

# УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»

Актуализированная версия  
утверждена на заседании Ученого совета  
Университета «Синергия»  
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

Утверждаю  
Ректор Университета «Синергия»  
кандидат экономических наук, доцент  
А. И. Васильев  
01.12.2025 г

## КОМПЛЕКТ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

### УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «Дизайн сайтов на Tilda»

---

Наименование программы

г. Москва 2025

# УНИВЕРСИТЕТ «СИНЕРГИЯ»

Актуализированная версия  
утверждена на заседании Ученого совета  
Университета «Синергия»  
протокол № 11 от 28.11.2025 г.

Утверждаю  
Ректор Университета «Синергия»  
кандидат экономических наук, доцент  
А. И. Васильев  
01.12.2025 г

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Дизайн сайтов на Tilda»

---

*(наименование дисциплины (курса, учебного предмета) по учебному плану)*

Москва 2025

## 1. Цель изучения учебного предмета

1. Целью освоения учебного предмета является развитие интереса к веб-дизайну через формирование знаний, умений и навыков разработки сайтов с помощью платформы Tilda.

## 2. Планируемые результаты обучения по учебному предмету

Знать	<ul style="list-style-type: none"><li>• основные понятия о профессии «веб-дизайнер»;</li><li>• аспекты работы в конструкторе Tilda;</li><li>• особенности работы с инструментами веб-дизайнера.</li></ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"><li>• переносить макет сайта в конструктор Tilda;</li><li>• запускать и настраивать сайты;</li><li>• применять творческое и аналитическое мышление;</li><li>• ответственно относиться к трудовой деятельности.</li></ul>
Владеть	<ul style="list-style-type: none"><li>• инструментами работы веб-дизайнера;</li><li>• навыками работы в конструкторе Tilda;</li><li>• коммуникативными навыками при работе в проектных группах и в коллективе;</li><li>• навыками структурирования знаний.</li></ul>

### 3. Содержание учебного предмета

#### 3.1. Распределение учебного времени, выделенного на контактную работу обучающихся с преподавателем, на самостоятельную работу обучающихся и учебные часы с использованием дистанционных образовательных технологий

Общая трудоемкость (объем) учебного предмета составляет 72 академических часа.

Продолжительность: 12 недель.

Недельная нагрузка: 6 часов в неделю.

Предварительный режим занятий: 3 дня в неделю по 2 часа.

№	Наименование тем учебного предмета	Общая трудоемкость, ч.	Всего, ч. Сумма	Контактная работа, ч			Учебные занятия с применением дистанционных технологий, ч	Самостоятельная работа, ч	Форма аттестации
				Лекции	Лабораторные работы	Практические и семинарские занятия			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Тема 1. Работа с инструментами Tilda для создания сайтов	9	0	0	0	0	7	2	-
2	Тема 2. Основные инструменты Tilda	9	0	0	0	0	5	4	-
3	Тема 3. Создание страницы и публикация сайта	11	0	0	0	0	6	5	-
4	Тема 4. Zero блок	19	0	0	0	0	12	7	-
5	Тема 5. Коды и SEO-оптимизация	11	0	0	0	0	8	3	-
6	Тема 6. CRM и платежные системы	7	0	0	0	0	4	3	-
	Промежуточная аттестация	6	0	0	0	0	0	0	Зачет
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>42</b>	<b>24</b>	<b>6</b>

### 3.2. Содержание тем учебного предмета

#### Тема 1. Работа с инструментами Tilda для создания сайтов.

- Вводный урок. Понятие веб-дизайна и его разновидности. Виды и градация сайтов. Регистрация в Tilda. Тарифы и способы работы с ними. Общий интерфейс.

#### Тема 2. Основные инструменты Tilda.

- Создание и настройки страницы. Оптимизация работы со страницами. Работа со шрифтами. Стандартные блоки. Создание сайта визитки. Zero блок.

#### Тема 3. Создание страницы и публикация сайта.

- Шаблоны страниц. Стандартные блоки в Tilda. Сборка сайта. Меню и подвал. Покупка и подключение домена. Публикация сайта.

#### Тема 4. Zero блок.

- Введение в работу с zero блоком. Функционал zero блока. Настройки zero блока. Работа с текстом и ссылками. Работа с объектами. Работа с изображениями. Шейпы. Кнопки и тултипы, функционал и формы работы с ним. Добавление видео в zero блок. Формы в zero блоке. Галерея в zero блоке. Слои. Расположение объектов. Сетка. Адаптация страниц. OVERFLOW. Резиновая верстка.

#### Тема 5. Коды и SEO-оптимизация.

- Понятие кода. Блок T123. Метрики и базовый код. Поиск кодов. Понятие SEO. Заголовки H1, H2, H3. Настройка SEO на странице. Проверка настроек SEO HTTPS. Протокол favicon

#### Тема 6. CRM и платежные системы.

- Понятие CRM. Обзор CRM. Что такое платежные инструменты. Обзор платежных систем.

### 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение (курса, учебного предмета)

№ п/п	Вид и наименование литературы
<b>Основная:</b>	
1.	Златопольский, Д. М. Программирование: типовые задачи, алгоритмы, методы: учебное пособие: [12+] / Д. М. Златопольский. – 4-е изд. (эл.). – Москва: Лаборатория знаний, 2020. – 226 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=222873">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=222873</a> (дата обращения: 26.03.2024). –
2.	Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00101-789-9. – Текст: электронный. Нагаева, И. А. Основы web-дизайна. Методика проектирования: учебное пособие: [12+] / И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 236 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=602208">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=602208</a> (дата обращения: 26.03.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1957-1. – Текст : электронный.

№ п/п	Вид и наименование литературы
<b>Основная:</b>	
3.	Нагаева, И. А. Основы алгоритмизации и программирования: практикум: учебное пособие: [12+] / И. А. Нагаева, И. А. Кузнецов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 168 с.: схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598404">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=598404</a> (дата обращения: 26.03.2024). – Библиогр.: с. 162-163. – ISBN 978-5-4499-1612-9. – DOI 10.23681/598404. – Текст: электронный.
4.	Янишевская, А. Г. Программирование компьютерной графики и САПР: учебное пособие: [16+] / А. Г. Янишевская; Омский государственный технический университет. – Омск: Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2021. – 207 с.: ил., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=700857">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=700857</a> (дата обращения: 26.03.2024). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8149-3268-6. – Текст: электронный.
<b>Дополнительная:</b>	
5.	Зимин, Н. А. Разработка макета сайта на платформе Tilda для текстильной компании: [16+] / Н. А. Зимин; Ивановский государственный университет. – Иваново: б.и., 2023. – 72 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=704248">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=704248</a> (дата обращения: 26.03.2024). – DOI 200. – Текст : электронный.
6.	Колесникова Татьяна, Г. Языки программирования: учебное пособие: [16+] / Г. Колесникова Татьяна; Кемеровский государственный университет. – Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2019. – 182 с.: табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573802">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=573802</a> (дата обращения: 26.03.2024). – Библиогр.: с. 168-169. – ISBN 978-5-8353-2448-4. – Текст : электронный.
<b>Информационное обеспечение</b>	
7.	Гарант <a href="http://www.garant.ru">http://www.garant.ru</a>
8.	Образовательная платформа <a href="http://lms.synergy.ru">lms.synergy.ru</a>
9.	ЭБС Юрайт <a href="http://urait.ru">urait.ru</a>

## 5. Учебно-материальная база, необходимая для осуществления образовательного процесса по (курсу, учебному предмету)

Материально-техническое обеспечение учебного предмета включает в себя:

- персональный компьютер/мобильное устройство (обучающийся обеспечивает самостоятельно) с любой операционной системой, позволяющей использовать браузеры и подключаться к сети «Интернет»;
- стандартный пакет офисных программ (обучающийся обеспечивает самостоятельно, полный список возможно уточнить у куратора программы);
- обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета - [lms.synergy.ru](http://lms.synergy.ru);
- обеспечение доступа в электронную библиотеку [urait.ru](http://urait.ru).

## 6. Методические рекомендации (указания, материалы) для преподавателей и обучающихся

В процессе освоения учебного предмета используются такие виды учебных занятий и работ как: учебные занятия с применением дистанционных технологий, самостоятельная работа.

### **Методические указания для обучающихся при обучении в виде занятий с применением ДОТ**

В процессе занятий с ДОТ рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить изученный учебный материал, выполнить самостоятельную работу.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанного занятия с применением ДОТ.

Занятия с применением ДОТ имеют логическое завершение, роль которого выполняет заключение. Также в завершении занятия с применением ДОТ преподаватель знакомит обучающихся с литературой (основной, дополнительной), с практическими заданиями для самостоятельной работы и даёт рекомендации по их выполнению. Полученную информацию целесообразно кратко и лаконично записывать.

### **Методические указания для преподавателей при проведении занятий с применением ДОТ**

Занятия с применением ДОТ (далее занятие) – систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала, записанное на видеокамеру.

Содержание тем занятий должно соответствовать цели учебного предмета и способствовать достижению планируемых результатов обучения по нему.

Объяснение нового материала рекомендуется начать с актуализации ранее изученных обучающимися тем, а также раскрытия цели и задач занятия. Затем перейти к его основной части, в которой формируются планируемые результаты обучения (знания) по учебному предмету.

Завершается занятие выводами по изученной теме. В этой части необходимо подчеркнуть, что обучающийся узнал нового на основе учебных элементов занятия. Также преподавателю необходимо ознакомить обучающихся с литературой (основной, дополнительной), с практическими заданиями и дать рекомендации по их выполнению.

### **Методические указания для обучающихся по выполнению самостоятельной работы**

По мере прослушивания занятий в видеозаписи, слушатель последовательно выполняет самостоятельную работу, в которую входят: изучение рекомендованной (обязательной и дополнительной) литературы, выполнение заданий.

Прежде чем приступать к выполнению самостоятельной работы, слушателю необходимо подготовить оформленные в процессе занятий записи конспектов.

В ходе выполнения самостоятельной работы необходимо следовать рекомендациям, полученным от преподавателя в конце занятия,

использовать материал занятий и конспекты, оформленные по ним, рекомендованную литературу.

### **Методические указания для преподавателей по организации самостоятельной работы**

Для организации самостоятельной работы обучающихся преподаватель задания, направленные на формирование и закрепление полученных знаний по учебному предмету. Задания с указаниями размещаются на платформе электронного обучения [lms.synergy.ru](https://lms.synergy.ru).

#### **Практические задания**

##### **Тема 1. Задание:**

Цель практического задания: научиться осуществлять регистрацию в Тильде и разобраться с основным интерфейсом

Что нужно сделать:

- Необходимо зарегистрировать новый аккаунт в Тильде;
- Заполнить профиль своими данными;
- Самостоятельно ознакомиться со всеми основными разделами, которые были показаны преподавателем в уроке.

Результат: ссылка на скриншот заполненного аккаунта

Советы и рекомендации по выполнению дз: выбирайте те данные для регистрации, которые сможете легко запомнить

##### **Тема 2. Задание:**

Цель практического задания: получить практические навыки создания лендинга с использованием стандартных блоков Tilda

Что нужно сделать:

- Необходимо создать лендинг-пейдж, основной темой которого будет презентация себя как эксперта;
- Необходимо использовать стандартные блоки Tilda, показанные преподавателем;
- На лендинге нужно использовать свою фотографию, рассказ о себе в 2-3-х блоках, сопровождая своими работами, либо работами, взятыми из интернета.

Результат: ссылка на лендинг в Tilda

##### **Тема 3. Задание:**

Цель практического задания: научиться созданию лендинг-пейдж офлайн магазина и публикации своего сайта в интернете

Что нужно сделать:

- Создать лендинг-пейдж офлайн магазина (например, магазина цветов, пекарни и тд.);
- Необходимо рассказать о магазине, придумать ему название, tone of voice;
- Сделать карточки товаров с ценниками и форму обратной связи;
- Опубликовать свой сайт по примеру преподавателя из урока

Результат: скриншоты сайта и ссылка на лендинг в Tilda

##### **Тема 4. Задание:**

Цель практического задания: научиться базовой работе с ZERO Block

Что нужно сделать:

- Создать простой лендинг на тему по выбору:

Тема 1. Каталог животного мира (лендинг посвященный животному, растению и тд.)

Тема 2. Культура народного этноса (Россия, Африка, Америка и т.д.)

Тема 3. История создания фильма.

Результат: ссылка на Тильду

**Тема 5. Задание:**

Цель практического задания: научиться оптимизировать свой сайт, применяя полученные знания.

Что нужно сделать:

Необходимо проверить свою страницу по чек-листу:

- Название и описание страницы
- Бейджик для социальных сетей
- Проверить читаемость названия страницы
- Настроить теги H1, H2, H3
- Свериться с проверкой страницы от Tilda

Результат: скриншоты сайта

**Тема 6. Задание:**

Цель практического задания: научиться создавать форму обратной связи

Что нужно сделать:

Настроить форму обратной связи для клиентов, внутри должны быть поля ввода ФИО, телефона, выбора причины обращения и комментария к обращению.

Результат: скриншот формы обратной связи.

**Критерии оценивания**

Оценка	Критерий оценивания:
5 (отлично)	Присутствуют и полностью раскрыты все пункты в рамках задания.
4 (хорошо)	Присутствуют все пункты в рамках задания, но раскрыты не в полной мере.
3 (удовлетворительно)	Присутствует половина пунктов в рамках задания.
2 (неудовлетворительно)	Отсутствует более половины пунктов в рамках задания.

**7. Оценочные материалы для промежуточной аттестации обучающихся по (курсу, учебному предмету)**

**7.1. Промежуточная аттестация**

**Форма проведения промежуточной аттестации – зачет.**

**Порядок проведения промежуточной аттестации:** проводится дистанционно, предполагает выполнение обучающимся одного практического задания, направленного на оценку сформированности планируемых результатов обучения (умений и практического опыта). Обучающийся получает задания в личном кабинете, выполняет его

самостоятельно и сдает результаты на проверку. По результатам проверки обучающемуся выставляется оценка.

**Практическое задание, выносимое на промежуточную аттестацию:**

Представьте, что Вы работаете веб-дизайнером.

В компанию обратились три клиента, владеющих разными брендами:

- EcoLife – производство экологически чистых товаров для дома и быта;

- OnlineStudy – платформа онлайн-курсов, предлагающая доступное и качественное обучение;

- SweetBakery – пекарня, производство свежей и вкусной выпечки.

Ваша задача – выбрать один из заказов, ознакомиться с брендом заказчика и на основании брифа и ТЗ от заказчика разработать сайт.

В файлах во вложении вы сможете найти всю необходимую информацию о брендах, ТЗ заказчиков, предпочтения по дизайну, описание целевой аудитории и планируемым результатам от запуска сайта.

Данное задание поможет Вам поработать с реальными кейсами и добавить их в свое портфолио!

Промежуточная аттестация проводится дистанционно. Ко времени на начала зачета обучающийся получает документ с перечнем заданий. Срок выполнения - 6 часов. До окончания обозначенного времени обучающемуся необходимо отправить документ с выполненным заданием на почту куратору, который осуществляет проверку.

**Критерии оценивания промежуточной аттестации**

Оценка	Критерий оценивания:
5 (отлично)	Присутствуют и полностью раскрыты все пункты в рамках задания. Создан сайт, на нем присутствуют все необходимые элементы. Предпочтения заказчика по дизайну и целевой аудитории соблюдены.
4 (хорошо)	Присутствуют все пункты в рамках задания, но раскрыты не в полной мере. Создан сайт, на нем присутствует большая часть необходимых элементов. Предпочтения заказчика по дизайну и целевой аудитории соблюдены частично.
3 (удовлетворительно)	Присутствует часть пунктов в рамках задания. Создан сайт, на нем присутствует половина необходимых элементов. Предпочтения заказчика по дизайну и целевой аудитории соблюдены частично.
2 (неудовлетворительно)	Отсутствие нужных пунктов в рамках задания. Сайт не создан или на сайте менее половины необходимых элементов. Предпочтения заказчика не соблюдены.