга маски на лице человека в видео		
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Тема 9.3. Использование трекинга Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**5**	**5**
	1. Практика работы с Track Motion и другими трекерами 2.Решение проблем, связанных с выбором точек отслеживания 3.Планарный трекинг в Mocha 4.3D трекинг 5. Track Camera 6. Использование трекинга для добавления графики на движущийся объект	5	5
	Самостоятельная работа	**2**	**2**
	Составление отчета	2	2
Раздел 10. Стабилизация изображения			
Тема 10.1. Основы стабилизации изображения. Инструменты и технологии в After Effects. Стабилизация методами Warp Stabilizer и Track Motion. Формируемые	***Лабораторные занятия***	**5**	**5**
	1.Стабилизация изображения 2.Использование дополнительных инструментов и эффектов для стабилизации видеофайла.	5	5
	Самостоятельная работа:	**3**	**2**
	Составление отчета	3	2

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5			
Раздел 11. Кеинг			
Тема 11.1. Кеинг (хромакей). Подготовка к съемке с зеленым/синим фоном. Работа с эффектом Keylight. Люмакеинг Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	***Лабораторные занятия***	**5**	**5**
	1.Применение эффекта Keylight к футажу 2.Настройка параметров Keylight для оптимального результата 3. Использование эффектов для улучшения качества изображения 4.Использование масок для более точного выделения объектов	5	5
	Самостоятельная работа:	**3**	**2**
	Составление отчета	3	2
МДК.04.01 (всего)		**66/22**	**70**
Промежуточная аттестация по МДК.04.01			**Зачет с оценкой 100 (70ТКУ+30ПА)**
МДК.04.02 «Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино»			
6 семестр			
Тема 1. Основы компьютерной графики Формируемые	***Лабораторные занятия***	**5**	**10**
	Лабораторная работа №1 Использование компьютерных технологий при создании анимационных проектов. Основы работы с анимацией в Adobe After Effects на примере простых действий с фигурами:	3	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	движение, поворот, масштаб, прозрачность, смещение опорной точки.		
	Лабораторная работа №2 Используя простые фигуры, создать персонаж. С помощью действий: движение, поворот, масштаб, сделать анимацию движения персонажа.	2	5
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга. Проверка фиксированных ключей. Вывод проекта в формат видео.	3	2
Тема 2. Представление графических данных Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**5**	**10**
	Лабораторная работа №3 Основы анимации в Adobe After Effects с использованием инструмента «перо». Создание портрета из фигурных элементов с помощью инструмента «перо» и кривых Безье. Анимация появления портрета через анимацию движения, появления, изменения видимости отрисованных объектов.	5	10
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Итоговая коррекция тайминга. Проверка фиксированных ключей. Вывод проекта в формат видео.	3	2
Тема 3. Растровая и векторная графика. Свет и цвет в компьютерной графике Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**5**	**10**
	Лабораторная работа №4 Анимация морфинга персонажей в технике cut-out в Adobe After Effects с использованием инструмента «перо». Создание персонажей и отрисовка их с помощью кривых Безье. Расстановка персонажей в основные позы с фиксацией ключей на timeline. Монтаж получившихся сцен с помощью копирования ключей одного объекта в другой.	5	10
	Самостоятельная работа:	**3**	**2**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
	Итоговая коррекция тайминга. Проверка фиксированных ключей. Вывод проекта в формат видео	3	2
Тема 4. Технические и программные средства для создания анимационного продукта Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**5**	**20**
	Лабораторная работа №5 Использование профессиональных пакетов программного обеспечения для обработки графики.	5	20
	Лабораторная работа №5.1 Компьютерная верстка газеты. Добавление анимированных объектов.		
	Лабораторная работа №5.2 Создание рекламного буклета. Добавление анимированных объектов.		
	Лабораторная работа №5.3. Создание рекламного проспекта специальности. Добавление анимированных объектов.		
	Самостоятельная работа	**3**	**2**
	Итоговая вёрстка проекта. Вывод в формат картинки и видео.	3	2
Тема 5. Технические и программные средства для компьютерной обработки графики, аудио-, видео-, анимации. Использование мультимедийных технологий для разработки и внедрения анимационного	***Лабораторные занятия***	**6**	**10**
	Лабораторная работа №6 Основы обработки фотографий в Adobe Photoshop. Изучение инструментов: выделение, заплатка, восстанавливающая кисть, штамп, размытие, резкость. Разработать эскиз для будущего коллажа-композиции. Подобрать нужные материалы (фотографии). Обработать фотографии, вырезав нужные элементы. Собрать из вырезанных частей композицию в новом проекте. В Adobe After Effects сделать анимацию движения для некоторых объектов.	6	10
	Самостоятельная работа:	**4**	**2**

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
продукта Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	Итоговая коррекция тайминга и цветокоррекция. Проверка фиксированных ключей. Вывод проекта в формат видео.	4	2
МДК.04.02 (всего)		**42/16**	**70**
Промежуточная аттестация по МДК.04.02			**Зачет 100 (70ТКУ+30ПА)**
	7 семестр		
Тема 6. Способы работы с текстом в анимации Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**7**	**15**
	Лабораторная работа № 7 Анимация инициалов для начальной заставки в портфолио/логотип. Создание анимации мультяшного персонажа к заставке.	4	10
	Лабораторная работа № 8 Анимация 3D текста в Adobe After Effects.	3	5
	Самостоятельная работа	-	-
	не предусмотрена	-	-
Тема 7. Общее представление о компьютерной анимации Формируемые компетенции	***Лабораторные занятия***	**7**	**5**
	Лабораторная работа№9 Создание анимации взрыва в Adobe After Effects. Создание анимации движения световых пятен, запись анимации в формате gif.	7	5
	Самостоятельная работа:	-	-
	не предусмотрена		-

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2			
Тема 8. Расстановка и анимация источников света Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**7**	**5**
	Лабораторная работа №10 Создание сцены анимации «Источник света» с помощью слоя с заливкой, маски и эффектов.	7	5
	Самостоятельная работа:	-	-
	не предусмотрена	-	-
Тема 9. Создание анимации с эффектом «Параллакс» Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**7**	**10**
	Лабораторная работа№11 Разработка локации города/природной местности. Отрисовка локации в Adobe Photoshop. Фон должен состоять из планов разной дальности. Сборка сцены в Adobe After Effects с использованием инструмента камера.	7	10
	Самостоятельная работа	**7**	**5**
	Провести цветокоррекцию проекта. Итоговая работа над таймингом. Вывести проект в формат видео	7	5
Тема 10. Создание простого рига персонажа в АЕ Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**8**	**10**
	Лабораторная работа№12 Разработка дизайна персонажа, подпор палитры. Создание марионетки в графическом редакторе (все части персонажа должны быть на разных слоях. Файл в формате psd подгружается в проект в Adobe After Effects. С помощью скрипта Duik простраиваются кости в марионетке. Анимация цикличной походки.	8	10
	Самостоятельная работа	**7**	**5**
	Доработка походки персонажа. Вывод проекта в формат видео.	**7**	5

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Тема 11. Создание визуальной новеллы с коротким сюжетом Формируемые компетенции ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	***Лабораторные занятия***	**8**	**10**
	Лабораторная работа№13 Разработка небольшого сюжета из нескольких сцен. Поиск художественного решения и композиции в кадре. Создание персонажей-марионеток для дальнейшей анимации. Отрисовка всех материалов в Adobe Photoshop. Дальше работа ведётся в Adobe After Effects с использованием всех ранее полученных знаний.	8	10
	Самостоятельная работа	**8**	**5**
	Провести цветокоррекцию проекта. Вывести все сцены в формат видео. Сделать монтаж и наложить звуковое сопровождение	8	5
МДК.04.02 (всего)		**66/22**	**70**
Промежуточная аттестация по МДК.04.02			**Зачет с оценкой 100 (70ТКУ+30ПА)**
Производственная практика Виды работ: 1. Поиск материалов; 2. Разработка проекта; 3. Работа в графических редакторах; 4. Разработка элементов графического анимационного сюжета; 5. Применение возможностей анимационных программ при создании анимационного ролика; 6. Анимирование графических объектов и персонажей; 7. Применение спецэффектов и специальных подпрограмм (утилитов) программ компьютерной анимации для создания анимационных объектов		**180**	100 Форма отчетности[1] – отчет по практике

[1] См.Приложения

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Баллы ТКУ, ПА
Составление отчетности.			
Промежуточная аттестация по МДК.04.01		**146/50**	**100 Зачет 100 Зачет с оценкой**
Промежуточная аттестация по МДК.04.02		**108/38**	**100 Зачет 100 Зачет с оценкой**
Производственная практика		**180**	**100 Зачет с оценкой**
Экзамен по модулю		**18**	**100 Экзамен**
Итого ПМ.04		**452/88**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПМ.04
«Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино»

3.1 Материально-техническое обеспечение

МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

МДК.04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино

Учебные аудитория, для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой: специализированная мебель (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя), технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (персональный компьютер, колонки, мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации

большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПП.04.01 Производственная практика

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

ПМ.04.ЭК Экзамен по модулю

Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации: специализированная мебель и технические

средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций: специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории (мебель аудиторная (столы, стулья, доска аудиторная), стол преподавателя, стул преподавателя, персональный компьютер; мультимедийное оборудование (проектор, экран)).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся

Основное оборудование:

оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Помещение для организации воспитательной работы

Оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 3-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2024. — 144 с. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139547.html

Дополнительная литература:

1. Самойлова, Е. М. Инженерная компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. М. Самойлова, М. В. Виноградов. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 108 с. — ISBN 978-5-4488-2171-4, 978-5-4497-3417-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142220.html

Электронно-библиотечные системы:

1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART. – URL: https://www.iprbookshop.ru/.

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: http://pravo.gov.ru/.
2. Министерство просвещения Российской Федерации. Банк документов. – URL: https://docs.edu.gov.ru/#activity=106.

3. Научная электронная библиотека. – URL: https://www.elibrary.ru/defaultx.asp.

4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – URL: https://cyberleninka.ru/.

5. Компьютерная справочная правовая система «КонсультантПлюс» http://www.consultant.ru/.

Образовательная организация обеспечена необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения:

Лицензионное программное обеспечение:

1. Windows Professional 10 Russian Upgrade OLP NL AcademicEdition
2. Kaspersky Total Security для бизнеса Russian Edition (отечественное программное обеспечение)
3. Антивирусная программа Dr.Web (отечественное программное обеспечение)
4. ПО для видеоконференцсвязи и внутренних коммуникаций: ВКурсе (отечественное программное обеспечение https://vkurse.ru/)

свободно распространяемое программное обеспечение

1. 7-ZIP – архиватор (https://www.7-zip.org/)
2. OpenOffice (https://www.openoffice.org/ru/)
3. PDF24 Toolbox (https://www.pdf24.org/ru/)
4. GIMP (редактор растровой графики) (www.gimp.org)
5. Inkscape (векторная графика) (www.inkscape.org)

Информационные ресурсы сети Интернет:

№	Наименование портала (издания, курса, документа)	Ссылка
1.	История искусств и биографии, художники и картины, скульптуры и графика	http://iskusstvu.ru/
2.	Официальный сайт концерна Мосфильм	https://www.mosfilm.ru/
3.	Как составить техническое задание на анимационное видео	https://vc.ru/marketing/283372-kak-sostavit-tehnicheskoe-zadanie-na-animacionnoe-video
4.	Основы анимационного дизайна - программы, примеры, главное | Дизайн в жизни (des-life.ru)	https://des-life.ru/osnovy-animacionnogo-dizajna/
5.	Структура анимационного проекта (3D) (render.ru)	https://render.ru/ru/Animation/post/16389
6.	Проект Создание анимационного фильма | Информатика | СОВРЕМЕННЫЙ УРОК (1urok.ru)	https://www.1urok.ru/categories/6/articles/19469
7.	Технология создания анимационных фильмов	https://tvorcheskie-proekty.ru/node/1200?
8.	Компьютерная анимация. Виды компьютерной анимации (allrefrs.ru)	https://allrefrs.ru/4-15592.html?
9.	Программы для анимации: 15 лучших сервисов - SendPulse Blog	https://sendpulse.com/ru/blog/animation-programs?ysclid=l0jffvd4ip

3.3. Организация образовательного процесса

Организации образовательного процесса должны способствовать применяемые в учебных заведениях методы дисциплинарной ответственности преподавателя и учащихся, строгое и систематическое планирование занятий, своевременное их проведение на должном педагогическом уровне.

Порядок проведения учебных занятий по профессиональному модулю ПМ.04 «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино» (МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма, МДК.04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино) при освоении образовательной программы инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья

Создание доступной среды для инвалидов и лиц с ОВЗ (далее – вместе лица/обучающиеся с ОВЗ) является одним из приоритетных направлений современной социальной политики. Доступное профессиональное образование для лиц с ОВЗ – одно из направлений социальной интеграции данной категории граждан в общество, поскольку образование – наиболее действенный социальный ресурс. Профессиональное образование позволяет лицам с ОВЗ повысить конкурентоспособность на рынке труда, создает основу для равных возможностей, повышает личностный статус.

Содержание рабочей программы профессионального модуля и условия организации обучения по данной рабочей программе профессионального модуля для инвалидов определяются в том числе в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида (при наличии), для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - на основе образовательных программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся (части 1 и 8 статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Обучение по данному профессиональному модулю обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется Университетом Синергия с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Выбор методов обучения определяется содержанием обучения, уровнем профессиональной подготовки научно-педагогических работников Университета Синергия, методического и материально-технического обеспечения, особенностями восприятия учебной информации обучающихся с ОВЗ и т.д.

При наличии в Университете Синергия лиц с ОВЗ образовательная деятельность по данному профессиональному модулю проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с ОВЗ с педагогическими работниками Университета Синергия и (или) лицами, привлекаемыми Университетом Синергия к реализации данного профессионального модуля

на иных условиях (далее – контактная работа). Контактная работа может быть аудиторной, внеаудиторной;

- в форме самостоятельной работы обучающихся с ОВЗ;
- в иных формах, определяемых Университетом Синергия в соответствии с его локальным нормативным актом, содержащим нормы, регулирующие образовательные отношения в части установления порядка организации контактной работы преподавателя с обучающимися.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах или в отдельных образовательных организациях

При обучении по данному профессиональному модулю обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся с ОВЗ в Университете Синергия созданы фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в ОПОП результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем и/или обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, а также при выполнении индивидуальных работ и домашних заданий, или в режиме тренировочного тестирования в целях получения информации о выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности; правильности выполнения требуемых действий; соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала; формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (в том числе автоматизированности, быстроты выполнения) и т.д.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на мероприятиях промежуточной аттестации.

Во исполнение приказов Минобрнауки России от 09.11.2015 № 1309 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи», от 02.12.2015 № 1399 «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования»), письма Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере

образования» проведены обследование объектов Университета Синергия и услуг в сфере образования, оказываемых ему, на предмет их доступности для лиц с ОВЗ, и паспортизация его зданий.

На основе Паспорта доступности для инвалидов объекта и предоставляемых на нем услуг в сфере образования, разработанного по форме согласно письму Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07, согласованного с общественной организацией Всероссийского общества инвалидов, утверждён план действий Университета Синергия по повышению значений показателей доступности для инвалидов его объектов и услуг в сфере образования, оказываемых им (Дорожная карта), на период до 2030 г. По итогам проведённой паспортизации Университет Синергия признан условно доступным для лиц с ограниченными возможностями здоровья, что является достаточным основанием для возможности пребывания указанных категорий граждан в Университете Синергия и предоставления им образовательных услуг с учетом дальнейшего увеличения степени его доступности на основе реализации мероприятий Дорожной карты.

Создание безбарьерной среды Университета Синергия учитывает потребности следующих категорий инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья:

- с нарушениями зрения;
- с нарушениями слуха;
- с ограничением двигательных функций.

Обеспечение доступности, прилегающей к Университету Синергия территории, входных путей, путей перемещения внутри здания для различных нозологий.

Территория Университета Синергия соответствует условиям беспрепятственного, безопасного и удобного передвижения маломобильных студентов, обеспечения доступа к зданиям и сооружениям, расположенным на нем. Обеспечено доступность путей движения, наличие средств информационно-навигационной поддержки, дублирование лестниц подъемными устройствами, оборудование лестниц поручнями, контрастная окраска дверей и лестниц, выделение мест для парковки автотранспортных средств инвалидов и лиц с ОВЗ.

В Университете Синергия обеспечен один вход, доступный для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата. Помещения, где могут находиться люди на креслах-колясках, размещены на уровне доступного входа. При ином размещении помещений по высоте здания, кроме лестниц, предусмотрены, подъемные платформы для людей с ограниченными возможностями и лифт.

Комплексная информационная система для ориентации и навигации инвалидов и лиц с ОВЗ в архитектурном пространстве Университета Синергия включает визуальную, звуковую и тактильную информацию.

Наличие оборудованных санитарно-гигиенических помещений для студентов различных нозологий.

На каждом этаже обустроена одна туалетная кабина, доступная для

маломобильных обучающихся. В универсальной кабине и других санитарно-бытовых помещениях, предназначенных для пользования всеми категориями студентов с ограниченными возможностями, установлены откидные опорные поручни, откидные сидения.

Наличие специальных мест в аудиториях для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В каждом специальном помещении (учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования) предусмотрена возможность оборудования по 1-2 места для студентов-инвалидов по каждому виду нарушений здоровья - опорно-двигательного аппарата, слуха и зрения.

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусмотрены для обучаемых с нарушениями зрения и слуха, а для обучаемых, передвигающихся в кресле-коляске, - выделено 1-2 первых стола в ряду у дверного проема.

Для слабослышащих студентов использование сурдотехнических средств является средством оптимизации учебного процесса, средством компенсации, утраченной или нарушенной слуховой функции.

Технологии беспроводной передачи звука (FM-системы) являются эффективным средством для улучшения разборчивости речи в условиях профессионального обучения.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, экран), мультимедийной системой. Особую роль в обучении слабослышащих также играют видеоматериалы.

В Университете Синергия в наличии брайлевская компьютерная техника, программы-синтезаторы речи.

Компьютерные тифлотехнологии базируются на комплексе аппаратных и программных средств, обеспечивающих преобразование компьютерной информации в доступные для незрячей и слабовидящей формы (звуковое воспроизведение, рельефно-точечный или укрупненный текст), и позволяют обучающимся с нарушением зрения самостоятельно работать на обычном персональном компьютере с программами общего назначения.

Тифлотехнические средства, используемые в учебном процессе студентов с нарушениями зрения: средства для усиления остаточного зрения и средства преобразования визуальной информации в аудио и тактильные сигналы.

Для слабовидящих студентов в лекционных и учебных аудиториях предусмотрена возможность просмотра удаленных объектов (например, текста на доске или слайда на экране) при помощи видеоувеличителей для

удаленного просмотра.

Для студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата используются альтернативных устройств ввода информации.

При процессе обучения по данному профессиональному модулю используются специальные возможности операционной системы Windows, такие как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий Windows при вводе с помощью клавиатуры или мыши.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

Общие требования к организации образовательного процесса

Организация образовательного процесса по профессиональному модулю осуществляется в соответствии с ФГОС СПО по специальности, с рабочим учебным планом, программой профессионального модуля, с расписанием занятий; с требованиями к результатам освоения профессионального модуля: компетенциям, практическому опыту, умениям и знаниям.

В процессе освоения модуля используются активные и интерактивные формы проведения занятий с применением электронных образовательных ресурсов: лекции, семинары, практические занятия, в том числе с приглашением работодателей, анализ производственных ситуаций, ознакомительные экскурсии в учреждения будущей профессиональной деятельности обучающихся, и т.п. в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций студентов.

Студентам обеспечивается возможность формирования индивидуальной траектории обучения в рамках программы модуля; организуется самостоятельная работа студентов под управлением преподавателей и предоставляется консультационная помощь.

В рамках профессионального модуля предусмотрена производственная практика в объеме 180 часов.

Изучение программы модуля завершается экзаменом по модулю, который предполагает представление портфолио профессиональных достижений студента и защиту методических материалов (См. Приложения).

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при их наличии) выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПМ.04 «Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино»

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по программе профессионального модуля, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль производится преподавателем в процессе обучения.

Обучение по профессиональному модулю завершается экзаменом по модулю, который проводит экзаменационная комиссия.

Формы и методы текущего и итогового контроля по профессиональному модулю разрабатываются Университетом Синергия и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Для текущего и итогового контроля образовательным учреждением создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно–измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблицы).

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	**Критерии оценки текущего контроля успеваемости**	**Формы и методы оценки**
иметь практический опыт в:		
- использования программ для создания компьютерной графики и компьютерной анимации; - импортирования графических изображений, созданных с помощью различных компьютерных программ, в создаваемый мультипликационный фильм; - создания рисованных и графических образов с помощью программных средств векторной и растровой графики; - работы над сценами с механикой и биомеханикой; - работы над общим таймингом сцены; - создания анимационного сюжета; - объединения различных элементов в единую композицию, используя слои, маски, эффекты и	-	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
другие инструменты; - создания промежуточных компоновок и фаз в графическом анимационном сюжете; - воплощения художественного замысла посредством графических и анимационных объектов; - выполнения монтажа, композитинга и постобработки анимационного кино.		
уметь:		
- применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика; - конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах; - импортировать различные типы медиафайлов в After Effects и Photoshop, а также экспортировать их в различные форматы; - создавать и настраивать проекты, композиции, слои, маски и эффекты; - экспортировать готовые проекты из After Effects в различные форматы видео для использования на веб-сайтах, в кино, на телевидении или в видеоиграх; - сканировать фотографии, иллюстрации и другие виды графики; - включать фрагменты видеосюжетов в мультипликационный фильм; - конвертировать видеоизображение и сохранять в различных видеоформатах;	***Практическое занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация,	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
- разрабатывать элементы графического анимационного сюжета; - применять возможности анимационных программ при создании анимационного ролика; - анимировать графические объекты и персонажи; - применять спецэффекты и специальные подпрограммы (утилиты) программ компьютерной анимации для создания анимационных объектов.	правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы	
знать:		
- компьютерные анимационные программы; - средства обработки изображения с использованием современных программных средств; - об искусстве композиции в кадре, постановки и панорамирования в анимационных	***Практическое занятие,*** 10 - 9 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации,	*Формы контроля обучения:* Текущий контроль: Оценка деятельности обучающегося в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях, при выполнении работ по производственной практике *Промежуточная аттестация* Методы оценки результатов обучения: формализованное наблюдение за деятельностью студента и оценка на

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
компьютерных программах; - принципы создания анимации в компьютерных анимационных программах; - комбинации разнородных средств: рисунка, текста, звука, анимации для создания законченного проекта; - способы взаимодействия с файлами в разных программах; - характеристики ПК для создания компьютерной анимации; - программы для обработки компьютерной графики и анимации; - системные и аппаратные требования для установки программного обеспечения создания проектов; - технологии, программные и аппаратные средства компьютерной графики и компьютерной анимации; - технические характеристики современных графических станций; - программы для проигрывания, записи, копирования и обработки звука и видеоизображения, наложения звука на готовый видеоряд; - работа с графическими редакторами; - системные и аппаратные требования для установки программного обеспечения создания мультимедийных проектов; - программы для обработки звука и видеоизображения, наложения звука на	использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, сделаны необходимые выводы, хорошо аргументированы, даны исчерпывающие ответы на все поставленные вопросы; 8 - 7 – работа выполнена в срок, самостоятельно, правильно поняты и использованы соответствующие формулы, правильно определены соответствующие спецификации, использована требуемая информация, правильно выполнены требуемые расчеты, правильно выбраны совместимые комплектующие, необходимые выводы сделаны частично, хорошо аргументированы, даны ответы на все поставленные вопросы; 6 - 5 – работа выполнена в срок, в основном самостоятельно, использованы соответствующие формулы; определены соответствующие спецификации, имеются ошибки в расчетах; выбраны совместимые комплектующие необходимые, выводы сделаны частично, слабо	практическом занятии; -оценка самостоятельности и творческого подхода; -оценка выполнения индивидуальных заданий; -проверка и оценка отчета по практике накопительная оценка

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки текущего контроля успеваемости	Формы и методы оценки
готовый видеоряд.	аргументированы, даны ответы не на все вопросы; 4 – обучающийся подготовил работу несамостоятельно или не завершил в срок, описание спецификации содержит незначительные ошибки, выводы	

Фонд оценочных материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся по профессиональному модулю

Промежуточная аттестация по ПМ.04 проводится в форме зачета и зачета с оценкой по МДК.04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма, в форме зачета и зачета с оценкой по МДК.04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино, в форме зачета с оценкой по ПП.04.01 Производственная практика и в форме экзамена по модулю.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Экзамен по модулю ОК 01-ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	**Экзамен по модулю** включает в себя: выполнение заданий (1-2 типа), защита отчета по практике: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать	Выполнение обучающимся заданий оценивается по следующей балльной шкале: Задание 1: 0-30 баллов Задание 2: 0-30 баллов Задание 3: 0-40 баллов **-90 и более (отлично)** – **Задания 1, 2** - ответ правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено правильно. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности;

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения модуля в процессе прохождения производственной практики	во время защиты свободно, исчерпывающе и аргументированно ответил на все вопросы по существу; правильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-70 и более (хорошо) –** **Задания 1,2** - ответ в целом правильный, логически выстроен, приведены необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Ход выполнения практического задания правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые в полной мере соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил на все вопросы по существу без должной аргументации; оформил отчет о прохождении производственной практики с незначительными недостатками; имеет положительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-50 и более (удовлетворительно)** **Задание 1, 2**– ответ в основном правильный, логически выстроен, приведены не все необходимые выкладки, использована профессиональная лексика. Практическое задание выполнено частично. **Задания 3 -** выполнил индивидуальное задание по производственной практике не в

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		полном объеме; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые частично соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты ответил не на все вопросы по существу; оформил отчет о прохождении производственной практики с недостатками; имеет удовлетворительное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе. **-Менее 50 (неудовлетворительно)** **Задание 1, 2** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Практическое задание не выполнено. **Задания 3 –** не выполнил индивидуальное задание по производственной практике; в период прохождения производственной практики выполнил спектр функций, которые не соответствуют области профессиональной деятельности; во время защиты не ответил на заданные вопросы или ответил неверно, не по существу; неправильно оформил отчет о прохождении производственной практики; имеет отрицательное заключение об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, содержащееся в аттестационном листе.
Зачет МДК.04.01 ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5 МДК.04.02 ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	Зачет представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя. Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины, а также позволяющий оценить степень владения, обучающегося	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** – **90-100** – ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задания решены правильно.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
	принципами предметной области дисциплины, понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задания №3 – задания на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения дисциплины	Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. – **70 -89** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Ход решения заданий правильный, ответ неверный. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. – **50 - 69** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Задание решено частично. **«Не зачтено»** – менее 50 – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные. Задания не решены.

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
Зачет с оценкой МДК.04.01 ОК 02, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5 МДК.04.02 ОК 02, ПК 4.1, ПК 4.2	**Зачет с оценкой** представляет собой выполнение обучающимся заданий билета, включающего в себя: Задание №1 – теоретический вопрос на знание базовых понятий предметной области дисциплины (курса), а также позволяющий оценить степень владения обучающимся принципами предметной области дисциплины (курса), понимание их особенностей и взаимосвязи между ними; Задание №2 – задание на анализ ситуации из предметной области дисциплины (курса) и выявление способности обучающегося выбирать и применять соответствующие принципы и методы решения практических проблем, близких к профессиональной деятельности; Задание №3 – задание на проверку умений и навыков, полученных в результате освоения МДК (решение задачи).	Выполнение обучающимся заданий билета оценивается по следующей балльной шкале: **100(70ТКУ+30ПА)** Задание 1: 0-10 баллов Задание 2: 0-10 баллов Задание 3: 0-10 баллов **Суммарное количество баллов за ТКУ и ПА** **«Зачтено»** — **90-100 (отлично)**– ответ правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся правильно интерпретирует полученный результат. — **70 -89 (хорошо)** – ответ в целом правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. Обучающийся в целом правильно интерпретирует полученный результат. — **50-69 (удовлетворительно)** – ответ в основном правильный, логически выстроен, использована профессиональная терминология. **«Не зачтено»** — **менее 50 (неудовлетворительно)** – ответы на теоретическую часть неправильные или неполные.
Зачет с оценкой Производственная практика ОК 01-ОК 09, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4, ПК 4.5	**Зачет с оценкой** по практике представляет собой проверку выполнения обучающимся заданий практики и подтверждением его результатов Отчет по практике: Предоставление отчета о прохождении практики	Оценка по практике формируется на основе показателей и критериев оценивания результатов прохождения практики: 1. Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием – 5 баллов. 2. Наличие актуальных первичных данных, материалов – 5 баллов. 3. Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы

Форма контроля	Процедура оценивания	Шкала и критерии оценки, балл
		индивидуальному заданию – 20 баллов. 4. Оценка степени самостоятельности проведенного анализа – 20 баллов. 5. Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных – 20 баллов. 6. Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности – 20 баллов. 7. Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения – 10 баллов. **Итоговая оценка:** **Зачтено с оценкой:** **«Отлично» -90-100;** **«Хорошо» -89-70;** **«Удовлетворительно» -69-50;** **«Неудовлетворительно» - 49-0.**

Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по профессиональному модулю – экзамен по модулю

Задания 1-го типа

1. . Определение компьютерной графики.
2. Основные события в истории КГ.
3. Составляющие графической системы компьютера.
4. Режимы работы видеосистемы.
5. Классификация мониторов.
6. Классификация ЭЛТ-мониторов.
7. Характеристики мониторов.
8. Архитектура и характеристики видеоадаптеров.
9. Расчет требуемого количества видеопамяти.
10. Типы слотов для подключения видеоадаптеров и их характеристики.
11. Виды компьютерной графики. Их достоинства и недостатки.
12. Понятие пикселя и растра.
13. Разрешение: типы и единицы измерения.
14. Физический размер изображения.
15. Связь разрешения и физического размера.
16. Понятие линиатуры.
17. Понятие глубины цвета.
18. Связь между параметрами изображения и размерами файла.

19. Масштабирование растровых изображений.
20. Понятие линии, узла, сегмента, контура векторного изображения.
21. Свойства линий.
22. Типы узлов.
23. Типы контуров.
24. Кривые Безье.
25. Определение Мультимедиа.
26. Предпосылки появления и основные задачи мультимедиа технологий.
27. Аппаратные средства мультимедиа.
28. Мультимедийные функции и примеры мультимедиа приложений.
29. Области применения мультимедиа технологий. Обучение с использованием компьютерных технологий (СВТ).
30. Области применения мультимедиа технологий. Основные преимущества и недостатки СВТ.
31. Области применения мультимедиа технологий.
32. Фирменные презентации и реклама продукции.
33. Области применения мультимедиа технологий.
34. Моделирование на компьютере и кибернетическое пространство.
35. Стандартные носители мультимедиа-информации. Аналоговые диски.
36. Стандартные носители мультимедиа-информации. Цифровые диски.
37. Что такое слой в композиции?
38. Каким образом можно создать новый проект?
39. Что такое таймлайн?
40. Каким образом можно добавить видеофайл в композицию?
41. Что такое цветокоррекция?
42. На что влияет цветокоррекция.
43. 3d слои, для чего их используют.
44. Форматы для экспорта файлов.
45. Что такое контейнер?
46. Для чего используют proxy файлы?
47. Разница между сиквенцией и видеофайлом
48. Что такое растровые изображения?
49. Каким образом можно импортировать растровое изображение в композицию?
50. Что такое векторные изображения?
51. Каким образом можно импортировать векторное изображение в композицию?
52. Что такое панель управления проектом?
53. Каким образом можно переименовать слой в композиции?
54. Что такое режимы наложения?
55. Каким образом можно изменить режим наложения для слоя в композиции?
56. Что такое плавное наложение?

57. Каким образом можно настроить плавное наложение для слоя в композиции?

58. Что такое интеграция с другими программами?

59. Какие виды трекинга существуют?

60. Отличие планарного трекинга от точечного.

61. Что такое 3d трекинг?

62. Стандартные носители мультимедиа-информации. Основные форматы дисков.

63. Стандартные носители мультимедиа-информации. CD-ROM, CD-R, CD-RW.

64. Принципы записи и воспроизведения CD.

65. Стандартные носители мультимедиа-информации. Файловая система CD-ROM.

66. Объемы и технология изготовления.

67. Способы кодирования цвета. Модель RGB.

68. Способы кодирования цвета. Модель CMYK.

69. Способы кодирования цвета. Модель LAB.

70. Основные форматы файлов изображений. Простейший способ сохранения растрового изображения. Расчет объема файлов таких изображений.

71. Способы кодирования цвета. Форматы BMP, PCX, GIF, JPG, DFX, DWF, WMF, PDF.

72. Методы представления графической информации. Основные преимущества и недостатки.

73. Конвертация между растровым и векторным форматами изображений.

74. Масштабирование изображений.

75. Текстовые данные в мультимедиа.

76. Текстовые данные в мультимедиа

Задания 2-го типа

1. Какие основные технологические отличия мультимедийной анимации от традиционной?

2. Чем отличается растровое (пиксельное) компьютерное изображение от векторного?

3. Какие инструменты растровой (пиксельной) графики вам известны?

4. Какие инструменты векторной графики вам известны?

5. Какие традиционные средства создания движения персонажа на экране вы знаете?

6. Что такое 3D анимация?

7. Что такое «ключевые кадры» в компьютерной анимации?

8. Что такое «фазовка»?

9. Что такое «фазовка по средним»?

10. Что такое «эклер»?

11. Что такое «полукадр»?

12. Как формируется телевизионное изображение?

13. Что такое «чересстрочная развертка»?

14. Что такое прогрессивная развертка?

15. Каким устройствам присуща чересстрочная развертка изображения?

16. Какие форматы файлов пригодны для визуализации компьютерной анимации, содержащей в себе звук?

17. Каковы стандартные размеры изображения для использования в стандарте PAL?

18. Что такое «экранное разрешение» и в каких единицах оно измеряется?

19. Принципы работы со слоями. Работа с панелью Библиотека: символы и экземпляры. Приведите пример.

20. Специальные слои: направляющий и маскирующий слой. Алгоритмы создания, направляющего и маскирующего слоев. Приведите пример.

21. Принципы создания анимации с автоматическим заполнением кадров - Motion Tween. Приведите пример.

22. Создание сценария для кадра. Переход по GoTo

23. Использование текста текст в флеш–анимации. Применение текстовых эффектов. Приведите пример.

24. Свободный цифровой редактор звуковых файлов Audacity. Приведите пример.

25. Основы компьютерных видеотехнологий. Приведите пример.

26. Особенности обработки цифровой видеоинформации. Приведите пример.

27. Основные типы компьютерной обработки звука. Приведите пример.

28. Как создать новую композицию?

29. Как импортировать файлы из других программ?

30. Как добавить эффект к слою в композиции?

31. Как скопировать и вставить ключевые кадры между слоями?

32. Какие инструменты используются для редактирования пути движения?

33. Какие настройки используются для настройки разрешения и соотношения сторон в композиции?

34. Какие инструменты используются для создания эффекта движения текста в композиции?

35. Как можно настроить скорость воспроизведения анимации в композиции?

36. Как можно изменить размер и позицию слоя в композиции?

37. Каким образом добавить текст в композицию?

38. Какими способами можно провести планарный трекинг?

39. Как создать эффект затенения, используя маски?

40. Каким образом изменить скорость воспроизведения?

41. Как создать эффект трансформации объекта, используя инструменты масштабирования и поворота?

42. Как использовать эффекты смазывания движения, чтобы создать

эффект движения?

43. Какой будет алгоритм вашей работы, если вам надо использовать кеинг?

44. Как использовать масштабирование, чтобы создать эффект приближения и удаления объекта?

45. Как создать эффект замедления движения, используя встроенные инструменты?

46. Как настроить параметры движения, чтобы создать реалистичный эффект движения?

47. Как создать эффект отражения объекта?

48. Как создать стабилизировать видео, используя встроенные инструменты?

49. Как создать эффект затухания цвета, используя инструменты цветокоррекции?

50. Как использовать эффекты ретуширования, чтобы исправить дефекты на видео?

51. Каким образом можно использовать альфа-канал для маскирования слоя в композиции?

52. Каким образом можно импортировать композицию из Premiere Pro?

Задания 3-го типа

Задание 3 типа – защита отчета по производственной практике.

1. Расскажите, как Вы проводили подбор материалов?

2. Расскажите, как Вы разрабатывали художественное решение?

3. Расскажите, как Вы осуществляли разработку композиции в кадре?

4. Расскажите, как Вы осуществляли подбор палитры?

5. Расскажите, как Вы осуществляли создание фона в графическом редакторе?

6. Расскажите, как Вы осуществляли разработку элементов конструктора для фона?

7. Расскажите, как Вы осуществляли анимирование графических объектов и персонажей?

8. Импортируйте последовательность кадров. Задайте скорость воспроизведения 25 кадров в секунду. Создайте композицию. Увеличьте скорость видео в два раза.

9. Импортируйте последовательность кадров. Импортируйте несколько статичных изображений. Создайте композицию. Добавьте статичные изображения поверх последовательности кадров.

10. Создайте композицию из последовательности кадров. Используя трехмерный трекинг поместите 3d/2d объект в данное видео.

11. Создайте композицию из последовательности кадров. С помощью кеинга отделите персонажа от фона и поместите его на другой фон.

12. Возьмите видео и с помощью инструментов ретуши уберите некоторые предметы из кадра.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК 04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма –зачет

Задания 1-го типа

1. Что такое слой в композиции?
2. Каким образом можно создать новый проект?
3. Что такое таймлайн?
4. Каким образом можно добавить видеофайл в композицию?
5. Что такое композиция?
6. Каким образом можно настроить размер композиции?
7. Что такое рендеринг?
8. Каким образом можно экспортировать готовый проект?
9. Что такое ключевые кадры?
10. Что такое эффекты?
11. Каким образом можно применить эффект к слою в композиции?
12. Что такое маска?
13. Каким образом можно создать маску на слое в композиции?
14. Что такое растровые изображения?
15. Каким образом можно импортировать растровое изображение в композицию?
16. Что такое векторные изображения?
17. Каким образом можно импортировать векторное изображение в композицию?
18. Что такое панель управления проектом?
19. Каким образом можно переименовать слой в композиции?
20. Что такое режимы наложения?
21. Каким образом можно изменить режим наложения для слоя в композиции?
22. Что такое плавное наложение?
23. Каким образом можно настроить плавное наложение для слоя в композиции?
24. Что такое интеграция с другими программами?
25. Что такое прозрачный фон?

Задания 2-го типа

1. Как создать новую композицию?
2. Как импортировать файлы из других программ?
3. Как добавить эффект к слою в композиции?
4. Как скопировать и вставить ключевые кадры между слоями?
5. Какие инструменты используются для редактирования пути движения?
6. Какие настройки используются для настройки разрешения и соотношения сторон в композиции?
7. Какие инструменты используются для создания эффекта движения текста в композиции?
8. Как можно настроить скорость воспроизведения анимации в

композиции?

9. Как можно изменить размер и позицию слоя в композиции?

10. Какие настройки используются для экспорта готовой композиции из After Effects?

11. Как создать новый слой в композиции?

12. Как можно установить точку входа и точку выхода для слоя в композиции?

13. Каким образом можно настроить прозрачность слоя в композиции?

14. Как создать эффект размытия движения в композиции?

15. Как изменить режим смешивания слоя в композиции?

16. Каким образом можно настроить эффект размытия для фона в композиции?

17. Как создать эффект перемещения по кривой в композиции?

18. Каким образом можно настроить скорость эффекта затухания звука в композиции?

19. Каким образом можно настроить громкость звука в композиции?

20. Как создать эффект появления текста в композиции?

21. Как настроить угол поворота слоя в композиции?

22. Как создать эффект наложения текстуры на слой в композиции?

23. Что такое альфа-канал?

24. Каким образом можно использовать альфа-канал для маскирования слоя в композиции?

25. Каким образом можно импортировать композицию из Premiere Pro?

Задания3-го типа

1. Импортируйте последовательность кадров и создайте композицию. Добавьте еще один файл в композицию и измените в настройках длительность композиции

2. Импортируйте последовательность кадров. Задайте скорость воспроизведения 25 кадров в секунду. Создайте композицию. Увеличьте скорость видео в два раза

3. Импортируйте последовательность кадров. Импортируйте несколько статичных изображений. Создайте композицию. Добавьте статичные изображения поверх последовательности кадров

4. Импортируйте последовательность кадров. Импортируйте несколько статичных изображений. Создайте композицию. Анимируйте движение статичных изображений на фоне последовательности кадров

5. Импортируйте последовательность кадров. Импортируйте несколько статичных изображений. Создайте композицию. Сделайте плавные переходы от последовательности кадров к статичным изображениям и обратно

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК 04.01 Мультимедийная обработка анимационного фильма –зачет с оценкой

Задания 1-го типа

1. Что такое композитинг?
2. Какие программы используются для композитинга?
3. Понятие ключевого кадра
4. Что такое маска?
5. Что такое ротоскопинг?
6. Основные форматы видеофайлов
7. Какие бывают скорости воспроизведения видео?
8. Какие бывают скорости записи видео?
9. Что такое цветокоррекция?
10. На что влияет цветокоррекция?
11. 3d слои, для чего их используют
12. Форматы для экспорта файлов
13. Что такое контейнер?
14. Для чего используют proxy файлы?
15. Разница между сиквенцией и видеофайлом
16. Для чего используют трекинг?
17. Какие виды трекинга существуют?
18. Отличие планарного трекинга от точечного
19. Что такое 3d трекинг?
20. Для чего используют стабилизацию?
21. Когда не рекомендуется использовать Warp Stabilizer?
22. Что такое кеинг?
23. Почему используют два цвета: зеленый и синий?
24. Можно ли использовать другие цвета для кеинга?
25. Что такое люмакеинг?

Задания 2-го типа

1. Какие функции и возсти After Effects отличают его от других программ композитинга?
2. Какие преимущества и недостатки использования After Effects для создания визуальных эффектов?
3. Как использовать слои?
4. Как использовать маски для управления видимостью элементов?
5. Как изменить режим наложения слоя, чтобы создать нужный эффект?
6. Какими способами создать движение объектов, используя ключевые кадры?
7. Как изменить цвет объекта, используя инструменты цветокорреции?
8. Как добавить глубину в композицию, используя 3D-эффекты?
9. Как добиться эффекта расфокуса?
10. Каким образом добавить текст в композицию?
11. Какими способами можно провести планарный трекинг?
12. Как создать эффект затенения, используя маски?
13. Каким образом изменить скорость воспроизведения?

14. Как создать эффект трансформации объекта, используя инструменты масштабирования и поворота?
15. Как использовать эффекты смазывания движения, чтобы создать эффект движения?
16. Какой будет алгоритм вашей работы, если вам надо использовать кеинг?
17. Как использовать масштабирование, чтобы создать эффект приближения и удаления объекта?
18. Как создать эффект замедления движения, используя встроенные инструменты?
19. Как настроить параметры движения, чтобы создать реалистичный эффект движения?
20. Как добавить зернистость или шум к композиции?
21. Как использовать эффекты движения камеры, чтобы создать эффект трехмерности?
22. Как создать эффект отражения объекта?
23. Как создать стабилизировать видео, используя встроенные инструменты?
24. Как создать эффект затухания цвета, используя инструменты цветокоррекции?
25. Как использовать эффекты ретуширования, чтобы исправить дефекты на видео?

Задания 3-го типа

1. Создайте композицию из последовательности кадров. Наложите несколько визуальных эффектов (например, цветокоррекция, шум) используя прекомпоуз.
2. Создайте композицию из последовательности кадров. Используя трехмерный трекинг, поместите 3d/2d объект в данное видео.
3. Создайте композицию из последовательности кадров. С помощью кеинга отделите персонажа от фона и поместите его на другой фон.
4. Возьмите видео и с помощью инструментов ретуши уберите некоторые предметы из кадра.
5. Создайте композицию из последовательности кадров. Проведите стабилизацию

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК 04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино –зачет

Задания 1-го типа

1. Определение компьютерной графики.
2. Классификация по сфере применения.
3. Основные события в истории КГ.
4. Виды компьютерной графики. Их достоинства и недостатки.

5. Отличия 2D от 3D.
6. Понятие пикселя и растра.
7. Понятие линии, узла, сегмента, контура векторного изображения.
8. Свойства линий.
9. Типы контуров.
10. Кривые Безье.
11. Масштабирование изображений.
12. Основные форматы файлов изображений.
13. Особенности формата PNG.
14. Особенности формата JPEG.
15. Особенности формата GIF.
16. Особенности формата PSD.
17. Различия форматов PNG и JPEG.
18. Различия форматов JPEG и GIF.
19. Программы для работы с графикой.
20. Программы для работы с анимацией.
21. Программы для работы со спецэффектами.
22. Программы для работы с рисованной анимацией.
23. Программы для работы с анимацией в технике перекладка.
24. Основные настройки проекта в Adobe After Effects.
25. Основные настройки файла при выводе в видео.

Задания 2-го типа

1. Как создать проект в Adobe After Effects?
2. Как создать проект в Adobe Photoshop?
3. Как создать пустой слой?
4. Как создать слой-фигуру?
5. Как использовать инструмент перо?
6. Как сместить узел на кривой?
7. Как использовать кривые Безье?
8. Как активировать анимацию масштаба?
9. Как активировать анимацию движения?
10. Как активировать анимацию прозрачности?
11. Как активировать анимацию поворота?
12. Как сместить опорную точку?
13. Как сделать морфинг цвета у фигуры?
14. Как разделить таймлайн слоя на части?
15. Как объединить слои в папку (композицию)?
16. Как копировать ключи анимации?
17. Как копировать фигуру?
18. Как скопировать слой?
19. Как открыть папку (композицию), чтобы увидеть слои?
20. Как переименовать папку (композицию) в библиотеке?
21. Как изменить настройки композиции?
22. Как подгрузить файл фотошопа в Adobe After Effects?

23. Как экспортировать проект в формат видео?
24. Как подгрузить звуковую дорожку в Adobe After Effects?
25. Как сохранить файл?

Задания 3-го типа

1. Анимация масштаба фигуры.
2. Анимация поворота фигуры.
3. Анимация перемещения фигуры.
4. Анимация прозрачности фигуры.
5. Анимация со смещением якорной(опорной) точки.

Типовые задания по проведению промежуточной аттестации по МДК 04.02 Визуальные эффекты и компьютерная графика в анимационном кино – зачет с оценкой

Задания 1-го типа

1. Определение компьютерной графики.
2. Классификация по сфере применения.
3. Основные события в истории КГ.
4. Виды компьютерной графики. Их достоинства и недостатки.
5. Отличия 2D от 3D.
6. Понятие пикселя и растра.
7. Понятие линии, узла, сегмента, контура векторного изображения.
8. Свойства линий.
9. Типы контуров.
10. Кривые Безье.
11. Масштабирование изображений.
12. Основные форматы файлов изображений.
13. Особенности формата PNG.
14. Особенности формата JPEG.
15. Особенности формата GIF.
16. Особенности формата PSD.
17. Различия форматов PNG и JPEG.
18. Различия форматов JPEG и GIF.
19. Программы для работы с графикой.
20. Программы для работы с анимацией.
21. Программы для работы со спецэффектами.
22. Программы для работы с рисованной анимацией.
23. Программы для работы с анимацией в технике перекладка.
24. Основные настройки проекта в Adobe After Effects.
25. Основные настройки файла при выводе в видео.

Задания 2-го типа

1. Как создать проект в Adobe After Effects?
2. Как создать проект в Adobe Photoshop?

3. Как создать пустой слой?
4. Как создать слой-фигуру?
5. Как использовать инструмент перо?
6. Как сместить узел на кривой?
7. Как использовать кривые Безье?
8. Как активировать анимацию масштаба?
9. Как активировать анимацию движения?
10. Как активировать анимацию прозрачности?
11. Как активировать анимацию поворота?
12. Как сместить опорную точку?
13. Как сделать морфинг цвета у фигуры?
14. Как разделить таймлайн слоя на части?
15. Как объединить слои в папку (композицию)?
16. Как копировать ключи анимации?
17. Как копировать фигуру?
18. Как скопировать слой?
19. Как открыть папку (композицию), чтобы увидеть слои?
20. Как переименовать папку (композицию) в библиотеке?
21. Как изменить настройки композиции?
22. Как подгрузить файл фотошопа в Adobe After Effects?
23. Как экспортировать проект в формат видео?
24. Как подгрузить звуковую дорожку в Adobe After Effects?
25. Как сохранить файл?

Задания 3-го типа

1. Анимация фигуры, созданной инструментом перо (движение, масштаб, поворот).
2. Анимация контура фигуры.
3. Анимация движения объекта, подгруженного из файла psd.
4. Анимация морфинга фигуры одной в другую.
5. Отделение и объединение слоёв

I. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе профильного структурного подразделения Университета «Синергия»)

Приложение 1.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета _____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[2]
1.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с руководителем практической подготовки от Образовательной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
2.	**Изучение организационной структуры исследуемой организации – объекта прохождения практики.**	*Со второго по предпоследний день*

[2] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	Знакомство с профилем деятельности исследуемой организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность исследуемой организации. …. …. ….	*практической подготовки*
3.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
4.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
5.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
6.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 1.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Приложение 1.3.
Шаблон аттестационного листа

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX
_____
(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[3] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[4].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю;
- ☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модул;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)

---

[3] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[4] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

обучающимся (нужное отметить √):

- ☐ решены в полном объеме;
- ☐ решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- ☐ решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- ☐ не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной деятельности

(наименование вида практики)

по профессиональному модулю ПМ.XX _____ (нужное отметить √):

(наименование профессионального модуля)

- ☐ соответствует;
- ☐ в основном соответствует;
- ☐ частично соответствует;
- ☐ не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике

(наименование вида практики)

(нужное отметить √):

- ☐ отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- ☐ отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____, обучающийся

(наименование профессионального модуля)

продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- ☐ высокий;
- ☐ средний;
- ☐ низкий.

Примечание:

☐ Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.

☐ Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.

☐ Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№ п/п	Наименование показателя	Максимальное количество баллов	Оценка качества выполнения каждого вида работ (в баллах)
1. Качество подобранного материала для проведения анализа			

1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
2. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
3. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики
от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

II. ПРИЛОЖЕНИЯ

(комплект отчетной документации в случае, если обучающийся проходит практическую подготовку на базе Профильной организации)

Приложение 2.1.
Шаблон оформления индивидуального задания

Негосударственное образовательное частное учреждение
высшего образования
«Московский университет «Синергия»

УТВЕРЖДАЮ
Академический директор
факультета _____
Университета «Синергия»

_____ _____
(подпись) (И.О. Фамилия)
М.П.

Специальность: _____
(код и наименование специальности)

Индивидуальное задание

по _____ практике
(наименование вида практики)
по профессиональному модулю ПМ.ХХ_____
(наименование профессионального модуля)
обучающегося группы _____
(шифр)

_____
(Ф.И.О. обучающегося)

№ п/п	Виды работ	Период выполнения работ[5]
7.	**Ознакомительная лекция, включая инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов.** Пройти инструктивное совещание с ответственным лицом (руководителем) от Профильной организации, на котором ознакомиться с кругом обязанностей по определенным видам работ, связанным с будущей профессиональной деятельностью, а также уточнить правила в отношении субординации, внешнего вида, внутреннего трудового распорядка и режима конфиденциальности. Пройти инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (в случае медицинских противопоказаний к выполнению определенных видов деятельности – принести подтверждающую справку из медицинского учреждения).	*Первый день практической подготовки*
8.	**Изучение организационной структуры Профильной организации – базы прохождения практики.**	*Со второго по предпоследний день*

[5] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

	Знакомство с профилем деятельности организации в целом и со структурой подразделения прохождения практики. Изучение нормативных документов, регламентирующих деятельность Профильной организации. …. …. ….	*практической подготовки*
9.	**Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников.** …. …. ….	
10.	**Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х.** _____ _____ _____ …. …. ….	
11.	**Обработка и систематизация полученного фактического материала.** С целью подготовки к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного по профессиональному модулю ПМ.ХХ _____ осуществить комплексный анализ результатов выполненных видов работ, оформить презентационные материалы, разработать свои предложения и рекомендации на основе сравнения полученных в процессе обучения теоретических знаний с навыками, полученными в период прохождения практики.	*Предпоследний день практической подготовки*
12.	**Оформление отчетных документов о прохождении практики и экспертная оценка результатов ее прохождения.** *Оформить отчет о прохождении практики* в формате презентации PowerPoint, содержащий базовую и информационно-вспомогательную информацию, согласно структуре, указанной в настоящем индивидуальном задании. *Оформить справку*, заверенную подписью и печатью (при наличии) ответственного лица от Профильной организации, содержащую сведения о прохождении практики. Разместить полностью оформленный комплект отчетной документации по практике в электронной информационно-образовательной среде Университета «Синергия» на платформе lms.synergy.ru руководителю практики от Образовательной организации для экспертной оценки результатов ее прохождения.	*Последний день практической подготовки*

Обучающийся индивидуальное задание получил(а): _____ _____
(подпись) (расшифровка)

Приложение 2.2.
Шаблон оформления отчета о прохождении практики,
содержащего базовую и информационно-
вспомогательную информацию
согласно структуре,
указанной в индивидуальном задании

УНИВЕРСИТЕТ СИНЕРГИЯ

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ
о прохождении _____ практики

по профессиональному модулю ПМ.ХХ

в период с «___» _____ 20___ г. по «___» _____ 20___ г.

Специальность хх.хх.хх _____

ФИО обучающегося: _____
Группа: _____
ФИО Руководителя: _____

Содержание

1. Инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов
2. Изучение организационной структуры исследуемого предприятия
3. Сбор информации об объекте практики и анализ содержания источников
4. Экспериментально-практическая работа. Приобретение необходимых знаний, умений и практического опыта работы по специальности в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____
5. Обработка и систематизация полученного фактического материала

Аттестационный лист

_____,
(Ф.И.О. обучающегося)
обучающий(ая)ся группы _____ по специальности **XX.XX.XX** _____,
(шифр) *(код и наименование специальности)*
успешно прошел(ла) _____ **практику** *по профессиональному модулю*
(наименование вида практики)
ПМ.XX

(наименование профессионального модуля)
в объеме ____ часов[6] с «___» _____ 20__ года по «___» _____ 20__ года[7].

I. Заключение-анализ результатов освоения программы практики:

Индивидуальное задание по _____ практике по
(наименование вида практики)
профессиональному модулю ПМ.XX _____ обучающимся
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- ☐ выполнено;
- ☐ выполнено не в полном объеме;
- ☐ не выполнено;

Работа с источниками информации (нужное отметить √):
Обучающийся:

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, которые частично могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

☐ не осуществил подборку необходимых документов и статистических данных, или данные материалы не могут быть использованы при подготовке к сдаче экзамена по модулю/ экзамена квалификационного;

Владение материалом по _____ практике (нужное отметить √):
(наименование вида практики)
Обучающийся:

- ☐ умело анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ недостаточно четко и правильно анализирует полученный во время практики материал;
- ☐ неправильно анализирует полученный во время практики материал;

---

[6] Объем часов указывается из расчета 36 часов в неделю. Например, определен срок организации практической подготовки – 2 недели, что составляет 72 часа.

[7] Сроки организации практической подготовки определяются учебным планом в соответствии с календарным учебным графиком.

Задачи, поставленные на период _____практики,
(наименование вида практики)
обучающимся (нужное отметить √):

- решены в полном объеме;
- решены в полном объеме, но не полностью раскрыты;
- решены частично, нет четкого обоснования и детализации;
- не решены;

Спектр выполняемых обучающимся функций в период прохождения _____ практики области профессиональной
(наименование вида практики)
деятельности по профессиональному модулю ПМ.XX _____
(наименование профессионального модуля)
(нужное отметить √):

- соответствует;
- в основном соответствует;
- частично соответствует;
- не соответствует;

Оформление обучающимся отчета по _____ практике
(наименование вида практики)
(нужное отметить √):

- отчет о прохождении практики оформлен правильно;
- отчет о прохождении практики оформлен с незначительными недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен с недостатками;
- отчет о прохождении практики оформлен неверно;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,
(наименование профессионального модуля)
обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения общими компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий;

В соответствии с видами работ, предусмотренными рабочей программой профессионального модуля ПМ.XX _____,
(наименование профессионального модуля)
обучающийся продемонстрировал следующий уровень владения профессиональными компетенциями:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Примечание:

- Высокий уровень – обучающийся уверенно демонстрирует готовность и способность к самостоятельной профессиональной деятельности не только в стандартных, но и во внештатных ситуациях.
- Средний уровень – обучающийся выполняет все виды профессиональной деятельности в стандартных ситуациях уверенно, добросовестно, эффективно.
- Низкий уровень – при выполнении профессиональной деятельности обучающийся нуждается во внешнем сопровождении и контроле.

II. Критерии и показатели оценивания результатов прохождения практики:

№	Наименование показателя	Максимальное	Оценка качества

п/п		количество баллов	выполнения каждого вида работ (в баллах)
4. Качество подобранного материала для проведения анализа			
1.1.	Наличие источников информации в соответствии с индивидуальным заданием	5	
1.2.	Наличие актуальных первичных данных, материалов	5	
5. Качественная оценка проведенного анализа источников и собранных материалов			
2.1.	Выполнение требований к содержательной части отчета, соответствие видов работы индивидуальному заданию	20	
2.2.	Оценка степени самостоятельности проведенного анализа	20	
2.3.	Оценка качества проведенного анализа собранных материалов, данных	20	
6. Выполнение общих требований к проведению практики			
3.1.	Выполнение требований к экспериментально-практической работе в рамках освоения вида деятельности ВД Х. _____ _____	20	
3.2.	Выполнение требований к оформлению отчета по практике, содержащего базовую и информационно-вспомогательную информацию по итогам ее прохождения	10	
	Итого:	100	

Замечания руководителя практики от Образовательной организации:

_____

_____

_____

_____

Руководитель практики

от Образовательной организации _____ _____

(Ф.И.О.) *(подпись)*

Приложение 2.4.
Шаблон договора о практической подготовке обучающихся,
заключаемый между организацией,
осуществляющей образовательную деятельность,
и организацией, осуществляющей деятельность
по профилю соответствующей образовательной программы

Договор
о практической подготовке обучающихся, заключаемый между организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы

г. Москва «___» _____20__ г.

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия», именуемое в дальнейшем «Организация», в лице академического директора факультета _____, действующей на основании доверенности от XX.XX.20XX г. № _____, с одной стороны, и _____, именуемое(ая/ый) в дальнейшем «Профильная организация», в лице _____, действующего(ей) на основании _____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее - Практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется Практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации Практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 1).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в Приложении № 1 к настоящему Договору (далее - компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение № 2).

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 не позднее, чем за 10 (десять) рабочих дней до начала Практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством Практической подготовки;

2.1.2 назначить руководителя по Практической подготовке от Организации, который:

- обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме Практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

- организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической

подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 при смене руководителя по Практической подготовке в 10-тидневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме Практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки;

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 при смене лица, указанного в пункте 2.2.2, в 10-тидневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации, правилами по охране труда и технике безопасности;

2.2.7 провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 предоставить обучающимся и руководителю по Практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (Приложение № 2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации;

2.2.10 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 18 лет и старше продолжительностью не более 40 часов в неделю (ст. 91 ТК РФ);

2.2.11 обеспечить продолжительность рабочего дня для обучающихся в возрасте от 16 лет до 18 лет не более 35 часов в неделю (ст. 92 ТК РФ).

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки требованиям настоящего

Договора;

2.3.2 запрашивать информацию об организации Практической подготовки, в том числе о качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 в случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей в период организации Практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме Практической подготовки в отношении конкретного обучающегося;

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

3.2. Любая из сторон вправе расторгнуть настоящий Договор с предварительным письменным уведомлением другой стороны за один месяц, но не позднее, чем за 15 (пятнадцать) рабочих дней до начала практики.

3.3. Настоящий Договор является безвозмездным и не предусматривает финансовых обязательств сторон.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация:	Организация:
	Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»
(полное наименование)	(полное наименование)
Адрес: _____ ИНН: ОГРН:	Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1 ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558
	Академический директор факультета Фамилия И.О.
(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)	(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)
М.П. (при наличии)	М.П.

Приложение №1
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Для организации практической подготовки Организация направляет в Профильную организацию обучающихся по следующим основным образовательным программам:

№ п/п	Образовательная программа	Количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы	Компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка	Сроки организации практической подготовки
1.	*55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)*	*1 (ФИО обучающегося)*	*Точное наименование практик(и) согласно учебному плану, например,* *Производственная практика | ПМ.04 | Создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино*	В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования «Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская, дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

_____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение №2
к Договору о практической подготовке обучающихся,
заключаемому между организацией, осуществляющей
образовательную деятельность, и организацией,
осуществляющей деятельность по профилю
соответствующей образовательной программы

Перечень помещений Профильной организации, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы:

Наименование структурного подразделения Профильной организации, организующей Практическую подготовку обучающихся	Адрес(а) помещений структурных подразделений Профильной организации, в которых осуществляется Практическая подготовка
Например, *Отдел маркетинга и продаж*	*г. Москва, ул. …, д. …, офис № …* *(№ кабинета/ офиса указывается при наличии данной информации у студента до начала практики)*

СОГЛАСОВАНО

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____
ИНН:
ОГРН:

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П. (при наличии)

СОГЛАСОВАНО

Организация:

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«Московский университет «Синергия»

(полное наименование)

Адрес: 129090, г. Москва, ул. Мещанская,
дом 9/14, стр. 1
ИНН: 7729152149, ОГРН: 1037700232558

Академический директор факультета
Фамилия И.О.

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии)

М.П.

Приложение 2.5.
Шаблон справки

Академическому директору
факультета_____

Университета «Синергия»

Фамилия И.О.

от _____
(Ф.И.О. ответственного лица
от Профильной организации)

СПРАВКА[8]

Дана _____ в том, что
(Ф.И.О. обучающегося полностью)
он(а) действительно проходил(а) _____
(наименование вида практики)
(_____ недели) в
(количество недель)
_____
(наименование Профильной организации)

с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Обучающийся(аяся) _____ успешно прошел(а)
(фамилия, инициалы обучающегося)
инструктаж по соблюдению правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, после чего был(а) допущен(а) к выполнению определенных индивидуальным заданием видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

К должностным обязанностям и поставленным задачам в соответствии с индивидуальным заданием практикант относился добросовестно, проявляя интерес к работе. Порученные задания выполнил в полном объеме в установленные программой практики сроки.

Ответственное лицо от
Профильной организации

М.П. (при наличии) _____ _____
(Ф.И.О.) *(подпись)*

«___» _____ 20__ г.

[8] Справка оформляется на фирменном бланке Профильной организации (при наличии).